

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.



كلية التربية النوعية

توصيفات مقررات برنامج معلم الحاسب الآلي

المستوي الثاني

2025

الفصل الدراسي الأول

توصيف مقر اللغة الإنجليزية في التخصص

توصيف مقر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

1. معلومات أساسية

اللغة الإنجليزية في التخصص				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12025				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	-	2	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ سماء حجازي				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

2. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

This course provides students with a comprehensive understanding of educational technology's core concepts, principles, and frameworks. It covers the analysis of educational processes and learning resources, with a focus on technological innovations like Learning Management Systems (LMS) and digital content creation. Participants will also explore web-based tools, social learning platforms, and the implementation of blended learning models across various educational environments.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
Recognize the concept of educational technology and its determinants	a-19-1	يربط بين فروع العلوم المختلفة ومجالات الحاسب الالى.	A-19
Familiarity with educational technology processes and their relationship to teaching and learning.	a-19-2		
Classify teaching and learning resources and their sub-components	a-19-3		
Describes the educational communication process, its components, and its relationship to educational technology.	a-19-4		
Describes traditional and electronic teaching and learning environments.	a-19-5		
Lists the web-based digital teaching and learning resources.	a-19-6		
Identifies three learning/digital content management systems.	a-19-7		
Familiar with social learning systems and applications in teaching and learning.	a-19-8		
Clarify a definition of Blended Learning	a-19-9		
Discuss a plan for the components of the educational technology field.	b-1-1	يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى التعليمي للمقررات المعنية بالحاسب الالى.	B-1

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
Suggest a model for the components of educational technology in teaching and learning	b-1-2		
Discuss evidence about the theory of teaching and learning resources	b-1-3		
Analyze the relationship between the components of communication and educational technology.	b-1-4		
Analyze learning environments as a source of learning.	b-1-5		
Suggest good use of web-based digital learning resources	b-1-6		
Discuss classification of technological innovations.	b-1-7		
Discuss a scheme that shows the applications of social learning in teaching and learning	b-1-8		
Suggest new dispositions for blended teachers.	b-1-9		
Employ audio and visual means in educational interactions.	c-9-1		
Deal efficiently with electronic learning resources	c-9-2	يشترك بفاعلية في مجتمعات التعلم المهنية؛ بما يحقق التعلم المستمر وتكوين علاقات مهنية ناجحة	C-9
Calibrate the process of selecting teaching and learning resources	c-9-3		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
Prepare a model for designing educational and social interactions in learning	c-9-4		
Diagnose the basic concepts in learning/content management systems.	c-9-5		
Set the general instructional design steps	c-9-6		
Use information search tools and different search engines to complete required tasks and assignments.	d-4-1	يستخدم لغة أجنبية في التواصل والاطلاع على المستحدثات في مجال الحاسب الآلي.	D-4
Collaborate with peers on group assignments, utilizing effective presentation skills, teamwork, and problem-solving abilities.	d-4-2		

3. طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرة المطورة
2. التعلم التعاوني
3. المناقشة/ حلقة البحث

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		-	6	6	○ Introductory Course Meeting (Covering: Course description,	1

					learning objectives, content outline, instructional & evaluation approaches, and primary reference material). <ul style="list-style-type: none"> ○ Education technology and its fields: Concept ; Characteristics; Scope of Educational Technology, Educational Communication: Concept; Characteristics; Components; Types; Levels, Barriers. 	
		-	4	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Learning resources: Concept; Characteristics; Types; Selection of learning resources. 	2
			6	6	<ul style="list-style-type: none"> ○ Educational Technological Innovations: Concept; Necessity and employment; Characteristics; Requirements; Barriers of employment; skills in dealing with Technological Innovations. 	3
			4	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Learning Management Systems: Concept; Types of Learning management Systems; Key features of LCMS. 	4
			4	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Web-based learning: Definition; Types of Web-based learning; Social and Personal learning Based on Web 2.0. 	5

			4	4	o Blended Learning : Definition; Foundational Dispositions; Basic Technology Skills.	6
--	--	--	---	---	---	---

4. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	80	80%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	-	-
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	15	15%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

5. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	
<ul style="list-style-type: none"> - Blackmon, J. (2015). eLearning Standards—What They Are and Why They Matter. Retrieved from http://trivantis.com/blog/elearning-standards-matter/CMS Definition. (2017). Retrieved from https://techterms.com/definition/cms - Kohan, B. (2017). What is a Content Management System (CMS)? Retrieved from http://www.comentum.com/what-is-cms-content-management-system.html 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<ul style="list-style-type: none"> o https://tesr.journals.ekb.eg/ o https://tessj.journals.ekb.eg/ 	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية
-	المستلزمات	

	البرامج الالكترونية	المساندة للتعليم والتعلم *
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤلف إضافة الجداول لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع

منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الأعصر

اسم وتوقيع

منسق المقرر
dr. Samaa
د/ سماء حجازي

توصيف مقرر علم نفس النمو

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

6. معلومات أساسية

علم نفس النمو	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
F-12625	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
قسم العلوم التربوية والنفسية	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري
2	-	2	1
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
نوع المقرر			
اختياري			
الفرقة الدراسية / المستوى الذي يقدم فيه المقرر			
الفرقة/المستوي الثاني			
البرنامج الأكاديمي			
جميع البرامج			
الكلية/المعهد			
التربية النوعية			
الجامعة/الأكاديمية			
المنوفية			
اسم منسق المقرر			
أ.د/ سماح حلى يس			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر			
9/7/2025			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)			
مجلس القسم العلمي			

7. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً لمفهوم النمو وعلم نفس النمو وأهميته وأهدافه وقوانين النمو والعوامل المؤثرة على النمو بالإضافة إلى خصائص النمو في جميع جوانب النمو، والمشكلات الخاصة بالطفولة والمراهقة وطرق وأساليب التشخيص والعلاج بالإضافة إلى الجانب التطبيقي في عرض وتطبيق لبعض المقاييس الخاصة بالنمو والمشكلات التي قد يتعرض لها الأطفال والمراهقين.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعدد أنواع النظريات التي تناولت مفهوم النمو الانسانى.	a-3-1	نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	A-3
يعدد أنواع النظريات التي تناولت مفهوم النمو الانسانى.	a-11-1	نظريات الإرشاد: التربوي والنفسي، وريادة الأعمال.	A-11
يكشف عن الاسلوب الامثل للترفة بين مطالب النمو المختلفة.	b-1-1	يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.	B-1
يقترح تعريف جديد لمفهوم مطالب النمو بما يتوافق الثقافة المصرية والعربية	b-1-2		
يختار بدقة الجوانب السلبية لكل مرحلة وتأثيرها على نمو الفرد اللاحق.	b-5-1	-يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.	B-5
يقترح جوانب ايجابية حديثة مدعمة بمعلومات علمية لمظاهر النمو فى مرحلة المدرسة الابتدائية داخل العملية التعليمية	b-5-2		
يختبر علامات البلوغ وأهميتها فى العملية التعليمية.	c-10-1	يوظف أسس الإرشاد: التربوي والنفسي وريادة الأعمال.	C-10
يطبق بدقة الطرق المختلفة لعلاج الاضطرابات النفسية.	c-10-2		
يعمل ضمن فريق عند مناقشتهم لقوانين النمو. يساعد زملائه فى تحديد خصائص النمو لمرحلة الطفولة المتوسطة	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يظهر مهارات القيادة والإدارة فى التوظيف الأمثل لتحديد مطالب نمو كل مرحلة	d-1-2		
يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة تصنيف العوامل المؤثرة على النمو	d-2-2	يوظف مهاراته فى التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب للتفرقة خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة	d-2-3		
يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة طرق علاج الاضطرابات النفسية في مرحلة المراهقة	d-2-4		
يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات لعلاج الاضطرابات النفسية.	d-2-5		

9. طرق التعليم والتعلم

4. المحاضرة المطورة
5. التعلم التعاوني
6. المناقشة/ الحوار
7. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/كلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات/ مناقشة/)			
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: • مفهوم النمو- مفهوم علم نفس النمو تطبيقي: ○ مفهوم النمو- مفهوم علم نفس النمو 	1
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: • أهمية علم النفس النمو- 	2

					<ul style="list-style-type: none"> • هدف علم نفس النمو • تطبيقي: ○ مقياس النمو (1) 	
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ○ مطالب النمو- قوانين النمو ○ تطبيقي: ○ مقياس النمو (2) 	3
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: • العوامل المؤثرة على النمو • تطبيقي: ○ مقياس النمو (3) 	4
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: • خصائص النمو الجسمي والفسولوجي- الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المتوسطة. • تطبيقي: ○ مقياس النمو (4) 	5
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ خصائص النمو اللغوي- اللعب في مرحلة الطفولة المتوسطة. • تطبيقي: 	6

					○ مقياس النمو (5)	
		2	1	3	● نظري: ○ - خصائص النمو الجسمي والفسيولوجي- الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المتأخرة ● تطبيقي: ● مقياس النمو (6)	7
		2	1	3	● نظري: ○ - خصائص النمو النفسي- العوامل المؤثرة على تكيف الطفل في المرحلة الطفولة المتأخرة ● تطبيقي: ● مقياس النمو (7)	8
		2	1	3	● نظري: ○ - معنى المراهقة - البلوغ - مراحل فترة المراهقة - اهداف المراهقة ● تطبيقي: ● مقياس النمو (8)	9
		2	1	3	● نظري: ○ - خصائص النمو الجسمي	10

					والفسيولوجى - الحركى العقلى فى مرحلة المراهقة • تطبيقي: • مقياس النمو(9)	
		2	1	3	• نظري: • خصائص النمو الانفعالى- الاجتماعى- التوجيه والإرشاد فى مرحلة المراهقة • تطبيقي: • مقياس النمو(10)	11
		2	1	3	• نظري: • مشكلات الطفولة المبكرة والمتأخرة • تطبيقي: • مقياس النمو(10)	12
		2	1	3	• نظري: • مشكلات المراهقة. • تطبيقي: • مقياس النمو(11)	13
		2	1	3	• نظري: • طرق وأساليب علاج الاضطرابات	14

					النفسية) الإرشاد النفسي - التحليل النفسي - العلاج الجماعي • تطبيقي: • أمثلة على المشكلات وطرق العلاج المناسبة
--	--	--	--	--	---

10. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	%5
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	60	%60
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	20	%20
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	15	%15
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

11. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	-أمانى عبد المقصود(2024). علم نفس النمو. القاهرة: الأنجلو المصرية.
---------------------------------------	---	--

العلمية وغيرها) *	المراجع الأخرى	- أحمد عبد الخالق (2013). الدراسة التطورية. الاسكندرية: دار المعرفة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php http://banha-elhadetha.ba7r.org http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php http://readlearn.hooxs.com
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://menofia.education/login/index.php
	أخرى (تذكر)	-
	الأجهزة	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض
التجهيزات التعليمية	المستلزمات	-
المساندة للتعليم والتعلم *	البرامج الالكترونية	معامل علم النفس
	معامل المهارات/ المحاكيات	-
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سماح حلمي يس

اسم وتوقيع
منسق المقرر
dr. Amany
أ.د/ أماني عبد المقصود

توصيف مقرر تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

12. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
كود-رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	F-12626
القسم-الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم العلوم التربوية والنفسية
عدد الساعات - النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري 2
نوع المقرر	اجباري
الفرقة الدراسية - المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الثاني
البرنامج الأكاديمي	جميع البرامج
الكلية-المعهد	التربية النوعية
الجامعة-الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.د- إيمان حمدي محمد عمار
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	7/9/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار-محضر مجلس القسم -الأقسام- الجهة المختصة-....)	مجلس القسم العلمي

13. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ: التعرف على التربية البدائية، التربية عند الفراعنة، التربية عند الرومان، التربية عند اليونان، التربية عند المسلمين، التربية في مصر الحديثة، التربية والتعليم في عهد محمد علي، التربية والتعليم في عهد سعيد وعباس وإسماعيل، التربية والتعليم في عهد الاحتلال، التربية والتعليم بين ثورتَي 1919 و 1952، التربية والتعليم بعد ثورة عام 1952.

نواتج التعلم للمقرر:
اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج - المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يوضح الاختلاف بين نُظم التربية والتعليم في الحضارات المختلفة.	a-12-1	الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم	A12
يذكر العلاقة بين الأوضاع الثقافية ونُظم التربية والتعليم في الحضارات المختلفة.	a-12-2		
يشرح الدوافع والأسباب التي شكلت الأوضاع الثقافية في العصور التاريخية المختلفة.	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	A13
يُحدد إسهامات المفكرين التربويين على مر العصور.	b-1-1	يقدم أفكارًا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي	B1
يقارن بين الفكر التربوي العربي والأجنبي.	b-1-2		
يحلل العلاقة بين العوامل المؤثرة في المجتمع والفكر التربوي السائد.	b-4-1	يتفهم السياسات والنُظم التعليمية	B4
يفسر العلاقة بين العوامل المؤثرة في المجتمع والفكر التربوي السائد.	b-4-2		
يستنتج الأسباب المؤدية إلى تطور وانحيار نظام التعليم المصري في مراحل مختلفة.	b-4-3		
يستخدم البريد الإلكتروني في عرض الأعمال والأنشطة المطلوبة على أستاذ المقرر وتلقي الملاحظات.	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C4
يُعد خريطة ذهنية لتاريخ التربية والتعليم وطرق دراسته.	c-8-1	يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة	C8
يستفيد من الخبرات السابقة في وضع مقترحات لتحسين الأوضاع التربوية الحالية.	c-8-2		
يعمل ضمن فريق من خلال تقديم(عروض تقديمية).	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D1
يستخدم المكتبة وشبكة الإنترنت للحصول على المعارف المتعلقة بالمقرر.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D2
يستخلص الدروس المستفادة من دراسة تاريخ التربية والتعليم في المجال التربوي.	d-2-2		

14. طرق التعليم والتعلم

8. المحاضرة المطورة.
9. المناقشة/ الحوار
10. واجبات منزلية- تكليفات كتابية.
11. الأوراق البحثية.

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات- مجموعات مناقشة-)	تدريب (عملي- إكلينيكي-)	تعلم ذاتي (مهام- تكاليفات- مشروع- ...)	أخرى (تحدد)
1	تاريخ التربية والتعليم- مقدمة ضرورية.	2	2			
2	التربية في المجتمعات البدائية.	2	2			
3	التربية في المجتمعات الشرقية القديمة "التربية الفرعونية".	2	2			
4	التربية في المجتمعات الغربية القديمة "التربية اليونانية"-الأسبرطية.	2	2			
5	التربية في المجتمعات الغربية القديمة "التربية اليونانية"-الأثينية المبكرة.	2	2			
6	التربية في العصور الوسطى "التربية المسيحية".	2	2			
7	التربية في العصور الوسطى "التربية الإسلامية .	2	2			
8	التربية في العصور الحديثة "التربية الأوروبية والغربية".	2	2			
9	التربية في العصور الحديثة "في الشرق العربي الإسلامي".	2	2			
10	الأوضاع التعليمية والاجتماعية قبل قيام الدولة الحديثة.	2	2			
11	مقومات نظام التعليم الحديث في عهد محمد علي.	2	2			
12	التعليم من نهاية حكم محمد علي وحتى الاحتلال.	2	2			
13	التعليم تحت الاحتلال البريطاني.	2	2			
14	التعليم في ظل الثورة 1952 – 1973.	2	2			

15. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع الثالث	2.5	2.5%

2	امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	الأسبوع السابع	5	5%
3	امتحان 2 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع التاسع	2.5	2.5%
4	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	80	80%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	10	10%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

16. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<ul style="list-style-type: none"> مصطفى أمين، تاريخ التربية، وكالة الصحافة العربية، 2019. مجدي محمد يونس، تاريخ التربية والفكر التربوي من العصور البدائية حتى القرن العشرين، مكتبة الرشد، ط5، 2019. بدر محمد مالك، ولطيفة حسين الكندري، تطور الفكر التربوي: مقاربات فلسفية، الكويت: مكتبة الفلاح، 2019. فتحي حسن ملكاوي، الفكر التربوي الإسلامي المعاصر: مفاهيمه ومصادره وخصائصه وسبل إصلاحه، 2020. إسماعيل العمري، تطور الاتجاه العقلي في الفكر التربوي في الأندلس: نموذجاً أبو بكر بن العربي وأبو الوليد بن رشد، دار المقتبس، 2022. حجازي عبد المنعم، التربية والتعليم لدى المسلمين في العصور الوسطى: أثرهما في تفوقهم على الصليبيين، مجلة الرافد، الإمارات العربية المتحدة، ع 238، 2017. فوزية عثمان الغامدي، التربية الإسلامية في عصر صدر الإسلام "رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين الأربعة"، مجلة كلية التربية، جامعة بنها، مج 130، ع 117، 2019: 483-512. فهد سعد عبد الرحمن الحسين، بداية التربية في كتب التأريخ للتربية: دراسة نقدية في ضوء التربية الإسلامية، مجلة الثقافة والتنمية، جمعية الثقافة من أجل التنمية، سوهاج، ع158، 2020: 40-92. 	المراجع الأخرى	

مصطفى عثمان الأيوبي، وعبد القادر عواد إسماعيل، تاريخ التربية والتعليم في صدر الإسلام، المجلة العربية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، ع26، أغسطس 2024: 8-1		
http://www.ekb.eg-web-guest-home	المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education-login-index.php	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
-	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
-	معامل المهارات- المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	
-		

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للجامعة إضافة وتوثيق غيرها لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.د- سماح حلمي يس

اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.د- إيمان حمدي عمار- أ.م.د- ياسر ميمون
dr. Eman

توصيف مقرر التعليم /التدريس المصغر

توصيف مقرر دراسي (2025)

1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	التعليم /التدريس المصغر
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	F-12027
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم العلوم التربوية والنفسية
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري 1
نظري عملي اخري (تحدد) إجمالي	عملي 2
نوع المقرر	تربوي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	المستوي/ الثاني - الفصل الدراسي الأول
البرنامج الأكاديمي	جميع الشعب
الكلية/المعهد	كلية تربيته نوعيه
الجامعة/الأكاديمية	جامعه المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ نوال سمير شرف
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)	مجلس القسم العلمي

2. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بالتدريس المصغر والمفاهيم المرتبطة به، وعناصر

ومكونات خطة التدريس المصغر، وتصميم الموقف التدريسي والتخطيط له، وأهم المهارات الرئيسة المستخدمة

في عرض الدرس من خلال ادارة الموقف التدريسي .

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
-يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لتطوير الأداء التدريسي للطلاب	a-1-1	-أسس الإدارة التربوية والتخطيط وتصميم البيئات التعليمية/التعلمية	A-1
-يخطط للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة للتدريس المصغر	a-2-1	-المنهج الدراسي: مكوناته، بناؤه، وتقويمه، وتطويره	A-2
- يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني	a-3-1	-نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	A-3
يختار المناسب من إجراءات التدريس لعرضها على الطلاب	b-1-1	-يقدم أفكاراً جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.	B-1
- يقوم أداءه وأداء الآخرين	c-2-1	-يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	C-2
- يصمم بيئات تربوية تتفق مع الأهداف بباقي عناصر الموقف التدريسي	c-11-1	-يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.	C-11
يوظف تكنولوجيا التعليم في ابتكار طريقة حديثة للتدريس في مجال التخصص	d-3-1	يتقبل الضغوط المهنية ويتعامل معها بإيجابية	D-3
يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته	d-5-1	يبحث القضايا المجتمعية لاقتراح حلول علمية مناسبة لها، مستخدماً الحاسب الآلي. والمستحدثات التكنولوجية	D-5

4. طرق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة المطورة
- 2- استراتيجيات حل المشكلات
- 3- استراتيجيات التعلم القائم على المشروعات.
- 4- العصف الذهني
- 5- استراتيجيات التعلم التعاوني
- 6- استراتيجيات المناقشة وحلقات البحث

عدد ساعات التعلم المتوقعة			إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)			
		2	2	نظري : مفهوم التدريس المصغر تطبيقي يقدم الطالب تصور مقترح لتطوير أدائه التدريسي.	1
		2	2	نظري:	2

					المهارات الأساسية للتدريس المصغر تطبيقي التدريب على مهارات (عرض الدرس- الشرح)
		2	1	2	نظري: نظريات التعلم وعلاقتها بالتدريس الفعال تطبيقي يتدرب على المهارات الأساسية للتدريس الفعال .
		2	1	2	نظري: عناصر ومكونات خطة التدريس المصغر تطبيقي يوضح العلاقة بين كل عنصر من عناصر الموقف التدريسي
		2	1	2	تصميم البيئات التعليمية في التدريس المصغر تطبيقي يرسم خريطه مفهوميه توضح العلاقة بين كل عنصر من عناصر الموقف التدريسي .
		2	1	2	التخطيط للتدريس المصغر مع التأكيد على التعلم الذاتي تطبيقي يتدرب الطالب التخطيط للتدريس المصغر
		2	1	2	انواع التخطيط في التدريس المصغر تطبيقي يتقن الطالب التخطيط للتدريس المصغر
		2	1	2	اختبار منتصف الفصل
		2	1	2	نظري المهارات التدريسية واهميتها في بناء الشخصية تطبيقي يتقن المهارات الأساسية للتدريس الفعال .
		2	1	2	نظري مهارات عرض الدرس تطبيقي

					يبتكر طريقة حديثة للتدريس في مجال تخصصه	
		2	1	2	ادارة الموقف التدريسي تطبيقي يطبق الاتجاهات الحديثة في التدريس كل حسب تخصصه	11
		2	1	2	نظري: التغذية الراجعة وتقييم التدريس تطبيقي يعالج الطالب اخطائه التدريسية في ضوء التغذية المرتدة كمرحلة من مراحل التدريس المصغر .	12
		2	1	2	نظري: مراحل وأساليب عملية التقييم تطبيقي التدريب على انواع التقييم المختلفه	13
				26	اجمالي عدد الساعات	14

7- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)		5	
2	امتحان 2 (أعمال سنة)		15	
3	امتحان نهائي تحريري		60	
4	امتحان نهائي عملي/الكلينيكي/....		20	
5	امتحان نهائي شفهي		-	-
6	تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة			
7	تدريب ميداني		-	-
8	أخرى (تذكر)		-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

8- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>- رياض الجابان 2019 (كفايات التدريس ومهاراته). عمان: الناشر دار العصماء للطباعة والنشر والتوزيع -علي ، محمد السيد 2016 (قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس. عمان: دار المسيرة - صلاح، سمير يونس أحمد ووليد أحمد محمد الكندري (2006)، أثر الدمج بين التدريس المصغر والنمذجة في تنمية بعض مهارات التدريس لدى طلاب كلية التربية الأساسية شعبة اللغة العربية مجلة دراسات في المناهج وطرق</p>	

التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد (118). -سعيد عبد العزيز (2013)، تعليم التفكير ومهاراته تدريبات وتطبيقات عمليه، دار الفكر العربي، طبعة 02، القاهرة.		
https://almo859allem.com/m/%D3https://almo-88%9D%87%9-%D7A8AE%D%8AA%D%8D%84%9D%7A%8%D-7B%8A%D8%9D%7B%8AF%D%8AA%D%8D%84%9D%84%9%D3B%8A%D8%9D%1B%	المراجع الأخرى المصادر الالكترونية (لايد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لايد من إضافة الروابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للموسسة الإصناعية والحرفية حذف تبعا لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سماح حلمي يس

اسم وتوقيع
منسق المقرر/ نوال سمير شرف
dr.Nawal

توصيف مقرر مقدمة البرامج الصوتية

توصيف مقرر دراسي (نموذج 2025)

17. معلومات أساسية

البرامج الصوتية الرقمية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125210				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
تخصص اجباري				نوع المقرر
المستوى الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
جامعة المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ أرشد صلاح				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

18. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات اللازمة للتعامل مع البرامج الصوتية الرقمية، إنتاج التسجيلات الصوتية، ومعالجتها، من خلال: التعرف على مكونات وأنواع أجهزة التسجيل الصوتي مثل الميكروفونات والسماعات، وكيفية تركيبها وتوصيلها. فهم مبادئ التسجيل الصوتي الرقمي، ومونتاج الإعلان الإذاعي. اكتساب مهارات استخدام برامج مونتاج الصوت مثل Audacity و Adobe Audition. تطبيق تقنيات العزل الصوتي، وعزل الأستوديو، والتحكم في جودة الصوت من خلال أجهزة غرف التحكم..

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يربط بين خصائص الأجهزة الصوتية وتأثيرها على جودة التسجيل.	a-19-1	يربط بين فروع العلوم المختلفة ومجالات الحاسب الالى	A-19
يحلل التسجيلات الصوتية لتحديد المشكلات واقتراح طرق لتحسينها.	a-19-2		
يشرح مبادئ التسجيل الصوتي داخل الاستوديو ومونتاج الإعلان الإذاعي.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها	A-26
يصف مبادئ المونتاج الصوتي من خلال برامج Audacity و Adobe Audition	a-26-2		
يقيم فعالية برامج المونتاج الصوتي المختلفة في تحقيق الأهداف المطلوبة.	a-26-3		
يحلل مكونات أجهزة التسجيل الصوتي (الميكروفونات، السماعات) وأنواعها وكيفية تركيبها وتوصيلها.	a-18-1	-التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يوضح مفهوم العزل الصوتي وعزل الاستوديو، ودور أجهزة غرف التحكم ومعدات في جودة الصوت.	a-18-2		
يناقش التحديات المرتبطة بالتسجيل الصوتي ومعالجته.	a-18-3		
يميز بين برامج المونتاج الصوتي مثل Audacity و (Adobe Audition في تحرير ومعالجة الصوت.	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
ينفذ مهام المونتاج الصوتي باستخدام الهاتف الذكي ويطبق تقنيات العزل الصوتي.	b-12-2		
يركب الميكروفونات والسماعات ويوصلها بمزج الصوتي. (Audio Mixer)	c-17-1		C-17
يسجل الصوت داخل الاستوديو باستخدام مسجل الصوت ومن خلال غرفة التحكم.	c-17-2		
يعمل ضمن فريق لإنتاج محتوى صوتي رقمي.	c-17-3	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج وإدارة المحتوى الرقمي	
يستخدم مصادر التعلم عبر الإنترنت للبحث عن أحدث التقنيات في مجال الصوت الرقمي.	c-17-4		
يتواصل بفعالية لتبادل الخبرات والمعلومات حول البرامج الصوتية الرقمية.	c-17-5		

20. طرق التعليم والتعلم

13. المحاضرة المطورة
14. التعلم التعاوني
15. المناقشة/ حلقة البحث
16. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيك ي /.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
4-1	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ تركيب الميكروفونات، أنواعها، واستخداماتها. السماعات أنواعها واستخداماتها وطرق تثبيتها. توصيل المازج الصوتي Audio Mixer. • تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة التعرف على أنواع الميكروفونات والسماعات، ○ تطبيق تمارين على تركيبها وتوصيلها بالمازج الصوتي 	12	4	8	
7-5	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ التسجيل الصوتي داخل الأستوديو من خلال غرفة التحكم. ○ التسجيل الصوتي باستخدام مسجل الصوت. ○ التعرف على مبادئ المونتاج الصوتي من خلال برنامج Audacity • تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة التسجيل الصوتي في بيئة الأستوديو ○ استخدام مسجل الصوت، ○ التدريب على مبادئ المونتاج الأساسية في برنامج Audacity 	9	3	6	
11-8	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ مونتاج الإعلان الإذاعي. ○ التعرف على مبادئ المونتاج الصوتي من خلال برنامج Adobe Audition 	12	4	8	

					<ul style="list-style-type: none"> ○ المونتاج الصوتي باستخدام الهاتف الذكي Smartphone ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة مونتاج إعلان إذاعي قصير ○ التدريب على استخدام برنامج Adobe Audition. ○ تطبيق المونتاج الصوتي باستخدام الهاتف الذكي. 	
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ● العزل الصوتي، وعزل الأستوديو. أجهزة غرف التحكم ومعداتھا. غرفة التحكم المتنقلة ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة تطبيق مبادئ العزل الصوتي ○ استخدام أجهزة غرف التحكم ○ استكشاف إمكانيات غرف التحكم المتنقلة 	14-12

21. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

هشام عنين (2019). هندسة الصوت من الهواية للاحتراف ؛ للسينما والإذاعة والتلفزيون.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
الهندسة الصوتية (أسرار مكساج الصوت). (2013) المركز المصري لتبسيط العلوم	المراجع الأخرى	
https://journals.ekb.eg/article_174159.html https://mrk.journals.ekb.eg	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
/https://menofia.education	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
أجهزة حاسب آلي	أخرى (تذكر) الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
أجهزة حاسب آلي	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة إضافة أو حذف تبعاً لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية
كلية الآداب والعلوم
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الاعصر



اسم وتوقيع

منسق المقرر

د/ أرشد صلاح عيسى

dr. Arshed

توصيف مقرر تقنيات الطباعة الرقمية

توصيف مقرر دراسي (2025)

5. معلومات أساسية

تقنيات الطباعة الرقمية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125211				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اجباري م تخصص				نوع المقرر
الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربوية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د/ غادة ربيع خليفة				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)

6. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب طالب معلم الحاسب الآلي المعارف والمهارات المرتبطة بعلم الطباعة، وتاريخها، و تصنيف أنواع الطباعة، و التعرف على آلات الطباعة وأنواعها، ثم التعرف على الطباعة الرقمية والفرق بينها وبين الطباعة الأوفيس، والتعرف على التقنيات المستخدمة في الطباعة الرقمية، بعد ذلك التعرف على الاحبار المستخدمة في عملية الطباعة و التمييز بين الأحبار الطباعية، وأيضاً التعرف على الورق المستخدم في الطباعة وانواعه والمقارنة بين هذه الانواع، ثم تحديد أساسيات تصميم المطبوعات،، التعرف على التجليد والنشر الإلكتروني،، وأخيراً إنتاج مطبوعات رقمية ببرنامج Adobe InDesign CS4.

7. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم ومجالات وأنواع وآلات الطباعة	a-19-1	يربط بين فروع العلوم المختلفة ومجالات الحاسب الآلي	A-19
يتعرف على الطباعة الرقمية ومميزاتها وآلياتها	a-19-2		
يشرح تاريخ الاحبار المستخدمة في الطباعة وأنواعها	a-19-3		
يوضح أنواع و خطوات تنفيذ التصميمات التجارية والاعلانية المختلفة	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي والمعايير المرتبطة بها	A-26
يتعرف على برنامج برنامج Adobe InDesign CS4	a-26-2		
يفسر مفاهيم الطباعة: المفهوم، الأهمية، المجالات، الآلات	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
يميز بين خامات الورق المستخدمة في الطباعة من حيث (الانواع- الخصائص)	b-12-2		
يناقش طرق آلية الطباعة الرقمية.	b-13-1	يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الابعاد في ضوء معايير	B-13
يقيم مخرجات الطباعة الرقمية.	b-13-2		
يقارن بين أنواع الورق والأحبار الطباعية.	b-13-3		
يقترح طرقاً حديثة للطباعة الرقمية.	b-13-4		
يوظف التقنيات الحديثة في الطباعة من خلال : المفهوم، الأهمية، المجالات.	c-17-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم و انتاج وادارة المحتوى الرقمي	C-17
يطبق طرق الطباعة وأنواعها	c-17-2		
يختبر الخامات المستخدمة في الطباعة (الورق والأحبار).	c-17-3		
يطبق خطوات التجليد والطرائق المستخدمة	c-17-4		
ينتج أنواع التصميمات التجارية المختلفة	c-20-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم و انتاج الرسومات ثلاثية الابعاد والطباعة	C-20
يوظف مطبوعات رقمية مختلفة	c-20-2		

8. طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرة
2. التعلم التعاوني
3. المناقشة
4. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
2-1	الطباعة: التاريخ، المفهوم، الأهمية، مجالات، الدورة الأساسية لعملية الطباعة، أنواع الطباعة ، آلات وأدوات الطباعة.	6	2	4	
4-3	الطباعة الرقمية: المفهوم، المميزات، الطباعة الأوفيست والرقمية، آلية الطباعة الرقمية	6	2	4	
6-5	الاحبار المستخدمة في عملية الطباعة	6	2	4	
8-7	الورق المستخدم في الطباعة: المفهوم والموصفات و الأنواع، مطبوعات الأوفيست	6	2	4	
10-9	أساسيات تصميم المطبوعات، أنواع التصميمات التجارية ومفاهيمها، دائرة الألوان وتصميم اللوحات الاعلانية.	6	2	4	
12-11	التجليد(المواد والاجهزة والطرائق المستخدمة).	6	2	4	
14-13	التطبيق العملي ونتاج مطبوعات رقمية ببرنامج Adobe In Design CS4	6	2	4	

9. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الاسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصفي)	الاسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (اعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الاسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الاسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات / مشروع	من الاسبوع (2-14)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

10. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمرجع)	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)
-	مذكرات: الكتاب الالكتروني المُعد من قبل القسم العلمي
-	الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة

<p>➤ ايهاب الشريف (2020). أساسيات الطباعة الرقمية. القاهرة، مصر: دار التعليم الجامعي.</p> <p>➤ محمد الغامدي (2018). الطباعة الرقمية وتطبيقاتها الحديثة. الرياض، السعودية: دار الفكر.</p> <p>➤ محمد عطية خميس (2003). منتجات تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار الكلمة.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	<p>العلمية وغيرها *</p>
<p>✓ https://grandcitymedia-sa.com/blogs/%D8%A7%D9%84%D8%B7%D8%A8%D8%A7%D8%B9%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%82%D9%85%D9%8A%D8%A9-%D9%88%D8%A3%D9%86%D9%88%D8%A7%D8%B9%D9%87%D8%A7</p> <p>✓ https://theprintauthority.com/blog/</p> <p>✓ https://7gstore.sa/blog/%D8%A7%D9%84%D8%B7%D8%A8%D8%A7%D8%B9%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%AF%D9%8A%D8%AB%D8%A9/a-546924143</p> <p>✓ https://molag.journals.ekb.eg/article_306926.html</p> <p>✓ https://menofia.education/login/index.php</p>	<p>المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
<p>-</p>	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابطة)</p>	
<p>أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض</p>	<p>أخرى (تذكر) الأجهزة</p>	<p>التجهيزات</p>
<p>-</p>	<p>المستلزمات</p>	<p>التعليمية</p>
<p>معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>البرامج الإلكترونية</p>	<p>المساعدة للتعليم</p>
<p>-</p>	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>والتعلم</p>
<p>-</p>	<p>المعامل الافتراضية</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الأعصر

اسم وتوقيع
منسق المقرر
أ.م.د/ غادة ربيع خليفة

توصيف مقرر قواعد البيانات وأمن معلومات 1

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

23. معلومات أساسية

قواعد البيانات وأمن معلومات 1				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT- 125212				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د/ هبة عثمان				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

24. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ: 1-2- التعرف على المفاهيم الأساسية لتنظيم إدارة قواعد البيانات 2-2- اكتساب مهارات تصميم قواعد البيانات الفعالة 2-3- تطبيق مفاهيم قواعد البيانات في سياقات عملية

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف المفاهيم الأساسية لتنظيم إدارة قواعد البيانات المختلفة	A-24-1	قواعد البيانات ونظم المعلومات وأساليب حفظها واسترجاعها.	A-24
يذكر نماذج تصميم قواعد البيانات المختلفة	A-24-2		
يشرح المفاهيم المتعلقة بتصميم وبناء قواعد البيانات	a-24-3		
يشرح عناصر أمن قواعد البيانات ونظم إدارة قواعد البيانات	A-24-4		
يتناقش المفاهيم المرتبطة بقواعد البيانات ونظم إدارتها	b-2-1	يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.	B2
يربط بين تصميم وإنتاج قواعد البيانات	b-2-2		
يحلل مكونات قاعدة البيانات بشكل صحيح	b-2-3		
يقارن بين خطوات إنشاء وأمان قواعد البيانات	b-2-4		
يطبق خطوات بناء وتصميم قواعد البيانات ويرسم نموذج ERD	c-15-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات وتحليل وهندسة النظم	C-15
يستخدم الأدوات المناسبة لإنشاء قاعدة البيانات، وتطويرها	c-15-2		
يوظف أدوات قواعد البيانات وقواعد أمن قواعد البيانات بشكل صحيح	c-15-3		
يختبر قواعد البيانات بوسائل وإجراءات عملية.	c-15-4		
يعمل ضمن فريق للبحث عن المفاهيم المرتبطة بقواعد البيانات ونظم إدارتها	D-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن معلومات	D2
يستخدم بعض وسائل التواصل الاجتماعي ليتناقش مع المعلم وزملائه خطوات بناء وتصميم قاعدة بيانات وأمنها.	D-2-2		

26. طرق التعليم والتعلم

17. المحاضرة المطورة
18. التعلم التعاوني
19. المناقشة/ حلقة البحث
20. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي /.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ مقدمة عامة عن المقرر المفاهيم والمصطلحات الأساسية في مجال قواعد البيانات وأمن المعلومات ○ التطور التاريخي لأنظمة قواعد البيانات ○ قواعد البيانات ومستخدما قواعد البيانات عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة التعامل مع الشاشة الافتتاحية لأحد برامج إنشاء نظم إدارة قواعد البيانات ○ مهارة التخطيط لإنشاء قاعدة بيانات ○ مهارة إنشاء الجداول 	1
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ بناء قواعد البيانات عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات التعامل مع أنواع البيانات ○ مهارات التعديل على إنشاء الجداول • مهارات إنشاء العلاقات 	2
		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ تصميم وإنتاج قواعد البيانات عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات التعامل مع الاستعلامات. • مهارات إنشاء النماذج 	3

		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ أمن قواعد البيانات والمعلومات عملي: • مهارات حماية قواعد البيانات 	4
--	--	---	---	---	--	---

27. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال فصلية (تكليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

28. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	
<p>Elmasri, R., & Navathe, S. B. (2022). <i>Fundamentals of database systems</i> (8th ed.). Pearson.</p> <p>Garcia-Molina, H., Ullman, J. D., & Widom, J. (2008). <i>Database systems: The complete book</i> (2nd ed.). Pearson Prentice Hall.</p> <p>Hernandez, M. J. (2013). <i>Database design for mere mortals: A hands-on guide to relational database design</i> (3rd ed.). Addison-Wesley Professional.</p> <p>Silberschatz, A., Korth, H. F., & Sudarshan, S. (2020). <i>Database system concepts</i> (7th ed.). McGraw-Hill Education.</p>	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<input type="checkbox"/> Codecademy https://www.codecademy.com/learn/learn-sql	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	•
<input type="checkbox"/> Coursera		

<ul style="list-style-type: none"> • https://www.coursera.org/browse/data-science/databases □ edX • https://www.edx.org/learn/databases □ Khan Academy • https://www.khanacademy.org/computing/computer-programming/sql □ TutorialsPoint • https://www.tutorialspoint.com/database_technologies.htm □ Udemy • https://www.udemy.com/topic/database-management-system/ □ W3Schools • https://www.w3schools.com/sql/ 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://menofia.education/login/index.php 	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الاضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الاعصر

اسم وتوقيع
منسق المقرر
dr. Heba
أ.م/د/ هبة عثمان فؤاد العزب

توصيف مقرر منظومة الحاسب الآلي

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

29. معلومات أساسية

منظومة الحاسب الآلي				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125213				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	1 (ساعتين فعلي في اللائحة)	1	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/عبد القادر صالح				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي (1) بتاريخ 2025/9/7 مجلس ضمان الجودة (1) بتاريخ 2025/9/10 مجلس الكلية (1) بتاريخ 2025/9/21				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

30. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ المكونات المادية للحاسب الآلي وكيفية عملها وتفاعلها مع بعضها البعض، مما يمكنهم من فهم بنية الحاسب وصيانتها وتحديد المواصفات المناسبة، وذلك من خلال: التعرف على المكونات الرئيسية للحاسب الآلي ووظيفة كل منها، اكتساب مهارات تحديد مواصفات الحاسب الجيد وفهم أهمية كل مكون، تطبيق المعرفة النظرية في فك وتركيب بعض مكونات الحاسب الأساسية، فهم التقنيات الحديثة المتعلقة بمكونات الحاسب الآلي.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يعرف المفاهيم الأساسية المتعلقة بمقدمة عن الحاسب الآلي ومكوناته	a-21-1	المواد والبرمجيات التكنولوجية وتوظيفها في مجال الحاسب الآلي.	A-21
يشرح أنواع اللوحات الأم والمعالجات والأقراص الصلبة وذاكرة الحاسب المختلفة	a-21-2		
يذكر أهمية وخصائص ومكونات كل وحدة من وحدات الحاسب الآلي (مثل اللوحة الأم، المعالج، القرص الصلب، الذاكرة).	a-21-3		
يشرح التقنيات الجديدة والتطورات في مكونات الحاسب الآلي المختلفة	a-21-4		
يحلل المشكلات المتعلقة بالأداء أو الأعطال البسيطة في مكونات الحاسب	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يقترح حلولاً لتحسين أداء الحاسب بناءً على فهم المكونات.	b-6-2		
يناقش مواصفات الحاسب الآلي الجيد بناءً على احتياجات محددة.	b-6-3		
يربط بين أجيال المعالجات المختلفة وتأثيرها على الأداء.	b-6-4		
يكتب تقريراً عن أنواع اللوحات الأم والمعالجات والأقراص الصلبة وذاكرة الحاسب	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
يستخدم الأدوات المناسبة للتعامل مع مكونات الحاسب المادية.	c-13-1		
يختبر عمل المكونات يحدد المكونات الرئيسية للحاسب الآلي عند فك وتجميع الأجهزة الأساسية للحاسب (مثل التأكد من توصيل مغذي الطاقة بشكل صحيح).	c-13-3		
يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن مواصفات أو تقنيات جديدة لمكونات الحاسب.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يعمل ضمن فريق لفحص أو تجميع مكونات الحاسب.	d-2-2		

21. المحاضرة المطورة
22. التعلم التعاوني
23. المناقشة/ حلقة البحث
24. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كlinik ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشروع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) 	3	1	2	أخرى (تحدد)
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري :مقدمة عامة عن الحاسب الآلي ومكوناته، مواصفات الحاسب الآلي الجيد. ○ عملي :مهارة التعرف على الأجزاء الخارجية للحاسب، مهارة تحديد أنواع أجهزة الحاسب المختلفة (مكتبي، محمول، خادم). 	9	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري : اللوحة الأم (التعريف، الأهمية، الخصائص، المميزات، المكونات)، تابع اللوحة الأم (المكونات)، المعالج الدقيق (التعريف، الوظيفة، الأجيال، المعمارية، المكونات) ○ عملي :مهارات التعرف على أنواع ومكونات اللوحة الأم، مهارات تحديد نوع المعالج ومواصفاته. 	12	4	8	
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري :تابع المعالج (المكونات، الوظائف المتقدمة)، التقنيات الجديدة في المعالج. 	12	4	8	

					القرص الصلب (تعريف، أهمية، مكان التركيب، الأنواع، المكونات)، تابع القرص الصلب (المكونات، التقنيات الجديدة). ○ عملي :مهارات التعرف على أنواع الأقراص الصلبة (HDD, SSD) ومواصفاتها، مهارات تحديد مكان تركيب المعالج والقرص الصلب.
		8	4	12	5 ○ نظري :ذاكرة الحاسب الآلي (التعريف، الأنواع، المكونات)، مغذي الطاقة (Power Supply): تعريفه، وظيفته، أنواعه، مكوناته، أهميته، أساسيات التركيب والصيانة. ○ عملي :مهارات التعرف على أنواع الذاكرة (RAM, ROM) ومواصفاتها، مهارات التعرف على مغذي الطاقة ومنافذه، مهارات تركيب كابلات الطاقة الأساسية داخل الحاسب، مشروع عملي متكامل لتجميع مكونات الحاسب الأساسية.

33. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
نبيل جاد عزمي (2014). بينات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (2011). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعلم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤلفة الإضافة والتعديل تبعاً لطبيعة المقرر
جامعة المنوفية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر

سعيد الأعصر

اسم وتوقيع

منسق المقرر

أ.د/ سعيد الأعصر

سعيد الأعصر

توصيف مقرر تحليل وتصميم نظم المعلومات

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

35. معلومات أساسية

تحليل وتصميم نظم المعلومات				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
Ct-125214				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
برنامج معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د بسة العقباوي				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/...)

36. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ: تحليل وتصميم نظم المعلومات بشكل منهجي وفعال، مما يمكنهم من فهم المشكلات وتطوير حلول تقنية مناسبة، وذلك من خلال: التعرف على المفاهيم الأساسية لدورة حياة تطوير النظم. اكتساب مهارات تحليل وتصميم نظم المعلومات باستخدام الأدوات والمنهجيات المناسبة. تطبيق المعرفة النظرية في تصميم المكونات المختلفة للنظام (مدخلات، مخرجات، قواعد بيانات). فهم دور دراسة الجدوى في نجاح المشروع.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر المفاهيم الأساسية لتنظيم المعلومات ودورة حياة النظام	a-24-1	قواعد البيانات ونظم المعلومات وأساليب حفظها وتحليلها واسترجاعها	A-24
يُعد أساليب واستراتيجيات تحليل وتصميم النظم المختلفة	a-24-2		
يشرح المبادئ الأساسية لدراسة الجدوى والتحليل التفصيلي للمشكلة	a-24-3		
يشرح مفاهيم تصميم المدخلات والمخرجات وقواعد البيانات للنظم التعليمية	a-24-4		
يناقش التحديات والفرص في تطوير نظم المعلومات.	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها	B-6
يربط بين مراحل دورة حياة النظام وتأثير كل مرحلة على الأخرى	b-6-2		
يحلل المشكلات المعقدة وتحديد متطلبات النظام بوضوح	b-6-3		
يقترح حلولاً تصميمية مبتكرة لمواجهة تحديات تصميم النظم	b-6-4		
يطبق أساليب تحليل النظم لتوثيق وتحديد متطلبات النظام (مثل استخدام DFDs ، Use Case Diagrams)	c-15-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات وتحليل وهندسة النظم	C-15
يصمم المكونات الأساسية للنظام بما في ذلك المدخلات والمخرجات وهياكل البيانات	c-15-2		
يستخدم الأدوات البرمجية المناسبة لنمذجة وتوثيق تصميم النظام	c-15-3		
يقوم بإعداد تقارير دراسة الجدوى للتحقق من صلاحية المشروع	c-15-4		
يعمل ضمن فريق لتطوير وتحليل وتصميم نظم المعلومات	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن معلومات باستخدام الأساليب	D-2
يستخدم مصادر المعلومات المختلفة للبحث عن أحدث التطورات في مجال تحليل وتصميم النظم	d-2-2		
يتواصل بفعالية لعرض تحليلات وتصاميم النظم على الزملاء وأصحاب المصلحة	d-2-3		

25. المحاضرة المطورة

26. التعلم التعاوني

27. المناقشة

28. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كlinik ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ نظري :نظم المعلومات: تعريفها، مكوناتها، أهميتها، دورة حياة النظام: مراحلها المختلفة (التخطيط، التحليل، التصميم، التنفيذ، الصيانة)، أساليب تحليل النظم: (المنهج الهيكلية، المنهج الكائنية) عملي : <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة التعرف على مكونات نظام معلومات بسيط، رسم مخطط عام لدورة حياة نظام معلومات معين، مهارات استخدام أدوات رسم مخططات سياق البيانات (Context Diagram). 	9	3	6	
2	<ul style="list-style-type: none"> نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ استراتيجيات النظم: (بناء النظام من الصفر، شراء حزم جاهزة، الاستعانة بمصادر خارجية)، دراسة الجدوى والتصميم الجيد لها: (الجدوى الفنية، التشغيلية، الاقتصادية، القانونية)، الدراسة التفصيلية لتحليل المشكلة عملي : <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات تحديد استراتيجية مناسبة لتطوير نظام، إعداد دراسة جدوى مبدئية لنظام 	9	3	6	

					مقترح، مهارات جمع وتحليل متطلبات المستخدمين.	
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ تحليل الإجراءات للنظام: تدفق البيانات، تدفق العمليات، تصميم المدخلات للنظام: أنواعها، خصائص المدخلات الجيدة، طرق إدخال البيانات، تصميم المخرجات للنظام: أنواعها، خصائص المخرجات الجيدة، طرق إخراج البيانات. عملي : <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات رسم مخططات تدفق البيانات (DFD) ومخططات تدفق العمليات، تصميم نماذج للمدخلات (Input Forms) والمخرجات (Reports) لنظام معين. 	3
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري : <ul style="list-style-type: none"> ○ تصميم ملفات البيانات للنظام التعليمية: أنواع الملفات، تنظيم الملفات، تصميم قواعد البيانات للنظم التعليمية: نموذج الكيان-العلاقة (ERD) ، تطبيع البيانات، تطوير النظم التعليمية: مراحل التطوير، الاختبار، التطبيقات العملية لنظم المعلومات التعليمية عملي : <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات تصميم مخططات الكيان-العلاقة (ERD) لنظام تعليمي، مهارات تحويل ERD إلى جداول قواعد بيانات، مهارات استخدام أدوات نمذجة قواعد البيانات، مشروع عملي متكامل لتحليل وتصميم نظام معلومات تعليمي بسيط. 	4

39. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	منتصف العام (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال فصلية (تكاليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

40. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المراجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي
المراجع الأخرى	<p>Hoffer, J. A., George, J. F., & Valacich, J. S. (2017). <i>Modern systems analysis and design</i> (8th ed.). Pearson.</p> <p>Kendall, K. E., & Kendall, J. E. (2019). <i>Systems analysis and design</i> (10th ed.). Pearson.</p> <p>Satzinger, J. W., Jackson, R. B., & Burd, S. D. (2020). <i>Systems analysis and design in a changing world</i> (8th ed.). Cengage Learning.</p> <p>Senn, J. A. (2007). <i>Analysis and design of information systems</i> (4th ed.). McGraw-Hill/Irwin</p>
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	

<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/ 	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإلكترونية الحذف تبعاً لطبيعة المقرر

كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر



اسم وتوقيع

منسق المقرر

د بسمة العقباوي

dr. Basma

الفصل الدراسي الثاني

توصيف مقرر العرض الفعال

توصيف مقرر دراسي (2025)

11. معلومات أساسية

العرض الفعال				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12526				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الاي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اجباري م جامعة				نوع المقرر
الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الالي				البرنامج الأكاديمي
التربوية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ محمد شوقي حذيفه				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/.....)

12. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف إلى تنمية مهارات الطلاب في إعداد عروض تعليمية تتفق مع الأهداف العامة لمقرر العرض الفعال، تصميم العرض وفقاً لمعايير التصميم التعليمي، وإنتاجه وكيفية توظيفه وفقاً للموقف التعليمي والتعرف على برامج إنتاج العروض التعليمية الفعالة، واستخدام برامج وتطبيقات العروض التعليمية المختلفة لإنشاء عروض تعليمية متميزة

13. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: العرض الفعال، العروض التقديمية، والقواعد الصحيحة للعروض الناجحة.	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الالكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يعدد الأسس والمبادئ التي يجب اتباعها عند تصميم عروض تعليمية فعالة.	a-27-2		
يشرح الاستراتيجيات والطرق المناسبة لاستخدام العروض التقديمية في سياقات التدريس والتعلم المختلفة	a-27-3		
يعدد العمليات والخطوات اللازمة لإنشاء عروض تقديمية تعليمية.	c-1-1	يخطط للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.	C-1
يصمم عرضاً فعالاً لأحد المهارات والمنتجات	c-1-2		
يحلل معايير التصميم التعليمي بشكل منهجي ومنظم لإنشاء عروض فعالة.	c-2-1	-يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	C-2
يحلل العروض التعليمية بشكل مناسب لتحقيق أهداف تعليمية محددة في مواقف تعليمية متنوعة	c-2-2		
يستخدم الأدوات والتقنيات اللازمة لإنشاء عروض تقديمية بشكل فعال.	c-4-1	-يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.	C-4
يستخدم العروض التقديمية بشكل مناسب وفعال في المواقف التعليمية المختلفة.	c-4-2		
يقيم فعالية العروض التعليمية المنتجة بناءً على معايير التصميم التعليمي ومدى تحقيقها للأهداف	c-11-1	-يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.	C-11
ينشئ عروضاً تقديمية تعليمية متكاملة.	c-12-1	يوظف اللغة العربية الفصحى في المواقف التعليمية.	C-12
يرتب المحتوى بشكل منطقي وسهل الفهم في العروض التعليمية.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يستخدم برامج وتطبيقات العروض التقديمية المختلفة بكفاءة وفعالية	d-1-2		
يعدد أساليب واستراتيجيات التعامل مع أنماط الجمهور أثناء العرض	d-3-1	يتقبل الضغوط المهنية ويتعامل معها بإيجابية.	D-3

14. طرق التعليم والتعلم

5. المحاضرة
6. التعلم التعاوني
7. المناقشة
8. التطبيق العملي

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
2-1	مفهوم العرض الفعال وأهميته في التعليم	6	2	4	
4-3	مبادئ وأسس التصميم للعرض الفعال	6	2	4	
6-5	عناصر التصميم البصري في العروض التعليمية	6	2	4	
8-7	أسس توظيف العروض التعليمية في المواقف التعليمية المختلفة	6	2	4	
10-9	تكامل العروض التعليمية مع استراتيجيات التدريس الأخرى	6	2	4	
12-11	نماذج وتطبيقات عملية للعروض التعليمية الفعالة	6	2	4	
14-13	الاتجاهات الحديثة في تصميم وإنتاج العروض التعليمية	6	2	4	

15. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات / مشروع	من الأسبوع (2-14)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

16. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)
(*)	مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة
	العلاق، بشير. (2018). أساسيات العرض والتقديم الفعال (مدخل تطبيقي). دار اليازوري العلمية

ستوفال، جيم،، و هال، راي (2019). مهارات العرض التقديمي. مكتبة جرير.		
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ /https://tessj.journals.ekb.eg	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الروابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الاعصر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
د/ محمد شوقي حذيفه
dr.Mohamed

توصيف مقرر سيكولوجيات ذوي الاحتياجات الخاصة

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

41. معلومات أساسية

سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-12628				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم العلوم التربوية والنفسية				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-		2	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
جميع البرامج				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سماح حلى يس				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

42. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً لمفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة، والعوامل المكونة للإعاقات، وأنواع ذوي الاحتياجات الخاصة، وخصائصهم، والاحتياجات النفسية لهم، ولأسرهم، وطرق الاكتشاف المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة، وبرامج تحسين ذوي الاحتياجات الخاصة، ومتطلبات وإجراءات دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، والأنشطة المتنوعة لتحسين توافق ذوي الاحتياجات الخاصة، والبرامج المستخدمة لمختلف ذوي الاحتياجات الخاصة بالإضافة لبحوث ودراسات في ذوي الاحتياجات الخاصة.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يحدد خصائص الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة.	a-3-1	نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	A-3
يذكر طرق الاكتشاف المبكر للأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة.	a-7-1	التربية الخاصة ومجالاتها واستراتيجياتها.	A-7
يعدد طرق رعاية الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة.	a-7-2		
يشرح برامج تنمية الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة.	a-7-3		
يعدد فئات ذوي الاحتياجات الخاصة وخصائص كل فئة.	a-7-4		
4- يحلل إجراءات ومتطلبات الدمج للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	b-2-1	يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.	B-2
يستخدم الأنشطة المناسبة مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	c-5-1	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
يطبق البرامج التي تساعد على تنمية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	C-7-1	يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة.	C-7
يقيم طرق تشخيص الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	c-10-1	يوظف أسس الإرشاد: التربوي والنفسي وريادة الأعمال.	C-10
يطبق الاختبارات النفسية على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	c-10-2		
يعمل في فريق في برامج تنمية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يتواصل بفاعلية مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة أثناء تطبيق الاختبارات النفسية عليهم.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يستخدم الحاسب الآلي لتطبيق الأنشطة العملية التي تنهى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	d-2-2		
يتعامل بفاعلية مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة المدمجين.	d-2-3		
يشارك في التعرف على الاحتياجات النفسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.	d-5-1	يبحث القضايا المجتمعية لاقتراح حلول علمية مناسبة لها، مستخدماً الحاسب الآلي. والمستحدثات التكنولوجية	D-5

29. المحاضرة المطورة

30. التعلم التعاوني

31. المناقشة/ الحوار

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)
1	مفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة.	2	2		
2	-المفاهيم الحديثة لذوي الاحتياجات الخاصة	2	2		
3	-العوامل المكونة للاعاقات	2	2		
4	- فئات ذوي الاحتياجات الخاصة.	2	2		
5	-الاعاقة الحركية	2	2		
6	-الاعاقة السمعية	2	2		
7	-الاعاقة البصرية	2	2		
8	-اعاقة صعوبات التعلم	2	2		
9	-اعاقة بطيء التعلم	2	2		
10	-الاعاقات اللغوية	2	2		
11	- خصائص ذوي الاحتياجات الخاصة.	2	2		
12	-الاحتياجات النفسية	2	2		

					لذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهـم.	
			2	2	طرق الاكتشاف المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة.	13
			2	2	-البرامج المستخدمة لمختلف ذوى الاحتياجات الخاصة.	14

45. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	80	80%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	-	-
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	15	15%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

46. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

- أمانى عبد المقصود عبد الوهاب(2024). سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة. القاهرة: الأنجلو المصرية.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
- أمانى عبد المقصود عبد الوهاب(2014). الكفاءة الاجتماعية لذوى الاحتياجات الخاصة. القاهرة: الأنجلو المصرية. -إيلي كرم الدين (2004). الأنشطة العملية لتعليم المفاهيم لطفل ما قبل المدرسة وذوي الاحتياجات الخاصة. القاهرة: دار الفكر العربي.	المراجع الأخرى	
/http://www.apa.org /http://www.bps.org.uk /http://www.eparanm.org	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	

/http://gulfkids.com/ar		
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سماح حلمي يس	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/أمانى عبد المقصود د/منى سعيد
--	---	--

توصيف مقرر علم النفس التعليمي (نظريات تعلم)

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

47. معلومات أساسية

علم النفس التعليمي(نظريات تعلم)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-12639				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم العلوم التربوية والنفسية				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
جميع البرامج				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سماح حلى يس				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

48. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً لمفهوم التعلم بنظرياته المختلفة، ومفهوم علم النفس التعليمي، وأهميته بالنسبة للمعلم والطالب وعملية التعلم، ومفهوم أثر التدريب، وانتقال أثر التعلم، وكيفية تطبيق نظريات التعلم في مجال دراسته ومهنته.

49. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
-يعدد انواع نظريات التعلم	a-3-1	-نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	A-3
يختار بإتقان الجوانب الايجابية لنظريات التعلم	b-5-1	يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.	B-5
يستخدم الأسلوب الأمثل في التعلم في مجال تخصصه	c-5-1	-يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللا صفية.	C-5
يطبق مفهوم انتقال اثر التعلم في مجال تخصصه	c-6-1	-يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.	C-6
يطبق نظريات التعلم في مجال تخصصه	c-6-2		
يستخدم الطرق الحديثة المتخصصة من نظريات التعلم في مجال تخصصه	c-6-3		
يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة عند مناقشته في شروط التعلم.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .	d-1-2		
يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع الاستراتيجيات الحديثة في التعلم.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يستخدم شبكة المعلومات والمهارات المختلفة في العملية التعليمية	d-2-2		
يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب	d-2-3		
يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة تصنيف نظريات التعلم وتقسيماتها	d-2-4		

50. طرق التعليم والتعلم

32. المحاضرة المطورة
33. التعلم التعاوني
34. المناقشة/ الحوار
35. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/اكلي/ نيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: تعريف علم النفس التعليمي • تطبيقي: مراحل التجريب في معمل علم النفس 	3	1	2	
2	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: اهمية دراسة علم النفس التعليمي • تطبيقي: معنى التجربة-خطوات التجربة 	3	1	2	
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: معنى التعلم - شروط التعلم ○ تطبيقي: معنى المنهج التجريبي-مفاهيمه - خطواته 	3	1	2	
4	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: انتقال أثر التعلم(التعريف- الانواع- العوامل المؤثرة) • تطبيقي: أنواع منحنيات التعلم وكيفية رسمها 	3	1	2	
5	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات انتقال أثر التعلم • تطبيقي: أجزاء منحنيات التعلم 	3	1	2	
6	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الكلاسيكية (ثورنديك). • تطبيقي: تجربة المتاهة المكشوفة 	3	1	2	
7	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الكلاسيكية(بافلوف) • تطبيقي: تجربة المتاهة المغطاة 	3	1	2	
8	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الكلاسيكية(سكنر - جاثرى) 	3	1	2	

					<ul style="list-style-type: none"> • تطبيقي: تجربة الرسم بالمرآة بواسطة العداد 	
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم هل- نظريات التعلم الاجتماعي باندورا • تطبيقي: تجربة القرص 	9
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الحديثة (بياجيه) • تطبيقي: تجربة النسب 	10
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الحديثة (جانين) • تطبيقي: مراجعة 	11
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: نظريات التعلم الحديثة (برونر) • تطبيقي: مراجعة 	12
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: الامتحان الفصلي • تطبيقي: الامتحان العملي 	13
		2	1	3	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: مراجعة 	14

51. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	60	60%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	20	20%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	15	15%
7	تدريب ميداني	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

52. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

-الكتاب الجامعي(2025).	المرجع الأساسي للمقرر (لايد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
-جابر عبد الحميد جابر (2024). علم النفس التربوي. القاهرة: دار النهضة العربية. -رجاء محمود أبو علام (2020). علم النفس التربوي. الكويت: دار القلم. -سيد محمود الطواب (2011). علم النفس التربوي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. -عبد الحليم محمود السيد وآخرون (2013). علم النفس العام. القاهرة: دار غريب للطباعة. -محمد عبد الظاهر الطيب/محمود عبد الحليم منسي (2022). في علم النفس العام. القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية. -ممدوح الكناني، أحمد محمد الكندري، عيسى عبد الله جابر، حسن الموسوي(2022) : المدخل إلى علم النفس، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php http://banha-elhadetha.ba7r.org http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php http://readlearn.hooxs.com	المصادر الإلكترونية (لايد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لايد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معمل علم النفس	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سماح حلمي يس	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر dr.Mona د/ منى سعيد -أ.د/ أمانى عبد المقصود
--	---	---

توصيف مقرر تكنولوجيا الوسائط الفائقة والمتعددة

توصيف مقرر تكنولوجيا الوسائط الفائقة والمتعددة (2025)

17. معلومات أساسية

تكنولوجيا الوسائط الفائقة والمتعددة				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125215				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
إجباري متطلب تخصص				نوع المقرر
الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ بسمة عبد المحسن العقبوي				اسم منسق المقرر
2025/7/6				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)

18. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات اللازمة لتصميم وإنتاج وتقييم الوسائط المتعددة والفائقة، وذلك من خلال: التعرف على مفهوم الوسائط المتعددة والفائقة وأهم عناصرها وخصائصها والمبادئ التي تقوم عليها ونظريات التعلم المرتبطة بها، توظيف معايير تصميم وإنتاج الوسائط المتعددة والفائقة وأدوات وبرمجيات تأليفها، اكتساب مهارات إنتاج درس إلكتروني تفاعلي باستخدام برامج إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة، تطبيق مهارات تصميم أنشطة واختبارات تفاعلية، وتقييم وتحليل برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة.

3. نواتج التعلم للمقرر

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يوضح المبادئ التي تعتمد عليها الوسائط المتعددة والفائقة، ومعايير ونماذج تصميم وإنتاج الوسائط المتعددة والفائقة.	a-20-1	مفهوم التصميم التعليمي وأهدافه، ونماذجه، ومبادئه النظرية.	A-20
يشرح خطوات تصميم وإنتاج درس إلكتروني تفاعلي باستخدام أحد برامج التأليف مستخدماً نموذج تصميم تعليمي مناسب.	a-20-2		
يعدد أدوات وبرمجيات تأليف الوسائط المتعددة والفائقة، ونظريات التعلم المرتبطة بها.	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها.	A-22
يذكر المفاهيم الأساسية المرتبطة بالوسائط المتعددة والفائقة.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها.	A-26
يشرح أنماط وأدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة.	a-26-2		
يقارن بين برامج ونظم تأليف برمجيات الوسائط الفائقة والمتعددة موضحاً مميزات وعيوب واستخدامات كل منها.	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي.	B-12
يميز بين أدوات وأنماط واستراتيجيات الإبحار المستخدمة في إنتاج الوسائط المتعددة والفائقة.	b-12-2		
يربط بين نظريات التعلم ومبادئ وأدوات تصميم وإنتاج الوسائط المتعددة والفائقة لإنتاج برمجية وسائط فائقة جيدة.	b-12-3		
يقيم جودة وفعالية برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة.	b-13-1	يُقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة.	B-13
يقيم إحدى برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة في ضوء معايير التصميم التي درسها.	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية.	C-13
يصمم أنشطة تعليمية واختبارات تفاعلية وفق مبادئ ومعايير التصميم التعليمي للوسائط المتعددة والفائقة.	c-13-2		
يطبق معايير التصميم التعليمي ونظريات التعلم متبعاً إحدى نماذج التصميم التعليمي لإنتاج درس إلكتروني تفاعلي.	c-14-1	يطبق نماذج التصميم التعليمي مراعيًا مبادئ ونظريات التعليم والتعلم وتطبيقاتها التربوية.	C-14
ينتج برمجية تعليمية تفاعلية باستخدام أحد برامج تأليف الوسائط المتعددة والفائقة.	c-20-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج الرسومات ثلاثية الأبعاد والطباعة الرقمية والوسائط المتعددة	C-20
يعمل ضمن فريق لإنتاج برمجية وسائط متعددة أو فائقة.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يستخدم المصادر التعليمية والتقنية الحديثة المتاحة علي شبكة الإنترنت في مجال الوسائط المتعددة والفائقة.	d-1-2		
يتواصل بفعالية لعرض وتبادل الأفكار والمشاريع المتعلقة بالوسائط المتعددة والفائقة.	d-1-3		

2. التعلم التعاوني

9. المحاضرة

4. التطبيق العملي

19. المناقشة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي /.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/ ...)
3-1	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة والفائقة. • تطبيقي: ○ مقدمة عامة عن البرنامج وإعداداته الأساسية. 	9	3	6	
6-4	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ مبادئ ومعايير تصميم الوسائط المتعددة والفائقة. ○ نماذج التصميم التعليمي للوسائط المتعددة والفائقة. • تطبيقي: ○ إنشاء مشروع وربط عدة مشاهد ○ إضافة slide مع text و shape. ○ إضافة Animation و Transition. 	9	3	6	
8-7	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ مميزات وعناصر ومكونات الوسائط الفائقة. • تطبيقي: ○ العمل على Timeline و Triggers. ○ إعدادات ال Player و Slide Settings. 	6	2	4	
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: ○ أنماط وأدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط المتعددة والفائقة. • تطبيقي: ○ إضافة الصور والشخصيات و Text Ballon والتعديل عليها. 	6	2	4	

					○ إضافة Buttons والتعديل عليها.	
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ مواصفات ومستويات توظيف برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة. ○ نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة. ● تطبيقي: ○ التعامل مع States. ○ إضافة الصوت والفيديو. 	12-11
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ البرامج المستخدمة لإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة والفائقة. ○ نظريات التعليم والوسائط المتعددة والفائقة. ● تطبيقي: ○ التعامل مع Hotspot وإضافة الأسئلة والنتيجة ○ نشر البرمجية. 	14-13
5. طرق تقييم الطلاب						

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	الأسبوع التاسع	15	15%
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات / مشروع	من الأسبوع (14-2)	20	20%


6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة		
مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)
سيد شعبان، يونس (2014). الوسائط المتعددة وتطبيقاتها التربوية. مكتبة المتني، القاهرة.	المراجع الأخرى	
خميس، محمد عطية (2013). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم. دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة.		
Andresen, B & Katja, B. (2013): Multimedia in Education Curriculum. Published by the UNESCO Institute for Information Technologies in Education. Printed in the Russian Federation.		

<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg 	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الروابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.د/ سعيد عبد الموجود الأعصرى



اسم وتوقيع
منسق المقرر

د/ بسمة عبد المحسن العقاوي
dr. Basma

توصيف مقرر شبكات الحاسب الآلي

توصيف مقرر دراسي (2025)

20. معلومات أساسية				
شبكات الحاسب الآلي		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
CT-125216		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اجباري		نوع المقرر		
الفرقة/المستوى الثاني		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر		
معلم الحاسب الآلي		البرنامج الأكاديمي		
التربية النوعية		الكلية/المعهد		
المنوقية		الجامعة/الأكاديمية		
أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط		اسم منسق المقرر		
2025/7/9		تاريخ اعتماد توصيف المقرر		
مجلس القسم العلمي		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)		

21. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية، البورت والبروتوكول، Network Models، طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، بروتوكولات الشبكات، الشبكات المحلية الافتراضية (VLAN) وبروتوكولاتها، جهاز الراوتر والهباب والسويتش، وصلات الشبكة، طبقات الشبكة، الشبكات السلكية واللاسلكية، الإصدار الرابع والسادس للشبكة. تطبيق على برنامج Packet Tracer

22. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر تعريف الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية	a-25-1	الشبكات وتطبيقاتها ونظم امن البيانات والمعلومات.	A-25

Routing (Direct Connected – يشرح العلاقة بين – Default Routing – Dynamic Routing)	a-25-2		
يصف سيناريو تصميم الشبكات المحلية والعالمية	a-25-3		
Floating ، Host Route & Network Route ، يُقيم Static Route ، Longest Prefix Match	b-11-1	يربط بين الشبكات وتطبيقاتها ونظم امن البيانات والمعلومات، وتحليل	B-11
يشرح العلاقة بين تقنيات التوجيه Routing	b-11-2		
يُطبق مهارات العمل ضمن الفريق لإنجاز المهام والتكليفات المطلوبة	c-19-1	يستخدم نظم ومنصات التعلم الالكتروني والتعليم عن بعد	C-19
يُطور/يُعد سيناريو تصميم الشبكات المحلية والعالمية	c-19-2		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة، وبرنامج المحاكاة Packet Tracer في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	c-19-3		

23. طرق التعليم والتعلم

10. المحاضرة
2. التعلم التعاوني
3. المناقشة
4. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
2 : 1	نظري: اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) تعريف الشبكات، وأنواع الشبكات وتقسيماتها. وظائف الشبكة وأجهزة النقل. تطبيقي:	4	2	4	

					تنصيب برنامج المحاكاة Packet Tracer التعرف على أجهزة الشبكات، أنواع الوصلات، وواجهة برنامج المحاكاة Packet Tracer.	
		4	2	4	نظري: طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، التصميم الهرمي للشبكات. طبقات الشبكة تطبيقي: مهارات تصميم وإدارة الشبكات المحلية LAN.	4 : 3
		4	2	4	نظري: بروتوكولات الشبكة و IPv4 Address، من حيث: العناوين المنطقية، تطبيقي: مهارات تصميم شبكات عالمية WAN.	6 : 5
		4	2	4	نظري: تقسيم الشبكات ، بروتوكولات الشبكات المختلفة تطبيقي: مهارات تطوير شبكات عالمية WAN.	8 : 7
		4	2	4	نظري: المكونات المادية والبرمجية للشبكات ومكونات الشبكة. تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer	10-9
		4	2	4	نظري: الفرق بين أجهزة الشبكة ووصلات الشبكة وبرمجيات إدارة الشبكة. تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer	12-11
		4	2	4	نظري:	14 : 13

					الإصدار الرابع للشبكة وكيفية عمل الاي بي أدريس، والشبكات اللاسلكية تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer
--	--	--	--	--	--

24. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي/اكلينيكي/....	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تعليقات / مشروع / ملف الإنجاز / كتيب الأنشطة	من الأسبوع (2-14)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

25. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>1. Kurose, J. F., & Ross, K. W. (2017). <i>Computer networking: A top-down approach</i> (7th ed.). Pearson</p> <p>2. Tanenbaum, A. S., & Wetherall, D. J. (2011). <i>Computer networks</i> (5th ed.). Pearson Education Inc</p> <p>3. Stallings, W. (2014). <i>Data and computer communications</i> (10th ed.). Pearson.</p> <p>4. Odom, W. (2019). <i>CCNA 200-301 official cert guide library</i>. Cisco Press</p> <p>مذكرات (2023): الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
---	--	---

1. ACM Transactions on Networking (TON)	المراجع الأخرى	
2. IEEE/ACM Transactions on Networking (ToN)		
3. IEEE Transactions on Mobile Computing		
https://tessj.journals.ekb.eg/-menofia.education/static/index.html	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
--	المستلزمات	
--	البرامج الإلكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
--	المعامل الافتراضية	
--	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافية والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الاعصر

كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط
dr. Mostafa

توصيف مقرر مونتاج رقمي 1

توصيف مقرر دراسي (2025)

26. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				مونتاج رقمي (1)			
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				CT-125217			
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر				قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي			
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				نظري	عملي	اخرى	اجمالي
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي				1	2	-	2
نوع المقرر				اجباري م تخصص			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر				الثاني			
البرنامج الأكاديمي				معلم الحاسب الآلي			
الكلية/المعهد				التربية النوعية			
الجامعة/الأكاديمية				المنوفية			
اسم منسق المقرر							
تاريخ اعتماد توصيف المقرر				2025/7/9			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)				القسم العلمي			

27. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب طلاب معلم الحاسب الآلي المعارف والمهارات المرتبطة بـ المونتاج الرقمي، تاريخ ونظريات المونتاج منذ بدايات السينما الصامتة وحتى الحقبة المعاصرة وعصر السينما الرقمية، خصائص المونتاج الجيد ، أنواع المونتاج وعرض تحليلي لها كمشاهد الحركة والحوار والابتكارات الجديدة في السينما التسجيلية، عناصر المونتاج الرقمي، المبادئ الرئيسية لعمل مونتاج الافلام التعليمية، عرض تعليمي تقني لاشكال ومصطلحات واساليب المونتاج، عرض لبعض النماذج الفيلمية الرقمية، انواع برامج المونتاج، التقطيع الرقمي، فنيات المونتاج الرقمي، الاسس التربوية والنظرية لعمل المونتاج الرقمي، التعرف على عناصر التكنولوجيا المرتبطة بالمونتاج في مرحله ما قبل الانتاج، وفي مرحلة الانتاج الرقمي، وما بعد الانتاج الرقمي، التعرف على اجهزة المونتاج غير المتتالي من نشأة وعرض أمثلة على استخدام هذه الاجهزة.

28. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم وتاريخ المونتاج الرقمي.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي والمعايير المرتبطة بها	A-26
يوضح خصائص وأنواع المونتاج الجيد.	a-26-2		
يشرح فنيات المونتاج الرقمي وبرامجه.	a-18-1	التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يوضح عناصر التكنولوجيا المرتبطة بالمونتاج.	a-18-2		
يقترح توظيف تكنولوجيا المونتاج الرقمي لخدمة طلاب معلم الحاسب الآلي	b-12-1		
يفسر معايير المونتاج الرقمي وفقا لأسس وقواعد الإنتاج.	b-12-2		
يحلل المعارف والمعلومات الخاصة بالمونتاج الرقمي تمهيدا لتحديد مواصفات الفيلم التعليمي الجيد.	b-12-3	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
يقيم أفلام تعليمية باستخدام برامج المونتاج البسيطة المختلفة.	b-12-4		
يختار الأفلام التعليمية بطريقة صحيحة.	b-12-5		
ينتج مقاطع صوتية بشكل صحيح وفق لمعايير انتاجها	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الالكترونية	C-13
ينتج مقاطع فيديو بشكل صحيح وفق لمعايير الإنتاج	c-13-2		
يطبق قواعد المونتاج بالطرق الصحيحة.	c-13-3		
يستخدم برنامج Audacity لانتاج مقاطع صوتية بطريقة صحيحة .	c-17-1		
يستخدم برنامج mixcraft لمونتاج مقاطع صوتية بطريقة صحيحة.	c-17-2	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم و انتاج وادارة المحتوي الرقمي	C-17
يطبق برنامج filmora لمونتاج مقاطع فيديو بطريقة صحيحة	c-17-3		

29. طرق التعليم والتعلم

11. المحاضرة
12. التعلم التعاوني
13. المناقشة/ حلقة البحث
14. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الاسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/ ...)
2-1	مفهوم المونتاج ونشأته وتطوره. ووظيفته والقواعد العامة له ، دور المخرج والمونيتور في عملية المونتاج، وأنواع المونتاج واساليب الانتقال.	6	2	4	أخرى (تحدد)

4-3	النواحي الفنية والحرفية المرتبطة بالمونتاج التلفزيوني، المصطلحات المتعلقة بالمونتاج.	6	2	4
6-5	معايير مونتاج الفيديو الرقمي، مكونات المراكز الفنية (وحدات المونتاج الخطي واللاخطي).	6	2	4
8-7	انواع انظمة التشغيل في اجهزة الكمبيوتر وعلاقتها ببرامج المونتاج الرقمي، أنواع الصورة التلفزيونية وجودتها (Quality Format Video) وانواع امتدادات الفيديو.	6	2	4
10-9	اسس المونتاج الصوتي الرقمي برنامج Audacity	6	2	4
12-11	اسس المونتاج الصوتي الرقمي برنامج Mixcraft .	6	2	4
14-13	اسس مونتاج الفيديو الرقمي برنامج filmora .	6	2	4

30. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات / مشروع	من الأسبوع (2-14)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

31. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<ul style="list-style-type: none"> مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة 	<ul style="list-style-type: none"> المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي) المراجع الأخرى 	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<ul style="list-style-type: none"> أحمد المصري (2021). دليل المصور والمونتير. محمد حسان السقا (2022). فنيات المونتاج الرقمي. 		

<ul style="list-style-type: none"> • ملهم جلال (2014) المونتاج الخطي واللاخطي، ملزمة تعليمية معدة لطلاب كلية الاعلام. • نجلاء الجمال (2017) فن المونتاج التلفزيوني، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/@vfx_arab ○ https://www.youtube.com/c/HsoubAcademy ○ https://www.youtube.com/@FilmmakersAcademy ○ https://www.skillshare.com/browse/video-editing ○ https://www.udemy.com/topic/video-editing/ ○ https://www.premiumbeat.com/blog/ 	المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
✓ https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم
-	المستلزمات	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
ا.د/ سعيد الاعصر

اسم وتوقيع
منسق المقرر

اسم وتوقيع
منسق المقرر

dr.Mina

توصيف مقرر برمجة تطبيقات الموبايل 1

توصيف مقرر دراسي

(مقرر برمجة تطبيقات الموبايل (1))

53. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				برمجة تطبيقات الموبايل (1)
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				CT-125218
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر				قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
				1 2 - 2
نوع المقرر				اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر				الفرقة/المستوي الثاني
البرنامج الأكاديمي				معلم الحاسب الآلي
الكلية/المعهد				التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية				المنوفية
اسم منسق المقرر				د/ سماء حجازي
تاريخ اعتماد توصيف المقرر				9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)				مجلس القسم العلمي

54. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب بالأساسيات النظرية والعملية في مجال برمجة تطبيقات الموبايل. يغطي المقرر مبادئ تصميم وتطوير التطبيقات على منصات الهواتف الذكية، مع التركيز على المهارات اللازمة لإنتاج تطبيقات تفاعلية وفعالة. حيث يتعلم الطالب كيفية استخدام أدوات ولغات البرمجة المتخصصة لإنشاء تطبيقات تتعامل مع المحتوى الرقمي، بما في ذلك الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد. كما يتدرب على تقييم جودة وأداء هذه التطبيقات، وتطوير تطبيقات تعليمية إلكترونية، مما يؤهله لإنتاج برمجيات تلبى المعايير المعتمدة في هذا المجال.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف مفهوم التعلم النقال وخصائصه ومميزاته	a-21-1	المواد والبرمجيات التكنولوجية وتوظيفها في مجال الحاسب الآلي.	A-21
يُميّز بين بيئات التطوير المختلفة لتطبيقات الموبايل (الأصلية، الهجينة، والويب) ومميزات كل منها.	a-21-2		
يُحلّل المبادئ الأساسية للتصميم التعليمي لواجهات المستخدم في تطبيقات الموبايل .	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الالكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يُدمج عناصر الوسائط المتعددة التعليمية (صور، صوت، فيديو) بشكل فعال داخل شاشات التطبيق لدعم عملية التعلم.	a-27-2		
يُصمّم أنشطة تفاعلية بسيطة (مثل: الاختبارات القصيرة، السحب والإفلات) ضمن التطبيق لتعزيز مشاركة المستخدم.	a-27-3		
يصف الإمكانيات والقيود التقنية لبيئات تطوير تطبيقات الموبايل في إنتاج محتوى تعليمي تفاعلي.	a-27-4		
يقارن بين الأدوات والمكتبات البرمجية المختلفة المستخدمة في بناء تطبيقات الموبايل التعليمية لاختيار الأنسب لمهمة محددة	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يحلل واجهات تطبيقات تعليمية قائمة لتحديد نقاط القوة والضعف في تصميمها وتوظيفها للعناصر البرمجية.	b-6-2		
يختبر أداء تطبيق تعليمي بسيط وفق معايير تقنية وتربوية أساسية (مثل: سرعة الاستجابة، وضوح الإرشادات).	b-6-3		
يوضح الاختلافات الجوهرية بين برامج سطح المكتب وتطبيقات الموبايل من حيث بيئة التطوير، القيود الفنية (مثل حجم الشاشة والذاكرة)، وأساليب التفاعل مع المستخدم.	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
يُصمم تطبيقاً بسيطاً للهاتف المحمول يعالج نوعاً من المحتوى الرقمي (مثل الصور، النصوص، أو الفيديوهات).	b-12-2		
يقارن بين مكتبات وأدوات برمجة الرسومات ثنائية وثلاثية الأبعاد المتاحة لتطبيقات الموبايل.	b-13-1	يُقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-13
يختار الأنسب من بين المكتبات وأدوات برمجة الرسومات ثنائية وثلاثية الأبعاد بناءً على معايير مثل الكفاءة والحجم والتوافق.	b-13-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يحلل متطلبات تصميم وتطوير تطبيق موبايل تعليمي إلكتروني.	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
يدمج الوسائط المتعددة بشكل فعال داخل تطبيق الموبايل التعليمي	c-13-2		
يصمم تطبيقاً تعليمياً على الموبايل يحتوي على محتوى رقمي تفاعلي.	c-17-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج وإدارة المحتوى الرقمي.	C-17
يوظف برامج وتطبيقات خارجية لإدارة المحتوى الرقمي بدمجها في تطبيق الموبايل التعليمي.	c-17-2		

56. طرق التعليم والتعلم

- 36. المحاضرة المطورة
- 37. التعلم التعاوني
- 38. المناقشة/ حلقة البحث
- 39. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/كينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ التعلم النقال: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية، الخصائص والمميزات • تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) 	1

					<ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة 	
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ بيئات التطوير المختلفة لتطبيقات الموبايل (الأصلية، الهجينة، والويب) ومميزات كل منها. ○ المبادئ الأساسية للتصميم التعليمي لواجهات المستخدم في تطبيقات الموبايل. ● تطبيقي: ○ المدخل الي لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	2
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ○ تابع المبادئ الأساسية للتصميم التعليمي لواجهات المستخدم في تطبيقات الموبايل ● تطبيقي: ○ بداية البرمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	3
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ أدوات وأجهزة (الهواتف الذكية) لإنتاج تطبيقات الموبايل. ● تطبيقي: ○ تابع برمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل 	4
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ الأسس النظرية لتصميم واجهات وشاشات تطبيقات الموبايل ● تطبيقي: ○ بداية تصميم واجهة التفاعل في تطبيقات الموبايل. 	5
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: 	6

				<ul style="list-style-type: none"> ○ الاسس النظرية لتصميم الأنشطة والاختبارات في تطبيقات الموبايل ● تطبيقي: ○ متابعه تصميم الصفحات داخل التطبيق. ○ الانتهاء من اخراج التطبيق.
--	--	--	--	--

57. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-


58. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>وليد الحلفاوي . (2011). <u>التعليم الإلكتروني: تطبيقات مستحدثة</u>. دار المنظومة العربي.</p> <p>كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>نبيل جاد عزمي (2014). <u>بيئات التعلم التفاعلية</u>، القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>محمد عطية خميس (2015). <u>مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط</u>، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.</p> <p>سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (2011). <u>تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق</u>. دار الزهراء الرياض</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/ 	<p>المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
<p>https://menofia.education/login/index.php</p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	

-	أخرى (تذكّر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
Dart & Flutter	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكّر)	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الاعصر



اسم وتوقيع
منسق المقرر
د/ سماء حجازي

dr. Samaa

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

59. معلومات أساسية

برمجة الواجهات Front end Programming				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125219				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ مينا وديع جرجس				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

60. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

" يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ لغتي HTML و CSS و تزويد الطلاب بالمعرفة الأساسية لتصميم مواقع الويب، بدءاً من بناء هياكل الصفحات باستخدام لغة HTML وعناصرها الأساسية. كما يهدف إلى تطوير مهاراتهم البرمجية عبر الممارسة العملية في كتابة الأكواد، وتنظيم المشاريع الصغيرة. متضمناً أيضاً استخدام CSS لتنسيق الصفحات والتحكم في مظهرها، مع التركيز على التصميم المتجاوب، وإنشاء نماذج تفاعلية، وتعزيز القدرة على حل المشكلات البرمجية باستخدام التقنيات المتاحة.."

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم لغة HTML وأهميتها في إنشاء صفحات الويب.	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يحدد العناصر الأساسية للغة HTML ، مثل الوسوم (Tags) والعناصر (Elements) المستخدمة في بناء الصفحة.	a-27-2		
يحدد عناصر HTML الخاصة بالعناوين (Headings) والفقرات (Paragraphs) داخل صفحات الويب.	a-27-3		
يذكر مفهوم الوسوم الخاصة بتنسيق النصوص، مثل الوسوم التي تستخدم لتحديد الاتجاه (dir.) والمحاذاة (align)	a-27-4		
يحدد عناصر HTML الخاصة بإضافة الصور والروابط، مع شرح وظائف كل منها	a-27-5		
يُصنف مفهوم لغة HTML بما يتضمنه من عناصر وترتيبات أساسية، ويعبر عن أهميتها في هيكلية وتكوين صفحات الويب.	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
يُميز بين العناصر الأساسية للغة HTML، مع توضيح خصائص كل عنصر ووظيفته في بناء المحتوى الويب.	b-10-2		
يُقارن بين تقنيات وأساليب HTML التقليدي وما استجد في HTML5 من مميزات وكتل عمل حديثة، موضحاً الاختلافات والتطورات بينهما.	b-10-3		
يُعد تقريراً تحليلياً يتضمن شرحاً مفصلاً لمبادئ وأهمية CSS في تنسيق وتصميم واجهات المستخدم، مع توضيح كيف يدمج HTML وCSS لإنشاء صفحات ويب تفاعلية وجذابة.	b-10-4		
يستنتج العلاقة التفاعلية بين عناصر HTML وتنسيقات CSS، مع التركيز على كيف يساهم كل عنصر في تحسين التفاعل البصري وتجربة المستخدم عبر تصميم صفحات متجاوبة ومرنة.	b-10-5		
يُصمم صفحات ويب تفاعلية باستخدام لغتي HTML وCSS وفقاً لمعايير الجودة وأفضل الممارسات.	c-16-1	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية	C-16
يُقيم جودة وكفاءة صفحات الويب التي يتم إنتاجها من خلال تطبيقات عملية متنوعة، بهدف تحسين الأداء والتوافق مع معايير التصميم.	c-16-2		
يُنتج مشاريع ويب متكاملة تتضمن عناصر HTML وتنسيقات CSS، مع الالتزام بالموصفات التقنية والجمالية.	c-16-3		
يُطور ويُعد نماذج تطبيقية لصفحات إلكترونية تتضمن استخدامها الأمثل للعناصر والديكورات البرمجية.	c-16-4		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُطوّر مهارات التواصل الفعال من خلال تبادل المعرفة والأفكار مع الزملاء في بيئة العمل الجماعي، بما يعزز من فهم واستيعاب المفاهيم الأساسية للمقرر.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يعمل بشكل فعال ضمن فريق، مُظهرًا القدرة على التعاون وتنفيذ المهام المشتركة لتحقيق الأهداف التعليمية والمهنية المشتركة.	d-2-2		

62. طرق التعليم والتعلم

- 40. المحاضرة المطورة
- 41. التعلم التعاوني
- 42. المناقشة/ حلقة البحث
- 43. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الأسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع /...)	تدريب (عملي/كلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات / مجموعات / مناقشة/.....)			
		4	2	6	المدخل إلى المقرر وأساسيات لغة HTML	1
		6	3	9	بناء الهيكل العام وتنظيم محتوى صفحة الويب	2
		4	2	6	3 إثراء صفحات الويب بالعناصر التفاعلية	3
		4	2	6	مقدمة في CSS وتنسيق عناصر HTML <ul style="list-style-type: none"> • التعرف على مفهوم CSS وأهميته في تحسين تصميم الصفحات. • تنسيق النصوص والعناصر من حيث الألوان - الخطوط - المحاذاة). • تطبيق خصائص CSS في بناء تخطيطات مرنة 	4

					margins, باستخدام padding, flexbox.	
		6	3	9	تصميم متجاوب لمواقع الويب باستخدام CSS <ul style="list-style-type: none"> • مفهوم التصميم المتجاوب وأهميته في توافق المواقع مع مختلف الأجهزة والشاشات. • تطبيق تقنيات CSS الحديثة لبناء تصميمات مرنة وقابلة للتكيف. • تحسين سهولة الاستخدام وتجربة المستخدم عبر التصميم المتجاوب. 	5
		4	2	6	المشروعات التطبيقية والمراجعة النهائية <ul style="list-style-type: none"> • تنفيذ مشروعات عملية مصغرة لتصميم صفحات ويب متكاملة باستخدام CSS وHTML • مراجعة وتقييم الصفحات من حيث الجودة والأداء والالتزام بالمعايير. • تقديم المشاريع النهائية، تحليل الأخطاء وتصحيحها، وتبادل التغذية الراجعة. 	6

63. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية المنوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-

6	تكاليفات	مستمر	35	%35
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

64. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
✓ Ross, J. D. (2011). HTML and CSS: Design and Build Websites (4th ed.). SitePoint. Mozilla. (2024). MDN Web Docs: HTML & CSS. Retrieved April 28, 2025, from ./https://developer.mozilla.org	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ سعيد الاعصر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
د/ مينا وديع جرجس