

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

2025



**توصيفات مقررات الاختياري
(جامعة – كلية - تخصص)
برنامج أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات**

اختياري الجامعة

توصيف مقرر البحث العلمي وكتابة التقارير العلمية

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١. معلومات أساسية

البحث العلمي وكتابة التقارير العلمية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12038	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
عملي	
إجمالي	نوع المقرر
٢	اختياري
-	الفرقة/المستوى الثالث
	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية	الكلية/المعهد
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ عصام شوقي شبل	اسم منسق المقرر
9/7/2025	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالبحث العلمي وكتابة التقارير العلمية: التعرف على المفاهيم المرتبطة بالبحث العلمي وكتابة التقارير العلمية، شرح خطوات البحث العلمي، التعرف على المعارف المرتبطة بأساليب البحث العلمي ومناهجه، شرح مراجع البحث العلمي وتوثيقها، تحديد المتطلبات اللازمة لإنتاج تقرير البحث العلمي، التعرف على المفاهيم المرتبطة بالبحث العلمي في تكنولوجيا التعليم، شرح أدوات البحث العلمي ووسائله، تصنيف أنواع البحث العلمي، التعرف على أسس الإخراج الجيد والمعايير الفنية للبحث العلمي

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يشرح مفاهيم البحث العلمي	a-14-1	استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء	A-14
يوضح الاختلاف بين مداخل البحث في تقنيات التعليم	a-14-2		
يشرح خطوات البحث العلمي ومكوناته	a-14-3		
يعدد الجوانب الفنية لإنتاج تقرير البحث	a-14-4		
يناقش خصائص ومميزات البحث العلمي بشكل عام وفي تكنولوجيا التعليم بشكل خاص	b-8-1	يحلل بيانات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يقارن بين مداخل البحث في تكنولوجيا التعليم	b-8-2		
يحلل مكونات البحث العلمي	b-8-3		
يميز بين المعايير التربوية والفنية لإنتاج تقرير البحث العلمي	b-8-4		
يناقش فكرة موضوع بحثي لبيئات التعلم ومشكلاتها مع زملائه	b-8-5		
يكتب تقريرا للبحث العلمي	c-8-1	- يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المبني طوال الحياة.	C-8
يوظف معايير تقويم البحوث العلمية والمشاريع البحثية	c-8-2		
يكتب المراجع بشكل صحيح في المتن وقائمة المراجع.	c-8-3		
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة وينك المعرفة وأدوات الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي ومناقشة الأفكار	d-2-1	-يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ تقارير البحوث والأنشطة المطلوبة مراعيا معايير الإخراج الجيد للبحث العلمي وكتابة التقرير وفقا للمعايير	d-2-2		

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة المطورة
٢. التعلم التعاوني
٣. المناقشة/ حلقة البحث
٤. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1-2	● نظري: ○ البحث العلمي (تعريفه، أنواعه، ميزاته)	٦	٢	٤	
3-5	● نظري:	٩	٣	٦	

					○ البحث العلمي (خصائص المنهج العلمي، خطوات البحث العلمي)	
		٤	٢	٦	● نظري: ○ الجوانب الفنية للبحث العلمي .	6-7
		٤	٢	٦	● نظري: ○ علم تقنيات التعليم ومحدداته الأساسية ○ خصائص البحث العلمي وعناصره المنهجية في تقنيات التعليم ○ مداخل البحث في تقنيات التعليم	8-9
		٦	٣	٩	● نظري: ○ كتابة مشروع البحث والتقرير النهائي ○ مراجع البحث وتوثيقها	10-12
		٤	٢	٦	● نظري: ○ معايير تقويم البحوث العلمية والمشاريع البحثية	13-14

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	60	60%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	20	20%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال الفصل (تكليفات)	مستمر	١٥	١٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي
	المراجع الأخرى	محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	محمد عطية خميس (٢٠١٣). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم. دار السحاب
		○ /https://tesr.journals.ekb.eg ○ /https://tessj.journals.ekb.eg

<ul style="list-style-type: none"> ○ بنك المعرفة المصري ○ البحث العلمي من جوجل ○ أدوات الذكاء الاصطناعي الخاصة بالبحث العلمي 		
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
-	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	<div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; text-align: center;"> جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم </div>	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د عصام شوقي شبل
---	---	--



dr. Essam

توصيف مقرر الأشغال اليدوية

توصيف مقرر دراسي

(الأشغال اليدوية-برنامج تكنولوجيا التعليم 2025)

1. معلومات أساسية

الاشغال اليدوية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
U- 12039	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		
التربية الفنية – الاقتصاد المنزلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		
إجمالي	معمد	عملي	نظري
٢	٢	٢	١
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
اختياري متطلب جامعة			
نوع المقرر			
المستوي الثالث الفصل الدراسي الثاني			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر			
البرنامج الأكاديمي			
أخصائي تكنولوجيا التعليم/معلم الحاسب الآلي/ أخصائي المسرح التربوي)			
الكلية/المعهد			
كلية التربية النوعية			
الجامعة/الأكاديمية			
جامعة المنوفية			
اسم منسق المقرر			
د. منال مسعد عبده			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر			
٢٠٢٥/٩/٧			
جهة اعتماد توصيف المقرر) يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ (....)			
مجلس قسم رقم (١)			

2. الوصف العام للمقرر (Course overview) ملخص موجز للمحتوى العلمي

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ:

- المام الطالب المعلم بالمعارف والمعلومات حول أهم الخامات الطبيعية والمحلية التي يمكن توظيفها في مجال الأشغال الفنية (جلود- أخشاب-أقمشة-سعف نخيل وغيرها) وكذلك الخامات المستهلكة وإعادة تدوير استخدامها بشكل ومهارة فنية

3. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم الاشغال اليدوية ومدى ارتباطها بالهوية الثقافية للمجتمع المصري	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	A-13
يشرح أهمية العمل اليدوي في بناء الشخصية	a-13-2		
يستنتبب الأسس الجمالية للمشغولات اليدوية وارتباطها بالتخصص	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم	A-19
يحلل المنتج الفني وفق المعايير الجمالية والتقنية	a-19-2		
يناقش دور المشغولة اليدوية في المواقف الحياتية	a-19-3		
يبتكر تصميمات متعددة في مجال التخصص	c-2-1	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم	C-2
يجهز الخامات المناسبة للمشغولة اليدوية في البيئة التعليمية	c-2-2		
ينفذ مشروع فني مستخدما الوسائط التكنولوجية المناسبة	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C-4
يجيد استخدام الأدوات المناسبة لتنفيذ المشروع	c-4-2		
يشكل فريق عمل ويعمل بإيجابية ويحترم الرأي والرأي الاخر	d-1-1	-يعمل بكفاءة ضمن فريق.	D-1
يحقق التوازن الجمالي بين عناصر العرض الفعال من الصورة والوسائط المختلفة	d-1-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يستخدم تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في تصميم المشروع	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة	D-2

4. طرق التعليم والتعلم

١. التعلم الإلكتروني.
٢. المحاضرة المطورة.
٣. استراتيجيات حل المشكلات.
٤. العصف الذهني.
٥. استراتيجيات التعلم التعاوني.
٦. استراتيجيات المناقشة.
٧. استراتيجيات البيان العملي.

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/ ...)	أخرى (تحدد)
١	محاضرة تعريفية بالمقرر وعرض توصيف المقرر	2	1	2	-	-
٢	التعريف بمفهوم الأشغال اليدوية والخامات وطرق التشكيل بها تطبيقي: التعرف علي الأدوات والخامات اللازمة للبدء في تنفيذ المشغولة اليدوية	2	1	2	-	-
٣	التعرف على التقنيات المختلفة الخاصة بخامة الجلود الطبيعية والمكملات بها. تطبيقي: اختيار تصميم يتناسب مع خامة الورق واختيار الألوان المناسبة لتوزيع التصميم	2	1	2	-	-
٤	التعرف علي الخامة وكيفية الاشتغال بها والتدريب عليها لإنتاج مشغولة فنية جديدة . تطبيقي: اختيار تصميم يتناسب مع تقنية الحبال واختيار طرق التشكيل المناسبة للتصميم	2	1	2	-	-

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/ ...)
٥	التعرف علي خامة الأوراق و تقنية الحبال والخامات المكمله لها. تطبيقي: متابعة تنفيذ التصميمات المختارة	2	1	2	2
٦	تنفيذ المشغولة الفنية و الربط بين جميع اجزاء العمل الفني وإبراز اهم سماته. تطبيقي: متابعة تنفيذ المشروع والإنتهاء والتشطيب	2	1	2	-
٧	امتحان تحريري أعمال الفصل (الميدتيرم)	2	1	2	-
٨	مقدمة عن فن التطريز والتطور التاريخي لفن التطريز اليدوي والآلي تطبيقي: التعرف علي الأدوات والخامات اللازمة لتنفيذ غرز التطريز البسيطة.	2	1	2	-
٩	الأقمشة المستخدمة في التطريز اليدوي والآلي تطبيقي: التدريب علي تنفيذ بعض الغرز البسيطة	2	1	2	2
١٠	أنواع غرز التطريز اليدوي تطبيقي: (متابعة التنفيذ العملي للغرز المختارة)	2	1	2	-
١١	الحاسب الآلي واستخدامه في تكرارا التصميم الزخرفي،، دور الحاسب الآلي في الحصول علي انواع جديدة من التطريز.. تطبيقي: اختيار تصميم بسيط يتم تنفيذه علي قطعة قماش مثل منديل كتب الكتاب/ معلقة علي الحائط/ مفرش صغير	2	1	2	-
١٢	الباتشوروك والتشكيل علي القماش تطبيقي: متابعة تنفيذ المشروع وكيفية الإنتهاء	2	1	2	2
١٣	المصطلحات العلمية الأجنبية المتعلقة بفرز التطريز اليدوي ومرادفاتها باللغة العربية تطبيقي: .(تسليم المشروع)	2	1	2	-
١٤	مراجعة عامة علي المقرر تطبيقي: . عمل عرض تقديمي للأعمال الفنية والمشغولات اليدوية التي قام بها الطلاب في الجانب التطبيقي مع وجود عينات لهذه القطع الفنية في معرض نهاية المقرر	2	1	2	-
١٥	تقييم الطلاب	2	1	2	-

5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع (٧)	٥	%٥
٢	امتحان نهائي تحريري	امتحان نهاية الفصل الدراسي	٣٠	%٣٠
٣	امتحان نهائي عملي	الأسبوع (١٥)	٣٠	%٣٠
٤	تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز / كتيب الأنشطة	الأسبوع (١٥:١)	٣٥	%٣٥

6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

الكتاب الإلكتروني للمقرر (الأشغال اليدوية) المتاح على المنصة والمعتمد من القسم العلمي ووحدة التعليم الإلكتروني بالكلية	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
إسماعيل شوقي الفن والتصميم ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ - كتاب التصميم والتطريز - د. ا. حنان حسني يشار - كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية. - سعد الحادم : تصورنا الشعبي خلال العصور - المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر - القاهرة ١٩٦٣ - يوسف خليفة غراب وأخرون - ٢٠٠٣ - جماليات الزخارف الشعبية - دار الفكر العربي - القاهرة عفاف أحمد فراج : سيكولوجية التذوق الفني ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٩٩ م - موسوعة التطريز - تاريخه وفنونه وجودته: سهام ذكي، أحكام سليمان، ثريا نصر ط ١، القاهرة، علم الكتب ٢٠٠٨ - عبد الحميد بونس : الأسطورة والفن الشعبي - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٩٨٠	المراجع الأخرى	
الفيديوهات التعليمية والتدريبية https://youtu.be/kGZKBzFS9Ps?si=TGR2Xr3Cu7TFAOm9 https://youtu.be/J6De5T0Heyw?si=6Rxe9bhyRgp33pcB https://youtu.be/Eh02mx7wjk4?si=5tl4t-cKJtmq7mUH	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	

https://menofia.education/my/courses.php	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	
شاشة الكترونية وجهاز لاب توب لعرض العروض التقديمية للمقرر	الأجه زة	التجهيزا ت
منضدة طباعة ملابس – ألوان بيجمنت – ورق استنسل – إسفنج - بصمات طبيعية وصناعية – أقمشة – أدوات قطع-أوراق كانسون ملونة-أدوات لصق-مستهلكات من الاخشاب-دهانات خشبية	المستلزم ات	التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
برنامج فوتو شوب	البرامج الالكترونية	

اسم وتوقيع منسق البرنامج الاقتصادي المنزلي
د/حنان المصري
اسم وتوقيع منسق البرنامج التربية الفنية
د/بيسة عبد الله رحمه

اسم وتوقيع منسق المقرر
د/اشرف العيسوي
د/ منال مسعد عبده

توصيف مقرر التعلم المدمج

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧. معلومات أساسية

التعلم المدمج	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
U-125413	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر			
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	-	٢	١	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سعيد الأعصر				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
-مجلس القسم العلمي الجلسة (١) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٧ -مجلس وحدة ضمان الجودة الجلسة (١) ٢٠٢٥/٩/١٠ -مجلس الكلية الجلسة (١) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٢١				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بتعلم المدمج، والمفاهيم المرتبطة به، أنواع أو نماذج التعلم المدمج، وخصائص ومميزات كل نمط منها، مكونات التعلم المدمج والعوامل المؤثرة فيها، الأسس النظرية للتعلم المدمج، التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم المدمج، المعايير العالمية للتعلم المدمج، أدوات التعلم المدمج وبرامج وتطبيقات إنتاجها، ومهارات التصميم والاستخدام والإنتاج المرتبطة بها.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: التعلم المدمج ومراحل تطوره ومسمياته المختلفة.	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية وتوظيفها.	A-23
يُعدد وظائف ومميزات وخصائص التعلم المدمج	a-23-2		
يشرح خصائص كل نمط أو نموذج من أنماط ونماذج التعلم المدمج	a-23-3		
يعدد معايير تصميم وإنتاج أنماط التعلم المدمج	a-23-4		
يُعد تقريراً عن توظيف التعلم المدمج في حل مشكلات العملية التعليمية	b-8-1	يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يُقارن بين نماذج التعلم المدمج من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات	b-8-2		
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية للتعلم المدمج في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الرقمي	b-8-3		
: يُنتج نماذج لمحتوى تعليمي يناسب التعلم المدمج باستخدام التطبيقات التي تعلمها في المقرر	c-5-1	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
طُور/ يُعد سيناريو لتصميم/ إنتاج/ تطوير وحدات أو عناصر تعلم ملائمة للتعلم المدمج في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-5-2		
يصمم استمارة معايير استرشادية لاختيار أدوات وأنماط التعلم المدمج	c-5-3		
يقيم أدوات ونماذج وتطبيقات التعلم المدمج في ضوء معايير التقييم التي درسها	c-17-1	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	C-17
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال والعمل ضمن الفريق وحل المشكلات	d-2-2		

٩. طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ التعلم المدمج: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية، الخصائص والمميزات ● تطبيقي: ○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام نماذج وتطبيقات ومنصات لإدارة وتقديم التعلم المدمج 	1-2
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ التعلم المدمج: الأنماط أو النماذج، مميزات كلا منها، الأدوات والتطبيقات المناسبة لكل نمط، محددات استخدام كل نمط، حلول توظيف كل نمط ● تطبيقي: ○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة 	3-4
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ مكونات منظومة التعلم المدمج والعوامل المؤثرة فيها ● تطبيقي: ○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة 	5-6
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم المدمج ● تطبيقي: ○ يتدرب الطالب على مهارات استخدام وإنتاج محتوى تعليمي رقمي يناسب طبيعة التعلم المدمج ونماذجه المختلفة 	7-8
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: 	9-11

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
					<ul style="list-style-type: none"> ○ الأسس النظرية للتعلم المدمج والنظريات الداعمة ● تطبيقي: ○ يتدرب الطالب على مهارات تقييم واختيار نماذج وأدوات تصميم استراتيجيات وبيئات التعلم المدمج 	
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ برامج وتطبيقات تصميم واستخدام وإنتاج المحتوى الرقمي المناسب للتعلم المدمج ● تطبيقي: ○ ينتج الطالب مشروع متكامل لاستراتيجية أو بيئة تعلم مدمج وفقا لنموذج تصميم تعليمي ملائم لنماذج التعلم المدمج 	12-14

٥- طرق تقييم الطلاب

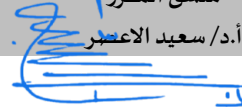
م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكاليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي عاطف أبو حمد الشمران (٢٠١٥). التعلم المدمج والتعلم المعكوس، عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). بنىات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الالكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعلم والتعلم*
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سعيد الاعصر
---	---	---

اختياري الكلية

توصيف مقرر التعلم الإلكتروني

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية			
التعلم الإلكتروني		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
F-125119		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
إجمالي	أخري (تحدد)	عملي	نظري
٢	-	٢	١
اختياري		نوع المقرر	
الفرقة/المستوى الأول		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات		البرنامج الأكاديمي	
التربية النوعية		الكلية/المعهد	
المنوفية		الجامعة/الأكاديمية	
أ.د/ سعيد الأعصر		اسم منسق المقرر	
9/7/2025		تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
مجلس القسم العلمي		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	
٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)			

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ التعلم الإلكتروني، والمفاهيم المرتبطة به، أنواع أو أنماط التعلم الإلكتروني، وخصائص ومميزات كل نمط منها، مكونات التعلم الإلكتروني والعوامل المؤثرة فيها، الأسس النظرية للتعلم الإلكتروني، التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم الإلكتروني، المعايير العالمية للتعلم الإلكتروني، أدوات التعلم الإلكتروني وبرامج وتطبيقات إنتاجها، ومهارات التصميم والاستخدام والإنتاج المرتبطة بها.

٩- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: التعلم الإلكتروني، التعلم الرقمي، التعلم الافتراضي، التعلم القائم على الانترنت، التعلم بمساعدة الحاسوب.	a-18-1	التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يُحدد وظائف ومميزات وخصائص التعلم الإلكتروني	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	A-23
يُحدد خصائص أنماط التعلم الإلكتروني	a-23-2		
يُصنف أنماط التعلم الإلكتروني موضحاً خصائص ومحددات واستخدامات كل نمط منها.	b-8-1	يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يُقارن بين أنماط التعلم الإلكتروني من حيث: الاستخدامات، الأدوات المستخدمة، العيوب أو المعوقات	b-8-2		
يستنتج الحلول والرؤية المستقبلية للتعلم الإلكتروني في ضوء تجارب إقليمية ومحلية في التعلم الإلكتروني	b-8-3		
يُعد تقريراً عن توظيف التعلم الإلكتروني في حل مشكلات العملية التعليمية	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.	C-4
يُطور/ يُعد سيناريو لتصميم/ إنتاج/ تطوير وحدات أو عناصر تعلم إلكتروني في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة	c-4-2		
يُنتج نماذج لمحتوى الكتروني باستخدام التطبيقات التي تعلمها في المقرر	c-5-1	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
يصمم استمارة معايير استرشادية لاختيار أدوات وأنماط التعلم الإلكتروني	c-17-1	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	C-17
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكليفات المطلوبة	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال والعمل ضمن الفريق وحل المشكلات	d-2-2		

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ التعلم الإلكتروني: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، النشأة، الأهمية، الخصائص والمميزات ● تطبيقي: ○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) ○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة 	٢-١
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ التعلم الإلكتروني: الأنماط، مميزات كلا منها، الأدوات والتطبيقات المناسبة لكل نمط، محددات استخدام كل نمط، حلول توظيف كل نمط ● تطبيقي: ○ مهارات تصميم وإدارة أدوات استطلاعات الرأي والاختبارات (Google Form , Microsoft forms) ○ مهارات إنشاء الفصول الافتراضية 	٥-٣
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ○ مكونات منظومة التعلم الإلكتروني والعوامل المؤثرة فيها ○ تطبيقي: ○ مهارات إنشاء العروض التقديمية باستخدام Sway أو أحد تطبيقات الذكاء الاصطناعي 	٧-٦
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ التجارب الوطنية والإقليمية والعالمية في التعلم الإلكتروني ● تطبيقي: ○ مهارات إنشاء موقع ويب بسيط باستخدام Google site 	٩-٨
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ الأسس النظرية للتعلم الإلكتروني والنظريات الداعمة ● تطبيقي: 	١٢-١٠

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/.....)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ يختار الطالب اثنتين من التطبيقات الآتية: ○ استخدام Edmodo في إنتاج الفيديو التفاعلي ○ مهارات استخدام Canva في تصميم الشعارات والانفوجرافيك ○ مهارات إنشاء المدونات Blogs والويكي Wiki ○ مهارات استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج الجوالاات الافتراضية أو المعارض الافتراضية 				
١٤-١٣	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ برامج وتطبيقات تصميم واستخدام وإنتاج المحتوى الإلكتروني وتطبيقات ونظم إدارة التعلم الإلكتروني ● تطبيقي: ○ يختار الطالب اثنتين من التطبيقات الآتية: ○ استخدام Edmodo في إنتاج الفيديو التفاعلي ○ مهارات استخدام Canva في تصميم الشعارات والانفوجرافيك ○ مهارات إنشاء المدونات Blogs والويكي Wiki ○ مهارات استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج الجوالاات الافتراضية أو المعارض الافتراضية 	٦	٢	٤	

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). <u>بنات التعلم التفاعلية</u> ، القاهرة. دار الفكر العربي سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). <u>تقنيات التعليم:</u> <u>النظرية والتطبيق</u> . دار الزهراء. الرياض	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
-	البرامج الإلكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

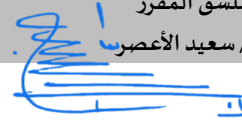
* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ عصام شوقي



جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
أ.د/ سعيد الأعصر



توصيف مقرر التربية الجمالية

١. معلومات أساسية

توصيف مقرر دراسي (التربية الجمالية-برنامج تكنولوجيا التعليم 2025)

التربية الجمالية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-122120				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
التربية الفنية – الاقتصاد المنزلي – تكنولوجيا التعليم – الاعلام التربوي (مسرح)				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢		٢	١	
متطلب كلية				نوع المقرر
المستوى الأول				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
تكنولوجيا التعليم				البرنامج الأكاديمي
كلية التربية النوعية				الكلية/المعهد
جامعة المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د.١/ عبير عبد الله شعبان				اسم منسق المقرر
٢٠٢٥/٩/٧				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

2. الوصف العام للمقرر (Course overview) ملخص موجز للمحتوى العلمي

تعريف مفهوم التربية الجمالية، وخصائصها، وأهميتها، ومميزاتها ودورها في بناء الشخصية وتعزيز الهوية، ومعايير التربية الجمالية، والعناصر الجمالية وأسس تصميمها في ضوء المستجدات التكنولوجية وتحقيق التوازن الجمالي في البيئات التربوية المناسبة للتعليم والتعلم

3. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم الجمال والتربية الجمالية ودورها في بناء الشخصية	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	A-13
يشرح أهمية التربية الجمالية في تعزيز الهوية الثقافية	a-13-2		
يستنبط الأسس الجمالية وارتباطها بالتخصص	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم	A-19
يحلل المنتج الفني وفق معايير التربية الجمالية والتذوق الجمالي	a-19-2		
يناقش اثر التربية الجمالية في المواقف الحياتية	a-19-3		
يستخدم مختارات من عناصر الطبيعة في إنتاج اعمال فنية.	c-2-1	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم	C-2
يجهز الخامات المناسبة جماليا للبيئة التعليمية	c-2-2		
ينفذ مشروع فني مستخدماً الوسائط التكنولوجية المناسبة	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C-4
يجيد استخدام الأدوات المناسبة لتنفيذ المشروع	c-4-2		
يشكل فريق عمل ويعمل بإيجابية ويحترم الرأي والرأي الآخر	d-1-1	-يعمل بكفاءة ضمن فريق.	D-1
يحقق التوازن الجمالي بين عناصر العرض الفعال من الحديث والصورة والوسائط المختلفة	d-1-2		
يستخدم تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في تصميم المشروع	d-2-1	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية الحديثة	D-2

4. طرق التعليم والتعلم

١. التعلم الإلكتروني.
٢. المحاضرة المطورة.
٣. استراتيجيات حل المشكلات.
٤. العصف الذهني.
٥. استراتيجيات التعلم التعاوني.
٦. استراتيجيات المناقشة.
٧. استراتيجيات البيان العملي.

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/الكلينيك ي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
1	الجمال خصائصه وسماته	٢	١	٢	
2	مفهوم التربية الجمالية ودورها في بناء الشخصية	٢	١	٢	
3	أهمية التربية الجمالية للفرد والمجتمع وتعزيز الهوية	٢	١	٢	
4	اهداف التربية الجمالية	٢	١	٢	
5	الذوق والتذوق الفني والجمالي	٢	١	٢	
6	مفهوم الفن واركانه والعناصر الجمالية	٢	١	٢	
7	اختبار نصف الفصل الدراسي	٢	١	٢	
8	الأسس الجمالية ومجالات الفنون التشكيلية	٢	١	٢	
9	ارتباط الفنون بالعرض الفعال وتصميم البيئة التعليمية	٢	١	٢	
10	سمات وجماليات الفنون في الحضارة المصرية القديمة	٢	١		
11	سمات وجماليات الفنون في الفن القبطي والحضارة الإسلامية	٢	١	٢	
12	سمات وجماليات الفنون الرقمية	٢	١	٢	
13	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ١	٢	١	٢	
14	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ٢	٢	١	٢	
15	الاختبار العملي نهاية الفصل الدراسي	٢	١	٢	

5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	نوفيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع (٧)	٥	%٥
٢	امتحان نهائي تحريري	امتحان نهاية الفصل الدراسي	٣٠	%٣٠
٣	امتحان نهائي عملي	الأسبوع (١٥)	٣٠	%٣٠
٤	تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز / كتيب الأنشطة	الأسبوع (١:١٥)	٣٥	%٣٥

6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	الصدیق بن محمد بن قاسم (٢٠١٠) : مدخل إلى الرؤية الجمالية الإسلامية ، الرباط ، المغرب . غفار محمد (٢٠١٨) : التربية الجمالية وأهميتها في تنمية المواهب الإبداعية للفرد ، مجلة النص ، العدد ٤ .	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
المراجع الأخرى	عبد الرحمن عوض (٢٠٠٨) : القيم الجمالية والتربية ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع ، عمان .	
المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	الفيديوهات التعليمية والتدريبية http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32957.imgcache.gif http://www.mo3alem.com/vb/imgcache/32958.imgcache.gif http://www.art.gov.sa/forums	
المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://menofia.education/my/courses.php	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
الأجهزة	جهاز كمبيوتر	
المستلزمات	منضدة طباعة ملساء – ألوان بيجمنت – ورق استنسل – إسفنج - بصمات طبيعية وصناعية – أقمشة – أدوات قطع-أوراق كانسون ملونة-أدوات لصق-مستهلكات من الأخشاب-دهانات خشبية	
البرامج الالكترونية	برنامج فوتو شوب	

اسم وتوقيع منسق البرنامج
إ.د/بيسة عبد الله رحمه

اسم وتوقيع منسق المقرر
إ.د/ عبير عبد الله شعبان

توصيف مقرر التربية الموسيقية

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي 2025)

1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	التربية الموسيقية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	F-123222
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم التربية الموسيقية
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري متطلبات كلية
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	المستوى الثاني
البرنامج الأكاديمي	أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات.
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.م.د محسن فكري الخطيب
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	٣ سبتمبر ٢٠٢٥ م
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)	محضر مجلس قسم التربية الموسيقية، محضر مجلس الكلية

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

أهداف المقرر: يهدف إلى: مفهوم التربية الموسيقية، خصائصها، وأهميتها، ومميزاتها، معايير التربية الموسيقية، العناصر الموسيقية وأسس تصميمها في ضوء النظريات التعليمية.

3. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يُلخص تاريخ السلام الوطني المصري.	a-12-1	الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم.	A-12
يشرح أهمية الانتماء الوطني والهوية الثقافية للدولة المصرية.	a-13-1	مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية.	A-13
يوجز مهارات العمل الموسيقي داخل فريق.	a-15-1	متطلبات العمل الفرقي والمشاركة المجتمعية.	A-15
يُلخص أهمية التكامل بين العلوم المختلفة.	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم.	A-19
يقوم أداءه وأداء الآخرين.	c-3-1	يقوم أداءه وأداء الآخرين.	B-3
يؤدي السلام والوطني على آلة الاكسليفون.	c-8-1	يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.	C-8
يستخدم اللغة العربية الفصحى أثناء غناء الأغاني الوطنية.	c-12-1	يستخدم اللغة العربية الفصحى في المواقف التعليمية.	C-12
يظهر مهارات العمل داخل فريق، والعرض الفعال وإدارة الوقت.	d-1-1	-يعمل بكفاءة ضمن فريق.	D-1
يستخدم تطبيقات الحاسب في إثراء المادة العلمية، ولا سيما في أساليب وطرق البحث الموسيقي عن تاريخ النشيد الوطني.	d-2-1	-يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2

٤- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطوّرة.
- ٢- تكليف الطلاب بإعداد التقارير.
- ٣- استراتيجية التعلم التعاوني.
- ٤- التعليم الإلكتروني.
- ٥- العصف الذهني.
- ٦- التعلم الذاتي.

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات)	تدريب (عملي/كلينيك)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة)			
-	-	-	1	1	دراسة مكانة الموسيقى في التربية.	1
-	-	-	1	1	دراسة العناصر المكونة للموسيقى.	2
-	-	-	1	1	-عناصر الموسيقى. -تاريخ السلام الجمهورى المصري	3
-	1	-	1	1	الايقاعات الموسيقية ، الميزان الموسيقى السلام الجمهورى المصري.	4
-	-	-	1	1	-المدرج الموسيقى ، السلم الموسيقى. -دور الموسيقى في حياة الطفل.	5
-	-	-	1	1	- الإستماع والتذوق الموسيقى. -دراسة آلات البيانو.	6
-	1	-	1	1	امتحان الميديترم.	7
-	1	-	1	1	-المربين الموسيقين. -الاستماع إلى أناشيد غنائية مختلفة.	8
-	-	-	1	1	-الانشطة الموسيقية المختلفة. -دراسة موسيقى الحضارات القديمة، والموسيقى في العصور الوسطى والحديثة .	9
-	1	-	1	1	دراسة الآلات الموسيقية المُستخدمة في عصر الفن القديم والحديث .	10
-	1	-	1	1	الاستماع إلى نموذج من الحضارات القديمة، والموسيقى في العصور الوسطى والحديثة.	11
-	-	-	1	1	الاستماع إلى نموذج موسيقى الحضارة اليونانية والرومانية والهندية واستنتاج نوعية الآلات التي تؤدي العمل.	12
-	1	-	1	1	دراسة الموسيقى والآلات الموسيقية في موسيقى الصين والتدوين الموسيقى ، وامتحان أعمال السنة.	13
-	-	-	-	1	مراجعة على اللوحة الايقاعية وأسماء النغمات على المدرج الموسيقي الكبير.	14
-	-	-	-	2	امتحان نهاية الفصل الدراسي.	15

5. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	امتحان 1 تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع الرابع	15	15%
2	امتحان 2 الكتروني على المنصة التعليمية (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	5	5%
3	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع الخامس عشر	30	30%
4	امتحان نهائي عملي/كلينيكي	الأسبوع الرابع عشر	30	30%
5	امتحان نهائي شفهي	لا يوجد	-	-
6	تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز/كتيب الأنشطة	الأسبوع الحادي عشر	20	20%
7	تدريب ميداني	لا يوجد	-	-
	أخرى (تذكر)	لا يوجد	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

6. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محاضرات في التربية الموسيقية، إعداد قسم التربية الموسيقية، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية، ج.م.ع.
المراجع الأخرى	١- فتحي الصنفاوي، الموسيقى البدائية وموسيقي الحضارات القديمة، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١ م. ٢- أسماء عبد الرحمن موسى: التوزيع الأوركستراي عند بنجامين بريتين من خلال السيمفونية البسيطة، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس، القاهرة، ٢٠٠٧ م.
المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://youtu.be/oy2zDIPlgwc https://youtu.be/JTc1mDieQ18 https://youtu.be/JS91p-vmSf0
المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	Log in to the site
أخرى (تذكر)	Article in the New Grove's dictionary . w: Orchestration. 2-Hopkins G. , 2nd edition. New York. editor Stanley Sadie. of music and musicians . 2000. vol. 13.Macmillan publishing

-	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أدوات للاستماع (أسطوانة، شاشة عرض، سماعات)	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
-	معامل المهارات / المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز

اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م.د محسن فكري الخطيب

اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.م.د محسن فكري الخطيب

اختياري التخصص

توصيف مقرر الألعاب التعليمية الإلكترونية (تصميمها-إنتاجها).

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

معلومات أساسية			
الألعاب التعليمية الإلكترونية (تصميمها-إنتاجها).		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
IT-125138		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري
٢	-	٢	١
اختياري		عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
الفرقة/المستوى الاول		نوع المقرر	
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	
التربية النوعية		البرنامج الأكاديمي	
المنوفية		الكلية/المعهد	
د/ حسام طه		الجامعة/الأكاديمية	
9/7/2025		اسم منسق المقرر	
مجلس القسم العلمي		تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	

٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر المعارف والمفاهيم الأساسية المرتبطة بالألعاب التعليمية الإلكترونية، ومحفزات الألعاب (التلعيب)، بالإضافة إلى تطوير المهارات اللازمة لتصميم وتطوير هذه الألعاب، وذلك من خلال التعرف على مفهوم الألعاب التعليمية والإلكترونية، فهم مبادئ التلعيب وتطبيقاته في العملية التعليمية، اكتساب مهارات تصميم وتطوير الألعاب التعليمية الإلكترونية، تطبيق معايير الجودة في تقييم الألعاب التعليمية الإلكترونية.

٣- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يشرح مفهوم وخصائص الألعاب التعليمية	a-18-1	التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يشرح مفهوم الألعاب التعليمية الإلكترونية (Electronic Educational Games) وخصائصها	a-18-2		
يصف محفزات الألعاب (التلعيب - Gamification) وأهميتها في العملية التعليمية	a-21-1	البرمجيات التعليمية ونظم تأليفها.	A-21
يوضح النظريات التعليمية التي تدعم استخدام الألعاب التعليمية	a-21-2		
يناقش الفروق الجوهرية بين الألعاب التعليمية والألعاب الترفيهية.	b-5-1	يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.	B-5
يربط بين مبادئ التلعيب واستراتيجيات التعلم لتعزيز الدافعية	b-5-2		
يحلل متطلبات تصميم وتطوير الألعاب التعليمية الإلكترونية	b-5-3		
يقيم فعالية الألعاب التعليمية الإلكترونية في تحقيق الأهداف التعليمية	b-11-1	يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-11
يقيم الألعاب التعليمية الإلكترونية بناءً على معايير تصميم الجودة التعليمية.	c-5-1	-يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.	C-5
يطبق مبادئ التلعيب في تصميم أنشطة تعليمية	c-5-2		
يصمم هيكلًا مبدئيًا للعبة تعليمية إلكترونية.	c-13-1	-يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يستخدم أدوات وبرمجيات بسيطة لتطوير نماذج أولية للألعاب التعليمية الإلكترونية	c-19-1	يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج الرسومات ثلاثية الأبعاد والطباعة الرقمية والوسائط المتعددة	C-19
يتواصل بفعالية لعرض وتبادل الأفكار والمشاريع في مجال الألعاب التعليمية.	d-2-1	-يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يستخدم المصادر الرقمية والشبكة العنكبوتية للبحث عن أحدث الاتجاهات في الألعاب التعليمية	d-2-2		

٤- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٨	٤	١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ مفهوم الألعاب التعليمية (Educational Games) وتطورها. ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة تحليل أمثلة للألعاب التعليمية التقليدية والرقمية 	١
		٨	٤	١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ مفهوم الألعاب التعليمية الإلكترونية (Electronic Educational Games) وخصائصها ومكوناتها ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة تحليل هياكل الألعاب التعليمية الإلكترونية الناجحة. 	٢
		٨	٤	١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ محفزات الألعاب (التلعيب - Gamification): المفهوم، العناصر، والآليات. ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة تطبيق عناصر التلعيب في تصميم أنشطة تعليمية غير ألعاب. 	٣
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ تصميم وتطوير الألعاب التعليمية الإلكترونية: المراحل والأدوات ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة البدء في تصميم نموذج أولي للعبة تعليمية إلكترونية أو تطبيق التلعيب 	٤

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*
سحر توفيق نسيم (٢٠١٣). <u>الألعاب التربوية لطفل الروضة</u> ، القاهرة، دار المسيرة للطباعة والتوزيع.	المراجع الأخرى	
هالة ابراهيم الجرواني (٢٠١٩). <u>الألعاب التربوية لذوي الهمم</u> ، القاهرة، دار المعرفة الجامعية.	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
نهاد فتحي سليمان (٢٠١٨). <u>الألعاب الالكترونية وتأثيرها على الأطفال</u> ، القاهرة، دار العلوم للنشر والتوزيع.	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
○ https://www.new-educ.com/%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%84%D8%B9%D8%A7%D8%A8-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
https://menofia.education/login/index.php	الأجهزة	
-	المستلزمات	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	البرامج الالكترونية	
-	معامل المهارات/ المحاكيات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	
اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	اسم وتوقيع منسق المقرر د/ حسام طه	

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

dr. Hossam

توصيف مقرر الإحصاء المتقدم بالحاسب الآلي

توصيف مقرر الإحصاء المتقدم بالحاسب الآلي (٢٠٢٥)

١. معلومات أساسية			
الإحصاء المتقدم بالحاسب الآلي		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
IT-125139		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة) ٤	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
اجمالي	اخرى	عملي	نظري
٢	-	٢	١
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي		عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
نوع المقرر		اختياري متطلب تخصص	
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر		الأول	
البرنامج الأكاديمي		أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	
الكلية/المعهد		التربية النوعية	
الجامعة/الأكاديمية		المنوفية	
اسم منسق المقرر		د/ بسمة عبد المحسن العقبواوي	
تاريخ اعتماد توصيف المقرر		٢٠٢٥/٧/٦	
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/.....)		القسم العلمي	
٢. الوصف العام للمقرر Course overview			
<p>يهدف هذا المقرر إلى تعميق فهم الطالب للمفاهيم الإحصائية المتقدمة وتطبيقاتها باستخدام برامج التحليل الإحصائي، وتطوير مهاراته في تحليل البيانات المعقدة، واختبار الفرضيات الإحصائية، وتفسير النتائج، بما يمكنه من إجراء البحوث والدراسات المتقدمة في مجال تخصصه.</p>			

٣. نواتج التعلم للمقرر			
نواتج التعلم للمقرر		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر المفاهيم الأساسية للإحصاء الاستدلالي (Inferential Statistics) وأنواع الاختبارات الإحصائية.	a-14-1	استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء.	A-14
يحدد أنواع الفروض وشروط بناء الفرض الإحصائي.	a-14-2		
يشرح أنواع اختبارات التحقق من صحة الفروض الإحصائية.	a-14-3		
يشرح مزايا وعيوب ومجالات استخدام كل من: اختبارات الفروق والعلاقات المتقدمة (مثل: تحليل التباين والتحليل العاملي).	a-14-4		

b-2-1	يُميز بين الاختبارات الإحصائية المعلمية واللامعلمية.	B-2	يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.
b-2-2	يحلل النتائج الإحصائية ويستخلص منها استنتاجات علمية.		
b-2-3	يقارن بين أنواع التحليل الإحصائي المتقدم.		
c-6-1	يعد تقريراً بحثياً متكاملاً يتضمن التحليل الإحصائي المتقدم للبيانات باستخدام برنامج SPSS.	C-6	يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.
c-6-2	يوظف الوسائط التقنية والبرامج الإحصائية في تحليل البيانات المتقدمة.		
c-6-3	يطبق المعادلة الإحصائية المناسبة للبيانات المعطاة.		
c-6-4	ينتج ملفات مخرجات متقدمة من برنامج SPSS.		
d-2-1	يتعاون مع زملائه في تنفيذ مشاريع بحثية جماعية تتطلب تحليلاً إحصائياً متقدماً.	D-2	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل.
d-2-2	يساهم في حل المشكلات البحثية والإحصائية.		
d-2-3	يستخدم برامج التحليل الإحصائي الإلكتروني بكفاءة.		

٣. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة
 ٢. التعلم التعاوني
 ٣. المناقشة
 ٤. التطبيق العملي
- الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	أخرى
٣-١	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ مراجعة للمفاهيم الأساسية للإحصاء، وأهمية الإحصاء الاستدلالي في البحوث التربوية. ○ شروط بناء الفرض الإحصائي، وأنواع الفروض وأهم المقاييس المستخدمة لاختبار صحتها. ● تطبيقي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مراجعة واجهة برنامج SPSS وإدخال البيانات المعقدة. 	٩	٣	٦		
٦-٤	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ اختبار الفروض الإحصائية (Hypothesis Testing)، وأخطاء النوع الأول والثاني، واختبارات الفروق بين المتوسطات (t-test) للعينات المستقلة والمرتبطة. ● تطبيقي: 	٩	٣	٦		

					○ حساب اختبار T-test ببرنامج SPSS وتفسير النتائج.	
		٤	٢	٦	● نظري: ○ تحليل التباين أحادي الاتجاه (One-way ANOVA) ○ وثنائي الاتجاه (Two-way ANOVA) ● تطبيقي: ○ حساب تحليل التباين ببرنامج SPSS وتفسير نتائجه.	٨-٧
		٤	٢	٦	● نظري: ○ معاملات الارتباط المتقدمة (مثل الارتباط الجزئي)، ○ ومقدمة في التحليل العاملي (Factor Analysis) ○ وتحليل الانحدار (Regression Analysis). ● تطبيقي: ○ تطبيق التحليل العاملي وتحليل الانحدار	١٠-٩
		٤	٢	٦	● نظري: ○ اختبار مربع كاي (Chi-Square) للعلاقة بين المتغيرات. ● تطبيقي: ○ تطبيق اختبار مربع كاي وتفسير نتائجه ببرنامج SPSS.	١٢-١١
		٤	٢	٦	● نظري: ○ الإحصاء اللامعلمي (Non-parametric Statistics) ○ وأنواع اختباره. ● تطبيقي: ○ تطبيق بعض الاختبارات اللامعلمية ببرنامج SPSS.	١٤-١٣

٤. طرق تقييم الطلاب				
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال الفصل (تكليفات / مشروع)	من الأسبوع (٢-١٤)	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-
٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة				
مصادر التعلم (الكتب والمراجع)		المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)		مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي، والأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة (٢٠٢٥).

الزبيدي، طه (٢٠١٣). <i>مبادئ الإحصاء</i> . دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان. حسن، علي (٢٠١٩). <i>تعلم الإحصاء من البداية وحتى التمكن</i> . دار ماستر للنشر، القاهرة. Mkandawire, S. B.; Banja, M. K. (2019). Selected Common Methods and Tools for Data Collection in Research. (Ed.). <i>Selected Readings in Education</i> . Vol.2 (pp.143-153). Lusaka, Marvel Publishers .	المراجع الأخرى	العلمية وغيرها)
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg 	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض+التابلت	الأجهزة	التجهيزات
-	المستلزمات	التعليمية
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	المساندة للتعليم والتعلم
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر

د/ بسمة عبد المحسن العقباوي
dr. Basma

د/ عصام شوقي شبل الزق



توصيف مقرر تصميم المعلومات البصرية

توصيف مقرر دراسي

(٢٠٢٥)

١- معلومات أساسية	
اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تصميم المعلومات البصرية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125140
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ آخري - إجمالي ٢
نظري عملي آخري (تحدد) إجمالي	
نوع المقرر	اختياري متطلبات تخصص
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الأول
البرنامج الأكاديمي	أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	د/ محمد شوقي حذيفه
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	٢٠٢٥/٩/٧
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/.....)	مجلس القسم العلمي
٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)	
<p>يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ: تعريف تصميم المعلومات البصرية (الجرافيك)، تاريخ تصميم الجرافيك، ظهور صناعة التصميم، التصميم في القرن العشرين، التطبيقات، المهارات، الفنون البصرية (تنضيد الحروف، تصميم الصفحة، تصميم الواجهة، الطباعة، اللونيّات)، الأدوات والبرامج المستخدمة في تصميم وإنتاج المعلومات البصرية.</p>	
٣- نواتج التعلم للمقرر	

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
ينشرح المصطلحات والمفاهيم الأساسية في مجال تصميم الجرافيك (مثل تعريف تصميم المعلومات البصرية، تاريخ التصميم، ظهور الصناعة، حركات القرن العشرين)	a-20-1	التصميم التعليمي ونماذجه.	A-20
ينشرح المصطلحات الأساسية في الفنون البصرية المتعلقة بالتصميم (مثل تنضيد الحروف، تصميم الصفحة، تصميم الواجهة، الطباعة، اللونيّات) بوضوح في مناقشة صفية أو اختبار قصير	a-20-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعدد تطبيقات مختلفة لتصميم الجرافيك وتقديم مثال واحد على الأقل لكل تطبيق بشكل صحيح	a-22-1	-مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها.	A-22
يحلل حالة تصميمية معروضة و تحديد العناصر البصرية الأساسية فيها وشرح كيفية مساهمة كل عنصر في تحقيق الهدف التصميمي	b-7-1	-يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	B-7
يميز بين ثلاثة أنواع مختلفة من الخطوط وشرح ملاءمة كل نوع لسياق تواصل معين	b-7-2		
يقيم عمل تصميمي نهائي وتقديم ثلاثة انتقادات بناءة على أساس مبادئ التصميم البصري	b-11-1	-يقيم برمجيات الوسائط المتعددة والرسومات ثلاثية الأبعاد في ضوء معايير التقييم المعتمدة	B-11
يصمم واجهة مستخدم بسيطة لعرض معلومات محددة، مع مراعاة سهولة الاستخدام ووضوح العناصر التفاعلية	c-13-1	-يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يستخدم برنامج تصميم جرافيك مثل Photoshop أو Illustrator لتنفيذ مهمة تصميمية محددة تتضمن تعديل الصور، وإنشاء رسومات بسيطة، وإضافة نصوص بشكل فعال.	c-19-1	-يستخدم برامج وتطبيقات تصميم وإنتاج الرسومات ثلاثية الأبعاد والطباعة الرقمية والوسائط المتعددة	C-19
يقدم فكرة تصميمية بصرية لجمهور مكون من ثلاثة أشخاص على الأقل، باستخدام لغة بصرية واضحة ومناسبة، والإجابة على أسئلتهم ذات الصلة بفعالية.	d-2-1	-يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
٤- طرق التعليم والتعلم			

١- المحاضرة

٢- التعلم التعاوني

٣- المناقشة

٤- التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
٢-١	مقدمة في تصميم المعلومات البصرية	٦	٢	٤	
٤-٣	صناعة التصميم وتأثيرها الاقتصادي والاجتماعي	٦	٢	٤	
٦-٥	الفنون البصرية و تطبيقاتها المتنوعة	٦	٢	٤	
٨-٧	عناصر تصميم المعلومات البصرية	٦	٢	٤	
١٠-٩	أدوات وبرامج تصميم المعلومات البصرية	٦	٢	٤	
١٢-١١	أساسيات تصميم المعلومات البصرية	٦	٢	٤	
١٤-١٣	تطبيقات عملية ومشاريع	٦	٢	٤	

٥- طرق تقييم الطلاب			
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم
١	امتحان ١ تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	٥
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	٣٠
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات / مشروع)	من الأسبوع (٢-١٤)	٣٥
٧	تدريب ميداني	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة		
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مذكرات: الكتاب الالكتروني المُعد من قبل القسم العلمي والأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة (٢٠٢٥).
	المراجع الأخرى	ليلى سعيد الجهني (٢٠١٨): تصميم المواد البصرية تقنيات وتطبيقات، مكتبة العبيكان. مصباح الحاج عيسى وآخرون (٢٠١٩): تقنيات إنتاج المواد السمعية البصرية واستخدامها، علم البصريات.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	○ https://tesr.journals.ekb.eg/ https://tessj.journals.ekb.eg/ https://menofia.education/login/index.php
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	-
	أخرى (تذكر)	-
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *	الأجهزة	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض
	المستلزمات	-
	البرامج الالكترونية	-
	معامل المهارات / المحاكيات	معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.د/ عصام شوقي



جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر

د/ محمد شوقي حذيفه

dr.Mohamed

توصيف مقرر إنتاج وإدارة المحتوى الرقمي

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١- معلومات أساسية			
إنتاج وإدارة المحتوى الرقمي		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
IT-125241		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري
٢	-	٢	١
اختياري		نوع المقرر	
الفرقة/المستوى الثاني		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	
أخصائي تكنولوجيا التعليم		البرنامج الأكاديمي	
التربية النوعية		الكلية/المعهد	
المنوفية		الجامعة/الأكاديمية	
أ.م.د/ زينب ياسين		اسم منسق المقرر	
9/7/2025		تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
مجلس القسم العلمي		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	
٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)			

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ المحتوى الرقمي من حيث المفهوم والمفاهيم المرتبطة ونظريات التعلم المتعلقة بالمحتوى الرقمي، معايير جودة المحتوى الرقمي وأساليب إدارته، تصميم وإنتاج وحدات تعليمية رقمية وقصص رقمية، تقييم وتحسين جودة المحتوى الرقمي واستخدام أدوات التخزين السحابي في إدارته.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم التصميم التعليمي وأهدافه، ونماذجه.	a-20-1	-التصميم التعليمي ونماذجه.	A-20
يذكر مفهوم المحتوى الرقمي، والمفاهيم الأساسية المرتبطة.	a-20-2		
يشرح نظريات التعلم ويوظفها في تصميم المحتوى الرقمي.	a-20-3		
يذكر مفهوم البرمجيات التعليمية.	a-21-1	-البرمجيات التعليمية ونظم تأليفها.	A-21
يعدد برامج تأليف البرمجيات التعليمية.	a-21-2		
يشرح برامج تأليف البرمجيات التعليمية من حيث المميزات والعيوب والخصائص.	a-21-3		
يُصنف برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي موضحاً خصائص ومحددات واستخدامات كل منها.	b-10-1	يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي	B-10
يُقارن بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي من حيث: الاستخدامات، المميزات، العيوب.	b-10-2		
يُطور/ يُعد سيناريو لتصميم/ إنتاج/ المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية. في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة.	c-13-1	-يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يطبق معايير تصميم وإنتاج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	c-13-2		
يطبق نماذج التصميم التعليمي ومبادئ النظريات التي تعلمها في تصميم وإنتاج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	d-5-1	يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع مقترح حلولاً لها	D-5

٣- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
١	• نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) تطبيقي:	٣	١	٢	

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	أخرى (تحدد)
	○ مهارة التعرف على مهارة التعرف على أنواع المحتوى الرقمي، وتخطيط لإنتاج محتوى رقمي بسيط.					
٣-٢	○ نظري: ○ المفاهيم الأساسية ونظريات التعلم المتعلقة بالمحتوى الرقمي. تطبيقي: ○ مهارة التعرف على مهارة التعرف على أنواع المحتوى الرقمي، وتخطيط لإنتاج محتوى رقمي بسيط.	٤	٢	٢		
٦-٤	○ نظري: ○ معايير جودة المحتوى الرقمي. إدارة المحتوى الرقمي. التقنيات الحديثة في إنتاج وإدارة المحتوى الرقمي. تطبيقي: ○ مهارة تطبيق معايير الجودة على عينات من المحتوى الرقمي، وإدارة المحتوى الرقمي.	٧	٣	٤		
١٢-٧	○ نظري: ○ تصميم وإنتاج وحدات تعليمية رقمية باستخدام flipHTML5. إنتاج القصص الرقمية التعليمية. تطبيقي: ○ مهارة تصميم وإنتاج وحدة تعليمية رقمية باستخدام flipHTML5، وإنشاء قصة رقمية تعليمية.	١٨	٦	١٢		
١٤-١٣	○ نظري: ○ تقييم وتحسين جودة المحتوى الرقمي في ضوء معايير الجودة. استخدام أدوات التخزين السحابي مثل Google Drive و OneDrive في إدارة المحتوى الرقمي. تطبيقي: ○ مهارة تقييم وتحسين جودة محتوى رقمي، واستخدام أدوات التخزين السحابي لإدارة وحفظ المحتوى.	٦	٢	٤		

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*	المراجع الأخرى	محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). بيئات التعلم التفاعلية، القاهرة، دار الفكر العربي سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض
	المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	<ul style="list-style-type: none"> https://journals.ekb.eg/article_341432.html https://cuc.edu.eg/FACULTYOFMASSCOMMUNICATION/page-DigitalMediaproduction
	المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)	https://menofia.education/login/index.php
	أخرى (تذكر)	-
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*	الأجهزة	أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض
	المستلزمات	-
	البرامج الإلكترونية	-
	معامل المهارات/ المحاكيات	معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ عصام شوقي

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
أ.م.د/ زينب ياسين

توصيف مقرر منظومة الحاسب الآلي

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	منظومة الحاسب الآلي
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125242
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني
البرنامج الأكاديمي	أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	د/أرشد صلاح
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	-مجلس القسم العلمي (١) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٧ -مجلس ضمان الجودة (١) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ -مجلس الكلية (١) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٢١

٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ: بالمكونات المادية للحاسب الآلي وكيفية عملها وتفاعلها مع بعضها البعض، مما يمكنهم من فهم بنية الحاسب وصيانتته وتحديد المواصفات المناسبة، وذلك من خلال: التعرف على المكونات الرئيسية للحاسب الآلي ووظيفة كل منها، اكتساب مهارات تحديد مواصفات الحاسب الجيد وفهم أهمية كل مكون، تطبيق المعرفة النظرية في فك وتركيب بعض مكونات الحاسب الأساسية، فهم التقنيات الحديثة المتعلقة بمكونات الحاسب الآلي.

٣- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف المفاهيم الأساسية المتعلقة بمقدمة عن الحاسب الآلي ومكوناته	a-21-1	البرمجيات التعليمية ونظم تأليفها.	A-21
يشرح أنواع اللوحات الأم والمعالجات والأقراص الصلبة وذاكرة الحاسب المختلفة	a-21-2		
يذكر أهمية وخصائص ومكونات كل وحدة من وحدات الحاسب الآلي (مثل اللوحة الأم، المعالج، القرص الصلب، الذاكرة).	a-21-3		
يشرح التقنيات الجديدة والتطورات في مكونات الحاسب الآلي المختلفة	a-21-4		
يحلل المشكلات المتعلقة بالأداء أو الأعطال البسيطة في مكونات الحاسب	b-7-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	B-7
يقترح حلولاً لتحسين أداء الحاسب بناءً على فهم المكونات.	b-7-2		
يناقش مواصفات الحاسب الآلي الجيد بناءً على احتياجات محددة .	b-7-3		
يربط بين أجيال المعالجات المختلفة وتأثيرها على الأداء.	b-7-4		
يكتب تقريراً عن أنواع اللوحات الأم والمعالجات والأقراص الصلبة وذاكرة الحاسب	c-13-1	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يستخدم الأدوات المناسبة للتعامل مع مكونات الحاسب المادية .	c-13-2		
يختبر عمل المكونات يحدد المكونات الرئيسية للحاسب الآلي عند فك وتجميع الأجهزة الأساسية للحاسب (مثل التأكد من توصيل مغذي الطاقة بشكل صحيح).	c-13-3		
يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن مواصفات أو تقنيات جديدة لمكونات الحاسب.	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يعمل ضمن فريق لفحص أو تجميع مكونات الحاسب .	d-2-2		

٤- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) 	٣-١
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: مقدمة عامة عن الحاسب الآلي ومكوناته، مواصفات الحاسب الآلي الجيد. ○ عملي: مهارة التعرف على الأجزاء الخارجية للحاسب، مهارة تحديد أنواع أجهزة الحاسب المختلفة (مكتبي، محمول، خادم). 	٦-٤
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: اللوحة الأم (التعريف، الأهمية، الخصائص، المميزات، المكونات)، تابع اللوحة الأم (المكونات)، المعالج الدقيق (التعريف، الوظيفة، الأجيال، المعمارية، المكونات) ○ عملي: مهارات التعرف على أنواع ومكونات اللوحة الأم، مهارات تحديد نوع المعالج ومواصفاته. 	٩-٧
		6	3	9	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: تابع المعالج (المكونات، الوظائف المتقدمة)، التقنيات الجديدة في المعالج، القرص الصلب (تعريف، أهمية، مكان التركيب، الأنواع، المكونات)، تابع القرص الصلب (المكونات، التقنيات الجديدة). ○ عملي: مهارات التعرف على أنواع الأقراص الصلبة (HDD, SSD) ومواصفاتها، مهارات تحديد مكان تركيب المعالج والقرص الصلب. 	١٢-١٠
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ذاكرة الحاسب الآلي (التعريف، الأنواع، المكونات)، مغذي الطاقة (Power Supply): تعريفه، وظيفته، أنواعه، مكوناته، أهميته، أساسيات التركيب والصيانة. ○ عملي: مهارات التعرف على أنواع الذاكرة (RAM, ROM) ومواصفاتها، مهارات التعرف على مغذي الطاقة ومنافذه. 	١٤-١٣

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	مهارات تركيب كابات الطاقة الأساسية داخل الحاسب، مشروع عملي متكامل لتجميع مكونات الحاسب الأساسية.				

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*
نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). بنات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي	المراجع الأخرى	
سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/ 	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
https://menofia.education/login/index.php	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض+	التجهيزات التعليمية	
-	المستلزمات	

	البرامج الالكترونية	المساندة
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	للتعليم والتعلم *
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر.

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي شبل	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د. أرشد صلاح <i>dr. Arshed</i>
---	---	--



توصيف مقرر تحليل وتصميم نظم المعلومات

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١- معلومات أساسية			
اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		تحليل وتصميم نظم المعلومات	
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		IT-125243	
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		نظري	عملي
		١	٢
نوع المقرر		اختياري	
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر		الفرقة/المستوي الثاني	
البرنامج الأكاديمي		برنامج أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	
الكلية/المعهد		التربية النوعية	
الجامعة/الأكاديمية		المنوفية	
اسم منسق المقرر		د بسمة العقباوي	
تاريخ اعتماد توصيف المقرر		9/7/2025	
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)		مجلس القسم العلمي	

٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ: تحليل وتصميم نظم المعلومات بشكل منهجي وفعال، مما يمكنهم من فهم المشكلات وتطوير حلول تقنية مناسبة، وذلك من خلال: التعرف على المفاهيم الأساسية لدورة حياة تطوير النظم. اكتساب مهارات تحليل وتصميم نظم المعلومات باستخدام الأدوات والمنهجيات المناسبة. تطبيق المعرفة النظرية في تصميم المكونات المختلفة للنظام (مدخلات، مخرجات، قواعد بيانات). فهم دور دراسة الجدوى في نجاح المشروع.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر المفاهيم الأساسية لنظم المعلومات ودورة حياة النظام	a-24-1	قواعد البيانات ونظم المعلومات وأساليب حفظها وتحليلها واسترجاعها	A-24
يُعدّد أساليب واستراتيجيات تحليل وتصميم النظم المختلفة	a-24-2		
يشرح المبادئ الأساسية لدراسة الجدوى والتحليل التفصيلي للمشكلة	a-24-3		
يشرح مفاهيم تصميم المدخلات والمخرجات وقواعد البيانات للنظم التعليمية	a-24-4		
يناقش التحديات والفرص في تطوير نظم المعلومات.	b-7-1	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها	B-7
يربط بين مراحل دورة حياة النظام وتأثير كل مرحلة على الأخرى	b-7-2		
يحلل المشكلات المعقدة وتحديد متطلبات النظام بوضوح	b-7-3		
يقترح حلولاً تصميمية مبتكرة لمواجهة تحديات تصميم النظم	b-7-4		
يطبق أساليب تحليل النظم لتوثيق وتحديد متطلبات النظام) مثل استخدام DFDs ، (Use Case Diagrams	c-16-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات	C-16
يصمم المكونات الأساسية للنظام بما في ذلك المدخلات والمخرجات وهياكل البيانات	c-16-2		
يستخدم الأدوات البرمجية المناسبة لنمذجة وتوثيق تصميم النظام	c-16-3		
يقوم بإعداد تقارير دراسة الجدوى للتحقق من صلاحية المشروع	c-16-4		
يعمل ضمن فريق لتطوير وتحليل وتصميم نظم المعلومات	d-1-1	يعمل بكفاءة ضمن فريق.	D-1
يستخدم مصادر المعلومات المختلفة للبحث عن أحدث التطورات في مجال تحليل وتصميم النظم	d-1-2		
يتواصل بفعالية لعرض تحليلات وتصاميم النظم على الزملاء وأصحاب المصلحة	d-1-3		

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: نظم المعلومات: تعريفها، مكوناتها، أهميتها، دورة حياة النظام: مراحلها المختلفة (التخطيط، التحليل، التصميم، التنفيذ، الصيانة)، أساليب تحليل النظم: (المنهج الهيكلي، المنهج الكائني) ● عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة التعرف على مكونات نظام معلومات بسيط، رسم مخطط عام لدورة حياة نظام معلومات معين، مهارات استخدام أدوات رسم مخططات سياق البيانات.(Context Diagram) 	١
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ استراتيجيات النظم: (بناء النظام من الصفر، شراء حزم جاهزة، الاستعانة بمصادر خارجية)، دراسة الجدوى والتصميم الجيد لها: (الجدوى الفنية، التشغيلية، الاقتصادية، القانونية)، الدراسة التفصيلية لتحليل المشكلة ● عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات تحديد استراتيجية مناسبة لتطوير نظام، إعداد دراسة جدوى مبدئية لنظام مقترح، مهارات جمع وتحليل متطلبات المستخدمين. 	٢
		٨	٤	١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: <ul style="list-style-type: none"> ○ تحليل الإجراءات للنظام: تدفق البيانات، تدفق العمليات، تصميم المدخلات للنظام: أنواعها، خصائص المدخلات الجيدة، طرق إدخال البيانات، تصميم المخرجات للنظام: أنواعها، خصائص المخرجات الجيدة، طرق إخراج البيانات. ● عملي: <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات رسم مخططات تدفق البيانات (DFD) ومخططات تدفق العمليات، تصميم نماذج للمدخلات (Input) 	٣

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	Forms والمخرجات (Reports) لنظام معين.				
٤	<ul style="list-style-type: none"> • نظري : <ul style="list-style-type: none"> ○ تصميم ملفات البيانات للنظام التعليمية: أنواع الملفات، تنظيم الملفات، تصميم قواعد البيانات للنظم التعليمية: نموذج الكيان-العلاقة (ERD)، تطبيع البيانات، تطوير النظم التعليمية: مراحل التطوير، الاختبار، التطبيقات العملية لنظم المعلومات التعليمية عملي : <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارات تصميم مخططات الكيان-العلاقة (ERD) لنظام تعليمي، مهارات تحويل ERD إلى جداول قواعد بيانات، مهارات استخدام أدوات نمذجة قواعد البيانات، مشروع عملي متكامل لتحليل وتصميم نظام معلومات تعليمي بسيط. 	١٢	٤	٨	

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	منتصف العام (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصلية (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
Hoffer, J. A., George, J. F., & Valacich, J. S. (2017). <i>Modern systems analysis and design</i> (8th ed.). Pearson. Kendall, K. E., & Kendall, J. E. (2019). <i>Systems analysis and design</i> (10th ed.). Pearson. Satzinger, J. W., Jackson, R. B., & Burd, S. D. (2020). <i>Systems analysis and design in a changing world</i> (8th ed.). Cengage Learning. Senn, J. A. (2007). <i>Analysis and design of information systems</i> (4th ed.). McGraw-Hill/Irwin	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessjournals.ekb.eg/	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الاضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د بسة العقباوي
---	---	---



dr. Basma

توصيف مقرر مصادر التعلم الرقمية

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مصادر التعلم الرقمية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125344
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الثالث
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم والمعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	أ.د عصام شوقي شبل
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي

٢- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

فهم مفهوم مصادر التعلم الرقمية وأنواعها المختلفة، التعرف على أدوات ومواقع مصادر التعلم الرقمية وتصنيفاتها. تحليل أسس ومراحل تصميم مصادر التعلم الرقمية، اكتساب مهارات إنتاج وتوظيف أنواع مختلفة من مصادر التعلم الرقمية (كتاب رقمي، فيديو تعليمي، عروض تقديمية)، تقييم وتصنيف مصادر التعلم الرقمية لضمان جودتها.

٣- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يشرح الطالب مفهوم مصادر التعلم الرقمية وأنواعها المختلفة (صور، صوت، فيديو، نصوص)	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها	A-22
يعدد الطالب أدوات ومواقع مصادر التعلم الرقمية ومميزاتها	a-22-2		
يوضح الطالب أسس ومراحل تصميم مصادر التعلم الرقمية.	a-22-3		
يميز الطالب بين أنواع مصادر التعلم الرقمية المختلفة وتطبيقاتها في التعليم.	b-5-1	يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة	B-5
يحلل الطالب احتياجات المتعلمين لتحديد أفضل مصدر تعلم رقمي مناسب	b-5-2		
يقيم الطالب جودة مصادر التعلم الرقمية بناءً على معايير محددة	b-5-3		
يستخدم الطالب أدوات تصميم مصادر التعلم الرقمية لإنتاج فيديو تعليمي أو كتاب رقمي.	c-15-1	يشارك في إدارة مراكز مصادر التعلم	C-15
يوظف الطالب العروض التقديمية في تصميم وإنتاج دروس تعليمية فعالة.	c-15-2		
يقيم الطالب جودة مصادر التعلم الرقمية بناءً على معايير محددة.	c-15-3		
يعمل الطالب ضمن فريق لإنتاج مشروع متكامل لمصدر تعلم رقمي	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل	D-2
يبحث الطالب عن مصادر تعلم رقمية عبر الإنترنت ويصنفها	d-2-2		
يبحث الطالب عن مصادر تعلم رقمية عبر الإنترنت ويصنفها	d-2-3		

٤- طرق التعليم والتعلم

- ٥- المحاضرة المطورة
- ٦- التعلم التعاوني
- ٧- المناقشة
- ٨- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعالية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/كلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشروع/...)
٢-١	- مراكز مصادر التعلم	٦	٢	٤	
٥-٣	مراكز مصادر التعلم (الاهداف والانماط)	٩	٣	٦	
٨-٦	مركز مصادر التعلم بالمدرسة	٩	٣	٦	
١١-٩	إدارة خدمات مراكز مصادر التعلم	٩	٣	٦	
١٤-١٢	المواصفات الفنية لمراكز مصادر التعلم	٩	٣	٦	

٩- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال الفصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

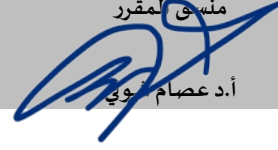
١٠- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	
٢بدرى، أحمد بن عبد الرحمن. (2020). مصادر التعلم الرقمية. مكتب التربية العربي لدول الخليج. بن العربي، مليكة، وسنوسي، نور الهدى. (2021). الإرشاد الأكاديمي ودوره في تحقيق جودة التعليم الجامعي. مجلة العلوم الاجتماعية، ١٥(3). خيمس، محمد عطية. (2013). التعلم القائم على المصادر. ٢عبد الحميد، محمد عطية. (2015). تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني. دار السحاب للنشر والتوزيع. عبد الغني، هويدا. (2022). الذكاء الاصطناعي ومستقبل التعليم. مجلة العلوم التربوية، ٢٥(4). عفيفي، أحمد محمد عبد العزيز. (2018). معايير تصميم الروابط الفائقة داخل مصادر التعلم الإلكترونية. مجلة تكنولوجيا التعليم، جامعة حلوان.	
/https://tesr.journals.ekb.eg	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)

-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر.

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د عصام شوقي	<div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; text-align: center;"> جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم </div>	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د عصام شوقي
--	---	--

توصيف مقرر الاختبارات الإلكترونية وتصميمها

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية

الاختبارات الإلكترونية وتصميمها	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
IT-125345	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر			
إجمالي	نظري	عملي	أخرى (تحدد)	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	١	٢	-	
اختياري				نوع المقرر
الفرقة/المستوى الأول				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات				البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية				الكلية/المعهد
المنوفية				الجامعة/الأكاديمية
د/رانيا كساب				اسم منسق المقرر
9/7/2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ المفاهيم الأساسية المتعلقة بالاختبارات الإلكترونية، أنواع الاختبارات وتصنيف أسئلة الاختبار وفق تصنيف بلوم، مفهوم الاختبارات الإلكترونية ومسمياتها، مراحل تصميم وإنتاج الاختبارات الإلكترونية، تقنيات وتطبيقات إنتاج الاختبارات الإلكترونية، الأسس والنظريات التي تقوم عليها الاختبارات الإلكترونية، معايير تصميم وإنتاج الاختبارات الإلكترونية.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يوضح مفهوم التقويم التربوي وأدواته وأهميته في العملية التعليمية.	a-6-1	-التقويم التربوي ونظرياته.	A-6
يعرف أنواع الاختبارات ومميزاتها وعيوبها.	a-6-2		
يوضح مسميات الاختبارات الإلكترونية وخصائصها ومميزاتها.	a-18-1	التطورات العلمية والتكنولوجية والاجتماعية ذات العلاقة بالتخصص.	A-18
يشرح مراحل التصميم التعليمي للاختبارات الإلكترونية.	a-18-2		
يشرح تقنيات وتطبيقات الاختبارات الإلكترونية.	a-18-3		
يعرف أنواع الاختبارات الإلكترونية، ومميزاتها.	a-18-4		
يوضح الأسس والنظريات التي تقوم عليها الاختبارات الإلكترونية.	a-18-5		
يذكر معايير تصميم وإنتاج الاختبارات الإلكترونية.	a-18-6		
يصنف المستويات المعرفية لأنواع أسئلة الاختبارات وفقا لتصنيف بلوم.	b-7-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	B-7
يناقش الخصائص المختلفة للاختبارات الإلكترونية.	b-7-2		
يحلل مراحل التصميم التعليمي للاختبارات الإلكترونية.	b-7-3		
يقارن بين تقنيات وتطبيقات إنتاج الاختبارات الإلكترونية.	b-7-4		
يناقش المعايير التربوية لإنتاج الاختبار الإلكتروني الجيد	b-7-5		
يوظف المعايير الفنية والتربوية لتصميم أسئلة الاختبار الإلكتروني.	c-6-1	يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.	C-6
يطبق مراحل تصميم الاختبار الإلكتروني.	c-13-1	يُصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يقيم تقنيات وتطبيقات إنتاج الاختبارات الإلكترونية المختلفة لاختيار الأنسب وفق الأهداف المحددة.	c-13-2		
ينتج اختبارات إلكترونية بأنواعها المختلفة وفق المعايير والأسس والنظريات التي درسها.	c-13-3		
يطبق مبادئ النظريات المختلفة أثناء تصميم وإنتاج الاختبار الإلكتروني.	c-13-4		
يطبق المعايير الفنية والتربوية لإنتاج الاختبار الإلكتروني.	c-13-5		
يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة.	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات وتفسيرها.	d-2-2		
يتواصل بشكل مناسب مع زملائه.	d-2-3		

٩- طرق التعليم والتعلم

- ٥- المحاضرة المطورة
- ٦- التعلم التعاوني
- ٧- المناقشة/ حلقة البحث
- ٨- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
١	○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ المفاهيم الأساسية المتعلقة بالاختبارات الإلكترونية (أدوات التقييم الترموي ووسائله في العملية التعليمية، التعرف على الاختبارات وأنواعها، تصنيف المستويات المعرفية لأسئلة الاختبار)	١٢	4	8	
٢	○ الاختبارات الإلكترونية (نشأتها، تعريفاتها، خصائصها، مميزات، الضوابط التي يجب توافرها لتطبيقها، تحديات استخدامها)	١٢	4	8	
٣	○ تقنيات وتطبيقات إنتاج الاختبارات الإلكترونية.	٦	٢	٤	
٤	○ أنواع الاختبارات الإلكترونية ومميزاتها. ○ الأسس والنظريات التي تقوم عليها الاختبارات الإلكترونية. ○ معايير إنتاج الاختبارات الإلكترونية.	١٢	4	8	

٩- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لايد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
- García-Peñalvo, F. J., Corell, A., Abella-García, V., & Grande-de-Prado, M. (2021). Recommendations for mandatory online assessment in higher education during the COVID-19 pandemic. Education in the Knowledge Society, 22, Article e25410. - Hosseini, H., & Fathi, J. (2023). Implementing computer-adaptive testing in L2 assessment: A comprehensive review of its impact on measurement precision and efficiency. Language Testing, 40(2), 315–340	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الالكترونية (لايد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لايد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم* *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.د/ عصام شوقي



جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع

منسق المقرر

د/ رانيا كساب



توصيف مقرر الثقافة البصرية

توصيف مقرر دراسي (٢٠٢٥)

٦. معلومات أساسية			
الثقافة البصرية		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
IT-125346		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
اجمالي	اخرى	عملي	نظري
٢	-	٢	١
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي			
اختياري م تخصص		نوع المقرر	
الثالث		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات		البرنامج الأكاديمي	
التربية النوعية		الكلية/المعهد	
المنوفية		الجامعة/الأكاديمية	
د/ حسام طه عبد الباقي		اسم منسق المقرر	
٢٠٢٥/٧/٩		تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
القسم العلمي		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/.....)	

٧. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى التعرف على أسس الإدراك البصري، ومهارات قراءة الصور والرسومات، ومهارات التنوير البصري، ومهارات الترميز البصري، ومكونات الصور والرسومات، ونماذج للصور والرسومات ومعالجتها، والنمذجة البصرية، وبرامج تحليل الصور والرسومات.

٨. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يعرف مفهوم الثقافة البصرية وأهميتها	a-19-1	مجالات التكامل بين فروع العلوم	A-19
يعدد أهداف الثقافة البصرية.	a-19-2		
يشرح دور المعلومات البصرية في تكنولوجيا التعليم.	a-19-3		
يشرح مكونات ومجالات الثقافة البصرية.	a-21-1	البرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	A-21
يعدد المنتجات التعليمية القائمة على مفاهيم الثقافة البصرية	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22

B-7	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.	b-7-1	يقيم المنتج البصري في ضوء المعايير.
		b-7-2	يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف أنواع المعلومات البصرية في المقررات الدراسية
C-18	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي.	c-18-1	يقيم المنتج البصري باستخدام برامج تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ضوء المعايير.
		c-18-2	يظهر مهارات التعلم الفردي في تحليل أنواع مختلفة للمعلومات البصرية.
٩. طرق التعليم والتعلم			

- ٥- المحاضرة
- ٦- التعلم التعاوني
- ٧- المناقشة
- ٨- التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
٢-١	مفهوم الثقافة ، نشأة مفهوم الثقافة البصرية ، مفهوم الثقافة البصرية	٦	٢	٤	
٤-٣	أهداف الثقافة البصرية وأهميتها	٦	٢	٤	
٦-٥	مكونات ومجالات الثقافة البصرية	٦	٢	٤	
٨-٧	الإدراك البصري وقراءة البصريات	٦	٢	٤	
١٠-٩	الصورة الذهنية	٦	٢	٤	
١٢-١١	تقييم التصميم البصري	٦	٢	٤	
١٤-١٣	برامج تحليل المثيرات البصرية	٦	٢	٤	

٩- طرق تقييم الطلاب				
م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (اختبار نصفي)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات / مشروع	من الأسبوع (٢-١٤)	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٠- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات: الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي والأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة (٢٠٢٥).	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
-دوير، فرانسيس، مور، ديفيد مايك (2007)، الثقافة البصرية والتعلم البصري، ترجمة د. نبيل جاد عزمي/مكتبة بيروت، سلطنة عمان. -عزمي، أنبيل. (٢٠٢١). نحو نظرية جديدة للثقافة البصرية نظرية الشمول البصري. <i>المجلة الدولية للتعليم الإلكتروني</i> . S. Guha, 2021. 158904. doi: 10.21608/ijel.2021.158904, 1(1), 29-36. (2022). <i>Computer graphics through OpenGL: From theory to experiments</i> (4th ed.). CRC Press.	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ https://tessj.journals.ekb.eg	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية
-	المستلزمات	المساندة للتعليم والتعلم *
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.د./ عصام شوي



جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر

د/ حسام طه عبد الباقي

dr. Hossam

توصيف مقرر تصميم وتطوير منصات التعلم الإلكترونية

توصيف مقرر دراسي

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية			
تصميم وتطوير منصات التعلم الإلكترونية		اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
IT-125347		كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري
٢	-	٢	١
اختياري		نوع المقرر	
الفرقة/المستوى الثالث		الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات		البرنامج الأكاديمي	
التربية النوعية		الكلية/المعهد	
المنوفية		الجامعة/الأكاديمية	
أ.م. د. هبه عثمان		اسم منسق المقرر	
9/7/2025		تاريخ اعتماد توصيف المقرر	
مجلس القسم العلمي		جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ التعليم الإلكتروني ومنصات التعلم، بالإضافة إلى تطوير المهارات اللازمة. لتصميم وتطوير وإدارة وتقييم هذه المنصات، وذلك من خلال: التعرف على مفهوم التعليم الإلكتروني ومنصات التعلم الإلكترونية. فهم كيفية تصميم منصات التعلم الإلكترونية وإدارة المحتوى فيها. اكتساب مهارات تقييم وتحسين منصات التعلم.

٩- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفهوم التعليم الإلكتروني ومكوناته..	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	A-23
يشرح خصائص ومميزات منصات التعلم الإلكترونية المختلفة.	a-23-2		
يصف مبادئ تصميم منصات التعلم الإلكترونية وكيفية إدارة المحتوى فيها.	a-23-3		
يوضح معايير تقييم وتحسين منصات التعلم الإلكتروني.	a-23-4		
يناقش التحديات المرتبطة بتصميم وتطوير منصات التعلم الإلكتروني.	b-8-1	يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يربط بين متطلبات المستخدمين ومبادئ تصميم منصات التعلم.	b-8-2		
يحلل الأساليب الفعالة لإدارة المحتوى في بيئات التعلم الرقمية.	b-8-3		
يقيم فعالية منصات التعلم الإلكترونية ويقترح سبل تحسينها.	b-8-4		
يصمم هيكلًا مبدئيًا لمنصة تعلم إلكترونية.	c-17-1	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	C-17
يدير المحتوى التعليمي داخل منصات التعلم المختلفة.	c-17-2		
يستخدم أدوات بسيطة لتطوير أو تخصيص منصات التعلم.	c-17-3		
يطبق أدوات تقييم منصات التعلم ويقدم توصيات للتحسين	c-17-4		
يعمل ضمن فريق لتطوير أو إدارة منصة تعلم إلكترونية.	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يستخدم المصادر الرقمية والشبكة العنكبوتية للبحث عن أحدث الاتجاهات في تطوير المنصات.	d-2-2		
يتواصل بفعالية حول الأفكار والمشاريع المتعلقة بتصميم وتطوير منصات التعلم.	d-4-3	يتواصل بلغة أجنبية.	D-4

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ التعلم الإلكتروني: المفهوم، المفاهيم ذات العلاقة، أنواعه، أهميته. ● تطبيقي: ○ مهارة تحليل بيئات التعلم الإلكتروني المختلفة. 	٣-١
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ منصات التعلم الإلكترونية (أنواعها، خصائصها، مكوناتها). ● تطبيقي: ○ مهارة استكشاف والتعامل مع منصات تعلم إلكترونية شائعة . 	٦-٤
		8	4	١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ تصميم منصات التعلم الإلكترونية (مراحل التصميم، واجهة المستخدم، تجربة المستخدم). ● تطبيقي: ○ مهارة رسم مخططات لمنصة تعلم إلكترونية. 	١٠-٧
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ إدارة المحتوى في منصات التعلم. ● تطبيقي: ○ مهارة إضافة وتنظيم المحتوى في منصة تعلم. 	١٢-١١
		4	2	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ تقويم وتحسين منصات التعلم. ● تطبيقي: ○ تقييم منصة تعلم موجودة بالفعل. 	١٤-١٣

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكاليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

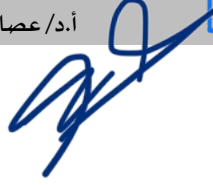
٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	
<ul style="list-style-type: none"> محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). بنىات التعلم التفاعلية، القاهرة، دار الفكر العربي Carmichael, P., & Burchmore, H. (2010). Social software and academic practice: Postgraduate students as co-designers of web 2.0 tools. <i>Internet and Higher Education</i> xxx (2010) xxx-xxx. Castaneda, L., & Soto, J. (2010). Patchworking Web 2.0 for learning: Introducing ICT as a professional tool building Personal learning Environments. <i>The PLE Conference</i>, ISSN 2077-9119. Retrieved from http://pleconference.citilab.eu 	
<ul style="list-style-type: none"> https://tesjournals.ekb.eg/ https://tessjournals.ekb.eg/ 	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)
-	أخرى (تذكر)

أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
معامل حاسب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	<div style="border: 1px solid blue; padding: 2px; display: inline-block;"> جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم </div>	اسم وتوقيع منسق المقرر أ.م.د/ هبة عثمان
---	--	---



dr. Heba

توصيف مقرر تطبيقات التعلم النقال

توصيف مقرر دراسي

(مقرر تطبيقات التعلم النقال)

٧- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تطبيقات التعلم النقال
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125348
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الثالث
البرنامج الأكاديمي	إحصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	د/ سماء حجازي
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتصميم وتطوير واستخدام تطبيقات التعلم النقال في العملية التعليمية. يغطي المقرر المفاهيم الأساسية للتعلم النقال، مع التركيز على تحليل متطلبات تطبيقاته، واستخدام نماذج التصميم التعليمي المناسبة. ويتناول المقرر أيضاً كيفية دمج التقنيات المتقدمة مثل الذكاء الاصطناعي، الواقع الافتراضي (VR)، والواقع المعزز (AR) في تطبيقات التعلم النقال. كما يستكشف طرق استخدام أنظمة إدارة التعلم (LMS) وأدوات إنشاء المحتوى الرقمي المخصصة للأجهزة المحمولة. بالإضافة إلى ذلك، يكتسب الطلاب مهارات تقييم التطبيقات التعليمية، وتصميم الأنشطة الصفية التي تستفيد من خصائص التعلم النقال لتعزيز التفاعل والتعاون بين المتعلمين.

٩- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يحدد المفهوم الشامل للتعلم النقال ويشرح مبادئه الأساسية.	a-18-1	التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص	A-18
يشرح التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية التي أدت إلى ظهور التعلم النقال وتأثيره.	a-18-2		
يخصص أدوات التعلم النقال ضمن بيئات التعلم الإلكترونية الحالية (مثل إضافة تطبيقات خارجية، أو تخصيص الواجهة).	a-23-1	نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية	A-23
يشرح محتوى تعليمياً تفاعلياً مناسباً للمنصات النقال، ويُحمله على أنظمة إدارة التعلم.	a-23-2		
يختار ويطبق نماذج التصميم التعليمي المناسبة.	b-6-1	يقوم نماذج التصميم التعليمي	B-6
يحلل متطلبات المحتوى التعليمي لتطبيق نقال معين	b-6-2		
يصمم سيناريوهات تعليمية مبتكرة توظف خصائص الأجهزة النقال.	c-5-1	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية	C-5
يدمج تقنيات الواقع الافتراضي (VR) والواقع المعزز (AR) في أنشطة التعلم النقال لتعزيز التفاعل.	c-5-2		
يُطور حلولاً لمشكلات عملية في بيئات التعلم، باستخدام أدوات التعلم النقال.	c-17-1	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية	C-17
يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية (LMS) لدعم التعلم النقال، مثل منصات Moodle أو Canvas	c-17-2		
يوظف تطبيقات الذكاء الاصطناعي (AI) والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات في بيئات التعلم النقال.	c-18-1	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي	C-18
يقود ويشارك في مشاريع تعاونية باستخدام تطبيقات وأدوات التعلم النقال.	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل	D-2
يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية المتاحة في الأجهزة النقال للتواصل الفعال مع المتعلمين والزملاء.	d-2-2		

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ○ مقدمة في التعلم النقال ● تطبيقي: ○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) ○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة 	٢-١
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ نماذج وتصميم تطبيقات التعلم النقال ● تطبيقي: ○ المدخل الي لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	٥-٣
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ○ أدوات وبرمجيات إنشاء محتوى التعلم النقال ○ تقييم واختيار تطبيقات التعلم النقال ● تطبيقي: ○ بداية البرمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	٧-٦
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ نظم إدارة التعلم (LMS) للتعلم النقال ○ تصميم أنشطة صفية قائمة على التعلم النقال ● تطبيقي: ○ تابع برمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل 	٩-٨
		٦	٣	٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي ○ الواقع الافتراضي والمعزز في التعلم النقال ● تطبيقي: ○ بداية تصميم واجهة التفاعل في تطبيقات الموبايل. 	١٢-١٠
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: 	١٤-١٣

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ أدوات التواصل والتعاون في التعلم النقال ○ قضايا وتحديات في تطبيق التعلم النقال ● تطبيقي: ○ متابعه تصميم الصفحات داخل التطبيق. ○ الانتهاء من اخراج التطبيق. 				

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	المراجع الأخرى
	وليد الحلفاوي . (٢٠١١). <u>التعليم الإلكتروني: تطبيقات مستحدثة</u> . دار المنظومة العربي.	
	كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	
	نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). <u>بيئات التعلم التفاعلية</u> ، القاهرة. دار الفكر العربي	
	محمد عطية خميس (٢٠١٥). <u>مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول</u> الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.	
	سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). <u>تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق</u> . دار الزهراء. الرياض	
	○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)
	https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)
	-	أخرى (تذكر)

أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
-	المستلزمات	
Dart& Flutter	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د/ سماء حجازي
---	---	--



dr. Samaa

توصيف مقرر تقنيات التعليم عن بعد (٢)

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تقنيات التعليم عن بعد (2)			
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125449			
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي			
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخرى (تحدد)	إجمالي
	١	٢	-	٢
نوع المقرر	اختياري			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الرابع			
البرنامج الأكاديمي	أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات			
الكلية/المعهد	التربية النوعية			
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية			
اسم منسق المقرر	أ.م.د/عباس الجزوري			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي			

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر كيفية تطوير مهارات استخدام وتطوير التقنيات المتقدمة في مجال التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية ، التحديات المستقبلية للتعليم عن بعد وتقنياته الناشئة مثل الذكاء الاصطناعي، فهم كيفية إدارة بيئات التعلم الافتراضي والتعلم الشخصي والتعلم الجوال. وكيفية تصميم وإنتاج بيئات التعلم الشخصي وأدوات الويب. تصميم وإنتاج بيئات ثلاثية الأبعاد مثل Second Life وبرامج تعليمية باستخدام تطبيقات التعلم الجوال.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: التعليم عن بعد، بيئات التعلم الإلكترونية، المقررات الإلكترونية، نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية، التعلم القائم على الإنترنت، المنصات الإلكترونية.	a-23-1	-نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	A-23
يُعدّد وظائف ومميزات نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	a-23-2		
يُحدّد خصائص نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	a-23-3		
يصف كل من بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز موضحاً مميزات وعيوب ومشكلات كل منها.	a-27-1	تصميم وإنتاج المحتوى الرقمي وبيئات التعلم الإلكترونية والافتراضية والمعززة	A-27
يحدّد معايير تصميم وإنتاج بيئات التعلم الإلكترونية وبيئات الواقع الافتراضي والمعزز.	a-27-2		
يُعدّ تقريراً عن توظيف نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية في حل مشكلات العملية التعليمية.	b-8-1	- يحلّل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يصفّم وينتج بيئة ثلاثية الأبعاد Second Life. ويصمّم وينتج برنامج تعليمي باستخدام تطبيقات التعلم الجوال	c-2-1	-يصفّم ويدير بيئات تربية مناسبة للتعليم والتعلم.	C-2
يُطوّر/ يُعدّ سيناريو لتصميم/ إنتاج/ المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية. في ضوء معايير التصميم والإنتاج ذات العلاقة.	c-13-1	-يصفّم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	C-13
يطبق معايير تصميم وإنتاج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.	c-13-2		
يستخدم بيئات التعلم الإلكتروني والتفاعلات والأنشطة التعليمية عبرها.	c-17-1	- يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	C-17
ينفذ فصولاً افتراضية باستخدام منصات إلكترونية مثل Google Classroom و Microsoft Teams.	c-17-2		

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ٥- المحاضرة المطورة
- ٦- التعلم التعاوني
- ٧- المناقشة/ حلقة البحث
- ٨- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
٢-١	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي). ○ مقدمة في التعليم عن بعد. مفاهيم التعليم عن بعد، بيئات التعلم الالكترونية، المقررات الإلكترونية، نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية، التعلم القائم على الانترنت، المنصات الإلكترونية. ● تطبيقي: ○ مهارة التعرف على مكونات نظام إدارة التعلم الإلكتروني. 	٦	٢	٤	
٥-٣	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ● التحديات المستقبلية للتعليم عن بعد. تقنيات التعليم الناشئة: الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم عن بعد. ● تطبيقي: ○ مهارة تحليل سيناريوهات مستقبلية للتعليم عن بعد وتطبيقات الذكاء الاصطناعي فيه. 	٩	٣	٦	
٨-٦	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ إدارة بيانات التعلم الافتراضي. بيئات التعلم الشخصي. التعلم الجوال: معايير وتطبيقاته. ● تطبيقي: ○ مهارة إدارة البيانات في بيئة افتراضية، وتخطيط لبيئة تعلم شخصي وجوال. 	٩	٣	٦	
١١-٩	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ نظري: الشبكات الاجتماعية ثلاثية الأبعاد: Second Life, Active World وتطبيقاتها. تصميم وإنتاج بيئات التعلم الشخصي وأدوات الويب. ● تطبيقي: ○ مهارة استكشاف بيئات التعلم ثلاثية الأبعاد، وتصميم بيئة تعلم شخصي على الويب. 	٩	٣	٦	
١٤-١٢	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ نظري: تصميم وإنتاج بيئة ثلاثية الأبعاد Second Life. تصميم وإنتاج برنامج تعليمي باستخدام تطبيقات التعلم الجوال. ● تطبيقي: 	٩	٣	٦	

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	أخرى (تحدد)
	مهارة بناء بيئة تعليمية في Second Life، وتطوير تطبيق تعليمي للهواتف الذكية.					

٩- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الالكتروني	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	تكليفات (أعمال سنة)	مستمر	٣٥	٣٥%
٣	امتحان نهائي تطبيقي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
	الاجمالي		١٠٠	١٠٠%

١٠- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الالكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). بنات التعلم التفاعلية، القاهرة. دار الفكر العربي سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض	المراجع الأخرى	
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/ 	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	
-	المستلزمات	
-	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ. د/ عصام شوقي

اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.م.د/ عباس الجنزوري

dr.Abass

توصيف مقرر نظم التعلم الذكية والخبرة

توصيف مقرر دراسي

(مقرر نظم التعلم الذكية والخبرة)

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية

نظم التعلم الذكية والخبرة	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
IT-125451	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
١ ٢ - ٢	
اختياري	نوع المقرر
الفرقة/المستوى الرابع	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
اخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية	الكلية/المعهد
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية
د/ سماء حجازي	اسم منسق المقرر
9/7/2025	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إعداد متخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم قادرين على توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة في تصميم بيئات التعلم الحديثة. يُغطي المقرر المفاهيم الأساسية للتعلم الذكي، واستراتيجيات التصميم التعليمي للتعلم التكيفي، وآليات عمل النظم الخبيرة ومكوناتها، بالإضافة إلى تحليل وتقييم أدوات التأليف الذكي ومنصات التعلم المتكيفة. يركز الجانب التطبيقي على تنمية مهارات الطلاب في إنتاج نماذج تعليمية ذكية، وتقييم البرامج القائمة على الذكاء الاصطناعي، ودمج هذه التقنيات مع أنظمة إدارة التعلم، وتقييم تجارب الواقع الافتراضي والمعزز في التعليم. كما يتناول المقرر المناقشات الأخلاقية والاجتماعية المرتبطة باستخدام هذه التقنيات. بحيث يصبح الطالب قادراً على تحليل، تصميم، وتقييم حلول تعلم ذكية تساهم في تطوير عمليتي التعليم والتعلم.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يشرح مكونات نظم إدارة التعلم الإلكترونية الذكية وآليات تكاملها مع أدوات الذكاء الاصطناعي	a-23-1	نظم ادارة بيئات التعلم الالكترونية	A-23
يوضح منصات وأنظمة التعلم الذكية المختلفة	a-23-2		
يذكر مبادئ وأسس نظم الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وتطبيقاتها في مجالات التعليم والتعلم المختلفة	a-28-1	توظيف الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة في مجالات التعليم والتعلم	A-28
يشرح أنشطة ومواقف تعليمية ذكية وتكيفية	a-28-2		
يشرح إمكانيات النظم الخبيرة في محاكاة أساليب المعلم الخبير	a-28-3		
يذكر مبادئ الذكاء الاصطناعي الأساسية في تحليل وتقييم أدوات التعلم الذكية	a-28-4		
يحلل أنشطة ومواقف تعليمية ذكية وتكيفية باستخدام استراتيجيات التعلم التي تدعمها هذه النظم	b-6-1	يقوم نماذج التصميم التعليمي	B-6
يقيم المواد والبرامج التعليمية القائمة على الذكاء الاصطناعي لاختيار أفضلها وتوظيفها وفقاً لنموذج تصميم تعليمي مناسب	b-6-2		
يقيم المواد والبرامج التعليمية القائمة على الذكاء الاصطناعي (كأدوات إنشاء المحتوى، أنظمة التأليف) لاختيار أفضلها وتوظيفها وفقاً لنموذج تصميم تعليمي مناسب.	b-7-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها	B-7
يحلل مبادئ وأسس نظم الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وتطبيقاتها في مجالات التعليم والتعلم المختلفة	c-4-1	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم	C-4
يُصمّم أنشطة ومواقف تعليمية ذكية وتكيفية باستخدام استراتيجيات التعلم التي تدعمها هذه النظم	c-4-2		
يُصمّم أنشطة ومواقف تعليمية ذكية وتكيفية باستخدام استراتيجيات التعلم التي تدعمها هذه النظم	c-5-1	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والانشطة الصفية	C-5
يقيم المواد والبرامج التعليمية القائمة على الذكاء الاصطناعي لاختيار أفضلها وتوظيفها	c-13-1	يضمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية	C-13
يحلل مكونات نظم إدارة التعلم الإلكترونية الذكية (Smart LMS) وآليات تكاملها مع أدوات الذكاء الاصطناعي.	c-17-1	يستخدم ادوات ونظم ادارة بيئات التعلم الالكترونية	C-17
يستخدم تطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة .	c-18-1	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي	C-18
يعرض تقريراً متكاملاً لتحليل وتصميم وتقييم نظام تعلم ذكي أو خبير لحل مشكلة تعليمية محددة	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل	D-2

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
 - ٢- التعلم التعاوني
 - ٣- المناقشة/ حلقة البحث
 - ٤- التدريب/ التطبيق العملي
- الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	أخرى (تحدد)
٢-١	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر، ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ● مدخل إلى نظم التعلم الذكية والخبرة ● تطبيقي: ○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) ○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة 	٤	٢	٤		
٥-٣	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ أسس الذكاء الاصطناعي في التعليم ● تطبيقي: ○ تحليل احتياجات التعلم وتحديد فرص تطبيق النظم الذكية. 	٦	٣	٦		
٧-٦	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ● نماذج التصميم التعليمي للتعلم الذكي ● تحليل وتقييم البرامج التعليمية الذكية ● تطبيقي: ○ تقويم واختيار أدوات الذكاء الاصطناعي والتأليف الذكي 	٤	٢	٤		
٩-٨	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ مكونات وبنية النظم الخبيرة ○ أدوات التأليف للتعلم الذكي ● تطبيقي: ○ إنتاج وحدة تعليمية تكيفية باستخدام أدوات ذكية 	٤	٢	٤		
١٢-١٠	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: 	٦	٣	٦		

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظم إدارة التعلم (LMS) الذكية والمتكاملة ○ تحليلات التعلم والبيانات الضخمة ● تطبيقي: ○ دمج أدوات الذكاء الاصطناعي مع أنظمة إدارة التعلم: (LMS) 				
١٤-١٣	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ تقنيات الواقع المعزز والافتراضي ○ الجوانب الأخلاقية والاجتماعية لبيئات التعلم الذكية ● تطبيقي: ○ محاكاة وتقييم بيئة تعلم غامرة (الواقع الافتراضي/المعزز) 	٤	٢	٤	

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)*	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)
	عبد الرؤوف اسماعيل . (٢٠١٨). <u>المدينة الذكية</u> . دار روابط للنشر وتقنية المعلومات. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي
	نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). <u>بيئات التعلم التفاعلية</u> ، القاهرة. دار الفكر العربي محمد عطية خميس (٢٠١٥). <u>مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط</u> ، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.

سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق. دار الزهراء. الرياض		
جهاد عفيفي. (٢٠١٥). الذكاء الاصطناعي والأنظمة الخبيرة. المنهل.		
<ul style="list-style-type: none"> ○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/ 	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
بيئات تعلم ذكية (Talent LMS)	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د/ سماء حجازي
---	--	--



dr. Samaa

توصيف مقرر البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢).

توصيف مقرر دراسي (نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١٠. معلومات أساسية

البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢).	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
IT-125452	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
عملي	
إجمالي	١
٢	٢
اختياري	نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	البرنامج الأكاديمي
التربية النوعية	الكلية/المعهد
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية
د/ مينا وديع جرجس	اسم منسق المقرر
9/7/2025	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم العلمي	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

١١. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

"يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات الأساسية في تطوير مهارات الطلاب في تصميم وتنفيذ تطبيقات تفاعلية ومبتكرة باستخدام أدوات البرمجة الجاهزة، من خلال تبني استراتيجيات التصميم نظريات التعلم الإنساني، التحليل الفني، والتكامل السلس مع تقنيات حديثة، بما يتيح لهم القدرة على إنتاج محتوى رقمي متكامل وذو جودة عالية يعتمد على معايير الاحترافية والإبداع التكنولوجي.."

١٢. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود الحرف الأول أحرف صغيرة	النص	الكود الحرف الأول أحرف كبيرة
يفسر مفاهيم التصميم الإبداعي والتفكير التصميمي ودورهما في تطوير المحتوى الرقمي.	a-27-1	تصميم وإنتاج المحتوى الرقمي وبيئات التعلم الالكترونية والافتراضية والمعززة	A-27
ميز بين استراتيجيات التفكير التصميمي المختلفة لتطوير تطبيقات مبتكرة.	a-27-2		
يشرح خصائص الأدوات الجاهزة من حيث التخصيص، الأداء، والقابلية للتوسع.	a-27-3		
يوضح أسس نمذجة العمليات وتصميم الأنظمة التفاعلية باستخدام أدوات التكوين السريع.	a-27-4		
يتعرف على استراتيجيات تصميم واجهات المستخدم وتجربة المستخدم (UX/UI) وفق أحدث المعايير.	a-27-5		
يحلل الأدوات البرمجية الجاهزة وفق معايير متعددة (التخصيص – الأداء – القابلية للتوسع).	b-10-1	-يميز بين برامج وتطبيقات معالجة المحتوى الرقمي.	B-10
يقارن بين استراتيجيات النمذجة وتصميم الأنظمة التفاعلية لاختيار الأنسب.	b-10-2		
يوظف التفكير النقدي والإبداعي في دمج أدوات البرمجة الجاهزة مع تقنيات الذكاء الاصطناعي.	b-10-3		
يصمم حلولاً مبتكرة لتحديات تطوير المحتوى الرقمي عبر منصات وبيئات متعددة.	b-10-4		
يطبق أساليب التحليل الإحصائي والبيانات الضخمة لتقييم جودة المحتوى وتحسينه.	b-10-5		
ينفذ مشاريع برمجية تفاعلية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على المشروعات.	c-18-1	يستخدم برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة وبرمجة التطبيقات والواقع الافتراضي.	C-18
يوظف أدوات التكوين السريع (Rapid Prototyping) في تطوير نظم ومحتويات تعليمية رقمية.	c-18-2		
يطبق مبادئ UX/UI لتصميم واجهات متكاملة وجذابة وسهلة الاستخدام.	c-18-3		
يستخدم بيئات PaaS والخدمات السحابية في تسريع عملية التطوير وتحقيق التخصيص.	c-18-4		
يدبر فرق العمل ويخطط الموارد بكفاءة لتنفيذ مشاريع تطوير المحتوى الرقمي..	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائل التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2
يوكب التطورات العالمية في مجالات تطوير المحتوى والابتكار التكنولوجي.	d-2-2		

١٣. طرق التعليم والتعلم

٥. المحاضرة المطورة
٦. التعلم التعاوني
٧. المناقشة/ حلقة البحث
٨. التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
١	التفكير التصميمي والتصميم الإبداعي في تطوير التطبيقات باستخدام البرامج الجاهزة	٦	٢	٤	
٢	تحليل الأدوات البرمجية الجاهزة واستراتيجيات التخصيص والبرمجة السريعة	٩	٣	٦	
٣	نمذجة العمليات وتصميم الأنظمة التفاعلية باستخدام أدوات التكوين السريع	٦	٢	٤	
٤	البرمجة التفاعلية وتنفيذ المشروعات المتكاملة عبر المنصات المتعددة	٦	٢	٤	
٥	اختبار الجودة، تحسين الأداء، والأمن السيراني في التطبيقات المطورة	٩	٣	٦	
٦	الإدارة والمعايير العالمية في تطوير البرمجيات الجاهزة والابتكار بالذكاء الاصطناعي	٦	٢	٤	

١٤. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمد عطية خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع. كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
Delgado, M., & Pérez, A. (2020). <i>Designing interactive applications with no-code tools: Advanced techniques and best practices</i> . TechPress. Khan, S. (2021). <i>Advanced no-code and low-code platforms for digital content creation</i> . Springer. Liu, J., & Martinez, P. (2022). <i>Enhanced user experience design with automated development environments</i> . Routledge.	المراجع الأخرى	
○ https://tesr.journals.ekb.eg/ ○ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض +	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
-	المستلزمات	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	البرامج الإلكترونية معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ عصام شوقي	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر د/ مينا وديع جرجس
---	---	--



dr.Mina

توصيف مقرر برمجة تطبيقات الموبايل

توصيف مقرر دراسي (مقرر برمجة تطبيقات الموبايل)

٧- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	برمجة تطبيقات الموبايل
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125453
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع
البرنامج الأكاديمي	إحصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	د/ سماء حجازي
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تأهيل الطالب لاكتساب المهارات الأساسية لتحليل وتصميم وتطوير تطبيقات الموبايل التعليمية. من خلال نهج يجمع بين الأسس النظرية للتصميم التعليمي والتطبيق العملي، سيتعلم الطالب استخدام إطار عمل Flutter لإنشاء نماذج أولية وظيفية لتطبيقات تعمل على منصتي Android و iOS، ويركز المقرر على العمل الجماعي، حيث يدير الطلاب مشاريعهم باستخدام أدوات التعاون الحديثة مثل Git و Trello، محاكياً بيئة تطوير حقيقية. بنهاية المقرر، سيكون الطالب قادراً على تحليل احتياجات المتعلم، وتصميم واجهات جذابة، وبرمجة تطبيقات تفاعلية تتضمن وسائط متعددة، وتقديمها ضمن مشروع نهائي على شكل "هاكاثون" لتطبيقات التعلم النقال.

٩- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يوضح برمجيات تعليمية قائمة على نظريات التعلم باستخدام إحدى نظم التأليف المتخصصة في تطوير تطبيقات الموبايل.	a-21-1	البرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	A-21
يحلل ويقيم تطبيقات الموبايل التعليمية القائمة وفق معايير محددة (بنوية، تقنية، تربوية) لاختيار أفضلها ملاءمة للسياق التعليمي.	b-7-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها	B-7
ينتج ويطور تطبيقات موبايل تعليمية كاملة الوظائف تتضمن عناصر تفاعلية ووسائط متعددة.	c-13-1	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية	C-13
يساهم بفعالية في فريق عمل لتطوير نموذج أولي لتطبيق تعليمي، متقبلاً للآراء ومنتظماً في أداء المهام الموكلة.	d-1-1	يعمل بكفاءة ضمن فريق	D-1
يستخدم منصات التواصل والتقنيات التعاونية لتنسيق العمل والعرض ضمن فريق التطوير.	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل	D-2

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المطورة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- المناقشة/ حلقة البحث
- ٤- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
٢-١	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) ● مدخل إلى تطبيقات الموبايل التعليمية ● تطبيقي: ○ مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) ○ مهارات توثيق وكتابة المراجع بأحد البرامج المتخصصة 	٦	٢	٤	
٥-٣	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ○ تحليل وتقييم تطبيقات الموبايل التعليمية ● مقدمة في بيئات التطوير ● تطبيقي: ○ المدخل الي لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	٩	٣	٦	
٧-٦	<ul style="list-style-type: none"> ○ نظري: ● مفاهيم البرمجة الأساسية ● تصميم واجهة المستخدم (UI/UX) ● البرمجة بـ Dart و Flutter ● تطبيقي: ○ بداية البرمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل. 	٦	٢	٤	
٩-٨	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ● دمج الوسائط المتعددة ● إدارة حالات التطبيق والتنقل ● تطبيقي: ○ تابع برمجة بلغة من لغات برمجة تطبيقات الموبايل 	٦	٢	٤	
١٢-١٠	<ul style="list-style-type: none"> ● نظري: ● مبادئ التصميم التعليمي ● تطبيقي: ○ بداية تصميم واجهة التفاعل في تطبيقات الموبايل. 	٩	٣	٦	

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٤	٢	٦	<ul style="list-style-type: none"> • نظري: • أدوات العمل التعاوني • اختبار التطبيق ونشره • تطبيقي: ○ متابعه تصميم الصفحات داخل التطبيق. ○ الانتهاء من اخراج التطبيق. 	١٤-١٢

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

٦- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

<p>وليد الحلفاوي . (٢٠١١). <u>التعليم الإلكتروني: تطبيقات مستحدثة</u> . دار المنظومة العربي.</p> <p>كتاب المحتوى العلمي للمقرر (٢٠٢٥). المعد من قبل القسم العلمي</p> <p>نبيل جاد عزمي (٢٠١٤). <u>بنات التعلم التفاعلية</u>، القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>محمد عطية خميس (٢٠١٥). <u>مصادر التعلم الإلكتروني: الجزء الأول</u> الأفراد والوسائط، القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع.</p> <p>سعيد عبد الموجود الأعصر، ونادية شريف (٢٠١١). <u>تقنيات التعليم: النظرية والتطبيق</u>. دار الزهراء. الرياض</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علي)</p> <p>المراجع الأخرى</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)</p> <p>*</p>
<p>○ https://tesr.journals.ekb.eg/</p> <p>○ https://tessj.journals.ekb.eg/</p>	<p>المصادر الإلكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
<p>https://menofia.education/login/index.php</p>	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	


-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم*
-	المستلزمات	
Dart& Flutter	البرامج الالكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ عصام شوقي

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
د/ سماء حجازي

dr. Samaa



توصيف مقرر تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية

توصيف مقرر

تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	IT-125454
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري ١ عملي ٢ اخرى (تحدد) - إجمالي ٢
نوع المقرر	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوى الرابع
البرنامج الأكاديمي	إحصائي تكنولوجيا تعليم ومعلومات
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية	المنوفية
اسم منسق المقرر	د/ عفاف صابر أبو النصر
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	9/7/2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)	مجلس القسم العلمي

٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتناول هذا المقرر عرضاً للمعارف والمهارات المرتبطة بـ تحليلات التعلم مفهومها، أنواعها، وأهميتها، والتعرف على الميزات والتطبيقات الخاصة بها، ثم التعرف على مفهوم تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، وكذلك مزايا وفوائد تحليلات برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، ثم التعرف على تحليل المحتوى في برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، وتحليل العناصر البصرية والسمعية داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية وكذلك تحليل الجودة ببرامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج/المعايير الأكاديمية المتبناة(التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يذكر مفاهيم: تحليلات التعلم ، تحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية ، تحليل المحتوى ببرامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، التحليل المرئي، التحليل السمعي، التحليل السياقي، تحليل الجودة .	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وأدائها.	A-22
يُعدّد فوائد تحليلات التعلم، فوائد تحليلات برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، أساليب تحليل المحتوى داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.	a-22-2		
يعدد أنواع تحليلات التعلم، أنواع تطبيقات تحليلات التعلم، بيانات تحليلات التعلم، أدوات وتطبيقات تحليل الفيديو والتلفزيون .	a-22-3		
يقارن بين أنواع تحليلات التعلم ، بيانات تحليلات التعلم ، تطبيقات تحليلات التعلم، أساليب تحليل المحتوى المرئي، السمعي، السياقي.	b-7-1	يحلل المواد والبرامج التعليمية لإختيار أفضلها	B-7
يستنتج العلاقة تحليلات التعلم وتحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية، وكذلك العلاقة بين تحليلات العلم والتعلم الإلكتروني .	b-7-2		
يُصمّم استمارة معايير استرشاديه لتحليل برامج والتلفزيون التعليمية .	c-13-1	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية	C-13
يُقيم فيديو تعليمي في ضوء استمارة تحليل برنامج فيديو تعليمي.	c-13-2		
يُطور بطاقة لتحليل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية في ضوء معايير الجودة .	c-13-3		
يتعاون مع زملاءه في تنفيذ التكاليفات الجماعية مستخدماً مهارات العرض الفعال وحل المشكلات	d-1-1	يعمل بكفاءة ضمن فريق	D-1
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة في تنفيذ المهام والتكاليفات المطلوبة .	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات.	D-2

٩- طرق التعليم والتعلم

- ٥- المحاضرة المطورة
- ٦- مهام بحثية
- ٧- المناقشة/ حلقة البحث
- ٨- التدريب/ التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة			
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	أخرى (تحدد)
١	نظري: (اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي، مفهوم وأنواع وفوائد تحليلات التعلم) تطبيقي: شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	٣	١	٢		
٢	نظري: (وتاريخ تطوير تحليلات التعلم، ومميزاتها) تطبيقي: تابع شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	٣	١	٢		
٣	نظري: (الفرق بين تحليلات التعلم وتحليلات البيانات) تطبيقي: تابع شرح عناصر بطاقة تحليل الفيديو	٣	١	٢		
٤	نظري: (الأطر النظرية وأخلاقيات تحليلات التعلم) تطبيقي: تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	٣	١	٢		
٥	نظري: (أنواع بيانات وتطبيقات تحليلات التعلم ، العلاقة بين تحليلات التعلم والتعلم الإلكتروني.) تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	٣	١	٢		
٦	نظري: (تحليل برامج الفيديو والتليفزيون (المفهوم – المزايا- الفوائد). تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	٣	١	٢		
٧	نظري: (تحليل المحتوى التعليمي داخل برامج الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	٣	١	٢		
٨	نظري: (تحليل المحتوى المرئي داخل برامج الفيديو والتليفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع تجميع وتحليل مجموعات متنوعة من الفيديو	٣	١	٢		
٩	نظري: (تحليل المحتوى السمعي داخل برامج الفيديو والتليفزيون التعليمية).	٣	١	٢		

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية الفعلية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	تطبيقي: شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzel				
١٠	نظري: (تحليل الجودة للفيديو ، تحليل السلوك داخل برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzel	٣	١	٢	
١١	نظري: (أدوات وتطبيقات تحليل الفيديو والتلفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzel	٣	١	٢	
١٢	نظري: (أفضل المنصات لتحليلات الفيديو والتلفزيون التعليمية). تطبيقي: تابع شرح منصة الفيديو التفاعلي edupuzzel	٣	١	٢	
١٣	نظري: (كيفية استخدام Edpuzzle في الفصل الدراسي) تطبيقي: تقييم منتجات الفيديو التفاعلي وتحليلات الطلاب	٣	١	٢	
١٤	نظري: (تقييم وتحليل الفيديو والتلفزيون التعليمي). تطبيقي: تابع تقييم منتجات الفيديو التفاعلي وتحليلات الطلاب.	٣	١	٢	

٩- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد للاختبارات	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصل (تكليفات)	مستمر	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-

١٠ - مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

الكتاب الإلكتروني للمقرر المتاح على المنصة والمعتمد من القسم العلمي والأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة (٢٠٢٥).	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
<ul style="list-style-type: none"> - طارق عبدالرؤوف عامر (٢٠١٥). التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي اتجاهات حديثة عالمية معاصرة. القاهرة. المجموعة العربية للتدريب والنشر. - محمد عطيه خميس (٢٠٢٠) اتجاهات حديثة في تكنولوجيا التعليم ومجالات البحث فيها. القاهرة. المركز الاكاديمي العربي للنشر والتوزيع. - محمد أحمد فرج موسى (٢٠٢٠) رصد واقع بحوث تطور بيئات التعلم الذكية المعززة بتحليلات التعلم وتوصيات للبحث المستقبلي. تكنولوجيا التعليم . سلسلة دراسات وبحوث. ٣٠(٨)، ص ص ٢٠-٣. - وفاء محمود عبدالفتاح رجب(٢٠١٩) تطوير بيئات التعلم الإلكتروني التكيفية في ضوء تكنولوجيات تحليلات التعلم، الجمعية المصرية للكمبيوتر التعليمي، مج٧، ع١٦، ص ص ٥١-٧٧. 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
https://tesr.journals.ekb.eg/ https://tessj.journals.ekb.eg/	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
https://menofia.education/login/index.php	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
-	أخرى (تذكر)	
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعلم والتعلم *
-	المستلزمات	
-	البرامج الإلكترونية	
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	
-	المعامل الافتراضية	
-	أخرى (تذكر)	
-		

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د/ عصام شوقي

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اسم وتوقيع
منسق المقرر
د/ عفاف صابر أبو النضر



توصيف مقرر تقنيات شبكات الحاسبات المتقدمة.

توصيف مقرر دراسي

(٢٠٢٥)

٧- معلومات أساسية				
اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			تقنيات شبكات الحاسبات المتقدمة.	
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			IT-125456	
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر			تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)			نظري	اجمالي
نظري عملي اخري (تحدد) إجمالي			١	٢
نوع المقرر			اختياري -متطلب تخصص	
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر			الفرقة/المستوى الرابع	
البرنامج الأكاديمي			إحصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات	
الكلية/المعهد			التربية النوعية	
الجامعة/الأكاديمية			المنوفية	
اسم منسق المقرر			أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط	
تاريخ اعتماد توصيف المقرر			٢٠٢٥/٧/٩	
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/.....)			مجلس القسم العلمي	
٨- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)				

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية، البورت والبروتوكول، Network Models، طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، التصميم الهرمي لشبكات سيسكو، IPv4 Address، من حيث: العناوين المنطقية، التحويل بين أنظمة الأعداد (الثنائي- العشري- السادس عشر)، شرح فئاته، وعمل قناع الشبكة Subnet Mask، تقسيم الشبكات Subnetting، أقنعة الشبكة (ثابتة الطول FLSM- متغيرة الطول VLSM)، بروتوكولات الشبكات المتقدمة، الشبكات المحلية الافتراضية (VLAN) وبروتوكولاتها (VTP- STP)، جهاز الراوتر (Routing (Direct Connected- Default Routing- Dynamic Routing)، الفرق بين Host Route & Network Route، Floating Static Route، Longest Prefix Match، تطبيق على برنامج Packet Tracer.

٩- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يشرح العلاقة بين Routing (Direct Connected – Default Routing – Dynamic Routing)	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها	A-22
يذكر تعريف الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي، والوسائط المادية	a-26-1	الشبكات وتطبيقاتها ونظم أمن البيانات والمعلومات	A-26
يشرح سيناريوهات تصميم الشبكات المحلية والعالمية	a-26-2		
يقيم Floating Static Route ، Host Route & Network Route ، Longest Prefix Match	b-8-1	يحلل بيانات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها	B-8
يستنتج العلاقة بين تقنيات التوجيه Routing	b-9-1	يربط بين الشبكات وتطبيقاتها ونظم أمن البيانات والمعلومات، وتحليل وهندسة النظم	B-9
يُطور/يُعد سيناريوهات تصميم الشبكات المحلية والعالمية	c-16-1	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات.	C-16
يُطبق مهارات العمل ضمن الفريق لإنجاز المهام والتكليفات المطلوبة	d-1-1	يعمل بكفاءة ضمن فريق	D-1
يستخدم أدوات البحث عن المعلومات ومحركات البحث المختلفة، وبرنامج المحاكاة Packet Tracer في تنفيذ المهام المطلوبة	d-2-1	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية	D-2

١٠- طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة
٢. التعلم التعاوني
٣. المناقشة
٤. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
-	-	٤	٢	٦	نظري: اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) تعريف الشبكات، وأجهزة الشبكات من حيث التصميم الهندسي. الوسائط المادية في أجهزة الشبكات. تطبيقي:	٢:١

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	تنصيب برنامج المحاكاة Packet Tracer التعرف على أجهزة الشبكات، أنواع الوصلات، وواجهة برنامج المحاكاة Packet Tracer.				
٤:٣	نظري: البورت والبروتوكول، Network Models، طرق إرسال البيانات داخل الشبكات، التصميم الهرمي لشبكات سيسكو. تطبيقي: مهارات تصميم وإدارة الشبكات المحلية LAN.	٦	٢	٤	
٦:٥	نظري: IPv4 Address، من حيث: العناوين المنطقية، التحويل بين أنظمة الأعداد (الفنائي- العشري- السادس عشر)، شرح فئاته، وعمل قناع الشبكة Subnet Mask تطبيقي: مهارات تصميم شبكات عالمية WAN.	٤	٢	٤	
٨:٧	نظري: تقسيم الشبكات Subnetting، أقنعة الشبكة (ثابتة الطول FLSM- متغيرة الطول VLSM)، بروتوكولات الشبكات المتقدمة تطبيقي: مهارات تطوير شبكات عالمية WAN.	٦	٢	٤	
١٠-٩	نظري: جهاز الراوتر (Direct Routing- Connected- Default Routing- Dynamic Routing) تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer	٦	٢	٤	
١٢-١١	نظري: الفرق بين Host Route & Network Route. تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer	٦	٢	٤	
١٤:١٣	نظري:	٦	٢	٤	

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	Longest Prefix ، Floating Static Route Match تطبيقي: التطبيق على برنامج المحاكاة Packet Tracer				

٢- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي/إكلينيكي/....	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-
٦	أعمال فصلية (تكليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة	من الأسبوع (٢-١٤)	٣٥	٣٥%
٧	تدريب ميداني	-	-	-
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-


* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

1. Kurose, J. F., & Ross, K. W. (2017). <i>Computer networking: A top-down approach</i> (7th ed.). Pearson	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
2. Tanenbaum, A. S., & Wetherall, D. J. (2011). <i>Computer networks</i> (5th ed.). Pearson Education Inc		
3. Stallings, W. (2014). <i>Data and computer communications</i> (10th ed.). Pearson.		
4. Odom, W. (2019). <i>CCNA 200-301 official cert guide library</i> . Cisco Press مذكرات (٢٠٢٣): الكتاب الإلكتروني المُعد من قبل القسم العلمي الأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة		
1. ACM Transactions on Networking (TON)	المراجع الأخرى	
2. IEEE/ACM Transactions on Networking (ToN)		
3. IEEE Transactions on Mobile Computing		
https://tessj.journals.ekb.eg/-	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
menofia.education/static/index.html	المنصة التعليمية	

	(لابد من إضافة الرابط) أخرى (تذكر)	
Goleniewski, L. (2006) Telecommunications Essentials, Addison Wesley Professional.		
Kurose, J. F., & Ross, K. W. (2021). Computer networking: A top-down approach (8th ed.). Pearson.		
Tanenbaum, A. S., & Feamster, N. (2021). Computer networks (6th ed.). Pearson.		
Forouzan, B. A. (2017). Data communications and networking (5th ed.). McGraw-Hill Education.		
Walrand, J. (2019). Networking: A top-down approach featuring the internet (5th ed.). Morgan & Claypool Publishers.		
Tanenbaum, A.S. (2002) Computer Networks, Prentice Hall.		
أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض	الأجهزة	التجهيزات
--	المستلزمات	التعليمية
--	البرامج الالكترونية	المساندة
معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض	معامل المهارات/ المحاكيات	للتعليم
--	المعامل الافتراضية	والتعلم*
--	أخرى (تذكر)	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج	جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم	اسم وتوقيع منسق المقرر
	أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباقى dr. Mostafa	أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباقى dr. Mostafa

توصيف مقرر نظم تشغيل مفتوح المصدر

توصيف مقرر دراسي

(٢٠٢٥)

٤- معلومات أساسية				
اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		نظم تشغيل مفتوح المصدر		
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		IT-125455		
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر		تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)		نظري	عملي	اخرى
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي		١	٢	-
نوع المقرر		اختياري متطلب تخصص		
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر		الفرقة/المستوى الرابع		
البرنامج الأكاديمي		اخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات		
الكلية/المعهد		التربية النوعية		
الجامعة/الأكاديمية		المنوفية		
اسم منسق المقرر		أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط		
تاريخ اعتماد توصيف المقرر		٢٠٢٥/٧/٩		
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/.....)		مجلس القسم العلمي		

٥- الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بـ / أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر وكيفية عملها وأنواع أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر، والإلمام بإيجابيات وسلبيات أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر، وبدايا لينوكس ونشأته ومميزاته وتوزيعات ومكونات نظام التشغيل لينوكس وخطوات الدخول لنظام التشغيل لينوكس و المعلومات الأساسية حول Fedora وتاريخه، وانبثاقات Fedora.و المقارنة بين توزيعه فيدورا وأوبونتو.

٦- نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:			
يشرح العلاقة بين نظم التشغيل مغلقة المصدر ونظم التشغيل مفتوحة المصدر	a-18-1	التطورات: العلمية والتكنولوجية	A-18
يذكر خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر بتوزيعاته المختلفة	a-18-2	والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.	
يحدد خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر وتوزيعات فيدورا وأوبونتو	a-22-1	مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها.	A-22
يُصنف أنظمة التشغيل والوجهات الرسومية والخطية والتوزيعات الخاصة بلينكس	a-22-2		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
الكود	النص	الكود	النص
b-7-1	يحلل خطوات تثبيت نظام تشغيل فيديورا أو أوبونتو وتثبيت البرامج والتطبيقات وتحديثها	B-7	يحلل المواد والبرمجيات التعليمية لاختيار أفضلها.
b-7-2	يُقيم أداء وحدات الكمبيوتر التشغيلية من حيث الأداء والسرعة والكفاءة		
c-17-1	يُطور/يُعد إعدادات لوحة التحكم وكتابة الأوامر في شاشة التيرمينال	C-17	يستخدم أدوات ونظم وتطبيقات إدارة بيانات التعلم الإلكترونية والافتراضية
c-17-2	يُشغل جهاز الكمبيوتر باستخدام نظام تشغيل مفتوح المصدر بدقة وكفاءة وتحكم في البرامج والتطبيقات		
d-1-1	يُعد تقريراً عن خطوات تثبيت نظام تشغيل فيديورا أو أوبونتو وتثبيت البرامج والتطبيقات وخطوات فتحها وتحديثها	D-1	-يعمل بكفاءة ضمن فريق.
d-2-1	يُقارن بين خصائص نظم التشغيل مفتوح المصدر وتوزيعاته المختلفة	D-2	-يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
٧- طرق التعليم والتعلم			

١- المحاضرة

٢. التعلم التعاوني

٣. المناقشة

٤. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		٦	٣	٩	نظري: اللقاء التعريفي للمقرر (ويتضمن عرض توصيف مختصر للمقرر: أهداف المقرر ومخرجات التعلم، موضوعات المقرر، أساليب التعليم والتعلم والتقييم، المرجع الرئيسي) نظم التشغيل مفتوحة المصدر (المفهوم، كيفية العمل). (الأنواع، أفضل الأنظمة) تطبيقي: مهارات البحث في قواعد البيانات (بنك المعرفة مثال) الدخول علي موقع ميكروسوفت والتعرف علي الإصدارات المختلفة لنظم التشغيل مفتوح المصدر وكيفية تثبيت نظام تشغيل مفتوح المصدر علي جهاز الكمبيوتر.	٣-١
		٦	٣	٩	نظري: بيئة نظام التشغيل : نظم التشغيل مفتوحة المصدر (الإيجابيات، السلبيات، تساؤلات حول أنظمة التشغيل)	٦-٤

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/...)
	نظام التشغيل لينوكس (البدايات والنشأة، المزايا، التوزيعات). تطبيقي: مهارات التعامل مع (بيئة نظام التشغيل ، شاشة سطح المكتب، مكونات شاشة سطح المكتب)				
١٠ : ٧	نظري: نظام التشغيل لينوكس (المكونات ، الاختلاف بين نظام ويندوز ونظام لينوكس). الدخول لنظام لينوكس. تطبيقي: مهارات التعامل من النوافذ والتعامل مع أوامر نظام لينوكس.	١٢	٤	٨	
١٢-١١	نظري: توزيعة فيدورا (أسباب الاختيار، المعلومات الأساسية حول فيدورا، تاريخ فيدورا). انثاقات فيدورا، لمن فيدورا. تطبيقي: مهارات التعامل مع لوحة التحكم Control Panel. واعدادتها ، والتعامل مع النوافذ والتعامل مع أوامر نظام فيدورا.	٦	٢	٤	
١٤-١٣	نظري: مقارنة بين توزيعة فيدورا وأوبونتو.، مشكلات حول فيدورا وكيفية حلها. نصائح حول فيدورا. تطبيقي: مهارات التعامل مع مجلدات النظام System Folder ، والتعامل مع أدوات إدارة نظام التشغيل، وأوامر التحديث والتثبيت للبرامج والتطبيقات وإدارة الملفات والمجلدات.	٦	٢	٤	

٢- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان ١ تحريري (أعمال سنة)	الأسبوع السابع	٥	٥%
٢	امتحان ٢ (أعمال سنة)	-	-	-
٣	امتحان نهائي تحريري	وفق الجدول المعتمد (بدأ من الأسبوع السادس عشر)	٣٠	٣٠%
٤	امتحان نهائي عملي/إكلينيكي/....	الأسبوع الخامس عشر	٣٠	٣٠%
٥	امتحان نهائي شفهي	-	-	-

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة		
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/)	تعلم ذاتي (مهام/ تكاليفات/ مشاريع/...)
٦	أعمال فصل (تكاليفات / مشروع / ملف الإنجاز /كتيب الأنشطة	من الأسبوع (٢-١٤)	٣٥	%٣٥	
٧	تدريب ميداني	-	-	-	
٨	أخرى (تذكر)	-	-	-	

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣- مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة		
<p>1. Raymond, E. S. (2021). <i>The cathedral and the bazaar: Musings on Linux and open source by an accidental revolutionary</i>. O'Reilly Media.</p> <p>2. Bovet, D. P., & Cesati, M. (2020). <i>Understanding the Linux kernel</i> (3rd ed.). O'Reilly Media</p> <p>3. Bach, M. J. (2023). <i>The design of the UNIX operating system</i>. Prentice-Hall.</p> <p>مذكرات: نظم تشغيل الحاسب الآلي المُعد من قبل القسم العلمي، والأدلة الخاصة بشروحات البرامج والتطبيقات التكنولوجية المستخدمة (٢٠٢٥).</p>	<p>المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
<p>إيهاب أبو العزم: المدخل السريع الى لينكس أوبنتو. (٢٠٢١). (n.p).: دار الحكمة. الحاسب الآلي ونظم المعلومات "د/ دونالد و. كروبر ، د/ هيربرت سيمون MCSE. موسوعة الكمبيوتر د / مظهر تاييل</p> <p>[1] Cannon, J). 2014). Linux for Beginners .UK: CreateSpace Independent Publishing Platform.</p> <p>[2] Fox, R). 2014). Linux with Operating System Concepts .UK: Taylor & Francis.</p> <p>[3] William Stallings, "Operating Systems: Internals and Design Principles", 9th Edition, Pearson, 2018.</p> <p>[4] Abraham Silberschatz, Peter B. Galvin, Greg Gagne, "Operating System Concepts", 9th Edition, Addison Wesley, 2013.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	
<p>- https://tessj.journals.ekb.org/</p>	<p>المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
<p>menofia.education/static/index.html</p>	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
<p>أجهزة الحاسب الآلي + شاشات العرض</p>	<p>الأجهزة</p>	<p>التجهيزات</p>
--	<p>المستلزمات</p>	<p>التعليمية</p>
--	<p>البرامج الالكترونية</p>	<p>المساندة</p>
<p>معامل حساب آلي مزود بشاشات عرض</p>	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>للتعليم</p>
--	<p>المعامل الافتراضية</p>	<p>والتعلم*</p>
--	<p>أخرى (تذكر)</p>	

* القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج</p>	<p>اسم وتوقيع منسق المقرر</p>
<p>أ.د/ عصام شوقي شبل</p>	<p>أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباق</p>
<p>جامعة المنوفية كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم</p>	<p>dr. Mostafa</p>