

المؤتمر العلمي الأول

لقسمي اللغة الفارسية واللغة العبرية

بكلية الآداب جامعة المنوفية

بالتعاون مع

جمعية خريجي أقسام اللغات الشرقية بالجامعات المصرية

بعنوان

الدراسات الشرقية ... رؤى وآفاق جديدة

١٩ مارس ٢٠١٩

(ملخصات الأبحاث)

تحت رعاية

أ.د/ عادل السيد مبارك

رئيس الجامعة

الإشراف العام

أ.د/ أحمد فرج القاصد

نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث

أ.د/ أسامح مدنيح

عميد الكلية

المؤتمر العلمي الأول

لقسم اللغة الفارسية والدراسات الشرقية

الدراسات الشرقية ... رؤى وآفاق جديدة

أ.د/ هويدا عزت محمد / أ.د/ عمرو عبد العاليم

رئيس قسم اللغة العبرية وآدابها

رئيس قسم اللغة الفارسية وآدابها

مقرر المؤتمر

أ.د/ محمد جلاء إدريس

رئيس جمعية خريجي أقسام اللغات الشرقية بالجامعات المصرية

المحتويات

ص	م
	السيرة الغيرية في الأدب العبري الإسرائيلي المعاصر	١
	دراسة في رواية "ينوش" للأديبين إيلان كابير وداني دور	
١	د/ إبراهيم نصر الدين عبد الجواد دبيكي	
	شعرية المعالي والمعاني بين الرؤية والأداة	٢
	دراسة في (أرثقيّات) صفي الدين الحلّي	
٣	د/ مصطفى محمد أبو طاحون	
	السبب ما بين أدب الأطفال العبري واليديشي	٣
	- دراسة مقارنة -	
٤	د/ إلهام محمود بدر	
	إسرائيل في أدب الرحلات الفارسي والعربي، دراسة في رحلتي (سفر به ولايت	٤
	عزرائيل) لجلال آل أحمد و(رحلتي إلى إسرائيل) لعلّى سالم	
	دراسة تحليلية مقارنة	
٦	د/ محمد عبد الله عبد السلام علي	
	يافا ما قبل النكبة مدينة تنبض بالحياة في رواية "ألمينا" لليوسي جرنوفسكي"	٥
٨	د/ إيمان محمد رضا دريالة	
	مستقبل ولاية الفقيه	٦
١٠	أ.د/ محمد السعيد عبد المؤمن	
	استير اليهودية... ملكة على بلاد فارس. حقيقة أم خيال كاتب يهودي!؟	٧
١٣	أ. د/ محمد فوزي ضيف	
	ولاية الفقيه وتطبيقاتها	٨
١٤	أ.د/ هويدا عزت محمد - أ.د/ حسن السيد خطاب	
	أنماط انهيار الدولة الحديثة في إيران الصفوية - القاجارية - البهلوية	٩
١٥	د/ فتحى أبوبكر المراغى	

- ١٠ اتفاق (١+٥) مع إيران وتأثيره على الأمن القومي العربي
أ/ محمد محمود سعد على ١٧
- ١١ رثاء المدن في العهد القديم في ضوء حضارات الشرق الأدنى القديم
دراسة تحليلية نقدية
د/ عبير الحديدى محمد الصياد ١٩
- ١٢ "دراسة نقدية تحليلية للمسرح الديني عند سيروس همتي"
مسرحية "جاثليق" أنموذجاً
د/ أمنية محمد إبراهيم عيسى ٢٠
- ١٣ شعر السجون وقضاياها بين العربية والفارسية (دراسة مقارنة)
د/ زينب محمد إبراهيم الدسوقي ٢٢
- ١٤ الواقعية السحرية في الرواية العبرية المعاصرة
رواية "رواية روسية" "רויטן רוסי" نموذجا
د/ دعاء محمد الديب ٢٤
- ١٥ القراءة النفسية للمونودراما الإسرائيلية
"دراسة نقدية لنماذج من نصوص مسرحية مختارة"
د/ دعاء محمد سيف الدين ٢٦
- ١٦ الفانتازيا والواقع في القصة العبرية الحديثة
دراسة نقدية في نماذج مختارة من أعمال "إتجار كيريت אהרן קרת" القصصية
في ضوء مفهوم التجريب
د/ رشا عبد الحميد محمد ٢٧
- ١٧ "أحداث النازية" في أدب يهود ليبيا
دراسة نقدية في رواية "بنغازي برجن بليس" "בנגזי ברגן בליס"
ليوسي سوكاري
د/ أحمد محمد سليمان عامر ٢٩
- ١٨ ملامح المسرح التعليمي في إيران
د/ آمال عبد المنعم أحمد ٣١

- ١٩ المعالجة الوثائقية لمذبحة الحرم الإبراهيمي في المسرحية العبرية المعاصرة
دراسة في مسرحية "متعجلو النهاية 2002 הקקי הקקי"
للكاتب "موطي ليرنر 2002 לרנר"
- ٣٣ أ/ سمر علي عبد الحفيظ
- ٢٠ الإبيجراما في مقالات دهبدا
- ٣٤ د/ نيفين السيسي
- ٢١ إشكالية ترجمة النصوص الصوفية من الأردية إلى العربية
تطبيقاً على ترجمة كتاب "البيانات في شرح المكتوبات"
للعلماء أبي البيان سعيد المجددي
- ٣٦ أ.د/ إبراهيم محمد إبراهيم
- ٢٢ التناس في الترجمة العبرية لـ "برتوكولات حكماء صهيون"
- ٣٧ د/ منال مرسي
- ٢٣ التداولية بين الفنيات اللغوية والبنوية في القرآن الكريم والعهد القديم
- ٣٨ د/ أمنية السعيد محمد
- ٢٤ الاتجاهات البحثية الحديثة في اللغويات الفارسية
كتاب "تحو زبان فارسی بر پایه نظریه حاکمیت" نموذجاً
- ٣٩ د/ محمد معروف الخولي
- ٢٥ إشكالية الذكر والحذف في ترجمة أوري روبين للقرآن الكريم للعبرية
دراسة لغوية دلالية تطبيقية على آيات مختارة
- ٤٠ د/ أبوالعزائم فرج الله راشد
- ٢٦ فلسفة الدلالة العديدة في الفكر القبالي بالعصر الوسيط
- ٤٢ د/ ريهام محمد كمال القاضي
- ٢٧ استراتيجية الإقناع في المقال الصحفي الإيراني
"تناول الصحافة الإيرانية للقضية النووية من ٢٠١٥م حتى ٢٠١٨م أنموذجاً"
- ٤٣ د/ مسعود إبراهيم حسن علي
- ٢٨ إشكاليات ترجمة وتحقيق المخطوطات العثمانية
- ٤٥ أ/ أسماء مكاري محمود

- ٢٩ تأثير تركيب الجملة الإنجليزية على تركيب الجملة العبرية الحديثة
دراسة تركيبية تقابلية
- ٤٧ د/ نرمين يسري
٣٠ الدراسات الشرقية وتعزيز بحوث التأثيل اللغوي في العربية
الحقول المعرفية والمصادر والتشغيل
- ٤٨ أ.د/ خالد فهمي
٣١ سيمائية الطير في الأدبين السرياني والفارسي
قصيدة "الطير" و"منطق الطير" أنموذجاً
- ٥٠ أ.د/ ماجدة محمد أنور
٣٢ دور وسائل التواصل الاجتماعي في الحراك السياسي الإيراني
خلال العقد الأخيرين
- احتجاجات يناير ٢٠١٨ نموذجاً -
- ٥١ د/ رضا عبدالفتاح عبدالعزيز بدوي
٣٣ تعليم اللغات من التواصل التمثيلي إلى التواصل الحقيقي
- رؤية مستقبلية -
- ٥٥ د/ هيثم زينهم مرسي
المؤتمر العلمي الأول
لقسم اللغة العبرية والفارسية
الدراسات الشرقية ... رؤى وآفاق جديدة
١٩ مارس ٢٠١٩ م