

MENOUFIA UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS

DEAN'S OFFICE



جامعة المنوفية

مكتب السيد الأستاذ الدكتور

عميد كلية الآداب

السيد الأستاذ الدكتور / رئيس قسم اللغة الانجليزية

تحية طيبة وبعد،،،

نحيط سيادتكم علما بموافقته مجلس الكلية في الجلسة الرابعة للعام الجامعي  
٢٠٢١/٢٠٢٠ يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/١٢/١٦ علي اجراء دليل  
الطالب وتوزيعه علي طلاب الفرقة الاولى ببرنامج اللغة الانجليزية.

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير،،،

عميد الكلية

ا.د اسامه منبى

٢٠٠٦٦



كلية الآداب  
قسم اللغة الانجليزية وآدابها

### مذكرة للعرض على السيد ا.د / مدير وحدة الجودة

نتشرف بإحاطة سيادتكم بأن مجلس قسم اللغة الانجليزية قد وافق بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٤/١١/٢٠٢٠م على إجراء دليل للطلاب ليتم توزيعه على طلاب الفرقة الأولى .  
( مرفق صورة من الدليل )

وتفضلوا سيادتكم بقبول فائق الاحترام والتقدير ...

رئيس مجلس القسم

ك.ع. سليمان

ا.د/ هدى سليمان محمد

١١/٢٩ | ٢٠٢٠

للعرض على مجلس الكلية

ت.ع. سليمان

ع.ع. سليمان

قرار: الموافقة

برنامج اللغة الإنجليزية  
The English Language Program

## دليل الطالب برنامج اللغة الإنجليزية

### عن قسم اللغة الانجليزية

تأسس قسم اللغة الانجليزية بجامعة المنوفية بتاريخ ١٩٨٧ ويعد القسم من أهم أقسام اللغات بكلية الآداب جامعة المنوفية حيث نشأ معه قسم اللغة العربية واللغة الفرنسية والتي جميعها تشكل أقسام اللغات لحين تأسس قسم اللغة الألمانية مؤخرا بكلية الآداب التي تحتل مكانة بارزة في تقديم المحتوى العلمي لأقسام اللغات بمنطقة الدلتا.

شهد قسم اللغة الانجليزية نخبة متميزة من أعضاء التدريس حيث نشأته والذين تولي بعضهم رئاسة القسم:

أ.د. محمد شبل الكومي

أ.د. حسني الدالي

أ.د. السيد عثمان

أ.د. أمير الكومي

أ.د. أسامة مدني ..... لحين تولية منصب عمادة الكلية ذاتها

أ.د. هدي سليمان

ويقدم القسم لطلاب الدراسات العليا برامج الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة وقد شهد القسم عددا من الحاصلين علي شهادات الماجستير والدكتوراه ف تخصص الدراسات الأدبية واللغوية من داخل مصر وخارجها من الدول العربية ويشهد القسم عددا من أعضاء هيئة التدريس الحاصلين علي درجات الماجستير والدكتوراه من دول أوروبية بعثات خارجية أو منح مقدمة من هيئات معتمدة مثل الفولبريت وغيرها.

ويشجع القسم البحث العلمي ومواكبة التيارات الفكرية الأدبية الحديثة خلال تقديم مقررات متناسب والتطورات الاجتماعية والسياسية في المنطقة وكذلك يطور القسم باستمرار من مناهج الترجمة واللغويات التطبيقية تلبية لاحتياجات سوق العمل.

برنامج اللغة الإنجليزية  
The English Language Program

الرؤية والرسالة

### Vision

The Dept. of English Language and Literature at the Faculty of Arts, Menoufia University seeks to become one of the leading research and education centres in the domain of English Language and Literature nationally and regionally. It endeavours to achieve excellence both at the undergraduate and graduate levels and play a role in societal development and cross-cultural communication.

## Mission

The Dept. of English Language and Literature at the Faculty of Arts, Menoufia University is committed to the end goal of graduating good citizens who will contribute effectively in academic research as well as societal development. To this end, the Department endeavours to:

- provide diverse and complementary courses that foster the students' academic, communicative, technological, and professional skills
- advance the students' creative and critical thinking
- promote their cultural awareness as well as awareness of cross-cultural differences in a way that will enable them to succeed in a complex, diverse, global era.

### الرؤية

يسعى قسم اللغة الإنجليزية إلى أن يكون أحد المراكز البحثية والتعليمية المتقدمة في مجال اللغة الإنجليزية وآدابها على الصعيد القومي والإقليمي. ويعمل القسم على تحقيق التميز على مستوى كل من المرحلة الجامعية الأولى والدراسات العليا والمشاركة في التنمية المجتمعية والتواصل مع الثقافات الأخرى.

### الرسالة

يلتزم قسم اللغة الإنجليزية وآدابها بكلية الآداب بجامعة المنوفية بتخريج مواطنين صالحين يساهمون بفعالية في مجالات البحث العلمي والتنمية المجتمعية. ومن أجل تحقيق هذه الغاية فإن القسم يعمل جاهداً على:

توفير مقررات متنوعة ومتكاملة من شأنها تعزيز المهارات الأكاديمية والتواصلية والتكنولوجية والمهنية للدارسين

تنمية التفكير الإبداعي والنقدي لدى الدارسين

تعزيز الوعي الثقافي لدى الدارسين وكذلك الوعي بالاختلاف بين الثقافات بما يمكنهم من تحقيق النجاح في عصر العولمة بتثوعه وتعقيده.

## Department of English Language and Literature

### First year: First Semester

Serial	Number and Code	First Semester Subject	Hours	Exam and Mark		
				Written	Oral	Year's Work (Assignments)



1	En111	Phonetics	4+2	15	5	-
2	En112	Reading and Listening	4+4	15	-	5
3	En113	Grammar	2	15	-	5
4	Ar114	Arabic (grammar and composition)	4	20	-	-
5	En115	Introduction to Drama	2	20	-	-
6	Ph116	Human Thought	4	20	-	-
7						
		Total of hours	20+6			

First year: Second Semester

Serial	Number and Code	Second Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En121	History of English Literature	3	20	-	-
2	En122	Introduction to Poetry	3	15	5	-
3	En123	Introduction to Novel	3	15	-	5
4	En124	European civilization up to the 17th century	3	20	-	-
5	Fr/Gr125	Second European Language (French-German)	2+2	20	-	-
6	Ps126	An Introduction to Psychology	3	20	-	-
7	127	Computer science	2+2	15	5	
		Total of hours	19+4			

Second year: First Semester

Serial	Number and Code	First Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En211	Shakespeare and Drama(1)	4	20	-	-
2	En212	Poetry	2+2	20	-	-
3	En213	Introduction to Linguistics	2+2	15	-	5
4	En214	Introduction to Criticism	3	20	-	-
5	En215	Phonetics and Linguistic Rules	2+2	15	5	-
6	En216	Writing Skills	2+2	15	-	5
7	Ar217	Arabic	3			
		Total of hours	18+8			

Second year: Second Semester

Serial	Number and Code	Second Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En221	Grammar	2+2	15	5	-
2	En222	Prose and Novel in the 18 <sup>th</sup> century	4	15	-	5
3	En223	Translation from and into English	4	15	-	5
4	Ar224	Modern Literature and Criticism	4	20	-	-
5	Fr/Gr225	Second European Language (French-German)	2+2	20	-	-
6		Computer science	2+2	12	8	-

		Total of hours	18+6			
--	--	----------------	------	--	--	--

Third Year: First Semester

Serial	Number and Code	First Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En311	European civilization up to the early 19 <sup>th</sup> century	4	20	-	-
2	En312	Prose and Novel up to the early 19 <sup>th</sup> century	4	20	-	-
3	En313	Translation from and into Arabic	4	15	-	5
4	En314	Essay and Language Drills	2+2	20	-	-
5	En315	Grammar	3	15	-	5
6	En316	American literature in the 19 <sup>th</sup> century	3	20	-	-
7	Ar317	Arabic	3			
		Total of hours	23+2			

Third year: Second Semester

Serial	Number and Code	Second Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En321	Poetry up to the early 19 <sup>th</sup> century	4	20	-	-
2	En322	Grammar	2+2	15	5	-
3	En323	Shakespeare and Drama(2)	4	15	-	5
4	En324	Theoretical and Applied Criticism	2+4	15	-	5
5	Fr/Gr325	Second European Language	2+2	20	-	-



		(French-German)				
6	En326	Latin and Classical Civilization	3	20	-	-
7	En/Ps327	Psycholinguistics	3+2	20		
		Total of hours	20+10			

Fourth year: First Semester

Serial	Number and Code	First Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En411	Poetry in the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> centuries	4	20	-	-
2	En412	Contemporary Trends Linguistics	4	15	-	5
3	En413	Theoretical and Applied Criticism in the Modern Age	2+4	15	5	-
4	En414	Essay and Language Drills	4	20	-	-
5	En415	Methodology of research	1+3	10	-	10
6	En416	Latin and Classical Civilization	3	20	-	-
		Total of hours	18+7			

Fourth year: Second Semester

Serial	Number and Code	Second Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En421	European Civilization in the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> centuries	4	20	5	-
2	En422	Prose and Novel in the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> centuries	4	15	-	5



3	En423	Translation from and into English	2	15	-	5
4	En424	American literature in the 20 <sup>th</sup> century	2	20	-	-
5	Fr/Gr425	Second European Language (French-German)	2+2	20	-	-
6	En426	Discourse Analysis	4	15	5	-
7	En427	Comparative Literature	2	20	-	-
		Total of hours	20+2			

### First Semester 2020-2021

#### Blended learning

Blended learning is an educational approach that combines traditional face-to-face classroom activities with e-learning ones.

This is the approach adopted essentially due to the COVID-19 pandemic. However, it is supposed to be implemented in the post-pandemic era.

All the courses in this semester will be taught partially in-person and partially on-line. For each course, students will be provided with an outline that shows how the teaching and learning activities are divided between the two methods.

To complete any course successfully, students are required to:

1. attend all classes (on-line and face-to-face) regularly
  - a. stick to the assigned traditional-class group
  - b. log-in to the specified platform on time for each on-line class
  - c. observe the netiquette during all on-line classes
  - d. take part in class activities and discussions
  - e. complete all class assignments on time
  - f. keep notice of all announcements and updates throughout the course

## Introduction

Blended learning is a mode of distance learning that depends partially on the use of The Internet. In this course, more than one learning strategy is blended to fulfill the content-based learning process. The integrated-based strategies attempts at elaborating the students' skills providing them with multi-faceted questions, research projects, self-study points, and mental planning.

The blended strategy reflects the skill of manipulating the course content in terms of presenting synchronous and asynchronous educational learning. Thus, the course content is supposed to be divided into two sections; the first deals with **traditional classes** and the second deals with the **online classes**. The two classes attempt at developing the Intended Learning Outcomes/ILOs. Thus, it is assumed that the two classes either in the a/synchronous modes provides the students with required skills given the relevant content-based discussions.

Across synchronous learning, the learners should participate in the learning process at the same time. A traditional classroom is an example a synchronous learning experience, where students participate in the ongoing discussions, presentations, and peer-reviews. Many modern software programs, such as Adobe Connect, facilitate synchronous distance learning. Moreover, asynchronous learning is much more accessible than synchronous learning. The class participants are able to deliver course materials whenever they want, from wherever they want via their personal accounts.

This course provides you with integrated-based content lectures across the traditional and online classes. To manage the classes, students should:

- a) Attend classes regularly;
- b) Identify the class-division groups;
- c) Fix the allotted time for each class either traditional/online;
- d) Follow the schedules updates;
- e) Inform the professors' with relevant dilemmas; and
- f) Fix a personal e-account to easily follow the provided instructions.



## الإرشاد الأكاديمي

حيث أن الكلية لا تتبنى نظام الساعات المعتمدة وتسير على نظام الفصل الدراسي، إلا أنه من منطلق حرص البرنامج على تقديم وتفعيل كل ما يدعم الطلاب لذا وظف البرنامج نظاما للإرشاد الأكاديمي والتوجيه يتبع وحدة الدعم الأكاديمي بالقسم، حيث تم إنشاء وحدة للإرشاد الأكاديمي لها مقر بالقسم تتكون من مدير ومنسق وأعضاء بحيث تم تحديد أعضاء الإرشاد الأكاديمي وعددهم خمس وعشرون عضوا من مدرسي اللغة على أن يتولى مهام الإرشاد الأكاديمي سبع أو ست من الأعضاء لكل فرقة بحيث يتم توزيع طلاب الفرق الأربعة لدى قسم اللغة الإنجليزية على مجموعات لا تزيد عن ٧٠ طالبا لكل مرشد أكاديمي من مدرسي اللغة الإنجليزية

### مهام الإرشاد الأكاديمي

يمكن تحديد مهام المرشد الأكاديمي فيما يلي:

- ١- إعداد ملف خاص لكل طالب من الطلاب الذين أوكلت إليهم مهمة الإشراف عليهم ويحتوى الملف على الآتي:-
  - استمارة بيانات الطالب مرفق بها صورة شخصية إلكترونية
  - كشف بدرجات وتقديرات المقررات الدراسية
  - الوثائق الإدارية الأخرى مثل التظلمات، التحويل، الشكاوى
- ٢- تنظيم مقابلات دوريه مع الطلاب وذلك عن طريق تخصيص ساعات مكتبيه لمقابله الطلاب وبحث مشاكلهم
- ٣- حث الطالب و تشجيعه وخصوصا اذا كان من المتميزين دراسيا
- ٤- مناقشه الصعوبات الأكاديمية التي يواجهها بعض الطلاب و محاولة إيجاد حلول له
- ٥- مراقبة الطلاب ذوي المعدلات المنخفضة ففي حاله عدم مواظبة الطالب على الحضور أو ضعف مستواه الأكاديمي يقوم المرشد الأكاديمي بمناقشه الطالب ومعرفة الأسباب و يحاول حلها او الرفع بها الى مجلس القسم
- ٦- الكشف عن المهارات و المواهب لدى الطلاب وتنميتها وصلتها
- ٧- حث الطالب على المشاركة في الأنشطة الأكاديمية داخل المدرج
- ٨- محاولة بحث المشاكل الاجتماعية الخاصة بالطلاب وعلاجها
- ٩- رفع تقرير في نهايه كل فصل دراسي عن أداء الطلاب الأكاديمي و ماتم حله من مشاكل و كذلك المشكلات التي تعذر حلها



## مجموعات الإرشاد الأكاديمي بقسم اللغة الإنجليزية للعام الأكاديمي

٢٠٢٠-٢٠٢١

### مجموعة الإرشاد الأكاديمي للفرقة الأولى

اسم المرشد الأكاديمي
أ. ريهام خلف (رئيس المجموعة)
أ.نسرين محب الشاعر
أ.إيمان سعيد عمر
أ.منار جمعه
أ.سالي عبد الرحمن لاشين
أ.أمير الشاعر

### مجموعة الإرشاد الأكاديمي للفرقة الثانية

اسم المرشد الأكاديمي
د. نجلاء ندا (رئيس المجموعة)
أ.ماجد عبد المنعم
أ.أحمد حسين
أ.نيرمين صلاح ياسين
أ.أحمد حسن البشوتي
أ.أميره عزيز قنديل

### مجموعة الإرشاد الأكاديمي للفرقة الثالثة

اسم المرشد الأكاديمي
أ.سلوى مندور (رئيس المجموعة)
أ.أحمد زهران
أ.سالي شبل
أ.يحي معوض
أ.علياء القناوي
أ.فريدة قنديل
أ.نسمة حسن

### مجموعة الإرشاد الأكاديمي للفرقة الرابعة

اسم المرشد الأكاديمي
أ. دينا سراج (رئيس المجموعة)
د. سحر ندا
د. باسم بولس
أ.حماده السجيني
أ.زهراء الميهي
أ.ياسر جابر



مطوية برنامج  
اللغة الإنجليزية

برنامج اللغة الإنجليزية  
The English Language Program

## نبذة عن قسم اللغة الإنجليزية

تأسس قسم اللغة الإنجليزية بجامعة المنوفية بتاريخ ١٩٨٧ ويعد القسم من أهم أقسام اللغات بكلية الآداب جامعة المنوفية حيث نشأ مع قسم اللغة العربية واللغة الفرنسية والتي جميعها تشكل أقسام اللغات لحين تأسيس قسم اللغة الألمانية مؤخرا بكلية الآداب التي تحتل مكانة بارزة في تقديم المحتوى العلمي لأقسام اللغات بمنطقة الدلتا.

شهد قسم اللغة الإنجليزية نخبة متميزة من أعضاء هيئة التدريس حيث نشأته والذين تولي بعضهم رئاسة القسم:

أ.د. محمد شبل الكومي

أ.د. حسني الدالي

أ.د. السيد عثمان

أ.د. أمير الكومي

أ.د. أسامة مدني ..... لحين توليه منصب عمادة الكلية ذاتها

أ.د. هدي سليمان

ويقدم القسم لطلاب الدراسات العليا برامج الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة وقد شهد القسم عددا من الحاصلين على شهادات الماجستير والدكتوراة في تخصص الدراسات الأدبية واللغوية من داخل مصر وخارجها من الدول العربية.

ويشهد القسم عددا من أعضاء هيئة التدريس الحاصلين على درجات الماجستير والدكتوراة من دول أوروبية بعثات خارجية أو منح مقدمة من هيئات معتمدة مثل الفولبريت وغيرها.

ويشجع القسم البحث العلمي ومواكبة التيارات الفكرية الأدبية الحديثة خلال تقديم مقررات تتناسب والتطورات الاجتماعية والسياسية في المنطقة وكذلك يطور القسم باستمرار من مناهج الترجمة واللغويات التطبيقية لتلبية لاحتياجات سوق العمل.

## الرؤية والرسالة

### الرؤية

يتطلع برنامج اللغة الإنجليزية إلى تحقيق التميز التعليمي والبحثي والمهني في مجال اللغة الإنجليزية وآدابها بتقديم الخدمات المجتمعية الموجهة بأهداف التنمية المستدامة علي المستويين المحلي والدولي.

### الرسالة

برنامج اللغة الإنجليزية وآدابها بكلية الآداب جامعة المنوفية يعهد بخدمة المجتمع المحلي والدولي بإعداد كوادر مؤهلة قادرة على التطور وملائمة سوق العمل، وفق توجهات التنمية المستدامة، وذلك من خلال تقديم مقررات متطورة تتسق مع منظومة التحول الرقمي في مجال التعليم والبحث العلمي وتدعم الفكر الابتكاري والوعي الثقافي لدى الخريج.



Second year: First Semester (ساعات معتمدة)

Serial	Number and Code	First Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En211	أدب الطفل	2	70	-	30
2	En212	الاتجاهات الأدبية	3	70	-	30
3	En213	قراءة وكتابة المقال	2	70	10	20
4	En214	علم الأصوات والمحادثة	2	70	-	30
5	En215	علم لغة النص	2	70	10	20
6	En216	شكسبير	3	70	-	30
7	En217	استراتيجيات الترجمة	2	70	-	30
8	218 م ج	الفن القبلي والإسلامي (اختياري)	2	100	-	-
9	219 م ج	فن الموسيقى (اختياري)	2	100	-	-
		مجموع الساعات	18			

ملاحظات: يختار الطالب مقرر واحد فقط

Second year: Second Semester (ساعات معتمدة)

Serial	Number and Code	Second Semester	Hours	Exam and Mark		
		Subject		Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En221	قواعد متقدمة	3	70	10	20
2	En222	الرواية في القرن الـ ١٨	3	70	-	30
3	En223	مقدمة في النقد	3	70	-	30
4	En224	مهارات لغوية متكاملة	3	70	-	30
5	En225	تاريخ الأدب الإنجليزي ٢	2	70	-	30
6	226 م ك ر	اللغة العربية ٢	2	100	-	-
7	227 ف ر/ال م ك	اللغة الأوربية الثانية فرنسي/ألماني	2	100	-	-
8	228 م ج	مهارات البحث على شبكة الإنترنت	2	100	-	-
		مجموع الساعات	20			

**Fourth year: First Semester (ساعات معتمدة)**

Serial	Number and Code	First Semester Subject	Hours	Exam and Mark		
				Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En411	قراءات نقدية وكتابة	2	70	-	30
2	En412	علم الأصوات المتقدم	2	70	10	20
3	En413	التحليل التقابلي وتحليل الأخطاء	2	70	-	30
4	En414	علم المعاني والتداولية	3	70	10	20
5	En415	الترجمة المتقدمة	2	70	-	30
6	En416	دراسات ثقافية	2	70	-	30
7	En417	(اختياري) الأدب المقارن	2	70	-	30
8	En418	(اختياري) أدب المرأة العالمي	2	70	-	30
9	En419	(مادة بينية) اللغة اللاتينية	2	100	-	-
		مجموع الساعات	17			

ملاحظات: يختار الطالب مقرر واحد فقط

**Fourth year: Second Semester (ساعات معتمدة)**

Serial	Number and Code	Second Semester Subject	Hours	Exam and Mark		
				Written	Oral	Year's Work (Assignments)
1	En421	الشعر في القرنين ٢٠ و ٢١	3	70	-	30
2	En422	الدراما في القرنين ٢٠ و ٢١	3	70	-	30
3	En423	الرواية في القرنين ٢٠ و ٢١	3	70	-	30
4	En424	كتابة البحث العلمي	2	50	50	-
5	En425	الترجمة الإبداعية	2	70	-	30
6	En426	أدب وثقافة (اختياري) الشتات	3	70	-	30
7	En427	(اختياري) الأدب والفن	2	70	-	30
	En428	اللغة العربية ٤	2	100		-
	En429	لغة أوروبية ثانية ٤	2	100		-
		مجموع الساعات	20			

ملاحظات: يختار الطالب مقرر واحد فقط



## الإرشاد الأكاديمي

في ضوء الاهتمام بأداء الطلاب ومستواهم الأكاديمي ومراعاة لسياسة المؤسسة في عدم تطبيق نظام الساعات المعتمدة إلا أن البرنامج حرص على تقديم وتفصيل كل ما يدعم الطلاب لذا وظف البرنامج نظاما للإرشاد الأكاديمي والتوجيه يسمى الريادة الأكاديمية (يطبق على الفرق الثانية والثالثة والرابعة) يتبع وحدة الدعم الأكاديمي بالقسم. أما الفرقة الأولى تتبع نظام الإرشاد الأكاديمي نظرا لتطبيق نظام الساعات المعتمدة للعام الأكاديمي ٢٠٢٢/٢٠٢١.

تم إنشاء وحدة للريادة الأكاديمية/الإرشاد الأكاديمي لها مقر بالقسم تتكون من مدير ومنسق وأعضاء بحيث تم تحديد أعضاء الريادة الأكاديمية/الإرشاد الأكاديمي وعددهم ست وعشرون عضوا من مدرسي اللغة على أن يتولى مهام الريادة (أو الإرشاد للفرقة الأولى) سبعة أعضاء لكل من الفرقتين الأولى والثانية وستة أعضاء لكل من الفرقتين الثالثة والرابعة بحيث يتم توزيع طلاب الفرق الأربعة لدى قسم اللغة الإنجليزية على مجموعات لا تزيد عن ٧٠ طالبا لكل راند/مرشد أكاديمي من مدرسي اللغة الإنجليزية.

### مهام الإرشاد الأكاديمي أو الريادة الأكاديمية

يمكن تحديد مهام المرشد/الرائد الأكاديمي فيما يلي:

- ١- إعداد ملف خاص لكل طالب من الطلاب الذين أوكلت إليهم مهمة الإشراف عليهم ويحتوى الملف على الآتي:-
  - استمارة بيانات الطالب مرفق بها صورة شخصية إلكترونية
  - كشف بدرجات وتقديرات المقررات الدراسية
  - الوثائق الإدارية الأخرى مثل التظلمات، التحويل، الشكاوى
- ٢- تنظيم مقابلات دوريه مع الطلاب وذلك عن طريق تخصيص ساعات مكتبيه لمقابله الطلاب وبحث مشاكلهم
- ٣- حث الطالب وتشجيعه وخصوصا إذا كان من المتميزين دراسيا
- ٤- مناقشه الصعوبات الأكاديمية التي يواجهها بعض الطلاب ومحاولة إيجاد حلول لها
- ٥- مراقبة الطلاب ذوي المعدلات المنخفضة ففي حاله عدم مواظبة الطالب على الحضور أو ضعف مستواه الأكاديمي يقوم المرشد الأكاديمي بمناقشه الطالب ومعرفة الأسباب ويحاول حلها أو الرفع بها إلى مجلس القسم
- ٦- الكشف عن المهارات والمواهب لدى الطلاب وتنميتها وصقلها
- ٧- حث الطالب على المشاركة في الأنشطة الأكاديمية داخل المدرج
- ٨- محاولة بحث المشاكل الإجتماعية الخاصة بالطالب وعلاجها
- ٩- رفع تقرير في نهاية كل فصل دراسي عن أداء الطلاب الأكاديمي وما تم حله من مشاكل وكذلك المشكلات التي تعذر حلها.



مجموعات الإرشاد الأكاديمي/ الريادة الأكاديمية بقسم اللغة الإنجليزية  
للعام الأكاديمي ٢٠٢١-٢٠٢٢

مجموعة الإرشاد الأكاديمي للفرقة الأولى

اسم المرشد الأكاديمي
أ. دينا سراج (رئيس المجموعة)
د. سحر ندا
أياسر عبدالرازق
أ. حماده السجيني
أ. زهراء الميهي
أياسر جابر

مجموعة الريادة الأكاديمية للفرقة الثانية

اسم الرائد الأكاديمي
أ. ريهام خلف (رئيس المجموعة)
أ. تسرين محب الشاعر
أ. إيمان سعيد عمر
أ. منار جمعه
أ. بسالي عبد الرحمن لاشين
أ. أمير الشاعر

مجموعة الريادة الأكاديمية للفرقة الثالثة

اسم الرائد الأكاديمي
د. نجلاء ندا (رئيس المجموعة)
أ. ماجد عبد المنعم
أ. أحمد حسين
أ. نيرمين صلاح ياسين
أ. أحمد حسن البشوتي
أ. أميره عزيز قنديل

مجموعة الريادة الأكاديمية للفرقة الرابعة

اسم الرائد الأكاديمي
أ. سلوى مندور (رئيس المجموعة)
أ. أحمد زهران
أ. بسالي شبل
أ. نيللي حشاد
أ. علياء القناوي
أ. فريدة قنديل
أ. نسمة حسن

## برامج الدعم الأكاديمي

توجد برامج لدعم الطلاب سواء المتميزين أو المتعثرين من أهم هذه البرامج:

- مبادرة (الطالب المعلم) حيث يتم استضافة التلاميذ المتفوقين بإحدى المدارس وذلك للتفاعل مع الطلاب المتفوقين بالقسم من خلال تلك المبادرة حيث يتم إلقاء بعض الدروس الخاصة بالصوتيات والمحادثة وذلك من أجل تحفيز وتشجيع الطلاب المتميزين وتدريبهم على طريقة إلقاء الدروس وذلك تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس.
- برنامج (الأكاديمي الصغير) حيث يتم اختيار الطالب الأكاديمي من المتفوقين وله القدرة على مساعدة الآخرين وتوصيل المعلومة وتبسيطها وتكون له مجموعة من الطلاب المتعثرين ويقوم هو بدور المحاضر ويساعدهم في الارتقاء بمستواهم الأكاديمي.
- (دورات اليوم الواحد) حيث تعقد مجموعات تقوية ومحاضرات إضافية للطلاب المتعثرين بعد حصر أعداد المتعثرين وإرسال أسمائهم إلى أساتذة المقررات التي بها تعثر مع تحديد الساعات المكتبية لأعضاء هيئة التدريس لتسهيل التواصل بين الطالب وأساتذته.
- يوجد أيضا عدد من الطلاب المتميزين بالفرق الأربعة بالقسم والمشاركين بـ "فريق الجودة" وذلك انسجاما لمتطلبات تطبيق ضمان الجودة حيث يكون هؤلاء الطلاب هم الممثلين الأساسيين للطلبة أمام إدارة الجودة ليكونوا بمثابة قناة اتصال بين الطلاب ووحدة الجودة.

