



كلية التربية النوعية

## توصيفات مقررات برنامج معلم الحاسب الآلي

مقررات الاختياري

2025

# مقررات اختياري متطلب جامعة

## توصيف مقرر البحث العلمي وكتابة التقارير

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 1. معلومات أساسية

البحث العلمي وكتابة التقارير العلمية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12038				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ عصام شوقي شبل				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 2. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالبحث العلمي وكتابة التقارير العلمية:

التعرف على المفاهيم المرتبطة بالبحث العلمي وكتابة التقارير العلمية، شرح خطوات البحث العلمي، التعرف على المعارف المرتبطة بأساليب البحث العلمي ومناهجه، شرح مراجع البحث العلمي وتوثيقها، تحديد المتطلبات اللازمة لإنتاج تقرير البحث العلمي، التعرف على المفاهيم المرتبطة بالبحث العلمي في تكنولوجيا التعليم، شرح أدوات البحث العلمي ووسائله، تصنيف أنواع البحث العلمي، التعرف على أسس الإخراج الجيد والمعايير الفنية للبحث العلمي

#### 3. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يشرح مفاهيم البحث العلمي	a-14-1	استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء	A-14
يوضح الاختلاف بين مداخل البحث في تقنيات التعليم	a-14-2		
يشرح خطوات البحث العلمي ومكوناته	a-14-3		
يعدد الجوانب الفنية لإنتاج تقرير البحث	a-14-4		
يناقش خصائص ومميزات البحث العلمي بشكل عام وفي تكنولوجيا التعليم بشكل خاص	b-8-1	يحلل بيانات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يقارن بين مداخل البحث في تكنولوجيا التعليم	b-8-2		
يحلل مكونات البحث العلمي	b-8-3		
يميز بين المعايير التربوية والفنية لإنتاج تقرير البحث العلمي	b-8-4		
يناقش فكرة موضوع بحثي لبيانات التعلم ومشكلاتها مع زملائه	b-8-5		
يكتب تقريرا للبحث العلمي	c-21-1	يطبق مهارات البحث العلمي والمعالجات الإحصائية باستخدام الحاسب الآلي	C-21
يوظف معايير تقويم البحوث العلمية والمشاريع البحثية	c-21-2		
يكتب المراجع بشكل صحيح في المتن وقائمة المراجع.	c-21-3		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة وبنك المعرفة وأدوات الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي ومناقشة الأفكار	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن معلومات باستخدام الحاسب.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ تقارير البحوث والأنشطة المطلوبة مراعيًا معايير الإخراج الجيد للبحث العلمي وكتابة التقرير وفقا للمعايير	d-2-2		

### 4. طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرة المطورة
2. التعلم التعاوني
3. المناقشة/ حلقة البحث
4. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كlinik ي/.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	• نظري: ○ البحث العلمي (تعريفه، أنواعه، ميزاته)	6	2	4	
2	• نظري: ○ البحث العلمي (خصائص المنهج العلمي، خطوات البحث العلمي)	9	3	6	
3	• نظري: ○ الجوانب الفنية للبحث العلمي.	6	2	4	
4	• نظري: ○ علم تقنيات التعليم ومحدداته الأساسية ○ خصائص البحث العلمي وعناصره المنهجية في تقنيات التعليم ○ مداخل البحث في تقنيات التعليم	6	2	4	
5	• نظري: ○ كتابة مشروع البحث والتقرير النهائي ○ مراجع البحث وتوثيقها	9	3	6	
6	• نظري: ○ معايير تقويم البحوث العلمية والمشاريع البحثية	6	2	4	

## 5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	60	60%

4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	20	%20
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال الفصل (تكاليفات)	مستمر	15	%15
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. محمد عطية خميس (2013). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم. دار السحاب	المراجع الأخرى	
○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg">/https://tesr.journals.ekb.eg</a> ○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg">/https://tessj.journals.ekb.eg</a> ○ بنك المعرفة المصري ○ البحث العلمي من جوجل ○ أدوات الذكاء الاصطناعي الخاصة بالبحث العلمي	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الاعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
أ.د عصام شوقي شبل

## توصيف مقرر الاشغال اليدوية

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 7. معلومات أساسية

الاشغال اليدوية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U- 12039				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
التربية الفنية – الاقتصاد المنزلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	معتد	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	2	2	1	
اختياري متطلب جامعة				نوع المقرر
المستوى الثالث الفصل الدراسي الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم/معلم الحاسب الآلي/ أخصائي المسرح (التربوي)				البرنامج الأكاديمي
كلية التربية النوعية				الكلية/المعهد
جامعة المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د. منال مسعد عبده				اسم منسق المقرر
2025/9/7				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم رقم (1)				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/...)

#### الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ:

المام الطالب المعلم بالمعارف والمعلومات حول اهم الخامات الطبيعية والمحلية التي يمكن توظيفها في مجال الاشغال الفنية (جلود-اخشاب-اقمشة-سعف نخيل وغيرها)وكذلك الخامات المستهلكة وإعادة تدوير استخدامها بشكل ومهارة فنية

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم الأشغال اليدوية ومدى ارتباطها بالهوية الثقافية للمجتمع المصري	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	A-13
يشرح أهمية العمل اليدوي في بناء الشخصية	a-13-2		
يستنبط الأسس الجمالية للمشغولات اليدوية وارتباطها بالتخصص	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم	A-19
يحلل المنتج الفني وفق المعايير الجمالية والتقنية	a-19-2		
يناقش دور المشغولة اليدوية في المواقف الحياتية	a-19-3		
يبتكر تصميمات متعددة في مجال التخصص	c-2-1	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم	C-2
يجهز الخامات المناسبة للمشغولة اليدوية في البيئة التعليمية	c-2-2		
ينفذ مشروع فني مستخدما الوسائط التكنولوجية المناسبة	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C-4
يجيد استخدام الأدوات المناسبة لتنفيذ المشروع	c-4-2		
يشكل فريق عمل ويعمل بإيجابية ويحترم الرأي والرأي الآخر	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت	D-1
يحقق التوازن الجمالي بين عناصر العرض الفعال من الصورة والوسائط المختلفة	d-1-2		
يستخدم تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في تصميم المشروع	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة	D-2

#### 4. طرق التعليم والتعلم

1. التعلم الإلكتروني.
2. المحاضرة المطورة.
3. استراتيجية حل المشكلات.
4. العصف الذهني.
5. استراتيجية التعلم التعاوني.
6. استراتيجية المناقشة.
7. استراتيجية البيان العملي.

#### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	محاضرة تعريفية بالمقرر وعرض توصيف المقرر	2	1	2	-
2	التعريف بمفهوم الأشغال اليدوية والخامات وطرق التشكيل بها . <b>تطبيقي:</b> التعرف علي الأدوات والخامات اللازمة للبدء في تنفيذ المشغولة اليدوية	2	1	2	-
3	التعرف على التقنيات المختلفة الخاصة بخامة الجلود الطبيعية والمكملات بها. <b>تطبيقي:</b> اختيار تصميم يتناسب مع خامة الورق واختيار الألوان المناسبة لتوزيع التصميم	2	1	2	-
4	التعرف علي الخامة وكيفية الاشتغال بها والتدريب عليها لإنتاج مشغولة فنية جديدة . <b>تطبيقي:</b> اختيار تصميم يتناسب مع تقنية الحبال واختيار طرق التشكيل المناسبة للتصميم	2	1	2	-
5	التعرف علي خامة الأوراق و تقنية الحبال والخامات المكملة لها.	2	1	2	-

					<b>تطبيقي:</b> متابعة تنفيذ التصميمات المختارة	
-	-	2	1	2	تنفيذ المشغولة الفنية و الربط بين جميع اجزاء العمل الفني وإبراز اهم سماته. <b>تطبيقي:</b> متابعة تنفيذ المشروع والإنهاء والتشطيب	6
-	-	2	1	2	امتحان تحريري أعمال الفصل (الميدتيرم)	7
-	-	2	1	2	مقدمة عن فن التطريز والتطور التاريخي لفن التطريز اليدوي والآلي <b>تطبيقي:</b> التعرف علي الأدوات والخامات اللازمة لتنفيذ غرز التطريز البسيطة.	8
-	2	2	1	2	الأقمشة المستخدمة في التطريز اليدوي والآلي <b>تطبيقي:</b> التدريب علي تنفيذ بعض الغرز البسيطة	9
-	-	2	1	2	أنواع غرز التطريز اليدوي <b>تطبيقي:</b> (متابعة التنفيذ العملي للغرز المختارة)	10
-	-	2	1	2	الحاسب الآلي واستخدامه في تكرارا التصميم الزخرفي.. دور الحاسب الآلي في الحصول علي انواع جديدة من التطريز.. <b>تطبيقي:</b> اختيار تصميم بسيط يتم تنفيذه علي قطعة قماش مثل منديل كتب الكتاب/ معلقة علي الحائط/ مفرش صغير	11
-	2	2	1	2	الباتشوروك والتشكيل علي القماش <b>تطبيقي:</b> متابعة تنفيذ المشروع وكيفية الإنهاء	12
-	-	2	1	2	المصطلحات العلمية الأجنبية المتعلقة بغرز التطريز اليدوي ومرادفاتهما باللغة العربية <b>تطبيقي:</b> (تسليم المشروع)	13
-	-	2	1	2	مراجعة عامة علي المقرر <b>تطبيقي:</b> عمل عرض تقديمي للأعمال الفنية والمشغولات اليدوية التي قام بها الطلاب في الجانب التطبيقي مع وجود عينات لهذه القطع الفنية في معرض نهاية المقرر	14
-	-	2	1	2	تقييم الطلاب	15

## 5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع (7)	5	5%
2	امتحان نهائي تحريري	امتحان نهاية الفصل الدراسي	30	30%
3	امتحان نهائي عملي	الأسبوع (15)	30	30%
4	تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز / كتيب الأنشطة	الأسبوع (1:15)	35	35%

## 6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

الكتاب الإلكتروني للمقرر (الأشغال اليدوية) المتاح على المنصة والمعتمد من القسم العلمي ووحدة التعليم الإلكتروني بالكلية	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
إسماعيل شوقي الفن والتصميم ، الطبعة الأولى ، 1998 -كتاب التصميم والتطريز- ا.د/حنان حسني يشار- كلية التربية النوعية-جامعة المنوفية. -سعد الخادم : تصورنا الشعبي خلال العصور – المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر – القاهرة 1963 -يوسف خليفة غراب وآخرون – 2003 – جماليات الزخارف الشعبية – دار الفكر العربي – القاهرة -عفاف أحمد فراج : سيكولوجية التذوق الفني ، مكتبة الانجلو المصرية ، 1999 م -موسوعة التطريز-تاريخه وفنونه وجودته:سهام ذكي، أحكام سليمان، ثريا نصر ط1، القاهرة، علم الكتب 2008 -عبد الحميد يونس : الأسطورة والفن الشعبي – الهيئة المصرية العامة للكتاب – القاهرة 1980	المراجع الأخرى	
<u><a href="https://youtu.be/kGZKBzFS9Ps?si=TGR2Xr3Cu7TFAOm9">https://youtu.be/kGZKBzFS9Ps?si=TGR2Xr3Cu7TFAOm9</a></u> <u><a href="https://youtu.be/J6De5T0Heyw?si=6Rxe9bhyRgp33pcB">https://youtu.be/J6De5T0Heyw?si=6Rxe9bhyRgp33pcB</a></u> <u><a href="https://youtu.be/Eh02mx7wjk4?si=5tl4t-cKJtmq7mUH">https://youtu.be/Eh02mx7wjk4?si=5tl4t-cKJtmq7mUH</a></u>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<u><a href="https://menofia.education/my/courses.php">https://menofia.education/my/courses.php</a></u>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
شاشة الكترونية وجهاز لاب توب لعرض العروض التقديمية للمقرر	الأجهزة	

منضدة طباعة ملساء – ألوان ييجمنت – ورق استنسل – إسفنج - بصمات طبيعية وصناعية – أقمشة – أدوات قطع-أوراق كانسون ملونة-أدوات لصق-مستهلكات من الاخشاب-دهانات خشبية	المستلزمات	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم * والتعلم
برنامج فوتوشوب	البرامج الالكترونية	

اسم وتوقيع منسق البرنامج الاقتصاد المنزلي

د/حنان المصري  
*dr. Hanan*

اسم وتوقيع منسق البرنامج التربية الفنية

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/اشرف العيسوي

د/ منال مسعد عبده

## توصيف مقرر التعلم المدمج

# توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

### 8. معلومات أساسية

التعلم المدمج	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
U-125413	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر			
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري	نوع المقرر			
الفرقة/المستوى الرابع	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر			
معلم الحاسب الآلي	البرنامج الأكاديمي			
التربية النوعية	الكلية/المعهد			
المنوقية	الجامعة/الأكاديمية			
أ.د/ سعيد الأعصر	اسم منسق المقرر			
9/7/2025	تاريخ اعتماد توصيف المقرر			
مجلس القسم العلمي الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/7 مجلس وحدة ضمان الجودة الجلسة (1) 2025/9/10 مجلس الكلية الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/21	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)			

### 9. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ: التعلم المدمج، والمفاهيم المرتبطة به، أنواع أو نماذج التعلم المدمج، وخصائص ومميزات كل نمط منها، مكونات التعلم المدمج والعوامل المؤثرة فيها، الأسس النظرية للتعلم المدمج، التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم المدمج، المعايير العالمية للتعلم المدمج، أدوات التعلم المدمج وبرامج وتطبيقات إنتاجها، ومهارات التصميم والاستخدام والإنتاج المرتبطة بها.

## نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: التعلم المدمج ومراحل تطوره ومسمياته المختلفة.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يُعدّد وظائف ومميزات وخصائص التعلم المدمج	a-23-2		
يشرح خصائص كل نمط أو نموذج من أنماط ونماذج التعلم المدمج	a-23-3		
يعدّد معايير تصميم وإنتاج أنماط التعلم المدمج	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يُعدّ تقريراً عن توظيف التعلم المدمج في حل مشكلات العملية التعليمية	b-8-2	يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يُقدّم تقريراً عن توظيف التعلم المدمج من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات	b-9-1	يصنّف أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	B-9
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية للتعلم المدمج في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الرقمي	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
: يُنتج نماذج لمحتوى تعليمي يناسب التعلم المدمج باستخدام التطبيقات التي تعلمها في المقرر	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.	C-5
يُطوّر/يُعدّ سيناريو لتصميم/إنتاج/ تطوير وحدات أو عناصر تعلم ملائمة للتعلم المدمج في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-5-2		
يصمّم استثماراً معيارياً استرشادياً لاختيار أدوات وأنماط التعلم المدمج	c-4-3		
يقيم أدوات ونماذج وتطبيقات التعلم المدمج في ضوء معايير التقييم التي درسها	c-19-1	يستخدم نظم ومنصات التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد	C-19
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال والعمل ضمن الفريق وحل المشكلات	d-2-2		

## 10. طرق التعليم والتعلم

5. المحاضرة المطورة
6. التعلم التعاوني
7. المناقشة/ حلقة البحث
8. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/اكتينيك ي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ التعلم المدمج: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية، الخصائص والمميزات</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام نماذج وتطبيقات ومنصات لإدارة وتقديم التعلم المدمج</li> </ul>	1
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ التعلم المدمج: الأنماط أو النماذج، مميزات كلا منها، الأدوات والتطبيقات المناسبة لكل نمط، محددات استخدام كل نمط، حلول توظيف كل نمط</li> <li>● تطبيقي:</li> </ul>	2

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة</li> </ul>	
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ مكونات منظومة التعلم المدمج والعوامل المؤثرة فيها</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة</li> </ul>	3
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم المدمج</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة</li> </ul>	4
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ الأسس النظرية للتعلم المدمج والنظريات الداعمة</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ يتدرب الطالب على مهارات تقييم واختيار نماذج وأدوات تصميم استراتيجيات وبيئات التعلم المدمج</li> </ul>	5
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ برامج وتطبيقات تصميم واستخدام وإنتاج المحتوى الرقمي المناسب للتعلم المدمج</li> <li>● تطبيقي:</li> </ul>	6

					<ul style="list-style-type: none"> <li>ينتج الطالب مشروع متكامل لاستراتيجية أو بيئة تعلم مدمج وفقا لنموذج تصميم تعليمي ملائم لنماذج التعلم المدمج</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

## 11. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

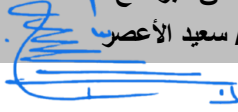

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 12. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المراجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	المراجع الأخرى	التجهيزات التعليمية
	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي عاطف أبو حمد الشerman (2015). التعلم المدمج والتعلم المعكوس، عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع.		
	نبيل جاد عزمي (2014). بنىات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.		
	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a></li> <li><a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a></li> </ul>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	-	أخرى (تذكر)	
	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
	-	المستلزمات	
	-	البرامج الإلكترونية	

معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	المساعدة للتعليم والتعلم *
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سعيد الأعصر</p> 	<p>جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم</p>	<p>اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سعيد الأعصر</p> 
--	--	--

## مقررات اختياري متطلب الكلية

## توصيف مقرر التعلم الإلكتروني

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 13. معلومات أساسية

التعلم الإلكتروني				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
<b>F-125119</b>				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الأول				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سعيد الأعصر				اسم منسق المقرر
<b>9/7/2025</b>				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/7 مجلس وحدة ضمان الجودة الجلسة (1) 2025/9/10 مجلس الكلية الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/21				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

#### 14. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ التعلم الإلكتروني، والمفاهيم المرتبطة به، أنواع أو أنماط التعلم الإلكتروني، وخصائص ومميزات كل نمط منها، مكونات التعلم الإلكتروني والعوامل المؤثرة فيها، الأسس النظرية للتعلم الإلكتروني، التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم الإلكتروني، المعايير العالمية للتعلم الإلكتروني، أدوات التعلم الإلكتروني وبرامج وتطبيقات إنتاجها، ومهارات التصميم والاستخدام والإنتاج المرتبطة بها.

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: التعلم الإلكتروني، التعلم الرقمي، التعلم الافتراضي، التعلم القائم على الإنترنت، التعلم بمساعدة الحاسوب.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يُعدّد وظائف ومميزات وخصائص التعلم الإلكتروني	a-23-2		
يُحدّد خصائص أنماط التعلم الإلكتروني	a-23-3		
يُقدّم بين أنماط التعلم الإلكتروني من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات	b-8-1	يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يُصنّف أنماط التعلم الإلكتروني موضعاً خصائص ومحددات واستخدامات كل نمط منها.	b-9-1	يصنّف أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	B-9
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية للتعلم الإلكتروني في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الإلكتروني	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
يُنتج نماذج لمحتوى الكتروني باستخدام التطبيقات التي تعلمها في المقرر	c-5-1		
يُعدّ تقريراً عن توظيف التعلم الإلكتروني في حل مشكلات العملية التعليمية	c-5-2	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
يُطوّر/يُعدّ سيناريو لتصميم/إنتاج/تطوير وحدات أو عناصر تعلم إلكتروني في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-5-3		
يصمّم استمارة معايير استرشادية لاختيار أدوات وأنماط التعلم الإلكتروني	c-16-1	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	C-16
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال والعمل ضمن الفريق وحل المشكلات	d-2-2		

9. المحاضرة المطورة  
10. التعلم التعاوني  
11. المناقشة/ حلقة البحث  
12. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيك ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشروع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ التعلم الإلكتروني: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية، الخصائص والمميزات</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال)</li> <li>○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة</li> </ul> </li> </ul>	6	2	4	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التعلم الإلكتروني: الأنماط، مميزات كلا منها، الأدوات والتطبيقات المناسبة لكل نمط، محددات استخدام كل نمط، حلول توظيف كل نمط</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات تصميم وإدارة أدوات استطلاعات الرأي والاختبارات (Google Form , Microsoft forms)</li> <li>○ مهارات إنشاء الفصول الافتراضية</li> </ul> </li> </ul>	9	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مكونات منظومة التعلم الإلكتروني والعوامل المؤثرة فيها</li> <li>○ تطبيقي:</li> </ul> </li> </ul>	6	2	4	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات إنشاء العروض التقديمية باستخدام Sway أو أحد تطبيقات الذكاء الاصطناعي</li> </ul>	
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم الإلكتروني</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات إنشاء موقع ويب بسيط باستخدام Google site</li> </ul> </li> </ul>	4
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ الأسس النظرية للتعلم الإلكتروني والنظريات الداعمة</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ يختار الطالب اثنين من التطبيقات الآتية: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ استخدام Edmodo في إنتاج الفيديو التفاعلي</li> <li>○ مهارات استخدام Canva في تصميم الشعارات والانفوجرافيك</li> <li>○ مهارات إنشاء المدونات Blogs والويكي Wiki</li> <li>○ مهارات استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج الجوالا: الافتراضية أو المعارض الافتراضية</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	5
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ برامج وتطبيقات تصميم واستخدام وإنتاج المحتوى الإلكتروني وتطبيقات ونظم إدارة التعلم الإلكتروني</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ يختار الطالب اثنين من التطبيقات الآتية: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ استخدام Edmodo في إنتاج الفيديو التفاعلي</li> <li>○ مهارات استخدام Canva في تصميم الشعارات والانفوجرافيك</li> <li>○ مهارات إنشاء المدونات Blogs والويكي Wiki</li> <li>○ مهارات استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج الجوالا: الافتراضية أو المعارض الافتراضية</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	6

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 18. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المراجع الأخرى	
نبيل جاد عزمي (2014). بيئات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (2011). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a> <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
أ.د/ سعيد الأعصر

## توصيف مقرر التربية الجمالية

### توصيف مقرر دراسي

#### (التربية الجمالية-برنامج تكنولوجيا التعليم 2025)

#### 1. معلومات أساسية

التربية الجمالية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
F-121221	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
التربية الفنية – الاقتصاد المنزلي – تكنولوجيا التعليم – الاعلام التربوي (مسرح)	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري
2		2	1
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
متطلب كلية			
المستوي الأول			
نوع المقرر			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر			
البرنامج الأكاديمي			
تكنولوجيا التعليم			
الكلية/المعهد			
كلية التربية النوعية			
الجامعة/الأكاديمية			
جامعة المنوفية			
اسم منسق المقرر			
ا.د./ عبير عبد الله شعبان			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر			
2025/9/7			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/...)			
مجلس قسم			

#### 2. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

تعريف مفهوم التربية الجمالية، وخصائصها، وأهميتها، ومميزاتها ودورها في بناء الشخصية وتعزيز الهوية، ومعايير التربية الجمالية، والعناصر الجمالية وأسس تصميمها في ضوء المستجدات التكنولوجية وتحقيق التوازن الجمالي في البيئات التربوية المناسبة للتعليم والتعلم

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم الأشغال اليدوية ومدى ارتباطها بالهوية الثقافية للمجتمع المصري	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	A-13
يشرح أهمية العمل اليدوي في بناء الشخصية	a-13-2		
يستنبط الأسس الجمالية للمشغولات اليدوية وارتباطها بالتخصص	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم	A-19
يحلل المنتج الفني وفق المعايير الجمالية والتقنية	a-19-2		
يناقش دور المشغولة اليدوية في المواقف الحياتية	a-19-3		
يبتكر تصميمات متعددة في مجال التخصص	c-2-1	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم	C-2
يجهز الخامات المناسبة للمشغولة اليدوية في البيئة التعليمية	c-2-2		
ينفذ مشروع فني مستخدماً الوسائط التكنولوجية المناسبة	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C-4
يجيد استخدام الأدوات المناسبة لتنفيذ المشروع	c-4-2		
يشكل فريق عمل ويعمل بإيجابية ويحترم الرأي والرأي الآخر	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت	D-1
يحقق التوازن الجمالي بين عناصر العرض الفعال من الصورة والوسائط المختلفة	d-1-2		
يستخدم تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في تصميم المشروع	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة	D-2

1. التعلم الإلكتروني.
2. المحاضرة المطورة.
3. استراتيجية حل المشكلات.
4. العصف الذهني.
5. استراتيجية التعلم التعاوني.
6. استراتيجية المناقشة.
7. استراتيجية البيان العملي.

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريبات (عملي/الكلينيك ي / .....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع / ...)	أخر ى (تحديد)
1	الجمال خصائصه وسماته	2	1	2	
2	مفهوم التربية الجمالية ودورها في بناء الشخصية	2	1	2	
3	أهمية التربية الجمالية للفرد والمجتمع وتعزيز الهوية	2	1	2	
4	اهداف التربية الجمالية	2	1	2	
5	الذوق والتذوق الفني والجمالي	2	1	2	
6	مفهوم الفن واركانه والعناصر الجمالية	2	1	2	
7	اختبار نصف الفصل الدراسي	2	1	2	
8	الأسس الجمالية ومجالات الفنون التشكيلية	2	1	2	
9	ارتباط الفنون بالعرض الفعال وتصميم البيئة التعليمية	2	1	2	
10	سمات وجماليات الفنون في الحضارة المصرية القديمة	2	1	2	
11	سمات وجماليات الفنون في الفن القبطي والحضارة الإسلامية	2	1	2	
12	سمات وجماليات الفنون الرقمية	2	1	2	
13	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص 1	2	1	2	
14	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص 2	2	1	2	
15	الاختبار العملي نهاية الفصل الدراسي	2	1	2	

م	طرق التقييم *	نوفيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع (7)	5	5%
2	امتحان نهائي تحريري	امتحان نهاية الفصل الدراسي	30	30%
3	امتحان نهائي عملي	الأسبوع (15)	30	30%
4	تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز / كتيب الأنشطة	الأسبوع (1:15)	35	35%

## 6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

لصديق بن محمد بن قاسم (2010) : مدخل إلى الرؤية الجمالية الإسلامية , الرباط , المغرب . غفار محمد (2018) : التربية الجمالية وأهميتها في تنمية المواهب الإبداعية للفرد , مجلة النص , العدد 4 .	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
عبد الرحمن عوض (2008) : القيم الجمالية والتربية , دار يافا العلمية للنشر والتوزيع , عمان .	المراجع الأخرى	
الفيديوهات التعليمية والتدريبية <a href="http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32957.imcache.gif">http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32957.imcache.gif</a> <a href="http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32958.imcache.gif">http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32958.imcache.gif</a> <a href="http://www.art.gov.sa/forums">http://www.art.gov.sa/forums</a> <a href="https://menofia.education/my/courses.php">https://menofia.education/my/courses.php</a>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
جهاز كمبيوتر	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
منضدة طباعة ملساء - ألوان بيجمنت - ورق استنسل - إسفنج - بصمات طبيعية وصناعية - أقمشة - أدوات قطع-أوراق كانسون ملونة-أدوات لصق-مستهلكات من الاخشاب-دهانات خشبية برنامج فوتو شوب	الأجهزة المستلزمات البرامج الإلكترونية	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *

اسم وتوقيع منسق البرنامج  
dr. Bessa  
إ.د/بيسة عبد الله رحمه

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع منسق المقرر  
إ.د/ عيبر عبد الله شعبان

## توصيف مقرر التربية الموسيقية

# توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

### 1. معلومات أساسية

التربية الموسيقية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-123222				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم التربية الموسيقية				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري متطلبات كلية				نوع المقرر
المستوى الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات.				البرنامج الأكاديمي
كلية التربية النوعية				الكلية/المعهد
جامعة المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د محسن فكري الخطيب				اسم منسق المقرر
3 سبتمبر 2025م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
محضر مجلس قسم التربية الموسيقية، محضر مجلس الكلية				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

### 2. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

أهداف المقرر: يهدف إلى: مفهوم التربية الموسيقية، خصائصها، وأهميتها، ومميزاتها، معايير التربية الموسيقية، العناصر الموسيقية وأسس تصميمها في ضوء النظريات التعليمية.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

### 3. نواتج التعلم للمقرر

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُخص تاريخ السلام الوطني المصري.	a-12-1	الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم.	A-12
يشرح أهمية الانتماء الوطني والهوية الثقافية للدولة المصرية.	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية.	A-13
يوجز مهارات العمل الموسيقي داخل فريق.	a-15-1	متطلبات العمل الفرقي والمشاركة المجتمعية.	A-15
يُخص أهمية التكامل بين العلوم المختلفة.	A-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم.	A-19
يقوم أداءه وأداء الآخرين.	b-3-1	يقوم أداءه وأداء الآخرين.	B-3
يؤدي السلام والوطني على آلة الاكسليفون.	c-8-1	يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.	C-8
يستخدم اللغة العربية الفصحى أثناء غناء الأغاني الوطنية.	c-12-1	يستخدم اللغة العربية الفصحى في المواقف التعليمية.	C-12
يظهر مهارات العمل داخل فريق، والعرض الفعال وإدارة الوقت.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يستخدم تطبيقات الحاسب في إثراء المادة العلمية، ولا سيما في أساليب وطرق البحث الموسيقي عن تاريخ النشيد الوطني.	d-2-1z	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

#### 4. طرق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة المطورة.
- 2- تكليف الطلاب بإعداد التقارير.
- 3- استراتيجية التعلم التعاوني.
- 4- التعليم الإلكتروني.
- 5- العصف الذهني.
- 6- التعلم الذاتي.

#### الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات)	تدريب (عملي/كلينيك)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة)			
-	1	-	1	1	دراسة مكانة الموسيقى فى التربية.	1

-	-	-	1	1	دراسة العناصر المكونة للموسيقى.	2
-	-	-	1	1	-عناصر الموسيقى. -تاريخ السلام الجمهورى المصري	3
-	1	-	1	1	الايقاعات الموسيقية ، الميزان الموسيقى السلام الجمهورى المصري.	4
-	-	-	1	1	-المدرج الموسيقى ، السلم الموسيقى. -دور الموسيقى فى حياة الطفل.	5
-	-	-	1	1	- الإستماع والتذوق الموسيقى. -دراسة آلات الباند.	6
-	1	-	1	1	امتحان الميديترم.	7
-	1	-	1	1	-المربين الموسيقين. -الاستماع إلى أناشيد غنائية مختلفة.	8
-	-	-	1	1	-الانشطة الموسيقية المختلفة. -دراسة موسيقى الحضارات القديمة، والموسيقى فى العصور الوسطى والحديثة .	9
-	1	-	1	1	دراسة الآلات الموسيقية المستخدمة فى عصر الفن القديم والحديث .	10
-	1	-	1	1	الاستماع إلى نموذج من الحضارات القديمة، والموسيقى فى العصور الوسطى والحديثة.	11
-	-	-	1	1	الاستماع إلى نموذج موسيقى الحضارة اليونانية والرومانية والهندية واستنتاج نوعية الآلات التى تؤدي العمل.	12
-	1	-	1	1	دراسة الموسيقى والآلات الموسيقية فى موسيقى الصين والتدوين الموسيقى ، وامتحان أعمال السنة.	13
-	-	-	-	1	مراجعة على اللوحة الايقاعية وأسماء النغمات على المدرج الموسيقى الكبير.	14
-	-	-	-	2	امتحان نهاية الفصل الدراسي.	15

## 5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع الرابع	15	15%
2	امتحان 2 الكتروني على المنصة التعليمية (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
3	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
4	امتحان نهائي عملي/اكتينيكي	الأسبوع الرابع عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	لا يوجد	-	-
6	تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة	الأسبوع الحادي عشر	20	20%
7	تدريب ميداني	لا يوجد	-	-
	أخرى (تذكر)	لا يوجد	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محاضرات في التربية الموسيقية، إعداد قسم التربية الموسيقية، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية، ج.م.ع.
المراجع الأخرى	1- فتحي الصنفاوي، الموسيقى البدائية وموسيقي الحضارات القديمة، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، 2001م. 2- أسماء عبد الرحمن موسى: التوزيع الأوركسترالي عند بنجامين بريتين من خلال السيمفونية البسيطة، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس، القاهرة، 2007م.
المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	<a href="https://youtu.be/oy2zDJPIgwc">https://youtu.be/oy2zDJPIgwc</a> <a href="https://youtu.be/JTc1mDieQI8">https://youtu.be/JTc1mDieQI8</a> <a href="https://youtu.be/JS91p-vmSf0">https://youtu.be/JS91p-vmSf0</a>
* المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	<a href="#">Log in to the site  </a>
أخرى (تذكر)	Article in the New 'w: Orchestration'2-Hopkins G. editor 'Grove's dictionary of music and musicians Macmillan '2nd edition' New York'Stanley Sadie . 2000' vol. 13'publishing
الأجهزة	-
التجهيزات التعليمية المستلزمات	أدوات للاستماع (أسطوانة، شاشة عرض، سماعات)

-	البرامج الالكترونية	المساعدة للتعليم والتعلم *
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع منسق البرنامج  
*dr. Mohssen*  
أ.م.د محسن فكري الخطيب

اسم وتوقيع منسق المقرر  
*dr. Mohssen*  
أ.م.د محسن فكري الخطيب

## مقررات اختياري متطلب تخصص

## توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

### 19. معلومات أساسية

تطبيقات سطح المكتب MS Office				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125138				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الأول				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ عباس الجنزوري				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

### 20. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بتطبيقات سطح المكتب وخصائصها، وبرامج ميكروسوفت أوفيس 365، والوظائف التي يحققها كل برنامج، المعايير التربوية والفنية لإخراج بحث وعرض تقديمي فعال، برنامج الورد وبرنامج البوبوينت، أسس الإخراج الجيد لملف وثيقة وكذلك لعرض تقديمي، توثيق المراجع كأحد العناصر المكونة لوثيقة الورد.

### 21. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يذكر المفاهيم المرتبطة بسطح المكتب و برامج ميكروسوفت أوفيس 365.	A-21-1	المواد والبرمجيات التكنولوجية وتوظيفها في مجال الحاسب الآلي.	A-21
يشرح المفاهيم المرتبطة بكل من برنامج الورد وبرنامج البوينت، توثيق المصادر المختلفة	A-21-2		
يُعدد أنواع واستخدامات وخصائص تطبيقات أوفيس 365	A-21-3		
يوضح المعايير التربوية والفنية لإنتاج وثيقة بالورد وكذلك العرض الفعال بالبوربوينت	A-21-4		
يحدد المتطلبات اللازمة لإنتاج كل مهارة متعلقة بتطبيق الورد وتطبيق البوربوينت 365	A-21-5		
يُصنف المصطلحات المرتبطة باستخدامات برامج وتطبيقات أوفيس 365:	B-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يُميز بين خصائص ومميزات برامج وتطبيقات الأوفيس 365	B-6-2		
يشرح المتطلبات اللازمة لإنتاج وثيقة تعليمية، وعرض تقديمي فعال	B-6-3		
يُميز أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوثيقة أو العرض الفعال، خطوات عمل وثيقة وكذلك عرض فعال	B-6-4		
يحلل مكونات الوثيقة والعرض التقديمي الفعال، عناصر ومكونات واجهة برنامج الورد والبوربوينت 365	B-6-5		
يطبق خصائص الوسائط المتعددة ومكوناتها والمتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج برمجيات (وثائق، عروض فعالة تقديمية)، يطبق قواعد التوثيق بشكل صحيح طبقاً لنوع المرجع .	C-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
: يوظف أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في إنتاج الوثائق والعروض الفعالة، يوظف (البرنامج) المناسب لتصميم المنتج المطلوب	C-13-2		
يُنتج برنامج تعليمي متوفر فيه كل العناصر (وثيقة، عرض فعال)	C-13-3		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكاليف المطلوبة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكاليف الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال وحل المشكلات	d-2-2		

## 22. طرق التعليم والتعلم

13. المحاضرة المطورة  
14. التعلم التعاوني  
15. المناقشة/ حلقة البحث  
16. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>التعرف على أوفيس 365 ووميزاته وتطبيقاته</li> </ul>	2	1	2	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>برنامج الورد (أهداف، تعريف، الإخراج الجيد للنصوص)</li> </ul>	4	2	4	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>برنامج الورد (الإخراج الجيد للنصوص)</li> </ul>	2	1	2	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>برنامج الورد (مميزات، إنشاء ملف فارغ، الفتح الحفظ، الواجهة، إدخال وحذف النصوص، تحرير وتنسيق النصوص، الإدراج)</li> </ul>	2	1	2	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>برنامج الورد (استخدام الأنماط، التدقيق الذهني، تطبيق النسق، الإدراج)</li> </ul>	2	1	2	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>برنامج الورد (استخدام التعليقات، تعيين المهام، حفظ وطباعة الوثيقة، الإدراج)</li> <li>اختبار الميديتيرم.</li> </ul>	4	2	4	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة.</li> </ul>	2	1	2	

		2	1	2	• برنامج البوربوينت (أهداف، تعريف، الإخراج الجيد).	8
		2	1	2	• برنامج البوربوينت (مميزات، استخدامه وإنشاء ملف فارغ، والواجهة، إنشاء شريحة جديدة)	9
		2	1	2	• برنامج البوربوينت (النسق، تخطيط الشرائح، إدراج)	10
		4	2	4	• برنامج البوربوينت (تطبيق الإنتقالات)	11
		2	1	2	• برنامج البوربوينت (عرض الشرائح، حفظ وطباعة وثيقة)	12

### 23. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

### 24. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
محمد عطية خميس (2007). الوسائط المتعددة وتكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار السحاب Kroenke, D., & Nilson, D. (2011). <i>Office 365 in Business</i> . John Wiley & Sons Murray, K. (2011). <i>Microsoft Office 365: Connect and collaborate virtually anywhere, anytime</i> . Microsoft Press.	المراجع الأخرى	

steve(2021). <u>Office 365 for beginners 2021 an in-depth guide on how to use office 365 for basic workarounds</u> . United States of America: RS Publishing House from amazon		
Wilson, K. (2014). <u>Microsoft office 365. In Using office 365 (pp. 1-14)</u> . Apress, Berkeley, CA.		
Withee, K., & Reed, J. (2012). <u>Office 365 For Dummies</u> . John Wiley & Sons		
o <a href="https://www.microsoft.com/ar/microsoft-365/microsoft-office">https://www.microsoft.com/ar/microsoft-365/microsoft-office</a>	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

د/عباس الجنزوري

dr.Abbass

## توصيف مقرر العمليات الفنية في المكتبات

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 25. معلومات أساسية

العمليات الفنية في المكتبات				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125139				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الأول				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ آيات أحمد خليف				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

#### 26. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بمفهوم المكتبات وأنواعها، المكتبة المدرسية الشاملة، المقومات المادية والبشرية للمكتبات الشاملة، ووظائف المكتبات ومراكز التعلم، وتحديد العمليات الفنية في المكتبات ومراكز التعلم، ونظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم، وشرح قواعد الفهرسة الوصفية لأوعية المعلومات، والمعرفة بالفهرسة المقروءة آلياً بصيغة .MARC

#### 27. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر المفاهيم المرتبطة بالمكتبات ومصادر المعلومات	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22
يوضح العمليات الفنية في المكتبات من الفهرسة الوصفية والتصنيف، والفهرسة الموضوعية	a-22-2		
يُعدد أنواع مصادر المعلومات التقليدية، ، والغير تقليدية	a-22-3		
يُحدد وظائف كل من الفهرسة الوصفية، الفهرسة الموضوعية ، الفهرسة المقروءة آلياً.	a-22-4		
يُصنف مصادر المعلومات التقليدية وغير التقليدية	B-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يُميز أنواع المكتبات المختلفة المختلفة واستخداماتها	B-6-2		
يُميز علامات التقييم المستخدمة مع كل بيان من بيانات الوصف المادي و الأبعاد المختلفة لبطاقة الفهرسة	B-6-3		
يُقارن بين الفهرسة الوصفية والموضوعية، أنواع المدخل، أنواع الاحالات	B-6-4		
يُقيم مكتبة مدرسية في ضوء مقوماتها المادية والبشرية.	C-11-1	-يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.	C-11
يُصمم بطاقة فهرسة وصفية في ضوء قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية	C-11-2		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	D-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال وحل المشكلات	D-2-2		

## 28. طرق التعليم والتعلم

17. المحاضرة المطورة  
18. التعلم التعاوني  
19. المناقشة/ حلقة البحث  
20. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/الكلينيك ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ المكتبات وأنواعها ومقوماتها ووظائفها</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات تقييم مكتبة في ضوء مقوماتها</li> </ul> </li> </ul>	8	4	8	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ وظائف المكتبات ومراكز المعلومات</li> <li>○ الفهرسة الوصفية التعريف والوظائف وأنواع الفهارس وأشكالها ووظائفها ، بطاقة الفهرسة الوصفية وبياناتها وحقولها</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات تصميم بطاقة الفهرسة وأبعادها</li> <li>○ مهارات إنشاء فقرات الوصف المادي وفقا لقواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية</li> </ul> </li> </ul>	6	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ البعد المعلق وتقنيات الفهرسة.</li> </ul> </li> </ul>	2	1	2	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• تطبيقي:</li> <li>○ مهارات فهرسة الفقرات وفقا لقواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية</li> </ul>
		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ المداخل وأنواعها قواعد صياغة المداخل، قواعد صياغة حقول الفهرسة المختلفة، القواعد التفصيلية لبيانات الوصف، علامات التقييم المستخدمة مع كل بيان من بيانات الوصف</li> <li>• تطبيقي:</li> <li>• مهارات فهرسة المدخل الرئيسي بالمؤلف وبالعنوان وفقا لقواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية.</li> <li>• مهارات صياغة حقول الوصف وبياناته المختلفة في الحالات المحتملة وفقا لقواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية.</li> </ul>
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ الفهرسة المقروءة أليا بنظام MARC</li> <li>• تطبيقي:</li> <li>• مهارات الفهرسة المقروءة أليا</li> <li>○</li> </ul>

## 29. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

### 30. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
أحمد أنور زيدان (2017). مصادر المعلومات وأنواعها، القاهرة. عالم الكتب حسن محمد عوض (2003). الفهرسة الوصفية: المبادئ والتقنيات الحديثة. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية. نادية أحمد عبد الهادي (2011). مصادر المعلومات المرجعية: دراسة تحليلية، عمان، دار الشروق.	المراجع الأخرى	
<a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a> <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
-	البرامج الإلكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

د/ آيات أحمد خليف

dr. Ayatt

## توصيف مقرر هندسة النظم

# توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

### 31. معلومات أساسية

هندسة النظم				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125140				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د صافي حسين مصطفى				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (برفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ...)

### 32. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بدراسة الحاسبات والبرمجة، نظرية الاحتمالات وتطبيقاتها في الحاسبات هيكل البيانات، أساسيات الحاسبات الرياضيات للحاسبات الطرق الإحصائية للحاسبات، نظم رقمية رياضيات التحليل العددي وتطبيقاتها في الحاسبات برمجة النظم والمكونات، نظم التحكم الخطي، نظم ميكرووية، نظم التحكم الرقمي للخطي، تحليل الخوارزميات خوارزميات معالجة ونقل الإشارات الرقمية، نظم التشغيل، بحوث العمليات والحاسبات، النظم المدمجة، عمارة الحاسب لغات البرمجة والمترجمات، نظم قواعد البيانات والاتصالات وشبكات الحاسبات هندسة البرمجيات.

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يعرف المفاهيم الأساسية للبرمجة وهياكل البيانات وتحليل الخوارزميات	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم.	A-19
يعرف مبادئ معالجة ونقل الإشارات الرقمية وعمارة الحاسب	a-19-2		
يحدد المفاهيم الأساسية للغات البرمجة والمترجمات ونظم قواعد البيانات	a-19-3		
يتعرف على مبادئ ومراحل هندسة البرمجيات وبحوث العمليات.	a-19-4		
يحلل المشكلات البرمجية باستخدام مفاهيم الخوارزميات وهياكل البيانات.	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها	B-6
يقارن بين أنواع النظم المختلفة (الرقمية، التشغيل، التحكم) من حيث المزايا والتحديات.	b-6-2		
يستنبط العلاقة بين المكونات المادية (عمارة الحاسب) والبرمجية (برمجة النظم).	b-6-3		
يكتب برامج بسيطة باستخدام لغة برمجة مناسبة لتطبيق مفاهيم الخوارزميات وهياكل البيانات.	c-15-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات وتحليل وهندسة النظم	C-15
يستخدم أدوات محاكاة بسيطة لفهم النظم الرقمية أو نظم التحكم	c-15-2		
يقوم بتصميم قاعدة بيانات بسيطة وتنفيذ استعلامات أساسية عليها	c-15-3		
يتعامل مع أوامر أساسية في بيئة نظام تشغيل	c-15-4		
يستخدم أدوات تحليل الشبكات الأساسية للتعرف على حركة البيانات	c-15-5		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يتعاون مع زملاءه في استخدام أدوات تحليل الشبكات الأساسية للتعرف على حركة البيانات	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت	D-1
يعمل ضمن فريق لتنفيذ مشاريع حاسوبية بسيطة	d-1-2		

### 34. طرق التعليم والتعلم

21. المحاضرة المطورة
22. التعلم التعاوني
23. المناقشة
24. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعالية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد )	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ المفاهيم الأساسية للبرمجة وهياكل البيانات وتحليل الخوارزميات</li> <li>○ لمشكلات البرمجة باستخدام مفاهيم الخوارزميات وهياكل البيانات</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي:</li> </ul>	1

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات كتابة برامج بسيطة باستخدام لغة برمجة مناسبة لتطبيق مفاهيم الخوارزميات وهياكل البيانات.</li> </ul>	
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التعرف على مبادئ معالجة ونقل الإشارات الرقمية وعمارة الحاسب</li> <li>○ المقارنة بين أنواع النظم المختلفة (الرقمية، التشغيل، التحكم) من حيث المزايا والتحديات.</li> </ul> </li> <li>● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات استخدام أدوات محاكاة بسيطة لفهم النظم الرقمية أو نظم التحكم.</li> </ul> </li> </ul>	2
		10	5	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ المفاهيم الأساسية للغات البرمجة والمترجمات ونظم قواعد البيانات</li> </ul> </li> <li>● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات تصميم قاعدة بيانات بسيطة وتنفيذ استعلامات أساسية عليها.</li> <li>○ مهارات التعامل مع أوامر أساسية في بيئة نظام تشغيل.</li> </ul> </li> </ul>	3
		10	5	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التعرف على مبادئ ومراحل هندسة البرمجيات وبحوث العمليات.</li> <li>○ التعرف على العلاقة بين المكونات المادية (عمارة الحاسب) والبرمجية (برمجة النظم).</li> </ul> </li> <li>● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات استخدام أدوات تحليل الشبكات الأساسية للتعرف على حركة البيانات</li> </ul> </li> </ul>	4

### 35. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-

30%	30	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	امتحان نهائي تحريري	3
30%	30	الأسبوع الخامس عشر	امتحان نهائي عملي	4
-	-	-	امتحان نهائي شفهي	5
35%	35	مستمر	أعمال الفصل (تكليفات)	6
-	-	-	تدريب ميداني	7
-	-	-	أخرى (تذكر)	8

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

### 36. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
الحسن بشير (2010). هندسة نظم التحكم، القاهرة: الدار العربية العربية للنشر والتوزيع. احمد سامي (2021). تصميم نظم التحكم، القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع.	المراجع الأخرى	
<a href="https://www.noor-book.com/tag/%D9%87%D9%86%D8%AF%D8%B3%D8%A9-%D9%86%D8%B8%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AD%D9%83%D9%85">https://www.noor-book.com/tag/%D9%87%D9%86%D8%AF%D8%B3%D8%A9-%D9%86%D8%B8%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AD%D9%83%D9%85</a>	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى ( تذكر )	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د صافي حسين

## توصيف مقرر نظم تشغيل مفتوحة المصدر Linux

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 2. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظم تشغيل مفتوح المصدر Linux
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	CT-125241
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري 1 عملي 2 اخري - إجمالي 2
نظري عملي اخري (تحدد) إجمالي	
نوع المقرر	اختياري متطلب تخصص
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الرابع
البرنامج الأكاديمي	معلم الحاسب الآلي
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	2025/7/9
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)	مجلس القسم العلمي

#### 3. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ / أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر وكيفية عملها وأنواع أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر، والإلمام بإيجابيات وسلبيات أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر، وبدايات لينوكس ونشأته ومميزاته وتوزيعات ومكونات نظام التشغيل لينوكس وخطوات الدخول لنظام التشغيل لينوكس و المعلومات الأساسية حول Fedora وتاريخه، وانبثاقات Fedora. والمقارنة بين توزيعة فيدورا وأوبونتو.

#### 4. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة )

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يستنتج العلاقة بين نظم التشغيل مغلقة المصدر ونظم التشغيل مفتوحة المصدر	a-18-1	التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يُقارن بين خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر بتوزيعاته المختلفة	a-18-2		
يُحدد خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر وتوزيعات فيدورا وأوبونتو	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها.	A-22
يُصنف أنظمة التشغيل والواجهات الرسومية والخطية والتوزيعات الخاصة بلينكس	a-22-2		
يُعد تقريرًا عن خطوات تثبيت نظام تشغيل فيدورا أو أوبونتو وتثبيت البرامج والتطبيقات وتحديثها	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يُقيم أداء وحدات الكمبيوتر التشغيلية من حيث الأداء والسرعة والكفاءة	b-6-2		
يُطور/يُعد إعدادات لوحة التحكم وكتابة الأوامر في شاشة التيرمينال	c-16-1	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية	C-16
يُشغل جهاز الكمبيوتر باستخدام نظام تشغيل مفتوح المصدر بدقة وكفاءة وتحكم في البرامج والتطبيقات	c-16-2		
يُعد تقريرًا عن خطوات تثبيت نظام تشغيل فيدورا أو أوبونتو وتثبيت البرامج والتطبيقات وخطوات فتحها وتحديثها	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يُقارن بين خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر وتوزيعاته المختلفة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

5. طرق التعلم والتعليم

1. المحاضرة
2. التعلم التعاوني
3. المناقشة
4. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
3-1	نظري: اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) نظم التشغيل مفتوحة المصدر (المفهوم، كيفية العمل). (الأنواع، أفضل الأنظمة) تطبيقي: مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) الدخول علي موقع ميكروسوفت والتعرف علي الإصدارات المختلفة لنظم التشغيل مفتوح المصدر وكيفية تثبيت نظام تشغيل مفتوح المصدر علي جهاز الكمبيوتر.	9	3	6	
6-4	نظري: بيئة نظام التشغيل : نظم التشغيل مفتوحة المصدر (الإيجابيات، السلبيات، تساؤلات حول أنظمة التشغيل) نظام التشغيل لينوكس ( البدايات والنشأة، المزايا، التوزيعات). تطبيقي: مهارات التعامل مع (بيئة نظام التشغيل ، شاشة سطح المكتب، مكونات شاشة سطح المكتب)	9	3	6	
10 : 7	نظري: نظام التشغيل لينوكس ( المكونات ، الاختلاف بين نظام ويندوز ونظام لينوكس). الدخول لنظام لينوكس. تطبيقي: مهارات التعامل من النوافذ والتعامل مع أوامر نظام لينوكس.	12	4	8	
12-11	نظري:	6	2	4	

					توزيعة فيدورا (أسباب الاختيار، المعلومات الأساسية حول فيدورا، تاريخ فيدورا). انبثاقات فيدورا، لمن فيدورا. تطبيقي: مهارات التعامل مع لوحة التحكم Control Panel. واعداداتها ، والتعامل مع النوافذ والتعامل مع أوامر نظام فيدورا.
		4	2	6	نظري: مقارنة بين توزيعة فيدورا وأوبونتو.، مشكلات حول فيدورا وكيفية حلها. نصائح حول فيدورا. تطبيقي: مهارات التعامل مع مجلدات النظام System Folder ، والتعامل مع أدوات إدارة نظام التشغيل، وأوامر التحديث والتثبيت للبرامج والتطبيقات وإدارة الملفات والمجلدات.

6. طرق تقييم الطلاب				
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي/اكتينيكي/....	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة	من الأسبوع (2-14)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

7. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة
------------------------------------

1. Raymond, E. S. (2021). <i>The cathedral and the bazaar: Musings on Linux and open source by an accidental revolutionary</i> . O'Reilly Media.	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم
--	--	--------------

<p>2. Bovet, D. P., &amp; Cesati, M. (2020). <i>Understanding the Linux kernel</i> (3rd ed.). O'Reilly Media</p> <p>3. Bach, M. J. (2023). <i>The design of the UNIX operating system</i>. Prentice-Hall.</p> <p>مذكرات: نظم تشغيل الحاسب الآلي المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة</p>		<p>(الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>إيهاب أبو العزم: المدخل السريع الى لينكس أوبنتو. (2021). (n.p): دار الحكمة.</p> <p>الحاسب الآلي ونظم المعلومات "د/ دونالد و. كروبر ، د/ هيربرت سيمون MCSE. موسوعة الكمبيوتر د / مظهر تاييل</p> <p>[1] Cannon, J. (2014). <i>Linux for Beginners</i>. UK: CreateSpace Independent Publishing Platform.</p> <p>[2] Fox, R. (2014). <i>Linux with Operating System Concepts</i>. UK: Taylor &amp; Francis.</p> <p>[3] William Stallings, "Operating Systems: Internals and Design Principles", 9th Edition, Pearson, 2018.</p> <p>[4] Abraham Silberschatz, Peter B. Galvin, Greg Gagne, "Operating System Concepts", 9th Edition, Addison Wesley, 2013.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<p>- <a href="https://tessjournals.ekb.eg/">https://tessjournals.ekb.eg/</a></p>	<p>المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
<p><a href="http://menofia.education/static/index.html">menofia.education/static/index.html</a></p>	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
<p>أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض</p>	<p>الأجهزة</p>	<p>التجهيزات</p>
<p>--</p>	<p>المستلزمات</p>	<p>التعليمية</p>
<p>--</p>	<p>البرامج الإلكترونية</p>	<p>المساعدة</p>
<p>معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>للتعليم</p>
<p>--</p>	<p>المعامل الافتراضية</p>	<p>والتعلم *</p>
<p>--</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد عبد الموجود الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط  
dr. Mostafa

## توصيف مقرر تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 37. معلومات أساسية

تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125242				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
تخصص اختياري				نوع المقرر
المستوى الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
جامعة المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ أرشد صلاح				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

#### 38. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات اللازمة لفهم وتطبيق تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد في المجال التعليمي، من خلال: التعرف على مفهوم الطباعة ثلاثية الأبعاد، أنواع الطابعات، والخامات المستخدمة. فهم برمجيات التصميم والنمذجة ثلاثية الأبعاد، وكيفية تحضير الملفات للطباعة. اكتساب مهارات الصيانة والتعامل مع الطابعات ثلاثية الأبعاد. تطبيق أسس التصميم الجمالي للمطبوعات ثلاثية الأبعاد وحل المشكلات المتعلقة بالطباعة ثلاثية الأبعاد في التعليم

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يوضح أسس التصميم الجمالي للمطبوعات ثلاثية الأبعاد، وتطبيقاتها في التعليم، ومشكلات التصميم والبناء فيها.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها	A-26
يقيم فعالية تصميمات الطباعة ثلاثية الأبعاد ومدى ملاءمتها للأغراض التعليمية.	b-13-1	يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-13
يناقش تحديات وتطبيقات الطباعة ثلاثية الأبعاد في سياقات مختلفة.	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
يطبق أسس التصميم الجمالي وينفذ مشاريع عملية متكاملة باستخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد في التعليم.	c-13-2		
يعمل ضمن فريق لتطوير مشاريع تعليمية باستخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد.	c-13-3		
يشرح برمجيات التصميم والنمذجة ثلاثية الأبعاد، وخطوات تحضير الملفات للطباعة.	c-17-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج وإدارة المحتوى الرقمي.	C-17
يستخدم برمجيات التصميم والنمذجة ثلاثية الأبعاد لإنشاء نماذج رقمية.	c-17-2		
يحضر الملفات للطباعة ثلاثية الأبعاد ويقوم بضبط إعدادات الطابعة.	c-17-3		
يستخدم مصادر التعلم عبر الإنترنت للبحث عن أحدث التقنيات والابتكارات في مجال الطباعة ثلاثية الأبعاد.	c-17-4		
يحلل المفاهيم الأساسية لتقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد، وأنواع الطابعات، والخامات المستخدمة.	c-20-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج الرسومات ثلاثية الأبعاد والطباعة الرقمية والوسائط المتعددة	C-20
يصف أساليب الصيانة والتعامل مع الطابعات ثلاثية الأبعاد.	c-20-2		
يربط بين خصائص المواد المختلفة وتأثيرها على جودة المطبوعات ثلاثية الأبعاد.	c-20-3		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يحلل المشكلات الشائعة في الطباعة ثلاثية الأبعاد ويقترح حلولاً لها.	c-20-4		
يجري الصيانة الأساسية للطابعات ثلاثية الأبعاد ويتعامل مع الأعطال البسيطة.	c-20-5		

#### 40. طرق التعليم والتعلم

- 25. المحاضرة المطورة
- 26. التعلم التعاوني
- 27. المناقشة/ حلقة البحث
- 28. التدريب/ التطبيق العملي

#### الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد )	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي / .....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)			
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مقدمة إلى تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد.</li> <li>○ أنواع الطابعات ثلاثية الأبعاد.</li> <li>○ الخامات المستخدمة في الطباعة ثلاثية الأبعاد.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة التعرف على أنواع الطابعات والخامات، وتطبيق تمارين أولية على اختيار المواد</li> </ul> </li> </ul>	4-1
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ برمجيات التصميم والنمذجة ثلاثية الأبعاد</li> </ul> </li> </ul>	7-5

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ تحضير الملفات للطباعة: من التصميم إلى التنفيذ</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ مهارة استخدام أحد برامج التصميم (مثل Tinkercad أو SketchUp) لإنشاء نماذج بسيطة، وتحضيرها للطباعة</li> </ul>	
		8	4	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ الصيانة والتعامل مع الطابعة ثلاثية الأبعاد، أسس التصميم الجمالي للمطبوعات ثلاثية الأبعاد</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ مهارة إجراء الصيانة الوقائية للطابعة.</li> <li>○ تطبيق أسس التصميم الجمالي على نماذج ثلاثية الأبعاد</li> </ul>	11-8
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ تطبيقات الطابعة ثلاثية الأبعاد في التعليم، مشكلات التصميم والبناء في الطابعة ثلاثية الأبعاد، خطوات تطبيق مشروع عملي لعمل تصميم تعليمي متكامل</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ مهارة طباعة نماذج تعليمية، وحل المشكلات الشائعة أثناء الطباعة، وتنفيذ مشروع تعليمي متكامل باستخدام الطابعة ثلاثية الأبعاد</li> </ul>	14-12

#### 41. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-

6	تكاليف	مستمر	35	%35
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 42. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

دانيال أندلر. (2024). الذكاء الاصطناعي والذكاء البشري: اللغز المزدوج. صفحة سبعة للنشر والتوزيع.	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
Nguyen-Duc, A., Abrahamsson, P., & Khomh, F. (Eds.). (2024). Generative AI for effective software development. Springer Nature.	المراجع الأخرى	
<a href="https://tesr.journals.ekb.eg">/https://tesr.journals.ekb.eg</a>	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
<a href="https://tessj.journals.ekb.eg">/https://tessj.journals.ekb.eg</a>	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
<a href="https://menofia.education">/https://menofia.education</a>	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
أجهزة حاسب آلي	الأجهزة	
	المستلزمات	
أجهزة حاسب آلي	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د/ أرشد صلاح عيسى



## توصيف مقرر تصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

8. معلومات أساسية

تصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125243				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اختياري تخصص				نوع المقرر
الثاني				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ محمد شوقي حذيفه				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)

### 9. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة ببرامج التصميم ثلاثي الأبعاد مثل AutoCAD ، MAYA ، 3D Max ودراسة تصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء عناصر التصميم الجيد، ومعايير التصميم الفعال، والأسس التربوية والنظرية لتصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد.

### 10. نواتج التعلم للمقرر

انساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة )

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف الرسومات ثلاثية الأبعاد وخصائصها	A-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها	A-26
أسس ومبادئ التصميم للرسومات ثلاثية الأبعاد	A-26-2		

معايير تصميم العناصر البنائية للرسومات ثلاثية الأبعاد	A-26-3		
يستخدم معايير التصميم الفعال لتقييم جودة وفعالية الرسومات ثلاثية الأبعاد	B-13-1	يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-13
يربط المبادئ التربوية والنظرية بقرارات التصميم عند إنشاء رسومات ثلاثية الأبعاد لأهداف تعليمية أو توضيحية	B-13-2		
يخرج الرسومات ثلاثية الأبعاد بتنسيقات مناسبة للاستخدامات المختلفة	C-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
يبتكر حلول تصميمية ثلاثية الأبعاد أصلية ومبتكرة تتناسب مع خصائص المتعلمين	C-13-2		
ينتج رسومات ثلاثية الأبعاد تلبى أسسًا تربوية أو نظرية محددة	C-20-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج الرسومات ثلاثية الأبعاد والطباعة الرقمية والوسائط المتعددة	C-20

## 11. طرق التعليم والتعلم

2. المحاضرة
3. التعلم التعاوني
4. المناقشة
5. التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
2-1	مقدمة عن تطور الرسومات ثلاثية الأبعاد المفاهيم المرتبطة بها	6	2	4	
4-3	عناصر التصميم وتطبيقها في الرسومات ثلاثية الأبعاد	6	2	4	
6-5	مبادئ التكوين والتنظيم في الرسومات ثلاثية الأبعاد	6	2	4	
8-7	معايير التصميم الفعال للرسومات ثلاثية الأبعاد	6	2	4	
10-9	الأسس التربوية والنظرية لتصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد للأغراض التعليمية.	6	2	4	
12-11	تطبيقات تصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد في مجالات مختلفة	6	2	4	
14-13	مشاريع عملية لتطبيق مفاهيم ومهارات تصميم الرسومات ثلاثية الأبعاد.	6	2	4	

## 12. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية المنوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصف)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات / مشروع	من الأسبوع (14-2)	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 13. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مذكرات: الكتاب الالكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة
(*)	المراجع الأخرى	الدرايسة، محمد(2010). التصميم ثلاثي الأبعاد (المنظور الهندسي). مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	Guha, S. (2022). <i>Computer graphics through OpenGL: From theory to experiments</i> (4th ed.). CRC Press. Baechler, O. (2020). <i>Blender 3D by example</i> (2nd ed.). Packt Publishing. Akenine-Möller, T., Haines, E., Hoffman, N., Pesce, A., Iwanicki, M., & Hillaire, S. (2018). <i>Real-time rendering</i> (4th ed.). CRC Press.
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	o <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a> <a href="https://tessj.journals.ekb.eg">/https://tessj.journals.ekb.eg</a> <a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>
	أخرى (تذكر)	-
التجهيزات التعليمية المساندة للتعلم والتعلم *	الأجهزة	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +
	المستلزمات	-
	البرامج الالكترونية	معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض
	معامل المهارات/ المحاكيات	-
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الاعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د/ محمد شوقي حديقه

## توصيف مقرر قواعد البيانات وأمن المعلومات 2

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 43. معلومات أساسية

قواعد البيانات وأمن المعلومات (2)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
Ct-125344				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د/ هبة عثمان				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 44. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

هدف هذا المقرر إلى تعميق فهم الطالب لمفاهيم قواعد البيانات المتقدمة، وتطوير مهاراتهم في إدارة قواعد البيانات الكبيرة والمعقدة، بالإضافة إلى التركيز على الجوانب المتقدمة لأمن المعلومات في بيئات قواعد البيانات، وذلك من خلال: التعرف على المفاهيم المتقدمة لتنظيم إدارة قواعد البيانات العلائقية وغير العلائقية. اكتساب مهارات متقدمة في إدارة وتطوير قواعد البيانات الكبيرة. تطبيق آليات متقدمة لتأمين قواعد البيانات وحمايتها من التهديدات السيبرانية. فهم دور قواعد البيانات في تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يعرف المفاهيم المتقدمة في نظم إدارة قواعد البيانات مثل قواعد البيانات الموزعة والكانتات	a-24-1	قواعد البيانات ونظم المعلومات وأساليب حفظها واسترجاعها.	A-24
يذكر نماذج قواعد البيانات المتقدمة) مثل (NoSQL وملاءمتها للتطبيقات المختلفة	a-24-2		
يشرح آليات وتقنيات أمن قواعد البيانات المتقدمة مثل التشفير والتحكم في الوصول	a-24-3		
يشرح دور قواعد البيانات في دعم تطبيقات تحليل البيانات الضخمة والذكاء الاصطناعي	a-24-4		
يناقش التحديات المتقدمة في تصميم وإدارة قواعد البيانات الكبيرة	b-2-1	-يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.	B2
يربط بين متطلبات الأداء والأمان في تصميم الحلول لقواعد البيانات	b-2-2		
يحلل سيناريوهات الاختراق والتهديدات الأمنية المتقدمة لقواعد البيانات	b-2-3		
يقترح حلولاً مبتكرة لمشكلات الأداء والأمان في قواعد البيانات	b-2-4		
يطبق تقنيات متقدمة لتحسين أداء قواعد البيانات والاستعلامات	c-15-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات وتحليل وهندسة النظم	C-15
يستخدم أدوات متخصصة لإدارة أمن قواعد البيانات ومراقبتها	c-15-2		
ينشئ ويعدل قواعد بيانات معقدة باستخدام لغات SQL المتقدمة وتقنيات البرمجة	c-15-3		
يختبر فعالية آليات الأمان المطبقة على قواعد البيانات.	c-15-4		
يعمل ضمن فريق لتطوير حلول قواعد بيانات آمنة وفعالة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن معلومات	D2

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يبحث ويستكشف أحدث التقنيات والتطورات في مجال قواعد البيانات وأمن المعلومات	d-2-2		

#### 46. طرق التعليم والتعلم

- 29. المحاضرة المطورة
- 30. التعلم التعاوني
- 31. المناقشة/ حلقة البحث
- 32. التدريب/ التطبيق العملي

#### الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي / .....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)			
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ :مراجعة للمفاهيم الأساسية، ومقدمة لقواعد البيانات المتقدمة: قواعد البيانات العلائقية الموزعة، قواعد البيانات الكائنية، قواعد بيانات NoSQL (وثائق، أعمدة، بيانية، مفتاح-قيمة)، مزايا وعيوب كل نوع.</li> </ul> </li> <li>• عملي :مهارات إعداد بيئة عمل لقواعد بيانات ( NoSQL مثل MongoDB أو Cassandra ) ، مهارات إنشاء</li> </ul>	1

					وتعديل البيانات في قواعد بيانات NoSQL.	
		6	3	6	<p>نظري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ تحسين أداء قواعد البيانات: الفهرسة المتقدمة، تحسين الاستعلامات (Query Optimization)، إدارة المعاملات (Transactions) ، النسخ الاحتياطي والاستعادة المتقدمة .</li> </ul> <p>عملي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مهارات تحليل أداء الاستعلامات وتحسينها، مهارات استخدام أدوات مراقبة أداء قواعد البيانات، مهارات تطبيق استراتيجيات النسخ الاحتياطي والاستعادة.</li> </ul>	2
		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ أمن قواعد البيانات المتقدم: التشفير على مستوى البيانات والقاعدة، إدارة الهوية والوصول المتقدمة (IAM) ، تدقيق قواعد البيانات (Auditing) ، اكتشاف التطفل (Intrusion Detection Systems for Databases) ، حماية البيانات الحساسة (Data Masking, حساسة)</li> </ul> <p>عملي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مهارات تطبيق تقنيات التشفير للبيانات في قواعد البيانات، مهارات إعداد قواعد الوصول المتقدمة، مهارات استخدام أدوات تدقيق ومراقبة أمن قواعد البيانات.</li> </ul>	3
		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري :</li> <li>○ قواعد البيانات والتقنيات الحديثة: قواعد البيانات في السحابة (Cloud Databases) ، قواعد البيانات للبيانات الضخمة</li> </ul>	4

					<p>(Big Data). قواعد البيانات والذكاء الاصطناعي، الأمن السيبراني لقواعد البيانات في سياق الهجمات الحديثة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• عملي :</li> <li>• مهارات التعامل مع قواعد البيانات السحابية) مثل AWS RDS أو (Azure SQL Database). مهارات تطبيق مفاهيم أمن المعلومات المتقدمة في سيناريوهات عملية، مشروع عملي متكامل لتصميم وتنفيذ وتأمين قاعدة بيانات متقدمة.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

#### 47. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية المنوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال فصلية (تكليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

#### 48. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
Castano, S., Samarati, P., & Fugini, M. G. (1995). <i>Database security</i> . Addison-Wesley. Graff, M. G. (2017). <i>Practical database security</i> . Packt Publishing. Pfleeger, C. P., & Pfleeger, S. L. (2015). <i>Security in computing (5th ed.)</i> . Prentice Hall.	المراجع الأخرى	

Simson, D. H. (2014). <i>SQL injection attacks and defense</i> . Syngress.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Codecademy <a href="https://www.codecademy.com/learn/learn-sql">https://www.codecademy.com/learn/learn-sql</a> •</li> <li>□ Coursera <a href="https://www.coursera.org/browse/data-science/databases">https://www.coursera.org/browse/data-science/databases</a> •</li> <li>□ edX <a href="https://www.edx.org/learn/databases">https://www.edx.org/learn/databases</a> •</li> <li>□ Khan Academy <a href="https://www.khanacademy.org/computing/computer-programming/sql">https://www.khanacademy.org/computing/computer-programming/sql</a> •</li> <li>□ TutorialsPoint <a href="https://www.tutorialspoint.com/database_technologies.htm">https://www.tutorialspoint.com/database_technologies.htm</a> •</li> <li>□ Udemy <a href="https://www.udemy.com/topic/database-management-system/">https://www.udemy.com/topic/database-management-system/</a> •</li> <li>□ W3Schools <a href="https://www.w3schools.com/sql/">https://www.w3schools.com/sql/</a> •</li> </ul>	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	
-		

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سعيد الاعصر	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.م/د/ هبه عثمان فواد العزب
---	---	--

## توصيف مقرر التفاعل الإنساني مع الكمبيوتر

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

#### 14. معلومات أساسية

التفاعل الإنساني مع الكمبيوتر	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
CT-125345	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر			
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اختياري تخصص	نوع المقرر			
الثالث	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر			
معلم الحاسب الآلي	البرنامج الأكاديمي			
التربية النوعية	الكلية/المعهد			
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية			
د. أحمد سعيد العطار	اسم منسق المقرر			
2025-7-9م	تاريخ اعتماد توصيف المقرر			
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)			

#### 15. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات اللازمة لفهم وتصميم واجهات المستخدم الفعالة والتفاعلية، وذلك من خلال: التعرف على المفاهيم الأساسية للتفاعل بين الإنسان والكمبيوتر وتجربة المستخدم (UX)، فهم عملية التصميم للأجهزة المختلفة وأنماط التصميم المتنوعة وهندسة المعلومات، اكتساب مهارات تطبيق مبادئ التصميم المرئي وهيكل الصفحات وعناصر الواجهة، تطبيق مبادئ علم نفس المستخدم والتعامل مع البيانات لتحسين تجربة المستخدم.

## 16. نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُعرف المفاهيم الأساسية للتفاعل بين الإنسان والكمبيوتر (HCI) وتجربة المستخدم (UX).	a-19-1	-مجالات التكامل بين فروع العلوم.	A-19
يشرح مبادئ فهم المستخدمين، والتصميم للأجهزة المختلفة، وأنماط التصميم.	a-19-2		
يصف مفاهيم هندسة المعلومات، والرسومات التخطيطية، وأنماط الاطلاع على الواجهة.	a-21-1		
يوضح مبادئ التصميم المرئي، وهيكل الصفحة والعناوين والصور، والنماذج والتفاعلات والأزرار، وعلم نفس المستخدم، والتعامل مع البيانات.	a-21-2	المواد والبرمجيات التكنولوجية وتوظيفها في مجال الحاسب الآلي.	A-21
يناقش أهمية تصميم واجهات المستخدم الجيدة وتأثيرها على تجربة المستخدم.	a-21-3		
يربط بين مبادئ التصميم المختلفة واحتياجات المستخدمين المتنوعة.	a-21-4		
يحلل مشاكل التفاعل البشري مع الكمبيوتر ويقترح حلولاً تصميمية مبتكرة.	a-18-1	-التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يقيم كفاءة تصميمات واجهات المستخدم بناءً على معايير تجربة المستخدم وعلم نفس المستخدم.	a-18-2		
يستخدم أدوات وتقنيات التصميم لإنشاء رسومات تخطيطية وأنماط واجهة.	a-18-3		
يطبق مبادئ التصميم المرئي وهيكل الصفحات لإنشاء واجهات مستخدم جذابة وفعالة.	b-1-1	يقدم أفكاراً جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى التعليمي للمقررات المعنية بالحاسب الآلي.	B-1
يصمم نماذج وتفاعلات وأزرار لتحسين قابلية الاستخدام.	b-1-2		
يتعامل مع البيانات لتحليل سلوك المستخدم وتحسين تصميم الواجهات.	c-22-1	يوظف التطورات العلمية والمستحدثات التكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بمجال الحاسب الآلي لتحقيق الجودة والتميز.	C-22
يستخدم مصادر التعلم المتخصصة والمنصات التعليمية للبحث والتطوير.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يعمل ضمن فريق لتطوير مشروع تصميم واجهات تفاعل وفقاً لمعايير التصميم.	d-4-1	يستخدم لغة أجنبية في التواصل والاطلاع على المستحدثات في مجال الحاسب الآلي.	D-4

## 17. طرق التعليم والتعلم

33. المحاضرة

34. التعلم التعاوني

35. المناقشة

36. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كlinيكي/ .....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
4-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ المفاهيم الأساسية للتفاعل بين الإنسان والكمبيوتر (HCI).</li> <li>○ المفاهيم الأساسية لتجربة المستخدم (UX).</li> <li>○ فهم المستخدمين.</li> </ul> </li> <li>● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة تحليل أمثلة لواجهات مستخدم ناجحة وغير ناجحة.</li> <li>○ تحديد عناصر الـ HCI و UX فيها.</li> </ul> </li> </ul>	12	4	8	-
7-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التصميم للأجهزة المختلفة. أنماط التصميم المختلفة.</li> <li>○ هندسة المعلومات.</li> <li>○ الرسومات التخطيطية.</li> </ul> </li> <li>● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة تصميم رسومات تخطيطية (Wireframes)</li> <li>○ خرائط موقع (Sitemaps) لتطبيقات مختلفة.</li> </ul> </li> </ul>	9	3	6	-
11-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ أنماط الاطلاع على الواجهة.</li> <li>○ مبادئ التصميم المرئي.</li> <li>○ هيكل الصفحة والعناوين والصور.</li> <li>○ النماذج والتفاعلات والأزرار.</li> </ul> </li> <li>تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة تصميم واجهات مستخدم تفاعلية مع مراعاة مبادئ التصميم المرئي وتحديد أنماط التنقل.</li> </ul> </li> </ul>	9	3	6	-
14-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ علم نفس المستخدم.</li> </ul> </li> </ul>	9	3	6	-

					○ التعامل مع البيانات. تطبيقي: مهارات إنشاء موقع ويب بسيط باستخدام Google site
--	--	--	--	--	--

18. طرق تقييم الطلاب				
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	%5
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	%30
4	امتحان نهائي عملي/اكتينيكي/....	الأسبوع الخامس عشر	30	%30
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة	مستمر	35	%35
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

19. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة
-------------------------------------

مذكرات: الكتاب الالكتروني المُعد من قبل القسم العلمي. الأدلة الخاصة بشروحات التفاعل الإنساني مع الكمبيوتر.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
Preece, J., Rogers, Y., & Sharp, H. (2019). <i>Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction</i> (5th ed.). Wiley. Dix, A., Finlay, J., Abowd, G. D., & Beale, R. (2004). <i>Human-Computer Interaction</i> (3rd ed.). Pearson Education. Cooper, A., Reimann, R., Cronin, D., & Noessel, C. (2014). <i>About Face: The Essentials of Interaction Design</i> (4th ed.). Wiley. Shneiderman, B., Plaisant, C., Cohen, M., Jacobs, S., & Elmqvist, N. (2018). <i>Designing the User Interface: Strategies for Effective Human-Computer Interaction</i> (6th ed.). Pearson.	المراجع الأخرى	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.coursera.org/learn/human-computer-interaction">https://www.coursera.org/learn/human-computer-interaction</a></li> <li>• <a href="https://www.coursera.org/specializations/interaction-design">https://www.coursera.org/specializations/interaction-design</a></li> <li>• <a href="https://www.edx.org/course/human-computer-interaction">https://www.edx.org/course/human-computer-interaction</a></li> <li>• <a href="https://www.edx.org/course/user-experience-ux-design-fundamentals">https://www.edx.org/course/user-experience-ux-design-fundamentals</a></li> <li>• <a href="https://www.nngroup.com/">https://www.nngroup.com/</a></li> <li>• <a href="https://www.interaction-design.org/">https://www.interaction-design.org/</a></li> </ul>	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.usability.gov/">https://www.usability.gov/</a></li> <li>• <a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a></li> </ul>	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط) أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
-	الأجهزة	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	المستلزمات	
-	البرامج الإلكترونية	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ. د/ سعيد عبد الموجود الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
أ.م. د/ أحمد سعيد العطار

*dr. Ahmad*

## توصيف مقرر الثقافة البصرية

### توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

20. معلومات أساسية

الثقافة البصرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125346				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
اجمالي	اخرى	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
اختياري م تخصص				نوع المقرر
الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ حسام طه عبد الباقي				اسم منسق المقرر
2025/7/9				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)

### 21. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى التعرف على أسس الإدراك البصري، ومهارات قراءة الصور والرسومات، ومهارات التنوير البصري، ومهارات الترميز البصري، ومكونات الصور والرسومات، ونماذج للصور والرسومات ومعالجتها، والنمذجة البصرية، وبرامج تحليل الصور والرسومات.

### 22. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة )

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف مفهوم الثقافة البصرية وأهميتها	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم.	A-19
يعدد أهداف الثقافة البصرية.	a-19-2		
يشرح دور المعلومات البصرية في تكنولوجيا التعليم.	a-19-3		

يعدد المنتجات التعليمية القائمة على مفاهيم الثقافة البصرية	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22
يشرح مكونات ومجالات الثقافة البصرية.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها	A-26
يقيم المنتج البصري في ضوء المعايير.	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	B-6
يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف أنواع المعلومات البصرية في المقررات الدراسية	b-6-2		
يقيم المنتج البصري باستخدام برامج تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ضوء المعايير.	c-18-1	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي.	C-18
يظهر مهارات التعلم الفردي في تحليل أنواع مختلفة للمعلومات البصرية.	c-18-2		

### 23. طرق التعليم والتعلم

6. المحاضرة
7. التعلم التعاوني
8. المناقشة
9. التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
2-1	مفهوم الثقافة ، نشأة مفهوم الثقافة البصرية ، مفهوم الثقافة البصرية	6	2	4	
4-3	أهداف الثقافة البصرية وأهميتها	6	2	4	
6-5	مكونات ومجالات الثقافة البصرية	6	2	4	
8-7	الإدراك البصري وقراءة البصريات	6	2	4	
10-9	الصورة الذهنية	6	2	4	
12-11	تقييم التصميم البصري	6	2	4	
14-13	برامج تحليل المثيرات البصرية	6	2	4	

### 24. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي )	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%

5	امتحان نهائي شفهي	-	-
6	تكليفات / مشروع	من الأسبوع (2-14)	35
7	تدريب ميداني	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

25. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي) المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
دوير، فرانسيس، مور، ديفيد مايك(2007) ، الثقافة البصرية والتعلم البصري، ترجمة د. نبيل جاد عزمي/مكتبة بيروت، سلطنة عمان. عزمي، أنبيل. (2021). نحو نظرية جديدة للثقافة البصرية نظرية الشمول البصري. المجلة الدولية للتعليم الإلكتروني: doi: 29-36. (1), 1 10.21608/ijel.2021.158904 Guha, S. (2022). Computer graphics through OpenGL: From theory to experiments (4th ed.). CRC Press.	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
o <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a> <a href="https://tessj.journals.ekb.eg">/https://tessj.journals.ekb.eg</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	أخرى (تذكر )	
-	الأجهزة	التجهيزات التعليمية
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	المستلزمات	المساعدة للتعليم والتعلم *
-	البرامج الإلكترونية	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.م.د/ سعيد الاعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د/ حسام طه عبد الباقي

## توصيف مقرر برامج تصميم محتوى رقمي

### توصيف مقرر دراسي

#### 49. معلومات أساسية

برامج تصميم المحتوى الرقمي				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125347				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
برنامج معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ رانيا كساب				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 50. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بمفهوم المحتوى الرقمي وأهميته في العملية التعليمية، نظريات الألوان والتصميم والكتابة للمحتوى الرقمي، تطبيقات المحتوى الرقمي في التعليم، مراحل تطوير المحتوى الرقمي، أدوات وتقنيات تصميم ونتاج المحتوى الرقمي، خصائص التصميم التفاعلي، نماذج تصميم المحتوى الرقمي.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر المفاهيم المختلفة للمحتوى الرقمي.	a-26-1	عناصر المحتوى الرقمي، والمعايير المرتبطة بها	A-26
يحدد معايير تصميم المحتوى الرقمي.	a-26-2		
يوضح الاختلافات بين نظريات الألوان والتصميم والكتابة للمحتوى الرقمي.	a-26-3		
يذكر تطبيقات المحتوى الرقمي في التعليم.	a-26-4		
يحدد مراحل التصميم التعليمي للمحتوى الرقمي.	a-26-5		
يحدد أدوات وتقنيات تصميم المحتوى الرقمي.	a-26-6		
يشرح مبادئ التصميم التفاعلي وأهميته في تحسين تجربة المتعلم.	a-26-7		
يصف على نماذج التصميم التعليمي للمحتوى الرقمي.	a-26-8		
يوضح أنواع البرمجيات والأدوات المستخدمة لإنتاج المحتوى الرقمي.	a-26-9		
يميز بين أنواع المحتوى الرقمي المختلفة.	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
يقارن بين نظريات التصميم والكتابة وتأثيرها على تصميم المحتوى الرقمي.	b-12-2		
يقارن بين تطبيقات المحتوى الرقمي في التعليم.	b-12-3		
يحلل مراحل تطوير المحتوى الرقمي.	b-12-4		
يحلل خصائص الأدوات والبرمجيات لإنتاج الكتب الإلكترونية.	b-12-5		
يناقش عناصر التصميم التفاعلي للمحتوى الرقمي.	b-12-6		
يقارن بين نماذج التصميم التعليمي لتصميم المحتوى الرقمي.	b-12-7		
يوظف معايير تصميم المحتوى الرقمي.	c-17-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج وإدارة المحتوى الرقمي.	C-17
يستخدم مبادئ نظريات الألوان والتصميم والكتابة لتصميم المحتوى الرقمي.	c-17-2		
يستخدم المحتوى الرقمي في التعليم وفق استراتيجيات التعلم المختلفة.	c-17-3		
يطبق مراحل تطوير المحتوى الرقمي وفق استراتيجيات التصميم.	c-17-4		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يوازن بين أدوات وتقنيات تصميم المحتوى الرقمي التفاعلي.	c-17-5		
ينتج مشروع "تصميم وإنتاج محتوى رقمي تعليمي تفاعلي.	c-17-6		
يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة.	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت.	D-1
يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات وتفسيرها.	d-1-2		
يتواصل بشكل مناسب مع زملائه.	d-1-3		

## 51. طرق التعليم والتعلم

37. المحاضرة المطورة

38. التعلم التعاوني

39. المناقشة/ حلقة البحث

40. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/كlinik/ ي /.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ المحتوى الرقمي التعليمي (مفهوم، خصائص، مميزات، أنواع، معايير تصميم)</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مقدمة عن تصميم المحتوى الرقمي وبيئة Storyline</li> </ul> </li> </ul>	1

					○ مهارات تثبيت البرنامج والتعرف على الواجهة.	
		4	2	4	● نظري: ○ نظريات التصميم والكتابة للمحتوى الرقمي. ● تطبيقي: ○ مهارات إنشاء مشروع جديد وتخطيط الهيكل العام	2
		4	2	4	● نظري: ○ تطبيقات المحتوى الرقمي في التعليم. ● تطبيقي: ○ مهارات إدراج النصوص والأشكال والصور. ○ مهارات إدراج الوسائط (الصوت، الفيديو) ○	3
		4	2	4	● نظري: ○ مراحل تطوير المحتوى الرقمي ● تطبيقي: ○ مهارات استخدام الطبقات (Layers) ○ مهارات استخدام الحالات (States)	4
		4	2	4	● نظري: ○ أدوات وتقنيات تصميم المحتوى الرقمي. ● تطبيقي: ○ مهارات استخدام المشغلات (Triggers) ○ إنشاء الأسئلة التفاعلية.	5
		2	1	2	● نظري: ○ التصميم التفاعلي للمحتوى الرقمي. ● تطبيقي: ○ استخدام Slide Masters . ○ إضافة الحركة والمؤثرات البصرية.	6
		6	3	6	● نظري: ○ نماذج التصميم التعليمي للمحتوى الرقمي.	7

					<ul style="list-style-type: none"> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ بناء سيناريو تعليمي</li> <li>● إعداد التغذية الراجعة وتقييمات المتعلم</li> </ul>
		2	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ نظرية الألوان وتوظيفها في المحتوى الرقمي.</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ تصدير المشروع كمنتج نهائي</li> <li>● عرض المشروعات النهائية وتقييمها</li> </ul>

## 52. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-


\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 53. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clark, R. C., &amp; Mayer, R. E. (2016). E-learning and the science of instruction: Proven guidelines for consumers and designers of multimedia learning (4th ed.). John Wiley &amp; Sons.</li> <li>- Dirksen, J. (2016). Design for how people learn (2nd ed.). New Riders.</li> <li>- Moore, C. (2017). Map it: The hands-on guide to strategic training design. Montesa Press.</li> </ul>	المراجع الأخرى	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a></li> <li>○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a></li> </ul>	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى ( تذكّر )	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معمل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكّر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سعيد الأعصر 	<div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> جامعة المنوفية  كلية التربية النوعية  قسم تكنولوجيا التعليم </div>	اسم وتوقيع منسق المقرر د/ رانيا كساب <i>dr. Rania</i>
--	--	--

## توصيف مقرر برمجة تطبيقات الموبايل 2

### توصيف مقرر دراسي

### برمجة تطبيقات الموبايل 2

#### 54. معلومات أساسية

برمجة تطبيقات الموبايل (2)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125348				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/ سماء حجازي				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 55. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

تتناول مادة تطبيقات التعلم النقال (2) جوانب متقدمة في برمجة وتصميم التطبيقات التعليمية على الأجهزة المحمولة. تبدأ المادة بتعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية والمتقدمة في هندسة البرمجيات لتطبيقات الموبايل، مع التركيز على أهمية تحليل المتطلبات واختيار الأدوات والتقنيات المناسبة لكل مشروع.

تركز المادة بشكل كبير على الجانب العملي من خلال تعليم الطلاب كيفية تصميم واجهة وتجربة مستخدم (UI/UX) فعالة وجذابة، وكيفية تصميم بنية قاعدة بيانات مناسبة لتخزين المحتوى. يتم التطرق أيضاً إلى كيفية إعداد ودمج أنواع مختلفة من المحتوى الرقمي (نصوص، صور، فيديو) داخل التطبيق.

تتضمن المادة جانباً حديثاً وهو دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي في التطبيقات التعليمية، مما يمكّن الطلاب من بناء نماذج تعليمية أكثر تفاعلية وذكاءً. كما تغطي المادة مراحل اختبار وتصحيح الأخطاء وتقييم الأداء لضمان جودة التطبيق قبل النشر.

بالإضافة إلى المهارات التقنية، تشجع المادة على تطوير المهارات البحثية لدى الطلاب من خلال استخدام المصادر الأجنبية المتخصصة، مما يضمن مواكبة أحدث المستجدات في مجال برمجة تطبيقات الموبايل والتعلم النقال. في النهاية، يتم تكليف الطلاب بإنشاء نموذج أولي لتطبيق تعليمي بسيط، يجمع كل المفاهيم والمهارات التي تعلموها.

## 56. نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُعرّف المفاهيم الأساسية والمتقدمة في برمجة تطبيقات الموبايل.	a-21-1	المواد والبرمجيات التكنولوجية وتوظيفها في مجال الحاسب الآلي.	A-21
يُحلّل متطلبات تطبيق موبايل معين لتحديد الأدوات والتقنيات المناسبة لتطويره.	a-21-2		
يستنتج الفروقات الجوهرية بين البرامج الاحترافية الموجهة للمختصين والتطبيقات البسيطة الموجهة للمستخدم العادي.	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي.	B-12
يُحلل الخصائص المميزة لمجموعة من البرامج وكيفية تكاملها مع بعضها البعض.	b-12-2		
يُقارن بين تطبيقين مختلفين لمعالجة نفس النوع من المحتوى	b-12-3		
يشرح أهمية كل معيار من معايير التقييم وكيفية تأثيره على اختيار البرنامج المناسب لمشروع معين.	b-13-1	يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-13
يصمم أداة تقييم بسيطة (مثل استمارة أو بطاقة ملاحظة) خاصة به لتقييم نوع معين من برمجيات الوسائط المتعددة.	b-13-2		
يختار لغة البرمجة الأنسب لتطوير المشروع بناءً على أهدافه.	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
يعد المحتوى الرقمي اللازم للمشروع (نصوص، صور، مقاطع صوتية وفيديو).	c-13-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يبني نموذجاً أولياً لتطبيق تعليمي بسيط باستخدام إحدى منصات تطوير تطبيقات برمجة الموبايل.	<b>c-13-3</b>		
يختبر المادة التعليمية التي طورها للكشف عن الأخطاء التقنية والمشكلات في قابلية الاستخدام.	<b>c-13-4</b>		
يصمم بنية قاعدة بيانات مناسبة لتطبيق موبايل.	<b>c-17-1</b>	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج وإدارة المحتوى الرقمي.	<b>C-17</b>
يطبق مبادئ التصميم (UI/UX) لإنشاء واجهات مستخدم جذابة وسهلة الاستخدام.	<b>c-17-2</b>		
يرمج تطبيقات بسيطة باستخدام لغات برمجة مناسبة للذكاء الاصطناعي	<b>c-18-1</b>	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي	<b>C-18</b>
يختبر ويقيم أداء النماذج والتطبيقات التي تم إنشاؤها.	<b>c-18-2</b>		
يتعاون مع الزملاء في مشاريع تتطلب دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي.	<b>c-18-3</b>		
يقارن بين التقنيات والحلول المختلفة بناءً على مصادر أجنبية.	<b>d-4-1</b>	يستخدم لغة أجنبية في التواصل والإطلاع على المستجدات في مجال الحاسب.	<b>D-4</b>
يستخدم محركات البحث والمواقع المتخصصة باللغة الأجنبية للبحث عن حلول للمشكلات البرمجية.	<b>d-4-2</b>		
يتابع قنوات ومواقع التقنية التي تنشر محتوى باللغة الأجنبية.	<b>d-4-3</b>		

## 57. طرق التعليم والتعلم

41. المحاضرة المطورة

42. التعلم التعاوني

4. التدريب/ التطبيق العملي

43. المناقشة/ حلقة البحث

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ مقدمة متقدمة في برمجة تطبيقات الموبايل : تتناول المفاهيم المتقدمة في برمجة التطبيقات مثل هندسة البرمجيات وهياكل البيانات في بيئة الموبايل.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات البحث في قواعد البيانات العربية والاجنبية</li> <li>○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة</li> </ul> </li> </ul>	4	2	4	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ الاطلاع على المستجدات والبحث باللغة الإنجليزية</li> </ul> </li> <li>• تحليل المتطلبات وتحديد التقنيات تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التفاضل بين لغات برمجة تطبيقات الموبايل المختلفة.</li> </ul> </li> </ul>	6	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ نظري:</li> <li>○ تصميم تجربة وواجهة المستخدم</li> <li>○ تصميم قواعد البيانات لتطبيقات الموبايل تطبيقي:</li> <li>○ بداية البرمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل.</li> </ul>	4	2	4	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> </ul>	4	2	4	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>التعامل مع المحتوى الرقمي (الوسائط المتعددة)</li> <li>بناء النماذج الأولية</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>تابع برمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل</li> </ul>
		6	3	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>نظري:</li> <li>البرمجة باستخدام الذكاء الاصطناعي</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>بداية تصميم واجهة التفاعل في تطبيقات الموبايل.</li> </ul>
		4	2	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>نظري:</li> <li>التقييم الاحترافي للتطبيقات</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>متابعه تصميم الصفحات داخل التطبيق.</li> <li>الانتهاء من اخراج التطبيق.</li> </ul>

## 58. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

## 59. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

وليد الحلفاوي . (2011). <u>التعليم الإلكتروني: تطبيقات مستحدثة</u> . دار المنظومة العربي.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي		
نبيل جاد عزمي (2014). <u>بنات التعلم التفاعلية، القاهرة</u> . دار الفكر العربي	المراجع الأخرى	
محمد عطية خميس (2015). <u>مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع</u> .		
سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (2011). <u>تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق</u> . دار الزهراء. الرياض		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a></li> <li>○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a></li> </ul>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى ( تذكر )	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
Dart & Flutter مستوى متقدم	البرامج الإلكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى ( تذكر )	

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

د/ سماء حجازي

dr. Samaa

## توصيف مقرر تقنيات شبكات الحاسبات المتقدمة

### توصيف مقرر دراسي (نموذج 2025)

26. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تقنيات شبكات الحاسبات المتقدمة.
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	CT-125449
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري 1 عملي 2 اخري - إجمالي 2
نظري عملي اخري (تحدد) إجمالي	
نوع المقرر	اختياري -متطلب تخصص
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع
البرنامج الأكاديمي	معلم الحاسب الآلي
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	2025/7/9
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/.....)	مجلس القسم العلمي

### 27. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية، البورت والبروتوكول، Network Models، طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، التصميم الهرمي لشبكات سيسكو، IPv4 Address، من حيث: العناوين المنطقية، التحويل بين أنظمة الأعداد (الثنائي- العشري- السادس عشر)، شرح فئاته، وعمل قناع الشبكة Subnet Mask، تقسيم الشبكات Subnetting، أقنعة الشبكة (ثابتة الطول FLSM- متغيرة الطول VLSM)، بروتوكولات الشبكات المتقدمة، الشبكات المحلية الافتراضية (VLAN) وبروتوكولاتها (VTP- STP)، جهاز الراوتر Routing (Direct Connected- Default Routing- Dynamic Routing)، الفرق بين Host Route & Network Route، Floating Static Route، Longest Prefix Match. تطبيق على برنامج Packet Tracer

### 28. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة )

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر تعريف الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية	a-25-1	الشبكات وتطبيقاتها ونظم امن البيانات والمعلومات.	A-25
يشرح العلاقة بين Routing (Direct Connected – Default Routing – Dynamic Routing)	a-25-2		
يشرح سيناريو تصميم الشبكات المحلية والعالمية	a-18-1	-التطورات: العلمية والتكنولوجية والاجتماعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يُقيم Floating Static Route ، Host Route & Network Route ، Longest Prefix Match	b-11-1	يربط بين الشبكات وتطبيقاتها ونظم امن البيانات والمعلومات، وتحليل وهندسة النظم	B-11
يستنتج العلاقة بين تقنيات التوجيه Routing	b-11-2		
يُطبق مهارات العمل ضمن الفريق لإنجاز المهام والتكليفات المطلوبة يُطور/يُعد سيناريو تصميم الشبكات المحلية والعالمية	c-19-1 c-19-2	يستخدم نظم ومنصات التعلم الالكتروني والتعليم عن بعد	C-19
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة، وبرنامج المحاكاة Packet Tracer في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

29. طرق التعليم والتعلم

10. المحاضرة
  2. التعلم التعاوني
  3. المناقشة
  4. التطبيق العملي
- الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشايخ/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
-		4	2	4	نظري: اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)	2 : 1

					تعريف الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي. الوسائط المادية في أجهزة الشبكات. تطبيقي: تنصيب برنامج المحاكاة Packet Tracer التعرف على أجهزة الشبكات، أنواع الوصلات، وواجهة برنامج المحاكاة Packet Tracer.
-		4	2	4	نظري: اليورت والبروتوكول، Network Models، طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، التصميم الهرمي لشبكات سيسكو. تطبيقي: مهارات تصميم وإدارة الشبكات المحلية LAN.
-		4	2	4	نظري: IPv4 Address، من حيث: العناوين المنطقية، التحويل بين أنظمة الأعداد (الثنائي- العشري- السادس عشر)، شرح فئاته، وعمل قناع الشبكة Subnet Mask تطبيقي: مهارات تصميم شبكات عالمية WAN.
-		4	2	4	نظري: تقسيم الشبكات Subnetting، أقنعة الشبكة (ثابتة الطول FLSM -متغيرة الطول VLSM)، بروتوكولات الشبكات المتقدمة تطبيقي: مهارات تطوير شبكات عالمية WAN.
-		4	2	4	نظري: جهاز الراوتر Routing (Direct Connected- Default Routing- Dynamic Routing) تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer
-		4	2	4	نظري: الفرق بين Host Route & Network Route تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer
-		4	2	4	نظري: Longest Prefix Match، Floating Static Route تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer

30. طرق تقييم الطلاب				
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-

30%	30	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	امتحان نهائي تحريري
30%	30	الأسبوع الخامس عشر	امتحان نهائي عملي/اكلينيكي/....
-	-	-	امتحان نهائي شفهي
35%	35	من الأسبوع (2-14)	تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة
-	-	-	تدريب ميداني
-	-	-	أخرى (تذكر)

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف


### 31. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>1. Kurose, J. F., &amp; Ross, K. W. (2017). <i>Computer networking: A top-down approach</i> (7th ed.). Pearson</p> <p>2. Tanenbaum, A. S., &amp; Wetherall, D. J. (2011). <i>Computer networks</i> (5th ed.). Pearson Education Inc</p> <p>3. Stallings, W. (2014). <i>Data and computer communications</i> (10th ed.). Pearson.</p> <p>4. Odom, W. (2019). <i>CCNA 200-301 official cert guide library</i>. Cisco Press</p> <p>مذكرات (2023): الكتاب الالكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>1. ACM Transactions on Networking (TON)</p> <p>2. IEEE/ACM Transactions on Networking (ToN)</p> <p>3. IEEE Transactions on Mobile Computing</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<p><a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/-</a></p>	<p>المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
<p><a href="http://menofia.education/static/index.html">menofia.education/static/index.html</a></p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
<p>Goleniewski, L. (2006) <i>Telecommunications Essentials</i>, Addison Wesley Professional.</p> <p>Kurose, J. F., &amp; Ross, K. W. (2021). <i>Computer networking: A top-down approach</i> (8th ed.). Pearson.</p>	<p>أخرى (تذكر )</p>	

Tanenbaum, A. S., & Feamster, N. (2021). Computer networks (6th ed.). Pearson.		
Forouzan, B. A. (2017). Data communications and networking (5th ed.). McGraw-Hill Education.		
Walrand, J. (2019). Networking: A top-down approach featuring the internet (5th ed.). Morgan & Claypool Publishers.		
Tanenbaum, A.S. (2002) Computer Networks, Prentice Hall.		
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
--	المستلزمات	
--	البرامج الإلكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
--	المعامل الافتراضية	
--	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د / سعيد الاعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط  
dr. Mostafa



## توصيف مقرر نظم إدارة التعلم LMS

# توصيف مقرر دراسي (نموذج 2025)

### 60. معلومات أساسية

نظم إدارة التعلم LMS				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125450				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سعيد الأعصر				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/7 مجلس وحدة ضمان الجودة الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/10 مجلس الكلية الجلسة (1) بتاريخ 2025/9/21				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

### 61. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الإلكتروني، والمفاهيم المرتبطة بها (LMS & CMS & LCMS) أنواع/تصنيف نظم إدارة التعلم الإلكتروني، معايير تصنيف أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني، مكونات نظم إدارة التعلم الإلكتروني، الأسس النظرية والمعايير المرتبطة بتصميم/اختيار نظم أو منصات للتعليم الإلكتروني، متطلبات توظيف نظم إدارة التعلم الإلكتروني، مهارات استخدام نظم إدارة التعلم الإلكتروني، التوجهات المستقبلية لأنظمة إدارة التعلم الإلكتروني

## نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني، أنظمة إدارة المحتوى، أنظمة إدارة المحتوى التعليمي.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يُعدّد وظائف أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني	a-23-2		
يذكر أنواع أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني المستخدمة	a-23-3		
يعدّد أسس ومعايير اختيار نظم إدارة التعلم الإلكتروني	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يصنّف أنظمة التعلم الإلكتروني موضحا خصائص ومحددات واستخدامات كل نوع منها في تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة	b-9-1	يصنّف أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	B-9
يُقارن بين أنواع أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات	b-9-2		
يُميِّز المفهوم الصحيح لنظام إدارة التعلم الإلكتروني من بين المفاهيم ذات العلاقة به	b-9-3		
يُعدّ تقريرا عن توظيف نظم إدارة التعلم الإلكتروني في حل مشكلات تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية لأنظمة إدارة التعلم الإلكتروني في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الإلكتروني	b-10-2		
يطور/ يُعدّ سيناريو لتصميم/ إنتاج/ تطوير وحدات أو عناصر تعلم ملائمة للتعلم المدمج في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-5-1	-يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
يصمّم استمارة معايير استرشادية لاختيار أدوات وأنماط التعلم المدمج	c-5-2		
يقدم خطة لتوظيف أنظمة ومنصات إدارة التعلم الإلكتروني المتاحة في الكلية لحل المشكلات التعليمية التي تواجه الطلاب من وجهة نظره	c-16-1	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية	C-16
يقدم خطة لتوظيف أنظمة ومنصات إدارة التعلم الإلكتروني المتاحة في الكلية لحل المشكلات التعليمية التي تواجه الطلاب من وجهة نظره	c-19-1	يستخدم نظم ومنصات التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد	C-19

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال والعمل ضمن الفريق وحل المشكلات	d-2-2		

## 62. طرق التعليم والتعلم

- 44. المحاضرة المطورة
- 45. التعلم التعاوني
- 46. المناقشة/ حلقة البحث
- 47. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع / ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي / .....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)			
		4	2	6	○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني: المفهوم والمفاهيم ذات العلاقة	1
		6	3	9	○ أنواع/ تصنيف أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني: الأنماط، مميزات كلا منها، الأدوات والتطبيقات المناسبة لكل نمط، محددات استخدام كل نمط،	2

					حلول توظيف كل نمط في تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة	
		4	2	6	○ مكونات أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني ووظائف كل مكون منها	3
		4	2	6	○ معايير تصنيف أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني	4
		6	3	9	○ الأسس النظرية والمعايير لمرتبطة بتصميم/ اختيار نظم أو منصات للتعلم الإلكتروني،	5
		4	2	6	○ متطلبات توظيف نظم إدارة التعلم الإلكتروني، التوجهات المستقبلية لأنظمة إدارة التعلم الإلكتروني	6

### 63. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

### 64. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي عاطف أبو حمد الشرمان (2015). <u>التعلم المدمج والتعلم المعكوس</u> ، عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
نبيل جاد عزمي (2014). <u>بيئات التعلم التفاعلية</u> ، القاهرة. دار الفكر العربي	المراجع الأخرى	

محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الالكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a></li> <li>○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a></li> </ul>	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الاعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

أ.د/ سعيد الاعصر



## توصيف مقرر تقنيات التعلم عن بعد 2

# توصيف مقرر دراسي (نموذج 2025)

### معلومات أساسية

تقنيات التعليم عن بعد(2)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125451				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د/عباس الجنزوري				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ...)

### 65. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر كيفية تطوير مهارات استخدام وتطوير التقنيات المتقدمة في مجال التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية ، التحديات المستقبلية للتعليم عن بعد وتقنياته الناشئة مثل الذكاء الاصطناعي، فهم كيفية إدارة بيئات التعلم الافتراضي والتعلم الشخصي والتعلم الجوال. وكيفية تصميم وإنتاج بيئات التعلم الشخصي وأدوات الويب. تصميم وإنتاج بيئات ثلاثية الأبعاد مثل Second Life وبرامج تعليمية باستخدام تطبيقات التعلم الجوال.

### 66. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يذكر مفاهيم: التعليم عن بعد، بيئات التعلم الإلكترونية، المقررات الإلكترونية، نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية، التعلم القائم على الانترنت، المنصات الإلكترونية.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يُعدّد وظائف ومميزات نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	a-23-2		
يُحدّد خصائص نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	a-23-3		
يصف كل من بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز موضحاً مميزات وعيوب ومشكلات كل منها.	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز	A-27
يحدّد معايير تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز.	a-27-2		
يُصنّف نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية موضحاً خصائص ومحددات واستخدامات كل نظام منها.	b-9-1	يصنّف أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	B-9
يُقارن بين نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات .	b-9-2		
يُعدّ تقريراً عن توظيف نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية في حل مشكلات العملية التعليمية	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
يُطوّر/يُعدّ سيناريو لتصميم/إنتاج/ تطوير بيئات تعلم إلكتروني في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة.	b-10-2		
يستخدم نظام إدارة التعلم الإلكتروني المودل Moodle في إدارة المقررات الإلكترونية .	c-16-1	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية	C-16
يستخدم بيئات التعلم الإلكتروني والتفاعلات والأنشطة التعليمية عبرها.	c-19-1	يستخدم نظم ومنصات التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد	C-19
ينفذ فصولاً افتراضية باستخدام منصات إلكترونية مثل Google Classroom و Microsoft Teams.	c-19-2		

### 67. طرق التعليم والتعلم

- 48. المحاضرة المطورة
- 49. التعلم التعاوني
- 50. المناقشة/ حلقة البحث
- 51. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي /.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع /...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي).</li> <li>○ مقدمة في التعليم عن بعد. مفاهيم التعليم عن بعد، بيئات التعلم الالكترونية، المقررات الإلكترونية، نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية، التعلم القائم على الانترنت، المنصات الإلكترونية.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة التعرف على مكونات نظام إدارة التعلم الإلكتروني.</li> </ul> </li> </ul>	6	2	4	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>• التحديات المستقبلية للتعليم عن بعد.</li> <li>• تقنيات التعليم الناشئة: الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم عن بعد.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارة تحليل سيناريوهات مستقبلية للتعليم عن بعد وتطبيقات الذكاء الاصطناعي فيه.</li> </ul> </li> </ul>	9	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ إدارة بيانات التعلم الافتراضي. بيئات التعلم الشخصي. التعلم الجوال: معايير ومعايير وتطبيقاته.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي:</li> </ul>	9	3	6	

					○ مهارة إدارة البيانات في بيئة افتراضية، وتخطيط لبيئة تعلم شخصي وجوال.	
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ نظري: الشبكات الاجتماعية ثلاثية الأبعاد: Second Life, Active World وتطبيقاتها. تصميم وإنتاج بيئات التعلم الشخصي وأدوات الويب.</li> <li>تطبيقي:</li> <li>○ مهارة استكشاف بيئات التعلم ثلاثية الأبعاد، وتصميم بيئة تعلم شخصي على الويب.</li> </ul>	4
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>نظري: تصميم وإنتاج بيئة ثلاثية الأبعاد Second Life. تصميم وإنتاج برنامج تعليمي باستخدام تطبيقات التعلم الجوال.</li> <li>تطبيقي:</li> <li>مهارة بناء بيئة تعليمية في Second Life، وتطوير تطبيق تعليمي للهواتف الذكية.</li> </ul>	5

## 68. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان منتصف الفصل الإلكتروني	الأسبوع السابع	5	5%
2	تكاليفات (أعمال سنة)	مستمر	35	35%
3	امتحان نهائي تطبيقي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
4	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
	الإجمالي		100	100%

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
محمد عطية خميس (2015). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. نبيل جاد عزمي (2014). بنىات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (2011). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض	المراجع الأخرى	
○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a> ○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a>	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ. د/ سعيد الأعصر



جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

أ.م.د/ عباس الجنزوري



## توصيف مقرر تصميم بيئات الواقع الافتراضي والمعزز

### توصيف مقرر دراسي

### تصميم بيئات الواقع الافتراضي والمعزز

#### 70. معلومات أساسية

تصميم بيئات الواقع الافتراضي والمعزز.	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125452	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي 2	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
أخري (تحدد) -	
عملية 2	نوع المقرر اختياري
الفرقة/المستوى الرابع	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي.	البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية	الكلية/المعهد
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية
د/ مروة فراج محروس جعفر	اسم منسق المقرر
9/7/2025	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

#### 71. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بتكنولوجيا الواقع الافتراضي والمعزز، خصائص الواقع الافتراضي والمعزز، أهمية الواقع الافتراضي والمعزز ومميزاته، طرق العرض الواقع الافتراضي، أساليب التجول بالواقع الافتراضي، التحديات التي تواجه الواقع الافتراضي والمعزز، تصميم وبناء الواقع الافتراضي والمعزز وفقاً لمعايير التصميم للبيئات الافتراضية، وإنتاج كائنات التعلم الافتراضية وفقاً للموقف التعليمي، والتعرف على برامج إنتاج كائنات التعلم الافتراضية وبناء البيئات الافتراضية، استخدام برامج تصميم الكتب المعززة، لإنشاء كتب تعليمية معززة للمواقف التعليمية المختلفة.

#### 72. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم: الواقع الافتراضي، الواقع المعزز، كائنات التعلم ثنائي وثلاثية الأبعاد، الكتب المعززة، بيئات التعلم الافتراضية، الحضور الافتراضي، الاستغراق، الميتافيرس.التكنولوجيا الارتدادية، مستودعات التعلم.	a-18-1	التطورات العلمية والمستحدثات التكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة.	A-18
يحدد مستويات وأنظمة الواقع الافتراضي والمعزز.	a-18-2		
يعدد أنواع تطبيقات الواقع الافتراضي والمعزز.	a-18-3		
يذكر فوائد بيئات التعلم الالكترونية ثلاثية الأبعاد وأهميتها التعليمية.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يحدد خصائص ومميزات بيئات التعلم الالكترونية ثلاثية الأبعاد.	a-23-2		
يحدد خصائص ومميزات الواقع الافتراضي والمعزز.	a-23-3		
يذكر العوامل التي تؤثر في التعلم من بيئات التعلم الالكترونية ثلاثية الأبعاد.	a-27-1	أسس تصميم وإنتاج بيئات التعلم الالكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز.	A-27
يذكر معايير تصميم بيئات الواقع الافتراضي والمعزز.	a-27-2		
يُصنف مستويات الواقع الافتراضي موضحا خصائص كل مستوي	b-9-1	يصنف أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	B-9
يُميز الاختلافات بين تطبيقات الواقع الافتراضي والمعزز.	b-9-1		
يُقارن بين أنظمة الواقع الافتراضي والمعزز .	b-9-1		
يُحلل طبيعه بيئات الواقع الافتراضي.	b-9-1		
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية للواقع الافتراضي والمعزز في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الافتراضي والمعزز.	b-10-1	يقدم تصور لتوظيف بيئات التعلم الإلكتروني ومصادر التعلم الرقمية بأنواعها المختلفة.	B-10
يُعد تقريرا عن توظيف تطبيقات الواقع الافتراضي والمعزز في العملية التعليمية.	c-14-1	يطبق نماذج التصميم التعليمي مراعيًا مبادئ ونظريات التعليم والتعلم وتطبيقاتها التربوية.	C-14
يُعد سيناريو لتصميم/ إنتاج/ تطبيق واقع معزز في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة.	c-14-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُصمم كائنات التعلم ثنائي وثلاثية الأبعاد.	<b>c-16-1</b>	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية.	<b>C-16</b>
يستخدم برامج التصميم ثلاثية الأبعاد القائمة على الذكاء الاصطناعي لإنتاج بيئات وكائنات التعلم ثنائي وثلاثية الأبعاد.	<b>c-18-1</b>	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي.	<b>C-18</b>
يستخدم أجهزة ونظارات الواقع الافتراضي والمعزز القائمة على التكنولوجيا الارتدادية.	<b>c-18-2</b>		
يستخدم مستودعات التعلم الرقمية الحديثة.	<b>c-18-3</b>		
يُنتج نماذج لبيئات افتراضية ومعززة باستخدام التطبيقات التي تعلمها تخدم العملية التعليمية.	<b>c-18-4</b>		
يُصمم كتب الكترونية معززة.	<b>c-22-1</b>	يوظف التطورات العلمية والمستحدثات التكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بمجال الحاسب الآلي لتحقيق الجودة والتميز.	<b>C-22</b>
يُطوّر ويقوم تطبيقات الواقع افتراضي والمعزز.	<b>c-22-2</b>		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة.	<b>d-2-1</b>	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	<b>D-2</b>
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات التصميم ثلاثية الأبعاد ضمن الفريق.	<b>d-2-2</b>		

### 73. طرق التعليم والتعلم

- 52. المحاضرة المطورة
- 53. التعلم التعاوني
- 54. المناقشة/ حلقة البحث
- 55. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيك ي /.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	<p><b>نظري:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اللقاء التعريفي للمقرر(ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>• بيئات التعلم الالكترونية ثلاثية الأبعاد: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، العناصر الاساسية، الفوائد والأهمية التعليمية، الخصائص والمميزات.</li> </ul> <p><b>تطبيقي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• برامج التصميم ثنائية وثلاثية الأبعاد.</li> </ul>	6	2	4	
2	<p><b>نظري:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• العوامل التي تؤثر في التعلم من بيئات التعلم الالكترونية ثلاثية الأبعاد، الحضور الافتراضي، الاستغراق الافتراضي، الميتافيرس- العوالم الافتراضية- الافاتار.</li> </ul> <p><b>تطبيقي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ محركات الالعب ثلاثية الأبعاد.</li> </ul>	6	2	4	
3	<p><b>نظري:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الواقع الافتراضي: المفهوم، النشأة، الأهمية التعليمية، الخصائص والمميزات، مستويات الواقع الافتراضي، عناصر الواقع الافتراضي، طبيعه بيئات الواقع الافتراضي، مكونات بيئة الواقع الافتراضي.</li> </ul> <p><b>تطبيقي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تنصيب برامج التصميم ثنائية وثلاثية الأبعاد.</li> <li>• تنصيب محركات الالعب ثلاثية الأبعاد.</li> </ul>	9	3	6	

		6	3	9	<p>نظري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الواقع المعزز: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية التعليمية، الخصائص والمميزات، طرق عرض المحتوى، أنظمة الواقع المعزز، العروض البانورامية.</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• البدء في انشاء وتصميم كائنات التعلم ثنائي وثلاثية الأبعاد.</li> <li>• التعامل مع محرك الالعب لبناء تطبيقات الواقع الافتراضي والمعزز.</li> </ul>	4
		4	2	6	<p>نظري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التكنولوجيا الارتدائية .</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• برامج التصميم ثلاثية الأبعاد ومحرك الالعب لبناء تطبيقات الواقع الافتراضي والمعزز.</li> <li>• ماهية الكتب المعززة، أمثلة ونماذج.</li> <li>• تصميم و انتاج الكتب الالكترونية المعززة.</li> </ul>	5
		4	2	6	<p>نظري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المستوعات الرقمية وكائنات التعلم.</li> </ul> <p>تطبيقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اخراج تطبيق الواقع الافتراضي والمعزز.</li> <li>• تطوير وتقويم تطبيق الواقع الافتراضي والمعزز.</li> </ul>	6

#### 74. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

## 75. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>محمد عطية خميس (2020). اتجاهات حديثة في تكنولوجيا التعليم ومجالات البحث فيها (الجزء الأول). القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع.</p> <p>محمد عطية خميس (2022). اتجاهات حديثة في تكنولوجيا التعليم ومجالات البحث فيها (الجزء الثاني). القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع.</p> <p>كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>Wang, Y., Wang, L., &amp; Siau, K. L. (2025). Human-centered interaction in virtual worlds: A new era of generative artificial intelligence and metaverse. International Journal of Human-Computer Interaction, 41(2), 1459-1501.</p> <p>Daling, L. M., &amp; Schlittmeier, S. J. (2024). Effects of augmented reality-, virtual reality-, and mixed reality-based training on objective performance measures and subjective evaluations in manual assembly tasks: a scoping review. Human factors, 66(2), 589-626.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<p>○ <a href="https://tesr.journals.ekb.eg/">https://tesr.journals.ekb.eg/</a></p> <p>○ <a href="https://tessj.journals.ekb.eg/">https://tessj.journals.ekb.eg/</a></p>	<p>المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *</p>
<p><a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a></p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	
<p>نظارات الواقع الافتراضي من شركة ميتا + نظارات الواقع المعزز + أجهزة الهواتف المحمولة واللاب توب</p>	<p>الأجهزة</p>	
<p>-</p>	<p>المستلزمات</p>	
<p>معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات المعامل الافتراضية</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الإعرص

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د/ مروة فراج محروس جعفر

## توصيف مقرر إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي

### توصيف مقرر

### إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي

76. معلومات أساسية

إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125453				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوقية				الجامعة/الأكاديمية
د/ مروة فراج محروس				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

77. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بأسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية، مراحل إنتاج البرنامج التعليمي التلفزيوني (التخطيط والتصميم والتنفيذ والاستخدام)، فريق الإنتاج التلفزيوني والمهارات التي يجب أن يمتلكها أخصائي الإنتاج ومهامهم الوظيفية، خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي، مفهوم السيناريو التعليمي وخصائصه، وعناصره، الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي، أنواع أستوديوهات إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية، الفيديو التعليمي الخطي مفهومه وخصائصه، الاعتبارات الواجب مراعاتها لضمان إنتاج برنامج فيديو تعليمي، الفيديو التفاعلي مفهومه وخصائصه، الخطوات الإجرائية لإعداد برنامج للفيديو التفاعلي.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يذكر مفاهيم: الفيديو الخطي، الفيديو التفاعلي ، سيناريو أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية ، وأساليب إعداده ، فريق إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية ، استديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية،	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22
يُعدّد خصائص كل من : سيناريو إنتاج البرامج التلفزيونية ، الفيديو التفاعلي ومكوناته، الفيديو التعليمي الخطي.	a-22-2		
يعدّد مراحل تصميم وكتابة سيناريو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية، وكذلك مراحل إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية .، خطوات إعداد برنامج فيديو تفاعلي .	a-22-3		
يوضح مراحل إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، وكذلك مناطق الحكم ف الإنتاج التلفزيوني، الاعتبارات الواجب مراعاتها لضمان إنتاج برنامج فيديو تعليمي،	b-12-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-12
يُقدّر بين أشكال استديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	b-12-2		
يُطوّر سيناريو لبرنامج فيديو تعليمي في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-13-1	يطور المواد والبرمجيات والتطبيقات التعليمية الإلكترونية	C-13
ينفذ تقرير يوضح الأدوار الرئيسية والمهام الوظيفية لفريق الإنتاج التلفزيوني	c-13-2		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة لإنتاج برنامج الفيديو التلفزيوني التعليمي.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يستخدم كاميرا تصوير الفيديو الرقمية بكفاءة عالية	d-2-2		

## 78. طرق التعليم والتعلم

- 56. المحاضرة المطورة
- 57. مهام بحثية
- 58. المناقشة/ حلقة البحث
- 59. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد )	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/اكليتيك ي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: ( للقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي، التعرف على أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية، مراحل إنتاج البرنامج التعليمي التلفزيوني) التخطيط والتصميم والتنفيذ والاستخدام) ،</li> <li>○ تطبيقي: شرح سيناريو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية وكيفية تنفيذه)</li> </ul>	3-1
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: ( الأدوار الرئيسية والمهام الوظيفية لفريق الإنتاج التلفزيوني والمهارات التي يجب أن يمتلكها أخصائي الإنتاج )</li> <li>○ تطبيقي: شرح برنامج المونتاج Adobe premier.</li> </ul>	6-4
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي، مفهوم السيناريو</li> </ul>	8-7

					التعليمي وخصائصه، وعناصره، أساليب إعداد السيناريو. تطبيقي: تابع شرح برنامج المونتاج Adobe premier.
		4	2	6	• نظري: الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي، التخطيط لإنشاء استديو تليفزيوني تعليمي. أنواع أستوديوهات إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية) ○ تطبيقي: شرح برنامج المونتاج Camtasia studio
		2	1	3	• نظري ( مناطق التجكم في الإنتاج، الصوت والصورة، والوحدات المتاحة بالاستديو، حوامل الكاميرات وانواعها واستخداماتها) ○ تطبيقي: تابع شرح برنامج المونتاج Camtasia studio
		2	1	3	• نظري: .: الفيديو التعليمي الخطي مفهومه وخصائصه، الاعتبارات الواجب مراعاتها لضمان إنتاج برنامج فيديو تعليمي، ○ تطبيقي: متابعة وبدء تنفيذ مشروعات الطلاب
		4	2	6	• نظري: الفيديو التفاعلي مفهومه وخصائصه، الخطوات الإجرائية لإعداد برنامج للفيديو التفاعلي، ومراجعة على ما تمت دراسته. • تطبيقي: متابعة وتقييم المشروعات النهائية للطلاب.

## 79. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

## 80. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

الكتاب الالكتروني للمقرر المتاح على المنصة والمعتمد من القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
محمد زيدان ، عصام شوقي (2009) تكنولوجيا إنتاج برامج الفيديو والتليفزيون ، جدة: خوارزم للنشر . محمد شهدي أحمد(2015). تصنيف مصادر الإضاءة والملاءمة لأنواع وحدات الإضاءة. الجمعية العلمية للمصممين، 5(255)، 2-269.	المراجع الأخرى	
<a href="http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.php">http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.php</a> <a href="http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html">http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html</a> <a href="http://www.photo.net/equipment/digital/basics/">http://www.photo.net/equipment/digital/basics/</a> <a href="http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/">http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/</a> <a href="http://www.vividlight.com/articles/3116.htm">http://www.vividlight.com/articles/3116.htm</a> <a href="http://www.scribd.com/?download=3023156&amp;extension=pdf&amp;from_signup=1">http://www.scribd.com/?download=3023156&amp;extension=pdf&amp;from_signup=1</a>	المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د/ مروة فراج محروس

## توصيف مقرر صيانة الحاسب الآلي 2

### توصيف مقرر

### صيانة الحاسب الآلي 2

#### 81. معلومات أساسية

صيانة الحاسب الآلي (2)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125454				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ي	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د صافي حسين مصطفى				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 82. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المتقدمة لصيانة الحاسب الآلي المرتبطة بـ: تجميع وتركيب المكونات المادية لجهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول، وتوصيل الأجهزة التي يمكن إلحاقها به بكفاءة، الآلات والخامات والأدوات اللازمة لتجميع مكونات جهاز الحاسب وتجهيزه وصيانته، تشخيص أعطال الكمبيوتر المحمول Lap Top وعلاجها، التعرف على مهارات تثبيت المكونات البرمجية للحاسب وتشغيلها بشكل صحيح، فيروسات الحاسب، وأنواعها، ومهارات استخدام طرق وأساليب معالجتها والوقاية منها

#### 83. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يشرح مواصفات المكونات المادية الأساسية لجهاز سطح المكتب أو جهاز الحاسب المحمول المراد تجميعه.	a-18-1	-التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يُعدد الآلات والخامات والأدوات اللازمة لتجميع مكونات الحاسب وتجهيزته وصيانته	a-18-2		
يعرف فيروسات الحاسب الآلي	a-18-3		
يعدد أنواع فيروسات الحاسب الآلي	a-18-4		
يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها	B-6
يفرق بين الأعطال المرتبطة الكمبيوتر المحمول Lap Top وعلاجها	b-6-2		
يفرق بين أنواع فيروسات الحاسب الآلي	b-6-3		
يفك ويركب المكونات المادية لجهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول.	c-22-1	يوظف التطورات العلمية والمستحدثات التكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة	C-22
يوصل الأجهزة التي يمكن إلحاقها بالحاسب بكفاءة	c-22-2		
يصلح الأعطال المرتبطة الكمبيوتر المحمول Lap Top	c-22-3		
يثبت المكونات البرمجية للحاسب وتشغيلها بشكل صحيح	c-22-4		
يستخدم برامج الوقاية من فيروسات الحاسب.	c-22-5		
يستخدم أدوات الصيانة في فك وتركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول.	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب	D-2
يتعاون مع زملاءه في إصلاح الأعطال المرتبطة الكمبيوتر المحمول Lap Top .	d-2-2		
يتعاون مع زملاءه في تثبيت المكونات البرمجية للحاسب وتشغيلها بشكل صحيح	d-2-3		

### 84. طرق التعليم والتعلم

60. المحاضرة المطورة

61. التعلم التعاوني

## الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تعليم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ مواصفات المكونات المادية الأساسية لجهاز سطح المكتب أو جهاز الحاسب المحمول المراد تجميعه.</li> <li>○ المقارنة بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول.</li> <li>○ الآلات والخامات والأدوات اللازمة لتجميع مكونات الحاسب وتجهيزه وصيانته</li> </ul>	12	4	8	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ التعرف على أعطال المرتبطة بالكمبيوتر المحمول (Lap Top) وعلاجها (أعطال بسيطة مثل مشاكل الشحن، البطارية، عدم الإقلاع)</li> </ul>	9	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ تعريف فيروسات الحاسب ، وأنواعها، والفرق بينها، وبرامج الوقاية من فيروسات الحاسب.</li> </ul>	12	4	8	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> <li>○ المكونات البرمجية للحاسب (نظام التشغيل، وتعريفات الأجهزة والبرامج التطبيقية الأساسية) وتشغيلها بشكل صحيح</li> </ul>	9	3	6	

## 85. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال الفصل (تكاليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 86. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المراجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المراجع الأخرى	ايمن عبدان (2020). صيانة الحاسب الآلي، القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع. أيمن محمود جبر (2021). مشكلات الحاسب الآلي: أسبابها، تشخيصها، علاجها، القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	<a href="#">تحميل كتاب صيانة الكمبيوتر - pdf مكتبة نور</a>
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *	أخرى (تذكر)	-
	الأجهزة	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +
	المستلزمات	-
	البرامج الإلكترونية	معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض
	معامل المهارات/ المحاكيات	-
المعامل الافتراضية	-	
أخرى (تذكر)	-	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر

سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
د صافي حسين

dr. Safy

## توصيف مقرر برمجة قواعد البيانات

### توصيف مقرر دراسي (نموذج 2025)

#### 87. معلومات أساسية

برمجة قواعد البيانات				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
Ct-125455				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
2	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الثالث				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم حاسب آلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.م.د/ هبه عثمان				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

#### 88. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ: برمجة قواعد البيانات، مما يمكنهم من بناء تطبيقات بسيطة تتفاعل مع قواعد البيانات، وذلك من خلال: التعرف على المفاهيم الأساسية لبرمجة قواعد البيانات، اكتساب مهارات استخدام لغة SQL لكتابة الاستعلامات وإدارة البيانات، تطبيق تقنيات الاتصال بقواعد البيانات من خلال لغات البرمجة) مثل Python أو Java أو C#، بناء تطبيقات قواعد بيانات بسيطة

#### 89. نواتج التعلم للمقرر

## اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يعرف المفاهيم الأساسية للغات الاستعلام الهيكلية (SQL) وتطبيقاتها في برمجة قواعد البيانات	a-24-1	قواعد البيانات ونظم المعلومات وأساليب حفظها واسترجاعها.	A-24
يذكر طرق الاتصال المختلفة بقواعد البيانات من خلال لغات البرمجة	a-24-2		
يشرح مبادئ التعامل مع البيانات (إضافة، تعديل، حذف، استعلام) برمجيًا.	a-24-3		
يعدد المفاهيم الأولية لأمن البيانات عند البرمجة (مثل SQL Injection)	a-24-4		
يناقش أفضل الممارسات في كتابة استعلامات SQL فعالة.	b-2-1	- يحلل نتائج تقييم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.	B2
يربط بين تصميم قاعدة البيانات ومتطلبات التطبيق البرمجي.	b-2-2		
يحلل الأخطاء البرمجية الشائعة عند التعامل مع قواعد البيانات	b-2-3		
يطبق خطوات التفكير المنطقي لحل مشكلات برمجة قواعد البيانات البسيطة	b-2-4		
يكتب استعلامات SQL أساسية ومعقدة..(DDL, DML)	c-15-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات وتحليل وهندسة النظم	C-15
يستخدم مكتبات أو أطر عمل لغة برمجة معينة للاتصال بقاعدة البيانات وتنفيذ العمليات	c-15-2		
ينشئ تطبيقات برمجية بسيطة تتفاعل مع قاعدة بيانات (مثال: تطبيق لإدارة بيانات الطلاب).	c-15-3		
يختبر وظائف الاتصال بقاعدة البيانات وعمليات قراءة وكتابة البيانات برمجيًا.	c-15-4		
يتواصل بفعالية حول متطلبات تصميم وتطوير تطبيقات قواعد البيانات	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D2
يستخدم مصادر التعلم عبر الإنترنت والمجتمعات البرمجية لحل مشكلات برمجة قواعد البيانات.	d-2-2		

## 90. طرق التعليم والتعلم

- 64. المحاضرة المطورة
- 65. التعلم التعاوني
- 66. المناقشة/ حلقة البحث
- 67. التدريب/ التطبيق العملي

### الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري : مقدمة لبرمجة قواعد البيانات، مراجعة سريعة لمفاهيم قواعد البيانات العلائقية، دور لغة SQL في برمجة قواعد البيانات، أنواع لغات البرمجة الشائعة لبرمجة قواعد البيانات (مثل Python، Java، C#، بيئات التطوير المتكاملة (IDEs) المستخدمة</li> <li>• عملي : إعداد بيئة التطوير) مثال Python : SQLite أو MySQL+ ، مراجعة أوامر SQL الأساسية (SELECT, INSERT, UPDATE, DELETE)، مهارات إنشاء وتعديل الجداول باستخدام SQL.</li> </ul>	6	3	6	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري : الاتصال بقواعد البيانات من خلال لغات البرمجة: مفاهيم اتصال ODBC/JDBC/ADO.NET، خطوات الاتصال، تنفيذ الاستعلامات البسيطة، معالجة الأخطاء</li> <li>• عملي : مهارات كتابة كود برمجي للاتصال بقاعدة البيانات) مثل SQLite/MySQLdb في Python)، تنفيذ استعلامات SELECT بسيطة، عرض النتائج برمجياً.</li> </ul>	6	3	6	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري:</li> </ul>	8	4	8	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري :التعامل مع البيانات برمجياً: إضافة بيانات(INSERT) ، تحديث بيانات (UPDATE)، حذف بيانات(DELETE) ، الاستعلامات المعقدة(JOINS) ، GROUP BY، التعامل مع المعاملات (Transactions) في البرمجة.</li> <li>• &gt; عملي :مهارات كتابة كود برمجي لتنفيذ عمليات INSERT, UPDATE, DELETE تنفيذ استعلامات JOINS و GROUP BY، مهارات التعامل مع الأخطاء الناتجة عن عمليات قواعد البيانات..</li> </ul>
		8	4	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري : برمجة قواعد البيانات المتقدمة للمبتدئين: مقدمة لـ Stored Procedures و Functions، مفاهيم SQL Injection وكيفية الوقاية منها، تطوير واجهة مستخدم بسيطة للتفاعل مع قاعدة البيانات</li> <li>• عملي :مهارات كتابة واستخدام Stored Procedures بسيطة، تطبيق إجراءات الوقاية من (SQL Injection مثل استخدام Prepared Statements)، بناء تطبيق صغير بواجهة رسومية بسيطة يتفاعل مع قاعدة البيانات..</li> </ul>

## 91. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال فصلية (تكاليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 92. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Garcia-Molina, H., Ullman, J. D., &amp; Widom, J. (2008).</b> Database systems: The complete book. Pearson Prentice Hall.</li> <li>• <b>Hernandez, M. J. (2013).</b> Database design for mere mortals: A hands-on guide to relational database design. Addison-Wesley Professional.</li> <li>• <b>Murach, J., &amp; Liew, L. (2020).</b> Murach's MySQL. Mike Murach &amp; Associates.</li> <li>• <b>Murach, M., &amp; Murach, J. (2021).</b> Murach's SQL Server 2022 for developers. Mike Murach &amp; Associates.</li> <li>• <b>Silberschatz, A., Korth, H. F., &amp; Sudarshan, S. (2020).</b> Database system concepts. McGraw-Hill Education.</li> </ul>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>□ <b>Codecademy</b> <a href="https://www.codecademy.com/learn/learn-sql">https://www.codecademy.com/learn/learn-sql</a> •</li> <li>□ <b>Coursera</b> <a href="https://www.coursera.org/browse/data-science/databases">https://www.coursera.org/browse/data-science/databases</a> •</li> <li>□ <b>edX</b> <a href="https://www.edx.org/learn/databases">https://www.edx.org/learn/databases</a> •</li> <li>□ <b>Khan Academy</b> <a href="https://www.khanacademy.org/computing/computer-programming/sql">https://www.khanacademy.org/computing/computer-programming/sql</a> •</li> <li>□ <b>TutorialsPoint</b> <a href="https://www.tutorialspoint.com/database_technologies.htm">https://www.tutorialspoint.com/database_technologies.htm</a> •</li> <li>□ <b>Udemy</b> <a href="https://www.udemy.com/topic/database-management-system/">https://www.udemy.com/topic/database-management-system/</a> •</li> <li>□ <b>W3Schools</b> <a href="https://www.w3schools.com/sql/">https://www.w3schools.com/sql/</a> •</li> </ul>	<p>المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p><a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a></p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	
<p>أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض+</p>	<p>الأجهزة</p>	
<p>-</p>	<p>المستلزمات</p>	
<p>معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>البرامج الالكترونية معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *</p>
<p>-</p>	<p>المعامل الافتراضية</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج  
أ.د/ سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر  
dr. Heba  
أ.م/د/ هبة عثمان فؤاد العزب

## توصيف مقرر نظم حماية الحاسب الآلي

### توصيف مقرر دراسي

(نموذج 2025)

#### 93. معلومات أساسية

نظم حماية الحاسب الآلي				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
CT-125456				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ي	-	2	1	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
معلم الحاسب الآلي				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د صافي حسين مصطفى				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

#### 94. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المتقدمة لفهم وتطبيق مبادئ حماية الحاسب الآلي المرتبطة بـ دراسة مكافحة الفيروسات، تفعيل الجدار الناري للحاسب الآلي، نظم حماية الحاسب الآلي آليات أمن البيانات، التحكم بالدخول وتقنياته، أمن الشبكة ومبادئ تصميم البروتوكول جدران الحماية، وكشف الاقتحام، برامج الحماية، برامج مكافحة الفيروسات، وكشفها، التعرف على الثغرات والتهديدات الأمنية التي تواجهها المعطيات المنقولة عبر شبكات الإنترنت وتطبيقاتها، وشرح طرق حماية المعطيات المخزنة والمنقولة والنفوذ إلى الإنترنت، والتركيز على الاختراقات في مواقع وصفحات الويب واستخدام الأدوات الأمنية في الكشف عن المشاكل الأمنية ومواجهتها ضمن سياقها القانوني وتطوير نظم الحماية اللازمة تقنيات التشفير وفك التشفير؛ القضايا

الرئيسية المرتبطة بحماية أصول المعلومات النماذج المستخدمة في إدارة الحوادث؛ بالإضافة الى نماذج ادارة المخاطر الأمنية؛ وأخيرا القوانين المطبقة لحماية أمن المعلومات.

## 95. نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يذكر طرق مكافحة واكتشاف فيروسات الحاسب الآلي	a-18-1	-التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يشرح أهمية الجدار الناري في حماية الحاسب الآلي	a-18-2		
يوضح آليات أمن البيانات وتقنيات التشفير وفك التشفير	a-18-3		
يعرف مبادئ تصميم البروتوكولات الأمنية	a-18-4		
يشرح الثغرات والتهديدات الأمنية التي تواجه المعطيات المنقولة	a-18-5		
يحلل التهديدات الأمنية المحتملة لأنظمة الحاسب والشبكات وتطبيقات الإنترنت	b-6-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها	B-6
يستنتج الحلول الأمنية للمشاكل المتعلقة بأمن البيانات والشبكات	b-6-2		
يقارن بين نظم الحماية المختلفة واختيار الأنسب منها	b-6-3		
يطبق برامج مكافحة الفيروسات وتفعيلها بكفاءة.	c-22-1	يوظف التطورات العلمية والمستحدثات التكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة	C-22
يستخدم الأدوات الأمنية للكشف عن المشاكل الأمنية ومواجهتها	c-22-2		
يطبق تقنيات التشفير وفك التشفير لحماية لبيانات	c-22-3		
يؤمن المعطيات المخزنة والمنقولة إلى الانترنت	c-22-4		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يتعاون مع زملاءه لحماية الأنظمة المعلوماتية	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب	D-2
يتعاون مع زملاءه في مواجهة التحديات الأمنية	d-2-2		

## 96. طرق التعليم والتعلم

- 68. المحاضرة المطورة
- 69. التعلم التعاوني
- 70. المناقشة
- 71. التدريب/ التطبيق العملي

## الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد )	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشايخ/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي)</li> <li>○ طرق مكافحة واكتشاف فيروسات الحاسب الآلي</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي:</li> </ul>	1

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات التعامل مع واجهات برامج مكافحة الفيروسات (مثل Avast, Kaspersky, Windows Defender).</li> <li>○ إجراء عمليات فحص كاملة ومحددة للجهاز.</li> <li>○ تحديث قواعد بيانات الفيروسات.</li> </ul>	
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ مفهوم الجدار الناري في حماية الحاسب الآلي، وأهميته، وتفعيله، وقواعده والتحكم بالدخول</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ تفعيل وإعداد جدار الحماية الخاص بنظام التشغيل (Windows Firewall) أو ما يعادله).</li> <li>○ إنشاء قواعد للسماح أو حظر تطبيقات معينة.</li> </ul>	2
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ مفهوم أمن البيانات وتقنيات التشفير وفك التشفير</li> <li>● تطبيقي:</li> <li>○ مهارات استخدام أدوات تشفير الملفات والمجلدات (مثل BitLocker في Windows، أو برامج طرف ثالث).</li> <li>○ تطبيق عملي بسيط لخوارزميات تشفير أساسية (مثال: استخدام أدوات أونلاين لتشفير وفك تشفير نصوص بسيطة).</li> </ul>	3
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● نظري:</li> <li>○ تحديد مبادئ تصميم البروتوكولات الأمنية، وجدران الحماية المتقدمة.</li> <li>● تطبيقي:</li> </ul>	4

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ تهيئة إعدادات الأمان للشبكات اللاسلكية (Wi-Fi).</li> <li>○ تكوين جدار حماية راوتر منزلي (للسماح/حظر منافذ معينة).</li> <li>○ مهارات عمل VPN وكيفية الاتصال به (تطبيق عملي باستخدام VPN مجاني أو تجريبي).</li> </ul>
		4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظري: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ التعرف على الثغرات والتهديدات الأمنية التي تواجه المعطيات المنقولة.</li> </ul> </li> <li>• تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ مهارات استخدام أدوات كشف الثغرات (Vulnerability Scanners) -</li> <li>○ فهم كيفية عمل أدوات تحليل حركة المرور الشبكية (مثل Wireshark) لتحديد الأنشطة غير المصرح بها (مقدمة فقط).</li> </ul> </li> </ul>

## 99. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	أعمال الفصل (تكليفات)	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

## 98. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (2025). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقاً لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
عبد الحميد بسيوني (2007). حماية الحاسبات والشبكات من فيروسات الكمبيوتر والتجسس، القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع.	المراجع الأخرى	
تحميل كتاب إنتاج الفيروسات والبرامج الحماية والجدران النارية - مكتبة نور	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a>	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

\* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سعيد الأعصر	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د صافي حسين
---	---	--

## توصيف مقرر تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية

### توصيف مقرر

### تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية

99. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	CT-125457
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري 1 عملي 2 اخرى (تحدد) - إجمالي 2
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الرابع
البرنامج الأكاديمي	معلم الحاسب الآلي
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي

100. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ تحليلات التعلم مفهومها، أنواعها ، وأهميتها، والتعرف على الميزات والتطبيقات الخاصة بها ، ثم التعرف على مفهوم تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، وكذلك مزايا وفوائد تحليلات برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية ، ثم التعرف على تحليل المحتوى في برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية ، وتحليل العناصر البصرية والسمعية داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية وكذلك تحليل الجودة ببرامج الفيديو والتلفزيون التعليمية .

## نواتج التعلم للمقرر

### اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يذكر مفاهيم: تحليلات التعلم ، تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية ، تحليل المحتوى ببرامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، التحليل المرئي، التحليل السمعي، التحليل السياقي، تحليل الجودة	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22
يُعد فوائد تحليلات التعلم، فوائد تحليلات برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، أساليب تحليل المحتوى داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.	a-22-2		
يعدد أنواع تحليلات التعلم، أنواع تطبيقات تحليلات التعلم، بيانات تحليلات التعلم، أدوات وتطبيقات تحليل الفيديو والتلفزيون .	a-22-3		
يقارن بين أنواع تحليلات التعلم ، بيانات تحليلات التعلم ، تطبيقات تحليلات التعلم، أساليب تحليل المحتوى المرئي، السمعي، السياقي.	b-6-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لإختيار أفضلها	B-6
يستنتج العلاقة تحليلات التعلم وتحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، وكذلك العلاقة بين تحليلات العلم والتعلم الإلكتروني .	b-6-2		
يُصمم استثماراً معايير استرشادية لتحليل برامج والتلفزيون التعليمية .	c-4-1	-يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.	C-4
يُقيم فيديو تعليمي في ضوء استثمار تحليل برنامج فيديو تعليمي.	c-4-2		
يُطور بطاقة لتحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية في ضوء معايير الجودة .	c-4-3		
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكاليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال وحل المشكلات	d-1-1	يجيد مهارات العمل الجماعي والعرض الفعال وإدارة الوقت	D-1
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكاليفات المطلوبة .	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة.	D-2

72. المحاضرة المطورة

73. مهام بحثية

74. المناقشة/ حلقة البحث

75. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلين يكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		2	1	3	نظري: (اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي، مفهوم وأنواع وفوائد تحليلات التعلم) تطبيقي: شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	1
		2	1	3	نظري: (وتاريخ تطوير تحليلات التعلم، ومميزاتها.) تطبيقي: تابع شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	2
		2	1	3	نظري: (الفرق بين تحليلات التعلم وتحليلات البيانات) تطبيقي: تابع شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	3
		2	1	3	نظري: (الأطر النظرية وأخلاقيات تحليلات التعلم) تطبيقي: تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	4
		2	1	3	نظري: (أنواع بيانات وتطبيقات تحليلات التعلم، العلاقة بين تحليلات التعلم والتعلم الإلكتروني.) تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	5
		2	1	3	نظري: (تحليل برامج الفيديو والتلفزيون (المفهوم - المزايا- الفوائد). تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	6
		2	1	3	نظري) تحليل المحتوى التعليمي داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	7
		2	1	3	نظري: (تحليل المحتوى المرئي داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية).	8

					تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو
		2	1	3	نظري: ( تحليل المحتوى السمعي داخل برامج الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzle
		2	1	3	نظري: (تحليل الجودة للفيديو ، تحليل السلوك داخل برامج الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzle
		2	1	3	نظري: ( أدوات وتطبيقات تحليل الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzle
		2	1	3	نظري: (أفضل المنصات لتحليلات الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzle
		2	1	3	نظري: ( كيفية استخدام Edpuzzle في الفصل الدراسي) تطبيقي: تقييم منتجات الفيديو التفاعلي وتحليلات الطلاب
		2	1	3	نظري: (تقييم وتحليل الفيديو والتليفزيون التعليمي). تطبيقي: تابع تقييم منتجات الفيديو التفاعلي وتحليلات الطلاب.

## 102. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
2	امتحان 2 ..... (أعمال سنة)	-	-	-
3	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	30	30%
4	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
6	تكاليفات	مستمر	35	35%
7	تدريب ميداني	-	-	-
8	أخرى (تذكر)	-	-	-

<p>الكتاب الإلكتروني للمقرر المتاح على المنصة والمعتمد من القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	
<p>- طارق عبدالرؤوف عامر (2015). التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي اتجاهات حديثة عالمية معاصرة. القاهرة. المجموعة العربية للتدريب والنشر. - محمد عطيه خميس (2020) اتجاهات حديثة في تكنولوجيا التعليم ومجالات البحث فيها. القاهرة . المركز الاكاديمي العربي للنشر والتوزيع. - محمد أحمد فرج موسي (2020) رصد واقع بحوث تطور بيئات التعلم الذكية المعززة بتحليلات التعلم وتوصيات للبحث المستقبلي. تكنولوجيا التعليم . سلسلة دراسات وبحوث. 30(8)، ص ص 3-20. - وفاء محمود عبدالفتاح رجب(2019) تطوير بيئات التعلم الإلكتروني التكيفية في ضوء تكنولوجيا تحليلات التعلم، الجمعية المصرية للكمبيوتر التعليمي، مج7، ع1، ص ص 51-77.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p><a href="https://tesr.journals.ekb.eg">/https://tesr.journals.ekb.eg</a> <a href="https://tessj.journals.ekb.eg">/https://tessj.journals.ekb.eg</a></p>	<p>المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
<p><a href="https://menofia.education/login/index.php">https://menofia.education/login/index.php</a></p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	
<p>أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض</p>	<p>الأجهزة</p>	
<p>-</p>	<p>المستلزمات</p>	
<p>معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *</p>
<p>-</p>	<p>المعامل الافتراضية</p>	
<p>-</p>	<p>أخرى (تذكر)</p>	

اسم وتوقيع  
منسق البرنامج

أ.د/ سعيد الأعصر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع  
منسق المقرر

د/ dr.Hossam