



جامعة المنوفية
كلية الاقتصاد المنزلي

النقاط البحثية الخاصة بمادة معارف (ب)

الفرقة الرابعة - قسم الاقتصاد المنزلي والتربية

أ.م.د/ محمد عبد الحميد حجاج

أستاذ مساعد الملابس والنسيج
قسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلي

٢٠١٩-٢٠٢٠م

النقاط البحثية الخاصة بمادة معاطف (ب)

الفرقة الرابعة - قسم الاقتصاد المنزلي والتربية

١- النماذج "الباترونات" وأنواعها المختلفة.

- نشأت النماذج تاريخياً.
- أنواع النماذج المختلفة والمستخدمة في صناعة الملابس والنسيج.
- الفروقات بين أنواع النماذج المختلفة.
- نظم الكاد المختلفة وأثرها على النماذج الورقية.
- رؤية عامة من الدارس حول النقاط السابقة.

٢- المراحل الإنتاجية الخاصة بالمعطف.

- المعالجات والتقنيات المختلفة الخاصة بمرحلة فرد الاقمشة وقصها.
- المعالجات والتقنيات المختلفة الخاصة بمرحلة لصق الحشو.
- المعالجات والتقنيات المختلفة الخاصة بمرحلة حياكة أجزاء المعطف.
- المعالجات والتقنيات المختلفة الخاصة بمرحلة المعالجة النهائية وتشطيب القطعة.
- رؤية عامة من الدارس حول النقاط السابقة.

٣- المصطلحات الخاصة في مجال الملابس.

- تعريف المصطلحات الفنية الخاصة بالملابس.
- يذكر ويعدد بعض المصطلحات الملبسية الجديدة والمعاصرة بحد ادني ١٠ مصطلحات مع تعريف كل منها بشكل مفصل.
- رسم تخطيطي لكل مصطلح ملبسي ان وجد.
- المصطلحات المستجدة في صناعة الملابس.
- رؤية عامة من الدارس حول النقاط السابقة.

٤- التركيبات النسجية.

- ما هو التركيب النسجي.
- أنواع التركيبات النسجية المختلفة.
- الرسم التخطيطي لكل تركيب نسجي.
- انواع النسيج المختلفة المستخدمة في صناعة النسيج.
- رؤية عامة من الدارس حول النقاط السابقة.

٥- الألياف النسجية.

- تقسيم الالياف النسجية من حيث المصدر.
- الألياف النسجية من حيث المصدر الطبيعي.
- الألياف النسجية من حيث المصدر الصناعي أو التحويلي.
- مميزات وعيوب كل نوع من الالياف.
- رؤية عامة من الدارس حول النقاط السابقة.