

مادة / تصميم وتنفيذ النماذج الفرقة / الثانية قسم / الملابس والنسيج  
 أعضاء هيئة التدريس القائمين بالتدريس  
 أ.م.د/ عبدالله عبدالمنعم حسين ---- أ.م.د/ أحمد رمزي عطاالله

النقاط البحثية
<b>1- (النماذج:Patterns)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>المفاهيم الخاصة بالنموذج: pattern</li> <li>النموذج الأساسي : Basic pattern</li> <li>أنواع النماذج المختلفة المستخدمة في صناعة الملابس الجاهزة.</li> <li>المراحل المختلفة لإعداد النموذج الأساسي</li> </ul>
<b>2- (الضبط:Fitting)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>الضبط الجيد : well fitted والهدف من عملية الضبط.</li> <li>أسس الضبط الجيد للملابس .</li> <li>مواصفات القميص الجيد الضبط على الجسم .</li> <li>مواصفات البنطلون الجيد الضبط :</li> </ul>
<b>3- (القياسات الجسميةBody Measurements)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>القياسات الأساسية اللازمة لبناء النموذج</li> <li>شروط وطريقة أخذ قياسات الجسم بدقة</li> <li>القياسات الأساسية اللازمة لبناء نموذج البنطلون</li> </ul>
<b>4- قياسات الملابس الجاهزة</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>طرق قياس أبعاد القميص الجاهز</li> <li>نقاط القياسPOM:(Points Of Measure)</li> <li>كود نقاط القياس الأساسية على الملابس Standard Measurements</li> </ul>
<b>5- تطبيقات مختلفة لعدة نماذج</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>طريقة عمل الباترون الاساسى للجونلة</li> <li>ملابس الاطفال والسمات المميزة لها</li> <li>نموذج أساسي ل(سويتز الطفل- بنطلون الجينز الاولادي- قميص طفل)</li> </ul>

