

بيان عناوين المشروعات البحثية في مقررات قسم الاعلام التربوي (المقررات التخصصية)

م	القسم العلمي	اسم المقرر	كود المقرر	أستاذ المقرر	الفرقة	عناوين البحث	عناصر البحث
١	الإعلام التربوي	مبادئ علم النفس	SEME12	منى سعيد	الأولى	<p>علم النفس وفروعه ومدارسه.</p> <p>مناهج البحث في علم النفس.</p> <p>الشخصية ونظرياتها.</p> <p>الذكاء والعوامل المؤثرة عليه وأنواعه وطرق قياسه.</p> <p>الذاكرة وأنواعها وطرق تحسينها.</p> <p>النسيان ونظرياته.</p> <p>الدوافع وأنواعها.</p> <p>الدوافع المدرسية.</p> <p>الانفعالات وتعلمها.</p> <p>وصف المعلومات والبيانات(طرق حساب المتوسط- الوسيط – المنوال).</p>	

عناصر البحث	عناوين البحث	الفرقة	أستاذ المقرر	كود المقرر	اسم المقرر		م
<p><b>Research guidelines:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Write not less than 3000 words</li> <li>- Organization</li> <li>- Formatting: font →Times New Roman</li> <li>- Clarity</li> <li>- Use sequence of tenses as much as you can</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Unemployment</li> <li>2. Culture and its Necessary for Human Existence</li> <li>3. Media and Mass Communications</li> <li>4. Terrorism</li> <li>5. The Importance of Learning a Foreign Language</li> <li>6. How can students make their contact sport experience at college beneficial for the future life?</li> <li>7. The Importance of Arts and Literature</li> </ol>	الأولى	امل جمال غنيم	SEME11	قراءات باللغة الإنجليزية	الإعلام التربوي	٢
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مفهوم تكنولوجيا التعليم</li> <li>● مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم</li> <li>● العلاقة مفهوم تكنولوجيا التعليم بالمفاهيم الأخرى ذات الصلة</li> <li>● تكنولوجيا المعلومات</li> <li>● الوسائل التعليمية</li> <li>● تكنولوجيا التربية</li> <li>● التكنولوجيا في التربية</li> <li>● مصادر التعلم</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>	١- تكنولوجيا التعليم المفهوم والمفاهيم المرتبطة وعلاقتها بالمفاهيم الأخرين.	الأولى	مصطفى سلامة عبدالباسط	SEME13	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	الإعلام التربوي	٣

<ul style="list-style-type: none"> <li>● التعريفات الرسمية لمجال تكنولوجيا التعليم</li> <li>● مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم</li> <li>● مقارنة بين مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم</li> <li>● دواعي استخدام تكنولوجيا التعليم.</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>	<p>٢- تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم وأهمية استخدامها.</p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم</li> <li>● النظرية السلوكية</li> <li>● النظرية المعرفية</li> <li>● النظرية البنائية</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>	<p>٣- النظريات النفسية والسلوكية وراء تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم</p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مفهوم الاتصال التعليمي.</li> <li>● عناصر الاتصال التعليمي.</li> <li>● العوامل المؤثرة في عملية الاتصال.</li> <li>● مبادئ الاتصال الفعال.</li> <li>● معوقات الاتصال التعليمي.</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم في مجال تخصصك</li> </ul>	<p>٤- الاتصال التعليمي</p>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>● مفهوم الوسائل التعليمية.</li> <li>● تصنيف الوسائل التعليمية.</li> <li>● أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم والمعلم والمحتوى التعليمي.</li> <li>● دور الوسائل التعليمية في علاج بعض المشكلات التعليمية.</li> <li>● قواعد اختيار الوسيلة التعليمية التي على المعلم اتباعها.</li> <li>● أسس اختيار الوسيلة التعليمية في ضوء الموقف التعليمي وخصائص الوسيلة.</li> <li>● قواعد استخدام الوسائل التعليمية في مرحلة ما قبل وأثناء وبعد استخدام الوسيلة.</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>	<p>٥- الوسائل التعليمية وتصنيفاتها وأهميتها ودورها في علاج المشكلات التعليمية.</p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● الشبكة العالمية: (WWW) World Wide Web</li> <li>● البحث على الشبكة Search The Web</li> <li>● البريد الإلكتروني E-mail</li> <li>● المحادثة Chatting</li> <li>● تطبيقات الإنترنت في التعليم.</li> <li>● خصائص شبكة الإنترنت كأداة تعليمية.</li> <li>● اعتبارات هامة عند استخدام الإنترنت في التعليم.</li> <li>● أثار استخدام الإنترنت في التعليم المدرسي</li> </ul>	<p>٦- الانترنت والتعليم .</p>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>● الكمبيوتر التعليمي</li> <li>● مجالات استخدام الكمبيوتر في عمليتي التعليم والتعلم</li> <li>● استخدامات الكمبيوتر في التربية</li> <li>● مميزات التعلم بمساعدة الكمبيوتر</li> <li>● كيفية توظيف تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تخصصك</li> </ul>	<p>٧- الحاسب الآلي والتعليم</p>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مفهوم برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط (الوسائط المتعددة)</li> <li>● خصائص برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط (الوسائط المتعددة)</li> <li>● عناصر برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط (الوسائط المتعددة)(المكونات)</li> <li>● أهمية استخدام برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط (الوسائط المتعددة) في التعليم</li> </ul>	<p>٨- برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط</p>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مفهوم التكنولوجيا المساعدة.</li> <li>● الهدف من التكنولوجيا المساعدة.</li> <li>● أنواع التكنولوجيا المساعدة.</li> <li>● أهمية التكنولوجيا المساعدة في تلبية احتياجات ذوي</li> </ul>	<p>٩- التكنولوجيا المساعدة</p>						

<p>الاحتياجات الخاصة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تقنيات التكنولوجيا المساعدة الحديثة لذوي الاحتياجات الخاصة السمعية.</li> <li>• تقنيات التكنولوجيا المساعدة الحديثة لذوي الاحتياجات الخاصة البصرية.</li> <li>• تقنيات التكنولوجيا المساعدة الحديثة لذوي الاحتياجات الخاصة الحركية.</li> </ul> <p>كيفية توظيف التكنولوجيا المساعدة الحديثة في مجال تخصصك.</p>								
<p>-القواعد العامة لفكرة حقوق الإنسان -تعريف حقوق الانسان -خصائص و مبادئ حقوق الانسان -مصادر حقوق الإنسان -انواع حقوق الانسان</p>	<p>١- النظام القانوني لقواعد حماية حقوق الإنسان في دول العالم باحتصار ثم التركيز علي النظام القانوني والتشريعي في النظم القانونية المصرية في العصر الحديث</p>	<p>الأول</p>	<p>هشام رشدي خيرالله</p>	<p>SEME14</p>	<p>حقوق الإنسان ومكافحة الفساد</p>	<p>الإعلام التربوي</p>	<p>٤</p>	
<p>-تعريف الفساد وأسبابه وأثاره -تحديد وخصائص الفساد -أنواع الفساد وأسبابه -أثر الفساد على الحقوق الاقتصادية و التنمية المستدامة -أثر الفساد على حقوق الإنسان</p>	<p>٢- حقوق الإنسان والفساد يشمل التعريف الرسمي للفساد و علاقته بحقوق الانسان النظام القانوني والتشريعي في النظم القانونية المصرية في العصر الحديث</p>							
<p>-محو الامية التعريف و الاسباب والاهمية والمداخل</p>	<p>٣- محو الامية و تعليم الكبار وعلاقتها بحقوق</p>							

<p>-الدراسات عن محو الامية من ناحية انواع الامية واعداد الاميين في مصر ثم الدلتا ثم محافظة المنوفية -أثر محو الامية وعلاقتها بحقوق الانسان والحقوق الإقتصادية و التنمية المستدامة</p>	<p>الانسان</p>						
<p>مقومات نجاح عملية الاتصال فى العلاقات العامة- الوسائل المقروءة والمكتوبة فى العلاقات العامة- الوسائل المباشرة فى العلاقات العامة- الوسائل المرئية فى العلاقات العامة</p>	<p>١- وسائل الاتصال فى العلاقات العامة</p>	<p>الأولى</p>	<p>مريهان منصور كمال أبو سنة</p>	<p>SEME 16</p>	<p>العلاقات العامة والإعلان</p>	<p>الإعلام التربوي</p>	<p>٥</p>
<p>أهمية العلاقات العامة - أهداف العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة- المبادئ التي تستند إليها العلاقات العامة.</p>	<p>٢- العلاقات العامة وأوجه النشاط الإنساني ٣-</p>						
<p>متطلبات الاشتغال فى مجال العلاقات العامة- الشروط الواجب توافرها فى أخصائي العلاقات العامة.</p>	<p>٤- أخصائي العلاقات العامة ٥-</p>						
<p>العلاقات العامة والدعاية- العلاقات العامة والإعلان- العلاقات العامة والعلاقات الإنسانية- العلاقات العامة والشؤون العامة</p>	<p>٦- العلاقات العامة والنشاطات الأخرى ٧-</p>						
<p>مفهوم تنظيم إدارة العلاقات العامة- أنواع التنظيم الداخلي لإدارة العلاقات العامة- مفهوم تخطيط العلاقات العامة- أنواع تخطيط العلاقات العامة.</p>	<p>٨- تنظيم وتخطيط العلاقات العامة</p>						
<p>مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان - وظائف الإعلان - أهمية الإعلان وفوائده.</p>	<p>٩- مفهوم الإعلان وأنواعه</p>						

تعريف الدراما - أهم أهداف الدراما - أقسام الدراما الاغريقية - أهم أنواع الدراما	١- اقسام الدراما الاغريقية	الأولى	منى حبرك، هند منصور	SEME 17	علوم المسرح (٢)	الإعلام التربوي	٦
تعريف الحكمة الدرامية - أنواع الحكوات - مستلزمات بناء الحكمة - اعتبارات بناء الحكمة الجيدة	٢- مستلزمات الحكمة الدرامية						
تعريف الشخصية الدرامية - أنواع الشخصيات الدرامية - مكونات وطريقة رسم الشخصية - أبعاد الشخصيات - أهمية الشخصيات في العمل الدرامي	٣- أهمية الشخصيات الدرامية في المسرح						
تعريف البناء الدرامي - الشروط الواجب توافرها في فكرة العمل الدرامي - مصادر الافكار الدرامية واهم المواقف الدرامية في الدراما - اشكال الصراع الدرامي وأنواعه - شروط الحوار الدرامي الجيد	٤- عناصر البناء الدرامي						
تعريف التراجيديا - عناصر بناء الشخصية عند ارسطو	٥- الشخصيات في التراجيديا						
تعريف الديكور ومبادئ الديكور الجيد - وظيفة الملابس المسرحية ومعايير اختيارها - تعريف الاضاءة المسرحية وتاريخها ووظائفها	٦- العناصر المكونة للعرض المسرحي						
ما هو المخرج المسرحي - الية عمل المخرج مع النص وطاقم العمل والممثل - علاقة المخرج بتدريبات الطولة واهميتها.	٧- حرفيات المخرج المسرحي						
التطور التاريخي لنشأة الاذاعة في العالم - التطور التاريخي لنشأة الاذاعة في مصر- التطور التاريخي لنشأة التلفزيون في العالم - التطور التاريخي لنشأة التلفزيون في مصر - نشأة اتحاد الاذاعة و التلفزيون في مصر- الأهداف العامة لاتحاد الاذاعة والتلفزيون	١- التطور التاريخي للإذاعة و التلفزيون	الأولى	رشا الشيخ	SEME 15	مدخل الي الراديو والتلفزيون	الإعلام التربوي	٧
التطور التاريخي للقنوات الفضائية - التقسيمات الأساسية للقنوات الفضائية - نشأة القناة الفضائية المصرية الأولى- الأهداف الأساسية للقناة الفضائية المصرية الأولى-نشأة	٢- القنوات الفضائية						

<p>القناة الفضائية المصرية الثانية -الأهداف الأساسية للقناة الفضائية المصرية الثانية-المقترحات لتطوير القنوات الفضائية المصرية.</p>						
<p>بداية القنوات الفضائية المتخصصة في مصر -أهداف قنوات النيل المتخصصة-أهم قنوات النيل المتخصصة (نشأتها -أهدافها)- أبرز مظاهر التأثير التي تمارسها القنوات الفضائية على المجتمع.</p>	<p>٣- القنوات الفضائية المتخصصة</p>					
<p>مفهوم التخطيط البرامجي -تصنيفات البرامج الإذاعية و التليفزيونية -استراتيجيات و سياسات الاعلام الإذاعي و التليفزيوني -مرتكزات و أهداف الخطة الاعلامية في الإذاعة و التليفزيون .</p>	<p>٤- أساليب الانتاج البرامجي .</p>					
<p>خصائص الإذاعة كوسيلة اعلامية - خصائص التليفزيون كوسيلة اعلامية - التحديات التي واجهت الإذاعة في عصر ظهور الأقمار الصناعية- معايير اختيار الاخبار للنشر في الإذاعة و التليفزيون .</p>	<p>٥- الوظيفة الإخبارية للإذاعة و التليفزيون</p>					