



نموذج توصيف برنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي (مرحلة البكالوريوس)

نموذج توصيف برنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

الكلية: التربية النوعية

جامعة : المنوفية

مواصفات البرنامج:

أ. البيانات الأساسية

عنوان البرنامج: برنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.

نوع البرنامج: فردي

رئيس القسم العلمي : أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

ب. البيانات المهنية

١) أهداف البرنامج:

- ١) تقديم المعارف العلمية والتطبيقية في مجال تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي .
- ٢) المساهمة في تطوير مهارات المتعلمين في مجال إعداد البرمجيات التعليمية وإدارة نظم التعلم، وأدوات التطوير والتقنيات والجودة.
- ٣) استخدام أدوات ونظم ادارة بيئات التعلم الالكترونية .
- ٤) تطبيق طرائق التدريس، موظفاً تكنولوجيا التعليم ومراعياً خصائص المتعلمين وأنماط التعليم والتعلم .
- ٥) استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المعرفية والأدائية لعمليتي التعليم والتعلم .
- ٦) استخدام نظم التصنيف والفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .

٧) تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.

٨) ادارة المواقف التعليمية بكفاءة وفاعلية وفقاً لما يتوافر لديه من خبرات تعليمية وادارية وميدانية مناسبة .

٩) الإلتزام بضوابط وأخلاقيات مهنة التعليم، والقيام بمسئوليته تجاه تطوير المؤسسة التعليمية وفقاً لنظم الجودة .

١٠) توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي.

٢) النتائج التعليمية المستهدفة للبرنامج:

بإنتهاء الدراسة يجب أن يكون الخريج قادر علي أن:

٢-١ المعرفة والفهم:

٢-١أ يتعرف على مفاهيم وأساسيات الحاسب الآلي.

٢-٢أ يتعرف على لغات البرمجة المختلفة.

٢-٢أ يحدد خطوات إنتاج الرسوم التعليمية وفق أسس ومعايير الإنتاج.

٢-٢أ يصنف أنواع المتاحف التعليمية .

٢-٢أ يلم بنظم الأعداد الحسابية والتحويلات المختلفة بينها.

٢-٢أ يتعرف على الأنواع المختلفة للقوالب الإذاعية.

٢-٢أ يتعرف على الأسس التربوية والعلمية والنفسية وراء إنتاج الصور الفوتوغرافية وتوظيفها في العملية التعليمية .

٢-٢أ يتعرف على طرائق جمع البيانات الإحصائية، واختيار العينة وفق معاييرها.

٢-٢أ يتعرف على نظم التصنيف والفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .

٢-٢أ يذكر مكونات وأشكال المصغرات الفيلمية .

٢-٢أ يصنف طرق الطباعة وأنواعها .

- ٢-١٢ يعدد نظريات الإرشاد التربوي والنفسى
- ٢-١٣ يحدد أسس الإدارة التربوية والتخطيط.
- ٢-١٤ يستنتج الطالب كيفية الاستخدام الامثل للغة الانجليزية فى مجال تخصصه.
- ٢-١٥ يصنف أجهزة العروض التعليمية.
- ٢-١٦ يتعرف على معايير إنتاج الوسائط المتعددة.
- ٢-١٧ يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية .
- ٢-١٨ يلم بمعايير تقييم الكتب المدرسية.
- ٢-١٩ يذكر خصائص مراحل نمو المتعلمين.
- ٢-٢٠ يعدد الاستراتيجيات المختلفة للتعليم والتعلم
- ٢-٢١ يصف الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم
- ٢-٢٢ يذكر خطوات تحليل النظم.

٢-ب- القدرات الذهنية :

- ٢-ب١ يخطط طرق التعامل مع الحاسب الآلى بمكوناته المادية والبرمجية.
- ٢-ب٢ يقيم برامج البيسك وفقا للتطبيقات التعليمية.
- ٢-ب٣ يقيم الرسم التعليمي فى ضوء المعايير الفنية والتربوية.
- ٢-ب٤ يبتكر المتاحف الالكترونية.
- ٢-ب٥ يميز بين النظم الاعداد الحسابية والتحويلات المختلفه بينها
- ٢-ب٦ يخطط لكيفية إنتاج برنامج إذاعي تعليمي.
- ٢-ب٧ يقيم برامج البيسك وفقا للتطبيقات التعليمية.

٢-٨ يقيم الصورة الفوتوغرافية الجيدة فى ضوء المعايير والشروط الواجب توافرها.

٢-٩ يستنتج طرائق جمع البيانات الإحصائية، فى ضوء معاييرها.

٢-١٠ يستنتج طرق حفظ وتخزين المصغرات الفيلمية واسترجاعها.

٢-١١ يحلل الوصف الببليوجرافي.

٢-١٢ يجمع دلائل الخامات المستخدمة فى الطباعة (الورق والأحبار).

٢-١٣ يقارن بين أنواع الذكاءات المختلفة.

٢-١٤ يميز بين إصدارات الويندوز المختلفة.

٢-١٥ يقيم المصادر المرجعية المتاحة على الإنترنت.

٢-١٦ يخطط لكيفية استخدام أجهزة العروض الضوئية التعليمية.

٢-١٧ يربط بين أهمية المكتبة الشاملة و الأسس والمعايير لبناء المكتبة الشاملة.

٢-١٨ يميز بين عناصر الوسائط المتعددة التعليمية.

٢-١٩ يقيم معايير تقييم الكتب المدرسية.

٢-٢٠ يقارن بين الاضطرابات النفسية والتحصيلية بطريقة يمكن

قياسها

٢-٢١ يفرق بين دراسة الجوى الفنية والاقتصادية والقانونية والبيئية

٢-٢٢ يفرق بين أنواع اللقطات (الأساسية والفرعية).

٢-٢٣ يحدد رؤوس الموضوعات (قواعد اختيارها ، أشكالها ،

تجزئتها).

٢-ج- مهارات مهنية وعملية :

- ٢-ج١ يطبق طرق جيدة لتوظيف الحاسب في أحد المجالات التعليمية
- ٢-ج٢ يمارس خطوات إعداد برنامج البسيسك التعليمي .
- ٢-ج٣ ينتج الرسم التعليمي فى ضوء أسس تصميم المرئيات الثابتة
- ٢-ج٤ ينتج العينات التعليمية.
- ٢-ج٥ يختبر العمل بنظم الاعداد الحسابية والتحويلات المختلفه بينها
- ٢-ج٦ يتقن مهارات لإنتاج القوالب الإذاعية.
- ٢-ج٧ يُعد البرمجة بلغة السي التعليمي .
- ٢-ج٨ ينتج صورة فوتوغرافية جيدة.
- ٢-ج٩ يعاير العلاقة بين متغيرين (الارتباط) بحالاته المختلفة.
- ٢-ج١٠ يستخدم اجهزة المصغرات الفيلمية.
- ٢-ج١١ يمارس الوصف الببليوجرافي للمواد المطبوعة والغير المطبوعة.
- ٢-ج١٢ يمارس التقنيات الحديثة في الطباعة.
- ٢-ج١٣ يضبط بأتقان خطوات حساب نسبة الذكاء
- ٢-ج١٤ يضبط إعدادات نظم الويندوز.
- ٢-ج١٥ يستخدم أنواع المراجع والأوعية المرجعية .
- ٢-ج١٦ يشغل أجهزة العروض الضوئية التعليمية بطريقة صحيحة.
- ٢-ج١٧ يبني نموذج للمكتبة الشاملة قة ضوء المعايير والمواصفات التربوية .
- ٢-ج١٨ يطبق معايير تصميم الوسائط المتعددة على البرامج المنتجة.
- ٢-ج١٩ يعاير مصادر صناعة الكتاب المدرسي ومهارات تصميمه
والمواصفات الفنية لإنتاجه.

- ٢-ج٢٠ يطبق بدقة الطرق المختلفة لعلاج الاضطرابات النفسية .
- ٢-ج٢١ يستخدم دورة حياة النظام عند تحليل نظام معلومات.
- ٢-ج٢٢ يعاير إنتاج البرمجيات التعليمية وتوظيفها في عمل برامج تعليمية
- ٢-ج٢٣ يمارس حركات الكاميرا.
- ٢-ج٢٤ يطبق التحليل الموضوعي في بيئة التعلم الرقمي .
- ٢-ج٢٥ يختار أنواع مصادر التعلم المناسبة لمجموعات المكتبة

٢-د- المهارات العامة القابلة للنقل

- ٢-د١ يعمل ضمن فريق في الإلمام بمفاهيم الحاسب الآلي وخصائصه ،
المتاحف التعليمية الإلكترونية،
- ٢-د٢ يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في تطبيق مهارات تجميع وتركيب
مكونات الحاسب الآلي
- ٢-د٣ يستخدم أسس تصميم المرئيات الثابتة في تصميم وإنتاج الرسوم
التعليمية المختلفة.
- ٢-د٤ يعمل ضمن فريق في تخطيط الحسابات بالحاسب الآلي
- ٢-د٥ يتعامل مع مفردات ومكونات الإبداع في النص الإذاعي
ومعلومات عن العناصر الصوتية
- ٢-د٦ يستخدم شبكات الانترنت في نقل معارف واكتساب مهارات
البرمجة للطلاب .
- ٢-د٧ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز مشروع تصوير
ضوئي مطابق للمعايير الفنية والتربوية

٢-٨٥ يعمل ضمن فريق لتحليل أجزاء الكتب وأوعية المعلومات المتاحة داخل المكتبة.

٢-٩٥ يعمل ضمن فريق في تجهيز الخامات المستخدمة في الطباعة (الورق والأحبار).

٢-١٠٥ يظهر مهارات القيادة لفهم مدارس علم النفس مع زملائه

٢-١١٥ يظهر قدرات التعلم الذاتي في التعرف على المعاجم والقواميس .

٢-١٢٥ يمارس دور أمين وأخصائي المكتبات فى المكتبة الشاملة والمكتبة الرقمية والمكتبة الألكترونية

٢-١٣٥ يشارك زملاءه الرأي حول تصميماتهم لنظم المعلومات.

٢-١٤٥ يتعامل مع الحاسب بكفاءة لوصف المكونات الأساسية لكاميرا الفيديو ، أنواع اللقطات (الأساسية والفرعية).

٢-١٥٥ يمارس مهارات التواصل بلغة أجنبية

٢-١٦٥ يناقش القضايا العامة للمجتمع

٢-١٧٥ يدير عملية التواصل الفعال داخل الفصل بما يسهم في سهولة نقل المعلومات بكفاءة.

٢-١٨٥ يتواصل مع المستحدثات مجال التعليم والتعلم .

٢-١٩٥ يشارك زملاءه الرأي حول الدراسات البيئية في مجتمعهم.

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

تم تبني المعايير الأكاديمية المرجعية القومية NARS للبرنامج بمجلس القسم
٢٠١٧/١٠/٢٩ وهي كالتالي :

أولاً : المواصفات العامة لخريج كليات التربية النوعية :

إلى جانب المواصفات المرتبطة بالتخصص ، يجب أن يكون خريج كليات
التربية النوعية قادراً على أن :

١. يصمم خطة : للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين .
٢. يطبق طرائق التدريس ، موظفاً تكنولوجيا التعليم ، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم .
٣. يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم .
٤. يتعامل بمهنية مع نوى الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي .
٥. ينمي ذاته مهنيًا ، ويبني : علاقات مهنية متنوعة .
٦. يفسر وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم بفروعها المختلفة .
٧. يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي ، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية .
٨. يتواصل بفاعلية مستخدماً قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
٩. يتقن المستجدات ذات العلاقة بتخصصه .
١٠. يتواصل بلغة عربية سليمة وبإحدى اللغات الأجنبية .

١١. يلتزم بقيم المجتمع وبأخلاقيات مهنة التعليم وآدابها في تعاملاته مع المتعلمين والمعنيين .
١٢. يعي مقومات الهوية الثقافية للأمة .
١٣. يشارك في تنمية قيم : الانتماء الوطني ، والديمقراطية ، والتسامح وقبول الآخر .
١٤. يشارك في تنمية المجتمع ودور التعليم في استدامتها .
١٥. يشارك في حل المشكلات : المهنية والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية
١٦. يشارك في أنشطة خدمة المجتمع ، والتطوير التربوي ، بما يحقق الجودة والتميز .

ويشتق من المواصفات العامة السابقة ما يلي :

١- المعارف والمفاهيم :

يجب أن يكون الخريج قد اكتسب المعارف والمفاهيم التالية :

- ١-١ يتعرف علي أسس الإدارة التربوية والتخطيط ، وتصميم البيئات التعليمية / التعلمية .
- ١-٢ يشرح المفاهيم النظرية المرتبطة بمفردات تصميم البيئات التعليمية / التعلمية.
- ١-٣ يعدد نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين .
- ١-٤ يصنف استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم .
- ١-٥ يصف التقويم التربوي ونظرياته .
- ١-٦ يوضح أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته .
- ١-٧ يلخص المنهج الدراسي : مكوناته ، وبنائه ، وتقويمه ، وتطويره .
- ١-٨ يعبر عن نظريات الإرشاد: التربوي، وريادة الأعمال .

- ٩-١ يعيد صياغة مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية .
- ١٠-١ يصنف استراتيجيات التفكير ومناهج البحث والاستقصاء .
- ١١-١ يصف قيم المجتمع وأخلاقيات المهنة .
- ١٢-١ يشرح أخلاقيات مهنة التعليم، والتشريعات المنظمة لها ، وحقوق المعلم وواجباته .
- ١٣-١ يتعرف علي ثقافة المجتمع ومشكلاته .
- ١٤-١ يصنف الأبعاد المجتمعية : السياسية ، والثقافية ، والتاريخية ، المرتبطة بالمجتمع والتعليم .
- ١٥-١ يصف مدخلات ونظم الجودة والاعتماد .
- ١٦-١ يوجز التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص .
- ١٧-١ يتعرف علي الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها (خريج شعب التعليم الأساسي).
- ١٨-١ يشرح التربية الخاصة ومجالاتها واستراتيجياتها .

٢- المهارات الذهنية : يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن :

- ١-٢ يوظف أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي .
- ٢-٢ يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.
- ٣-٢ يُقَوِّم أداءه وأداء الآخرين .
- ٤-٢ يفسر السياسات والنظم التعليمية .
- ٥-٢ يقيم البديل المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة .

٢- المهارات المهنية :

يجب أن يكون الخريج قادرا على أن:

- ١-٣ يُعد الاسلوب المناسب لشرح الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.
- ٢-٣ يدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.
- ٣-٣ يدير الصف مراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم.
- ٤-٣ يطبق آليات تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.
- ٥-٣ يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللا صفية.
- ٦-٣ يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.
- ٧-٣ يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٨-٣ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.
- ٩-٣ يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع.
- ١٠-٣ يضبط أسس الإرشاد: التربوي والنفسي وريادة الأعمال.
- ١١-٣ يستخدم خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.
- ١٢-٣ يستخدم اللغة العربية الفصيحة في المواقف التعليمية.
- ١٣-٣ يُعد الفنون والوسائط في مجال تخصصه (خريج شعب التعليم الأساسي).

٤- المهارات العامة والقابلة للنقل:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن:

- ٤- ١ يعمل بكفاءة ضمن فريق .
- ٤- ٢ يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية ، للتواصل والبحث عن المعلومات .
- ٤- ٣ يتعامل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم .
- ٤- ٤ يتواصل بلغة أجنبية .
- ٤- ٥ يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع ، مقترحا حلولاً لها .

ثانيا : معايير خريج البرامج التخصصية لكليات التربية النوعية :

قطاع تكنولوجيا التعليم

مواصفات خريج قطاع تكنولوجيا التعليم: إلى جانب المواصفات العامة للخريج ، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادرا على أن :

١. يوظف نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، للحصول على أفضل النواتج المستهدفة .
٢. ينتج المواد والبرامج التكنولوجية ويوظفها .
٣. يوظف البدائل التكنولوجية المتاحة .
٤. يوظف التكنولوجيا المساعدة لذوي الاحتياجات الخاصة .
٥. يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية .
٦. ينسق مع المعلم والإدارة لتطوير بيئات التعلم المناسبة .

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي :

١ - المعارف والمفاهيم: إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة ، يجب أن يكون خريج

قطاع تكنولوجيا التعليم قد اكتسب ما يلي :

- ١ - ١ يتعرف على المفاهيم النظرية المتربطة بالتصميم التعليمي ونماذجه .
- ١ - ٢ يعبر عن البرمجيات التعليمية ، ونظم تأليفها .
- ١ - ٣ يعدد مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وادارتها .
- ١ - ٤ يشرح نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .
- ١ - ٥ يوضح قواعد البيانات ونظم المعلومات ، وأساليب حفظها واسترجاعها .
- ١ - ٦ يصف نظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم .

٢ - المهارات الذهنية : إلى جانب المهارات الذهنية العامة للخريج ، يجب أن يكون

خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادرا على أن:

- ٢ - ١ يُقَوِّم نماذج التصميم التعليمي .
- ٢ - ٢ يحلل المواد والبرامج التعليمية، لاختيار أفضلها .
- ٢ - ٣ يفسر بيئات التعلم ومشكلاتها ، ويضع حلولاً لتطويرها .
- ٢ - ٤ يخطط مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وادارتها .
- ٢ - ٥ يحدد قواعد البيانات ونظم المعلومات ، وأساليب حفظها واسترجاعها .
- ٢ - ٦ يصمم نظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم .

٣ - المهارات المهنية : إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج ، يجب أن يكون

خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادرا على أن :

- ٣ - ١ ينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية .
- ٣ - ٢ يطبق نماذج التصميم التعليمي .

٣-٣ يشارك في إدارة مراكز مصادر التعلم .

٤-٣ يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات .

٥-٣ يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .

٤ - المهارات العامة والقابلة للنقل : إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج ، يجب

أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادراً على أن :

٤-١ يستخدم شبكات الحاسب في تصميم نماذج التصميم التعليمي .

٤-٢ يعمل ضمن فريق لتوصيف المواد والبرامج التعليمية ، واختيار أفضلها .

٤-٣ يتواصل مع زملاء التخصص لتحليل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها .

٤-٤ يستخدم الوسائل السمعية والبصرية لعرض مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها .

٤-٥ يستخدم تطبيقات الحاسب في مجال التخصص في استيعاب وتحديث قواعد البيانات ونظم المعلومات ، وأساليب حفظها واسترجاعها .

٤-٦ يظهر قدرات التعلم الذاتي في وصف نظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم .

٤- العلامات المرجعية : تكنولوجيا التعليم - التدريب والتعليم - تقنيات والتعليم - التعلم الإلكتروني

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

١. مدة البرنامج: ٤ سنوات

٢. هيكل البرنامج : نظري وتطبيقي

عدد الساعات/ عدد الوحدات :

| | |
|----------------|----------|
| نظري | ١٣٨ ساعة |
| عملي | ١٥٦ ساعة |
| أجمالي الساعات | ٢٩٤ ساعة |

الزامي ينطبق إنتقالي لاينطبق إختياري لاينطبق

- مقررات العلوم الاساسية : العدد : ١٠ النسبة : 3.4%
- مقررات العلوم الاجتماعية و الانسانية : العدد : ٣٤ النسبة : 12%
- مقررات علوم التخصص : العدد : ٢٢٦ النسبة : 77%
- مقررات من علوم اخري (حاسب آلي و ----) : لاينطبق
- التدريب الميداني : العدد : ٢٤ النسبة : 8%

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : لا ينطبق

النظام المتبع في البرنامج هو النظام الفصلي ، مدة البرنامج أربعة سنوات =

٨ ، فصول دراسية وجميع مقررات البرنامج الزامية ولايوجد مقررات اختيارية .

مقررات البرنامج:

أ- إلزامي :

الفرقة : الأولى (الفصل الدراسي الأول)

| من الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|-------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|----------------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | أعمال السنة | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مقدمة الحاسبات |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مقدمة البرمجة(١) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | أساسيات إنتاج الرسومات التعليمية |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | المتاحف والمعارض التعليمية |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | رياضيات الحاسبات |

| من الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|-------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|----------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | أعمال السنة | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | الإذاعة والتسجيلات الصوتية |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | مبادئ التربية |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | قراءات باللغة العربية |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | دراسات بيئية |
| | | ١٠٠٠ | | | | | ٣٦ | ١٨ | ١٨ | المجموع |

الفرقة الأولى (الفصل الدراسي الثاني)

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|--------------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | أعمال السنة | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مقدمة في البرمجة (٢) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | أساسيات التصوير الضوئي |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مدخل إلى تكنولوجيا التعليم |
| - | ٢ | ٥٠ | ٣٠ | ١٠ | - | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | الاحصاء التطبيقي بالحاسب الآلي |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | المصغرات الفلمية |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | الفهرسة الوصفية |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٣٠ | ٦ | ٤ | ٢ | الطباعة والنسخ والتجليد |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | مبادئ علم النفس |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | قراءات باللغة الانجليزية |
| | | ١٠٠٠ | | | | | ٣٦ | ١٨ | ١٨ | المجموع |

شعبة تكنولوجيا التعليم الفرقة : الثانية الفصل الدراسي الأول

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|----------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | الحاسب الآلي |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | إنتاج الصور الضوئية |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | انتاج رسوم تعليمية (١) |
| - | ٣ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | المراجع العامة والخاصة |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣٠ | ١٠ | ١٠ | ٦ | ٤ | ٢ | أجهزة عرض (تشغيل واستخدام) |
| - | ٣ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | مكتبات شاملة |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | مبادئ تدريس |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | علم نفس النمو |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | قراءات باللغة الأجنبية |
| | | ٨٠٠ | | | | | ٣٤ | ١٦ | ١٨ | المجموع |

الفصل الدراسي الثاني الفرقة الثانية

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|---|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|------------------------------|
| | | | نظري | تطبيقي | شفوي | أعمال السنة | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | الحاسب الآلى (بيسيك متقدم) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | مقدمة فى الوسائط المتعددة |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | إنتاج الرسومات التعليمية (٢) |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | نظم التصنيف |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تصميم الكتاب المدرسى |
| - | ٣ | ٥٠ | ٣٠ | ١٠ | - | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | الوسائل التعليمية |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | التربية ومشكلات المجتمع |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | قراءات باللغة العربية |
| | | ٨٠٠ | | | | | ٣٤ | ١٨ | ١٦ | المجموع |

شعبة تكنولوجيا التعليم الفرقة : الثالثة الفصل الدراسي الأول

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|------------------|---------------|--------|------|----------------|-------------------|--------|------|--|
| تطبيقى | نظرى | | نظرى | تطبيقى | شفوي | | جملة | تطبيقى | نظرى | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | منظومة الحاسب الآلى |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تحليل وتصميم نظم المعلومات |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | اساسيات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية(١) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تطبيقات الحاسب الآلى فى المكتبات |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | علم نفس اجتماعي |

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|---------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | طرق تدريس (نوعية) |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | الأصول الاجتماعية للتربية |
| - | - | - | - | - | - | - | ٤ | ٤ | - | التربية الميدانية |
| | | ١٠٠٠ | | | | | ٣٦ | ١٨ | ١٨ | المجموع |

الفصل الدراسي الثاني الفرقة الثالثة

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|--|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | اسس اختيار وبناء مجموعات تكنولوجيا التعليم |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | لغات الحاسب الآلي |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مستحدثات تكنولوجيا التعليم |
| - | ٣ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تقنيات شبكات الحاسبات |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | انتاج اللوحات التعليمية |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | مراكز ومصادر التعلم |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | تاريخ التربية والتعليم |
| | ٢ | ٥٠ | ٣٠ | ١٠ | - | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | علم نفس تعليمي (تعلم) |
| بالمدارس | | ١٠٠ | - | ٤٠ | - | ٦٠ | ٤ | ٤ | - | التربية الميدانية |
| | | ١٠٥٠ | | | | | ٣٤ | ١٨ | ١٦ | المجموع |

الفرقة : الرابعة الفصل الدراسي الأول

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|---|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|--------------------------------------|
| | | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تقنيات التعليم عن بعد (١) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | صيانة الحاسب الآلي |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (١) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تصميم المواقع التعليمية |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | انتاج برامج الفيديو التعليمي |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | طرق تدريس (نوعية) |
| - | ٢ | ٥٠ | ٣٠ | ١٠ | - | ١٠ | ٤ | ٢ | ٢ | علم نفس تعليمي (فروق فردية) |

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | تربية مقارنة |
| بالمدراس | - | - | - | - | - | - | ٤ | ٤ | - | التربية الميدانية |
| - | - | - | - | - | - | - | ٤ | ٤ | - | المشروع في مجال التخصص |
| | | ٩٠٠ | | | | | ٣٦ | ٢٠ | ١٦ | المجموع |

الفصل الدراسي الثاني

| زمن الامتحان | | مجموع الدرجات | توزيع الدرجات | | | أعمال السنة | الساعات الأسبوعية | | | المقرر الدراسي |
|--------------|------|---------------|---------------|--------|------|-------------|-------------------|--------|------|--------------------------------------|
| تطبيقي | نظري | | نظري | تطبيقي | شفوي | | جملة | تطبيقي | نظري | |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تقنيات التعليم عن بعد (٢) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢) |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٦ | ٤ | ٢ | صيانة أجهزة العرض |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | تكنولوجيا الوسائط متعددة |
| - | ٣ | ١٥٠ | ٩٠ | ٣٠ | ١٠ | ٢٠ | ٤ | ٢ | ٢ | النكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | الأصول الفلسفية للتربية |
| - | ٣ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | صحة نفسية وتوجيه وارشاد نفسى |
| - | ٢ | ٥٠ | ٤٠ | - | - | ١٠ | ٢ | - | ٢ | المناهج |
| بالمدارس | | ١٠٠ | - | ٤٠ | ٢٠ | ٤٠ | ٤ | ٤ | - | التربية الميدانية |
| - | - | ٥٠ | - | ٥٠ | - | - | ٤ | ٤ | - | المشروع |
| | | ١٠٥٠ | | | | | ٣٦ | ٢٠ | ١٦ | المجموع |

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها ويتم التحكيم للمشروع بلجنة ثلاثية في نهاية العام

أولاً محتويات المقررات الفرقة الأولى لقسم تكنولوجيا التعليم

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------------------|--------|------|----------------|----------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | مقدمة الحاسبات |
| محتويات المقرر : | | | | |

١. المفاهيم المرتبطة بالحاسب الآلي (تعريف - خصائص - مميزات).
٢. أجيال الحاسب الآلي.
٣. أنواع الحاسبات الآلية.
٤. مكونات الحاسب الآلي المادية.
٥. نظم تشغيل الحاسب الآلي.
٦. البرامج التطبيقية.
٧. لغات الحاسب الآلي.
٨. مجالات استخدام الحاسب الآلي في التعليم.
٩. شبكات الحاسب الآلي.
١٠. مجالات استخدام الإنترنت في التعليم.
١١. أمن المعلومات.
١٢. فيروسات الحاسب الآلي.
- ١٣ - دورة حياة نظام المعلومات.

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------------------|--------|------|----------------|-----------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | مقدمة البرمجة ١ |
| محتويات المقرر : | | | | |

- ١ - المفهوم الأساسي للبرنامج.
- ٢- عملية البرمجة (التعريف - الأهمية).
- ٣- أساسيات لغة البيسك التعليمي.
- ٤ - الثوابت والمتغيرات في لغة البيسك التعليمي.
- ٥ - البرمجة بلغة البيسك التعليمي.
- ٦ - البرمجة بلغة البيسك التعليمي.
- ٧- تطبيقات لغة البيسك التعليمي.
- ٨ - الثوابت والمتغيرات في لغة السي التعليمية.
- ٩ - البرمجة بلغة السي التعليمية.
- ١٠ - تطبيقات لغة السي التعليمي.
- ١١ - مفاهيم أساسية في هندسة البرمجيات وآلياتها.
- ١٢ - تحويل الخوارزميات وخرائط التدفق إلى برامج كمبيوترية بسيطة بلغة البيسك التعليمي.
- ١٣ - تحويل الخوارزميات وخرائط التدفق إلى برامج كمبيوترية بسيطة بلغة السي.

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------------------|--------|------|----------------|-------------------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٤ | ٢ | ١٢ | أساسيات إنتاج الرسومات التعليمية |
| محتويات المقرر : | | | | |

- ١ . تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية والرسوم التعليمية والفرق بينهما .
- ٢ . مراحل تطور الرسوم التعليمية.
- ٣ . التعرف على أهمية الرسوم التعليمية ودورها في العملية التعليمية .
- ٤ . أنواع الرسوم التعليمية المختلفة .
- ٥ . التعرف على المهارات الخاصة بتصميم وإنتاج الرسوم التعليمية.
- ٦ . مهارات التكبير باستخدام المربعات.
- ٧ . مهارات التلوين باستخدام ألوان الجواش.
- ٨ . أسس تصميم المرئيات الثابتة
- ٩ . أسس تصميم و إنتاج الرسوم التعليمية
- ١٠ .معايير تصميم و إنتاج الرسوم التعليمية
- ١١ .البرامج الكمبيوترية المستخدمة لإنتاج الرسوم التعليمية
- ١٢ . أسس تقييم الرسم التعليمي في ضوء المعايير

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | المتاحف والمعارض التعليمية |

- ١- أنواع متاحف التعليم.
٢. أهمية متاحف التعليم في العملية التعليمية.
٣. مميزات المعارض التعليمية.
٤. أسس تنظيم وإقامة المعارض التعليمية.
٥. خصائص العينات التعليمية.
٦. أسس إنتاج العينات التعليمية.
٧. أنواع النماذج والمجسمات التعليمية.
٨. النماذج والمجسمات التعليمية والتصميم الجيد لها.
٩. الرحلات التعليمية.
١٠. أنماط متاحف الالكترونية ومميزاتها.
١١. أجيال متاحف الالكترونية.
١٢. مميزات متاحف الالكترونية.
١٣. توظيف البرمجيات التعليمية في إنتاج متاحف إلكترونية.

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|----------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | رياضيات الحاسب الآلي |

محتويات المقرر

١. نظم الاعداد الحسابية والتحويلات المختلفة بينها.
٢. النظام العشري للإعداد.
٣. العمليات الحسابية على النظام العشري.
٤. النظام الثنائي للإعداد.
٥. العمليات على النظام الثنائي.
٦. النظام الثماني للأعداد.
٧. العمليات الحسابية للنظام الثماني.
٨. النظام السادس عشر.
٩. العمليات الحسابية للنظام السادس عشر.
١٠. شفرات الحاسب الآلي.
١١. يستخدم شفرات الحاسب الآلي في الحسابات المختلفة.
١٢. البوابات في الحاسب الآلي.
١٣. المصفوفات

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٢ | الأذاعة والتسجيلات الصوتية |

محتويات المقرر

١. مقدمة إلي الإذاعة والتسجيلات الصوتية
٢. فريق العمل الإذاعي
٣. مواصفات الإذاعي الناجح
٤. الحديث الإذاعي
٤. الحوار الإذاعي
٥. المجلة الاذاعية
٦. تابع المجلة الاذاعية
٧. المسلسل الاذاعي
٨. تابع المسلسل الاذاعي
٩. التحقيق الاذاعي
١٠. تابع التحقيق الاذاعي
١١. الاذاعة الرقمية
١٢. تابع الاذاعة الرقمية

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|-------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | مقدمة البرمجة (٢) |

محتويات المقرر

١. مقدمة إلي فيجوال بيزيك دوت نت
٢. بيئة عمل فيجوال بيزيك دوت نت.
٣. الفرق بين الحل والمشروع والبرنامج.
٤. التحكم في النماذج.
٥. أدوات وعناصر التحكم.
٦. الثوابت والمتغيرات.
٧. الخصائص والأحداث.
٨. الوظائف.
٩. الإجراءات والدوال.
١٠. المعاملات الحسابية والمنطقية.
١١. أوامر التفرع والتكرار.
١٢. الأخطاء ونوافذ المصحح.
١٣. تحسين واجهة المستخدم بالرسوم.

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| 6 | 4 | ٢ | ١٣ | اساسيات التصوير الضوئي |

محتويات المقرر

١. تاريخ التصوير الفوتوغرافي.
٢. ماهية التصوير الفوتوغرافي.
٣. الفرق بين التصوير الفوتوغرافي التقليدي (الفيلمي) والتصوير الرقمي.
٤. آلية عمل الكاميرات الرقمية.
٥. آلية إنتقاط الصورة داخل الكاميرا الرقمية ومسار الضوء فيها .
٦. مكونات جسم كاميرا التصوير الفوتوغرافي الرقمي.
٧. عدسة كاميرا التصوير الفوتوغرافي الرقمي.
٨. مثلث التعريض الضوئي .
٩. مصطلحات هامة فى التصوير الفوتوغرافي الرقمي.
١٠. قواعد التكوين الجيد للصورة الفوتوغرافية الرقمية.
١١. زوايا التصوير الفوتوغرافي .
١٢. أحجام لقطات التصوير الفوتوغرافي.
١٣. زوايا الاضاءة فى التصوير الرقمي.

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|---|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | مدخل الي تكنولوجيا التعليم (تكنولوجيا & شعب) |

محتويات المقرر

- ١ - المفاهيم الأساسية لتكنولوجيا التعليم بما يخدم الأخصائي المعلم بقسم تكنولوجيا التعليم
- ٢ - نظريات الاتصال التعليمي
- ٣ - تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية
- ٤ - تصنيف الوسائل التعليمية
- ٥ - التصميم التعليمي
- ٦ - إنتاج المواد التعليمية
- ٧ - الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات . ICT .
- ٨ - معايير اختيار مصادر التعلم
- ٩ - خطوات إنتاج وسائل تكنولوجيا التعليم
- ١٠ - إنتاج اللوحة الوبرية
- ١١ - إنتاج اللوحة الجيبية
- ١٢ - إنتاج اللوحة الاخبارية
- ١٣ - إنتاج الحقيبة التعليمية

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|--------------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | الإحصاء التطبيقي بالحاسب الآلي |

محتويات المقرر

١. خطوات البحث العلمي.
٢. أنواع البيانات الإحصائية
٣. طرائق جمع البيانات الإحصائية
٤. طرائق اختيار العينة ومعاييرها، طرائق جمع البيانات.
٥. تنصيب برنامج SPSS V.22 على جهاز الكمبيوتر وشروطه وإصداراته
٦. الإلمام بمحتويات واجهة تفاعل برنامج SPSS V.22
٧. الإلمام بكيفية كيفية إدخال البيانات وترميزها.
٨. العمليات الحسابية واختيار الحالات
٩. المقاييس الإحصائية والجداول المتقاطعة
١٠. العلاقة بين متغيرين (الارتباط) بحالاته المختلفة Correlation.
١١. كيفية اختبار الفرضيات Hypothesis
١٢. تفسير النتائج.
١٣. (طرائق حساب الثبات) Reliability

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|-------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | المصغرات الفيلمية |

محتويات المقرر

١. التصوير الميكروفيلمي واستخدامات المصغرات الفيلمية.
٢. مكونات وأشكال المصغرات الفيلمية
٣. مكونات وأشكال المصغرات الفيلمية
٤. أجهزة المصغرات الفيلمية واختزانها وصيانتها.
٥. أجهزة المصغرات الفيلمية واختزانها وصيانتها
٦. أجهزة المصغرات الفيلمية واختزانها وصيانتها
٧. تداول وحفظ وتخزين المصغرات الفيلمية واسترجاعها
٨. تداول وحفظ وتخزين المصغرات الفيلمية واسترجاعها
٩. تصنيف وفهرسة المصغرات الفيلمية
١٠. تصنيف وفهرسة المصغرات الفيلمية
١١. تصميم غرفة قراءة المصغرات الفيلمية
١٢. تصميم غرفة قراءة المصغرات الفيلمية
١٣. اقتناء المصغرات الفيلمية وإدارتها

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|-----------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | الفهرسة الوصفية |

محتويات المقرر

- ١- مصادر المعلومات.
- ٢- معالجة أوعية المعلومات.
- ٣- الأسس والمبادئ العامة للفهرسة.
- ٤- بطاقات الفهرسة.
- ٥- أجزاء الكتاب.
- ٦- المداخل الرئيسية.
- ٧- الوصف الببليوجرافي.
- ٨- المواد الغير مطبوعة وتطورها.
- ٩- الملامح الرئيسية للمواد غير المطبوعة.
- ١٠- الوصف الببليوجرافي للمواد غير المطبوعة.
- ١١- تطبيقات عملية لجميع الحقول الخاصة بكافة أشكال أوعية المعلومات.
- ١٢- الفهرسة المقروءة آليا (مارك).
- ١٣- البحث الإلكتروني.

الفصل الدراسي الثاني

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|-------------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | الطباعة والنسخ والتجليد |

محتويات المقرر

١. الطباعة: المفهوم، الأهمية
٢. مجالات الطباعة.
٣. آلات وأدوات الطباعة.
٤. طرق الطباعة وأنواعها.
٥. إعداد الأسطح الطباعية.
٦. الخامات المستخدمة في الطباعة.
٧. الطباعة بالأستنسِل.
٨. الطباعة بالشاشة الحريرية.
٩. أسس التصميم في الطباعة.
١٠. ماهية علم الطباعة.
١١. الورق والأحبار الطباعية.
١٢. التجليد والنشر الإلكتروني.
١٣. الطباعة الرقمية.

ثانياً محتويات المقررات (الفرقة الثانية) لقسم تكنولوجيا التعليم

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|-------------------------------|
| عدد الساعات | | نظري | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | الحاسب الآلي (استخدام نوافذ) |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة عن أنظمة التشغيل.
- ٢- تاريخ إصدارات مايكروسوفت ويندوز.
- ٣- خطوات الحصول على نسخة ويندوز، وتنصيبها.
- ٤- تطبيقات ويندوز ١٠ (الخرائط، الملاحظات، الطقس).
- ٥- التعامل مع النوافذ (الألواح، شريط المهام، الإشعارات).
- ٦- إجراء التحديثات اللازمة والربط مع حساب مايكروسوفت.
- ٧- تثبيت صفحات الويب ضمن قائمة البداية، والمزايا الأمنية.
- ٨- تطبيق الخطط الخاصة بخدمة OneDrive.
- ٩- النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠.
- ١٠- استعادة النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠.
- ١١- جدار الحماية في ويندوز ١٠.
- ١٢- أداة إلغاء تجزئة محرك الأقراص وتحسينها.
- ١٣- أنواع الحسابات في ويندوز ١٠.

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|---------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | إنتاج الصور الضوئية |

محتويات المقرر

- ١ - اسس توظيف الصورة في مجال التعليم .
- ٢ - الأسس والمعايير المناسبة لإنتاج صورة رقمية.
- ٣ - كاميرات التصوير الرقمي.
- ٤ - عدسات التصوير الرقمي واستخداماتها.
- ٥ - المعدات الاضافية المستخدمة في التصوير الرقمي (العاكس - الفلاش - المشتتات - الفلاتر).
- ٦ - الادوات المستخدمة في التصوير الليلي .
- ٧ - الادوات المستخدمة في التصوير الخارجي .
- ٨ - الامتدادات المختلفة لحفظ الصور الرقمية.
- ٩ - برنامج الفوتوشوب لمعالجة الصور الرقمية .
- ١٠ - اسس وقواعد معالجة الصورة رقمية.
- ١١ - زوايا وأحجام لقطات التصوير الفوتوغرافي
- ١٢ - الاضاءة وقواعد التكوين في التصوير الفوتوغرافي الرقمي .
- ١٣ - نقل الصور من الكاميرا الرقمية الى جهاز الكمبيوتر .

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | إنتاج الرسوم التعليمية (١) |

محتويات المقرر

- ١- مفهوم الرسوم التعليمية.
- ٢- أنواع الرسوم التعليمية وطرق إنتاجها.
- ٣- توظيف الرسوم التعليمية في العملية التعليمية.
- ٤- مفهوم الانفوجرافيك.
- ٥- معايير إنتاج وتصميم الانفوجرافيك.
- ٦- أنواع الانفوجرافيك.
- ٧- مكونات الانفوجرافيك.
- ٨- الاستخدامات التعليمية للانفوجرافيك.
- ٩- أسس إنتاج الانفوجرافيك الثابت والمتحرك.
- ١٠- أنماط الانفوجرافيك.
- ١١- الشفافية التعليمية.
- ١٢- برامج إنتاج الرسوم التعليمية.
- ١٣- أساسيات برنامج الفوتوشوب لإنتاج الرسوم التعليمية.

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٢ | - | ٢ | ١٢ | المراجع العامة والخاصة |

محتويات المقرر

١. الأوعية المرجعية.
٢. المراجع العامة (تاريخها ونشأتها وتعريفها وأهميتها)
٣. أنواع المراجع .
٤. المعاجم والقواميس .
٥. التراجم والسير .
٦. الموسوعات وطرق تنظيمها وأهميتها .
٧. الكتب الإحصائية .
٨. الأدلة الموجزات الإرشادية.
٩. المراجع المتخصصة.
١٠. المصادر المرجعية المتاحة على الإنترنت.
١١. طرق تقييم الأوعية المرجعية.
١٢. توثيق جمعية علم النفس الأمريكية الإصدار السادس.

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | أجهزة عرض (تشغيل واستخدام) |

محتويات المقرر

١. أساسيات التعامل مع الأجهزة التعليمية ١
٢. أساسيات التعامل مع الأجهزة التعليمية ٢
٣. تكنولوجيا أجهزة العروض الضوئية ١
٤. تكنولوجيا أجهزة العروض الضوئية ٢
٥. تكنولوجيا الأجهزة الإلكترونية ١
٦. تكنولوجيا الأجهزة الإلكترونية ٢
٧. أجهزة إنتاج المواد التعليمية ١
٨. أجهزة إنتاج المواد التعليمية ٢
٩. أنواع أجهزة العروض الضوئية ١
١٠. أنواع أجهزة العروض الضوئية ٢
١١. توظيف أجهزة العروض الضوئية في العملية التعليمية. ١
١٢. توظيف أجهزة العروض الضوئية في العملية التعليمية. ٢
١٣. خصائص أنظمة العرض الضوئي المختلفة.

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثانية | |
|---------------------|--------|------|----------------|--------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٢ | - | ٢ | ١٣ | مكتبات شاملة |

محتويات المقرر

١. تعريفات المكتبة الشاملة .
٢. تعريف مصادر المعلومات ويحدد أنواعها.
٣. الفرق بين المكتبة الرقمية والمكتبة الشاملة .
٤. أهمية المكتبة الشاملة.
٥. الأسس والمعايير لبناء المكتبة الشاملة.
٦. مكونات ومحتويات المكتبة الشاملة.
٧. الخدمات المختلفة التي تقدمها المكتبة الشاملة
٨. دور أمين وأخصائي المكتبات في المكتبة الشاملة.
٩. المكتبة الإلكترونية
١٠. مميزات المكتبة الإلكترونية وخصائصها
١١. الفرق بين المكتبة الإلكترونية والرقمية والتخيلية
١٢. طرق تحويل المكتبة التقليدية إلى مكتبة رقمية
١٣. طرق تقييم المكتبات الرقمية

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|---------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | الحاسب (بيزك متقدم) |

محتويات المقرر

- المفاهيم الأساسية في لغة البرمجة فيجوال بيسك. نت، نطاق دوت نت.
- مكونات الشاشة الرئيسية لبرنامج فيجوال بيسك. نت.
- أدوات التحكم في لغة البرمجة فيجوال بيسك. نت.
- تطبيقات الحاسب والويب في برنامج فيجوال بيزيك. نت.
- قواعد البيانات في فيجوال بيزيك. نت
- الخصائص الخاصة بالأدوات التحكم في لغة فيجوال بيزيك. نت.
- لغة SQL وأهم أوامرها.
- نظام الرسوم GDI+ وأوامرها، المربعات الحوارية والقوائم وشاشة البرنامج Form وخصائصها.
- تصميم البرمجيات التعليمية باستخدام فيجوال بيسك. نت في تخصصه.
- أوامر الرسم في برامج الرسوم مختلفة الأشكال باستخدام لغة البرمجة فيجوال بيسك. نت.
- لغة سي شارب ومكوناتها
- تصميم البرمجيات التعليمية باستخدام لغة السي شارب
- قواعد البيانات في لغة سي شارب

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|---------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | مقدمة في الوسائط المتعددة |

محتويات المقرر

- ١- المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها.
- ٢- عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي يقوم عليها.
- ٣- نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة.
- ٤- المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة.
- ٥- المتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج الوسائط المتعددة.
- ٦- المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها - مميزاتا).
- ٧- عناصر ومكونات الوسائط الفائقة.
- ٨- أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة.
- ٩- نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة.
- ١٠- مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها.
- ١١- النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة.
- ١٢- أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحرركات بحث الوسائط المتعددة.
- ١٣- خصائص وأنواع وبلهج تصميم وشغلي وبنككت.

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|-----------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٦ | ٤ | ٢ | ١٣ | انتاج الرسومات التعليمية(٢) |

محتويات المقرر

- ١- مفهوم الرسوم التعليمية.
- ٢- أنواع الرسوم التعليمية .
- ٣- الفرق بين الرسوم الرقمية الثابتة والمتحركة.
- ٤- أسس تصميم وإنتاج الرسوم التعليمية الثابتة
- ٥- أسس تصميم وإنتاج الرسوم التعليمية المتحركة.
- ٦- وسائل نقل الصور والرسومات.
- ٧- تطبيقات عملية وميدانية عن اتجاهات الرسوم التعليمية.
- ٨- برامج إنتاج الرسوم التعليمية والمتحركة.
- ٩- أساسيات استخدام برنامج الاليستريتور لإنتاج الرسوم التعليمية الثابتة.
- ١٠- معالجة الرسوم بشكل رقمي من خلال برنامج الاليستريتور.
- ١١- إنتاج رسوم تعليمية رقمية بطرق مختلفة باستخدام برنامج الاليستريتور .
- ١٢- أساليب تقييم الرسوم التعليمية.
- ١٣- لرسوم التعليمية فى الكتاب الالكتروني والكتاب لفي

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|-------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | نظم التصنيف |

محتويات المقرر

١. نظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم.
٢. نظم إدارة مراكز مصادر التعلم.
٣. نظم التصنيف وأهميتها في العملية التعليمية.
٤. أنواع نظم التصنيف.
٥. أنواع خطط التصنيف المختلفة.
٦. قواعد التصنيف.
٧. خطوات التصنيف.
٨. الهيكل العام لخطة تصنيف ديوى وأسباب دراستها.
٩. الجداول الإضافية الموحدة وقواعد استخدامها.
١٠. تصنيف كتب التراجم.
١١. تصنيف البليوجرافيات.
١٢. تصنيف كتب الأدب.
١٣. نظم التصنيف الإلكترونية.

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|----------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | تصميم الكتاب المدرسي |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة عن الكتاب التقليدي، مراحل تطور أنماط الكتاب التقليدي
- ٢- مفهوم الكتاب المدرسي مميزاته وعيوبه و فنيات إنتاجه.
- ٣- الفرق بين الكتاب التقليدي والكتاب الإلكتروني
- ٤- مصادر صناعة الكتاب المدرسي
- ٥- مهارات تصميمه والمواصفات الفنية لإنتاجه
- ٦- مراحل إنتاج الكتاب المدرسي التقليدي
- ٧- معايير تقييم الكتب المدرسية.
- ٨- التطبيقات العملية لمهارات إنتاج الكتاب المدرسي باستخدام الكمبيوتر .
- ٩- الاتجاهات الحديثة في مجال فنيات إنتاج الكتاب المدرسي .
- ١٠- الكتاب الإلكتروني (مفهومه - مميزاته - عيوبه)
- ١١- معايير تصميم وإنتاج الكتب الإلكترونية
- ١٢- مراحل إنتاج الكتاب الإلكتروني
- ١٣- البرامج المستخدمة في تصميم الكتب الإلكترونية

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثانية | |
|----------------------|--------|------|----------------|--------------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | الوسائل التعليمية (تك + شعب) |

محتويات المقرر

١. علاقة تكنولوجيا التعليم بالوسائل التعليمية
٢. الوسائل التعليمية: الأهمية، الوظائف والمميزات.
٣. تصنيف الوسائل التعليمية.
٤. أسس اختيار وسائل تكنولوجيا التعليم.
٥. قواعد استخدام وسائل تكنولوجيا التعليم.
٦. مراحل استخدام الوسيلة التعليمية.
٧. تشغيل أجهزة العروض التعليمية.
٨. توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم.
٩. مصادر التعلم.
١٠. نماذج لبعض مستحدثات تكنولوجيا التعليم (الحقيبة التعليمية)
١١. نماذج لبعض مستحدثات تكنولوجيا التعليم (الكتاب الإلكتروني)
١٢. نماذج لبعض مستحدثات تكنولوجيا التعليم (الفيديو التفاعلي)
١٣. نماذج لبعض مستحدثات تكنولوجيا التعليم (المدرسة الإلكترونية).

ثالثاً محتويات المقررات (الفرقة الثالثة) لقسم تكنولوجيا التعليم

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|------|----------------|---------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | منظومة الحاسب الآلي |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة عامة عن الحاسب الآلي ومكوناته
- ٢- مواصفات الحاسب الآلي الجيد
- ٣- اللوحة الأم (التعريف، الأهمية، الخصائص، المميزات، المكونات)
- ٤- تابع اللوحة الأم (المكونات)
- ٥- المعالج الدقيق (التعريف، الوظيفة، الأجيال، المعمارية، المكونات)
- ٦- تابع المعالج (المكونات، الوظائف المتقدمة)
- ٧- التقنيات الجديدة في المعالج
- ٨- القرص الصلب (تعريف، أهمية، مكان التركيب، الأنواع، المكونات)
- ٩- تابع القرص الصلب (مكونات، التقنيات الجديدة)
- ١٠- ذاكرة الحاسب الآلي (التعريف، الأنواع، الأهمية)
- ١١- تابع ذاكرة الحاسب الآلي (مكونات، مكان تركيبها)
- ١٢- مغذي الطاقة (تعريف، فكرة العمل)
- ١٣- مغذي الطاقة (الكلبات المكونة له، لحتيطت الأمن)

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | تحليل وتصميم نظم المعلومات |

محتويات المقرر

١. نظم المعلومات
٢. دورة حياة النظام
٣. أساليب تحليل النظم
٤. إستراتيجيات النظم
٥. دراسة الجدوى والتصميم الجيد لها.
٦. الدراسة التفصيلية لتحليل المشكلة
٧. تحليل الاجراءات للنظام
٨. تصميم المدخلات للنظام
٩. تصميم مخرجات النظام
١٠. تصميم الملفات البيانات للنظم التعليمية.
١١. تصميم قواعد البيانات للنظم التعليمية.
١٢. تطوير النظم التعليمية.
١٣. التطبيقات العملية

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|----------------|----------------|---|
| عدد الساعات | | عدد الوحدات | اسم المقرر | اساسيات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية (١) |
| إجمالي | تطبيقي | | | |
| ٦ | ٤ | ١٣ | | |

محتويات المقرر

١. التعرف على ماهية برامج التلفزيون التعليمية ، أهميتها ، أهدافها.
٢. التعرف على أهمية برامج التلفزيون .
٣. التعرف على أهداف برامج التلفزيون التعليمي.
٤. مكونات الأستوديو التلفزيوني التعليمي
٥. التعرف على مواصفات الاستديو التعليمي
٦. التعرف علي حركات الكاميرا
٧. التعرف على زوايا التصوير. زوايا التصوير
٨. التعرف على أساليب الأنتقال والمؤثرات التقنية والفنية
٩. معرفة فريق إنتاج برامج التلفزيون التعليمية
١٠. معرفة الأسس التربوية والتقنية التي تساعد على إنتاج برنامج تليفزيوني تعليمي جيد.
١١. الأسس التقنية التي تساعد على إنتاج برنامج تليفزيوني تعليمي جيد.
١٢. الأسس التربوية والتقنية التي تساعد على إنتاج برنامج تليفزيوني تعليمي جيد
١٣. كتابة سيناريو تعليمي

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|------|----------------|----------------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | تطبيقات الحاسب الآلي في المكتبات |

محتويات المقرر

- ١- المفاهيم المرتبطة بالنظم الآلية المتكاملة.
- ٢- وظائف ومواصفات ومكونات النظم الآلية المتكاملة.
- ٣- الشروط العامة والخاصة للنظم الآلية المتكاملة للمكتبات.
- ٤- شرح خطوات بناء نظام آلي للمكتبة.
- ٥- نظام المستقبل لإدارة المكتبات.
- ٦- استخدام تطبيقات الويب ٢,٠ في المكتبات.
- ٧- أوجه الشبه والاختلاف بين المكتبة التقليدية وإمكانات الويب ٢,٠.
- ٨- المفاهيم المرتبطة بالفهرسة الآلية وتقنيات البحث الإلكتروني.
- ٩- المفاهيم المرتبطة بالميتاداتا.
- ١٠- إجراءات التزويد التقليدي والإلكتروني.
- ١١- الاعتمادات المالية المخصصة لقسم التزويد وأهم وسائل الدفع الإلكتروني.
- ١٢- المفاهيم المرتبطة بالخدمة المرجعية التقليدية والرقمية.
- ١٣- وسائل وإجراءات الخدمة المرجعية الرقمية.

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|------|----------------|-------------------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها |

محتويات المقرر

- (١) نظريات التعلم.
- (٢) أدوار المعلم والمتعلم والتكنولوجيا والتصميم التعليمي وفقا للنظرية البنائية.
- (٣) التعليم من بعد.
- (٤) النشر الإلكتروني.
- (٥) تابع الوسائل التعليمية الإلكترونية
- (٦) الوسائل التعليمية الإلكترونية
- (٧) تابع الوسائل التعليمية الإلكترونية.
- (٨) تابع الوسائل التعليمية الإلكترونية
- (٩) معايير تصميم وانتاج واختيار الوسائل التعليمية. والمقررات الالكترونية
- (١٠) عناصر التصميم التعليمي
- (١١) مبادئ التصميم التعليمي
- (١٢) تطبيقات الويب ٢.
- (١٣) مراجعة نظريات التعلم ٢

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الثالثة | |
|---------------------|--------|------|----------------|---------------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة |

محتويات المقرر

١. ماهية التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة.
٢. أهداف التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة
٣. أهمية التحليل الموضوعي.
٤. دور التحليل الموضوعي في أنشطة مرافق المعلومات.
٥. أدوات وإجراءات التحليل الموضوعي
٦. خطوات التحليل الموضوعي.
٧. مستويات التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة.
٨. كيفية التعامل مع قوائم رؤوس الموضوعات.
٩. كيفية التعامل مع قوائم رؤوس الموضوعات والمكانز.
١٠. عمليتي التكشيف والاستخلاص وعلاقتهما بالتحليل الموضوعي.
١١. المبتاداتا وعلاقتها بالتحليل الموضوعي.
١٢. آليات التحليل الموضوعي الرقمي لمصادر المعرفة.
١٣. تطبيقات على آليات تحليل موضوعي لمصادر معرفة رقمية.

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|--|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | اسس اختيار وبناء مجموعات تكنولوجيا التعليم |

محتويات المقرر

- ١/٤ مفهوم وأهداف عملية اختيار وبناء المجموعات المكتبية
- ٢/٤ دراسة المهارات الفنية الأساسية اللازمة لاختيار وبناء المجموعات المكتبية.
- ٣/٤ مصادر المعلومات
- ٤/٤ أنواع مصادر المعلومات
- ٥/٤ طرق تنمية المجموعات (الشراء)
- ٦/٤ طرق تنمية المجموعات (التبادل)
- ٧/٤ طرق تنمية المجموعات (الهدايا)
- ٨/٤ القائمون على عملية الاقتناء
- ٩/٤ أدوات الاقتناء
- ١٠/٤ خطوات الاقتناء
- ١١ /٤ تقييم عملية الإقتناء وتنقية المجموعات.
- ١٢/٤ المهام والمسئوليات اللازم توافرها فى أخصائي المكتبة للقيام ببناء المجموعات
- ١٣/٤ مصادر المعرفة الإلكترونية

| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
|-------------|--------|------|----------------|-------------------|
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | لغات الحاسب الآلي |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة عن لغات البرمجة
- ٢- خطوات وضع البرامج
- ٣- مقدمة للبرمجة بلغة ++C
- ٤- معاملات الزيادة والنقصان
- ٥- الأوامر الشرطية وأنواع الأعداد الصحيحة (if- switch)
- ٦- الشروط المركبة والمتداخلة
- ٧- أنواع البيانات المتعددة
- ٨- أنواع التكرار والأعداد الحقيقية
- ٩- تابع أنواع التكرار
- ١٠- توليد الأرقام شبه العشوائية
- ١١- الدوال
- ١٢- تابع الدوال"
- ١٣- تطبيقات لبرامج مختلفة

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|----------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٣ | مستحدثات تكنولوجيا التعليم |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة - ماهية المستحدث.
- ٢- تصنيفات المستحدث.
- ٣- نظريات اختيار وتطبيق المستحدث.
- ٤- شرح نظرية روجر لتبنى مستحدث في العملية التعليمية .
- ٥- شرح لبعض أنواع المستحدثات.
- ٦- طرق تبني مستحدث معين.
- ٧- شرح مبسط للأكادوكس.
- ٨- الهولوجرام في التعليم.
- ٩- يصمم هولوجرام تعليمي.
- ١٠- الحوسبة السحابية.
- ١١- توظيف تطبيقات الحوسبة السحابية في العملية التعليمية.
- ١٢- تطبيقات جوجل في التعليم.
- ١٣- التعلم الإلكتروني التكيفي .

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|-----------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | تقنيات شبكات الحاسبات |

محتويات المقرر

١. مفهوم ونشأة الشبكات وفوائدها
٢. المكونات الرئيسية لنظم الاتصالات
٣. البيانات وانواعها
٤. انواع الشبكات وتقسيماتها المختلفة
٥. مصطلحات مرتبطة بمجال الشبكات
٦. الاشارات والمصطلحات المرتبطة في مجال الإشارة في نظم الاتصال، و المشكلات التي تواجه الاشارة
٧. مكونات شبكات الاتصال الكمبيوترية
٨. -نموذج OSI واجهزة شبكات الحاسب (١)
٩. نموذج OSI واجهزة شبكات الحاسب (٢)
١٠. العنوان المنطقي ip
- ١١ - 1 routing and switching
- ١٢ - 2 routing and switching

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|-------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | انتاج اللوحات التعليمية |

محتويات المقرر

- ١- مقدمة عن اللوحات التعليمية واهمية استخدامها في العملية التعليمية
- ٢- تصميم خطة : للتدريس، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين .
- ٣- توضيح مفهوم تكنولوجيا التعليم و اهميته في العملية التعليمية
- ٤- تصنيف وسائل تكنولوجيا التعليم
- ٥- مفهوم اللوحات التعليمية واهميتها في العملية التعليمية
- ٦- مفهوم السبورة الطباشيرية- وأهميتها وكيفية تنظيمها
- ٧- مفهوم اللوحة الوبرية ومميزاتها وعيوبها وطريقة انتاجها
- ٨- مفهوم اللوحة الجيبية ومميزاتها وعيوبها وطريقة انتاجها
- ٩- مفهوم اللوحة المغناطيسية ومميزاتها وعيوبها وطريقة انتاجها
- ١٠- مفهوم اللوحة القلابة ومميزاتها وعيوبها وطريقة انتاجها
- ١١- مفهوم اللوحة الاخبارية ومميزاتها وعيوبها وطريقة انتاجها
- ١٢- مفهوم اللوحة الإلكترونية وطريقة انتاجها
- ١٣- المقارنة بين أنواع اللوحات التعليمية وخطوات انتاجها

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|---------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | مراكز ومصادر التعلم |

محتويات المقرر

١. مراكز مصادر التعلم (النشأه والتطور - الأسس والفلسفات - الأثر)
٢. اهداف مراكز مصادر التعلم
٣. معايير تحقيق اهداف مراكز مصادر التعلم
٤. مكونات مراكز مصادر التعلم المعاصر
٥. مستويات مراكز مصادر التعلم
٦. أنواع مراكز مصادر التعلم
٧. واقع مراكز مصادر التعلم ومشكلاتها.
٨. شروط استخدام مراكز مصادر التعلم وأساليب التعامل داخلها.
٩. وظائف مراكز مصادر التعلم
١٠. إدارة خدمات مراكز مصادر التعلم
١١. مهام أمناء مراكز مصادر التعلم
١٢. المواصفات الفنية لمراكز مصادر التعلم
١٣. طرق التخطيط لإنشاء لمراكز مصادر التعلم

| الفصل الدراسي الثاني | | | الفرقة الثالثة | |
|----------------------|--------|------|----------------|---------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٤ | - | ١٢ | مراكز ومصادر التعلم |

محتويات التدريب الميداني

- ١- لقاءات تشييطية لتحديد المدرسة ومنسق التدريب الميداني بالكلية وتحديد الأهداف.
- ٢- التعرف على المدرسة والإدارة ومشاهدة مواقف تدريس حقيقية.
- ٣- اجراء جلسات المشاهدة والتدريس مصغر . وتحديد مواطن القوة والضعف في المناهج الدراسي ومصادر التعلم بالمدرسة.
- ٤- استمرار جلسات المشاهدة والتدريس المصغر والمشاركة في اعداد الخطة اليومية. والتخطيط لمصادر التعلم التي سينتجها الطالب المعلم.
- ٥- تدريس حصتين كاملتين يوميا بإشراف المعلم المتعاون والمشرف التربوي، وتصميم مصادر التعلم التي سينتجها المتعلم.
- ٦- تدريس حصتين كاملتين يوميا باستقلالية ومسؤولية كاملة، والبدء في إنتاج مصادر التعلم.
- ٧- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا في إطار المسؤولية الكاملة عن التدريس. واستمرار إنتاج مصادر التعلم.
- ٨- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة لمصادر التعلم.
- ٩- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة للتلاميذ ومهارات وضع الامتحانات.
- ١٠- اقامة ندوة في الكلية لمناقشة خبرات الطالب المعلم لتحديد جدوى برنامج التدريب الميداني من وجهة نظرهم.
- ١١- تقويم الطلاب من جانب إدارة المدرسة والمشرف التربوي.
- ١٢- التقويم النهائي من جانب لجنة تقييم التدريب الميداني بالكلية.

رابعاً محتويات المقررات (الفرقة الرابعة) لقسم تكنولوجيا التعليم

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الرابعة | |
|---------------------|--------|------|----------------|---------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | تقنيات التعليم عن بعد (١) |

محتويات المقرر

- ١-٤ المقررات الإلكترونية (المفهوم - المميزات - المكونات - العيوب)
- ٢-٤ أسس ومعايير تصميم ونتاج المقررات الالكترونية
- ٣-٤ منصات التعليم الالكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية
- ٤-٤ أسس ومعايير تصميم ونتاج منصات التعليم الالكترونية
- ٥-٤ الالعب التعليمية الالكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية
- ٦-٤ أسس ومعايير تصميم ونتاج الالعب التعليمية الالكترونية
- ٧-٤ الفصول الافتراضية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية
- ٨-٤ التعلّم الإلكتروني التعاوني
- ٩-٤ أسس ومعايير تصميم ونتاج برامج التعليم الإلكتروني والتعلم التعاوني
- ١٠-٤ البرمجيات مفتوحة المصدر
- ١١-٤ المنصات التعليمية التفاعلية
- ١٢-٤ التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد والتعلم النقال
- ١٣-٤ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الرابعة | |
|---------------------|--------|------|----------------|--------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | صيانة الحاسب الآلي |

محتويات المقرر

- ٤-١ صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع)
- ٤-٢ صيانة اللوحة الأم (أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)
- ٤-٣ صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب، العلاج)
- ٤-٤ صيانة المعالجات (الأشكال، التركيب، الأعطال)
- ٤-٥ المعالجات (الأعطال - السبب - العلاج - الترقية)
- ٤-٦ الهارديسك (أنواعه - تركيبه - مشكلاته)
- ٤-٧ الهارديسك (مشكلاته - الأسباب، كيفية العلاج)
- ٤-٨ صيانة وحدات الإدخال والإخراج
- ٤-٩ صيانة وحدات الإدخال والإخراج
- ٤-١٠ تركيب كابلات مغذي الطاقة على اللوحة الأم
- ٤-١١ صيانة مغذي الطاقة
- ٤-١٢ تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة
- ٤-١٣ صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الرابعة | |
|---------------------|--------|------|----------------|--------------------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (١) |

محتويات المقرر

- ١-٤ نظم البرمجيات نظم البرمجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة
- ٢-٤ هندسة البرمجيات وإعداد
أسس تصميم البرنامج
- ٣-٤ أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر
- ٤-٤ تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية
- ٥-٤ تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية
- ٦-٤ الوسائط الفائقة
- ٧-٤ أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر
- ٨-٤ التعليم المدار بالكمبيوتر
- ٩-٤ الكمبيوتر فى الإدارة التربوية
- ١٠-٤ أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر
- ١١-٤ تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر
- ١٢-٤ التقويم ودوره فى تحسين عملية التعليم
- ١٣-٤ معمل الكمبيوتر وتجهيزاته

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الرابعة | |
|---------------------|--------|------|----------------|-------------------------|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | تصميم المواقف التعليمية |

محتويات المقرر

- ٤-١- التعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي
- ٤-٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.
- ٤-٣- نظريات التصميم التعليمي.
- ٤-٤- نماذج التصميم التعليمي.
- ٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .
- ٤-٦- مرحلة التحليل
- ٤-٧- مرحلة التصميم
- ٤-٨- مرحلة التطوير
- ٤-٩- مرحلة التقويم
- ٤-١٠- دراسة استراتيجيات التعلم الفردي
- ٤-١١- دراسة استراتيجيات التعلم الجماعي
- ٤-١٢- التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.
- ٤-١٣- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .

| الفصل الدراسي الأول | | | الفرقة الرابعة | |
|---------------------|--------|------|----------------|--|
| عدد الساعات | | | عدد الوحدات | اسم المقرر |
| إجمالي | تطبيقي | نظري | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ١٢ | إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية (٢) |

محتويات المقرر

١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .
٣. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
٤. فريق الإنتاج التلفزيوني.
٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
٧. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
٨. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
٩. الفيديو التعليمي الخطي.
١٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
١١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
١٢. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
١٣. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.

| | | | | |
|---|---|---|---|---------------------------|
| ٢ | - | ٢ | ٧ | تقنيات التعليم عن بعد (٢) |
|---|---|---|---|---------------------------|

- ١) مدخل لصياغة المقررات التعليمية للنقل عبر الإنترنت.
- ٢) مدخل لتوظيف الوسائط المتعددة في بناء المقررات الإلكترونية عبر الإنترنت.
- ٣) استخدام الإنترنت كوسيط للتعلم عن بعد .
- ٤) الفصول الافتراضية " بيئة افتراضية للعملية التعليمية "
- ٥) أسس بناء وتصميم البيئة افتراضيه وخصائصها (آلية هامة من آليات التعليم عن بعد)
- ٦) تطبيقات وأمثلة ميدانية عن تقنيات التعليم عن بعد .
- ٧) الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت.

| | | | | |
|---|---|---|---|--------------------------------------|
| ٢ | - | ٢ | ٥ | البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢) |
|---|---|---|---|--------------------------------------|

١. تصميم المواقع بالبرامج الجاهزة
٢. HTML.
٣. HTMLS.
٤. CS6
٥. Java

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|
| ٤ | - | ٢ | ٧ | صيانة أجهزة العرض |
|---|---|---|---|-------------------|

- ١ - تصنيف الأجهزة التعليمية- أهمية استخدامها في العملية التعليمية
- ٢ - احتياطات التعامل مع الأجهزة التعليمية
- ٣ - الخصائص المشتركة في نظم الإسقاط
- ٤ - عوامل الأمان في الأجهزة التعليمية
- ٥ - مفهوم الصيانة - أهميتها - مستوياتها - إجراءاتها
- ٦ - نماذج للأجهزة التعليمية وكيفية صيانتها
- ٧ - أجهزة القياس المستخدمة في الصيانة

| | | | | |
|---|---|---|---|----------------------------|
| ٢ | - | ٢ | ٧ | تكنولوجيا الوسائط المتعددة |
|---|---|---|---|----------------------------|

١. نظم الوسائط المتعددة الالكترونية.
٢. انواع نظم الوسائط المتعددة الالكترونية .
٣. معايير تصميم نظم الوسائط المتعددة الالكترونية.
٤. تكنولوجيا تصميم وتطوير نظم الوسائط المتعددة الالكترونية .
٥. النصوص والكتابة الالكترونية التعليمية .
٦. برامج انتاج نظم الوسائط المتعددة
٧. دراسة برنامج Macromedia Flash

| | | | | |
|---|---|---|---|---------------------------------|
| ٢ | - | ٢ | ٦ | الدكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة |
|---|---|---|---|---------------------------------|

- ١- الدكاء الاصطناعي .
- ٢- تطبيقات الدكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .
- ٣- النظم الخبيرة .
- ٤- استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).
- ٥- تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .
- ٦- تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار .

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|
| ٤ | - | - | ٧ | التربية الميدانية |
|---|---|---|---|-------------------|

- ١- توصيف كشكول التحضير .
- ٢- بناء الوسيلة التعليمية الفاعلة.
- ٣- قائمة مهارات التدريس و شرح و تسهيل ممارسة الجوانب التطبيقية .
- ٤- الإدارة- التوجيه- التدريس و أساليب القياس والتقويم.
- ٥- توظيف النموذج المتفق عليه توجيهياً لكشكول التحضير .
- ٦- توظيف الوسيلة التعليمية الفاعلة لبناء الموقف التعليمي .
- ٨- إستبيان المرود الطلابي لمهارات التدريس و شرح و ممارسة الجوانب التطبيقية فى مدارس

| المشروع في مجال التخصص | ٧ | - | - | ٤ |
|--|---|---|---|---|
| ١- مقدمة عن الطرق المختلفة في تخطيط وتصميم المشروع ذات التخصص | | | | |
| ٢- كيفية توظيف و استخدام التكنولوجيا الحديثة داخل المشروع ذات التخصص | | | | |
| ٣- مقدمة عن الطرق المختلفة في تخطيط وتصميم المشروع ذات التخصص | | | | |
| ٤- كيف نصل بالمهارات العملية والحرفية ذات التخصص الي منتج نوعي تعليمي متميز | | | | |
| ٥- تنمية مهارات الطالب النوعي في إدارة المشروع والعمل ضمن فريق من خلال : | | | | |
| ▪ التخطيط باستخدام الحاسب | | | | |
| ▪ التصميم باستخدام الحاسب وبرمجيّاتة | | | | |
| ▪ العرض باستخدام الحاسب | | | | |
| ▪ محاكاة الموديولات التعليمية باستخدام الحاسب | | | | |
| ٦- ورشة عمل عن توظيف الاتجاهات المستقبلية ذات التخصص وتوظيفها في موضوع التطبيق المطلوب داخل المشروع | | | | |
| ٧- استخدام وتوظيف شبكات وبرمجيّات الحاسب في جمع مادة التخصص في المشروع واكتساب مهارة تجهيز العرض التّقديمي للمشروع باستخدام الحاسب . | | | | |

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

- أن يكون الطالب حاصلاً علي الثانوية العامة بذات العام و حائزاً علي بطاقة الترشيح من مكتب تنسيق القبول بالجامعات طابع كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية ، (علمي " رياضيات " - أدبي) أو حاصلاً علي دبلوم المعاهد الفنية الصناعية حسب اجراءات القبول .
- أن يكون الطالب من أبناء الوطن والجنسية ج.م.ع .
- أن يجتاز الطالب كشف السمات "أن يكون خالياً من العيوب في المظهر ، النظر ، القوام
- أن يكون الطالب لائقاً طبياً حسب إجراءات الكشف الطبي عليية من قبل الجامعة أو الكلية ، حسب سير الاجراءات .

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

الفرقة الأولى الفصلين (ما يتم اجرائه من لوائح يعمم علي الفصلين)
تتخصر لائحة التقدم في البرنامج في فرقته الأولى (للفصلين) علي شرط إنتقال الطالب الي الفرقة الثانية أن يجتاز جميع مواد الفصلين بتقدير مقبول علي الأقل " أي مجموع ٥٠% من درجات المادة الكلية " أو يسمح لة بالانتقال إذا تخلف في مقرر أو مقررين علي الأكثر ، علي أن يتقدم الي الامتحان في مواد التخلف مع الفرقة الأولى ولايشترط الحضور ، ولكن لابد من حضور امتحاني التطبيقي والتحريري لمواد التخلف ، يضاف اليهم أعمال السنة المحفوظة له سنة التخلف ويكون تقدير مواد التخلف مقبول أو تخفض الي سقف المقبول ٦٤% اذا حصل علي تقدير أكبر من أو يساوي

جيد ، يتم فصل الطالب من الفرقة الأولى اذا رسب في في الفرقة الأولى مرتين (أي دخول الامتحان مرتين) .

الفرقة الثانية الفصلين (ما يتم اجرائه من لوائح يعمم علي الفصلين)
نفس لائحة التقدم في البرنامج ولكن لا يتم فصل الطالب الا بتكرار رسوبه في مواد الفرقة ثلاثة مرات External أي مرة واحدة من الخارج (أي دخول الامتحان ثلاثة مرات) .

الفرقة الثالثة الفصلين (ما يتم اجرائه من لوائح يعمم علي الفصلين)
نفس لائحة التقدم في البرنامج ولكن لا يتم فصل الطالب الا بتكرار رسوبه في مواد الفرقة أربعة مرات Rexternal أي مرتين من الخارج (أي دخول الامتحان أربعة مرات) .

الفرقة الرابعة الفصلين (ما يتم اجرائه من لوائح يعمم علي الفصلين)
نفس لائحة التقدم في البرنامج ويحق للطالب دخول الامتحان في مواد التخلف في دور سبتمبر في نفس العام وترصد لة المواد بتقدير مقبول وتخفيض اذا حصل علي تقدير جيد أو اكثر ولا يتم فصل الطالب بتكرار رسوبه في مواد التخلف ويحق لة دخول الامتحان لأي عدد من المرات ويكون المنح للشهادة (الدور الثاني) .

طرق وقواعد تقييم المتحقين بالبرنامج :

| الطريقة | الاسبوع | أدوات القياس | ما تقيسة من مخرجات التعلم المستهدفة |
|---------------------------|---------------|----------------------------|---|
| ١- أعمال السنة | ١٠&٥ | | المعرفة والفهم ، القدرات الذهنية ، المهارات العامة |
| ٢- امتحان نصف الفصل | الاسبوع ٦ | اختبار تحصيلي | المعرفة والفهم ، القدرات الذهنية |
| ٣- امتحان العملي/التطبيقي | الاسبوع ١٣ | بطاقه ملاحظة | المهارات العملية والحرفية |
| ٤- امتحان الشفهي | الاسبوع ١٤ | اختبار شفوي موضوعي | القدرات الذهنية |
| ٥- امتحان نهاية الفصل | الاسبوع ١٥ | اختبار تحصيلي موضوعي | المعرفة والفهم ، القدرات الذهنية |

طرق تقويم البرنامج :

| العينة | الوسيلة | القائم بالتقويم |
|---|--|------------------------------|
| ٥٠ طالب/طالبة من طلاب الفرقة الرابعة | استقصاء (استبيان) | ١- طلاب السنة النهائية |
| ٥٠ خريج | استقصاء (استبيان) | ٢- الخريجون |
| المديرين والموجهين والمدرسين الأوائل | مقابلات بؤرية | ٣- المستفيدون (جهات التوظيف) |
| أساتذة المجال المتخصصون في مجال تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي | مقابلات بؤرية وملاحظات ثلاثة من اساتذة المجال والتخصص ٢ من الجامعة + ١ من خارج الجامعة | ٤- المراجعون الخارجيين |
| لا يوجد | لا يوجد | ٥- آخرون (إن وجد) |

رئيس القسم العلمي : أ.د/ احمد مصصطفي كامل عصر
 مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج