

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.



دليل أعضاء هيئة التدريس  
اعداد وحدة الجودة ببرنامج اللغة الانجليزية  
٢٠٢٢-٢٠٢١



محتوي الدليل

مقدمة

تخصصات السادة أعضاء هيئة التدريس

أعضاء قسم اللغة الانجليزية

المؤتمرات العلمية

الأبحاث العلمية

الدورات التدريبية



## مقدمة

يتضح من أعداد السادة أعضاء هيئة التدريس ببرنامج اللغة الانجليزية كفايتهم النسبية لتغطية متطلبات العملية التعليمية ، وذلك في ضوء الدليل الاسترشادي لمعايير المساحات والموارد البشرية والتجهيزات والمواصفات العامة للمباني والمرافق لمؤسسات التعليم العالي والذي يوضح بشكل واضح نسبة كل عضو هيئة تدريس الي عدد الطلاب الذي يجب الاشراف عليهم ومتابعتهم أكاديميا . و تتنوع أعداد السادة أعضاء هيئة التدريس حيث عدد (٢) أستاذ، وعدد (٢) أستاذ مساعد وعدد (١٢) مدرس في التخصصات المتاحة بالبرنامج: الدراسات الأدبية، والدراسات اللغوية. وتعد نسبة أعداد أعضاء هيئة التدريس الي أعداد الطلاب مناسبة نظرا لطبيعة البرنامج النظرية. ويتضح من الجدول التالي نسب الأعضاء الي الطلاب في الأعوام الجامعية ٢٠١٥/٢٠١٤ الي ٢٠٢٢/٢٠٢١.

جدول (١) نسبة عدد اعضاء هيئة التدريس الي الطلاب للاعوام من ٢٠١٤ الي ٢٠٢١

العام الدراسي	نسبة كل عضو هيئة تدريس الي عدد الطلاب	عدد الطلاب في الفرق الاربعة	عدد أعضاء هيئة التدريس من اساتذة واساتذة مساعدين ومدرسين
٢٠١٥/٢٠١٤	٦٩:١	٩٦٧	١٤
٢٠١٦/٢٠١٥	٦٤:١	١٠٩٩	١٧
٢٠١٧/٢٠١٦	٧٤:١	١٢٦٨	١٧
٢٠١٨/٢٠١٧	٧١:١	١٢٨٨	١٨
٢٠١٩/٢٠١٨	٧٥:١	١٤١٧	١٩
٢٠٢٠/٢٠١٩	٨١:١	١٣٧٩	١٧
٢٠٢١/٢٠٢٠	١:٧٨	١٣٤٢	١٧
٢٠٢٢/٢٠٢١	١:٨٠	١٣٧٧٢	١٧

ويوضح الجدول السابق التناسب النسبي بين أعداد أعضاء هيئة التدريس مع أعداد الطلاب الملتحقين بالبرنامج خلال الفترة من ٢٠١٥/٢٠١٤ الي ٢٠٢٢/٢٠٢١. حيث زادت نسبة عضو هيئة التدريس المقررة بالدليل وهي ٥٠ طالب لكل عضو هيئة تدريس، وذلك بمقدار ١٩ طالب لعام ٢٠١٥/٢٠١٤، ١٤ طالب لعام ٢٠١٦/٢٠١٥، ٢٤ طالب لعام ٢٠١٧/٢٠١٦، ٢١ طالب لعام ٢٠١٨/٢٠١٧، ٢٥ طالب لعام ٢٠١٩/٢٠١٨، ٣١ طالب لعام ٢٠٢٠/٢٠١٩، ٢٨ طالب لعام ٢٠٢١/٢٠٢٠، و ٣٠ طالب لعام ٢٠٢٠/٢٠٢١.



هذه النسبة لا تزيد عن نصف العدد المقرر المحدد في الدليل الاسترشادي الا في العامين ٢٠٢٠/٢٠١٩، ٢٠٢١/٢٠٢٠. وتم حل هذه المشكلة من خلال تقسيم الطلاب الى مجموعات وفقا للإجراءات الاحترازية الخاصة بجائحة كورونا.

و يدلل هذا الارتفاع في النسبة على الاتي:

- (١) اقبال الطلاب على برنامج اللغة الإنجليزية ،
- (٢) السمات المميزة للبرنامج التي تجذب الطلاب الي البرنامج،
- (٣) عدم الاتساق مع الدليل الارشادي لمعايير المساحات والموارد البشرية والتجهيزات والمواصفات العامة، فتظهر نسبة كل عضو كما هو موضح بالجدول ١: ٦٩ في العام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ حتى نسبة ٨٠:١ في العام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢.

أما عن كفاية السادة أعضاء الهيئة المعاونة لطلاب البرنامج، فيوضح الجدول التالي عدم كفاية أعداد الهيئة المعاونة للقيام بالمهام التعليمية الخاصة بطلاب البرنامج. ويظهر هذا حيث تتراوح أعداد السادة أعضاء الهيئة المعاونة ما بين ٨ الي ١٢ عضو هيئة معاونة في التخصصات المتاحة بالبرنامج. وتبين نسبة الأعضاء الي نسبة الطلاب في الأعوام الأكاديمية ٢٠١٤/٢٠١٥ الي ٢٠٢٠/٢٠٢١، كما موضح بالجدول التالي،

جدول (٢): نسبة عدد اعضاء الهيئة المعاونة الي الطلاب للأعوام من ٢٠١٤ الي ٢٠٢١

عدد أعضاء الهيئة المعاونة	عدد الطلاب في الفرق الأربعة	نسبة كل عضو هيئة معاونة الي عدد الطلاب	العام الدراسي
8	1374	171:1	٢٠٢٢/٢٠٢١
8	1342	167:1	٢٠٢١/٢٠٢٠
٨	١٣٧٩	١٧٢:١	٢٠٢٠/٢٠١٩
١٢	١٤١٧	١١٨:١	٢٠١٩/٢٠١٨
١١	١٢٨٨	١١٧:١	٢٠١٨/٢٠١٧
١٠	١٢٦٨	١٢٦:١	٢٠١٧/٢٠١٦
١٠	١٠٩٩	١٠٩:١	٢٠١٦/٢٠١٥
٨	٩٦٧	١٢٠:١	٢٠١٥/٢٠١٤



ويظهر الجدول السابق التفاوت الواضح بين أعداد الطلاب المحدد في الدليل الاسترشادي حيث زادت نسبة الطلاب عن النسبة المقررة وفقا للدليل وهي حوالي ١٥ طالب لكل عضو هيئة معاونة بحوالي ١٠٥ طالب في عام ٢٠١٤/٢٠١٥، ٩٤ طالب في عام ٢٠١٦/٢٠١٥، ١١١ طالب في عام ٢٠١٦/٢٠١٧، ١٠٢ طالب في عام ٢٠١٧/٢٠١٨، ١٠٣ طالب في عام ٢٠١٨/٢٠١٩، ١٥٦ طالب في عام ٢٠٢٠/٢٠٢١، ١٥٢ طالب في عام ٢٠٢٠/٢٠٢١، و١٥٦ طالب في عام ٢٠٢١/٢٠٢٢، وتدلل النسبة السابقة على:

- (١) عدم كفاية أعداد السادة أعضاء الهيئة المعاونة،
  - (٢) احتياج القسم الى سد العجز واتباع سبل متنوعة لزيادة عدد أعضاء هيئة المعاونة لتحسين فرص الاشراف والمتابعة لطلاب البرنامج ،
  - (٣) ارتفاع نسبة طلاب البرنامج تحت اشراف كل عضو هيئة معاونه الى أضعاف النسبة المحددة بالدليل الارشادي، لذلك قامت لجنة المراجعة والمتابعة الداخلية ومدير وحدة الجودة بعرض مقترح علي مجلس القسم العلمي لسد العجز في الأداء الأكاديمي المقرر التحقق منه لدي جميع طلاب البرنامج من الفرقة الأولى الى الفرقة الرابعة. وقد تمت الموافقة على المقترح في مجلس قسم بتاريخ ٢٠٢٢/٥/٣١. وينص المقترح على تبني القسم خطة عمل بديلة تعتمد علي التعاون مع السادة مدرسي اللغة المنتسبين الى البرنامج لمساعدة السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في اتمام المهام الأكاديمية والشئون التعليمية المتنوعة، وقد ظهر هذا في عدة مواطن منها:
١. الاعتماد الكلي على السادة مدرسي اللغة المنتسبين الى البرنامج لاتمام مهام الارشاد الأكاديمي و قد تمت الموافقة في مجلس قسم بتاريخ ٢٠٢٠/١/٢٨،
  ٢. الاعتماد الجزئي على السادة مدرسي اللغة المنتسبين الى البرنامج في تحمل أعباء الجودة لاتمام بعض الممارسات التنفيذية لمعيار الموارد المالية وقد تمت الموافقة بمجلس قسم فبراير ٢٠٢٠/٢٠٢١،
  ٣. الاعتماد عليهم في اتمام مهام لجنة الاستبيانات الخاصة بادخال البيانات لنماذج استبيانات/استطلاع الاراء لاستمارة تقييم المقرر الدراسي وذلك خلال العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩ والتي قام بها أحد أساتذة التخصص الاحصائي لكلية التجارة. وأثمرت المساعدة بالانتهاء من ادخال البيانات واستكمال المهمه الخاصه بلجنة الاستبيانات انذاك.



## تخصصات السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة

تظهر ملائمة التخصصات العلمية للسادة أعضاء هيئة التدريس مع المقررات الدراسية التي تنسم بطبيعة دراسة نظريه والتي طرحت من خلال لائحة البرنامج القديمه مقررات دراسية للدراسات الأدبيه واللغوية والترجمة وكذلك لائحة البرنامج بنظام الساعات المعتمدة والتي تقدم تيارات فكرية و نقدية حديثة من خلال المقررات الأدبية، اللغوية، الترجمة .

و يتوفر لدي البرنامج درجات علمية متنوعة: مكونة من أساتذة، أساتذة مساعدين، مدرسين، أعضاء من الهيئة المعاونة في مجال التخصص المطروح في لائحة البرنامج المتبعة: الدراسات الأدبيه والدراسات اللغوية مما يدعم مرونة تناول المقررات الدراسية بين أساتذة البرنامج المتخصصين. وتوضح الجداول التالية المقررات الدراسية لسنوات الدراسة الأربعة و أعداد السادة أعضاء هيئة التدريس في تخصصات الأدب واللغة.

### الفصل الدراسي الأول الفرقة الأولى

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	التخصص العام/الدقيق لأعضاء القسم	عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب
١١١ إن	صوتيات	دراسات لغوية	٩
١١٢ إن	قراءة واستماع	دراسات لغوية	٩
١١٣ إن	قواعد	دراسات لغوية	٩
١١٥ إن	مدخل إلي الدراما	دراسات أدبية	٧

### الفصل الدراسي الثاني الفرقة الأولى

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	التخصص العام/الدقيق	عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب
١٢١ إن	تاريخ الأدب الانجليزي	دراسات أدبية	٧
١٢٢ إن	مدخل إلى الشعر	دراسات أدبية	٧
١٢٣ إن	مدخل إلى الرواية	دراسات أدبية	٧



٧	دراسات أدبية	حضارة أوروبية حتى القرن ١٧	١٢٤
---	--------------	-------------------------------	-----

الفصل الدراسي الأول (الفرقة الثانية)

عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب	التخصص العام/الدقيق	اسم المقرر	كود المقرر
٧	دراسات أدبية	شكسبير ودراما (١)	٢١١ إن
٧	دراسات أدبية	الشعر	٢١٢ إن
٩	دراسات لغوية	مقدمه في علم اللغة	٢١٣ إن
٧	دراسات أدبية	مدخل إلى النقد	٢١٤ إن
٩	دراسات لغوية	صوتيات وقواعد لغوية	٢١٥ إن
٩	دراسات لغوية	مهارات كتابية	٢١٦ إن

الفصل الدراسي الثاني (الفرقة الثانية)

عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب	التخصص العام/الدقيق	اسم المقرر	كود المقرر
٩	دراسات لغوية	قواعد	٢٢١ إن
٧	دراسات أدبية	النثر والرواية حتى القرن ١٨	٢٢٢ إن
١٦	دراسات أدبية ولغوية	ترجمة من وإلى العربية	٢٢٣ إن

الفصل الدراسي الأول (الفرقة الثالثة)

عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب	التخصص العام/الدقيق	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
٧	دراسات أدبية	الحضارة الأوروبية حتى القرن ١٩	٣١١ إن
٧	دراسات أدبية	النثر والرواية حتى القرن ١٩	٣١٢ إن





١٦	دراسات أدبية ولغوية	الترجمة من وإلى العربية	٣١٣ إن
٩	دراسات لغوية	مقال وتدريبات لغوية	٣١٤ إن
٩	دراسات لغوية	قواعد	٣١٥ إن
٧	دراسات أدبية	الأدب الأمريكي في القرن ١٩	٣١٦ إن

الفصل الدراسي الثاني (الفرقة الثالثة)

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	التخصص العام /الدقيق	عدد الأعضاء تخصص لغويات أو ادب
٣٢١ إن	الشعر حتى القرن ١٩	دراسات أدبية	٧
٣٢٢ إن	قواعد	دراسات لغوية	٩
٣٢٣ إن	شكسبير ودراما ٢	دراسات أدبية	٧
٣٢٤ إن	النقد النظري والتطبيقي	دراسات أدبية	٧
٣٢٧ ن ف	علم نفس اللغة	دراسات لغوية	٩

الفصل الدراسي الأول (الفرقة الرابعة)

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	التخصص العام /الدقيق	عدد الأعضاء تخصص لغويات أو ادب
٤١١ إن	الشعر في القرنين ١٩/٢٠	دراسات أدبية	٧
٤١٢ إن	اتجاهات معاصرة في علم اللغة	دراسات لغوية	٩
٤١٣ إن	النقد النظري والتطبيق (في العصر الحديث)	دراسات أدبية	٧



٩	دراسات لغوية	مقال وتدرّيات لغوية	٤١٤ إن
١٦	دراسات أدبية ولغوية	مناهج بحث	٤١٥ إن

#### الفصل الدراسي الثاني (الفرقة الرابعة)

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	التخصص العامة/الدقيق	عدد الأعضاء تخصص لغويات او ادب
٤٢١ إن	الحضارة الأوربية في القرن ١٩	دراسات أدبية	٧
٤٢٢ إن	النثر والرواية في القرن ١٩ و ٢٠	دراسات أدبية	٧
٤٢٣ إن	الترجمة من وإلى العربية	دراسات أدبية ولغوية	١٦
٤٢٤ إن	الأدب الأمريكي في القرن ٢٠	دراسات أدبية	٧
٤٢٦ ان	تحليل النصوص	دراسات لغوية	٩
٤٢٧ ان	الأدب المقارن	دراسات أدبية	٧

وعليه، فيتميز برنامج اللغة الانجليزية بتنوع المدارس العلمية لأعضاء هيئة التدريس القائمين علي التدريس بالبرنامج وفقا لتبني القسم مدارس فكرية للدراسات اللغوية وكذلك للدراسات الأدبية والتي تعرض من خلال تخصصات السادة الأعضاء العامة والدقيقة.



بيان بأسماء أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لقسم اللغة الإنجليزية

الاسم	الوظيفة	التخصص	ملاحظات
١. د/ أسامة عبد الفتاح مدني	أستاذ	دراسات أدبية "شعر"	عميد الكلية
٢. د/ أمير محمد شبل الكومي	أستاذ	دراسات أدبية "شعر"	اعارة
٣. د/ مها عبد العاطي الصعدي	أستاذ متفرغ	دراسات لغوية "لغويات ثقافية"	
٤. د/ عبد المنعم عبد المجيد	أ.م متفرغ	دراسات أدبية "رواية"	
٥. د/ حسن حامد أبو حسين	مدرس متفرغ	دراسات لغوية	
٦. د/ رضوان جبر السبيكي	مدرس	دراسات أدبية "رواية"	مستشار
٧. د/ هدي السيد خلاف	مدرس	دراسات أدبية	منقطة
٨. د/ منى محمد ممدوح	مدرس	دراسات أدبية	مرافقة زوج
٩. د/ هدي سليمان محمد سليمان	أستاذ مساعد	دراسات أدبية "دراما"	رئيس القسم
١٠. د/ إيناس محمد احمد الصادق كيلاني	مدرس	دراسات لغوية	أستاذ مساعد
١١. د/ بشرى محي الدين محمود الغزولي	مدرس	دراسات لغوية	مرافقة زوج
١٢. د/ احمد عبد التواب عبد السلام	مدرس	دراسات لغوية	
١٣. د/ إبراهيم محمد حامد عبد المنعم	مدرس	دراسات لغوية	
١٤. د/ حاتم احمد السيد جلهوم	مدرس	دراسات لغوية	
١٥. د/ دينا حلمي احمد شلبي	مدرس	دراسات أدبية "نقد"	
١٦. د/ أمينة محمد علي هشة	مدرس	دراسات أدبية "رواية"	
١٧. د/ سارة سمير عبد المحسن الدالي	مدرس	دراسات لغوية	
١٨. د/ داليا فاروق الشنواني	مدرس مساعد	دراسات أدبية	رعاية طفل
١٩. د/ نرمين محمود محمد إبراهيم	مدرس	دراسات لغوية	رئيس قسم
٢٠. د/ الشيماء صلاح السيد محمد الخولي	مدرس	دراسات لغوية	رئيس قسم
٢١. د/ حنان محمد سمير حسنين	مدرس مساعد	دراسات لغوية	رعاية طفل
٢٢. د/ أسماء صبحي محمد محفوظ	معيد	دراسات لغوية	رعاية طفل
٢٣. د/ دعاء محمد عبد المغني اللحج	مدرس مساعد	دراسات أدبية	
٢٤. د/ نهى صبحي محمد غفيم	مدرس مساعد	دراسات لغوية	
٢٥. د/ شيماء جلال شحاته التلب	مدرس مساعد	دراسات لغوية	
٢٦. د/ رباب سعيد سيد احمد جاد	مدرس مساعد	دراسات أدبية	
٢٧. د/ اسلام محمد احمد أبو السعود	معيد	دراسات لغوية	
٢٨. د/ أمل حسنين سرحان أبو سيف	معيدة	دراسات أدبية	
٢٩. د/ سارة أسامة عبد الفتاح مدني	مدرس مساعد	دراسات أدبية	
٣٠. د/ إيمان احمد علي بدوي	معيدة	دراسات لغوية	
٣١. د/ دينا مجدي عبد اللطيف عز الدين	معيدة	دراسات أدبية	

و قد المؤسسة التعليمية، جامعة المنوفية السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بعدد من الدورات المتنوعة الهادفة والتي يحضرها السادة أعضاء هيئة التدريس ضمن قائمة من الدورات المتنوعة بمركز IFLDC (المركز الدولي لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس)، و يحصل السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة على هذه الدورات رغبة في الترقى من درجة وظيفية الي الأخرى. و قامت كلية الاداب تحت اشراف جامعة المنوفية بتقديم



سلسلة متواصلة من الدورات المجانية التي تهدف الى نشر المهارات الالكترونية للتعامل على المنصات التعليمية وكذلك لنشر مفهوم التعليم المدمج.

و تتنوع الدورات التدريبية التي حصل عليها أعضاء هيئة التدريس من جامعة المنوفية وقد تم اعداد بيان بعدد وأسماء هذه الدورات ، وهناك مجموعة من الدورات التي تمت داخل كلية الاداب منها:

- عدد (٤) ورش عمل للتعريف بعمليات القياس و التقييم في الفترة من ٢ الى ٩ مايو ٢٠١٧
- عقد (١) فعالية تطوير مهني بالمشاركة مع لجنة التنمية المهنية بالجامعة الامريكية
- دورة المهارات الاساسية لاستراتيجية التعليم المدمج تحت اشراف مركز ضمان الجودة بجامعة المنوفية.
- دورات التحول الرقمي لمساعدة السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة متابعة المنصات التعليمية وتطبيق اليات العمل بالتعليم المدمج.
- وتقوم ادارة البرنامج بتحفيز السادة أعضاء هيئة التدريس من خلال حفلات التكريم وشهادات تقدير وترشيح بعضهم لعضوية لجان، مناصب وتكليف بمهام أكاديمية متنوعة.

## أعضاء قسم اللغة الانجليزية

- أ.د. أسامة عبد الفتاح مدني أستاذ الأدب الانجليزي بكلية الاداب جامعة المنوفية. وشغل منصب رئيس القسم وحاليا عميد كلية الاداب منذ ٢٠١٥. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.



• البريد الإلكتروني: [osamamadany@yahoo.com](mailto:osamamadany@yahoo.com)

- أ.د. أمير محمد شبل الكومى أستاذ الأدب الانجليزي بكلية الاداب جامعة المنوفية. وشغل منصب رئيس القسم. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. . وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

البريد الإلكتروني: [Prof.amirelkomy@gmail.com](mailto:Prof.amirelkomy@gmail.com)

- أ.د. مها عبد العاطى الصعيدى أستاذ اللغويات بكلية الاداب جامعة المنوفية. وشغل منصب رئيس القسم. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. . وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

- أ.د. هدى سليمان محمد سليمان أستاذ الأدب الانجليزي المساعد بكلية الاداب جامعة المنوفية. و حاليا رئيس القسم. أشرفت علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. ولها العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

البريد الإلكتروني: [dr.hodasoliman2010@yahoo.com](mailto:dr.hodasoliman2010@yahoo.com)

- أ.د. السيد عثمان أستاذ متفرغ اللغويات بقسم اللغة الإنجليزية - كلية الآداب - جامعة المنوفية. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

- أ.د. عبد المنعم عبد المجيد على حبيب أستاذ متفرغ بقسم اللغة الإنجليزية - كلية الآداب - جامعة المنوفية. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

- د/ حسن حامد أبو حسين مدرس اللغويات بقسم اللغة الإنجليزية



- د. رضوان جبر رضوان السبكي مدرس الادب الانجليزى بقسم اللغة الانجليزية. أشرف علي العديد من الرسائل العلمية المتنوعة لطلاب الدراسات العليا. وله العديد من المقالات والاعمال الأدبية المتنوعة.

البريد الإلكتروني : [redwanelsobky2000@yahoo.com](mailto:redwanelsobky2000@yahoo.com)

- د. بشري الغزولي مدرس اللغويات بقسم اللغة الانجليزية
- د. ايناس محمد الصادق مدرس اللغويات بقسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب جامعة المنوفية
- د. أحمد عبد التواب شرف الدين مدرس اللغويات بكلية الأداب جامعة المنوفية . له العديد من الاسهامات العلمية المتميزة.

البريد الإلكتروني: [brave107@yahoo.com](mailto:brave107@yahoo.com)

- د. حازم أحمد السيد جلهوم مدرس اللغويات بكلية الأداب جامعة المنوفية . له العديد من الاسهامات العلمية المتميزة.

البريد الإلكتروني: [hazem\\_galhom@yahoo.com](mailto:hazem_galhom@yahoo.com)

- د. دينا حلمى شلبى مدرس الأدب الانجليزى بكلية الأداب جامعة المنوفية .

البريد الإلكتروني: [dandash\\_\\_1982@yahoo.com](mailto:dandash__1982@yahoo.com)

- د. سارة سمير عبد المحسن الدالى مدرس اللغويات التطبيقية بكلية الأداب جامعة المنوفية
- البريد الإلكتروني: [saraseldaly@yahoo.com](mailto:saraseldaly@yahoo.com)
- د. أمنية محمد هشلة أستاذ مساعد الأدب الانجليزى بقسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب جامعة المنوفية.

البريد الإلكتروني: [om\\_hsh@yahoo.com](mailto:om_hsh@yahoo.com)

- د. نيرمين محمود محمد ابراهيم مدرس اللغويات التطبيقية بكلية الأداب جامعة المنوفية . لها العديد من الاسهامات العلمية المتميزة.



- البريد الإلكتروني: [nermeen.ibrahim@art.menofia.edu.eg](mailto:nermeen.ibrahim@art.menofia.edu.eg)
- الشياء صلاح السيد محمد الخولى مدرس اللغويات بكلية الآداب جامعة المنوفية .
- البريد الإلكتروني: [shaymaalkholy@yahoo.com](mailto:shaymaalkholy@yahoo.com)
- د. داليا الشنواني: مدرس الأدب بقسم اللغة الانجليزية
- أنهى صبحى محمد غنيم مدرس مساعد اللغويات قسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية.
- [noha\\_ghonim@art.menofia.edu.eg](mailto:noha_ghonim@art.menofia.edu.eg)
- رباب سعيد سيد أحمد جاد مدرس مساعد الأدب الانجليزى بكلية الآداب جامعة المنوفية
- [rababsaidgad@ymail.com](mailto:rababsaidgad@ymail.com).
- أشياء جلال شحاته التلب مدرس مساعد اللغويات قسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية.
- البريد الإلكتروني: [shaimaaeltelb@yahoo.com](mailto:shaimaaeltelb@yahoo.com)
- دعاء محمد عبد المغنى اللحلح مدرس مساعد الأدب الانجليزى بكلية الآداب جامعة المنوفية
- البريد الإلكتروني : [dehleleh@yahoo.com](mailto:dehleleh@yahoo.com)
- أ.حنان محمد سمير السيد حسانين مدرس مساعد اللغويات قسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية.
- البريد الإلكتروني: [hsamir7@yahoo.com](mailto:hsamir7@yahoo.com)
- أسارة أسامه عبد الفتاح مدنى مدرس مساعد الأدب الانجليزى بكلية الآداب جامعة المنوفية
- البريد الإلكتروني: [saramadany@ymail.com](mailto:saramadany@ymail.com)
- أمل حسانين سرحان معيد الأدب الانجليزى بكلية الآداب جامعة المنوفية



البريد الالكتروني : اسلام محمد احمد ابو السعود معيدة اللغويات  
بقسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية

---

- البريد الالكتروني : islam.aboelsoad@gmail.com
  - أ. ايمان أحمد على بدوى معيدة اللغويات بقسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية
  - البريد الالكتروني : EmanBadawy85@yahoo.com
  - أ.دينا مجدى عبد اللطيف عز الدين : معيدة الأدب بقسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب جامعة المنوفية .
- [الالكتروني البريد د dinamagdyezz93@yahoo.com](mailto:dinamagdyezz93@yahoo.com)





## المؤتمرات العلمية للسادة أعضاء هيئة التدريس

المؤتمرات	الدرجة العلمية	الاسم
<ol style="list-style-type: none"> <li>20<sup>th</sup> CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt: "The Role of CDELT in the Third Millennium" held at Ain Shams University Guest House, Ain Shams University, Egypt, (21 - 23 March, 2000).</li> <li>EGYPTESOL 2000 Second Annual Convention: "Best Practice in TEFL" held at Sheraton Heliopolis Hotel, Cairo, Egypt (3 - 5 Nov., 2000).</li> <li>21<sup>st</sup> CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt: "Meeting Challenges of ELT in the Arab World" held at Ain Shams University Guest House, Ain Shams University, Egypt, (3 - 5 April, 2001).</li> <li>24<sup>th</sup> Conference of the Portuguese Association of Anglo American Studies (APEAA – Associacao Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos) held at the Catholic University of Portugal, Lisbon, Portugal. (10 - 12 April, 2003).</li> <li>American Studies Regional Conference: "Developing American Studies at Arab Universities: Resources, Research and Outreach" held at Shepherd Hotel, Cairo, organized by the Fulbright Commission in Egypt and the American Embassy in Cairo, Egypt (24 – 26 Jan., 2004).</li> <li>"Fleeting, Floating, Flowing: Water Writing and Modernity"</li> </ol>	أستاذ	أ.د/ أسامة عبد الفتاح مدني



<p>Conference held at the Cultural Centre in Cascais, (Centro Cultural da Gandarinha, Cascais, Lisboa), Portugal, (18 – 20 Nov., 2004).</p> <p>7. 2<sup>nd</sup> International Conference on "<i>Language, Culture and literature</i>" held at Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt (14 - 16 March, 2005).</p> <p>8. 4<sup>th</sup> International Conference: "<i>Recent Trends on Language, Literature and Criticism</i>" held at Irbid National University, Irbid, Jordon (20-21 July, 2005).</p> <p>9. 3<sup>rd</sup> International Conference on "<i>The Challenges of Language and Culture in the Presence of Globalization</i>" THICFAMU: CLCG, held at the Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt (3 - 5 April, 2006).</p> <p>10. "<i>Dissent in America</i>" Conference organized by The Prince Alwaleed Bin Talal Bin Abdulaziz Alsaud Center for American Studies and Research, the American University in Cairo, Egypt, (Nov. 6 - 8, 2006).</p> <p>11. 8<sup>th</sup> International Symposium on <i>Comparative Literature: "Power and the Role of the Intellectual"</i> held at Faculty of Arts, Cairo University, Egypt (22 - 24 Nov., 2006).</p> <p>12. 4<sup>th</sup> International Conference on "<i>Preserving Linguistic and Cultural Identity in the Age of Globalization</i>" held at the Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt (23 - 25 April 2007).</p> <p>13. 2nd International Conference on "<i>Liberty and Justice: America and the Middle East</i>" held at the Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon, 7 - 10 Jan., 2008.</p>		
--	--	--



<p>14. "<i>Beyond Borders: An American-Egyptian Dialogue</i>" Conference organized by the Center for American Studies and Research, the American University in Cairo, Egypt, and held at the American University in Cairo, Egypt, Rare Books Library (May 2 - 3, 2008).</p> <p>15. "<i>Education Reform Efforts and Business Needs</i>" One-Day Conference organized by Egyptian Businessmen Association and The Science Alumni Circle of the Binational Fulbright Commission in Egypt, held at the Egyptian Businessmen Association, Nile Towers, Giza, Egypt (Thursday, May 22, 2008).</p> <p>16. "<i>The US Elections 2008</i>" Conference organized by the Center for American Studies and Research, the American University in Cairo, Egypt, and held at the Semiramis Intercontinental Hotel, Cairo, Egypt (Nov. 1, 2008).</p> <p>17. National Conference on "<i>Improving the Quality of Graduate Programs in Higher Education Institutions</i>" organized by Menoufia University (25-26 Feb., 2009).</p> <p>18. Annual Symposium of Comparative Literature and Cultural Dialogue: "<i>Comparative Literature and Enlightenment</i>" organized by The Egyptian Society of Comparative Literature, Great Cairo Library, Zamalek, Cairo, Egypt (Thursday, April 30, 2009).</p> <p>19. "<i>Exchange Inspires Change</i>" Conference organized by Binational Fulbright Commission in Egypt in cooperation with Bibliotheca Alexandria and held at Bibliotheca Alexandria, Alexandria, Egypt (Nov. 1 - 2,</p>		
---	--	--



<p>2009).</p> <p>20. 3rd International Conference on "Connections and Ruptures: America and the Middle East" held at Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon (6 - 9 Jan., 2010).</p> <p>21. <i>American Studies Alumni Circle</i> One Day Conference in collaboration with Faculty of Education, Alexandria Univ. "Perspectives on Ethnic American Literature in American and Egyptian Academy" at the Faculty of Education, Alexandria Univ., Egypt (Thursday, March 25, 2010).</p> <p>22. The XIXth Congress of International Comparative Literature Association. "<i>Expanding the Frontiers of Comparative Literature</i>" at Chung-Ang University, Seoul, Korea (Aug. 15 – 21, 2010).</p> <p>23. 2nd International Conference of the Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt. "<i>Slums: The Phenomenon and Its Remedies.</i>" (Nov. 2 - 4, 2010).</p> <p>24. "<i>Naguib Mahfouz Centennial Conference</i>" organized by Dept. of Foreign Languages, Faculty of Education, Tanta University, Egypt. Chair of Session: "Locating Naguib Mahfouz in European Literature." (Dec. 14, 2010).</p> <p>25. "<i>Cultural Politics: Contemporary Visions in Language, Literature and Translation</i>" Conference organized by Faculty of Al-Asun, Ain Shams University, Egypt (April 18 – 19, 2011).</p> <p>26. "<i>Is the Arab World Going Democratic?</i>" Conference organized by the American Studies Center at the American</p>		
---	--	--



<p>University in Cairo, Oriental Hall, AUC Tahrir Campus. Chair of Session: "Why Are the Uprisings Across the Arab World Happening? Why Now?" (Tuesday, April 26, 2011).</p> <p>27. <i>"Comparative Literature and Dialogue with the Other"</i> Conference organized by the Egyptian Comparative Literature Association – The Arab Annual Symposium of Comparative Literature and Cultural Dialogue - the Higher Cultural Council, Cairo, Egypt (April 30, 2011).</p> <p>28. <i>"Connected Youth: The Future of Peace-building and Problem Solving - Exchange 2.0 Summit"</i> Conference organized by United States Institute of Peace, United Nations Alliance of Civilizations, Soliya, PNP, at the <i>United States Institute of Peace (USIP), Washington, D.C.</i> (Wednesday, April 27, 2011). Participated through video conference from Cairo in session entitled: "Impact of Exchange 2.0 Programs" on the impact of the Soliya program on Menoufia University students.</p> <p>29. <i>Humanities Alumni Circle One Day Conference</i> in collaboration with Faculty of Education, Alexandria Univ. "Teaching Literature and Linguistics in Egyptian Universities after the January Revolution: New Perspectives, New Challenges" at the Faculty of Education, Alexandria Univ., Egypt (Thursday, May 12, 2011).</p> <p>30. 4th International Conference on <i>"Shifting Borders: America and the Middle East/North Africa"</i> held at Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon (11-</p>		
---	--	--



<p>14 Jan., 2012).</p> <p>31. Forum Day and Live Webinar on: "50th Anniversary of Forum" held at US Embassy, Information Resource Center (IRC), Cairo, Egypt (March 14, 2012).</p> <p>32. <i>International Conference: "Egypt's Image in World Literature"</i> on the occasion of the Arabic Day for Comparative Literature and Cultural Dialogue, organized by the Egyptian Comparative Literature Association, Conference Centre, Cairo University, Egypt (29-30 April, 2012).</p> <p>33. Annual In-Person Board Meeting of Soliya Organization to plan for future "Connect Program" events at Menoufia University, New York, USA (July 19, 2012).</p> <p>34. Chair of Culture and Media Session in <i>"Egypt After January 25: Visions and Horizons"</i> Conference held at the Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt (Nov. 5, 2012).</p> <p>35. <i>The Eleventh International Symposium on Comparative Literature: "Creativity and Revolution"</i> held at the Dept. of English, Faculty of Arts, Cairo University (Nov. 13-14, 2012).</p> <p>36. <i>First Graduate Student Conference: "Representations of Identity in Literature"</i> held at Oriental Hall, AUC Tahrir Square (April 9, 2013).</p> <p>37. Panelist in "Race and Diaspora Round Table Discussion" in <i>Conference on Transnational American Studies: "The Politics and Practice of American Studies in the Middle East"</i> held at the American University in Cairo, New Cairo Campus (April 18, 2013).</p> <p>38. <i>"Bridging the Gap between</i></p>		
---	--	--



<p><i>Science, Education, and Industry"</i> Conference, the German Science Center in Cairo (June, 23-24, 2014).</p> <p>39. Fifth International Conference on "<i>transnational American Studies</i>" held at Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon (6-9 Jan., 2014).</p> <p>40. Egyptian Humphrey Alumni Forum Conference: "Together for a New Egypt: Challenges of Transition," Four Seasons Hotel, Garden City, Cairo, Egypt (Feb. 7-8, 2014).</p> <p>41. Chair of Future Horizons Session in "<i>Egypt's Identity: Towards a Sustainable Development</i>" Conference held at the Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt (Nov. 6, 2014).</p> <p>42. Fulbright Annual Alumni Conference, Faculty of Engineering, Cairo University, Cairo, Egypt (Sept., 9, 2015).</p> <p>43. CDELT 33rd International Symposium on English Language Teaching: "Teacher as Researcher" held at Ain Shams University Guest House, Cairo, Egypt (Oct., 24-25, 2015).</p> <p>44. Fulbright Alumni Conference: "Living Along the River Nile" held at Manasterly Palace in Manial, Cairo, Egypt (Oct., 29, 2015).</p> <p>45. The Higher Education Arts Sector Committee Conference: "Developing the Arts Sector Colleges in Egyptian Universities: Curricula, Mission, and Role in Society" held at the Conference Auditorium, the Higher Council for Culture, The Opera, Algeizeira, Cairo, Egypt (March, 30-31, 2016).</p> <p>46. Organizer and Board Head of Conference: "The Crises of the</p>		
---	--	--



<p>Humanities in a Changing World" held in the Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt (November 8-10, 2016).</p> <p>47. Participant in Inauguration Ceremony of "Center of British Studies in the Middle East," Cairo, Dokki, Safir Hotel (26 Feb., 2017).</p> <p>48. Participant in "Creativity between the Fixed and the Fluid: Menoufia As a Model" Conference held Creativity Center, Shebin El Kom, Menoufia, Egypt (7 March, 2017).</p> <p>49. Organizer of "Sharnaqa Poetic Creativity" Conference held in the Faculty of Arts, Menoufia University, Egypt (March 26, 2017).</p> <p>50. Panelist in 3rd Fulbright Annual Alumni Conference: "Presentations by Recently Returned Fulbrighters Showcasing Their Research, Studies and Experiences While in the US", the Conrad Hotel, Cairo, Egypt (October 22, 2017).</p> <p>51. Organizer of "German Cultural Festival Day" at Menoufia University in collaboration with the German Embassy in Cairo, Menoufia, Egypt (Oct. 30, 2017).</p> <p>52. President of "Water Resources in the Arab World between Hazards and Horizons of Development " conference organized by the Center for Geographical and Cartographical Research, Faculty of Arts, Menoufia University, Menoufia, Egypt (Dec., 9 - 11, 2017).</p> <p>53. President of "Cultural Communications: Prospects and Challenges" Conference organized by the Depts. of English, French, and Germany, Faculty of Arts, Menoufia University, Menoufia,</p>		
--	--	--





Egypt (Dec., 3 - 5, 2017)		
	أستاذ	د. أمير محمد شبل الكومي
<p>Tony Blair's image repair discourse on the Iraq War. Paper presentation at the International Conference of European Languages (French, English, and German): Cultural Communication: Prospects and Challenges. Faculty of Arts, University of Menoufia, Egypt, December 3-5, 2017.</p> <p>Adversarial Questions and Evasive Responses in News Interviews Hosting African and European politicians. Paper presentation at the 13th International Symposium on Comparative Literature: Voices of/from Africa, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 15-17 November, 2016.</p> <p>Impoliteness in computer-mediated communication: A study of reader comments on Egyptian online newspaper sites. Paper presentation at 12th International Symposium on Comparative Literature: Literature and Language of Resistance, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 11-13 November, 2014.</p> <p>The discursive (de)legitimation of the "enhanced interrogation techniques": Effectiveness vs. morality. Paper presentation at the 10<sup>th</sup> International Symposium on Comparative Literature: The Marginalized: Literary and Linguistic Studies, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 7-9 December, 2010.</p> <p>Brethren or invaders? A critical discourse</p>	أستاذ متفرغ	د. مها عبد العاطي الصعيدى



<p>analysis of the Egyptian press coverage of the Palestinians</p> <p>crossing from besieged Gaza into Egypt. Paper presentation at the 9<sup>th</sup> International Symposium on Comparative Literature: Egypt at the Crossroads: Literary and Linguistic Studies, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 4-6 November, 2008.</p> <p>The struggle for power in dramatic dialogue. Paper presentation at the 8<sup>th</sup> International Symposium on Comparative Literature: Power and the Role of the Intellectual, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 22- 24 November, 2005.</p> <p>Syntactico-grammatical problems in the English scientific writing of Egyptian academics. Paper presentation at the EgypTesol 5<sup>th</sup> Annual Convention: Best Practice in TEFL, Cairo, Egypt, 3-5 December, 2004.</p> <p>The discourse structure of the introductions to native and non-native English medical research articles: A contrastive genre analysis. Paper presentation at the Second International Conference on Contrastive Rhetoric, The American University in Cairo, Egypt, 23- 25 March, 2001.</p> <p>Rhetorical frames in native versus nonnative English argumentative texts. Paper Presentation at the</p>		
--	--	--



Egyptesol 2<sup>nd</sup> Annual Convention: Best Practice in TEFL, Cairo, Egypt, 3- 5 November, 2000.

Metadiscourse in English and Arabic argumentative writing: A cross-linguistic study of texts written by American and Egyptian university students. Paper presentation at the 1<sup>st</sup> International Conference on Contrastive Rhetoric, The American University in Cairo, Egypt, 19- 20 February, 1999.

### Conference and Seminar Participation

The 34<sup>th</sup> CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt: Passion for the Profession, Cairo, Egypt, November 11- 12, 2017

The 10th Quarterly Linguistics Seminar, Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, October 28, 2017

The Twelfth Skills Conference: Integrating Skills, Critical Learning: Implications for Students, Teachers and Educational Systems, The American University in Cairo, Egypt, 23 – 25 January, 2007

Egyptesol Seventh Annual Convention: Best Practice in TEFL, Cairo, Egypt, 17 – 18 November, 2006



<p>The 26<sup>th</sup> CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt: Literacy and English as a Foreign Language, Cairo, Egypt, 11- 12 April, 2006</p> <p>TESOL Summer Meeting: GlobalSpeak: Foreign Languages for the 21<sup>st</sup> Century, Michigan State University, East Lansing, Michigan, USA, 13 – 15 July, 1990</p> <p>The Tenth National Symposium on English Teaching in Egypt: English Language Teaching, the Decade Ahead, CDELT, Cairo, Egypt, 20 – 23 March, 1990.</p> <p>المشاركة بمؤتمر جامعة الزرقا بالأردن تحت عنوان (الحوار الثقافي في اللغويات و الأدب و الترجمة) ١٤-٥-٢٠١٨</p>		
<p>المؤتمر السابع للأدب المقارن بجامعة القاهرة بعنوان التواصل عبر الثقافات من ١٧ - ١٩ ديسمبر ٢٠٠٢.</p> <p>مؤتمر ادب الحياه المائيه و الحداثه لشبونه البرتغال من ١٨ - ١٩ نوفمبر ٢٠٠٣</p> <p>المؤتمر الدولي الرابع للغة و الأدب و النقد جامعة اربد الأهلية الأردن من ٢٠ - ٢١ يوليو</p>	<p>أستاذ مساعد</p>	<p>د/ عبد المنعم عبد المجيد</p>
	<p>أستاذ مساعد</p>	<p>أ.م هدى سليمان محمد</p>
<p>“Si:bawaihi’s book; Introduction and verification of different editions”. Faculty of Arts Journal, Minufiya Univ., Egypt, 1992, vol. 9, pp. 1-30.</p> <p>“The Generative Semantics of the verb MIGHT in E.M. Forster’s “A passage To India”. Faculty of Arts Journal, Min. Univ., 1994, vol. 19, pp. 57-88.</p> <p>“Where Did These Sounds Come From?”</p>	<p>أستاذ مساعد</p>	<p>أ.م السيد احمد عثمان</p>



<p>Faculty of Arts Journal, Min. Univ., 1996, vol. 24, pp. 19-34.</p> <p>"The Case Frames of the Verb BREAK". Journal of Mansourah Faculty of Education, Egypt , 1997, vol. 34, pp 35-64.</p> <p>"Gender variations in Persuasive Mechanisms of Adult Foreign Language Learners". Paper presented to the CDELT 19th National Symposium on Developing English Language Teaching in Egypt. Ain Shams Univ. 1999, March 16-18. To be published.</p> <p>"Weighing Language Skills in Primary Five : A Linguistic Analysis". Paper Presented to the Center for Adult &amp; Continuing Education. The Sixth EFL skills Conference, The American University in Cairo, Jan. 25-27, 2000. To be published.</p> <p>"A Prospective Look at CDELT's filling in our Primary Stage Gap: A Pedagogical Orientation". Paper presented to the 20th National Symposium on English Language Teaching in Egypt. CDELT, Ain Shams Univ. March 21-23, 2000.</p> <p>"From Oriental to Linear Adult Second Language Writing: Towarrrd a Change of Thought Pattern". Paper presented to EGYPT TESOL 2000, November 3 – 5 , 2000 Cairo, Egypt.</p> <p>"Teacher Training and Parameter Resetting of Language Skills: Toward a Formulation of New Maxims". Paper presented to the Seventh EFL Skills Conference on "Integrating EFL Skills: Teaching, Management, and Technology for the Future". January 23rd – 25th, 2001. The American University in Cairo.</p> <p>"The Effect of Culture versus Non-Culture bound Topics on Second Language Learners' Writing: A developmental Study". Paper presented to The Second International Conference On Contrastive Rhetoric. March 23 – 25, 2001. The American University in Cairo.</p>		
---	--	--



<p>Published in: Faculty of Arts Journal, Minufiya University, Special Issue, No. 16, 2002.</p> <p>“Problems Arising from Some Linguistic Variations in Second Language Teaching: A Survey Study”. Paper presented to The Second International Conference on Contrastive Rhetoric. March 23 – 25, 2001. The American University in Cairo.</p> <p>“Grammar Correction versus Teacher Comments in Two Types of L2 Learners’ Writing: We Are Doing What to Whom?”. Paper presented to the 21st CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt. April 3 – 5, 2001. Ain Shams University Guest House, Cairo.</p> <p>“The question of peer response in written performance of adult L2 learners of English: What does it mean to Egyptian university students?” Presented to and published by CDELT, Ain Shams University, Cairo, 2003.</p> <p>“A hermeneutic analysis of on-campus man – woman conversation: Toward successful cross – cultural communication” presented (April, 2003) to and published by CDELT, Ain Shams University , Cairo. (in print)</p> <p>“The Morphophonological Aspects of Arabic-Speaking Children with Specific Language Impairment” Published in: Proceedings of the 24th CDELT National Symposium, Cairo, 2005, 49- 72.</p> <p>“Gender and Power in Harold Pinter’s OLD TIMES: A Pragmatic Analysis”. Published in: Journal of English Language and Literature Studies. Department of English, Faculty of Education, Ain Shams University, Special Issue in Honour of Mona Abuosenna, December 2005, Vol. IV, No. (II).</p> <p>“Power Relations and the Mechanisms of Turn-Taking System in Osborne’s ‘LOOK BACK IN ANGER’ ”. Published in: The Journal of Languages and Translation, Vol. II - Number III</p>		
---	--	--



Part II. A Special Issue for the Proceedings of the Third International Conference, Faculty of Al-Asun Minia University. "The Challenges Language and Culture Present to Globalization", 3- 5 April, 2006.

"Sexism in English Language Textbooks Used in Egyptian Primary and High Schools". Published in: Proceedings of the 8th International Symposium On Comparative Literature "Power and the Role of the Intellectual", 22-24 November, 2005. Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt 2006.

"Framing as a Powerful Interpretive Apparatus in American Political Discourse: Toward an Understanding of Ideology and Language", Accepted for Publication in: The Fourth International Conference of the Faculty of Al-Asun, Minia University. "Preserving Linguistic and Cultural Identity in the Age of Globalization", 4th ICFAMU: PLCIAG. (In print 2007)

"A Contrastive Discourse Analysis Study of Some Arabic and American Newspaper Headlines Between 2007 and 2008. Accepted for Publication in: the Proceedings of the First International Conference , Minia University (FIC-MU, Culture Dialogues: Channel Communication Among Nations (CD/CCAN), 3- 5 November 2008. Susan Mubarak Cultural Center. (in print).

"Discourse Structure in Barack Obama's Victory Speech: A Critical Perspective". Published in: the Faculty of Education journal , Literary Section. Faculty of Education, Ain Shams University, 2008, Vol. I, No. 14.

"A Semiotic Study of the Qur'anic Narrative Joseph and his Brothers". Published in: the Faculty of Arts Journal Minufiya University, No. 24, December 2008.

Attended presentation of the recent



<p>textbooks: "Touchstone" by its author Michael McCarthy in Riyadh, KSA, November, 2010.</p> <p>"The Problem of Meaning in Linguistic Analysis". Published in : Faculty of Arts Journal, Minufiya University, October, 2011.</p> <p>"Readings in American Political Discourse: A Switch of the Pendulum". Published in Faculty of Arts Journal, Minufiya University, October, 2012.</p> <p>Attended "First Annual Symposium for Scientific Research" Mon. 16/5/1435 H. 17/3/2014 G. , for workshops on ""Applying for research Projects", "Autobiography of a Researcher", "Ethics of Scientific Research"</p> <p>Attended Symposium on "Education and a Safe Future among Cooperation between Al-Baha University and Ohio University" for Developing Graduate Studies Programs, College of Education Al-Baha University, 2-5/3/2014.</p> <p>Attended Second Workshop on " Alternative Assessments: Options and Implementation", at Golden Tollip Hotel, Al-Baha, KSA, on 5-7/5/2014. Speaker: Dr. Dawn Bikawski, Director of ELIP, Ohio University.</p> <p>Speaker at the Training Program organized by Al-Wasat Educational Office, at Al-Baha Educational Administration, Kingdom of Saudi Arabia. Program Title: "Build Your Teaching Skills", Co- presenter Dr. Manal Al-Ghazo, on Monday 24/ 1 / 1436 H., 17 / 11 / 2014.</p>		
<p>- مؤتمر علمي في الأدب واللغة جامعة كرايوفا (Craiova University) بدولة رومانيا - نوفمبر ٢٠٠٦ مشترك  ببحث بعنوان : ↓  "Postmodern Identity, Nuclear</p>	<p>مدرس</p>	<p>د. رضوان جبر السبكي</p>





<p>Technology and Postmodern Messages of Death in Don DeLillo's White Noise".</p> <hr/> <hr/> <hr/>		
<p>٢- مؤتمر علمي في الأدب واللغة جامعة كرايوفا (Craiova University) بدولة رومانيا - أكتوبر ٢٠٠٧ مشترك ببحث بعنوان :↓</p> <p>"White Racism and Black Violence in Richard Wright's Native Son: A Study in the Context of the Theory of Social Identity and Self-categorization".</p> <p>٣- المؤتمر العلمي في الأدب واللغة والثقافة بكلية الألسن جامعة عين شمس إبريل ٢٠١١ مشارك ببحث بعنوان :↓</p> <p>"The Self and the Other in Conrad's <i>Heart of Darkness</i> and Al-Tayyib Salih's <i>Season of Migration to the North</i> (Mawsim al-Hijra ila Al-Shemal): Postcolonial Study".</p>		
	مدرس متفرغ	د ٠ حسن حامد أبو حسين



	مدرس	د. بشرى محيى الدين الغزولى
	مدرس	د. إيناس أحمد الصادق
<p>Dowaidar, I. (2016). The Translation of Humor in Naguib Mahfouz's Al-Qahira Al-Jadida (Cairo Modern): A Case Study. Talk presented at the <i>International Society for Humor Studies</i> Conference, Trinity College, Dublin, Ireland.</p> <p>Ibrahim M. Dowaidar C.V. - 4</p> <p>Dowaidar, I. (2016). Attended the first annual conference of the International Association for the Philosophy of Humor. Trinity College, Dublin, Ireland.</p>	مدرس	د. إبراهيم عبد المنعم دويدار
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20-22 Mar 2018 The 2nd International Conference on Literature, Linguistics and Translation "Narrativity: Worlds and Texts" organized by College of Al Asun, Ain Shams University. Presented a research paper entitled, "A Linguistic Study of the Emotional Language of Egyptian and Arab Football Commentators." Cairo, Egypt. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X2SRjM1x5bs">https://www.youtube.com/watch?v=X2SRjM1x5bs</a></li> <li>• 11-12 Nov 2017 The 34th International Conference, organized by the Center for Developing English Language Teaching. Keynote Speaker. Research paper entitled, "A Linguistic Study of Manipulative Advertising Strategies of the Mobile Network Operators in</li> </ul>	مدرس	د. أحمد عبد التواب شرف الدين



<p>Egypt and the US; Comparative Approach” Cairo, Egypt.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XZ9QDSvQzf4&amp;t=24s">https://www.youtube.com/watch?v=XZ9QDSvQzf4&amp;t=24s</a></p> <p>9</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 28-30 Mar 2017 The 4th Humanities Conference, organized by Community College of Qatar. Presentation submitted, “The Use of Euphemism in Standard and Colloquial Arabic; Case Study of Cairo-based Al Ahram” Doha, Qatar.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jO7wbpmofaE&amp;t=961s">https://www.youtube.com/watch?v=jO7wbpmofaE&amp;t=961s</a></li> <li>• 17-19 June 2016 The Second International Young Scholars Zhuhai Forum organized by Sun Yat-Sen University, the presentation submitted, “A Linguistic Study of Egyptian Contemporary Advertisements in Cairo-based Al Ahram Newspaper” Zuhai, Guangdong, China.</li> <li>• 12-14 April 2016 The Third International Conference, <i>Visions of Change: New Perspectives in Linguistics, Literature and Translation</i>, organized by the Faculty of Arts, Helwan University, the presentation submitted, “The Use of Euphemism in the Egyptian Colloquial Arabic; Case Study of Cairene Arabic” Cairo, Egypt.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B_Bc252djmg&amp;t=46s">https://www.youtube.com/watch?v=B_Bc252djmg&amp;t=46s</a></li> <li>• 22-25 Nov 2014 Middle East Studies Association, (MESA) in</li> </ul>		
--	--	--



<p>Washington D.C, USA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 22 March 2014 The Conference of The Arab Spring and its Aftermaths, Christopher Newport University, the presentation submitted, <i>“Egypt’s Revolution, Realities, Illusions, and Ideological Interactions”</i>, Virginia, USA.</li> <li>• 26 - 30 April 2013 Simultaneous Interpreter (English-Arabic and vice versa) at The International Islamic Conference at Istanbul-Turkey</li> <li>• 3 - 6 May 2012 Simultaneous Interpreter (English-Arabic and vice versa) at The International Islamic Conference at Gaziantep-Turkey</li> <li>□ 7-11 April 2008 Represented State University of New York in Naval Academy Foreign Affairs Conference (NAFAC) in Annapolis, Maryland. USA.</li> <li>□ 12- 16 Dec 2007 Participant in a workshop of Fulbright Foreign Language Teaching Assistant program. Washington D.C, USA.</li> <li>□ Dec 2003 Participant in a workshop of Fulbright Foreign Language Teaching Assistant, sponsored by the International Institute of Education (IIE). Cairo Semiramis Intercontinental Hotel. Cairo, Egypt.</li> </ul>		
	مدرس	د. حازم أحمد جلهوم



<p>Attending the workshop of 'Human Development' from the American Canadian Center, 2010.</p> <p>- Attending the workshop of 'Negotiation and Communication Skills'. The American Canadian Center, 2010</p> <p>- Attending the workshop of 'The Ten keys of Success'. The Canadian Training center of Human Development, 2010</p> <p>- Attending the workshop of 'Met cognition and textual-linguistic Analysis'. Faculty of Arts, English Department, 2016</p> <p>-Attending the workshop of 'Translation'. Faculty of Arts, English Department, 2016.</p> <p>international Conference on literature, linguistics, and ndAlsun's 2-Keynote speaker, Al-Translation. Al-Alsun University; ' Interpersonal Deception Theory a cross Qur'an 12 Narrative: Interactional sociolinguistic analysis'; March, 2018</p> <p>-Keynote speaker, the second international languages Conference: cultural communication, prospective and challenges, Menofia University; 'semantic primes in presidential debate; Hillary Clinton and Donald Trump final debate'; December, 2017.</p>	مدرس	د. سارة سمير الدالي
	مدرس	د. نيرمين محمود محمد إبراهيم
	مدرس	د. دينا حلمي أحمد شلبي
	مدرس	د. أمنية محمد على هشة
	مدرس مساعد	د. داليا فاروق أحمد الشنواني
	مدرس مساعد	أ. نهى صبحي محمد غنيم
	مدرس مساعد	أ. دعاء محمد عبد المغنى
المشاركة بحضور المؤتمر الأول لكلية الآداب	مدرس مساعد	أ. شيماء جلال شحاتة التلب



– جامعة المنوفية بعنوان "أزمة العلوم الانسانية فى ظل عالم متغير" المنعقد فى الفترة من ٦ الى ٨ نوفمبر ٢٠١٦		
التخطيط الاستراتيجى لجودة و اعتماد المؤسسات الجامعية و التعليمية العربية نحو افاق للتميز في الفترة من ٢٢-٢٤ ديسمبر ٢٠١٢ جامعة عين شمس	مدرس مساعد	أ. رباب سعيد سيد جاد
لا يوجد	معيدة	أ. سارة أسامة مدنى
لا يوجد	معيدة	أ. إسلام محمد أبو السعود
لا يوجد	معيدة	أ. إيمان أحمد بدوى
لا يوجد	معيدة	أ. أسماء صبحي محفوظ
لا يوجد	معيدة	أ. دينا مجدى عز الدين



## أبحاث السادة أعضاء هيئة التدريس

الأبحاث	الاسم
<p>1-Ben Jonsons's Revision of Everyman in His Humour," " published in Cairo Studies in English (Special Issue), Dept. of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, 2000</p> <p>2-The Theme of Sexual Perversion in Ben Jonson's " Epicoene, or The Silent Woman," published in Cairo Studies In English (Special Issue), Dept. of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt, September 2000</p> <p>3-Developing Language Skills through Literature: The " Case of the Intermediate Language Learner," presented at the EGYPTESOL 2000 Second Annual Convention: "Best Practice in TEFL" held at Sheraton Heliopolis Hotel, Cairo, Egypt (3 - 5 November, 2000). Paper published in convention proceedings</p> <p>4-Organizing Games in Teaching English as a Foreign " Language" presented at the Centre For Developing English Language Teaching CDELT Conference: "The Role of CDELT in the Third Millennium" held at Ain Shams University Guest House, Ain Shams University, Egypt, (21 - 23 March, 2001). Paper published in Conference Proceedings</p> <p>5-Translation: A Possible Fifth Skill in Language " Acquisition," presented at the Center for Developing English Language Teaching (CDELT) Conference: "World English(es), Ain Shams University Guest House, Ain Shams University, Egypt, ((23 - 25 March, 2002</p> <p>6-Iain Crichton Smith: The Rebel and the Conformist," " published in Sahifatu'l-Alsun, Dept. of English, Faculty of Al-Alsun, Ain Shams University, Egypt, Vol.18, January 2002</p> <p>7-Image and Imagemaking in the Poetry of Eavan Boland," " published in Philology Journal, Dept. of English, Faculty of Al-Alsun, Ain Shams University, Egypt, 2003</p> <p>8-Old Norse Influence in the Poetry of Hugh MacDiarmid " and George Mackay Brown," published in Menoufia University, Faculty of Arts Journal, Vol. 21, Egypt, 2003</p> <p>9-Life and the Memory of It': Recovery and Loss in " Elizabeth Bishop's geography III," presented at the 24th</p>	<p>ا.د/ أسامة عبد الفتاح مدنى</p>





Conference of the Portuguese Association of Anglo-American Studies (APEAA – Associacao Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos), 10 - 12 April, 2003 at the Catholic University of Portugal, Lisbon and published in Conference Proceedings: Landscapes of Memory, Faculty of Human Sciences, Catholic University of Portugal, Lisbon, 2004

10-Locating the Tradition of American Womanhood: A "Social, Political and Literary Perspective," presented at the American Studies Regional Conference: "Developing American Studies at Arab Universities: Resources, Research and Outreach," 24 – 26, January, 2004, Shepherd Hotel, Cairo. Organized by the Fulbright Commission in Cairo, Egypt and the American Embassy in Cairo, Egypt. Paper published in conference proceedings

11-Sea or Desert: An Exploration of a Dominant Image in "Modern Egyptian Arabic Poetry," presented at the "Fleeting, Floating, Flowing: Water Writing and Modernity" Conference held at the Cultural Centre in Cascais, Lisbon (Centro Cultural da Gandarinha, Cascais, Lisboa), Portugal from 18 – 20 November, 2004. Paper published in conference proceedings

12-Death and Rebirth in the Poetry of Gwendolyn Brooks: "An Afro-American Exploration," presented at the 2nd International Conference on "Language, Culture and literature" held at Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt 14-16 March, 2005. Paper published in conference proceedings

13-Womanspeak': The Dis/Located Self in the Poetry of "MedbhMacGuckian," presented at the 4th International Conference: "Recent Trends on Language, Literature and Criticism" held at Irbid National University, Irbid, Jordan, 20 - 21 July, 2005. No conference proceedings. Paper published in English Language and Literature Studies (ELLS); a refereed bi-annual journal in English language and Literature issued by the Department of English, Faculty of Education, Ain Shams University - Vol. VI, No. II (December, 2007)

14-Border Crossing: Re-mapping Female Identity in "Gwendolyn Brooks' In the Mecca (1968) and Eavan Boland's Outside History (1990)," presented at the 8th International Symposium on Comparative Literature: "Power and the Role of the Intellectual" held at Faculty of Arts, Cairo University, Egypt 22-24





.November, 2006. Paper published in conference proceedings  
 15-A 'Dissociation of Sensibility': The Gaelic Dilemma in "the Poetry of Hugh MacDiarmid and Sorley Maclean," presented at the 3rd International Conference of Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt: "The Challenges of Language and Culture in the Presence of Globalization" THICFAMU: CLCG, 3 - 5 April, 2006. Paper published in conference proceedings  
 16- Intertextual Allusions as Bakhtinian Dialogism in "Elizabeth Bishop's Poetics," presented at the "Dissent in America" Conference organized by the Center for American Studies and Research, the American University in Cairo, Egypt, November 6 - 8, 2006. No conference proceedings. Paper published in Menoufia (University, Faculty of Arts Journal – Vol. 66 (July, 2006  
 17- Forget Me Not': Re-Mapping Female Identity in Eavan "Boland's Outside History (1990)," published in Philology, Faculty of Al-Asun, Ain Shams University, Cairo, Egypt, Vol.12, 2007  
 18- The American Connection: An Eclectic Influence on "Modern and Contemporary Irish Poetry," presented at the 4th International Conference on "Preserving Linguistic and Cultural Identity in the Age of Globalization" held at the Faculty of Al-Asun, Minia University, Minia, Egypt 23 - 25 April 2007. Paper .Published in Conference Proceedings  
 19- Collision or Coalition: Cultural In/Determinacy in "Diana Abu-Jaber's Arabian Jazz (1993) and Crescent (2003)," presented at the Second International Conference on "Liberty and Justice: America and the Middle East" organized by the Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon, 7 - 10 January, 2008. Paper Published in .Conference Proceedings  
 20- A Quest in Vain?: Salvaging Hope in Gwendolyn "Brooks' In The Mecca (1968)," presented at The First International Conference of Minia University: "Cultural Dialogue: Communication Channels Among Nations" FIC-MU: CD-CCAN 3-5 November, 2008. Paper Published in Conference .Proceedings  
 22- Engaging American Studies at Menoufia University: "Strides and Setbacks – PowerPoint Presentation" presented at the Third International Conference on "Connections and Ruptures:



America and the Middle East" organized by the Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon, 6 - 9 January, 2010. Presentation Cited in .Conference Proceedings

22- Crossing Borders: Negotiating Boundaries in "Contemporary Arab-American Literature – PowerPoint Presentation" presented at the XIXth Congress of International Comparative Literature Association; "Expanding the Frontiers of Comparative Literature" at Chung-Ang University, Seoul, Korea (August 15 – 21, 2010). Presentation Cited in Conference .Proceedings

23- The Centre Cannot Hold': From Minimalism to "'Nihilism in Contemporary 'Merit'-Based Egyptian Fiction Writers" presented at Cultural Politics: Contemporary Visions in Language, Literature and Translation Conference organized by Faculty of Al-Asun, Ain Shams University, Egypt (April 18 – 19, 2011). .Presentation Cited in Conference Proceedings

24- That is No Country for Old Men': Shifting of Literary "'Borders by 'Merit'-Based Egyptian Fiction Writers" presented at the Fourth International Conference on "Shifting Borders: America and the Middle East/North Africa" organized by the Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon, 11 - 14 January, 2012. Presentation Cited in .Conference Proceedings

25- Historicizing Fiction: De/Centring the Image of Egypt "in Penelope Lively's Moon Tiger (1987)" presented at International Conference: "Egypt's Image in World Literature" on the occasion of the Arabic Day for Comparative Literature and Cultural Dialogue, Conference Centre, Cairo University, Egypt, 29-30 .April, 2012. Presentation Cited in Conference Proceedings

26- Transcending Physical Space: Tahrir Square as a "Revolutionary Locus in Modern and Contemporary Egyptian Fiction" presented at The Eleventh International Symposium on Comparative Literature: "Creativity and Revolution" held at the Dept. of English, Faculty of Arts, Cairo University (Nov., 13-14, 2012). Presentation Cited in Conference Proceedings

27- Egypt's Fulbright American Studies Alumni Circle: A "Replicable Model to Transnationalize the Discipline" presented at



the Fifth International Conference on "transnational American Studies" organized by the Center for American Studies and Research (CASAR), American University in Beirut, Lebanon, 6 - 9 January, 2014. Presentation Cited in Conference Proceedings

28- Critical Analysis of Short Story Collection Qasakees " (Very Short Stories)" by Saeed Shawky (Tanta: Nabkha Publication House, 2015

29- The Connect Program: A Virtual Model to Enhance " EFL Learning" presented at CDELT 33rd International Symposium on English Language Teaching: "Teacher as Researcher" held at Ain Shams University Guest House, Cairo, Egypt (Oct., 24-25, 2015

(In press). Discursive news values analysis of English and Arabic science news stories. *Hermes*

(In press). Tony Blair's image repair discourse in response to the Iraq Inquiry Report: A critical analysis. *Hermes*

(2018). Political News Interviews Hosting African Politicians: Adversarial Questions and Evasive Responses. In O. Hafez (Ed.), *Voices of/from Africa, Proceedings of the 13th International Symposium on Comparative Literature* (pp. 427-462). Cairo, Egypt: Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University.

(2016). Impoliteness in computer-mediated communication: A study of reader comments on Egyptian online newspaper sites. In L. Youssef & S. Kamel (Eds.), *Literature and language of resistance, Proceedings of the 12th International Symposium on Comparative Literature* (pp. 175-205). Cairo, Egypt: Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University.

(2011). The discursive (de)legitimation of the "enhanced interrogation techniques": Effectiveness vs. morality. In S. Kamel & H. Gindi (Eds.), *The marginalized: Literary and linguistic studies, Proceedings of the 10th International Symposium on Comparative Literature* (pp. 669-695). Cairo, Egypt: Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University.

(2009). Brethren or invaders? A critical discourse analysis of the Egyptian press coverage of the Palestinians crossing from besieged Gaza into Egypt. In S. Kamel, H. Gindi, & N. El-kholi (Eds.), *Egypt at the crossroads: Literary and linguistic studies. Proceedings of the 9th International Symposium on Comparative*

أ.د/ مها عبد العاطى الصعيدى



<p><i>Literature</i> (pp. 559-588). Cairo, Egypt: Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University.</p> <p>(2006). Syntactic problems in Egyptian-authored English scientific texts <i>Journal of the Service Center for Research Consulting, Division of Translation, Faculty of Arts, Menoufia University</i>. (Supplement, January, 2006)</p> <p>(2006). The struggle for power in dramatic dialogue: Lillian Hellman's <i>The little foxes</i>. In S. Kamel, (Ed.), <i>Power and the role of the intellectual. Proceedings of the 8<sup>th</sup> International Symposium on Comparative Literature</i> (pp. 111- 130). Cairo, Egypt: Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University.</p> <p>(2003). The Discourse Structure of introductions to medical research articles written by American and Egyptian scholars: A contrastive genre analysis. <i>Menoufia University, Faculty of Arts Journal</i>, 54, 3-25.</p> <p>(2000). Metadiscourse in English and Arabic argumentative writing: A cross-linguistic study of texts written by American and Egyptian university students. In Z. M. Ibrahim, S. T. Aydelotte, &amp; N. Kassabgy (Eds.) <i>Diversity in Language: Contrastive studies in Arabic and English Theoretical and Applied Linguistics</i> (pp. 111-126) Cairo: The American University in Cairo Press.</p>	
<p>1-Mahfuz Abdelrahman's Adaptation of An Inspector Calls by J.B.Priestley : An Exercise in transposition.</p> <p>2-On Translating a Shakespearean Soliloquy into Arabic</p> <p>3-Shakespeare's <i>Merry Wives of Windsor</i> in an Egyptian Adaptation:A Study in Cultural Appropriation</p> <p>4-On Drama Translation: Katerina Reiss's Text Types revisited with Reference to Shakespearean Translation into Arabic</p> <p>5-Tom Stoppard's '<i>If You're Glad I'll be Frank</i>'As an existential play: A Heideggerian Approach</p>	<p>أ.د. هدى سليمان محمد</p>
<p>1- Froster in Egypt:AGraeco- Alexandrian Encounter, London:</p>	<p>أ.د/ عبد المنعم عبد المجيد على</p>



<p>Cecil Woolf, 1987.</p> <p>2- A comparative reading of Naguib Mahfouz's The Bigger and Iris.</p> <p>3- Desire and thirst and other stories by Taha Wady, Trans with an introduction by Abdel Moneim , Aly , Cairo: General Egyptian Book Organization</p> <p>4- The theme of exile in the African short stories of Muriel Spark, Scottish Studies Review , 2.2 (Autum 2001), 94-104</p> <p>5- The grapes of Warth and Egyptian Earth : A Comparative Study , Menofiya university Faculty of Arts Journal Vol.49. April 2002</p> <p>6- The uncollected Egyptian essays of EM. Forster. London , Dundee: Blackness press, 1988.</p>	<p>حبيب</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Si:bawaihi's book; Introduction and verification of different editions". Faculty of Arts Journal, Minufiya Univ., Egypt, 1992, vol. 9, pp. 1-30.</li> <li>• "The Generative Semantics of the verb MIGHT in E.M. Forster's "A passage To India". Faculty of Arts Journal, Min. Univ., 1994, vol. 19, pp. 57-88.</li> <li>• "Where Did These Sounds Come From?" Faculty of Arts Journal, Min. Univ., 1996, vol. 24, pp. 19-34.</li> <li>• "The Case Frames of the Verb BREAK". Journal of Mansourah Faculty of Education, Egypt , 1997, vol. 34, pp 35-64.</li> <li>• "Gender variations in Persuasive Mechanisms of Adult Foreign Language Learners". Paper presented to the CDELT 19<sup>th</sup> National Symposium on Developing English Language Teaching in Egypt. Ain Shams Univ. 1999, March 16-18. To be published.</li> <li>• "Weighing Language Skills in Primary Five : A Linguistic Analysis". Paper Presented to the Center for Adult &amp; Continuing Education. The Sixth EFL skills Conference, The American University in Cairo, Jan. 25-27, 2000. To be published.</li> <li>• "A Prospective Look at CDELT's filling in our Primary Stage Gap: A Pedagogical Orientation". Paper presented to the 20<sup>th</sup> National Symposium on English Language Teaching in Egypt. CDELT, Ain Shams Univ. March 21-23, 2000.</li> <li>• "From Oriental to Linear Adult Second Language Writing: Toward a Change of Thought Pattern". Paper presented to EGYPT TESOL 2000, November 3 – 5 , 2000 Cairo, Egypt.</li> </ul>	<p>أ.د السيد احمد عثمان</p>



- “Teacher Training and Parameter Resetting of Language Skills: Toward a Formulation of New Maxims”. Paper presented to the Seventh EFL Skills Conference on “Integrating EFL Skills: Teaching, Management, and Technology for the Future”. January 23<sup>rd</sup> – 25<sup>th</sup>, 2001. The American University in Cairo.
- “The Effect of Culture versus Non-Culture bound Topics on Second Language Learners’ Writing: A developmental Study”. Paper presented to The Second International Conference On Contrastive Rhetoric. March 23 – 25, 2001. The American University in Cairo. Published in: Faculty of Arts Journal, Minufiya University, Special Issue, No. 16, 2002.
- “Problems Arising from Some Linguistic Variations in Second Language Teaching: A Survey Study”. Paper presented to The Second International Conference on Contrastive Rhetoric. March 23 – 25, 2001. The American University in Cairo.
- “Grammar Correction versus Teacher Comments in Two Types of L2 Learners’ Writing: We Are Doing What to Whom?”. Paper presented to the 21<sup>st</sup> CDELT National Symposium on English Language Teaching in Egypt. April 3 – 5, 2001. Ain Shams University Guest House, Cairo.
- “The question of peer response in written performance of adult L2 learners of English: What does it mean to Egyptian university students?” Presented to and published by CDELT, Ain Shams University, Cairo, 2003.
- “A hermeneutic analysis of on-campus man – woman conversation: Toward successful cross – cultural communication” presented (April, 2003) to and published by CDELT, Ain Shams University , Cairo. (in print)
- “The Morphophonological Aspects of Arabic-Speaking Children with Specific Language Impairment” Published in: Proceedings of the 24<sup>th</sup> CDELT National Symposium, Cairo, 2005, 49- 72.
- “Gender and Power in Harold Pinter’s *OLD TIMES*: A Pragmatic Analysis”. Published in: Journal of English Language and Literature Studies. Department of English, Faculty of Education, Ain Shams University, Special Issue in Honour of Mona Abuosenna, December 2005, Vol. IV, No. (II).





- “Power Relations and the Mechanisms of Turn-Taking System in Osborne’s ‘*LOOK BACK IN ANGER*’ ”. Published in: The Journal of Languages and Translation, Vol. II - Number III Part II. A Special Issue for the Proceedings of the Third International Conference, Faculty of Al-Asun Minia University. “The Challenges Language and Culture Present to Globalization”, 3- 5 April, 2006.
- “Sexism in English Language Textbooks Used in Egyptian Primary and High Schools”. Published in: Proceedings of the 8th International Symposium On Comparative Literature “Power and the Role of the Intellectual”, 22-24 November, 2005. Department of English Language and Literature, Faculty of Arts, Cairo University, Egypt 2006.
- “Framing as a Powerful Interpretive Apparatus in American Political Discourse: Toward an Understanding of Ideology and Language”, Accepted for Publication in: The Fourth International Conference of the Faculty of Al-Asun, Minia University. “Preserving Linguistic and Cultural Identity in the Age of Globalization”, 4<sup>th</sup> ICFAMU: PLCIAG. (In print 2007)
- “A Contrastive Discourse Analysis Study of Some Arabic and American Newspaper Headlines Between 2007 and 2008. Accepted for Publication in: the Proceedings of the First International Conference , Minia University (FIC-MU, Culture Dialogues: Channel Communication Among Nations (CD/CCAN), 3-5 November 2008. Susan Mubarak Cultural Center. (in print).
- “Discourse Structure in Barack Obama’s Victory Speech: A Critical Perspective”. Published in: the Faculty of Education journal , Literary Section. Faculty of Education, Ain Shams University, 2008, Vol. I, No. 14.
- “A Semiotic Study of the Qur'anic Narrative *Joseph and his Brothers*”. Published in: the Faculty of Arts Journal Minufiya University, No. 24, December 2008.
- Attended presentation of the recent textbooks: "Touchstone" by its author Michael McCarthy in Riyadh, KSA, November, 2010.
- "The Problem of Meaning in Linguistic Analysis".Published in :Faculty of Arts Journal, Minufiya University, October, 2011.
- “Readings in American Political Discourse: A Switch of the Pendulum”. Published in Faculty of Arts Journal, Minufiya University, October, 2012.
- Attended "First Annual Symposium for Scientific



<p>Research" Mon. 16/5/1435 H.17/3/2014 G. , for workshops on ""Applying for research Projects", "Autobiography of a Researcher", "Ethics of Scientific Research"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Attended Symposium on "Education and a Safe Future among Cooperation between Al-Baha University and Ohio University" for Developing Graduate Studies Programs, College of Education Al-Baha University, 2-5/3/2014.</li><li>• Attended Second Workshop on " Alternative Assessments: Options and Implementation", at Golden Tollip Hotel, Al-Baha, KSA, on 5-7/5/2014. Speaker: Dr. Dawn Bikawski, Director of ELIP, Ohio University.</li><li>• Speaker at the Training Program organized by Al-Wasat Educational Office, at Al-Baha Educational Administration, Kingdom of Saudi Arabia. Program Title: "Build Your Teaching Skills", Co- presenter Dr. Manal Al-Ghazo, on Monday 24/ 1 / 1436 H., 17 / 11 / 2014.</li></ul>	
<p>– رواية جورج أورويل ١٩٨٤ وررواية دون بلير أمريكا ٢٠١٤ تراجيديا سياسية دستوبية. الناشر: مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية. " كلية الآداب - جامعة المنوفية. فبراير ٢٠٠٥.</p> <p>. George Orwell's <i>Nineteen Eighty-Four</i> and Dawn Blair's <i>America 2014: Two Dystopian Political Tragedies</i>. (Published in the Journal of the Service Center for Research Consulting. Faculty of Arts, Al Menoufiya University. Feb. 2005).</p> <hr/> <p>– الواقع الاجتماعي في فترة مابعد الاستعمار وازدواجية الهوية الوطنية في رواية الرجال المحاكون لـ في. أس. نيبول دراسة في سياق نظرية مابعد الاستعمار. الناشر: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية. كلية الآداب جامعة المنيا. يناير ٢٠٠٦.</p> <p>1. Postcolonial Social Reality and the Duality of National Identity in V. S. Naipaul's <i>The Mimic Men: A Study in the Context of Postcolonial Theory</i>. (Published in the Journal of Arts and Human Sciences. Faculty of Arts, Minia University. Jan. 2006).</p> <hr/> <p>٣- هوية مابعد الحداثة والتكنولوجية النووي ورسائل الموت في رواية الضوضاء البيضاء لـ دون ديلاو. الناشر: حليات جامعة كريفوفا رومانيا. نوفمبر ٢٠٠٦ في كتاب أعمال المؤتمر</p>	<p>د. رضوان جبر رضوان السبكي</p>





#### الدولى الخامس.

2. Postmodern Identity, Nuclear Technology and Postmodern Messages of Death in Don DeLillo's *White Noise*.  
(Published in the Annals of the University of Craiova, Romania. Nov. 2006)

---

٤ – نضال المرأة السوداء من أجل البقاء ومعرفة الذات فى رواية عيونهم تراقب الله لـ هيرستون ورواية سولا لـ موريسون: دراسة فى سياق النظرية الأدبية النسائية. الناشر: مجلة بحوث كلية الآداب جامعة المنوفية . مايو ٢٠٠٧.

3. Black Women's Struggle for Survival and Self-Knowledge in Hurston's *Their Eyes Were Watching God* and Morrison's *Sula*: A Study in the Context of Feminist Literary Theory.  
(Published in the Journal of Menoufia University, Faculty of Arts, May, 2007).

---

٥ – "العنصرية البيضاء والعنف الأسود فى رواية الأبن الوطنى لـ ريتشارد رايت . دراسة فى سياق نظرية الهوية الاجتماعية وتصنيف الذات. الناشر: حوليات جامعة كريفيا رومانيا. أكتوبر ٢٠٠٧ فى كتاب أعمال المؤتمر الدولى السادس.

5. White Racism and Black Violence in Richard Wright's *Native Son*: A Study in the Context of the Theory of Social Identity and Self-categorization.  
(Published in the Annals of the University of Craiova, Romania. Oct. 2007).

---

٦- الذات والآخر فى روايتى قلب الظلام لـ جوزيف كونراد وموسم الهجرة الى الشمال لـ الطيب صالح. دراسة مابعد الاستعمار . الناشر : أعمال المؤتمر الدولى الأول فى الأدب واللغة والثقافة بكلية الألسن جامعة عين شمس أبريل ٢٠١١).

- 6- The 'Self' and the 'Other' in Conrad's *Heart of Darkness* and Al-Tayyib Salih's *Season of Migration to the North (Mawsim al-Hijra ila Al-Shemal)*: Postcolonial Study.  
(published in the Journal of the conference of Al-Alsun Faculty. Ain Shams University. April 2011).



٧- هاجس الثورة فى روايتى مزرعة الحيوانات ، وتبجيل كتالونيا لـ جورج ارويل .  
الناشر: مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية. كلية الآداب - جامعة المنوفية. ابريل  
٢٠١٢.

7- Obsession with Revolution in Orwell's Homage to Catalonia  
and Animal Farm.  
(Published in Journal of the Service Center for Research  
Consulting. Faculty of Arts, Menoufiya University. April 2012.

٨- سعى المرأة للقيام بدور البطريق: قراءة فى رواية أهل بوسطن لـ هنرى جيمس .  
الناشر: المجلة العلمية بكلية الآداب جامعة أسيوط – مجلد ٤٥ يناير ٢٠١٣

8- Woman's Quest for Being A Patriarch: A Rereading of Henry  
James' *The Bostonians*.  
(Published in the Bulletin of the Faculty of Arts – Asyut  
University- January 2013).

٩- هاجس الموت موضوع مزعج فى الادب القصصى لـ ادجار ألان بو  
الناشر: مجلة دراسات القاهرة- قسم اللغة الانجليزية- كلية الآداب جامعة القاهرة-  
ديسمبر ٢٠١٣.

9- Obsession with Death: a Grotesque Theme in Edgar Allen  
Poe's Gothic Fiction.  
(Published in Cairo Studies. Department of English language and  
Literature –Faculty of Arts – Cairo University – 2013) .

١٠- عبثية الزمان والمكان فى مسرحيتى فى انتظار جودو لـ صمويل بيكيت والأميرة  
تنتظر لـ صلاح عبد الصبور.  
الناشر: مجلة دراسات اللغة الانجليزية والأدب –ELLS قسم اللغة الانجليزية – كلية  
التربية جامعة عين شمس – العدد ١٤ - ديسمبر ٢٠١٥.

10- Absurdity of Time and Place in Beckett's Waiting for Godot  
and Salah Abdel Sabour's The Princess Waits (Al-Amira  
Tantazer).  
(Published in English Language and Literature Studies (ELLS),  
Department of English, Faculty of Education, Ain Shams



University. No. 14, December 20١٥).

١١- السعى الى المستحيل: الامتثال والتماثل فى روايتين من الأدب الدستوبى : عالم طريف للكاتب البريطانى الدوس هكسلى والمانح للكاتبه الأمريكية لويس لورى. الناشر: مجلة دراسات القاهرة- قسم اللغة الانجليزية- كلية الآداب جامعة القاهرة- ٢٠١٦.

11- The َQuest for the impossible: Conformity and Sameness in Two works of Dystopian Fiction: Aldous Huxley's Brave New World and Lois Lowry's The Giver.

(Published in Cairo studies 2016 – faculty of arts – Cairo university).

Dowaidar, I. (2018). Translating Thartharah fawq al-Nil (A drift on the Nile): A Socio-Linguistic Approach to the English Translation. Published in *Babel / Revue*

*internationale de la traduction / International Journal of Translation*, John Benjamins

Publishing Company, Issue 64:1 ( pp. 111-135): Nethenrlads.

Dowaidar, I. (2016). The Translation of Humor in Naguib Mahfouz's Al-Qahira Al-Jadida

(Cairo Modern): A Case Study. published in *Bulletin of the Faculty of Arts*, Volume 76

Issue 8 October (61-104): Cairo University.

Dowaidar, I. (2013). *Translating Humor in Selected Shakespearean Plays: a Linguistic*

*Approach*. (Doctoral dissertation). Benha: Benha University.

د. ابراهيم دويدار

Sharaf Eldin, A. (Under preparation). "A Linguistic Study of the Emotional Language for the Egyptian and Arab Football Commentators."

Sharaf Eldin, A. (2018 Accepted). "A Linguistic Study of Manipulative Advertising Strategies of the Mobile Network Operators in Egypt and the US; Comparative Approach".

Dialectologia Accepted for publication. Vol No.24, 2020.

Sharaf Eldin, A. (2017). "The Use of Euphemism in Standard and Colloquial Arabic

د. أحمد عبد التواب شرف الدين



in Al Ahram Newspaper Headlines; Ideological-Linguistic Perspective” Faculty of Arts Journal, Menoufia University.

Sharaf Eldin, A. (2015 ). “Socio Linguistic Study of Code Switching of the Arabic Language Speakers on Social Networking.” International Journal of English Linguistics; Vol. 4, No. 6; 2014

Sharaf Eldin, A. (2014). “How to Teach Culture in the Classroom to Arabic Language Students?” Journal of Education and Learning, Vol. 5, No 3, 2014

Sharaf Eldin, A. (2014). “A Cognitive Metaphorical Analysis of Selected Verses in the Glorious Qu’ran “

International Journal of English Linguistics. Vol. 4, No. 6, 2014.

Sharaf Eldin, A. (2014 ). “Critical Discourse Analysis of Religious Sermons in Egypt; Case Study of Amr Khalid’s Sermons”

International Education Journal. Vol. 7, No. 11, 2014



## الدورات التدريبية للسادة أعضاء هيئة التدريس

الاسم	الدرجة العلمية	الدورات
أ.د/ أسامة عبد الفتاح مدني	أستاذ	المهارات الادارية- موضوعات مختارة في التدريس- ادارة الوقت و ضغوط العمل – الجوانب القانونية بالجامعات- ادارة البحث العلمى- تقييم التدريس
د. أمير محمد شبل الكومى	أستاذ	مهارات العرض الفعال –ادارة الناس- تنظيم المؤتمرات العلمية- اتخاذ القرارات و حل المشكلات- ادارة الفريق البحثى- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية
أ.د/ مها عبد العاطى الصعيدى	أستاذ متفرغ	المهارات الادارية- موضوعات مختارة في التدريس، اتخاذ القرارات و حل المشكلات- ادارة الفريق البحثى- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية
د/ عبد المنعم عبد المجيد	أستاذ مساعد	مهارات العرض الفعال- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية- الساعات المعتمدة
د. هدى سليمان محمد	أستاذ مساعد	مهارات العرض الفعال- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية- الساعات المعتمدة- النشر العلمى- أخلاقيات البحث العلمى- مهارات الاتصال في أنماط التعليم المختلفة –اعداد المعلم الجامعى
د. السيد احمد عثمان	استاذ مساعد	تنمية المهارات الادارية تنمية مهارات التفكير تنمية مهارات العرض الفعال
د. رضوان جبر السبكى	مدرس	تنمية المهارات الادارية تنمية مهارات التفكير تنمية مهارات العرض الفعال تنمية مهارات الاتصال الفعال الاتجاهات الحديثة فى التدريس ادارة البحث العلمى
د. حسن حامد أبو حسين	مدرس متفرغ	



	مدرس	د. بشرى محيى الدين الغزولى
	مدرس	د. إيناس أحمد الصادق
	مدرس	د. إبراهيم عبد المنعم دويدار
	مدرس	د. أحمد عبد التواب شرف الدين
	مدرس	د. حازم أحمد جلهوم
مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية- ادارة الفريق البحثى- تنظيم المؤتمرات العلمية- معايير الجودة في العملية التدريسية- النشر العلمى- الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية	مدرس	د. سارة سمير الدالى
مهارات الاتصال الفعال- مهارات التفكير- اخلاقيات و اداب المهنة- مهارات العرض الفعال- التدريس الفعال- أساليب البحث العلمى	مدرس	د. نيرمين محمود محمد إبراهيم
استخدام التكنولوجيا في التدريس- مهارات التفكير – اخلاقيات و اداب المهنة –مهارات الاتصال الفعال- مهارات العرض الفعال- الساعات المعتمدة	مدرس	د. دينا حلمي أحمد شلبي
معايير الجودة في العملية التدريسية- سلوكيات المهنة- الساعات المعتمدة- مهارات الاتصال الفعال	مدرس	د. أمنية محمد على هشة
	مدرس مساعد	د. داليا فاروق أحمد الشنوانى
ادارة الفريق البحثى- نظم الامتحانات و تقويم الطلاب- الساعات المعتمدة- تنظيم المؤتمرات العلمية – مهارات العرض الفعال- ادارة الناس	مدرس مساعد	أ. نهى صبحى محمد غنيم
	مدرس مساعد	أ. دعاء محمد عبد المغنى
مهارات العرض الفعال- الجامعة والمجتمع – ادارة الناس –استخدام التكنولوجيا في التدريس- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية – الجوانب المالية والقانونية في الاعمال الجامعية	مدرس مساعد	أ. شيماء جلال شحاتة التلب
استخدام التكنولوجيا في التدريس – مهارات الاتصال في انماط التعليم	مدرس مساعد	أ. رباب سعيد سيد جاد



المختلفة- نظم الامتحانات و تقويم الطلاب- أخلاقيات البحث العلمى- معايير الجودة في العملية التدريسية- الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية		
لا يوجد	معيدة	٠١ سارة أسامة مدنى
لا يوجد	معيدة	٠١ إسلام محمد أبو السعود
لا يوجد	معيدة	٠١ إيمان أحمد بدوى
لا يوجد	معيدة	٠١ أسماء صبحي محفوظ
لا يوجد	معيدة	٠١ دينا مجدى عز الدين