**سيرة ذاتية**

**الاسم**: حازم أحمد السيد جلهوم

**تاريخ الميلاد**: 1/2/1974 **العنوان**: زوير/ شبين الكوم / المنوفية / مصر

**البريد الإلكتروني**: hazem\_galhom@yahoo.com
**هاتف**: 01001361973
**فيسبوك:** حازم جلهوم

**المؤهلات**: - ليسانس في الآداب، كلية الآداب، جامعة المنوفية، مصر، 1995

* ماجستير في الآداب، كلية الآداب، جامعة المنوفية، مصر (2008) تخصص اللغويات، التخصص الدقيق علم المعاجم
* دكتوراه، كلية الآداب، جامعة بنها، مصر (2013) تخصص اللغويات، التخصص الدقيق علم المعاجم

**التدرج الوظيفي**:

 - مدرس لغة انجليزية، قسم اللغة الانجليزية، كلية الآداب، جامعة المنوفية، أغسطس 1998- أغسطس 2014

* مدرس لسانيات، قسم اللغة الانجليزية، كلية الآداب، جامعة دمنهور، أغسطس 2014- أغسطس 2015.
* مدرس لغويات، قسم اللغة الانجليزية، كلية الآداب، جامعة المنوفية، منذ أغسطس2015 حتى تاريخه.

**عنوان العمل**: كلية الآداب، جامعة المنوفية، مصر

**عضويات:**-عضو اتحاد كتاب مصر بالقاهرة 3538- نادي القصة بالقاهرة266 – أصدقاء المجمع العلمي المصري بالقاهرة 253- المكتب الدائم لمنظمة الكُتاب الأفروأسيوية بالقاهرة- جمعية الأدباء والفنانين بالقاهرة - جمعية المترجمين واللغويين المصريين بالقاهرة 02276- جمعية نبض الشاعر في حب مصر الثقافية بالقاهرة 43- هيئة خريجي الجامعات بالقاهرة- نادي الأدب بقصر ثقافة شبين الكوم - محاضر مركزي معتمد من الهيئة العامة لقصور الثقافة

**مؤتمرات:** أمين عام مؤتمر أدباء المنوفية العاشر "مؤتمر اليوم الواحد" بعنوان "الإبداع في مواجهة التطرف"، نظمته الإدارة العامة لثقافة المنوفية

**مؤلفات:** *1-كلمات لها تاريخ في اللغات الأوروبية واللغة العربية*. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب 2007.

1. *آيا بوذا لا تحزن* (مسرحية - نسخة عربية وأخرى إنجليزية). القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2016.
2. *مــن شــهــداء وجــنــود مــصــر: قـرية زويــر أنـموذجاً*، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2016.
3. *أبراج الصمت الزرادشتية*،مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
4. *الصابئة،* مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
5. *على ضفاف الجانج*- مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
6. *أنا أخوكم إبليس*- مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
7. *بولاق التكرور-* مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
8. *كَفر السَراسوة تهزِم نُورمانِسك*، مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
9. *في وادي شعيب* مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
10. *الماموني-* مجموعة قصصية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 2017.
11. انتحار حلموس، مجموعة قصصية تحت الطبع
12. زنابق اللوتس في كفر طنبدي مجموعة قصصية تحت الطبع
13. أغلى رأس مجموعة قصصية تحت الطبع
14. عريس يا بوي مجموعة قصصية تحت الطبع
15. موسوعة شهب الدهر، تحت الطبع

**أعمال مترجمة من اللغة العربية إلى الإنجليزية:**

*1-History of science.* Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo-Egyptian Bookshop. 2011.

*2-Meditations on the vast universe*. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo - Egyptian Bookshop. 2011.

*3-Miracles in the universe*. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo- Egyptian Bookshop. 2011.

*4-Properties of matter*. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo-Egyptian Bookshop. 2011.

CV

Name: Hazem Ahmed Alsayed Galhoum

Date of birth: 1/2/1974

Address: Zeweir / Shebin Al-Kom / Menoufia / Egypt

Email: hazem\_galhom@yahoo.com

Phone: 01001361973

Facebook: Hazem Galhoum

Qualifications: - Bachelor of Arts, Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt, 1995

- Master of Arts, Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt (2008) Majoring in linguistics, lexicography

- PhD, Faculty of Arts, Benha University, Egypt (2013) majoring in linguistics, lexicography

Professional career:

      - English instructor, Department of English, Faculty of Arts, Menoufia University, August 1998 - August 2014

Lecturer, Department of English, Faculty of Arts, Damanhur University, August 2014 - August 2015.

- Lecturer in Linguistics, Department of English, Faculty of Arts, Menoufia University, as of August 2015 to date.

Work address: Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt

Memberships: - Member of the Writers Union in Cairo

- Member of the Story Club in Cairo - Member of the permanent office of the Afro-Asian Writers Organization in Cairo

- Member of the Association of Writers and Artists in Cairo - Member of the Egyptian Association of Translators in Cairo

- Member of the Poet's Pulse Association in Love for Egypt's Culture in Cairo

- Member of the Literature Club, Shebin El-Kom Culture Palace - Central Lecturer accredited by the General Authority of Cultural Palaces

Conferences: Secretary General of the 10th Menoufia Literature Conference, "One Day Conference", entitled "Creativity versus Extremism", organized by the General Administration for Menoufia Culture

Books: 1- Words history in European languages ​​and Arabic. Cairo. The Egyptian General Book Authority 2007.

2- Buddha Grieve Not (a play - Arabic and English version). Cairo, The Anglo-Egyptian bookshop, 2016.

3- Martyrs and soldiers of Egypt: The village of Zewair as a model, Cairo, The Anglo-Egyptian bookshop, 2016.

4- Zoroastrian Silence Towers, Short Stories, Cairo, The Anglo-Egyptian bookshop, 2017.

5- The Sabeans, Short Stories, Cairo, The Anglo-Egyptian bookshop, 2017.

6- On the Banks of the Ganges - Short Stories, Cairo, the Egyptian Anglo bookshop, 2017.

7- I am your Brother Iblis - Short Stories, Cairo, the Anglo-Egyptian bookshop, 2017.

8- Bulaq al-Takrur - Short Stories, Cairo, the Egyptian Anglo bookshop, 2017.

9- Kafr Al-Saraswah defeats Normansk, Short Stories, Cairo, the Anglo-Egyptian bookshop , 2017.

10- In Wadi Shuaib, Short Stories, Cairo, the Anglo-Egyptian bookshop , 2017.

11- The Mammonian - Short Stories, Cairo, the Anglo-Egyptian bookshop , 2017.

12- Suicide of a Young Catfish, Short Stories under publication

13- Lotus Lilies at Kafr Tanbedi, Short Stories under publication

14- Encyclopedia of Shuhub Al-Dahr (Celebrities), under publication.

Translated works from Arabic into English:

1-History of science. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo-Egyptian Bookshop. 2011.

2-Meditations on the vast universe. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo - Egyptian Bookshop. 2011.

3-Miracles in the universe. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo- Egyptian Bookshop. 2011.

4-Properties of matter. Mahmoud Ahmed Ewaida. Cairo: The Anglo-Egyptian Bookshop. 2011.