كلية الاداب

قسم علم الاجتماع

تقرير المؤتمر العلمى السنوى لقسم علم الإجتماع- كلية الأداب – جامعة المنوفية لعام ٢٠١٩/٢٠١٨ م

كلية الاداب

قسم علم الاجتماع

تقرير المؤتمر العلمى السنوى لقسم علم الإجتماع لعام ٢٠١٨/٢٠١٩

فعاليات المؤتمر

الفعالية الأولى : كلمة الأستاذ الدكتور / ماهر أحمد عبدالعال الضبع رئيس القسم

الفعالية الثانية : عرض أوراق العمل والبحوث والمداخلات العلمية

الفعالية الثالثة: رصد نماذج من النشاط والانتاج العلمى لقسم علم الاجتماع

الفعالية الأولى :

يتقدم السيد الاستاذ الدكتور / ماهر أحمد عبد العال الضبع بخالص الشكر والتقدير للسادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بقسم علم الاجتماع على ما بذلوه من جهد خلال العام الدراسى الحالى كل بما أسند إليه من مهام وأعمال.

وخلال هذا العام تم تنفيذ العديد من الانشطة العلمية المتميزة والتى تساهم فى رفعة العلم وكذلك تحقيق الجودة الشاملة بمعناها الحقيقى بما يتناسب وطبيعة العملية التعليمية ومتطلبات سوق العمل وذلك فى ضوء الرؤية والرسالة التى يتبناها القسم. وذلك اتفاقا مع رؤية ورسالة الكلية وهيئة الاعتماد.

وتم رصد أهم المستجدات المتصلة بالدراسات العليا

بناء على الموافقة على تشكيل لجنة لمراجعة الخطط العلمية المقدمة للتسجيل قبل عقد السيمنار والتى تتكون من

أ.د / محمد محيى الدين أ.د/ محيى شحاته أ.د/ ثريا سيد عبد الجواد

١- تم عقد عدد(٢)سيمنار علمى خلال هذا العام للتسجيل أحدهما للتسجيل لدرجة الدكتوراه للباحث إسلام سامي مشحوت في موضوع **"اتجاهات المواطنين نحو الفساد في المجتمع المصري- دراسة ميدانية في محافظة المنوفية" والآخر** للتسجيل لدرجة الماجستير بعنوان **"دور المجتمع المدني في تنمية رأس المال الثقافي للشباب- دراسة ميدانية على بعض الأندية الاجتماعية والثقافية بمحافظة المنوفية"**

٢- تم مناقشة عدد ٤ رسالة ماجستير

- الخصائص البنائية للثقة السياسية في المجتمع المصري- دراسة ميدانية في مدينة شبين الكوم محافظة المنوفية.
- الأنماط المتغير للجريمة ضد المرأة في المجتمع المصري- دراسة في تحليل مضمون بعض الصحف المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م.
- وسائل الاعلام ودورها في انتشار الخوف الاجتماعي
- التغيرات الاجتماعية لوسائل الضبط الاجتماعي كما تعكسها الأفلام السينمائية- دراسة انثروبولوجية

٣- كما تم مناقشة عدد١ رسالة دكتوراه

- الأبعاد المجتمعية لتمكين الشباب في المجتمع المصري- دراسة ميدانية على عينة من الشباب بمدينة شبين الكوم في محافظة المنوفية

الفعالية الثانية : عرض أوراق العمل والبحوث والمداخلات العلمية :

قام الأستاذ الدكتور/ ماهر الضبع بعرض كتاب تحت عنوان امبراطورية العار، من تاليف جان زيجلر، ترجمة الأب إلياس زحلاوي. حيث تضمن هذا العرض مجموعة من العناصر الرئيسة وهى كالتالي:-

١- **فضح الرأسمالية وأساليبها:** حيث استند هذا الكتاب إلى مجموعة كبيرة من الأمثلة والأحداث التي تفضح الرأسمالية وممارساتها الفاسدة، حيث يؤكد المؤلف على أن النظام الرأسمالي يزدهر على حساب تجويع الشعوب وتكبيل الدول الفقيرة بالدين وما ينجم عن هذا النهب الرأسمالي من اثار وتداعيات تترك تأثيراتها السلبية على الشعوب الأفريقية في كافة المجالات الصحية والتعليمية والاقتصادية والسياسية والثقافية.

٢- **جان زيجلر يحذر من عودة الإقطاع:** حيث حذر زيجلر من مخاوف العودة إلى الجذور الإقطاعية على أساس السخرة وأن تصبح علاقات الإنتاج علاقات هيمنة وسيطرة وعبيد وأمراء، وهذا على عكس التسلسل الماركسي المعروف والصاعد من الرق إلى الإقطاع إلى الرأسمالية إلى الشيوعية حيث يتم في العصر الراهن أو في المرحلة الرأسمالية زيادة اسعار المنتجات الرأسمالية، خفض أسعار المواد الخام ومصادر الطاقةالتي تنتجها الشعوب الفقيرة.

٣- **سلاحا الدمار الشامل: الدين والجوع:** حيث أكد المؤلف أن هذان السلاحان يمثلان حجرالزاوية والألية التي يتم استخدامها عن طريق مروجوا العولمة وانصار الرأسمالية، فمن خلال الديون تتنازل الدول المستضعفة عن سيادتها ، وعن طريق المجاعة الناجمة عن ذلك تبدأ الشعوب بالإحتضار ثم ما تلبث تلك الضغوط وتؤدي إلى تنازل تلك الشعوب عن حريتها وكرامتها مقابل كسرة خبز وجرعة ماءهذه الماكينة الهائلة للسحق والإخضاع لا تأبه بالقيود التي يفرضها القانون الدولي.

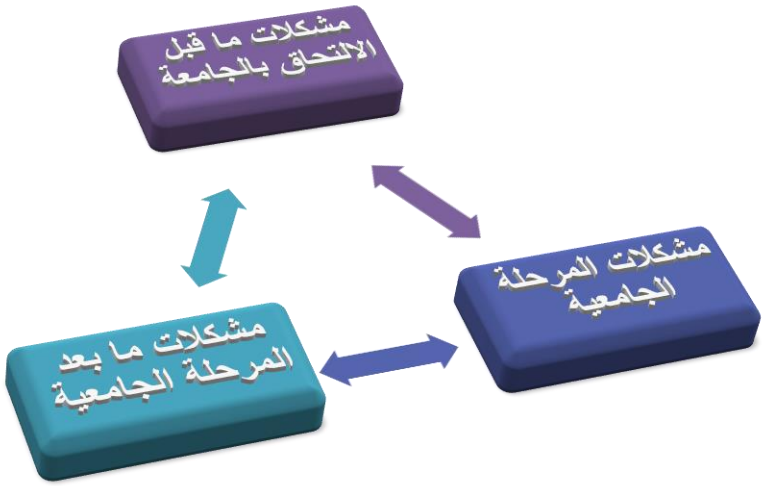
٤- **جان زيجلر يدعو للثورة:** حيث أكد زيجلر ضرورة اتجاه الناس نحو الثورة من جديد لأن ثمة تناقض بين العدالة الاجتماعية الكونية وبين السلطة الاقطاعية وف يذلك يقول" ما العمل إذن تجاه استغلال الحكام الكونيين والعنف الذي يثيره أتباعهم وسخريتهم من حقوق الإنسان في البحث عن السعادة؟ يجب أن يبدأ الناس بالثورة من جديد.

٥- **العنف البنيوي- الحرب على الإرهاب:** حيث يرى زيجلر أن الجماعات الإرهابية نشأت كرد فعل طبيعي على العنف الرأسمالي المنظم فيقول" يجب أن نعلم أن البؤس هو منبت إرهاب الجماعات المتطرفة وأن الذل والقهر والخوف والبؤس والجوع تمهد الطريق وتخصب الأرض للأعمال الإنتحارية وأنه في مقابل إرهاب الدولة ينشأ إرهاب الجماعات الصغيرة.

٦- **أليات الهيمنة الغربية على العالم:** حيث عرض زيجلر في تلك النقطة ممارسات الهيمنة التي مارسها العالم الغربي على العالم ابتداء منذ حوالي خمسة قرون عندما مارس البيض سياسة وحشية في إطار إزدواجية الخطاب بين ما هو معلن وبين ما يتم تنفيذه في أرض الواقع، كما نجد أن أكبر ٥٠٠ شركة خاصة متعدية للجنسيات تسيطر على أكثر من ٥٢% من الناتج الاجمالي العالمي وتمتلك سلطة لم يمتلكها احد من قبل وقد أدى ذلك إلى تحقيقها لمزيد من الأموال والإستثمارات في مقابل المزيد من الفقر والبؤس والشقاء والجثث والشهداء والدليل على ذلك أن كل خمس ثواني على مستوى الكرة الأرضية يموت طفل عمره اقل من عشر سنوات، وان ٤٧ ألف شخص يموتون كل يوم على مستوى العالم بسبب الجوع ويعاني أكثر من مليار شخص في العالم من سوء التغذية.

٢- قام أ/ إسلام سامي مشحوت- المدرس المساعد بالقسم بعرض ورقة بحثية بعنوان " مشكلات التعليم الجامعي ومظاهر الفساد الأكاديمي.

حيث أشار الباحث أن هموم ومشكلات الشباب الجامعي تنقسم إلى ثلاثة أنماط من الهموم والمشكلات وهى كالتالي:



أولا: مشكلات ماقبل المرحلة الجامعية؛ وتتضمن مشكلة التنسيق إذ ينظر الطلاب إلى نظام التنسيق باعتباره هو المحدد الرئيس لمستقبلهم، حيث نجد الطلاب بعد انتهء مرحلة الثانوية العامة يقفون مكتوفي الأيدي لا يعلمون ماذا يفعلون؟ أو كيف يختارون؟ حيث نجد ان نظاما كميا رقميا هو الذي يحدد مصير الطلاب دون مراعاة لطوحاتهم وتفضيلاتهم.

ثانيا: مشكلات المرحلة الجامعية وتتضمن عددا من المشكلات الفرعية وهى كالتالي:

١- **الأستاذ الجامعي** ويتضمن هذا البعد عدة مؤشرات تعكس مشكلات جوهرية تتصل بالمعايير الأكاديمية مثل

- عدم الالتزام بمواعيد المحاضرة ومدتها المذكورة في الجدول
- إلغاء بعض المحاضرات بشكل مفاجئ دون إعلام الطلاب
- نمطية الإلقاء وغياب مهارات توصيل المعلومات وأصبحت المحاضرة أشبه بالحصص المدرسية
- عدم استخدام التكنولوجيا في التدريس
- الاعتماد على أسلوب التعليم البنكي القائم على الإيداع وليس الإبداع

٢- الكتاب الجامعي ويتضمن؛

- تدهور بعض الكتب الجامعية من حيث الشكل الخارجي والمظهر والطباعة والإخراج وعدم مراعاة معايير الجودة،عقم محتوى بعض المقررات وعدم قدرتها على تحقيق نواتج التعلم المستهدفة
- أصبح سعر الكتاب الجامعي مرتفع ولا يتناسب مع الأوضاع الاجتماعية الاقتصادية لأسر الطلاب الجامعيين
- أن بعض موضوعات المتصلة ببعض المقررات قد عفى عليها الزمن ولا يتم تطويرها بما يتناسب ويتلاءم ومتغيرات عصر العولمة
- اختلاف مسؤل المقرر عن منسق المقرر

٣- مشكلة الإمتحانات والتقييم وتتضمن؛

- عدم وضوح بعض الإسئلة الإمتحانية وعدم الإلتزام بالمقرر،عدم تناسب الأسئلة مع الوقت المخصص للإجابة عليها، أن معظم الامتحانات تعتمد على الأسلوب السردي الأمر الذي يدفع الطالب نحو الحفظ دون الفهم، غياب الشفافية والنزاهة والموضوعية في بعض عمليات التقييم.

ثالثا مشكلات ما بعد المرحلة الجامعية وتتضمن؛

تعد مشكلات وهموم ما بعد المرحلة الجامعية هى نتاج طبيعي لجملة الهموم والمشكلات في المرحلتين السابقتين، فبعد أن ينهي الطالب مرحلة الليسانس فمنهم من يتجه نحو استكمال متطلبات الحصول على الماجستير والدكتوراه وهنا تتضح ملامح الأزمة حيث نجد أن أفكار الطلاب وتصوراتهم فارغة وخاوية وضعيفة من ناحية البناء الفكريوبالتالي قد يدفعهم الأمر إلى الإعتماد على المراكز المتخصصة لإنجاز الرسالة، السرقات العلمية والأنتحال العلمي، ونجد منح درجات علمية لرسائل لا تصلح لأن تكون موضوع تعبير، والمجاملات في المناقشات " شيلني وأشيلك"، وعلى الجانب الأخر نجد الطلاب الذين اكتفوا بمرحلة الليسانس يصطدمون بالواقع الاجتماعي حيث؛ مشكلة البطالة ، مشكلة الجريمة والإنحراف، الانضمام للجماعات الإرهابية وبالتالي فقدان الثقة في المنظومة الجامعية بصفة خاصة والمجتمع بصفة عامة، هجرة العقول والكفاءات. مما سبق يمكن القول بأن فتور وفشل النظام التعليمي لم يأت من فراغ ولكنه نتاج ومنتج اجتماعي، ففي الدول المتقدمة نجد أن النظام التعليمي هو الأساس ويتم تدعيمة من خلال السياسات المختلفة وعلى العكس من ذلك في الدول النامية نجد أن الغلبة للنظام السياسي ويصبح النظام التعليمي هو التابع ويعد بمثابة ألية تعتمد عليها السلطة في فرض هيمنتها وسيطرتها، وبالتالي فالنظام التعليمي الذي ينبغي أن يقوم بوظيفة رئيسة تتمثل إنشاء أجيال واعية قادرة على البناء والتعمير لا يؤدي دوره الرءيس بل على العكس من ذلك ومن منظور مغاير فالنظام التعليمي بدلا من أن يصبح أداة للبناء والتعمير يصير معولا للهدم والتدمير.

كما تقدمت ا.د/ ثريا عبد الجواد بمداخلة عن الحريات الأكاديمية في حين تقدم أ.د/ محمد محي الدين بمداخلة حول استقلالية الجامعات

الفعالية الثالثة : الأنشطة العلمية والإنتاج العلمى للسادة أعضاء هيئة التدريس بالقسم

أ.د / ثريا سيد عبد الجواد

١- مناقشة عدد من رسائل الماجستير ودكتوراة بالقسم وبجامعة عين شمس.

٢- الإنتهاء من الإشراف على رسالة الماجستير المعنونة" الانماط المتغيرة للجريمة ضد المرأة في المجتمع المصري.

٣- حضور عدد من المؤتمرات والندوات فى مجال التخصص.

- **أ.د/ محيي شحاته سليمان**

١- تدريس مادة مشكلات المجتمع المصري الفصل الدراسي الأول ، مادة التحليل الكيفي لطلبة الدراسات العليا تمهيدي الماجستير ومادة الاتجاهات النقدية المعاصرة في علم الاجتماع لطلبة الدراسات العليا تمهيدي الدكتوراه بالفصل الدراسي الثاني.

٢- الإنتهاء من الإشراف على عدد ٣ رسالة ماجستير ودكتوراه في الأداب تخصص علم الاجتماع وهى كالتالي:-

- الأبعاد المجتمعية لتمكين الشباب في المجتمع المصري" دكتوراه"

-الخصائص البنائية للثقة السياسية في المجتمع المصري " ماجستير"

د/ جمال محمد حماد

١- كان يتم عقد النادي الأدبي كل يوم خميس من كل أسبوع طوال التيرم الأول والثاني للعام الثالث عشر على التوالي ولمدة ساعتين يوميا وذلك باستضافة عدد كبير من المثقفين وجماعة

شرنقه للشعر،وفرقة الموسيقى العربية، وتحكيم عدد كبير من المسابقات الأدبية والثقافية بالتعاون مع شباب الكلية والجامعة.

٢- تم عقد المؤتمر الأول بقسم الاجتماع بعنوان" التمكين الثقافي لذوي القدرات الخاصة في شهر فبراير ٢٠١٩م، بالتعاون مع ثقافة المنوفية وقسم الاجتماع.

٣- تم تدشين الصالون الثقافي لمحافظة المنوفية " صالون العائلة" بالتعاون مع بيت العائلة وثقافة المنوفية وتم عمل ثلاث صالونات على مدار شهر (٢،٣،٤)

- الأول بعنوان " ثقافة الاختلاف وقبول الأخر"
- الثاني " العولمة وأثارها"
- الثاني " الهجرة غير المشروعة وتداعياتها المصاحبة

وذلك بحضور عدد كبير من النخب والمسئولين ومن أبرزهم

- أ.د/ معوض الخولي وئيس جامعة المنوفية السابق
- المستشار/ عدلي حسين محافظ المنوفية الاسبق
- اللواء سعيد عباس محافظ المنوفية وعدد كبير من المثقفين والأدباء والشعراء

٤- تم تنظيم الاحتفال الثقافي والفني وذلك على هامش المؤتمر الدولي الثاني بكلية الاداب جامعة المنوفية وذلك بفندق الجامعة باستضافة فرقة الموسيقى العربية وعدد كبير من المثقفين والأدباء والشعراء

٥- إدارة النشاط الثقافي بالكلية والاشراف والتأسيس لنادي أدب وثقافة كلية الأداب جامعة المنوفية

٦- الإشراف على نشاط الدراسات الاستراتيجية بالجامعة بقرار من رئيس الجامعة

٧- عضو أساسي في لجنة الجودة في المركز الدولي لتنمية القدرات والمشاركة في تجديد اعتماد المركز بنجمة إضافية ليصبح مركزا معتمدا بثلاثة نجوم.

٨- التدريب لأساتذة الجامعة وأعضاء هيئة التدريس في أكثر من (١٥) برنامج تدريبي في المركز الدولي لتنمية القدرات

٩- تحكيم المسابقات الثقافية داخل رعاية شباب الجامعة وفي بعض الكليات

أ.د/ علا الزيات

١- الفوز بجائزة الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة العلمية الحادية عشر مركز معلومات المرأة والطفل بمدينة عيسى بمملكة البحرين إبريل ٢٠١٩م عن البحث المقدم بعنوان" مشاكل الأطفال مجهولي الوالدين وتطلعاتهم المستقبلية عبر الوطن العربي- دراسة إثنوجرافية لمؤسسات إيوائية بمحافظة المنوفية / مصر.

٢- نشر كتاب بعنوان" علم اجتماع الجينوم من الهوية البيولوجية إلى الهوية الاجتماعية.

٣- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة الدراسات الاجتماعية دار الحكمة بالعراق

٤- عضو الاتحاد الدولي للمؤرخين للتنمية والثقافة والعلوم الاجتماعية

٥- مناقشة عدد من الرسائل العلمية في الجامعات المصرية

٦- المشرف الأكاديمي لمشروع نموذج محاكاة جامعة الدول العربية في المنوفية

٧- منسق مشروع جامعة الطفل بكلية الأداب جامعة المنوفية

٨- إلقاء عدد من المحاضرات في المجلس القومي للسكان والمجلس القومي للمرأة وإدارة شئون المرأة بالمحافظة

٩- الفوز بلقب الام المبدعة ونموذج مشرف للمرأة المصرية في محافظة المنوفية

١٠- إعداد وتقديم برنامج اجتماعي عن تنمية وتطوير أفراد المجتمع يبث عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

أ/ إسلام سامي مشحوت- المدرس المساعد بالقسم

١- الحصول على درجة الماجستير في الآداب تحت عنوان" مؤشرات نوعية الحياة والمواطنة في الريف المصري"، بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتداولها مع الجامعات ومراكز البحوث المصرية

٢- التكريم في عيد الجامعة الثاني والأربعين بمناسبة الحصول على درجة الماجستير

٣- حضور عدد من الدورات التدريبية وورش العمل منها" توظيف النظرية في البحوث الاجتماعية، أساسيات التحليل الكيفي، كيفية كتابة ورقة عمل، التحليل الكيفي باستخدام برنامج n.vivo"

٤- الحصول على دورة تدريبية بعنوان " استخدام التكنولوجيا في التعليم " بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

٥- المشاركة في المؤتمر الدولي الأول بجامعة القاهرة تحت عنوان التعليم الرقمي في الوطن العربي

٦- المشاركة في المؤتمر الدولي الأول بجامعة المنوفية تحت عنوان " جودة التعليم وريادة الأعمال" ببحث تحت عنوان "واقع الجودة في التعليم الجامعي قياس لإتجاهات الطلاب"

٧- الإشراف الميداني على مشروع تخرج المجموعة الاولى بالفرقة الرابعة تحت عنوان" اتجاهات الشباب الجامعي نحو تأثير تكنولوجيا الإتصال على الأسرة المصرية"

٨- تنفيذ ثلاثة ورش عمل بسفارة المعرفة بجامعة المنوفية

- كيفية إعداد الخطة البحثية
- كيفية التعامل مع قواعد البيانات المحلية والعالمية
- استخدام التحليل الاحصائي باستخدام برنامج spss

٩- المشاركة في تنظيم المؤتمر الأول لقسم علم الاجتماع تحت عنوان" التمكين الثقافي لذوي القدرات الخاصة في فيراير ٢٠١٩م.

١٠- المشاركة في المؤتمر الدولي الثاني" العلوم الانسانية بين الواقع والمأمول ببحثين

- الاوضاع البنائية لهموم الشباب الجامعي دراسة ميدانية على عينة من طلاب كلية الآداب
- معوقات جودة التعليم الجامعي قياس لإتجاهات أعضاء هيئة التدريس

١١- التسجيل لدرجة الدكتوراه في موضوع" اتجاهات المواطنين نحو الفساد في المجتمع المصري- دراسة ميدانية في محافظة المنوفية.

١٢- عرض ورقة بحثية تحت عنوان: الشباب بين مشكلات التعليم الجامعي والفساد الأكاديمي، وذلك على هامش المؤتمر العلمي السنوي لقسم علم الاجتماع ٢٠١٨/٢٠١٩م.

الأستاذ الدكتور/ ماهر عبد العال الضبع

رئيس قسم علم الاجتماع