

السيرة الذاتية



(أولاً) بيانات شخصية:

- ١- الاسم بالكامل: أ.د. عمرو عبدالعلى علام عمرو
- ٢- الوظيفة: أستاذ ورئيس قسم اللغة العبرية وآدابها - كلية الآداب - جامعة المنوفية - مصر.
- ٣- الجنسية: مصرى.
- ٤- الحالة الاجتماعية: متزوج ويعول
- ٥- جوال: ٠٠٢٠١٠٦٣٧٧٠٧٢٨
- ٦- عنوان العمل: مصر- شبين الكوم- جامعة المنوفية- كلية الآداب- قسم اللغة العبرية وآدابها
- ٧- عنوان المنزل: القاهرة - حدائق القبة - عمارات السعودية- القبة الجديدة.
- ٧- البريد الإلكتروني: amrelaly@hotmail.com

(ثانياً) التدرج الوظيفى والأكاديمى:

القسم العلمى: قسم اللغة العبرية وآدابها - كلية الآداب - جامعة المنوفية-مصر.

- | <u>الوظيفة</u> | <u>مكان العمل</u> | <u>التاريخ</u> |
|---|------------------------------|-----------------|
| ١- معيد بقسم اللغة العبرية وآدابها | كلية الآداب - جامعة المنوفية | نوفمبر ١٩٩٦. |
| ٢- مدرس مساعد بقسم اللغة العبرية وآدابها | كلية الآداب-جامعة المنوفية | يوليو ١٩٩٩. |
| ٣- مدرس بقسم اللغة العبرية وآدابها | كلية الآداب - جامعة المنوفية | يوليو ٢٠٠٣. |
| ٤- أستاذ اللغة العبرية الحديثة المساعد بقسم اللغة العبرية وآدابها | كلية الآداب - جامعة المنوفية | مايو ٢٠٠٩. |
| ٥- أستاذ اللغة العبرية الحديثة بقسم اللغة العبرية | | فبراير ٢٠١٥. |
| ٦- رئيس قسم اللغة العبرية وآدابها | | ٢٠١٦- حتى الآن. |

ثالثاً) الخبرات العلمية:

- ١- عضو لجان التحكيم بالمجلس الأعلى للجامعات لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين تخصص (اللغة العبرية) (٢٠١٦ -) .
- ٢- مترجم ومدرس لغة عبرية بمعهد اللغات للقوات المسلحة المصرية (الجناح العبرى) - القاهرة- (ديسمبر ١٩٩٢- ديسمبر ١٩٩٣).
- ٣- مترجم ومحرر لغة عبرية بتلفزيون ج.م.ع - قناة النيل الدولية. NILE TV (الخدمة العبرية) ٢٠٠١ - ٢٠١٠ .
- ٤- معد برنامج (الأدب والحياة) بالخدمة العبرية /شبكة الإذاعات الموجهة/ قطاع الإذاعة المصرية منذ مايو ٢٠٠٨ وحتى تاريخه.
- ٥- مدير شعبة الدراسات العبرية بمركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات بكلية الآداب- جامعة المنوفية منذ ٢٠٠٧-٢٠١٥ .

رابعاً) الكتب: (عنوان الكتاب ، مكان النشر ، الناشر ، تاريخ النشر):

- ١- الشخصية العربية والشخصية الإسرائيلية فى الفكر الإسرائيلى المعاصر - القاهرة- دار العلوم للنشر - ٢٠٠٥ .
- ٢- رحيل الصهيونية والبحث عن بديل- دراسة فى الأدب الإسرائيلى- القاهرة- دار العلوم للنشر - ٢٠٠٥ .
- ٣- المجتمع الإسرائيلى وثقافة الصراع- القاهرة- دار العلوم للنشر - ٢٠٠٧ .
- ٤- أثر الانتفاضة الفلسطينية فى الآخر (الإسرائيلى)- القاهرة- دار العلوم للنشر- ٢٠٠٧ .
- ٥- قواعد اللغة العبرية - دار الكتب الجامعية- ٢٠٠٥ .
- ٦- تدريبات فى قواعد اللغة العبرية - دار الكتب الجامعية- ٢٠٠٦ .
- ٧- أفول الصهيونية - دراسة فى الشعر العبرى المعاصر- القاهرة - دار العلوم للنشر- ٢٠١٠ .
- ٨- المجتمع الإسرائيلى بين مطرقة الصهيونية وسندان الواقع- القاهرة - دار العلوم للنشر- ٢٠١٥ .
- ٩- النكبة الفلسطينية فى الذاكرة الإسرائيلىة (احتلال الوعى)- دراسة فى الشعر العبرى المعاصر -القاهرة - دار العلوم للنشر- ٢٠١٧ .
- ١٠- نصوص عبرية حديثة (المستوى الأول)- دار الكتب الجامعية- ٢٠١٧ .

- ١١- (ترجمة مع آخرين) انتصار أكتوبر فى الوثائق الإسرائيلية- الجزء الرابع- المركز القومى للترجمة- وزارة الثقافة المصرية- ٢٠٢٠
- ١٢- (ترجمة مع آخرين) انتصار أكتوبر فى الوثائق الإسرائيلية- الجزء الخامس- المركز القومى للترجمة- وزارة الثقافة المصرية. (تحت الطبع)
- ١٣- (ترجمة مع آخرين) انتصار أكتوبر فى الوثائق الإسرائيلية- الجزء السادس- المركز القومى للترجمة- وزارة الثقافة المصرية. (تحت الطبع)
- ١٤- (ترجمة مع آخرين) انتصار أكتوبر فى الوثائق الإسرائيلية- الجزء السابع- المركز القومى للترجمة- وزارة الثقافة المصرية. (تحت الطبع)

خامساً) النشاط العلمى داخل الكلية:

- ١- عضو بمجلس قسم اللغات الشرقية منذ ٢٠٠٣ - ٢٠١٥.
- ٢- عضو بمجلس كلية الآداب - جامعة المنوفية ٢٠١٣- حتى الآن.
- ٣- عضو لجنة المكتبات للعام ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦.
- ٤- عضو لجنة شئون التعليم ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨.
- ٥- عضو لجنة شئون التعليم ٢٠١٦-٢٠١٧.
- ٦- عضو مجلس مركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات ٢٠٠٧ - ٢٠١٥.
- ٧- مدير شعبة الدراسات العبرية بمركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات منذ عام ٢٠٠٤-٢٠١٥
- ٨- مستشار لجنة الجوائز ٢٠٠٦.
- ٩- مستشار اللجنة الثقافية ٢٠١١.
- ١٠- عضو لجنة دراسات عليا ٢٠١٩-٢٠٢٠
- ١١- عضو لجنة شئون تعليم وطلاب ٢٠٢٠-٢٠٢١
- ١٢- رئيس قسم اللغة العبرية وآدابها ٢٠١٦- حتى الآن.

سادساً) الإشراف على الرسائل العلمية:

- ١- (اتجاهات الأدب النسائى فى الرواية العبرية المعاصرة ١٩٨٧-٢٠٠٥)- رسالة دكتوراه مقدمة من الطالبة دعاء محمد الديب. (إشراف مشترك)
- ٢- رؤية الاستشراق الإسرائيلى للشريعة الإسلامية (دراسة نقدية فى دائرة المعارف العبرية العامة)- رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة شادية العشماوى. (إشراف مشترك).

- ٣- (اتجاهات الشعر عند أبراهام رجلسون ١٨٩٦-١٩٨١ - إنتاجه الشعري في أمريكا وإسرائيل مع ترجمة ديوان "حروفك محفورة") رسالة ماجستير مقدمة من الطالب/ عبدالله مصطفى الباطش.
- ٤- الخطاب السياسي في أدب الأطفال العبري والفلسطيني - دراسة مقارنة ١٩٨٧-٢٠٠٤. رسالة ماجستير بقسم اللغة العبرية - كلية الآداب/ جامعة عين شمس مقدمة من الطالبة رقية محمد. (إشراف مشترك).
- ٥- القصيدة الاحتجاجية في الشعر العبري المعاصر، دراسة تحليلية للشعر العبري الرفض للاحتلال ١٩٧٣-٢٠٠٦، رسالة ماجستير مقدمة من الطالب معتز عبدالكريم عبدالمنعم.
- ٦- اتجاه ما بعد الحداثة في الرواية العبرية المعاصرة- دراسة في روايتي (نيران صديقة) و(امراة هاربة من نبوءة) لأبراهام يهوشواع ودافيد جروسمان. رسالة ماجستير مقدمة من الطالب / أحمد عبدالمحسن غريب.
- ٧- الاتجاهات الفكرية للأدباء الشبان في إسرائيل- دراسة في روايتي (إلى البيت) و(ضمير مخاطب مفرد) لإيساف عنبري وسيد قشوع مقدمة من الطالب/ محمد محمود شيحة.
- ٨- ترجمة معاني سورة القصص إلى اللغة العبرية عند كل ركندروف وروبين - دراسة لغوية نقدية. رسالة ماجستير مقدمة من الطالب/ إبراهيم عبد العزيز سنجر. (إشراف مشترك).
- ٩- تفكيك الصهيونية في الرواية العبرية المعاصرة، رواية البلاد الجديدة للأديب الإسرائيلي اشكول نفو أنموذجاً. رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة/ جيهان حسن قشطة. (إشراف مشترك).
- ١٠- سيميائية النص السردى في رواية (قلب يستفيق) للأديبة الإسرائيلية جبال هارثيفين. رسالة ماجستير مسجلة بتاريخ ٤/ ٢٠١٣ مقدمة من الطالب/ أحمد عبدالحميد عبد الوهاب.
- ١١- تهويد القرى والمدن الفلسطينية في الشعر العبري المعاصر، دراسة في القصيدة العبرية المعاصرة مع ترجمة نماذج. رسالة دكتوراه مقدمة من الطالب/ موفق كامل خلف.
- ١٢-ثنائية التأليف في الرواية العبرية المعاصرة- روايتا تأثير لا جدوى منه" للأديبين الإسرائيليين رونيت متالون وأريئيل هريشفيلد و"تطوبيا" للأديبين الإسرائيليين ياسمين ليفي وجل مور أنموذجاً- دكتوراه مقدمة من الطالب/ أحمد عبد المحسن غريب طعيمة
- ١٣-الدستوبيا في الرواية العبرية المعاصرة (دراسة في روايتي "أصابع عازف البياتو للأديب الإسرائيلي يهلي سوبول و"المدينة الشرقية" للأديبة الإسرائيلية إلينا برنشناين. ماجستير مقدمة من الطالب/ محمد ممدوح محمد موسى. (تمت مناقشتها)
- ١٤-الاتجاهات الفكرية في أشعار روني سوميك- ماجستير مقدمة من الطالب /محمد صلاح

- فبراير ٢٠٢٠

(سابعاً) النشاط العلمى خارج الكلية:

- ١- تدريس اللغة العبرية الحديثة والأدب العبرى الحديث بكلية الألسن -جامعة عين شمس.
- ٢- تدريس اللغة العبرية الحديثة بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية.
- ٣- تدريس اللغة العبرية الحديثة والأدب العبرى الحديث بكلية الآداب - جامعة أسيوط.
- ٢- تدريس اللغة العبرية الحديثة والأدب العبرى الحديث بكلية الآداب - جامعة سوهاج.
- ٣- تدريس اللغة العبرية الحديثة والأدب العبرى الحديث بكلية الآداب بقنا - جامعة جنوب الوادى.
- ٤- تدريس اللغة العبرية الحديثة بكلية السياحة والفنادق - جامعة المنوفية.
- ٦- تدريس اللغة العبرية بكلية التربية - جامعة المنوفية.

(ثامناً): الدورات التى تم الحصول عليها:

- ١- أساليب البحث العلمى.
- ٢- تصميم المقرر.
- ٣- إدارة البحث العلمى.
- ٤- توكيد الجودة والاعتماد.
- ٥- الجوانب القانونية بالجامعات.
- ٦- استخدام التكنولوجيا فى التدريس.
- ٧- إدارة الفريق البحثى.
- ٨- نظم الامتحانات وتقييم الطلاب.
- ٩- النشر العلمى.
- ١٠- سلوكيات المهنة.
- ١١- الساعات المعتمدة.
- ١٣- أخلاقيات البحث العلمى.
- ١٤- التعليم الهجين والتعلم عن بعد.