

مسابقة أفضل جامعه صديقة للبيئة

كلية التربية النوعية



المعيار الأول

البنية التحتية واداره المخاطر بالجامعة

معايير مشاركة جامعة المنوفية
في مسابقة أفضل جامعة صديقة
للبيئة

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

معيار البنية التحتية وإداره المخاطر بالجامعة
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

١- البنية التحتية للكلية

البند

إجمالي مساحة الأماكن المفتوحة / المساحة الكلية

-المساحة الكلية لكلية التربية النوعية (يوجد بالكلية عدد ٥ مباني) ومساحتها ٦٩٢٧,٤١ متر تقريبا



مبنى (١) به إصلاحات وتجديدات



مدخل الكلية



بوابة الكلية



مبنى (٥) تحت الانشاء



مبنى (٤)



مبنى (٣)



مبنى (٢)

إجمالي مساحة الاماكن المفتوحة/ العدد الكلي للعاملين بالكلية

-العدد الكلي للعاملين بالكلية (١٥٦) - عدد العمال (١٥) + ١٢٧مجموع أعضاء هيئة التدريس + ٦٤ مجموع الهيئة المعاونة .

رقم	اسم	مسمى	مؤهل	تاريخ	ملاحظات
1	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
2	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
3	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
4	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
5	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
6	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
7	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
8	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
9	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
10	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	

رقم	اسم	مسمى	مؤهل	تاريخ	ملاحظات
1	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
2	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
3	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
4	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
5	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
6	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
7	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
8	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
9	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	
10	محمد حسنان أبو السيل	مدير	ماجستير	1436	

إجمالي مساحة مواقف السيارات / المساحة الكلية للكلية
 - إجمالي مساحة مواقف السيارات (لا يوجد مواقف للسيارات نظرا لاعمال الانشاء داخل الحرم الجامعي ولضيق مساحة الكلية)
 - المساحة الكلية للكلية (يوجد بالكلية عدد ٥ مباني)



إجمالي مساحة المباني ١٩٧٦ متر تقريبا
 المساحة المغطاة بالنباتات المزروعة (٧٠ متر تقريبا)
 يوجد مسطح من المساحة الخضراء امام المبنى الرئيسي للكلية، بالإضافة الى وحدات متنقلة من احواض الزرع المحمولة لزيادة نسبة المساحة الخضراء والحد من انبعاثات الكربون .



إجراءات الصيانة التي تتبعها الجامعة لحماية البنية التحتية والمنشآت بما يتفق مع مفاهيم الاستدامة.

- يوجد لدى الكلية لجنة متخصصة (إدارة الصيانة) للمرور الدوري لمتابعة أعمال الصيانة الدورية التي تتم بالكلية



الميزانية المخصصة لصيانة المرافق

- توجد لدى الكلية لجنة مخصصة للمرور الدوري ومتابعة أعمال الصيانة، حيث توجد ميزانية مخصصة لصيانة مرافق الكلية من مباني وأجهزة، بلغت ميزانيتها عن هذا العام (المبلغ).

كثافة الاشغال

نسبة كثافة الاشغال بالكلية = عدد العاملين بالكلية/ مساحة الاشغال

- المساحة الاشغالية = نسبة المساحة البنائية X عدد الأدوار
- العدد الكلي للعاملين بالكلية (١٥٦) - عدد العمال (١٥) + مجموع أعضاء هيئة التدريس + ٦٤ مجموع الهيئة المعاونة.

إجراءات السلامة والصحة المهنية وإدارة المخاطر الخاصة بالكلية
يوجد لدى الكلية خطة لتأمين منشآت الكلية ضد إخطار الحريق وغيرها من خلال إدارة الازمات والكوارث.



خطة الطوارئ للكلية

يوجد لدى الكلية خطة لمراعاة اجراءات السلامة والصحة المهنية من خلال إدارة الازمات والكوارث .
خطة الإخلاء في حالات الطوارئ

- إن مواجهة الأزمات والحالات الطارئة سواء بالاستعداد لها أو توقعها أو التعامل معها إذا ما حدثت يضع على كاهل وحدة إدارة الأزمات العبء الأكبر في هذا المجال لضمان توفير الحماية الشاملة للأفراد والمنشآت ، لذلك كان لزاما عليها إعداد خطة شاملة لمواجهة الكوارث والحالات الطارئة التي قد تتعرض لها منشآت الكلية ، تتضمن كيفية إخلاء تلك المباني من شاغليها في الحالات الطارئة واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتأمين سلامتهم وكفالة الطمأنينة والاستقرار والأمن لهم ، وسوف نستعرض هنا مجموعة من التعليمات والإرشادات الواجب تنفيذها لضمان نجاح عمليات الإخلاء في حالات الطوارئ .



أولاً: أهداف الخطة

تستهدف خطة مواجهة الأزمات والحالات الطارئة بمباني الكلية ما يلي :-

ثانياً : عناصر خطة الإخلاء

- متطلبات نجاح خطة مواجهة الأزمات والحالات الطارئة تعتمد بشكل أساسي على فريق إدارة الأزمة ومدى تدريبه على كيفية اكتشاف إشارات الإنذار بالأزمة واتخاذ الإجراءات الوقائية والمواجهة الفعلية واحتواء الضرر والابد ان تتميز عناصر خطة الإخلاء بالتالي:
- واضحة وسهلة للإخلاء أثناء حوادث الحريق
- يجب أن يتدرب عليها جميع العاملين.
- تحتوي الخطة علي رسم للموقع يبين فيه مواقع الأبواب والشبابيك والممرات والسلالم.
- تشمل الخطة طريقتين للإخلاء من كل مكتب خاصة المواقع التي يكثر فيها عدد الأفراد أو الطلاب مع تحديد موقع للتجمع للتأكد من وجود الجميع بدون إصابات.
- يوضح في الخطة أرقام هواتف أقسام الإطفاء والعيادة والأمن وتكون معلومة لدي الجميع ومكتوبة في موقع بارز كي لا تنسى لإستخدامها عند الحاجة.

سيناريو التعامل مع الأزمات والطوارئ

أولاً: قبل الازمة: يتم عمل مايلي:

- إعداد سيناريو للازمة والبدء في تنفيذه باستخدام نقاط الإنذار المبكر.
- التأكيد على الإدارة الهندسية بالكلية تحت اشراف فريق الصحة والسلامة المهنية بالكلية على عمل مايلي:
- عمل الصيانه اللازمة لاجهزه الانذار بالكلية.
- عمل الصيانه اللازمة لاجهزه اطفاء الحريق بالكلية.
- تدريب الطلاب والعاملين بالكلية على خطة اخلاء المبنى فى حالة الحريق
- عمل الصيانة اللازمة للاسانسير



ثانياً: أثناء الازمة:

- تحديد مكان الحرائق
- إبلاغ غرفة المطافئ فوراً على الرقم ١٨٠
- إبلاغ عميد الكلية أو وكيل الكلية لشئون خدمة البيئة وتنمية المجتمع. إبلاغ مدير الكلية.
- إبلاغ وحدة ادارة الأزمات والكوارث بالكلية والجامعة.
- كسر زجاج إنذار الحريق لتشغيله.
- مكافحة الحريق إذا أمكن باستخدام أقر بمطفأة مناسبة لنوع الحريق كمايأتي:-
- بسحب مسمار الأمان بالمطفأة.
- توجيه فوهة المطفأة إلى مكان الحريق .
- الضغط على المقبض لتشغيل المطفأة .
- التأكد أن مكانا لاطفاء لايشكل خطورة الموجودين وأنه باستطاعتهم الهروب إذا انتشر الحريق

كيفية استخدام طفاية الحريق



① انزع
مسمار الأمان

② وجه خرطوم المطفأة
الى منبع الحريق

③ اضغط على
مكبس المطفأة

④ وجه الخرطوم
من جهه الى اخرى

- الاتصال
- بالاسعاف
- فى حاله
- وجود
- او احتمال
- وجود
- إصابات
- تنفيذ خطه
- اخلاء
- المبنى

المعتمده من الكلية مع قيام لجنه بكامل واجباته توجيه الطلاب والعاملين الى مخرج الاخلاء.

- غلق صمام الغاز الطبيعي الرئيسى فى الكلية حا لوجود غاز طبيعى بالكلية.
- نقل الأجهزة ولمستندات الهامة من المبنى بقدر المستطاع.
- القيام بمكافحة الحريق بوسائل الإطفاء المتوفرة بالكلية.
- التأكد من غلق النوافذ والأبواب وذلك لمنع انتشار الحريق بباقي مكونات المبنى.
- التعاون مع الفرق المتخصصة التابعة لإدارة الدفاع المدني والحريق بإرشادهم إلى موقع الحريق ونوعه وأجهزة ووسائل الإطفاء المتوفرة.
- التوجه إلى نقطة التجمع للتأكد من وجود جميع العاملين وعدم تخلف أي منهم داخل المبنى.

التحديد المسبق لواجبات الحراس:-

- تأمين المبنى وحفظ النظام.
- منع دخول أي أفراد غير المختصين داخل المبنى.
- منع خروج أحدهم البوابة الرئيسية إلى أن تنتهي عمليات الإخلاء والسيطرة على الأزمة وانتهاء الحالة الطارئة.
- انتظار الفرق المتخصصة من رجال الدفاع المدني وإرشادهم لموقع الحريق.

الوسائل والمعدات المطلوب توافرها بالكلية لتنفيذ خطة الإخلاء

- يجب توفير الوسائل والمعدات اللازمة لمواجهة الكوارث والأزمات (نقطة التجمع-لوحات إرشادية- أجهزة إطفاء وإنذار-إسعافا أولية) تلعب دور كبير بصورة مباشرة فى الحد من الخسائر الناجمة عن الأزمة لذلك كان من الضروري التأكد من توافر البنود التالية:
- يجب تحديد نقاط التجمع الخاصة بكل مبنى.
- التأكد من توافر أجهزة مكافحة الأولية لجميع أنواع الحرائق وأن تكون صالحة للاستخدام الفوري.

- التأكد من توافر الأدوية والأدوات الطبية اللازمة لعمليات الإسعافات الأولية
- التأكد من توافر مخارج الكافية وكافة اللوحات الإرشادية التي تسهل عمليات الإخلاء وتدل شاغلي المبنى على مسالك الهروب ومخارج الطوارئ ونقاطا لتجمع.



بعد الإلزمة:

الحدث
وتقييم مستوى أداء
إدارة الأزممة
والأخطاء التي
للقوف على أوجه
القصور بها
والاستفادة مما قد
يظهر من مشكلات



ثالثا:

- توثيق
- تحليل
- فريق
- وقعت

- لوضع الحلول العاجلة لها لتلافيها مستقبلاً.
- تقديم التوصيات والمقترحات اللازمة وتوجيهها الى الجهات المعنية لتفادي تكرار او الحد من تكرار الازمه مستقبلا
- تشكيل لجنة لحصر التلفيات والخسائر المادية والبشرية اثر الحريق.



وتعتمد أيضا الخطة على الوسائل والمعدات المتوفرة ودليل التعليمات التي تنظم أسلوب تنفيذ الخطة ويمكن تصنيفها إلى :-
١- واجبات فريق إدارة الأزمات والطوارئ:

- يتم تشكيل فريق إدارة الأزمة من شاغلي كل مبنى فى الكلية وتكليف أعضائه بالواجبات التالية:
- إرشاد شاغلي الكلية أو المبنى إلى طريق مسالك الهروب ومخارج الطوارئ ونقاط التجمع .
- نقل الوثائق والأشياء ذات القيمة.
- تقديم الإسعافات الأولية ورفع الروح المعنوية لشاغلي المبنى أو الكلية وبخاصة الطلاب.
- مكافحة الحرائق ومساعدة فرق الإطفاء والإنقاذ والصحة .

٢- واجبات أعضاء هيئة التدريس والطلاب والموظفين في حالات الازمات الطوارئ:

- التحلي بالهدوء وعدم الارتباك .
- إيقاف العمل فوراً .
- قطع التيار الكهربائي عن المكان .
- عدم استخدام المصاعد الكهربائية .
- التوجه إلى نقاط التجمع من خلال مسالك الهروب ومخارج الطوارئ.
- عدم الركض أو تجاوز زملائهم حتى لا تقع إصابات بينهم .
- عدم المجازفة بالحياة :عدم الرجوع إلى المبنى مهما كانت الأسباب إلا بعد أن يأذن من المسؤولين.

٣- واجبات فرق السلامة والصحة المهنية في الكلية:

- تحديد مكان الحرائق من خلال ملاحظة اللوحة التوضيحية لنظام إنذار الحريق.
- إبلاغ إدارة الكلية فوراً.
- القيام بمكافحة الحريق بوسائل الإطفاء المتوفرة بالمبنى مطفآت الماء ذات اللون الأحمر مطفآت ثاني أكسيد الكربون ذات اللون الأسود حسب نوع الحريق.
- التأكد من غلق النوافذ والأبواب وذلك لمنع انتشار الحريق بباقي مكونات المبنى.
- التعاون مع الفرق المتخصصة التابعة لإدارة الدفاع المدني والحريق بإرشادهم إلي موقع الحريق ونوعه وأجهزة ووسائل الإطفاء المتوفرة.

٤- واجبات إدارة الكلية :

- الإتصال بالجهات المختصة (الدفاع المدني وزارة الصحة).
- التأكد من وصول الفرق المتخصصة التابعة لإدارة الدفاع المدني والحريق.



- التوجه إلى نقطة التجمع للتأكد من وجود جميع العاملين وعدم تخلف أي منهم داخل المبنى.

- التأكد من أن جميع شاغلي المبنى على دراية تامة بمسالك الهروب وأن تكون لديهم الألفة على إستخدامها.

٥- واجبات حرس الكلية:

- تأمين المبنى وحفظ النظام.
- منع دخول أي أفراد غير المختصين داخل المبنى.
- منع خروج أحد من البوابة الرئيسية لمباني الكلية إلى أن تنتهي عمليات الإخلاء والسيطرة على الأزمة وإنهاء الحالة الطارئة.
- إنتظار الفرق المتخصصة من رجال الدفاع المدني وإرشادهم لموقع الحريق.

خطة الازمات والطوارئ

للتخطيط أهمية كبيرة في مواجهة الحالات الطارئة وإذا كان التخطيط على أسس علمية سليمة ومن أفراد لديهم المعلومة الصحيحة عن طبيعة العمل كان التخطيط ناجح وسليم. ومواجهة الأزمات والحالات الطارئة سواء بالاستعداد لها أو توقعها أو التعامل معها إذا ما حدثت تعتبر واجب على جميع العاملين بأي منشأة. ووضع خطة تتضمن كيفية اتخاذ أفضل السبل للقيام بمعالجة هذه الحالات الطارئة وكيفية إخلاء تلك البناية من شاغليها في الحالات الطارئة واتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لتأمين سلامتهم وكفالة الطمأنينة والاستقرار والامن لهم يعتبر من الأساسيات اللازمة لذلك.

مراحل تنفيذ الخطة:

③	②	①
اتجه نحو نقطة التجمع	اخرج من المبنى بهدوء و انتظام	شغل جرس الإنذار
		
نقطة تجمع عند السلامة		

المرحلة الأولى: وهي

مرحلة جمع المعلومات والتخطيط و تبدأ هذه المرحلة بتشكيل لجنة اعداد خطة الطوارئ والاستطلاع وجمع المعلومات .

١- تشكيل لجنة اعداد خطة الازمات والطوارئ:-

وهي اللجنة المكلفة بالتخطيط بإعداد خطة الطوارئ والاحلاء سواء بتقييم المخاطر ونتائج المخاطر وتقدير الخسائر المتوقعة نتيجة حالة الطوارئ (الخطر الحاصل أو المتوقع) وتحديد الاجراءات التي يمكن العمل بها لمنع أو تقليل الخسائر وتدريب المستهدفين بالخطة .

مسئوليات اللجنة

- القيام بإصدار خطة عامة وشاملة لإدارة الأزمات يتم من خلالها تحديد سيناريو تنفيذ الخطة المزمع تنفيذها ومسؤوليات عناصر تنفيذ خطة الطوارئ .
- القيام بترتيب الاعمال الواجب اتخاذها حال حدوث أي مخاطر من حيث الاولوية أو لامخاطر ذات المستوى العالي والقابلة للحدوث ثم الأخطار الأقل خطورة وحسب درجة خطورتها وهكذا.
- المصادقة والاشراف على مضمون خطط الطوارئ الخاصة بكل موقع والمساعدة في عملية الاستطلاع الأولى في تحديد نقاط التجمع وطرق الخروج وأماكن معدات المعالجة الأولية للحرائق والإخلاء .
- تسمية وتقسيم فرق تطبيق خطط الطوارئ في مواقع الشركة ومرافقها وكل حسب العمل المكلف به .
- تنظيم دورات ومحاضرات لتدريب فرق تطبيق خطط الطوارئ المشكلة على عملية الإخلاء والانقاذ ومكافحة الحريق والإرشاد.
- الاشراف على الممارسات الوهمية التي تقوم بها فرق تطبيق خطط الطوارئ بعد تحديد مواعيد دورية للتنفيذ.
- الاطلاع على تقارير تنفيذ الممارسات المقدمة من قبل فرق تطبيق خطط الطوارئ في مقر الكلية ومرافقها .
- القيام بعمل دراسة للحوادث التي حدثت في الكلية سابقا والاستفادة من الاجراءات التي اتخذت سابقا في مجال المخاطر.
- جمع المعلومات: -لتحديد الوصف العام لبناية الكلية وتحديد عدد الطوابق ونوع مادة الهيكل وعدد المخارج والموارد المتوفرة لمكافحة الحريق
- تحديد وسائل الإنذار والأمان و وسائل الاتصال المتوفرة
- تحديد العنصر البشري: تحديد عدد العاملين في الكلية موزعين على الطوابق وبنسب متفاوتة بين طابق وآخر وحسب أهمية الطابق.

المرحلة الثانية : يتم في هذه المرحلة تحديد طرق الإخلاء وأبواب الطوارئ وسلالم الإخلاء وأبواب الطوارئ الخارجية ونقاط التجمع والتأكد من شروطها ومواصفاتها وبعد ذلك يتم تأشيرها وتحديد الفريق الذي يقوم بالتنفيذ وكما يلي :-

١ - تحديد طريق الإخلاء :-

- تقسيم اتجاه الهروب وطرق الإخلاء.
- تحديد مسالك الهروب حسب أرقام الطوابق ابتداء من الطابق الاول الى إلخ .

- تثبيت لوحات اشارة وأسهم كافية فى مسار طريق الخروج توضح اتجاه الطريق واذا عترض المسار أى باب يودى إلى مكان خطر أو نهاية مغلقة فيجب أن توضع على ذلكالباب لوحة تحذير صريحة وواضحة .
- تحديد نقط التجمع على سبيل المثال (A (و) B (و) C (و) وتاشيرها بواسطة شريطأشير ووضع لافتة للدلالة على هذه النقطة ويجب أن تتوفر فى هذه النقطة الشروطالصحيحة .
- حساب حمل الأشغال الكلى وتحديد حمل الأشغال النوعى للبناية وتحديد وحدات الخروجالمطلوبة وطاقة استيعابها .
- حساب مسافة الخروج لتحديد الوقت المطلوب لتنفيذ الاخلاء .
- تحديد النهايات المميّنة لغرض إتخاذ الاجراءات المناسبة .
- وضع لوحات ارشادية فيها التعليمات الخاصة باستخدام كل مورد من موارد معداتمكافحة الحريق (مطافئ الحريق خراطيم مياه الحريق).

٢- الوسائل والمعدات المطلوب توفرها لتنفيذ الخطة :- (لوحات إرشادية أجهزة إطفاء و إنذار ،إسعافات أولية).

٣ - تسمية فريق تنفيذ خطة الإخلاء وتحديد واجباته :-

- وهو الفريق المسئول عن تنفيذ خطة الطوارئ والإخلاء والتأكد من جاهزية مسالك الهروب ومخارجالطوارئ ونقاط التجمع و إجراء الممارسات للتعرف على توقيتات الاخلاء واصدار خط عملمستندة إلى خطة الطوارئ ويتكون هذا الفريق من :-
- أ- المشرف العام:** وهو الشخص المسئول عن قيادة فريق تنفيذ خطة الطوارئ وتنسيق العمل بينالأعضاء ومجموعات فريق الطوارئ ومسئول كذلك عن صحة تطبيق خطة الطوارئ حسبالسياق المحدد والاشراف الكامل على العملية وتحدد واجباته بما يلى :-
- تقدير حجم الخطورة لاتخاذ القرار على إصدار أمر الاخلاء .
 - دراسة وفهم فقرات خطة الطوارئ بالتنسيق مع مسئول السلامة للوقوف على أفضلالسبل للتنفيذ وتذليل المعوقات إن وجدت .
 - توزيع العاملين فى مواقع العمل مناطق التجمع المقترحة ولحين وصول فرق الخدمات الرسمية .
 - إجراء التنسيق اللازم مع مسئول السلامة ومراقبى السلامة بالطوابق / المبانى لإحاطتهبتطورات الحالة أولا بأول والتنسيق مع مسئولى نقاط التجمع لمتابعة سير العملية.
 - تحديد إجراءات الاتصال بإدارة الدفاع المدنى او مركز الدفاع المدنى المختص فورسماع إنذار الحريق .
 - الاعلان عن انتهاء الحالة بعد إحكام السيطرة والانتهاء من الحادث واصدرر تصريحبعودة من تم إخلاؤهم.

- تحرير تقرير بتفاصيل الحادث وما تم أخذاه من إجراءات لتقديمها الي الإدارة و لجهاتالتحقيق الرسمية مثل الشرطة والدفاع المدنى عند طلب ذلك .

ب - مسئول السلامة: وهو الشخص المساعد للمشرف العام والمشرف على تطبيق لوائح السلامة بشكل عام وتحدد واجباته بما يلي :-

- التفتيش اليومي على جميع المخارج للتأكد من أن جميع سلالم وأبواب الهروب وغيرهامن المخارج فى حالة مناسبة وإزالة أى عقبات إن وجدت .
- متابعة الجهات المختصة داخل مواقع العمل لتوفيرتجهيزات الوقاية والسلامة ومعداتالمكافحة اللازمة لتنفيذ خطة الطارئ .
- حفظ سجلات بتجهيزات السلامة وحالتها الحالية ومتطلبات الصيانة. وقائمة مراقبالتطابق المختارين ومجموعات مكافحة الحريق ومجموعات الاخلاء والانقاذ واجراء التمارين على حوادث وهمية , ودورات التدريب , والحوادث السابقة والانشطة, ومحاضراتالاجتماعات .
- تدريب العاملين بشكل علي تنفيذ خطة الطوارئ بشكل خاص على كيفية انجاز مهامهمفى التعامل مع الخطر فى بدايته وكيفية استخدام أجهزة ومعدات مكافحة الحريق وأنظمةالاتصالات وتنفيذ الاخلاء .
- وضع تعليمات إضافية للمختصين تشغيل وإبطال نظام الانذار التلقائى
- متابعة اجراء التفتيش الدورى وصيانة أنظمة السلامة من الحريق بمواقع العمل وحفظسجلات كافة الاختبارات .
- الاخطار الفورى للمشرف العام عن أية حوادث تقع داخل المبني.
- معاونة المشرف العام.
- مقابلة فرق وخدمات الطوارئ وتقديم كل مساندة ممكنة .

جـ مسئول الطابق: وهو الشخص المسئول أمام مسئول السلامة عن جاهزية الطابق المسئول عنه وعن تطبيق السياق الصحيح فى حالات الطوارئ وعن تطبيق لوائح السلامة فى الحالاتالعادية وتحدد مسؤولياته بما يلي :

- فى الأوقات العاديةيجب عليه فحص الطابق يوميا بغرض مع حدوث الحريق من خلال :-**
- مراقبة مصادر الخطورة المسببة للاشتعال مثل تمديدات الكهرباء , والتخلص من الموادالنفائيات القابلة للاحتراق وإخطار مسئول السلامة عن أى مخاطر يكتشفها.
 - التأكد من أن مخارج الطوارئ وممرات الهروب المؤدية اليها صالحة للاستخدام وخاليةمن العوائق , وأن مصابيح اضاءة المخارج كافية فى الممرات العامة والموزع (الطرقات) .
 - التأكد من صلاحية كواشف الحريق فى الطابق وجاهزيتها للعملوالتأكد من لوحاتالدلالة التى تساعد فى عمليات الاخلاء .
 - التأكد من عدم حجب معدات مكافحة الحريق(الخرطوم والأجهزة اليدوية) وأنهاصالحة للاستخدام .
 - شرح تعليمات السلامة لشاغلي الطابق مكان إختصاصه خاصة الجدد منهم .

- الاحتفاظ بقائمة محدثة باستمرار بأعداد وبيانات الأشخاص في منطقة اختصاصه .
- المشاركة في التدريبات والتمارين الوهمية .

انشاء الطوارئ :

- التأكد من أن أبواب مخارج الطوارئ مفتوحة .
- الاشراف على تنفيذ الاخلاء المنظم لشاغلي الطابق مع تذكير العاملين بتجنب استخدام المصاعد.
- الابلاغ فورا لمسئول السلامة أو غرفة السيطرة من خلال الاتصال الداخلى أو الهاتف اللاسلكى.
- التأكد من تمام إخلاء الطابق من شاغليه واخبار مسئول السلامة بذلك .
- تحسس الابواب المغلقة لاستشعار وجود حريق بالداخل , وتوخى الحذر عند فتحها ومعاودة إغلاقها مرة أخرى بعد التيقن من عدم وجود أشخاص .
- التيقن من تمام إخلاء شاغلي الطابق الى نقطة التجمع , وأنه لا توجد خطورة يمكن الابلاغ عنها , وعليه اتباع الآتى :-
- الاخلاء فورا وغلق كافة الابواب بالطابق إختصاصه.
- التوجه لنقطة التجمع المحددة له مسبقا وتحرى وجود الاشخاص المسئولين منه بنقطة التجمع وابلغ مسئول النقطة بتمام إخلاء قطاع المسؤولية وتسليمة قائمة الأسماء الخاصة بهم
- مساعدة مسئول نقطة التجمع إذا طلب ذلك .
- عندما يتم الاعلان بانتهاء الحادث عليه توجيه شاغلي الطابق اختصاصه للعودة للمواقعهم بالوسائل المعتادة .
- تقديم تقرير مكتوب بالملاحظات والعقاب التي حدثت أثناء الحادث فى أقرب وقت ممكن لمسئول السلامة (إذا كانت هناك ملاحظات).

ع- مسئول نقطة التجمع وتحدد مسؤولياته بما يلي :-



- المسؤولية الكاملة عن نقطة التجمع من حيث خلوها من العوائق وصلاحياتها لعملية الاخلاء.
- التنسيق مع مراقبي الطوابق فور وصولهم لنقطة التجمع للتأكد من أن الطوابق قد اخلت.
- مراجعة اسماء من تم اخلائهم المتواجدين بنقطة التجمع على القائمة لديه .
- عدم السماح لأى شخص بمغادرة نقطة التجمع تحت اى ملابس الا بعد صدور تصريح بذلك .
- إخطار المشرف العام بتطورات عملية الاخلاء ووصول جميع مراقبي الطوابق للنقطة التجمع وتمام الاخلاء .
- ابلاغ مسئول السلامة عن أى حالة غير عادية قد تحدث فى نقطة التجمع .

- الاعلان عن تمام انتهاء الحادث ويقوم بالتنسيق مع مراقبي الطوابق لمتابعة عودة من تماخلاؤهم الى مواقعهم .

هـ- مأمور الاتصالات وتحدد مسئوليته بما يلي :-

- فور سماع الانذار عن الحريق وطبقا للإجراءات الموضوعية بمعرفة المشرف العام عليها القيام بإجراء الاتصال بخدمات الطوارئ (الدفاع المدني الاسعاف الشرطة) مع مراعاة أن يتضمن البلاغ كافة المعلومات المتعلقة بالحادث خاصة اذا كان هناك اشخاص محصورين داخل موقع الحريق وأقرب الطرق والمداخل المؤدية للمبنى أو الطابق المحترق.

- اخطار أفراد الأمن للسماح بدخول سيارات الخدمات القادمة (الاسعاف او الدعم القادم من الدفاع المدني) واخلاء المداخل والمنطقة المحيطة بالمبنى المحترق من السيارات والعوائق ، والتواجد في مكان ظاهر قرب المبنى لاستقبال فرق الخدمات وتزويدها بالمعلومات اللازمة .

- العمل كمنسق اتصالات وتبادل المعلومات بين المشرف العام وطاقم السلامة أو الفنيين المختصين بالصيانة في حالة طلب ذلك .

- تسجيل كافة الاتصالات الصادرة والواردة .

و- فني الصيانة وتحدد مسؤوليته بما يلي :-

- التواجد في مكان معلوم لدى مأمور البدالة ومسؤول السلامة .

- التأكد من ان جميع أنظمة السلامة تعمل بصورة مرضية .

- تقديم المساعدة والمشورة الفنية لمسؤول السلامة او لفرق خدمات الطوارئ .

- أنزال جميع المصاعد فوراً وقطع التيار الكهربائي عن كافة الطابق .

ي- المعاون الطبي وتحدد واجباته بما يلي :-

- إعداد حقيبة الاسعافات الأولية والنقلات للمصابين والتواجد في نقطة التجمع واعدادها كعيادة لحين وصول العناية الطبية .

- تقديم المساعدة الطبية التي قد تحتاجها مجموعة الانقاذ في الطوابق اذا دعت الضرورة.

- تقديم المشورة الطبية لفريق الانقاذ في كيفية اسعاف المصابين .

- فتح عيادة فورية لاسعاف المصابين بعد اخلائهم من الطوابق الى نقطة التجمع.

- تقديم كل مساندة ممكنة لسيارات الاسعاف التابعة لخدمات الطوارئ .

ل- افراد الامن عند سماع انذار الحريق، يكون عليهم ما يلي :-



- التأكد من عدم اشخاص تعوق تدفق وتتابع عملية الاخلاء .
- التأكد من أن كافة الاشخاص قد اخلوا من موقع الحادث وتم حصرهم .
- منع دخول او خروج اى مركبات خاصة من والى المؤسسة، والسماح فقط لسيارات خدمات الطوارئ بذلك .
- اخلاء المداخل والمنطقة المحيطة بالمبنى المحترق من العوائق ، والتواجد فى الحريق وماخذ المياه .
- تأمين الحماية لنقاط التجمع ومقترباتها .

م- العاملين والموظفين المتواجدين فى المباني :-

- عند سماع صوت جرس انذار الحريق والرسالة الصوتية المذاعة من خلال الاذاعة الداخلية ولحين التحقق من جدية وجود حريق يكون على جميع شاغلي المبنى اتباع تعليمات السلامة التالية :
- غلق الاجهزة الكهربائية التى يعملون عليها.
 - غلق نظام التكييف (مركزى وحدات).
 - فصل التيار الكهربى عن المكان .
 - التأكد من خلو المكان .
 - التوجه إلى أقرب مخرج للطوارئ والانتظار حتى سماع الرسالة التالية التى تؤكد أوتنفي وجود حريق وتسمى بحالة الاستعداد رقم اثنان .

ن- جماعة الاطفاء: ويتم تشكيل هذه المجموعة فى كل طابق وتحدد واجبات جماعة الاطفاء بمايلى:

- التعامل وبشكل فورى مع اى حريق لحين وصول فريق الاطفاء بالموقع عن طريق استخدام طفايات الحريق المختلفة والمناسبة لظروف المكان وحجم الحريق .
- التأكد من غلق النوافذ والابواب وذلك لمنع انتشار الحريق بباقي مكونات المبنى .
- انذار من فى الطابق عن الحادث وتبليغ مسؤول الطابق لاتخاذ الاجراء المناسب فى اخلاء الطابق من عدمه .
- مساعدة فريق الاطفاء بالموقع عند وصوله فى عملية تحديد موقع الحادث وتقديم افضل ارشاد والمساعدة فى اخماد الحريق .
- تقدير حجم الحريق وتبليغ مسؤول الطابق بذلك لتعبير موقف الى المشرف العام للقرار فى طلب مساعدة خدمات الدفاع المدنى.

جماعة الاخلاء: يتم تشكيل هذه المجموعة فى كل طابق وتحدد واجبات جماعة الاخلاء بمايلى:

- التأكد من ان جميع شاغلي المبنى على دارية تامة بمسالك الهروب. التأكد من خلو كافة مسالك الهروب من العوائق وان تكون واضحة تماما لشاغلي الطابق أو المبنى ومثبت عليها اللوحات الارشادية الداله عليها .
- التأكد من ان جميع الابواب التي على مخارج الطوارئ والممرات المؤدية اليها مفتوحة طيلة فترات العمل الرسمي وأن تكون سهلة الفتح.
- توصيل العاملين الى مسالك الهروب مع مراعاة عامل الوقت في عملية الاخلاء.
- التأكد من اغلاق الابواب والنوافذ فيما عدا المخارج المخصصة لعمليات الاخلاء.
- تبليغ مسؤول الطابق باتمام عملية اخلاء جميع شاغلي الطابق عند اكمال العملية.
- التوجه الى نقطة التجمع للتأكد من وجود جميع العاملين وعدم تخلف اى منهم داخل المبنى .



جماعة الإنقاذ: يتم تشكيل هذه المجموعة في كل طابق وتحدد واجبات جماعة الانقاذ بمايلي:

- مهام هذه الجماعة هي اخراج المصابين من اسفل الانقاض أو غير المصابين بالمحاصرين داخل الطابع وتقديم الاسعافات الاولية لهم .
- التعاون والتنظيم مع فريق مكافحة الحريق في حالة وجود اصابة وحملها الى العيادة المفتوحة باشراف المعاون الطبي في منطقة التجمع لاتخاذ ما يلزم.
- مراعاة السرعة في تقديم الاسعافات الاولية للمصابين ومنع حدوث حالات اختناق نتيجة استنشاق الدخان والغازات نتيجة الحرائق .
- التنسيق مع الجماعات الاخرى لاستفادة من الامكانيات المتاحة .
- تأمين البيانات والحسابات والخزينة والوثائق المهمة ونقلها الى المكان المحدد لجمع الوثائق والبيانات في نقطة التجمع بالتعاون مع جماعة الاخلاء.

المرحلة الثالثة: وتشمل التطبيق كما يلي :

- **طريقة الابلاغ:** بعد ان يتم اكتشاف الخطر الظاهر ومصدر التهديد يتم الابلاغ عنه فورا من خلال حالتين:
- **الحالة الاولى:** ان يتم اكتشاف الحريق من قبل العاملين بالطابق الذي يقع فيه الحادث وفي هذا الحالة يتم التبليغ بطريقتين اما بكسر زجاجة جرس الانذار والضغط على الجرس او تبليغ غرفة السيطرة عن طريق الهاتف الداخلى بوجود حادث من اجل اطلاق جرس الانذار.
- **الحالة الثانية:** ان يتم اكتشاف الحريق مركزيا من قبل المراقبين الموجودين في غرفة السيطرة عن طريق الكواشف المزروعة في كل الطوابق وبذلك يتم تحديد موقع الحادث بالضبط بواسطة لوحة السيطرة حيث يتم بعد التأكد اطلاق جرس الإنذار والبدأ في تنفيذ خطة الإخلاء.

أرقام مهمة للأمن والسلامة لتنفيذ خطة الإخلاء



**إنجازات وحدة إدارة الأزمات والكوارث بكلية التربية
النوعية جامعة المنوفية خلال الفترة من شهر سبتمبر
٢٠٢٢ حتى يناير ٢٠٢٣ م**

- صياغة رؤية ورسالة وأهداف للوحدة وعرضها على مجلس إدارة الوحدة وإعتمادها من مجلس الكلية والجامعة.
- عمل بنرات بالهيكل التنظيمي للوحدة ورؤية ورسالة وأهداف الوحدة وأرقام مهمة للأمن والسلامة.
- عمل حصر للأزمات والكوارث التي حدثت بالكلية والمتوقع حدوثها داخل كل قسم علمي وإدارة وسبل المواجهة من خلال منسقي الأقسام العلمية ومديري الإدارات باستخدام استمارة حصر الأزمات والكوارث المعدة بالوحدة لعمل سجل بالأزمات التي مرت بها الكلية وكذلك وضع سيناريوهات التعامل مع الأزمات المتوقعة.
- بداية عقد الندوات التدريبية للوحدة تحت عنوان (السلامة والصحة المهنية المخاطر في بيئة العمل والوقاية منها) بتاريخ الأحد ٣٠/١٠/٢٠٢٢م بالتعاون مع مدرب محدد من قبل الوحدة المركزية بالجامعة حضر الندوة إجمالي عدد (١٠٧) متدرب مقسمين إلى (٣٩) من بين أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وعدد (١٨) من الإداريين و(٥٠) من الطلاب، وتم تقييم الدورة من خلال استبيان إلكتروني لقياس مدى رضا الفئات المستهدفة من الدورة التدريبية، وعمل المعالجة الإحصائية واستخلاص النتائج لذلك.
- تغيير اتجاهات فتح الأبواب بالكلية لتفتح للخارج طبقاً لاشتراطات السلامة والصحة المهنية طبقاً لتقرير الحماية المدنية.
- عمل خطة الإخلاء بالكلية وإعتمادها من مجلس الكلية والجامعة تمهيداً للتدريب عليها وتنفيذها.
- عقد عدد من ورش العمل عن كيفية استخدام طفايات الحريق للعديد من فئات الكلية طلاب وعاملين بتاريخ الثلاثاء ١٥ نوفمبر، الثلاثاء ٢٢ نوفمبر، الأربعاء ٢٣ نوفمبر، الخميس ٢٤ نوفمبر ٢٠٢٢م.
- عمل صيانة لبعض الأجهزة في المعامل ومنها أجهزة معامل التغذية والكيمياء والحاسب الآلي بالكلية.
- عمل تجربة عملية لإطفاء حريق داخل الكلية في حضور قيادات الكلية وأعضاء مجلس إدارة وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية والطلاب والإداريين.
- المرور على جميع مرافق الكلية لمراجعة إجراءات الأمن والسلامة ومراجعة طفايات الحرق وتوزيعها ومدى كفايتها، وعمل تقرير شهري بذلك.
- عمل بعض أعمال الصيانة بطفايات الحريق وخرطوم المياه التي أثبتت تقارير المرور إحتياجها للصيانة.
- عمل تعقيم للمدرجات واللجان والمكاتب الإدارية والكنتروليات قبيل بداية امتحانات الفصل الدراسي الأول.

تطبيق مفاهيم المباني الخضراء

- يوجد مسطح من المساحة الخضراء امام المبنى الرئيسي للكلية، بالإضافة الى وحدات متنقلة من احواض الزرع المحمولة لزيادة نسبة المساحة الخضراء والحد من انبعاثات الكربون .



وجود مراكز ووحدات مستقلة لادارة الازمات بالجامعة وكلياتها المختلفة

يعتبر الأمن والسلامة غاية كل فرد في هذه الحياة، ولهذا يسعى الإنسان جاهداً بما أوتي من أدوات ووسائل ليحقق هذه الغاية لكي يجنب نفسه ويجنب من حوله نوع وحجم الخطر أو الكارثة. ولذلك يقع عبء مواجهة الأزمات والحالات الطارئة سواء بالاستعداد لها أو توقعها أو التعامل معها إذا ما حدثت على كاهل وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية لضمان توفير الحماية الشاملة للطلاب وأعضاء هيئة التدريس والعاملين، وكذلك المنشآت. ولتحقيق هذا كان لزاماً على الوحدة أن توفر وبشكل دائم عوامل الأمن والسلامة داخل الكلية، وكذلك وضع سيناريوهات على مستوي الجامعة والجامعات المصرية في تحقيق أعلي درجات الأمن والسلامة للأفراد والمنشآت داخل الكلية.

رسالة الوحدة

إنشاء نظام داخلي فعال لتوفير الأمن والسلامة ومواجهة الأزمات البشرية والمادية بالكلية.

الهدف العام للوحدة

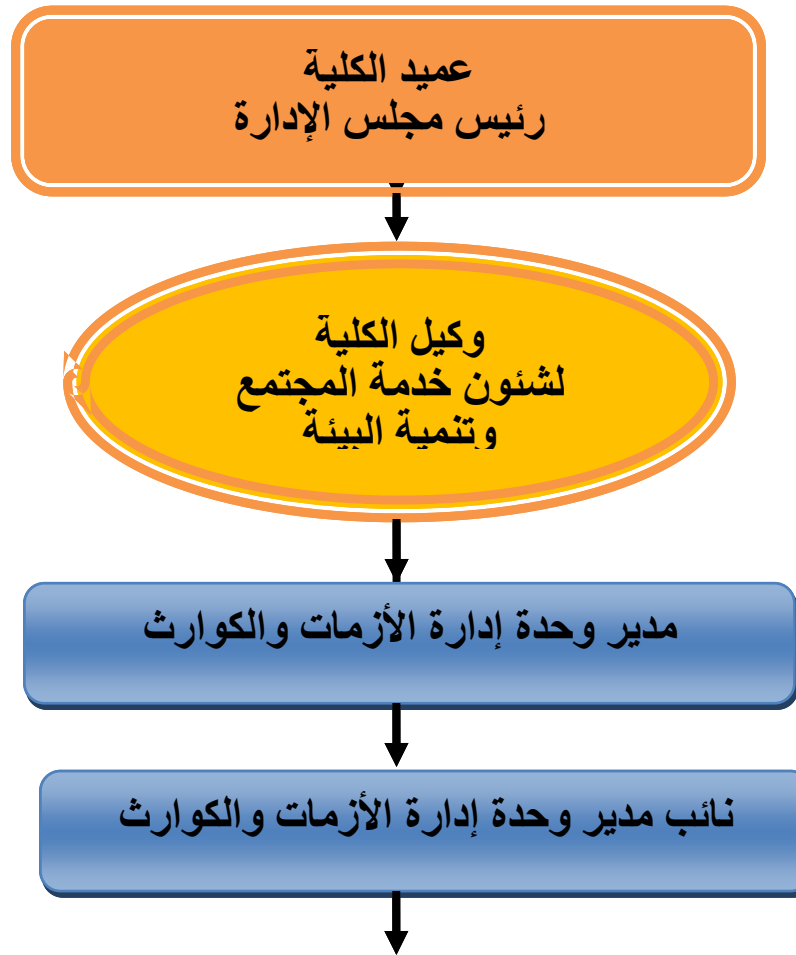
تحقيق معايير الأمن والسلامة وحماية الأرواح والممتلكات داخل الكلية.

الأهداف التفصيلية للوحدة

- ١- نشر الوعي الثقافي بإدارة الأزمات والكوارث بين العاملين بالكلية.
- ٢- تحقيق معايير الأمن والسلامة في مختلف منشآت الكلية.
- ٣- توفير الأمن والسلامة للموارد البشرية بالكلية (أعضاء هيئة تدريس وهيئة معاونة - طلاب - موظفين - عمال).
- ٤- تأمين مباني الكلية ضد الأزمات والكوارث.
- ٥- تدريب الموارد البشرية بالكلية على السلوك الأمثل لمواجهة الأزمات والكوارث.
- ٦- العمل على تحديث أجهزة الإنذار المبكر والرصد.
- ٧- اتخاذ الإجراءات الوقائية لتخفيف حدوث الأزمة.
- ٨- التنبؤ بالأزمات والمخاطر ممكنة الحدوث في حرم الكلية، وتحديد آليات للوقاية منها.
- ٩- إعداد خطط ورسم سيناريوهات للتعامل مع الأزمات.
- ١٠ - دراسة التقارير الدورية التي تتناول الأزمات والكوارث وسبل التغلب عليها وكيفية الاستفادة منها.

إدارة الأزمات والكوارث

لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية



فريق
التوثيق
والإعلام

فريق النشر
والإعلام

فريق
التدريب

فريق إدارة
الأزمات

فريق الصحة
والسلامة المهنية

تشكيل مجلس إدارة الوحدة

م	أسم العضو	صفته	الوظيفة بالمجلس
١-	أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد	عميد الكلية	رئيس مجلس الإدارة
٢-	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى	وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة	نائب رئيس مجلس الإدارة
٣-	أ.د/ زينب صلاح محمود يوسف	أستاذ إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة	مدير الوحدة
٤-	د/ مريهان منصور	مدرس بقسم الإعلام التربوي	نائب مدير الوحدة
٥-	أ/ محمد حسان أبو النيل	مدير عام الكلية	عضوا
٦-	أ/ صفاء كمال شرف	مدير إدارة المعامل	عضوا
٧-	أ/ وليد أحمد عثمان	مدير إدارة الصيانة	عضوا
٨-	أ/ لميس عبد الفتاح	مدير رعاية الشباب	عضوا
٩-	أ/ دعاء ماهر عبد النبي	مدير مكتب وكيل خدمة المجتمع	عضوا
١٠	أ/ عيد سعيد مصطفى	مسئول السلامة والصحة المهنية	عضوا
١١	أ/ خالد محمد شهوان	معاون الكلية	عضوا
١٢	منسقي الأقسام	منسق عن كل قسم	أعضاء
١٣	أ/جمال عزت بدر	مدير الأمن	عضوا
١٤	السيد/ سعودي جلال فايز	رئيس العمال	عضوا

المهام الرئيسية للوحدة

- ١- التأكد من توافر وسائل الأمن والسلامة المتاحة وكفائتها بالكلية (المباني، القاعات التدريسية، المعامل، المكتبة، المسجد، ٠٠٠٠٠٠) للتعامل مع الأزمات والكوارث
- ٢- وضع آليات واضحة ومعلنة للمتابعة الدورية لتنفيذ خطة الوحدة.
- ٣- التنسيق بين وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية والإدارة المركزية لها بالجامعة.
- ٤- رصد الأزمات والكوارث المتوقع حدوثها للموارد البشرية والمادية داخل الكلية .
- ٥- وضع الخطط والسيناريوهات اللازمة للتعامل مع الأزمات والكوارث المتوقعة.
- ٦- وضع البرامج والدورات التدريبية وفقا للاحتياجات التدريبية لأفراد مجتمع الكلية (الطلاب، الإداريين، أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة، الفنيين، العمال) وتنفيذ الخطط الموضوعة لمواجهة الأزمات والكوارث وقياس فاعليتها.
- ٧- تدريب أعضاء الفريق التنفيذي بالوحدة بصفة دورية لتنمية مهاراتهم وقدراتهم.
- ٨- نشر الإرشادات والملصقات الخاصة بالأمن والسلامة بجميع مباني الكلية.
- ٩- متابعة أعمال الصيانة الدورية وصلاحية أجهزة الإنذار وطفائيات الحريق بصورة دورية.
- ١٠ - التواصل الدوري بالإسعاف والمطافئ والنجدة بهدف المساندة في عمليات التدريب، وتسهيل المشاركة في حالة الأزمات الحادة.
- ١١ - تنفيذ تجارب الإخلاء دوريا (كل فصل دراسي) بعد تحديد ومراجعة سلامة المخارج بالكلية.
- ١٢ - إعداد التقارير الدورية عن الأنشطة التي قامت بها الوحدة في ضوء الخطة التنفيذية ورفعها أ.د/ عميد الكلية للعرض على مجلس الكلية.

مهام أعضاء مجلس إدارة الوحدة

أ.د. / عميد الكلية ورئيس مجلس الإدارة

- وضع التشكيل السنوي للوحدة وعرضه على مجلس الكلية.
- دعوة الأعضاء لحضور اجتماعات شهرية لتحديد أعمال أنشطة الوحدة ومسئوليات كل عضو.
- متابعة سير العمل واتخاذ القرارات اللازمة طبقا للتقارير المقدمة من مدير الوحدة.
- استقبال فرق الإنقاذ المختلفة (الإسعاف، الحماية المدنية، النجدة....).

أ.د. / وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ونائب رئيس مجلس الإدارة.

- الإشراف على سير عمل الوحدة.
- توقيع بروتوكولات مع الهيئات الخدمية (الإسعاف، المطافي، النجدة.....).
- التنسيق مع الجهة المناظرة بالجامعة.
- تبادل الخبرات مع الكليات الأخرى في كيفية إدارة الأزمات والكوارث.
- تقديم الدعم المادي والمعلوماتي لرفع كفاءة الوحدة.

أ.د. / مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.

- الإشراف على سير العمل بالوحدة.
- تنفيذ قرارات المجلس وتقديم التقارير لوكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- إعداد ومراجعة واعتماد الخطة التنفيذية لأنشطة الوحدة.
- إعداد التقرير السنوي عن نشاط الوحدة والتقارير الدورية التي تقدم عن سير العمل بالوحدة لعميد الكلية.
- اقتراح الاستعانة بذوي الخبرة لتنفيذ بعض المهام التي تدخل في اختصاص الوحدة.
- اقتراح تعديل بعض بنود اللائحة بما يحقق صالح العمل بالوحدة.
- تصميم وتنفيذ دليل الوحدة.

نائب مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.

- الإشراف على سير العمل بالوحدة.
- الإشراف على فرق العمل بالوحدة ومتابعة أدائها ومهامها.
- تكوين فريق الإخلاء وتدريبهم على كيفية التعامل مع الأزمات والكوارث.
- وضع السيناريوهات والتخطيط لتنفيذها في مختلف أشكال الأزمات والكوارث.

- رفع تقارير فرق الوحدة لمدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.
- الإشراف على تجارب الإخلاء وتقديم التقارير عنها.
- استقبال مقترحات وشكاوى جميع أفراد مجتمع الكلية والأخذ بها.

مدير الكلية

يعتبر مدير الكلية العضو الدائم باللجنة طبقاً لوظيفته ليقوم بتعدي لأداء إدارات الكلية في تنفيذ تعليمات وإرشادات الوحدة والالتزام بها من خلال.

- الإشراف على تطبيق معايير الصحة والسلامة المهنية في مختلف إدارات الكلية.
- التواصل مع فرق الإنقاذ المختلفة (الإسعاف - المطافي - النجدة) عند الحاجة إليها.
- استقبال شكاوى ومقترحات مختلف إدارات الكلية الخاصة بالصحة والسلامة المهنية وعرضها على الوحدة.
- تيسير مهام وأدوار فرق عمل إدارة الأزمات والكوارث بالكلية.

أعضاء وحدة إدارة الأزمات والكوارث

ترجع اختصاصات كل عضو في الوحدة إلى مهامه في اللجنة الموكلة إليه.

مهام عمل فرق إدارة الأزمات والكوارث بالوحدة

أولاً: مهام فريق الصحة والسلامة المهنية:

- ١- المرور على جميع مرافق الكلية لمراجعة إجراءات ومعايير الأمن والسلامة داخل مختلف مباني الكلية وتعديلها لمطابقة المواصفات.
- ٢- مراجعة طفايات الحرق وحنفيات الحريق والتفتيش الدوري عليها والتأكد من صلاحيتها وتوزيعها ومدى كفايتها.
- ٣- التأكد من وجود كمية مناسبة من الرمل داخل جرادل الإطفاء.
- ٤- مراجعة سلامة التوصيلات الكهربائية.
- ٥- مراجعة إجراءات الأمن والسلامة بأبواب ومخارج الطوارئ داخل الأقسام الإدارية المختلفة والمعامل وقاعات التدريس,..... إلخ.

- ٦- متابعة نظافة المعامل والمدرجات ووسائل الأمن والسلامة بها.
- ٧- التأكد من وجود صناديق الإسعافات الأولية متاحة في المعامل والمدرجات وكل دور في الكلية والتفتيش الدوري عليها.
- ٨- مراجعة وسائل الرصد والإنذار بالكلية وعمل الصيانة اللازمة لها وتطويرها كلما أمكن.
- ٩- تقديم التقارير عن حالة طفايات الحريق وخرائط المياه وأجهزة الرصد والإنذار بصفة دورية.
- ١٠- تنفيذ خطط الإخلاء في مختلف مباني الكلية.

ثانياً: مهام فريق إدارة الأزمات

- الحصول على الرسم الهندسي لجميع مباني الكلية موضح به أماكن توزيع طفايات الحريق، وجرادال الرمل ومخاطر الكهرباء، وتوصيلات المياه.
- توفير الدعم المعلوماتي لإعداد الخطة ومساعدة متخذي القرار في إيجاد حلول لأي أزمة.
- وضع سيناريوهات لمواجهة مختلف الأزمات التي يمكن أن تحدث بالكلية (الحرائق - التسمم - تسرب الامتحان - المظاهرات والاعتصامات - انهيار مبنى- زلازل.....).
- إدارة الأزمات وقت حدوثها داخل الكلية.
- **ثالثاً: مهام فريق التدريب**
- نشر ثقافة إدارة الأزمات والسلوك الآمن الواجب إتباعه خلال أي أزمة أو كارثة بين مختلف الفئات في الكلية.
- الإعداد والتنفيذ لدورات تدريبية وورش عمل عن الأمن والسلامة والحماية المدنية والإسعافات الأولية قبل وأثناء وبعد تنفيذ الدورات التدريبية.
- متابعة المستجدات في عمليات التدريب على مواجهة الأزمات والكوارث.
- عمل استمارة لحصر الأزمات والكوارث والأمراض والأوبئة وإصابات العمل التي تواجه العاملين في الكلية سواء طلاب أو إداريين أو أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وذلك لوضع الخطط اللازمة والسيناريوهات لمواجهة هذه الأزمات.

رابعاً: مهام فريق النشر والإعلام

- إنشاء مجموعة (جروب) على برنامج (الوتس آب) لسهولة التواصل بين الأعضاء .
- عمل لوجو وصفحة فيس بوك ومساحة على موقع الكلية خاص بالوحدة وتفعيل ذلك بصفة مستمرة.نشر وتحديث إخبار الوحدة على موقع الكلية على شبكة المعلومات (الانترنت)
- إعداد مطويات ارشادية عن وحدة إدارة الأزمات والكوارث وتعليمات الأمن والسلامة المهنية الخاصة بالمدرجات والمعامل والقاعات والمكاتب وتوزيعها داخل الكلية.
- متابعة وضع اللوحات الإرشادية والمطويات الإرشادية وأرقام الطوارئ في أماكن واضحة بالكلية.
- إعداد أرقام هواتف الطوارئ وتوزيعها على جميع مباني وأفراد الكلية.
- إعداد ونشر تعليمات الإخلاء علمكاتب وإدارات وأقسام الكلية.

خامساً: مهام فريق التوثيق والتقييم

- تدوين محاضر اجتماعات الوحدة .
- توثيق دورات التدريب لأفراد مجتمع الكلية (تصوير- فيديو) وكشوف الحضور واستمارات التقييم للدورات التدريبية وورش العمل ورصد نتائج التقييم.
- تسجيل جميع المواقف التي تعتبر أزمة يمكن ان تهدد كيان الكلية في سجل الأزمات.
- إعداد قاعدة بيانات عن الأزمات والكوارث التي مرت بها الكلية وطرق حلها.
- توثيق تجارب الإخلاء ومتابعتها (تصوير- فيديو) وإعداد ورفع تقاريرها.
- توثيق حضور وغياب فريق الإخلاء في التجارب التطبيقية والأزمات الطبيعية.
- متابعة وتوثيق انجازات الوحدة ونقاط القوة ونقاط الضعف.
- حفظ قواعد البيانات الخاصة بجميع أفراد مجتمع الكلية على الحاسب الآلي للوحدة.
- تقييم أداء فريق الوحدة لتنفيذ مهام الإخلاء في الوقت المحدد وتقييم سلوكياتهم في التعامل مع أفراد الكلية.
- قياس مدى رضا أفراد مجتمع الكلية عن أداء الوحدة ورصد نقاط الضعف والقوة في أداء الوحدة.

خطة سنوية لإدارة الأزمات والكوارث.

يوجد لدى الكلية خطة سنوية لإدارة الأزمات والكوارث، وذلك من أجل تحقيق الهدف العام من وجود وحدة الأزمات والكوارث، الا وهو تحقيق الحماية والسلامة للطلاب والعاملين بالكلية، لذلك يوجد مجموعة من المتطلبات والاحتياجات الخاصة بوحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية

- ١- غرفة عمليات لإدارة الأزمات والكوارث مزودة بأجهزة اتصال حديثة (تليفون - فاكس - لاسلكي - كمبيوتر - إذاعة داخلية - طباعة).
- ٢- سجل بيانات وتليفونات أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالكلية، ووحدات الدعم والإنقاذ.
- ٣- سجل الأزمات موثق به كل الأزمات أو الكوارث التي شهدتها الكلية والتي يتوقع حدوثها ومن شأنها تهديد كيان الكلية ويكون بمثابة ذاكرة للكلية.
- ٤- توفير الوسائل والمعدات اللازمة لمواجهة الأزمات والكوارث (نقطة التجمع - لوحات إرشادية - أجهزة إطفاء وإنذار - إسعافات أولية - سيارة إسعاف)
- ٥- رسم توضيحي بمرافق ومنشآت الكلية يوضح المباني والمرافق والملاعب محددًا عليها شبكة الإطفاء والكهرباء والصرف الصحي والمياه والتليفونات)
- ٦- ملف سيناريوهات للتعامل مع الأزمات المختلفة.
- ٧- اللوحات الإرشادية التوضيحية اللازمة داخل المبنى وكذلك طفايات الحريق وإمدادات المياه وأجهزة إنذار الحريق.

صفحة فيس بوك ومساحة على موقع الكلية لنشر أخبار وأنشطة وفعاليات الوحدة.

أزمات طلابية

- ١- مظاهرة طلابية داخل الحرم الجامعي واقتحام وتحطيم الطلاب لمبنى الكلية.
- ٢- تسرب أسئلة الامتحانات واقتحام الكنترول.

- ٣- اعتصامات الطلاب داخل الكلية.
- ٤- مشاجرات بين الطلاب داخل مباني الكلية.
- ٥- حالات إغماء أو نزيف أو أزمة قلبية داخل أحد القاعات أو المكاتب بالكلية.
- ٦- وجود حالات غش داخل اللجان (فردى أو جماعى).
- ٧- انتشار وباء معين.
- ٨- انتشار ظواهر وسلوكيات غير أخلاقية في الكلية كتعاطي المخدرات، والتحرش.
- ٩- حالات السرقة.
- ١٠- مشاحنات طائفية أو حزبية بين الطلاب

أزمات خاصة بأعضاء هيئة التدريس

- ١- وجود مقررات نادرة لا يوجد إلا متخصص وحيد فيها.
- ٢- وجود حالة اقتباس أو سرقة علمية للأبحاث أو الكتب العلمية أو غيرها.
- ٣- أسلوب التعامل بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملين.
- ٤- نقص تدريب وإعداد عضو هيئة التدريس.
- ٥- الإخلال بمبدأ تكافؤ الفرص.
- ٦- وجود خلل في العملية التعليمية.
- ٧- إضراب أعضاء هيئة التدريس عن العمل.

أزمات خاصة بالمباني والمنشآت

- ١- حريق داخل أحد المعامل أو مخازن أو إدارات أو مباني الكلية.
- ٢- خلل كهربائي بداخل مبنى وبداخله طلاب أو أعضاء هيئة تدريس أو عاملين.
- ٣- انهيار جزء من مباني الكلية.
- ٤- حدوث الزلازل.
- ٥- حدوث العواصف.
- ٦- حدوث السيول والأمطار الغزيرة.

٧- الإرهاب.

٨- انقطاع المياه عن الكلية لفترات طويلة.

٩- طفق الصرف الصحي.

١٠- طوائف دينية سياسية بمسجد الكلية.

١١- وجود قبلة أوعبوة ناسفة

إنجازات وحدة إدارة الأزمات والكوارث بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية خلال الفترة من سبتمبر

٢٠٢٢م وحتى مارس ٢٠٢٣م والتي نوجزها فيما يلي:

- تشكيل الهيكل الإداري لوحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية وإعتماده من مجلس الكلية والجامعة.
- وضع خطة عمل الوحدة خلال العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م وإعتماده من مجلس الكلية والجامعة.
- تشكيل فرق العمل داخل الوحدة وتحديد مهام كل فريق عمل.
- تحديد موعد ثابت لاجتماع الوحدة مرة كل شهر.
- إنشاء صفحة إلكترونية للوحدة على مواقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) لنشر أخبار الوحدة ورفع الوعي بمتطلبات الأمن والسلامة من خلالها .
- عمل جروب للتواصل بين أعضاء الوحدة على موقع التواصل الاجتماعي (واتس آب).
- عمل لوجو (شعار للوحدة) وإعتماده واستخدامه على جميع أوراق الوحدة.
- تشكيل الهيكل التنظيمي للوحدة.
- تحديد منسق للوحدة داخل الأقسام العلمية ليكون حلقة الوصل بين الوحدة والقسم العلمي وإعتماده في مجلس الكلية والجامعة.
- صياغة رؤية ورسالة وأهداف للوحدة وعرضها على مجلس إدارة الوحدة وإعتمادها من مجلس الكلية والجامعة.
- عمل بنرات بالهيكل التنظيمي للوحدة ورؤية ورسالة وأهداف الوحدة وأرقام مهمة للأمن والسلامة.

- عمل حصر للأزمات والكوارث التي حدثت بالكلية والمتوقع حدوثها داخل كل قسم علمي وإدارة وسبل المواجهة من خلال منسقي الأقسام العلمية ومديري الإدارات باستخدام استمارة حصر الأزمات والكوارث المعدة بالوحدة لعمل سجل بالأزمات التي مرت بها الكلية وكذلك وضع سيناريوهات التعامل مع الأزمات المتوقعة.
- بداية عقد الندوات التدريبية للوحدة تحت عنوان (السلامة والصحة المهنية لمخاطر في بيئة العمل والوقاية منها) بتاريخ الأحد ٢٠٢٢/١٠/٣٠ بالتعاون مع مدرب محدد من قبل الوحدة المركزية بالجامعة حضر الندوة إجمالي عدد (١٠٧) متدرب مقسمين إلى (٣٩) من بين أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وعدد (١٨) من الإداريين و(٥٠) من الطلاب، وتم تقييم الدورة من خلال استبيان إلكتروني لقياس مدى رضا الفئات المستهدفة من الدورة التدريبية، وعمل المعالجة الإحصائية واستخلاص النتائج لذلك.
- تغيير اتجاهات فتح الأبواب بالكلية لتفتح للخارج طبقاً لاشتراطات السلامة والصحة المهنية طبقاً لتقرير الحماية المدنية.
- عمل خطة الإخلاء بالكلية واعتمادها من مجلس الكلية والجامعة تمهيداً للتدريب عليها وتنفيذها.
- عقد عدد من ورش العمل عن كيفية استخدام طفايات الحريق للعديد من فئات الكلية طلاب وعاملين بتاريخ الثلاثاء ١٥ نوفمبر، الثلاثاء ٢٢ نوفمبر، الأربعاء ٢٣ نوفمبر، الخميس ٢٤ نوفمبر ٢٠٢٢م.
- عمل صيانة لبعض الأجهزة في المعامل ومنها أجهزة معامل التغذية والكيمياء والحاسب الآلي بالكلية.
- عمل تجربة عملية لإطفاء حريق داخل الكلية في حضور قيادات الكلية وأعضاء مجلس إدارة وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية والطلاب والإداريين.
- المرور على جميع مرافق الكلية لمراجعة إجراءات الأمن والسلامة ومراجعة طفايات الحرق وتوزيعها ومدى كفايتها، وعمل تقرير شهري بذلك.
- عمل بعض أعمال الصيانة بطفايات الحريق وخرطوم المياه التي أثبتت تقارير المرور احتياجها للصيانة.
- عمل تعقيم للمدرجات واللجان والمكاتب الإدارية والكنتروليات قبيل بداية امتحانات الفصل الدراسي الأول.
- عرض لأهم معايير السلامة والصحة المهنية بالمعامل والمخازن والمكاتب الإدارية بالكلية على أعضاء الوحدة وتوجيهها لمختلف الإدارات للعمل على توفيرها وكتابتها قائمة باحتياجاتهم لاستكمال هذه المعايير.

- عقد ندوة عن (وخطة الطوارئ لمواجهتها مخاطر الزلازل) يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١ م
- عقد ندوة عن (مخاطر التدخين) يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١ م

سيناريوهات الاخلاء للمباني حال وقوع أزمات

- ١- إخلاء المباني من شاغليها فور سماع جرس إنذار الحريق وذلك بتوجههم إلى نقاط التجمع المحددة سلفاً بكل مبنى
 - ٢- تشكيل وتدريب فريق إدارة الأزمات والحالات الطارئة بكل مبنى وتحديد الواجبات والمهام المنوطة بكل منها لتكون بمثابة إطار عام لتنفيذ خطط الإخلاء ومكافحة الحرائق وعمليات الإنقاذ ودليلاً مرشداً في سبيل حماية الأفراد بالتنسيق والتعاون مع إدارة الدفاع المدني والحريق .
 - ٣- السيطرة على الخطر ومنع انتشار الحرائق والعمل على تقليل الخسائر الناجمة عنها بالقدر الكافي من خلال استخدام الوسائل الفعالة لمكافحة الحرائق
- يمكن تقسيم دور ومهام وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية طبقاً للمنظومة القومية لإدارة الأزمات والكوارث إلى ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى: ما قبل الأزمة

- تحليل البيئة الداخلية والخارجية للكلية.
- تجهيز غرفة عمليات لإدارة الأزمات
- والكوارث مزودة بأجهزة الاتصال المناسبة.
- تطوير آليات الرصد والإنذار المبكر للأزمات والكوارث.
- التخطيط (التنبؤ / التوقع للأزمات والكوارث المحتمل حدوثها في المدى (القريب / المتوسط / البعيد).
- إعداد الخطط ورسم السيناريوهات لحل الأزمات ومواجهة الكوارث.
- اتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع حدوث الأزمة أو الكارثة.
- الاستعداد للتعامل مع أية أزمة أو كارثة مثل تدريب الأفراد وصيانة المعدات والأجهزة.
- نشر الوعي الثقافي بإدارة الأزمات والكوارث وعقد ورش عمل تدريبية للارتقاء بمستوى كفاءة العاملين بالكلية.

المرحلة الثانية: أثناء الأزمة "مرحلة المواجهة والاستجابة والاحتواء"

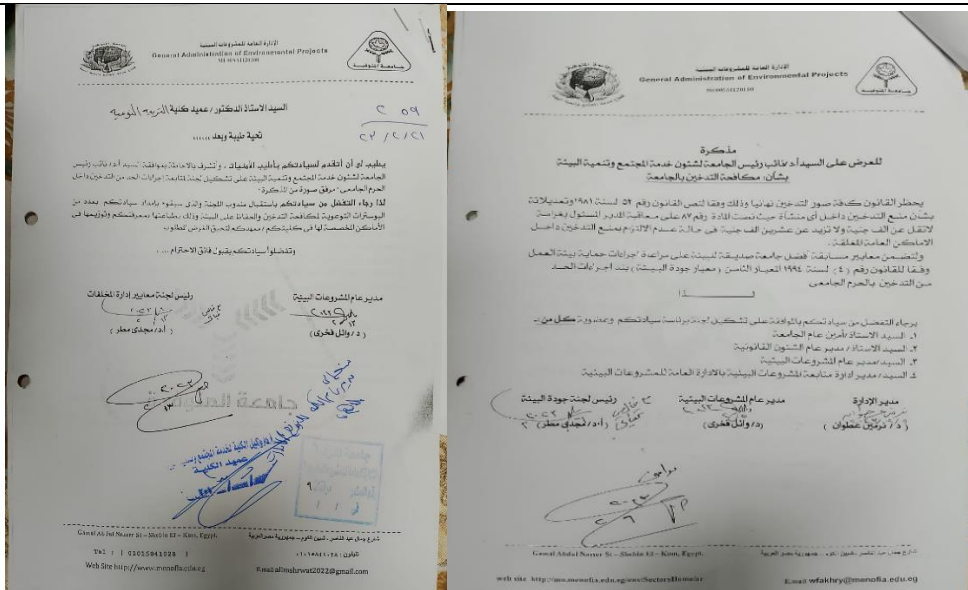
- تنفيذ الخطط والسيناريوهات التي سبق إعدادها والتدريب عليها.
- تنفيذ أعمال المواجهة والإغاثة بأنواعها وفقا لنوعية الأزمة.
- القيام بأعمال خدمات الطوارئ العاجلة.
- تنفيذ عمليات الإخلاء عند الضرورة.
- متابعة الحادث والوقوف على تطورات الموقف بشكل مستمر وتقييمه.

المرحلة الثالثة: ما بعد الأزمة "مرحلة التوازن"

- حصر الخسائر في الأفراد والمنشآت.
- التأهيل وإعادة البناء (مرحلة استئناف النشاط) والحماية من أخطار المستقبل المحتملة.
- تقييم الإجراءات التي تم اتخاذها للتعامل مع الأزمة خلال مرحلة المواجهة والاستجابة والاحتواء والخروج بالدروس المستفادة.
- توثيق الحدث وتقديم التوصيات والمقترحات اللازمة وتوجيهها الى الجهات المعنية للاستفادة منها من أجل تلافى السلبيات مستقبلا(إن وجدت) وتطوير وتحديث الخطط من اجل إدارة أفضل للأزمة.

الإجراءات الخاصة بالوقاية من المخاطر البيولوجية في جميع وحدات الجامعة

- يوجد شفاطات هواء بكلية التربية النوعية بالمعامل ، وجميع غرف التدريس والمدرجات جيدة التهوية، يوجد خطة طوارئ، وتم تعليق بوسترات خاصة بعدم التدخين في الأماكن المغلقة، وتم تنظيم حملات للتوعية تحت عنوان "لا للتدخين" .
- تم عمل سلسلة من التوعية عن كيفية استخدام طفاية الحريق من خلال وحدة الأزمات والكوارث
- تم عقد ندوة توعيه عن مخاطر (الزلزال والوقاية منه) (٢٠٢٣/٣/٢١
- ندوة مخاطر التدخين ٢٠٢٣ /٣ /٢١



عدد الندوات وورش العمل والحملات والأنشطة التوعوية

إنجازات قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

أولا القوافل للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

م	المكان - القافلة	العنوان	المسئول عن التنفيذ	الفترة من/إلى	وقت التنفيذ	الأعضاء المرشحين للقافلة	الأقسام
١	مدرسة خالد بن الوليد	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ١٦ / ١٠ / ٢٠٢٢ م	أ.م.د/ دعاء عبد الله فكرى د/ فتحية جمال محمد النحاس أ/ إسراء فريد زيادة	رئيس قسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية
٢	فاطمة الزهراء الإعدادية	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢٢ م	أ.م.د/ منى عبد المقصود أبو شنب أ.م.د/ نهاد على رصاص أ/ مها جمعة حسين	قسم الإعلام التربوي قسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية

٣	رابعة العدوية	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ٢٠٢/١١/١٣	د/ مي محمد عبد الرازق طعميه د/ مينا وديع جرجس	المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي تربوي
٤	التعليم الاساسى الجديدة	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ٢٠٢/١١/٢٠	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د/ غادة ربيع خليفة أ/ نورا السيد محمد	الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم تكنولوجيا التعليم المعيدة بقسم التربية الفنية
٥	بيت الإبداع الخاصة	سبك الأحد	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ٢٠٢/١٢/١١	أ.م.د/ رباب صلاح د/ منى جمال د.نهله حمدي د/ ولاء عبد الله د.دعاء عبد الله سالم د/ آلاء عادل م/م/ أيه أحمد شرف	الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي
٦	الشهيد سليمان مقلد	سبك الأحد	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ١٨/١٢/٢٠٢٢	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د.نهله حمدي عبد السلام د/ ولاء عبد الله سالم د/ آلاء عادل	الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي
٧	الثانوية بنات	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	يوم واحد	الأحد ٢٦/٢٠٢٣/٢	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د/ منى جمال بيوضه د/ دعاء عبد الله سالم	قسم الإعلام التربوي قسم الإعلام التربوي قسم الإعلام التربوي

قسم الإعلام التربوي قسم التربية الفنية	د/ ولاء عبد الله سالم د/ ولاء محمد هويدي	الاثنين ٣/١٣ ٢٠٢٣/	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	حضانة الجمعية الشرعية	٨
قسم الإعلام التربوي قسم العلوم التربوية والنفسية	أ.م د/ رباب صلاح السيد د/ صباح محمد عبد الحكم	الأربعاء ٢٠/٣/٢٢ ٢٣	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	سنتريس	مدرسة السيدات الابتدائية	٩

صور القوافل

١- قافلة خالد بن الوليد بأشمون الأحد ١٦ / ١٠ / ٢٠٢٢ م



٢- قافلة مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية الأحد ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢٢ م



٣- مدرسة رابعة العدوية الأحد ١٣ / ١١ / ٢٠٢٢ م



٤- مدرسة التعليم الأساسي الأحد ٢٠ / ١١ / ٢٠٢٢م



٥- مدرسة بيت الإبداع الخاصة ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢م



٦- مدرسة الشهيد سليمان مقلد ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢م



٧- مدرسة البنات الثانوية بأشمون الأحد ٢٦ / ٢ / ٢٠٢٣م



٨- حضانة الجمعية الشرعية بأشمون الاثنين ١٣ / ٣ / ٢٠٢٣ م



٩- مدرسة السادات الابتدائية – سنتريس الأربعاء ٢٠٢٣/٣/٢٢



٣	مدرسة الثانوية الرسمية للغات	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٣ / ١١ / ١٢	أ.م.د/ بسمة عبد المنصف درويش د/ مروة كامل عفيفي أ/ مها جمعة حسين	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم الإعلام التربوي معيدة بقسم التربية الفنية
٤	طه حسين الابتدائية	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٣/ ١١ / ١٩	أ.م.د/ دعاء عبد المجيد جعفر أ/ نورا السيد على	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي معيدة بقسم التربية الفنية
٥	أشمون الجديدة	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/ ٢ / ٢٥	د/ صباح عبد الحكم د/ هند الهلباوي د/ إنجي سعيد الطوخي	المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي
٦	مدرسة السادات الابتدائية	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/ ٣ / ٣	د/ منى مصلي حامد حيرك د/ فردوس عبد المنعم أبو علفة	المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية

	أ/ أميره عبد العليم				
--	---------------------	--	--	--	--

صور قوافل ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

١- مدرسة الشهيد سليمان مقلد ٢٢ / ١٠ / ٢٠٢٣



٢- مدرسة عذبة أبو يوسف للتعليم الاساسي ٢٩ / ١٠ / ٢٠٢٣



٣- مدرسة الثانوية الرسمية للغات ١٢ / ١١ / ٢٠٢٣



٤- مدرسة طه حسين الابتدائية ١٩ / ١١ / ٢٠٢٣



٥- مدرسة أشمون الجديدة ٢٥ / ٢ / ٢٠٢٤



٦- مدرسة النهضة الابتدائية ٣ / ٣ / ٢٠٢٤



ثانياً الندوات وورش العمل وأنشطة أخرى للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م

الإطراف المعنية	محاضر الندوة	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	مكان	النشاط
أخصائي المسرح المدرسي	وحاضر فيها أ.م.د. مروه عبد العليم زلابية أستاذ المسرح المساعد بقسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية - جامعة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الأربعاء ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٢	بمد رج ١٠ ٥ بال كلي ة	ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرحه المناهج لتحسين العملية التعليمية
أعضاء هيئة التدريس والهيأة المعاونة والسادة الإداريين والطلاب	الدكتورة دعاء ناصر المدرس بكلية الطب جامعة المنوفية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الأحد ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٢	١ ٠ ٠	ندوة "السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل "
طلاب الكلية والمجتمع الخا	تحت إشراف أ.م. د. رباب صلاح ود. منى بيوضه ود. ولاء عبد الله ود. دعاء عبد الله	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الأحد ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٢	مد رج ح ض ارة	مبادرة مكارم الأخلاق
مندوب بقسم التربية الفنية	أ / مصطفى سعيد الحصرى و أ / مصطفى عبد القوى القفل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الأحد ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٢	مر كز ش ب ب أ شم ون	ورشة عمل المشغولات الفنية

٥	مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف عن الاعتلال الكلوي	كلية التربية النوعية	٢٠٢٢/١٢/١٥-١٢	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الدكتورة صباح فوزي الدكتورة رندا هشام الدكتورة سمر عبد العزيز أ. أفراح إبراهيم من المركز الصحي بأشمون	الطلاب- أعضاء هيئة التدريس - الهيئة المعاونة - الجهاز الإداري - العاملين.
٦	وفد من قسم التربية الفنية في ورش العمل بكلية التربية بشبين الكوم	كلية التربية النوعية	٢٠٢٢/١٢/١٧	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ.د/ باسم البكري - أ.م.د/ محمود حامد - م.م/ يمنى يسري - أ/ مصطفى القفل - أ/ إسراء فريد زيادة	أستاذ الأشغال الفنية أستاذ الخزف المدرس المساعد بقسم التربية الفنية منتدب لقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية
٧	السلوكيات الخاطئة لدى الطلاب " المشكلات والحلول "	مدرسة الجحش بالكلية	٢٠٢٣ / ٢ / ٢٣	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الدكتورة منى سعيد أبو ناشى المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية .	المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية
٨	مهرجان أسبوع خدمة المجتمع الثاني	كلية التربية النوعية للطفولة	٢٠٢٣/ ٢ / ٢٦	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية وقسم الاقتصاد المنزلي	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية وقسم الاقتصاد المنزلي	-
٩	يوم اليتيم بالجامعة	الجامعة	٢٠٢٣/٣/٦	وفد من قسم التربية النوعية وطلابه تحت إشراف وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى م.م مروة يسرى م.م يمنى يسرى	وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع المدرس المساعد بقسم التربية الفنية

١٠	ندوة مخاطر التدخين	مدر ج ١٠ ٠	٢٠٢٣ / ٣ / ٢١	وحدة الازمات والكوارث	د/ دعاء ناصر	المدرسة بكلية الطب جامعة المنوفية
١١	ندوة مخاطر الزلازل وخطة الطوارئ لمواجهتها	مدر ج ١٠ ٠	٢٠٢٣ / ٣ / ٢١	وحدة الازمات والكوارث	د/ دعاء ناصر	المدرسة بكلية الطب جامعة المنوفية
١٢	دور التربية الإعلامية في مواجهة مخاطر المثلية الجنسية	مدر ج ١٠ ٠	٢٠٢٣ / ٤ / ٩	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	د/ منى جمال بيوضة	المدرسة بقسم الاعلام التربوي
13	الزيادة السكانية وصحة المرأة	مدر ج ١١ ٠	٢٠٢٣/٥/١١	بالتعاون بين كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية و ورئاسة مركز ومدينة أشمون " شئون المرأة ووحدتي تكافؤ الفرص والسكان ووحده حماية الطفل الفرعية بأشمون "	أ/ إيناس محي الدين د/ مروة فتحي بالمنوفية . الشيخ د/ القاسم محمد جعفر د/ أمال العربي د/رضا مبروك أ/عزة طلبية أ/نجلاء فتحي أ/شعبان عبد الغفار الكيلاني	مدير إدارة شئون المرأة بالمنوفية مدير إدارة الأمومة والطفولة بمديته الشئون إمام وخطيب بوزارة الأوقاف . مدير تنظيم الأسرة بمديرية الصحة بالمنوفية المشرف الطبي لتنظيم الأسرة بالإدارة الصحية بأشمون مسئول إعلام تنظيم الأسرة مشرف نوادي الأسرة بصحة أشمون رئيس وحدة تنمية المشروعات بجهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والمتناهية الصغر بالمنوفية.

طلاب الكلية وخريجها	أ/ أمجد سعيد مصمم تعليمي بجامعة القصيم عن بعد	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الثلاثاء الموافق ١ / ٨ ٢٠٢٣/ والسبت الموافق ٢٠٢٣/٨ /١٢	مدر ج ١٠ ٠	ندوة تعريفية بالبرامج والمنح المقدمة من مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال (TIEC) بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات التابعة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات (.
---------------------	---	---------------------------------------	--	---------------------	---

صور الندوات وورش العمل وأنشطة أخرى

١- ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرح المناهج لتحسين العملية التعليمية "



٢- ندوة "السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل "



٣- مبادرة مكارم الأخلاق



٤- ورشة عمل المشغولات الفنية الأحد ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٢م



٥- مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف المبكر للاعتلال الكلوي ومتابعة وعلاج الأمراض المزمنة وغير السارية



٦- ورشة العمل التي حضرها وفد من ممثلي كلية التربية النوعية -جامعة المنوفية قسم التربية الفنية يوم السبت الموافق ١٧ / ١٢ / ٢٠٢٢م بكلية التربية بشبين الكوم.



٧- ندور (السلوكيات الخاطئة لدى الطلاب " المشكلات والحلول ") ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٣م



٨- ندوة مخاطر التدخين



تحت رعاية

تنظم وحدة ادارة الكوارث والأزمات بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية ندوة بعنوان

التدخين واضراره علي الفرد والمجتمع

يخاضها
د.دعاء ناصر محمد
قسم طب الصناعات والأغراض الصيدية
بكلية الطب جامعة المنوفية

يوم الثلاثاء الموافق 21/3/2023

أ.د/ أحمد القاصد
رئيس
جامعة المنوفية
خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ محمد زيدان
نائب رئيس الجامعة لشؤون عميد الكلية

أ.د/ فريد وجدي
مدير وحدة الأزمات والكوارث بالجامعة

أ.د/ ميلاد إبراهيم
وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ زينب صلاح
مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية

٩- ندوة مخاطر الزلازل وخطة الطوارئ لمواجهتها



تحت رعاية

تنظم وحدة ادارة الكوارث والأزمات بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية ندوة بعنوان

اليوميات الاحمرية لمواجهة اخطار الزلازل

يخاضها
د.دعاء ناصر محمد
قسم طب الصناعات والأغراض الصيدية
بكلية الطب جامعة المنوفية

يوم الثلاثاء الموافق 21/3/2023

أ.د/ أحمد القاصد
رئيس
جامعة المنوفية
خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ محمد زيدان
نائب رئيس الجامعة لشؤون عميد الكلية

أ.د/ فريد وجدي
مدير وحدة الأزمات والكوارث بالجامعة

أ.د/ ميلاد إبراهيم
وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ زينب صلاح
مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية

١٠- دور التربية الإعلامية في مواجهة مخاطر المثلية الجنسية الأحد ٩/٤/٢٠٢٣



تحت رعاية

ينظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة **ندوة**

دور التربية الإعلامية في التوعية مخاطر المثلية الجنسية

تتمها
د/ هبة بيوضه
مركز تنمية الموارد البشرية

وذلك يوم الأحد الموافق 9/4/2023
بمركز 100 الساعة 11 ظهرا

أ.د/ أحمد القاصد
رئيس الجامعة
خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ محمد زيدان
نائب رئيس الجامعة لشؤون عميد الكلية

أ.د/ هبة بيوضه
مركز تنمية الموارد البشرية

١١- ندوة الزيادة السكانية وصحة المرأة ٢٠٢٣/٥/١١.



-ندوة تعريفية بالبرامج والمنح المقدمة من مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال (TIEC) بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات التابعة

لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات (الثلاثاء ١ / ٨ / ٢٠٢٣



ثالثا- مشاركة كلية التربية النوعية في احتفال اليتيم الموافق ٦ / ٣ / ٢٠٢٣ م

انطلاقاً من دور الجامعة في خدمة المجتمع وبث روح البهجة والسرور على قلوب أبنائها من محافظة المنوفية.

شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية بالاحتفال في حفل اليتيم بفريق مكون من الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل

الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والأستاذة مروة يسرى والأستاذة يمنى يسرى بقسم التربية الفنية وعدد من طلاب

أسرة خدمة المجتمع وبعض طلاب قسم التربية الفنية للمساهمة في رسم البسمة على وجوه الأطفال من الأنشطة الترفيهية المختلفة.



رابعاً "فعاليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ في الفترة من ٩ - ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٢م"

م	اسم الفاعلية	العضو	الوظيفة	اليوم	التاريخ
١	ندوة "العمل التطوعي" أهميته وفوائده على الفرد والمجتمع.	أ.د/ هيام مصطفى سالم	أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية ووكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع	الأحد	٢٠٢٢/١٠/٩
٢	ورشة عمل "بين الماضي والحاضر".	د/ هند جمال بكرى	المدرس بقسم التربية الفنية	الأحد	٢٠٢٢/١٠/٩
٣	ورشة عمل "الأقنعة المعدنية"	أم.د/ بيبسه عبد الله رحمة	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	الأحد	٢٠٢٢/١٠/٩

		المعيدة بقسم التربية الفنية	أ / لبنى محمد حسن		
٢٠٢٢/١٠/١٠	الاثنين	أستاذ ورئيس قسم الإعلام التربوي الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي	أمم د/ دعاء فكرى عبد الله أمم د/ سكرة على البريدي د/ آلاء هاشم عبد الحميد	ندوة دور الإعلام في الترويج للمشروعات القومية	٤
٢٠٢٢/١٠/١٠	الاثنين	المدرس بقسم الإعلام التربوي	د/ حمدي فاروق صالح الشيخ	ندوة التغيرات المناخية وأثرها	٥
٢٠٢٢/١٠/١١	الاثنين	مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية	م م/ أمل البريدي	ورشة عمل " شويه فن "	٦
٢٠٢٢/١٠/١٢	الاثنين	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ هبة محمد صالح تجريده	ورشة عمل إبداعات طباعيه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة	٧
٢٠٢٢/١٠/١١	الثلاثاء	أستاذ ورئيس قسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية	أد/ سماح حلمي يس	ندوة حياة كريمة بلا أمية رؤية مصر ٣٠/٢٠	٨
٢٠٢٢/١١/١١	الثلاثاء	أستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أد/ زينب صلاح محمود	ندوة دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الإستراتيجية الوطنية لتغيير المناخ ٢٠٥٠	٩
٢٠٢٢/١٠/١٢	الأربعاء	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أمم د/ أماني إبراهيم فرغل	ورشة عمل " سكينه ولون "	١٠
٢٠٢٢/١٠/١٢	الأربعاء	الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أد/ سعيد مناع جاد الرب	ورشة عمل التقلبات المناخية القصوى وتأثيرها على الأمن الغذائي	١١
٢٠٢٢ /١٠/١٢	الأربعاء	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ إيمان فتحي هلال	التشكيل النسجي بين المسطح والمجسم.	١٢
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أمم د/ ريهام محمد خليل	ورشة عمل دبلة وخاتم	١٣

٢٠٢٢/١٠/١٣	الخمس	مدرس مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	م.م / هاجر محمد رفاعي أ/ ياسمين هشام محمد	ورشة عمل الإشغال الفنية	١٤
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخمس	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	ورشة عمل رؤى مستخدمة للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية	١٥
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخمس	المدرس المساعد بقسم التربية الفنية	م.م / دعاء حلمي فتح الله	لوحات طباعيه بالنباتات الطبيعية	١٦

فعاليات اليوم الأول

الأحد الموافق ٩ / ١٠ / ٢٠٢٢

- ندوة العمل التطوعي " أهميته وفوائده على الفرد والمجتمع "

حاضر بالندوة الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب تناولت الندوة تعريف التطوع بأنه عمل بدون أجر واختياري بهدف استثمار وقت الفراغ في خدمة المجتمع المحيط وكذلك أهمية ودور العمل التطوعي حيث يساهم العمل التطوعي بشكل كبير في تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الناس، إذ يعدّ التطوع ركيزة أساسية في بناء المجتمعات والعمل التطوعي تطور في وقتنا الحالي ليصبح نشاطاً اجتماعياً قائماً بشكل كبير على نشر الإيجابية في المجتمع وبات يتخذ أشكالاً عديدة سواء كان ببذل الجهد الجسدي لمساعدة الآخر أو إنفاق المال ومساعدة المحتاج أو حتى بنشر العلم دون طلب أي مردود مادي أو نشر الفائدة بأي طريقة .



- ورشة عمل "بين الماضي والحاضر"

حاضر بالورشة الدكتورة هند جمال بكري مقرر خزف (تشكيل مجسم) لطلاب الفرقة الرابعة ، وبحضور نخبة من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بقسم التربية الفنية و مترجم الاشارة ا.وفاء أبو جبل وطلاب ذوي الهمم. تناولت الورشة حركة الفن التشكيلي المعاصر اخذ نهج الورشة الخروج عن المألوف في معالجة السطح الخزفي من حيث الألوان و تقنيات التطبيق لإضافات تعالج حراريا ومدى تأثير الحرارة عليها والتباين المراد توضيحيه من خلال عمليه الحريق والاختزال لاستخدامها في العمل الفني.



- ورشة عمل الأقتعة المعدنية حاضر فيها أ.م.د/ بيسه عبد الله رحمة الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية وأ / لبنى محمد حسن المعيدة بذات القسم.

تستهدف الورشة الطلاب الجدد والطلاب من ذوي الهمم ودارسي أشغال المعادن لأول مرة روح الحماس والتأهب للعام دراسي الجديد وحياء علمية جديدة مليئة بالتفاؤل وتحقيق اعلي المستويات العلمية من خلال عرض رؤى جديدة للأقتعة كالمشغولات التنكرية المعدنية كإحدى إنتاج لقسم التربية الفنية تخصص أشغال المعادن ، حيث يتناغم في القناع روح التراث المصري القديم وجماليات التصميم الحديث وفق عمليات تشكيلية وتقنية متنوعة للخامة النحاس الأحمر والأصفر المسطح منها والأسلاك المتعددة الأقطار مع التشطيب الجيد للمشغولة



فعاليات اليوم الثاني

الاثنين الموافق ١٠ / ١٠ / ٢٠٢٢

- ندوة " دور الإعلام في الترويج للمشروعات القومية " أ.م.د/ دعاء فكرى عبد الله وأ.م.د/ سكرة على البريدي و د/ آلاء هاشم عبد الحميد قسم الإعلام التربوي

تناولت الندوة التوعية بأهمية المشروعات القومية، ودورها في تحقيق الاكتفاء الذاتي للبلاد، وضرورة حشد كل الإمكانيات لإنشاء أكبر عدد ممكن من هذه المشروعات، حيث أن المشروعات القومية التي تم إنشاؤها في عهد الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، مازلتنا نجني ثمارها حتى الآن مثل قناة السويس والسد العالي.

ومن الضرورة أن يكون للمواطنين دور في دعم ومساندة المشروعات القومية سواء بالمشاركة المعنوية أو المادية، حتى تساهم في تحسين الوضع الاقتصادي لبلادنا، وحتى تشعر الأجيال القادمة بأننا قمنا بواجبنا تجاه مجتمعنا. وتلعب المشروعات القومية دورا هاما في تحقيق الأمن والاستقرار، ومن أبرزها «جهود مؤسسات الدولة في إقامة المجتمعات الجديدة بديلاً للعشوائيات، وتنمية القرى المصرية، وتطوير شبكة الطرق والمواصلات العامة، والتوسع في بناء محطات الطاقة وتوليد الطاقة الكهربائية والمتجددة وتحليه المياه والاستزراع السمكي وغيرها من المشروعات الحديثة .



تحت رعاية

أ.م.د/علاء فكري عبدالله
مستشار رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.م.د/عادل مبارك
رئيس جامعة المنوفية

أ.م.د/محمد زيدان
عميد الكلية

أ.م.د/عبد الرحمن الجهوري
مستشار رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

ضمت فعاليات مهرجان أسبوع خدمة المجتمع للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٢

ينظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة ندوة

بعنوان

دور الإعلام في الترويج للمشروعات القومية

يحاضرها

أ.م.د/علاء فكري عبدالله
أ.م.د/أسكندرية علي البريدي
د/الاء هاشم عبدالحميد

قسم الإعلام التربوي

يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١٠/١٠ الساعة ١١ صباحاً بحدود 110

• ندوة " التغيرات المناخية وأثرها " حاضر فيها د/ حمدي فاروق صالح الشيخ المدرس بقسم الإعلام التربوي

ناقشت الندوة الأهداف العامة والخاصة لنشر الوعي بتغيرات المناخ، وتناولت تعريف التغير المناخي و أسبابه الطبيعية و البشرية و تأثيره علي مصر و علي الصحة العامة للإنسان و علي المرأة بشكل خاص، بجانب تناولها لأثر المسارات البشرية على تغير درجات الحرارة وارتفاع مستوى سطح البحر وتأثيرها علي الثروة الحيوانية و الزراعة و المناطق الساحلية .



ضمت فعاليات مهرجان أسبوع خدمة المجتمع للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٢

ينظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة ندوة

بعنوان

التغيرات المناخية وأثرها

يحاضرها

د/حمدي الشيخ
مدرس بقسم الإعلام التربوي

يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١٠/١٠ بقاعة المسرح الساعة 10

تحت رعاية

أ.م.د/علاء فكري عبدالله
مستشار رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.م.د/عادل مبارك
رئيس جامعة المنوفية

أ.م.د/محمد زيدان
عميد الكلية

أ.م.د/عبد الرحمن الجهوري
مستشار رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

ورشة عمل " شوية فن " حاضر فيها م.م/ أمل حسن البريدي المدرس المساعد بقسم التربية الفنية

هدفت الورشة إلى تعليم مبادئ عزف البيانو للطلاب المتخصصين والغير متخصصين من طلاب أقسام الكلية المختلفة



ورشة عمل إبداعات طباعيه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة حاضر فيها د/ هبه محمد صالح تجريده
المدرس بقسم التربية الفنية

تناولت الورشة تقنية الصباغة بالعقد والربط ، بأساليبها المتعددة والكثيرة ، وتطبيقها على الأقمشة القطنية ، يلي ذلك
توظيف هذه الأقمشة في إنتاج مشغولات فنية وظيفية



فعاليات اليوم الثالث

الثلاثاء الموافق ١١ / ١٠ / ٢٠٢٢

ندوة حياة كريمة بلا أمية رؤية مصر ٢٠٣٠ حاضر فيها أ.د/ سماح حلمي يس منسق مشروع محو الأمية بالكلية تأتي الندوة من منطلق سعى الدولة نحو مد جسور التنمية وبناء دولة عصرية عمادها العلم والمعرفة والتكنولوجيا، وإيماننا منها بخطورة ظاهرة الأمية، وتأثيرها السلبي الذي يعيق تقدم المجتمع، ولما كان الأمر يحتاج إلى مواجهة جادة للتخلص من تلك المشكلة، اهتمت الجامعة، بقضية محو الأمية تحت شعار «حياة كريمة بلا أمية» وإعلان مصر خالية من الأمية بحلول عام ٢٠٣٠.



ندوة دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الإستراتيجية الوطنية لتغيير المناخ ٢٠٥٠ حاضر فيها أ.د/ زينب صلاح محمود الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي تناولت الندوة التعريف بماهية التغيرات المناخية كمشكلة عالمية الطابع وأهم الأسباب الطبيعية والبشرية لظاهرة التغيرات المناخية والتداعيات الناتجة عنها وأهمها ارتفاع نسبة الغازات الدفيئة في الغلاف الجوي أو ما يعرف بظاهرة الاحتباس الحراري ومخاطرها على كوكب الأرض ، كما تم التعرف على جهود الدولة للحد من هذه الظاهرة والتعريف بالإستراتيجية الوطنية لتغير المناخ ٢٠٥٠.



فعاليات اليوم الرابع

الأربعاء ١٢ / ١٠ / ٢٠٢٢

ورشة عمل " سكينه ولون " حاضر فيها أ.م.د/ أمانى إبراهيم فرغل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية تهدف الورشة إلى توجيه الطلاب كيفية استخدام السكينه البلاطة والتعرف على أشكالها وألوان قطاعاتها المختلفة والفرق في الاستعمال بين السكينه المعدنية والبلاستيكية والتعرف على أحجامها المختلفة حيث تعطي تأثيرات مختلفة في الرسم على الكانفس فالنصل القصير يستخدم في رسم خط متعدد الزوايا والطويل لفرد المساحات الواسعة من الألوان على سطح اللوحة.



ورشة عمل التقلبات المناخية القصوى وتأثيرها على الأمن الغذائي حاضر فيها أ.د/ سعيد مناع جاد الرب الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي

تناولت الورشة أهمية نشر الوعي بقضية التغيرات المناخية وتأثيرها الكبير على الإنتاج الزراعي و الأمن الغذائي محلياً وعالمياً و الحلول المقترحة للحد من تأثيرها .

و التغير المناخي هو اختلال مفاجئ في الظروف المناخية المعتادة كالحرارة وأنماط الرياح والإمطار التي تميز كل منطقة على سطح .

ومن الضروري التوسع في استخدام نظم الزراعة الحديثة الصديقة للبيئة والتي تعتمد على استخدام الأسمدة العضوية والحد من استخدام المبيدات الحشرية للحفاظ على التربة وإنتاج غذاء صحي وكافي من أهم الحلول لمواجهة التغيرات استخدام مصادر الطاقة المتجددة مثل طاقة الرياح والطاقة الشمسية وإنتاج الوقود الحيوي



ورشة عمل " جماليات التشكيل النسجي بين المسطح والمجسم" حاضر فيها د. إيمان فتحي هلال مدرس النسيج بقسم التربية الفنية

تناولت الورشة شرح وتوضيح للأساليب النسجية المتنوعة والخامات النسجية المتعددة ، وكيفية تنفيذ أساليب التشكيل النسجي المسطح والمجسم ، والتعرف على كل ما هو جديد ومتطور في مجال النسجيات اليدوية .



فعاليات اليوم الخامس

الخميس ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٢م

ورشة عمل "الأشغال الفنية" حاضر فيه م.م / هاجر محمد رفاعي و أ/ ياسمين محمد السرسى قسم التربية الفنية هدفت الندوة إلى التعريف بالأشغال الفنية وكيفية تنفيذها والحصول على نموذج صالح للاستخدام بأقل التكلفة والخامات



ورشة عمل دبلية وخاتم حاضر فيها أ.م.د/ ريهام محمد خليل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية هدفت الورشة إلى تعزيز فكرة المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر وتبصير الطلاب الجدد لفن أشغال المعادن والحلي وكيفية التخطيط لإعداد مشروع معدني صغير ويعتبر الخاتم من مصنفات الحلي ثلاثي الأبعاد الذي يزين اليد ويمكن صياغته باستخدام خامات النحاس الأحمر والأصفر .



لوحات طباعيه م.م / دعاء حلمي فتح الله المدرس المساعد بقسم التربية الفنية

تناولت ورشة العمل كيفية تنسيق الطبيعة والنباتات والاستفادة منها حيث أن أوراق النباتات والأشجار تتوفر بأشكال مختلفة وأحجام متباينة ويسهل تناولها واستخدامها كمفرده تشكيليه بشكل ساحر وجذاب في الإشكال الطباعية .



ورشة بعنوان روءى مستحدثه للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية حاضر فيها د/ منى حسين عبد الجواد المدرس بقسم التربية الفنية

تدور الورشة حول تناول شكل الطائر من خلال التشكيل المعدني والتنوع في استخدام النحاس الأحمر والأصفر لإظهار التباين بين الشكل والأرضية وكذلك بين أجزاء الشكل الواحد وتم التجميع من خلال اللحام وهى من الخطوات الضرورية لتثبيت أجزاء الشكل مع بعضه وكذلك مع الأرضية .



خامسا مشاركة كلية التربية النوعية -جامعة المنوفية في مهرجان أسبوع خدمة المجتمع الثاني الأحد الموافق ٢٦ /٢ /٢٠٢٣ بكلية التربية للطفولة بشبين الكوم .

على هامش فعاليات المهرجان افتتحت الدكتورة نانسي أسعد والدكتور صبحي شرف معرض أسبوع خدمة المجتمع الثاني الذي اشتمل علي منتجات طلاب الجامعة بكليات التربية النوعية والتربية للطفولة والاقتصاد المنزلي وقد شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية بمعرض ضم مشغولات يدوية وأعمال فنية ولوحات فنية ومشغولات خزفية وصدفيه من قسم التربية الفنية ومشغولات من قسم الاقتصاد المنزلي تحت إشراف الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور/ ميلاد إبراهيم متى وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .

هذا وقد تميزت الأعمال المشاركة بأنها تمثل مجموعة من الحرف اليدوية في المجالات الفنية المختلفة وبحضور لفيف من الأساتذة بالكلية وهم الدكتورة إيناس مصطفى رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة أمل أبو قمر مدير مركز الخدمة العامة ومنسق المعارض والدكتورة أماني فرغل والدكتور محمود حامد والدكتور ريهام الشريف والدكتورة ريهام خليل الأساتذة المساعدين بذات القسم و أعضاء الهيئة المعاونة بقسم الاقتصاد المنزلي .



سابعا :- برنامج ملتقي الربيع للإبداع ١٢ مارس ٢٠٢٢

استقبال ضيوف الملتقي

الساعة ١٠.٣٠ - ١١ في مكتب وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع		
قاعة مجلس الكلية	<p>بدء الفعاليات الساعة ١١ - ١٢</p> <p>السلام الجمهوري كلمة ا.د محمد زيدان عميد الكلية كلمة ا.د ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لخدمة المجتمع تكريم ضيوف الملتقي</p>	الجلسة الافتتاحية
مدرج الحضارة	<p>فعاليات اليوم الأول ١٢ مارس ٢٠٢٣ الساعة ١٢ - ٢</p> <p>ندوة المعلم النوعي وتحديات البيئة المعاصرة "</p> <p>الساعة ١١ صباحا ا.م.د نوال سمير شرف</p>	قسم العلوم النفسية والتربوية

<p>مدرج ١٠٠ قسم الإعلام التربوي</p>	<p>١- ندوة بعنوان " ترشيد الطاقة حماية للبيئة والمواطن " الساعة الواحدة ظهرا أ.م.د نهاد على رصاص</p>	<p>الاقتصاد المنزلي</p>
	<p>١- ورشة بعنوان "الحلي الخزفية" ا.د وليد مصطفى احمد أستاذ الخزف قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١- ٢ قاعة ٢٢</p> <p>٢- ندوة بعنوان "طباعة النقل الحراري" ا.د أيمن رمزي حبشي أستاذ طباعه المنسوجات قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١٢-١ قاعة ورشة الخشب</p> <p>٣- ورشة بعنوان "صياغة الحلي المعدنية" ا.م.د يحيى مصطفى احمد أستاذ أشغال المعادن المساعد قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٠</p> <p>٤- ندوة بعنوان "سمات الخزف الفني المعاصر" ا.م.د ماهر حسين عراقيب أستاذ الخزف المساعد كلية التربية الفنية جامعة المنيا</p>	<p>التربية الفنية</p>

من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٩

٥- ورشة بعنوان " التصوير الضوئي "

أ.م.د مني إبراهيم الطنجي

أستاذ الرسم والتصوير المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا

من الساعة ١٢-١ قاعة منف

٦- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"

أ.م.د أسماء محمد خطاب

أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا

من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣

٧- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"

أ.م.د رضوي إبراهيم نكريا

أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة

طنطا

من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣

٨- ورشة بعنوان "أوان الورد"

أ.م.د ريهام محمد خليل

أستاذ أشغال المعادن المساعد
 قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية
 من الساعة ١٢-١ بقاعة أشغال المعادن
 ٩ - ورشة بعنوان "جماليات الأساليب الطبيعية"
 د. هبة صالح تجريده
 مدرس طباعه المنسوجات
 قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية
 من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٥

صور ملتقى الربيع:-





ثامنا فعاليات الأسبوع البيئي الثقافي العاشر لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية الفترة من ٢٠٢٣/٤/٣٠ إلى ٢٠٢٣/٥/٣ م

م	اليوم	التاريخ	اسم النشاط	القائم بالنشاط	القسم
١	الأحد	٢٠٢٣ /٤ /٣٠	-ورشة عمل أساسيات فن الريزن	د/ بسيمة السيد بركات د/ أميرة السيد بركات	التربية الفنية
٢	الاثنين	٢٠٢٣/٥/١	-ورشة عمل نسبجات معاصرة ببقايا الحديد المعدني - ورشة عمل أثر معدني - مسابقه معلومات بيئية	- د/ إيمان فتحي محمد هلال - أ.م.د/ ريهام محمد خليل - د/ ولاء عبد الله	التربية الفنية التربية الفنية رائد أسرة خدمة المجتمع
			ندوة دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة	- عبد الخالق زقروق	الإعلام التربوي
			- ورشة عمل التعرف على أنواع الجلود والأدوات المستخدمة في التشكيل	- د/ إيمان أحمد خليل	التربية الفنية

الاقتصاد المنزلي	أ- د/ زينب صلاح محمود	ندوة المسكن الأخضر مدخل إلى بيئة سكنية مستدامة	٢٠٢٣/٥/٢	الثلاثاء	٣
التربية الفنية	أ- د/ أمل محروس عبد الغنى	ورشة عمل فن الكولاج			
التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	ورشة عمل جماليات قشره الخشب والريزن واثرها على المشغولة المعدنية...	٢٠٢٣/٥/٣	الأربعاء	٤
التربية الفنية	د/ دعاء حلمي	معرض طلابي طباعة المنسوجات			

فعاليات الأحد الموافق ٢٠٢٣/ ٤ / ٣٠

ورشة عمل حول أساسيات فن الريزن حاضر بها د. بسيمة بركات ود. أميرة بركات وبحضور الدكتورة إيناس شحاتة رئيس قسم التربية الفنية والدكتور مختار النادي.

وتهدف الورشة إلى تعليم أساسيات فن الريزن وعمل حلي باستخدام الريزن لتنفيذ إستراتيجية التنمية المستدامة ٢٠٣٠ ، ودعم مشاريع التمكين الاقتصادي، بالإضافة إلى تعليم المشتركين هواية وحرفة رأس مالها صغير لمن يرغب في عمل مشروع صغير ولكل من له هواية الأعمال اليدوية، وكذلك إنشاء أعمال فنية ساحرة ومتميزة وإضفاء لمسة من اللامعان، والاختلاف على أثاث المنزل، وإنشاء المجوهرات، والزخارف، وغيرها

وقد ركزت الورشة على التعريف بـ " فن الريزن" كأحد أروع فنون الحرف اليدوية التي ينتج عنها أشكالاً رائعة في العديد من المجالات وأكثرها انتشاراً مجال الإكسسوارات، حيث تم التعرف على الأدوات المطلوبة واستخداماتها، واحتياجات الأمان اللازمة، والخطوات الأساسية لعمل الريزن، بالإضافة إلى كيفية عمل إكسسوارات ولوحات ريزين من خلال توضيح الألوان المستخدمة ونسبتها في معادلة تحضير الريزن .

الصور:-



فاعليات الاثنين الموافق ١ / ٥ / ٢٠٢٣

-ورشة عمل الأثر المعدني حاضر بها الدكتورة ريهام خليل أستاذ الخزف المساعد

تستهدف الورشة تعزيز فكره استحداث مشغولات معدنية مبتكرة في ضوء التحول الأخضر بالاستفادة من خامة الالومنيوم وما يمكن إضافته من اثر ملمسي على سطح الخامة بأساليب يدوية تتعدد الرؤى الفنية فيها بين الطرق المباشر بالناريج وكذلك أساليب من الطرق غير المباشر بأقلام الدق والسنبكه لإعطاء متغيرات ملمسيه على سطح المشغولة المعدنية أالموظفه في صوره طبق معدني صغير ، وتم استعراض عمليات التشكيل ومتغيرات معالجه السطح بأساليب فنيه وبرؤى بصرية متنوعه مستفيدة من شكل ورقه الشجر كعنصر أساسي في بناء العمل الفني .



- ندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة حاضر بها الدكتور عبد

الخالق زقروق أستاذ الصحافة بقسم الإعلام التربوي.

تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الناس بأهمية هذا الموضوع باعتباره من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل تجاه استدامة اي مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع



- مسابقة معلومات بيئية ثقافية للطلاب تحت إشراف أسرة خدمة المجتمع بريادة الدكتورة ولاء عبد الله .



- ورشة عمل بعنوان نسجيات معاصرة ببقايا الحديد المعدني حاضر بها د.إيمان هلال مدرس أشغال النسيج

تهدف الورشة إلي الاستفادة من المخلفات المعدنية وكيفية استغلالها وطرق تدويرها من خلال تنفيذ الطلاب للعديد من الأعمال النسجية الوظيفية مستعينا بطرق التشكيل المختلفة لبقايا الحديد وأيضاً استخدام سلك الشبك البلاستيك والعديد من التقنيات النسجية ، ومن ثم تشجيع الطلاب علي العمل الحر وتنفيذ مشروعات إنتاجية خاصة بهم بعد تخرجهم لضمان عائد مادي من خلال تنفيذ مشروعات حرفية صغيرة.



- ورشة عمل التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية والأدوات المستخدمة في التشكيل حاضر بها الدكتورة إيمان خليف المدرس بالقسم والجانب التطبيقي الأستاذة مروة يسري المدرس المساعد بذات القسم

تهدف الورشة إلي التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية ومصادر الحصول عليها من الحيوانات مثل الماعز والضأن والجاموس والأبقار والنعام والجمال والتمساح وذلك بعد إتمام عمليات الدباغة علي تلك الجلود حتي تكون صالحة لإدخالها في عمليات التشكيل

وركزت الورشة علي استخدام العدد والأدوات و التي يجب توافرها لإتمام جميع مراحل إنتاج المنتجات الجلدية مثل السنايك وأدوات الضغط علي الجلد وشوك التخريم والخيوط لإعطاء تغيرات ملمسيه علي السطح وكيفية الاستفادة من الجلود لعمل مشروعات صغيرة مثل الأحزمة والحقائب النسائية وحافظات النقود



فعاليات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣ / ٥ / ٢

- ندوة المسكن الأخضر مدخل إلى بيئة سكنية مستدامة حاضر فيها أ.د/ زينب صلاح محمود يوسف الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي بالكلية.

من منطلق سياسة الدولة من تطبيق مفهوم الاستدامة في جميع المجالات و منطلق حرص قطاع خدمة المجتمع على تسليط الضوء على أهم القضايا الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بما في ذلك موضوع التنمية المستدامة فقد هدفت الندوة على تسليط الضوء على قضية هامة وهي قضية التوجه الآمن إلى تنفيذ المسكن الأخضر وأهميته في تحقيق مبدأ التنمية المستدامة تناولت الندوة عدة محاور من أهمها:-

تعريف المسكن الأخضر وأهميته في التنمية المستدامة حيث يهدف المسكن الأخضر إلى تحسين جودة الحياة للسكان وتوفير بيئة صحية آمنة ومستدامة للجميع من خلال تصميمها وبنائها بطريقة تهدف إلى تقليل تأثيرها البيئي وزيادة فاعلية استخدام الموارد الطبيعية وتحقيق التوازن بين البيئة والمجتمع والاستدامة الاقتصادية والاجتماعية عن طريق تطبيق مبادئ التصميم البيئي في جميع جوانب بناء المنازل ويشمل ذلك استخدام مواد صديقة للبيئة والتحكم في استهلاك الطاقة والمياه وإدارة النفايات والتشجيع على استخدام وسائل النقل الصديقة للبيئة بجانب مناقشة العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم المساكن الخضراء وكذلك تسليط الضوء على الفوائد الصحية والنفسية لتلك المساكن .



- ورشة عمل بعنوان " فن الكولاج " حاضر بها الدكتورة أمل محروس أستاذ التربية الفنية المساعد، والجانب التطبيقي ا. هاجر نصار و ا. إسراء زيادة أعضاء الهيئة المعاونة بالقسم

وتهدف الورشة إلي الاستفادة من مخلفات البيئة مثل الأوراق والجرائد وغيرها من المخلفات الورقية في إنتاج عمل فني متناسق ومتكامل من خلال تنسيق الألوان وتدرجها، ويتم إنتاج عمل فني متكامل باستخدام خامات بيئية بسيطة.



فعاليات الأربعاء الموافق ٢٠٢٣ / ٥ / ٣

-معرض فني طلابي بعنوان طباعة المنسوجات وفن الصباغة تحت إشراف الدكتورة إيناس شحاتة رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة كريمان مصطفى والدكتورة هبة تجريده والدكتورة دعاء حجازي والجانب التطبيقي أياسمين زهران وا. إسرائي راضي وا. إسرائي طاهر وا. زهراء ابو النصر.

تضمنت مجموعة من الأعمال الفنية الطباعية بعدة طرق منها طريقة الباتيك والعقد والربط والطباعة بالشاشة الحريرية وتم توظيف الأعمال الطباعية لان تكون نواه للطلاب لعمل مشروعات صغيرة ومشروعات متناهية الصغر

أسفرت نتائج المقررات العملية علي مدي تعلم الطالب تقنيات متنوعة ومدي تحقيق الجانب المعرفي والمهاري والذهني وما وضع من أهداف للمقررات .



-ورشة عمل " جماليات قشره الخشب والريزن وأثرها على المشغولة المعدنية " وحاضر بها الدكتورة منى جمعه المدرس بالقسم والجانب التطبيقي الأستاذة إسراء أبو راضي .

وتهدف الورشة إلى تقديم فكره لمشغولة معدنية مبتكره ،وذلك من خلال الاستفادة من القشرة الخشبية وماده الريزن وما يمكن أن تضيفه تلك المواد من تأثيرات لونية وملمسيه متعددة للمشغولة المعدنية المنفذة بخامة النحاس الأحمر والأصفر والأسلاك ..وذلك بهدف تحقيق المزيد من القيم الفنية والجمالية والدلالات التعبيرية وتم إستعراض مجموعه من الأساليب الفنية ومعالجات الأسطح وقد اعتمدت في الأساس على إظهار جماليات القشرة الخشبية وماده الريزن بروى بصريه ولونيه متنوعه ومختلفة .



طلاب الكلية	أ.د/ سماح حلمي يس رئيس قسم العلوم التربوية والنفسية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١٠/٢٥	مدرج ١٠٥	ندوة التعليم الأخضر واستراتيجيات التعلم الممتع
طلاب الكلية	أ.د/ ياسر عباس ميمون الأستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٠/٢٥	مدرج ١٠٥	ندوة توعية طلاب الجامعة بالممارسات الخضراء
طلاب الكلية	أ.م.د/ هشام رشدي خير الله الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ /١١	مدرج ١٠٠	ندوة دور العلاقات العامة في ادارة الازمات
طلاب الكلية	أ.م.د/ ريهام محمد خليل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ /١٢	قاعة ٢٧	ورشة عمل دق وشق
طلاب الكلية	أ.م.د/ هشام رشدي خير الله الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ /١٣	١١٠	الاعلام والتنمية المستدامة
طلاب الكلية	د/ دعاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١١/١٤	١٠٠	ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة
طلاب الكلية	الأستاذ عبد الفتاح علي الكيلاني مدير منطقته عمل اشمون الأستاذ نعيم السيد احمد مدير مكتب السلامة الاستاذ ماجده سعيد مفتش مكتب السلامة الاستاذ فريال سعيد علي مفتش مكتب السلامة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١١/١٤	الحضارة	ندوة خطة الطوارئ

طلاب الكلية	د/ عبد الرحمن فوزي فايد الأستاذ بجامعة الأزهر والمتحدث بإذاعة القرآن الكريم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٢ /٣	الحضارة	التربية الايجابية وآثرها على الفرد والمجتمع	١ ١
طلاب الكلية	ا/ إسلام قنديل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٢ /١٣	مدرج ١٠٥	أخلاقيات الذكاء الاصطناعي	١ ٢
طلاب الكلية	د/دعاء عبد الله سالم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ٢ /٢٠	مدرج الحضارة	دور الإعلام التربوي في تدعيم رؤية مصر ٢٠٣٠	١ ٣
طلاب الكلية	أ.م.د/ دعاء عبد المجيد جعفر	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ٤ /٧	مدرج ١٠٥	الملابس الخارجية في ضوء الإبداعات الجمالية	١ ٤

صور ورش العمل والندوات ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

١- ورشة العمل الإخراج المسرحي



٢- ورشة العمل المونتاج التلفزيوني



٣- ندوة توعوية للطلاب حول التعليم الأخضر واستراتيجيات التعلم الممتع الأربعاء ٢٥ / ١٠ / ٢٠٢٣م



٤- ندوة حول توعية الطلاب بالممارسات الخضراء الأربعاء ٢٥ / ١٠ / ٢٠٢٣م



٥- ندوة دور العلاقات العامة في ادارة الازمات السبت ١١ / ١١ / ٢٠٢٣م



بنظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة
 نيوم بعنوان
 إدارة الامتحانات في العراقات العامة

مختار رعاية

أ.د. / أشرف صبيحي
 نائب رئيس الجامعة لشؤون
 خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د. / أحمد القاصد
 رئيس الجامعة

أ.م.د. / هشام رشدي خويلد
 أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي

أ.د. / هيارا إبراهيم
 وكيل الكلية لشؤون خدمة
 المجتمع وتنمية البيئة

أ.د. / محمد بريان
 عميد الكلية

يوم السبت الموافق 11/11/2023 الساعة 10 ص بحدود 100

٦- ورشة عمل دق وشق ١٢/١١/٢٠٢٣



٧- الاعلام والتنمية المستدامة



٨- ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة ١٤-١١-٢٠٢٣



٩- ندوة خطة الطوارئ ١٤-١١-٢٠٢٣



١٠- التربية الايجابية وآثرها على الفرد والمجتمع ٣/ ١٢/ ٢٠٢٣



١١- ندوة أخلاقيات الذكاء الاصطناعي ١٣ / ١٢ / ٢٠٢٣



١٢- دور الإعلام التربوي في تدعيم رؤية مصر ٢٠٣٠ / ٢٠ / ٢٠٢٤



١٣- الملابس الخارجية في ضوء الإبداعات الجمالية ٧ / ٤ / ٢٠٢٤



فعاليات الأسبوع الثقافي البيئي الحادي عشر للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

م	اسم الفاعلية	العضو القائم بالفاعلية	الوظيفة	اليوم	التاريخ
١	ندوة دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات	أم.م.د/ هشام رشدي خير الله	أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي	السبت	٢٠٢٣/ ١١ /١١
٢	ورشة عمل دق وشق	أم.م.د/ ريهام محمد خليل	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	الأحد	٢٠٢٣/١١/١٢
٣	قافلة لمدرس أشمون الرسمية للغات	أم.م.د/ دعاء عبد المجيد عبد الله د/ مروة كامل عفيفي أ/ مها جمعة حسين معيدة بقسم التربية الفنية	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم الإعلام التربوي معيدة بقسم التربية الفنية	الأحد	٢٠٢٣/١١/١٢
٤	الإعلام والتنمية المستدامة	أم.م.د/ هشام رشدي خير الله	الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	الاثنين	٢٠٢٣/ ١١ /١٣
٥	ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة	د/ دعاء عبد الله سالم	المدرس بقسم العلام التربوي	الثلاثاء	٢٠٢٣/ ١١ /١٤

٢٠٢٣/١١/١٤	الثلاثاء	مدير منطقه عمل أشمون مدير مكتب السلامة مفتش مكتب السلامة مفتش مكتب السلامة	الأستاذ عبد الفتاح علي الكيلاني الأستاذ نعيم السيد احمد الأستاذة ماجده سعيد الأستاذة فريال سعيد علي	ندوة خطة الطوارئ	٦
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي	أ.م.د/ مروه عبد العليم زلابية	ورشه عمل حول إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل	٧
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ هند جمال بكرى	ورشه عمل زخرفة الأسطح الخزفية	٨
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ أماني إبراهيم فرغل	ورشه عمل قصاصات	٩
٢٠٢٣/١١/١٦	الخميس	استاذ ورئيس قسم الاعلام التربوي	د/ عبد الخالق زقزوق	ندوة دور الإعلام التربوي في تحقيق متطلبات وأهداف التنمية المستدامة	١٠
٢٠٢٣/١١/١٩	الأحد	الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ حنان حسنى يشار	ندوة الاقتصاد المنزلي ورياحه الأعمال	١١
٢٠٢٣/١١/١٩	الأحد	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ ريهام عبد المحسن الشريف	ورشة عمل الدور الجمالي للمخلفات النباتية وأعادته استخدامها في مجال فن الخزف	١٢
٢٠٢٣/١١/٢٠	الاثنين	الأستاذ المتفرغ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ على بدوي رصاص	ندوة التغذية السليمة في ظل الأزمة الاقتصادية	١٣
٢٠٢٣/١١/٢١	الثلاثاء	رئيس قسم تنظيم الأسرة بالإدارة الصحية بأشمون. مسئول إعلام تنظيم الأسرة مسئول نوادي المرأة بصحة أشمون، مدير إدارة شؤون المرأة ووحدتي تكافؤ الفرص والسكان ومدير	د/ نهلة فاروق الغنام أ.عزه طلبة أنجلاء الصباح / نورا أبو دخان	ندوة تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية	١٤

		وحدة حماية الطفل الفرعية بأشمون.		
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي	د/ وسام سعيد	١٥ ندوة عن استدامة الموارد الأسرية في ضوء الاقتصاد الأخضر
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي	د/ شيما محسن عطا	١٦ سلامة الأغذية والتنمية المستدامة.
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	أستاذ ورئيس قسم العلوم التربوية والنفسية	أ.د/ سماح حلمي يس	١٧ محو الأمية جوهر التنمية المستدامة
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ منال عزب الشيمي	١٨ ورشه عمل فلسطين في القلب

تفاصيل الأسبوع الثقافي بكلية التربية النوعية

فعاليات اليوم الأول السبت ١١ / ١١ / ٢٠٢٣م

٦- ندوة دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات

تناولت الندوة أهمية العلاقات العامة في مواجهة الأزمات وكيفية التعامل معها، ودور العلاقات العامة في ربط المؤسسات بالجمهور، كما تناولت العلاقة التكاملية بين الإعلام والعلاقات العامة، إضافة إلى ضرورة بناء وتطوير الكوادر في العلاقات العامة والإعلام داخل المؤسسات، وأهمية مواكبة تطور الممارسات والتطبيقات في مجال العلاقات العامة والإعلام، والوقوف على أسس قيادة العلاقات العامة ووظائفها ووسائل الاتصال بها وأهدافها وأخلاقيات العمل بها، بالإضافة إلى الخصائص الواجب توافرها في رجل العلاقات العامة.



فعاليات اليوم الثاني ١٢-١١/٢٠٢٣

١- ورشة عمل دق وشق

هدفت الورشة إلى اعاده الاستخدام الإبداعي لتدوير مستهلكات الخامات المعدنية ناتج الأداءات التشكيلية المسبقة في العملية التعليمية وتوجيهها لعمل مشغولة معدنية مستحدثه تحمل فكر وفلسفه جديدة في اعاده صياغتها واستخدامها كمواد تشغيل بوجه نظر غير تقليديه وبالتالي توفير المواد الخام والتكلفة وأطاله استدامة الخامة والتحول بها تنويماً لتعود بالنفع الجمالي على البيئة والمجتمع.



٢- قافلة لمدرسة أشمون الرسمية للغات

تناولت القافلة برنامج ثقافي فني تربوي متنوع قدمه السادة أعضاء هيئة التدريس من كلية التربية النوعية جامعة المنوفية حيث تم تقديم ورشة عمل عن توظيف مجالات الربع ساعة في خدمة بعض القضايا المجتمعية وتم عرض بعض المجالات كنموذج للطلاب وتدريب الطلاب على تنفيذها ،كما تم تقديم ورشة عمل عن إبداعات الألوان الباستل وكيفية دمجها والتوصل إلى إنتاج بعض الرسومات للفرشاة الملونة بمشاركة طلاب المدرسة كما تم تقديم ورشة عمل عن أشغال الكروشية والخامات المستخدمة لإنتاج منتج معين كالطاقية - الجونتى - الشراب - الكوفية - الشنطة) وغيرها من المنتجات التي يمكن تصنيعها بواسطة الكروشية وتم عرض بعض المنتجات والتصميمات على طلاب المدرسة.



فعاليات اليوم الثالث ١٣ / ١١ / ٢٠٢٣

١-الإعلام والتنمية المستدامة

تناولت الندوة ما تقوم به الدولة من تنمية حقيقية من خلال المشروعات التنموية العملاقة التي تشهدها البلاد هو أفضل طريقة لتحقيق التنمية المستدامة، مؤكداً على أهمية الوعي لدعم عملية التنمية وعدم الانسياق خلف الشائعات التي تهدم ولا تبنى أهمية دور الإعلام، وتناولت دور وسائل التواصل الاجتماعي وأثر ذلك في الغزو الفكري للشباب، مؤكداً على ضرورة الاهتمام بالأبناء وحمايتهم من الخطر الناتج عن الانسياق خلف الشائعات والأفكار المسمومة



فعاليات اليوم الرابع ١٤ / ١١ / ٢٠٢٣

١-ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة

دارت الندوة حول نشر مفهوم التنمية المستدامة وترسيخ أهدافها ومحاورها ، ونشر الوعي بين طلاب الجامعة حول هذا الموضوع ، وكذلك توضيح دور المنصات الرقمية كالصفحات الرسمية للوزارات وهيئات الدولة في عرض وتناول موضوع التنمية المستدامة ، مثل مبادرة حياة كريمة ومبادرة ١٠٠ مليون صحة التي سعت الدولة لتحقيق أحد مخرجات التنمية المستدامة وركزت عليها الصفحات الرسمية للوزارات المختلفة في تناولها وتعريف المواطن بأهمية تلك المبادرات داخل المجتمع المصري.



٢- ندوة خطة الطوارئ

تناولت الندوة عرض للطرق المثلى في الإخلاء حيال حدوث الأزمات، كما تناولت معلومات عن أنواع الحريق وكيفية السيطرة عليه.



فعاليات اليوم الرابع

٢٠٢٣/ ١١ / ١٥

١- ورشه عمل حول إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل

تناولت الورشة إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل مثل الإسفنج والخيش ملاعق الخشب والبلاستيك ولوف الاستحمام والفاكهة والخضار وغيرها حتى يستطيع الطلاب استغلالها وتوظيفها في المسرح المدرسي بإمكاناته البسيطة، ويمثل مسرح العرائس وسيلة جذب مهمة للأطفال وطلاب المدارس حيث يجذب لها بألوانها وإشكالها المختلفة إلى جانب تلوين الصوت.



٢- ورشه عمل زخرفة الأسطح الخزفية

تناولت معالجة السطح بتقنية الأوفر جليز وهية تقنية حديثة لزخرفة الأواني الخزفية وتطلب حريق ثالث للإناء الخزفي.



٣- ورشه عمل قصاصات

هدفت الورشة إلى إعادة التدوير لمستهلكات بقايا الورق الملون ناتج الآداءات التشكيلية المسبقة في العملية التعليمية وتوجيهها لإبداع عمل فني مستحدث يحمل فكر وفلسفه جديدة من خلال إعادة صياغتها وأستخدمها بأسلوب غير تقليدي وبالتالي توفير وترشيد التكلفة علي الطالب وأطاله استدامة استخدام الخامة في أكثر من عمل فني مما يعود بالنفع الجمالي على البيئة والمجتمع.



فعاليات اليوم الخامس

٢٠٢٣/١١/١٦

٤- ندوة تثقيفية دور الإعلام التربوي في تحقيق متطلبات وأهداف التنمية المستدامة

تناولت الندوة أهمية ودور الإعلام التربوي في تحقيق ودعم متطلبات التنمية المستدامة، باعتبار أن الإعلام الترموي يهدف إلى دفع وإشراك كل فئات المجتمع في كامل خطط واستراتيجيات التنمية وتحويل أفراد المجتمع إلى عناصر مساندة للعملية الترموية من خلال منظومة إعلامية مبنية وفق خطط ومبادئ تساهم في تحقيق ودفع مسار التنمية بما يتفق مع أهداف الحركة الترموية ومصحة المجتمع



٢٠٢٣/١١/١٩ فعاليات الأحد

١- ندوة الاقتصاد المنزلي ورياده الأعمال

تناولت الندوة دور ريادة الأعمال في تمكين الشباب بالمشروعات الصناعية" وذلك في إطار اهتمام القيادة السياسية والجامعة بالشباب ودورهم الحيوي المؤثر في نهضة المجتمع، بالإضافة لبحث متطلبات سوق العمل وما يحتاجه من خريج ذو مهارة عالية وحث الطلاب علي تنمية مهاراتهم واكتساب الخبرات التي تساعدهم في مختلف المجالات كما أشارت إلى ريادة الأعمال وسمات رواد الأعمال ، وخصائص المشروعات الرائدة وحاضنات الأعمال التي تتبى المشروع وهو فكرة وليده وأنواع المشروعات وقالت إن الهدف من الندوة نشر جهود الدولة المصرية لتمكين الشباب بالمشروعات الصناعية، ونوهت علي الطلاب ضرورة معرفة قوانين الاستثمار ومن مميزات رائد الأعمال الناجح هي الإبداع والمخاطرة وروح المثابرة والقدرة علي التعامل مع الآخرين



٢- ورشة عمل "الدور الجمالي للمخلفات النباتية وأعادته استخدامها في مجال فن الخزف "

هدفت الورشة إلي التوصل إلي تأثيرات ملمسيه جديدة من خلال إعادة تدوير المخلفات النباتية وما تحدثه من متغيرات علي سطح الشكل الخزفي



فعاليات الاثنين ٢٠٢٣/١١/٢٠

١- ندوة التغذية السليمة في ظل الأزمة الاقتصادية

أكدت الندوة أن التغذية السليمة تتعلق بقضية ترشيد الاستهلاك وتعد موضوع الساعة خاصة في ظل أزمة الغذاء التي يعاني منها العالم، فهي ضرورة قومية من الضروريات التي تأخذ بها الدول النامية والمتقدمة على السواء فهي عنصر هام من عناصر الاقتصاد القومي والترشيد بصفة عامة سواء كان في بند الغذاء أو غيره من بنود الاستهلاك المختلفة كما أشار رصاص ، أن ترشيد الاستهلاك يتطلب تغيير الكثير من المفاهيم والعادات والتقاليد المتوارثة في المجتمع وهذا يستلزم وقتاً وجهداً وصبراً ليأتي بنتائج إيجابية أن الجسم يحتاج إلي نسب من البروتينات والكربوهيدرات والدهون علي عكس ما يظن البعض الأمر الذي يجعلهم يلجئون لأنظمة غذائية قد تؤثر علي الصحة العامة في كثير من الأحيان.



فعاليات الثلاثاء ٢١ / ١١ / ٢٠٢٣

-ندوة تنظيم الأسرة

تناولت الندوة مفهوم الصحة الإنجابية، وخطورة ختان الإناث وزواج القاصرات وتأثيراته السلبية على المرأة والمجتمع، بالإضافة إلى أهمية فحوصات ما قبل الزواج، وإلى التغيرات الفسيولوجية التي تحدث للمرأة أثناء فترة الحمل، وكيفية التكيف معها، والتغذية الصحية ونوعية التمارين الرياضية التي يمكن ممارستها في تلك الفترة، بالإضافة إلي الأدوية المصرح بها والمحظورة أثناء فترة الحمل، وعدوى الجهاز التناسلي وكيفية معالجتها، واللقاحات الأساسية أثناء فترة الحمل.



فعاليات يوم الأربعاء الموافق ٢٢ / ١١ / ٢٠٢٣

- محور الأمية جوهر التنمية المستدامة

تناولت الندوة دور قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة في التعامل مع القضايا المجتمعية والتي يأتي في مقدمتها المشاركة في مواجهة مشكلة الأمية في مصر، موجهة إلى ثقافة العمل التطوعي لطلاب وطالبات الجامعة في المشروع القومي لمحو الأمية، كما عبر سيادته عن أن المشاركة في مواجهة قضية الأمية في مصر مهمة قومية وخدمة مجتمعية وهو ما يجعل الجامعة تسعى دوما لبذل كافة الجهود الممكنة للمساهمة في تحرير المواطنين من الأمية في إطار خطة التنمية المستدامة بالجمهورية الجديدة وفقا لرؤية مصر ٢٠٣٠، و تلك الندوات واللقاءات التوعوية والفعاليات التي يعقدها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة بالتنسيق مع الكليات المشاركة في المشروع القومي لمحو الأمية تهدف إلى رفع الوعي لدى الطلاب والطالبات بأهمية المساهمة في مواجهة مشكلة الأمية في مصر كقضية قومية تسعى مختلف مؤسسات الدولة للقضاء عليها وركزت الندوة أيضا على كيفية المشاركة في مشروع محو الامية وتعليم الكبار كمطلب من متطلبات التخرج.



- ندوة عن استدامة الموارد الأسرية في ضوء الاقتصاد الأخضر

تناولت الندوة ارتباط التنمية المستدامة بالموارد الأسرية، والتي تأتي عن طريق تحقيق التوازن بين استخدام الموارد المتاحة للأسرة والحفاظ عليها للأجيال القادمة. كما أشارت خليفة إلى دور الأسرة في تعزيز الاستدامة من خلال تبني عادات حياتية صديقة للبيئة وتشجيع أفراد الأسرة على اتخاذ قرارات مستدامة في حياتهم اليومية فاستدامة الموارد الأسرية مسؤولية مشتركة بين جميع الأفراد كما أن تحقيق التنمية المستدامة للموارد المادية والبشرية يساهم في تحسين جودة حياة الأسرة والمجتمع ويشمل الاقتصاد الأخضر الاستهلاك والإنتاج والاستثمار الأخضر والذي يساهم في توفير فرص العمل المستدامة والحفاظ عليها للأجيال القادمة وكانت أهم محاور الندوة التعريف بالاستدامة الأسرية وأهميتها وأنواع الموارد الأسرية واستدامة الموارد الطبيعية والبشرية والمادية وأساليب تنمية الموارد الأسرية.



- ندوة عن سلامة الأغذية والتنمية المستدامة

تناولت الندوة مفهوم التنمية المستدامة وأبعادها الاقتصادية والبيئية والاجتماعية و علاقة سلامة الغذاء والأمن الغذائي بتحقيق والممارسات الجيدة نحو غذاء آمن دور كل من الدولة، المصنعين، أهداف التنمية المستدامة في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ الجهات الرقابية ، والمستهلكين في تعزيز ثقافة سلامة الغذاء .



- ورشة عمل بعنوان "فلسطين في القلب"

وقد هدفت الورشة إلى تصوير الأحداث التي نعيشها جميعاً وهي المقاومة الفلسطينية ضد الاحتلال والعدوان الإسرائيلي على الأراضي والمقدسات الدينية. وهذا دورنا لعرض القضية والتعبير عنها في أعمالنا الفنية التشكيلية. وقد تفاعل شباب الفرقة الرابعة بقوة وأبدعوا في أعمالهم وتسابقوا على المشاركة وانتهاج إبداعاتهم الفنية بكل الحب والولاء للوطن.



الأسبوع البيئي بالجامعة

التقرير

شاركت كلية التربية النوعية في فعاليات الأسبوع البيئي الحادي عشر والذي عقد في رحاب كلية التربية بشبين الكوم يوم الأربعاء الموافق ٢٩ / ١١ / ٢٠٢٣ حيث شاركت أقسام الكلية بالمنتجات المعاد تدويرها حسب كل قسم حيث شارك قسم التربية الفنية بلوحات فنية وقسم الاقتصاد المنزلي بمنتجات مختلفة ومتنوعة تم إعادة تدوير هذه المنتجات وإستخدامها بطرق أخرى مبتكرة بجانب قسم الإعلام التربوي الذي قدم منتجات عرائس مبتكرة من بواقي الأقمشة.



ملتقى الربيع الثالث للإبداع ٢-٣ مارس ٢٠٢٤

فعاليات اليوم الأول السبت ٢ / ٣ / ٢٠٢٤

-ندوة تثقيفية بعنوان المسرح وأطفال التوحد حاضر فيها د/ مي محمد طعيمة المدرس بقسم الإعلام التربوي بالكلية

تناولت الندوة تعريف التوحد، كما تطرقت إلى طرق اكتشاف هؤلاء الأطفال ، و البرامج التي أعدت لهم خصيصا للمساهمة في علاجهم ، كما تعرضت الندوة إلى أهمية المسرح والدور الذي يمكن أن يلعبه في الحد من الأعراض المصاحبة للتوحد وكيفية توظيف المسرح لتربية وتعليم الطفل بما يسهم في تحسين حالته ورفع كفاءته الحياتية.



-عرض مسرحي لمشهد من مسرحية ريا وسكينة تقديم طلاب قسم الإعلام التربوي تخصص مسرح وتحت إشراف أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم



-ورشة عمل بعنوان ورود حاضر فيه د/م.أ. د/ريهام الشريف الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية

هدفت الورشة إلي معالجة الأسطح الخزفية بتشكيلات رائعة من الزهور المختلفة والتي تم تشكيلها بالطينات الخزفية ثم تلوينها باستخدام الصبغات المخصصة، وقد وظفت هذه الزهور والورود محققة فيما فنية وجمالية تثرى الأسطح الخزفية المتنوعة مثل الأباريق و الأطباق والفايزات وغيرها وهي تعد من إحدى طرق معالجة الأسطح الخزفية جماليا.



-ورشة عمل بعنوان الثابت والمتغير حاضر فيها أ.م.د/ ريهام خليل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية ألفت الورشة الضوء على مجموعة التحولات التأسيسية التي يمكن لممارسي التشكيل المعدني من الطلاب تطبيقها على سطح الخامة المعدنية باختلاف أنواعها وهيئتها لتحقيق متغيرات تعبيرية مختلفة بالمشغولة المعدنية وفق آداءات تقنيه متألفة ومتجانسة، كمنطلق للعبور بوسائط التشكيل المعدني المستخدمة في صورها النصف مصنعه والموجودة بالأسواق إلى هيئات شكلية جديدة يمكن بها ارتياد ساحة التعبير التشكيلي وعمل مشغولات معدنية معاصره.



**- ندوة تثقيفيه تحت عنوان " حقوق ومهارات معلم المستقبل... " حاضر فيها د/ إسلام عبد الحميد الوشاحى
المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية**

تناولت الندوة كل ما يخص معلم المستقبل ما له من حقوق وما عليه من واجبات في ظل المتغيرات والمستحدثات التي فرضها سوق العمل الحبالى والمستقبلي، حيث لفتت الندوة نظر الطالب المعلم إلى أهمية التسلح بالتقافة على مختلف فروعها ما يرتبط منها بالعلوم الإنسانية أو علوم التكنولوجيا ، حيث أن لغة العصر تتغير باستمرار وهى تفرض بتحدياتها أعباء إضافية تجل المعلم دائما في مسابقة لتطوير مهاراته المهنية والعلمية.



فعاليات اليوم الثاني الأحد ٣ / ٣ / ٢٠٢٤

- ورشة عمل بعنوان " فنانيس " قدمها د/ بسيمة السيد بركات المدرس بقسم التربية الفنية بالكلية
قدمت الورشة لأطفال مدرسة التربية الفكرية بسمادون ، وقد تمت بمعاونة الطالب المعلم بالكلية حيث شارك في تعليم محتوى الورشة للأطفال بنظام التعلم التعاوني من خلال حلقات صغيرة، وتناولت الورشة كيفية صب وتنفيذ بعض العرائس البسيطة المرتبطة بأجواء شهر رمضان الكريم ، كما تناولت صنع الميداليات المشكلة على هيئة فوانيس رمضان ، إلى جانب تلوين بعض الأشكال النحتية المختلفة بالألوان المخصصة لذلك.



- ورشة عمل بعنوان " قضايا فنية معاصرة حاضر فيها أ.م.د/ أمل محروس الاستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية

هدفت الورشة إلى تعليم الطلاب كيفية التعبير عن القضايا الفنية المعاصرة باستخدام أسلوب الكولاج ، وهو أسلوب فني يعتمد على بناء اللوحة الفنية باستخدام بعض قصاصات الورق والمجلات والصور الجاهزة للتعبير عن فكرة موضوع العمل بالإضافة إلى استخدام تقنيات اللون المختلفة لاستكمال العمل وصولاً إلى لوحة تصوير متكاملة.



-فقره عرائس الماريونيت والقفازية مقدمة من طلاب قسم الاعلام التربوي تخصص مسرح وتحت إشراف أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم

قدم قسم الإعلام التربوي فقرة لاستقبال وفد مدرسة التربية الفكرية بسمادون بالكلية المكون من الأستاذ محمود عبد الله سراب مدير المدرسة ، والأستاذة صفاء عبد الرحمن العمورى والأستاذة سامية أبو الحديد مشرفين مجموعة الطلاب، حيث تم استخدام عرائس الماريونيت وعرائس القفازات، من خلال اسكتشات بسيطة لشخصيات واغنيات محببة للأطفال ، إلى جانب تعريف الأطفال بكيفية تحريك العرائس وتوظيفها في مواقف تمثيلية أو غنائية.



- معرض بعنوان " أستاذ وطالب

" وتضمن المعرض مجموعة من الأعمال الفنية من أستاذة التربية الفنية وهم ا.م.د حامد عباس جبريل وا.م.د أماني إبراهيم فرغل وا.م.د هند جمال.

وقد شملت المعروضات ثلاث من مجالات التربية الفنية منها أشغال الخشب والتصوير والخزف ، وتقوم فكرة المعرض على كيفية الحصول على أعمال فنية وظيفية تصلح لأن تكون نواة لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



-ندوة تثقيفية ضمن فعاليات ملتقى الربيع الثالث تحت عنوان "جماليات المسكن المصري حاضر فيه ا.د/ زينب صلاح

رئيس قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية

تناولت الندوة الإبعاد الجمالية للمسكن المصري في ضوء التوجهات الخضراء التي تسعى الوصول إلى مسكن عصري ومريح وصديق للبيئة ، وتناولت كيفية السبل اللازمة لتحقيق ذلك من خلال استغلال المساحات الداخلية والخارجية الاستغلال الأمثل إلى جانب كيفية ترشيد الطاقة والتوعية نحو استغلال ما توفره الطبيعة بغرض الحد من مخلفات التلوث الناتجة عن استخدام أدوات وأثاث أو مصادر طاقة غير صديقة للبيئة .



- معرض لقسم الاقتصاد المنزلي بعنوان " أهلا رمضان "

ضم المعرض عدد كبير من المشغولات الفنية الوظيفية المرتبطة بشهر رمضان الكريم من مكملات الزينة والديكور ، والأدوات المنزلية المختلفة، والتي تم إخراجها وتنفيذها بأعلى قدر من الحرفية ، ليتعرف الطالب المعلم كيفية تنفيذ منتجات قابلة للتسويق، كنواه لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



- حفل لفريق الكورال الموسيقي

حيث قدم قسم التربية الموسيقية مجموعة من الفقرات الفردية والجماعية، كان على رأسها فقرة من العزف على العود للأستاذ الدكتور أيمن حمدي، وفقرة غنائية للأستاذة الدكتورة ليلى بيومي، كما قدم طلاب قسم التربية الموسيقية فقرة من الغناء الجماعي لواحدة من أشهر أغنيات الموسيقى العربية، إلى جانب قيام الطلاب بعزف منفرد لعدد من المؤلفات العالمية والمصرية على عدد من الآلات الموسيقية كالبيانو والعود والاكورديون.



-تكريم وفد مدرسة التربية الفكرية بسمادون على هامش فعاليات ملتقى الربيع الثالث بالتنوعية
 قام الدكتور محمد زيدان عميد الكلية وأ.د/ ميلاد إبراهيم فرغل وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بتكريم وفد مدرسة التربية الفكرية وذلك انطلاقا من دور الكلية في المشاركة المجتمعية مع مؤسسات المجتمع المدني



فعاليات ملتقى تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة

أفتتح الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ملتقى "تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة" خضراء النفس..خضراء الطبيعة" والمقام تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة وتحت إشراف الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقروق رئيس قسم الإعلام التربوي وبحضور الدكتور جمعه حسين مدير

وحدة ضمان الجودة بالكلية، وتنظيم الدكتور رباب صلاح والدكتورة منى جمال أساتذة الإعلام المساعدين بالكلية وتقديم الأستاذة ندى الصيفي المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

بدأت الفعاليات بالسلام الوطني تبعه عرض عدة فيديوهات توعوية من أعمال طلاب المرحلة الثانية دبلومه تضمنت عدة رسائل منها ضرورة الحفاظ على البيئة، والحفاظ على صحة المجتمع وأفراده وكذلك الحفاظ على موارد المجتمع وتعزيز الطابع الجمالي في المجتمع.

وتعتبر قضية التلوث البيئي أمراً يورق العالم بأكمله؛ لما لها من تبعات على المدى القريب والبعيد، لذلك يجب على جميع المؤسسات التكاتف للحد من هذا التلوث وتوعية الناس لمدى خطورة هذا الأمر وتعديل السلوكيات السلبية، والممارسات الضارة الملوثة للبيئة، وكذا الارتقاء بسلوكياتنا تجاه البيئة، وتقويم كل ما يظهر البيئة بمظهر غير حضاري، يحب التحلي بالمظهر الجمالي، والتمسك بالقيم الفضيلة التي من شأنها الحفاظ عليها، إلى جانب تفعيل دور كل منهم تجاه البيئة.

و البيئة تمثل الإطار الذي يمارس فيه الإنسان نشاطه، ونتيجة لهذا النشاط البشرى أو الإنساني والتقدم التكنولوجي المتنامي، تعرضت البيئة لمختلف عناصر التدهور الشديد والمستمر، موضعاً بأن الوعي البيئي عبارة عن إدراك الفرد لمتطلبات البيئة عن طريق إحساسه ومعرفته بمكوناتها، وما بينهما من العلاقات، وأن خلق الوعي البيئي ضرورة لا غنى عنها لحماية البيئة، ولا يمكن تحقيقه دون قيام الحكومات بإعداد السياسات اللازمة، بالتعاون البيئي على كل الصعيد المحلي والإقليمية والدولية، وذلك بسن ترسانة من القوانين والتشريعات البيئة في مجال البيئة التي تحكم العلاقة بين الفرد وبيئته، والتي لا يمكن إنكار دورها في صيانة البيئة والمحافظة عليها، مشيراً إلى أن البيئة تمثل أهمية كبيرة للإنسان، فهي المحيط الذي يعيش فيه، ويحصل منه على مقومات حياته، ويتفاعل معه ويمارس فيه علاقاته المختلفة مع غيره من الكائنات.

وتم تقديم عرض مسرحي بعنوان من أعمالكم سلط عليكم على هامش ملتقى "خضراء النفس.. خضراء الطبيعة" .. يتناول العرض فكرة اجتماعية هادفة وهي رغبة الآباء في حصول أبناءهم على كليات القمة ويتغافل قدرات الابن التي لو تم توجيههم للطريق السليم لحقق نجاحا وكان عضوا صالحاً لمجتمعه بدلا من أن يكون فاسداً وذلك في كافة مناحي المجتمع، وذلك في إطار كوميدي نال إعجاب الجميع وفي السياق ذاته تم تقديم مشهد صامت تحت عنوان ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، هدف إلى تجسيد السلوكيات الحسنة والسيئة وذلك من خلال الحركات والإشارات والإيماءات التي أوضحت الهدف من العمل.

وفي الختام قام عميد الكلية بتكريم القائمين على هذا الملتقى كما وجه سيادته الشكر للطلاب القائمين على هذا الملتقى معرباً عن بالغ سعادته بالأفكار المتميزة التي تضمنها هذا الملتقى.
صور الملتقى :-

ملتقى بعنوان
تطور الإنسان في
ضوء أهداف التنمية المستدامة
"خبراء النفس... خبراء الطبيعة"
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية
تحت رعاية

 أ.د / هيام مصطفى <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>	 أ.د / محمد زيدان <small>معيدة كلية التربية النوعية</small>	 أ.د / صبحي شرف <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>	 أ.د / احمد القاصد <small>رئيس جامعة المنوفية</small>
 أ.د / عبد الحافظ ابراهيم <small>رئيس قسم الإعلام التربوي</small>	 أ.د / ميلاد ابراهيم <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>	 أ.د / اشرف العيسوي <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>	

تحت إشراف

 أ.د / مervat ييوضه <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>	 أ.د / رباب صلاح <small>معلمة التربية النوعية لطلاب المرحلة المتوسطة</small>
---	---





- حفل إفطار يوم اليتيم ١/ ٤ / ٢٠٢٤

نظمت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية، حفل إفطار جماعي لعدد ٥٠ طفل يتييم من مركز شباب كفر صراوة بأشمون وذلك بالتعاون مع جمعية الأدهم الخيرية بأشمون إن دور الكلية في خدمة المجتمع لا يقل أهمية عن دورها التعليمي لذا تحرص الجامعة على الاهتمام بالفئات التي تحتاج لدعم وعلي رأسهم الأيتام لمساعدتهم على الاندماج في المجتمع وتقديم كافة المساعدات المتاحة لهم ودعوتهم دائما بالكلية حيث تحرص منذ سنوات على إقامة هذا الإفطار حتى تحول هذا التقليد إلى بيت عائلة يضم أعضاء هيئة التدريس وأسرهم والعاملين والطلاب بالكلية ليشاركوا الأطفال هذا اللقاء السنوي، حيث يشارك الجميع بحضور أولادهم اللقاء والاندماج مع الأطفال الأيتام.

أن تزامن يوم اليتيم مع شهر رمضان المبارك هو مناسبة لا تتكرر كثيرا، لذا فإن الجمع بينهما في احتفال واحد هو عمل إنساني روحاني عظيم نسأل الله أن يتقبله، وجميع الأديان السماوية تعزز قيم التضامن والتكافل بين أفراد المجتمع، وتوصي بكفالة الأيتام ورعايتهم.

وعقب الإفطار تم تقديم فقرة قراءة القرآن الكريم ومجموعة من الابتهالات والتواشيح وتم توزيع هدايا وألعاب ومبالغ نقدية على الأطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الاحتفال السنوي الذي ينتظروه دائما لما يلقوه من رعاية وهدايا ودفء أسرى يحتاجونه.

وخلال الاحتفال تم تقديم عدد من الفقرات من فريق العرض المسرحي بقسم الإعلام التربوي بقيادة د. مروة زلابية وشارك في تلك العروض مجموعة من طلاب الكلية والأطفال وذلك لبث فيهم روح الأمل والفرحة، وتم أيضا تقديم فقرة عن مسرح العرائس الماريونيت.



-مشاركة كلية التربية النوعية في مبادرة مدرسة صديقة للبيئة.

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية لقطاع خدمة المجتمع من خلال المشاركة في فعاليات مبادرة مدرسة صديقة للبيئة برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة شاركت كلية التربية النوعية يوم الأربعاء الموافق ١٧ / ٤ / ٢٠٢٤م في تجميل مدرسة الشهيد عبد الرحمن حسن الديب "الأحمدية سابقاً" من خلال إهداء عدد ١٣ لوحة من التصوير

بألوان الاكرليك أعدت خصيصا لتتواءم مع بيئة المدرسة التعليمية، وذلك بحضور الدكتورة سهام ثابت مدير المدرسة ، وقد نفذت الأعمال الفنية بقسم التربية الفنية ومن جانبه أشار وكيل البيئة إلى أن الجهود المبذولة من قبل قطاع خدمة المجتمع بالجامعة لتجميل المدارس بالمحافظة مبادرة طيبة تبنها الأستاذ الدكتور صبحي شرف ونحن نفخر بها وندعمها من أجل تشجيع أبنائنا الطلاب على تلقى العلم في كافة المراحل الدراسية



مشاركة كلية التربية النوعية في حفل الإفطار السنوي للأطفال الأيتام بالجمعية الشرعية بأشمون.

إنه في يوم ٨ / ٤ / ٢٠٢٤ قامت كلية التربية النوعية تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقزوق رئيس قسم الإعلام، قام فريق مسرح نوعية بالمشاركة في فعاليات حفل الإفطار السنوي للأطفال الأيتام بالجمعية الشرعية بأشمون تحت إشراف الدكتورة مروه زلابية مؤسس ومشرف الفريق والأستاذة صفاء العايدى مشرف مساعد والأستاذة أسماء سامي المعيدة بقسم الإعلام التربوي وقائد

الفريق الطالبة يثرب وليد والطالبان مازن ناصر ومحمد احمد بالمستوى الثاني مسرح تربوي حيث تم تقديم فقرات مسرح عرائس ماريونت وعرائس العصا إلى جانب تقديم فقرة عرائس الأفعنة (البندا) يأتي ذلك في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية للكلية مع كافة مؤسسات المجتمع الخارجي والاهتمام بالأطفال على كافة المستويات والفئات. الأمر الذي كان له عظيم الأثر على إسعاد الأطفال ورسم البهجة على وجوههم، وقدمت إدارة الجمعية الشرعيةية الشكر للفريق وقيادات الكلية على المشاركة في حفل إفطار اليتيم السنوي الخاص بها.

الصور:-



مهرجان النحت على الرمال :-

انطلقت فعاليات مهرجان " النحت على رمال الشاطئ وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ٤ / ٢٠٢٤ ببورسعيد وذلك بمشاركة عدد من السادة أعضاء هيئة التدريس من قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة المنوفية وعدد من طلاب القسم وبعد يوم حافل من العمل والإبداع قدم طلاب النوعية المتميزون أعمال نحتية متنوعة.

- العمل الأول:- بعنوان "الأصل مصري قديم والعرق ممتد" وهو يمثل صرح مستوحى من معابد المصري القديم

- العمل الثاني:- بعنوان "هوية بلادي" ويمثل برج المنوفية يمتزج مع عناصر متنوعة من النحت المعاصر.

شارك في المهرجان الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، أ.د/ عبير عبد الله شعبان أستاذ الخزف ورئيس قسم التربية الفنية ، أ.د/ يحيى مصطفى " جامعة عين شمس" أ.م.د/ حامد

عباس أ.م. د/ أمانى فرغل أ.م. د/ هند جمال ،د/ عبد المنعم أبو شونة د/ بسيمة بركات مدرس النحت والأستاذ/
شريف عبد الجليل مدير عام رعاية الشباب بالكلية

صور:-



شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية في فعاليات الأسبوع البيئي المقام تحت شعار الكوكب الأخضر - الطالب المنتج تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتحت إشراف الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وبمشاركة الأستاذ الدكتور عيبر عبد الله رئيس قسم التربية الفنية وأ.م.د/ ريهام خليل منسق المعرض وأ.م.د / محمود حامد أستاذ الخزف المساعد وأ.م.د/

هند جمال بذات التخصص وأ.م.د/ أماني فرغل أستاذ التصوير المساعد، د/ إيمان فتحي مدرس النسيج وبمشاركه م.م/ ولاء هويدى من لجنة المعارض بالقسم وبحضور طلابي متميز قسم التربية الفنية ، وقد تضمن المعرض جميع التخصصات الدقيقة من أعمال يدوية ولوحات وأشغال تصوير.

الصور:-



المهرجان الصيفي والذي نظمه قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بمركز شباب مدينة أشمون.

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية لقطاع خدمة المجتمع من خلال المشاركة في فعاليات المهرجان الصيفي برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة حيث نظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة يوم الاحد الموافق ٢١ / ٧ / ٢٠٢٤م المهرجان الصيفي وذلك بالتعاون مع مركز شباب أشمون حيث قدم السادة المشاركين ورش فنية متنوعة ومتخصصة وهذه الورش هي :-

الورشة الأولى :- عن فن الريزن وهدفت الورشة إلى تعليم رواد مركز شباب اشمون من الشباب كيفية صب خامة الريزن في قوالب للحصول على منتجات فنية على درجة عالية من الجودة بحيث يمكن أن تكون هذه المنتجات نواة لمشروعات متناهية الصغر ، حيث أصبحت المنتجات المصنوعة من خامات الريزن متنوعة ولها تقنيات متعددة بما انعكس على منتجات غزت الأسواق وأصبحت تدر عائد اقتصادي جيد لمن يعمل بها، ولما كانت هذه الخامة غير مكلفة ماديا ولا تحتاج إلى تجهيزات خاصة وباستخدام قوالب بسيطة يمكن الحصول على خط انتاج متميز

الورشة الثانية:- ورشة فن العقد والربط، هدفت الورشة إلى تعليم رواد مركز شباب أشمون الى صباغة المنسوجات بواسطة تقنية العقد والربط وهي من التقنيات التي لا تحتاج إلى موهبة خاصة في الرسم أو التلوين بل هي تعتمد فقط على طرق متعددة لثنى الأقمشة وعزلها بالربط قبل غمرها في الصباغات المخصصة للقماش ، وبالتالي ينتج عنها اشكال بديعة يمكن أن تستغل في تجميل اي قطعة ملابسية سواء كانت جديدة أو قطعة قديمة يمكن إعادة صياغتها بشكل جديد ومختلف ، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية التي تدعوا إلى إعادة التدوير للحصول على استخدامات جديدة ومختلفة ، كما أن هذه المعالجة تصلح لتكون نواة لمشروعات متناهية الصغر ، ولا تحتاج إلى تقنيات معقدة أو خامات مكلفة. وذلك بمشاركة الأستاذة الدكتورة عيبر عبد الله شعبان رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة بسيمة بركات مدرس النحت بقسم التربية الفنية والدكتور أميرة بركات ، والاستاذة ياسمين زهران المدرس المساعد بقسم التربية الفنية.



الإجراءات ذات الصلة الخاصة بالاستعداد للعام الدراسي الجديد
تتبع كلية التربية النوعية مجموعة من الإجراءات الخاصة بعملية استقبال الطلاب الجدد، ولا
تتفاني الكلية ومنسوبيها في تقديم الدعم والمساعدة لتسهيل ما يحتاجونه في بداية عامهم.





المركز الإعلامي كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية
١ أكتوبر ٢٠٢٣

العميد يرحب بالطلاب الجدد ويوجه بتسهيل إجراءات التقديم لهم....

قام الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية، برفاقه الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور أشرف العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والأستاذ محمد حسان أمين الكلية بمتابعة إجراءات استقبال الطلاب الجدد للعام الجامعي 2023/2024، حيث تم توجيه السادة الإداريين من مسئولو شئون التعليم و الطلاب في تيسير إجراءات الطلاب المستجدين، وكذلك تسهيل عملية دفع المصروفات بخزينة الكلية وذلك بالتنسيق مع مجموعة من الطلاب القدامى لتقديم المساعدة للطلاب المستجدين وتعريفهم بالكلية وطبيعة الدراسة بها وكذلك كافة الأنشطة الطلابية المتاحة لهم بالكلية، والتأكيد على ضرورة المشاركة في الأنشطة الطلابية الهادفة التي تنظمها الكلية في مختلف المجالات.

وفي سياق متصل تم استعراض الأنشطة الطلابية التي أعدتها عتمة الجلالة بالكلية تحت إشراف إدارة رعاية الطلاب بالكلية برئاسة الأستاذ شريف عبدالجليل والساده العاملين بالإدارة موجها لهم خالص الشكر على الجهد المبذول في تزيين وتجهيز الكلية للعام الجامعي الجديد.



المركز الإعلامي لكلية التربية النوعية - جامعة المنوفية



٢٥ أكتوبر ٢٠٢٣ -

النوعية تستقبل لجنة تقييم استعدادات الكليات لاستقبال الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ ...
عدسة الطالب محمد الشرقاوي.
تحت رعاية ا.د/ أحمد القاصد رئيس جامعة المنوفية
وتحت إشراف ا.د/ محمد زيدان عميد الكلية ، وا.د/ هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور محمد حسان مدير عام الكلية ، ا/ شريف عبد الجليل مدير إدارة رعاية الشباب والسادة العاملين برعاية الشباب بالكلية.

استقبلت الكلية اليوم الاربعاء ٢٥ اكتوبر ٢٠٢٣ لجنة تقييم استعدادات الكليات لاستقبال الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ اللجنة برئاسة: ا.د/ رانيا عزمي وكيل كلية الطب لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، ا.د/ إكرامي جمال وكيل كلية التجارة لشئون التعليم والطلاب ، د/ وليد طلعت مدير إدارة الجواله بالادارة العامة لرعاية الشباب بالجامعة.

تفقدت اللجنة بعض من المدرجات اثناء القاء المحاضرات والقاعات و المعامل الدراسية بالبرنامج المميز وكذلك معامل الاقتصاد المنزلي، كما تم تفقد منفذ بيع المنتجات الطلابية التابع لمركز الخدمة العامة ووحدة الطباعة بالكلية وقاعة المناقشات العلمية بالإضافة تفقد قاعة منف للعروض الفنية للطلاب وتفقد اعمال الطلاب بورشة الخشب التابعة لقسم التربية الفنية، كما تم تقديم عرض موسيقي من أعمال فريق

انجازات قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

أولا القوافل للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

م	المكان - القافلة	العنوان	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	الأعضاء المرشحين للقافلة	الأقسام
---	------------------	---------	--------------------	-------------	--------------------------	---------

الإعلام التربوي	الاستاذ المساعد بقسم الإعلام	أ/ منى جمال بيوضة د/ ولاء عبد الله سالم د/ شيما محسن عطا أ/ ميار أمين محمد	١٣ / ١٠ / ٢٠٢٤/	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	مدرسة فاطمة الزهراء الاعدادية	١
الإعلام التربوي	المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي درس بقسم الإعلام	د/ دعاء عبد الله سالم د/ ياسمين إبراهيم بازيد أ/ إنجي رمزي يوسف	٢٠٢٤/١٠/٢٠	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	خالد بن الوليد	٢
الإعلام التربوي	الاستاذ المساعد بقسم الإعلام	أ.م.د/ منى عبد المقصود شنب	٢٠٢٤/١١/٥	قطاع خدمة المجتمع	جريس	مدرسة النيل الخاصة	٣
الإعلام التربوي	المدرس بقسم الاعلام التربوي	د/ مى محمد طعيمة	٢٠٢٤/١١/١٧	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	حضانة بيت الطفل	٤
الإعلام التربوي	الاستاذ المساعد بقسم الاعلام	أ.م.د/ منى عبد المقصود	١٢ / ١٠ / ٢٠٢٤/	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	مدرسة الامل للصح والبحكم وضعاف السمع	٥
التربية الفنية	رئيس قسم التربية الفنية	أ.د/ عبير عبد الله شعبان أ.م.د/ هند جمال البكري م.م/ ولاء هويدى م.م/ إسراء طاهر	٢ / ١٧ / ٢٠٢٥/	قطاع خدمة المجتمع	جريس - أشمون	قرية جريس	٦
التربية الفنية	الاستاذ المساعد بقسم الفنية	م.م.د/ هند جمال البكري م.م/ مروة يسرى خطاب	٢ / ٢٤ / ٢٠٢٥/	قطاع خدمة المجتمع	جريس - اشمون	قرية جريس	٧

بالكلية الإعلام	الأستاذ بقسم التربية الفنية الاستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي بالكلية مكتب الوكيل مكتب الوكيل	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى أ.م.د/ منى عبد المقصود شنب أ/ دعاء ماهر عبد النبي أ/ عادل جميل كامل	٢٠٢٥ / ٤ / ٧	قطاع المجتمع اسرة خدمة المجتمع	أشمون	حضانة الجمعية الشرعية	٨
الإعلام	الاستاذ المساعد بقسم التربوي بالكلية المعيدة بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ منى عبد المقصود شنب أ/ آلاء خطاب أ/ انجي صبري	٤ / ١٥ / ٢٠٢٥	قطاع المجتمع اسرة خدمة المجتمع	جريس	مدرسة النصر الإعدادية	٩
	المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم الاعلام التربوي	د/ منى عوض البصلي أ/ هدير الدهشان	٢٠٢٥ / ٥ / ٧	قطاع المجتمع اسرة خدمة المجتمع	جريس	مدرسة جريس الابتدائية المشتركة	١٠

صور القوافل

١- مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٤



٢- مدرسة خالد بن الوليد ٢٠/ ١٠/ ٢٠٢٤



٣- مدرسة النيل الخاصة جريس ٥/ ١١/ ٢٠٢٤



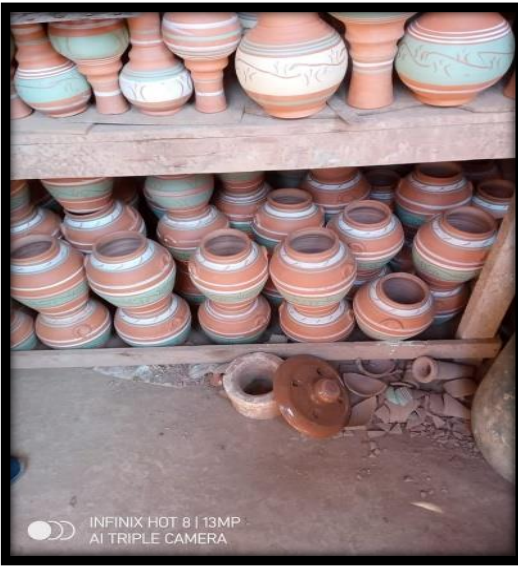
٤- حضانة بيت الطفل ١٧ / ١١ / ٢٠٢٤



٥- مدرسة الصم والبكم وضعاف السمع - أشمون ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤



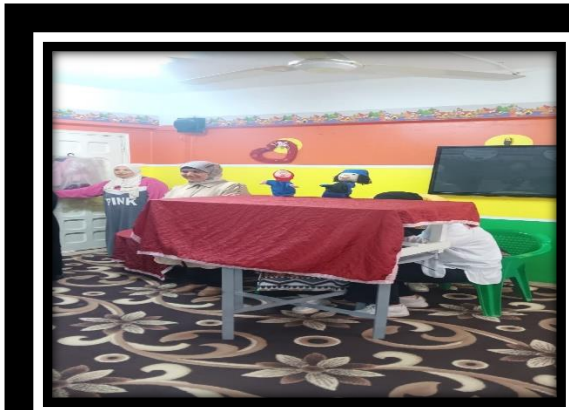
٦- قرية جريس - أشمون ١٧ / ٢ / ٢٠٢٥



٧- قرية جريس - أشمون ٢٤ / ٢ / ٢٠٢٥



٨- حضارة الجمعية الشرعية - أشمون ٧ / ٤ / ٢٠٢٥



٩- مدرسة النصر الإعدادية جريس ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ م



١٠- مدرسة جريس الابتدائية المشتركة ٧ / ٥ / ٢٠٢٥ م



ثانيا الندوات والمبادرات وورش العمل وأنشطة أخرى للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

الم	المحاضر	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	مكان	لنشاط ندوة/ ورشة عمل
الد	د/اسماء غلاب مدير مركز	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ١٠ / ٣١	الكلية	ببادرة الرئاسية الصحية
أعض	الأمومة والطفولة باشمون				ااية جديدة لبناء الانسان)
التدريب	د/ايمان حسين مشرف فريق				
الم	رعاية الطفل				
المو	د/مي صلاح طبيب				
	بشري				
	م/سلمى عبد الحكيم مدخل				
	بيانات				
	م/شربات حجران رئيس تمريض				
	م/تيسير عزت امام				
	تمريض				

		م/منى عبد المنعم تمريض					
كبار السن		مروه يسري المدرس المساعد بمجال الاشغال الفنية والأستاذة انجي رمزي المعيدة بقسم التربية الفنية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ١١ /٣	نادى المسنين	نادى المسنين بأشمون	٢
طالبات الكلية		د/نهلة الغنام مدير تنظيم الاسرة بالإدارة الصحية أ/عزة طلبة السيد مسئول إعلام تنظيم الاسرة أ/ نجلاء فتحى إبراهيم مسئول نوادى تنظيم الاسرة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ١١ /١٢	مدرج الحضارة	تنظيم الاسرة والمقبلين على الزواج	٣
طلاب الكلية		أ.د/ زينب صلاح محمود أستاذ ورئيس قسم الاقتصاد المنزلى	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ١١ /٢٦	مدرج ١٠٠	دور التسويق الاجتماعي في تحقيق أهداف التنمية المستدامة	٤
طلاب الكلية		أ.د/ رفاعي ممدوح عربي أستاذ ورئيس قسم العقيدة والفلسفة جامعة الازهر .	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٦ /١١/ ٢٠٢٤م	١١٠	الطالب الجامعي بين التحديات والفرص المستقبلية	٥
طلاب مدرسة المساعي الإعدادية المهنية بتلا		أ.م-د/ محمود حامد عبد المعطى أستاذ الخزف المساعد قسم التربية الفنية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤ /١٢ / ١٠	مدرسة المساعي الإعدادية المهنية بتلا	الخزف ودوره في تنمية المهارات الحياتية لطلاب التعليم المهني...بتلا	٦
مركز شباب أشمون		د/ مي طعيمة المدرس بقسم الاعلام التربوي بالكلية إخراج مسرحي أ/صفاء العائدي المعيدة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ١٢ /٢٢	مركز شباب أشمون	مشهد مسرحي من مسرحية انت حر للكاتب لينين الرملي واوبريت الليلة الكبيرة	٧

		بقسم الاعلام التربوي وأ/ أسماء سامي المعيدة بذات القسم.					
موجهي المسرح بالتربية والتعليم	الدكتورة/ مروة زلابية الاستاذ المساعد بقسم الاعلام التربوي بالكلية والدكتورة / آية شرف المدرس بذات القسم . بالتعاون مع إدارة أشمون التعليمية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الاثنين الموافق ١٠ / ٢ / ٢٠٢٥	مسرح الكلية	ورشة العمل التدريبية تصميم واستخدام ورشة العرائس بخامات بيئية في المسرح	٨	
مركز شباب كفر السيد	أ/ محمد زوبع	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الثلاثاء الموافق ٢ / ٢ / ٢٠٢٥ / ١٨	مركز شباب كفر السيد	ورشة عمل العطور والصابون	٩	
مركز شباب أشمون	م.م/ ولاء هويدى المدرس المساعد بقسم التربية الفنية والأستاذة ناهد هويدى	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/٢/٨-٤	بمركز شباب اشمون	ورشة عمل الرسم والهند (ميد)	١٠	
طلاب الكلية	د/ إنجي سعيد الطوخي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلى	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/ ٢ / ٢٢	مدرج ١١٠	ندوة التغيير الذاتي	١١	
رواد مركز شباب جريس	د/ منال مسعد أ/ رحمة ابراهيم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥ / ٢ / ٢٤ م	مركز شباب جريس	- ورشة العمل التدريبية بمركز شباب جريس (فن الكروشيه)	١٢	
طلاب الكلية	أ.م.د/ محمود حامد عبد المعطى الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية .	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/ ٣ / ١٦ م	قاعة ٣٣ بالكلية	ورشة عمل آليات الانتاج الكمي لفن الخزف اليدوي	١٣	
طلاب الكلية	د/ لبنى فريد بهرام المدرس بقسم التربية الموسيقية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الثلاثاء الموافق ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ /	مدرج الموسيقى	ندوة دور الموسيقى في تكوين الحس الفني لدى الافراد	١٤	
موجهي التربية المسرحية (خمسین موجهة) من	حاضر فيها الأستاذ الدكتور/ مروه عبد العليم زلابية أستاذ المسرح المساعد بقسم الاعلام التربوي بكلية التربية النوعية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الاثنين الموافق ٢٠ / ٧ / ٢٠٢٥	خارج الكلية خلف مدرسة	ورشة عمل (استخدام مسرح العرائس بخامات بيئية في المسرح المدرسي) لتدريب موجهي التربية المسرحية	١٥	

عشر إدارات تعليمية على مستوى المديرية.	جامعة المنوفية والدكتورة/ آية شرف المدرس بذات القسم..		المساعي الثانوية العسكرية		
--	--	--	---------------------------------	--	--

١- المبادرة الرئاسية الصحية (بداية جديدة لبناء الانسان) ٣١ / ١٠ / ٢٠٢٤



٣ -تنظيم الاسرة والمقبلين على الزواج الثلاثاء ١٢ / ١١ / ٢٠٢٤م



٤- دور التسويق الاجتماعي في تحقيق أهداف التنمية المستدامة الثلاثة الموافق

٢٦ / ١١ / ٢٠٢٤



٥- ندوة الطالب الجامعي بين التحديات والرؤى المستقبلية الثلاثاء ٢٦ / ١١ / ٢٠٢٤ م



٦- الخزف ودوره في تنمية المهارات الحياتية لطلاب التعليم المهني. بتلا ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤



٧-مشهد مسرحي من مسرحية انت حر للكاتب لينين الرملي واوبريت الليلة الكبيرة مركز شباب مدينة أشمون
الاحد الموافق ٢٢ / ١٢ / ٢٠٢٤ م



٨- ورشة العمل التدريبية (تصميم واستخدام ورشة العرائس بخامات بيئية في المسرح) ١٠ / ٢ / ٢٠٢٥



٩- ورشة عمل العطور والصابون الثلاثاء الموافق ١٨ / ٢ / ٢٠٢٥



١٠- (الرسم والهند ميد) بمركز شباب اشمون



١١- ندوة التغيير الذاتي ٢٢ / ٢ / ٢٠٢٥



ينظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة
ندوة بعنوان : التغيير الذاتي
السبت 2 / 22

تحت رعاية

 رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع أ.د/ صبحي شرف	 رئيس جامعة حماة أ.د/ أحمد التقاد
 وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع أ.د/ ميلاء إبراهيم	 عميد الكلية أ.د / محمد زيدان

يقدمها


د/ انجي سعيد الطوخي
مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي

١٢- ورشة العمل التدريبية بمركز شباب جريس (فن الكروشيه) يوم الاثنين ٢٤ / ٢ / ٢٠٢٥

م



١٣- ورشة عمل آليات الانتاج الكمي لفن الخزف اليدوي ١٦ / ٣ / ٢٠٢٥



١٤- ندوة دور الموسيقى في تكوين الحس الفني لدى الافراد ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥



١٥- ورشة عمل إستخدام مسرح العرائس بخامات بيئية في المسرح المدرسي) لتدريب موجهي التربية المسرحية ٢٠/٧/٢٠٢٥ .



المبادرة التي نظمها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية "المكتب الأخضر" بالتعاون مع قسم الاقتصاد المنزلي والتي انطلقت فعاليتها يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١١/٢٠٢٤م حتى الاربعاء ٢٧/١١/٢٠٢٤م

فعاليات المبادرة

📌 ندوة (استدامة الملابس) إحدى فعاليات مبادرة (قسمي أخضر)

قدم الندوة الدكتورة حنان عبد النبي المصري أستاذ مساعد الملابس والنسيج بالقسم وبحضور منسق الأنشطة والاستدامة البيئية بالقسم الدكتورة منى عوض. تم تقديم الندوة اتساقا مع إحدى أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة والوعي البيئي حيث تناولت المصري مفهوم الاستدامة ومفهوم استدامة الملابس كأحد الآليات لمواجهة أهم مشكلة بيئية دولية

آلا وهي قضية التغير المناخي وطرق التحقق من استدامة الملابس وترشيد الاستهلاك الملابس للمراهقين وأنماط استدامة الملابس واستدامة الموضة ورفع الوعي بالسلوكيات الملبسة الأكثر استدامة.



- ندوة (المسئولية البيئية للطالب الجامعي) إحدى فعاليات مبادرة (قسمي أخضر)

اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة والوعي البيئي ونشر السلوكيات الصديقة للبيئة وتنمية الوعي بالمواطنة البيئية حاضر بالندوة الأستاذ الدكتور زينب صلاح محمود يوسف رئيس القسم وبحضور منسق الأنشطة والاستدامة البيئية بالقسم دكتورة منى عوض.

حيث تناولت الندوة أهم المتغيرات البيئية التي يشهدها العالم اليوم بوجه عام الأسباب و التداعيات ودور الفرد في إحداث هذه التغيرات والمعروف بالتغير المناخي والنااتجة عن الثورة الصناعية الكبرى في الدول المتقدمة إلا أن جزء كبير من هذه التغيرات يرجع للممارسات الفردية وكما ان هناك مسؤولية دولية للتكيف مع هذه التغيرات فهناك مسؤولية مجتمعية وفردية التكيف معها وتقليل تأثيرها والحد من زيادة انتشارها ، ويعد الطالب الجامعي أهم فئة يقع عليها مسؤولية بيئية تجاه البيئة والمجتمع حيث أنهم يمثلون شريحة عريضة في المجتمع كما أنهم الفئة الأكثر استهلاكاً للموارد كما تناولت الندوة مفهوم المسؤولية البيئية للطالب الجامعي سواء داخل الحرم الجامعي او خارجه وأهم السلوكيات الخضراء التي يجب اتباعها داخل الحرم الجامعي لتقليل البصمة الكربونية للفرد وللمؤسسة

الجامعية وبالتالي مواجهة القضية العالمية التغير المناخي. حيث أتت هذه الندوة في إطار رفع الوعي الطلابي لطلاب القسم بمسئولياتهم تجاه القسم والكلية والجامعة .



✚ ندوة بعنوان (الاستدامة والجودة في التعليم) اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة في إطار الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة " مصر ٢٠٣٠ حاضر فيها أ.د/ حنان حسنى يشار الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي .

تناولت الندوة مفهوم استدامة التعليم والذي يشير إلى استجابة قطاع التعليم للتحديات الملحة والخطيرة التي يواجهها كوكب الأرض عن طريق وضع المناهج الدراسية الحريصة على إعداد الأجيال الحالية والمستقبلية وتمكينهم من حماية الموارد الطبيعية المحدودة فالتعليم والمناخ يتشابكان في بناء مستقبل أفضل للبشرية فالتعليم أداة أساسية لنشر الوعي بقضايا تغير المناخ وتعزيز السلوكيات المستدامة من خلال تضمين القضايا البيئية والمجتمعية والتنمية المستدامة الرئيسية مثل التغير المناخي والتنوع البيولوجي والاستهلاك المستدامة في المناهج الدراسية وتشجيع البحث العلمي والابتكار في هذا المجال وتحفيز الطلاب على اتخاذ إجراءات مسئولة وإيجابية للحد من تأثيرات تغير المناخ اتباع سلوكيات صديقة للبيئة إلى ارتباط جودة التعليم بالهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة (جودة التعليم) والذي يكمن جوهره في إتاحة فرص التعليم بشكل دائم ولكافة الفئات وضمان

المساواة والشمول في التعليم وتحقيق التعليم لمتطلبات سوق العمل المهنية والفنية وأن التعليم حق من حقوق الانسان وغاية مجتمعية مشتركة يمكن جميع فئات المجتمع من تحقيق حياة أفضل من خلال التعليم.



✚ ندوة بعنوان (اتحضر للأخضر) اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة في إطار

الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة "مصر ٢٠٣٠" حاضر بالندوة الدكتورة نهاد على

رصاص الأستاذ المساعد بالقسم .

تناولت الندوة تغيير السلوكيات، ونشر الوعي البيئي، وحث الشباب على المشاركة في الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية بما يحقق الحفاظ على استدامة استخدام الموارد الطبيعية كحق أصيل للأجيال القادمة والحفاظ على المحميات الطبيعية وإدارتها بما يضمن الحفاظ على توازن النظم الإيكولوجية وتعظيم فرص التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتوعية بأهمية التشجير وإعادة تدوير المخلفات وترشيد استهلاك الغذاء والطاقة، والحد من استخدام البلاستيك، والحفاظ على الكائنات البحرية.

كما استعراض جهود الدولة في التحول للأخضر وتبني اتجاه رجوع الطبيعة لطبيعتها ومواصلة جهود وإجراءات مواجهة تلوث الهواء منها أنشطة تحسين جودة الهواء، ودعم وسائل رصد نوعية الهواء وزيادة عدد محطات الرصد بالشبكة القومية لرصد نوعية الهواء المحيط، وتعزيز الهدف الرقمي الذي تم وضعه في إطار الإستراتيجية القومية للتنمية المستدامة "مصر ٢٠٣٠"، ويهدف إلى خفض التلوث بالجسيمات الصلبة بنسبة ٥٠٪ بنهاية عام ٢٠٣٠، والتخفيف من حدة آثار تغير المناخ وقوتها من حيث ارتفاع درجات الحرارة، وإختلاف الطقس من سيول واعاصير وامطار غزيرة وغيرها وهو ما سيترتب عليه التأثير على الغذاء والمياه والمباني والإنتاج وغيرها من أنماط الحياة.

وأكدت الندوة على ضرورة دمج البعد البيئي في كافة قطاعات الدولة مع كافة فئات المجتمع لنشر فكرة مراعاة البعد البيئي في كافة القطاعات لكي يكون فكر الأجيال القادمة مختلف وأن تصبح البيئة جزء من حياتهم، وأن يستكملوا تلك المسيرة مؤكدة على أهمية مسابقة الزمن لإصلاح ما تم إفساده في البيئة.



ورشة عمل (إعادة تدوير الكرتون) نفذ الورشة ا/ إسراء قطب المعيدة بالقسم وطلاب المستوى الرابع تحت إشراف د/ وسام سعيد

استهدفت ورشة العمل تقليل حجم النفايات في انتاج قطع فنية وأشغال يدوية كمكالات للتصميم الداخلي، حيث تساعد عملية إعادة تدوير الورق والكرتون البيئة في حماية الأشجار وتقليل نسب التلوث وتقليل الحاجة إلى مساحات كبيرة من مكبات النفايات، كما أن موضوع إعادة التدوير بشكل عام يساعد على حماية الموارد والمواد الخام، ففي عالم إعادة التدوير توجد صناعات تعتمد اعتماداً كلياً على مواد مسبقة الاستخدام بدلاً من استخدام مواد جديدة من الطبيعة، وذلك يزيل عبئاً كبيراً عن موارد البيئة ولو كان مؤقتاً.

حيث تناولت الورشة أهمية إعادة تدوير الكرتون في غرس ثقافة الفرز الأولي من المنبع للنفايات المنزلية كأحد أهم الممارسات الصديقة للبيئة. وانتهت الورشة بعمل قطعة فنية من مخلفات ورق الكرتون تم تنفيذها بواسطة الطالبات وعرض نماذج أخرى يمكن تنفيذها بنفس الخامات.



معرض طلابي بعنوان "ابتكارات خضراء"

يأتي المعرض كجانب تطبيقي لمقرر اقتصاديات الأسرة وترشيد الاستهلاك لطلاب المستوى الثالث أستاذ المقرر دكتورة وسام سعيد تقوم فكرة المعرض على إعادة تدوير المخلفات المنزلية مثل الزجاجات والعلب البلاستيكية والبرطمانات الزجاجية وأسطوانات الكمبيوتر المستعملة وكرتون البيض والورق والكرتون المستعمل والمعلبات المعدنية والأكياس البلاستيكية المستعملة وإطارات كاوتش السيارات المستعملة. إن إعادة تدوير المخلفات المنزلية ليست فقط وسيلة للحفاظ على البيئة بل هي أيضا استراتيجية فعالة لترشيد استهلاك الموارد وتقليل النفقات الأسرية والحفاظ على البيئة من خلال تقليل حجم النفايات الناتجة عن التخلص من هذه المخلفات بطرق تضر بالبيئة مما ينتج عنها زيادة الانبعاثات الكربونية التي تؤدي إلى حدوث الاحتباس الحراري التي تعد من أخطر مظاهر التغيرات المناخية.



ندوة الاستهلاك الأخضر حاضر فيها الدكتورة وسام سعيد المدرس بقسم الاقتصاد

اتساقاً مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة وتعزيز السلوكيات الاستهلاكية الخضراء للشباب هدفت الندوة إلى التضامن مع سياسة الدولة في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة بإطلاق استراتيجية التنمية المستدامة رؤية مصر ٢٠٣٠ والتي من أهم محاورها القضاء على الفقر والجوع وحماية الموارد الطبيعية من الاستهلاك المفرط مما يستوجب نشر الوعي البيئي بالممارسات السلوكية الصديقة للبيئة والبحث عن نمط استهلاكي جديد يساعد على إشباع احتياجات الفرد في حدود الموارد المتاحة مع الحفاظ على حق الأجيال القادمة من هذه الموارد والتعامل مع الموارد بأسلوب صديق للبيئة من خلال أنماط استهلاكية مستدامة تتضمن ترشيد الاستهلاك وتقليل النفايات الناتجة عن الاستخدام لتقليل الانبعاثات الكربونية التي تتسبب في الاحتباس الحراري الناتج عن التدخل البشري والسلوكيات غير الرشيدة في الاستهلاك والتخلص من المخلفات بطرق غير صديقة للبيئة مثل الدفن أو الحرق ، فالاحتباس الحراري هو أحد أبعاد التغيرات المناخية نتيجة للثورة الصناعية واستخدام الوقود غير النظيف الذي ينتج عنه غازات دفيئة - أهمها غاز ثاني أكسيد الكربون - والتي تؤدي إلى الاحتباس الحراري داخل الغلاف الجوي مما يترتب عليه تغير شكل المناخ والطقس، وأكدت الندوة على أن الاستهلاك الأخضر أحد المفاهيم المرتبطة بالتنمية المستدامة التي ترتبط بالجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمجتمع، فلا بد من نشر ثقافة الاستهلاك الأخضر بين شباب الجامعة وتغيير السلوك الاستهلاكي لهم بالحث على ترشيد استهلاكهم للمياه والطاقة والوقود والغذاء باعتبار شباب الجامعة هم المحرك الرئيسي للاستهلاك في الأسرة ويعتبر الحد من التداعيات السلبية لثقافة الاستهلاك على البيئة ضرورة ملحة للحفاظ على وجود الإنسان والعيش في حياة كريمة، وفي النهاية تناولت الندوة إلى أهم الممارسات الاستهلاكية الخضراء التي يجب اتباعها لتحقيق أهداف التنمية المستدامة •



ندوة (استدامة الغذاء) حاضر فيها الدكتورة فردوس عبد المنعم عبد الهادي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي أشارت الندوة إلى مفهوم استدامة الغذاء وتحديات الأمن الغذائي، كما تناولت أهمية تقليل الهدر الغذائي في جميع مراحل سلسلة التوريد الغذائي من الإنتاج إلى التوزيع إلى الاستهلاك كما استعرضت أهم انبعاثات الغازات الدفيئة الناتجة عن الغذاء وأحدث النظم الغذائية التي تعزز الاستدامة وتحسن كفاءة استهلاك الغذاء كما تناولت الندوة تأثير المناخ على الإنتاج الغذائي وكيفية تحقيق التوازن بين الطلب المتزايد على الغذاء و الحفاظ على الاستدامة

في عمليات التسويق والتوزيع كما أكدت على أهمية توعية الجمهور بأهمية استدامة نظم الغذاء وتبني سلوكيات استهلاكية مستدامة تحقيقاً لأهداف التنمية المستدامة واستراتيجية مصر ٢٠٣٠



ندوة أسس الغذاء المستدام حاضر فيها د/ فتحية النحاس المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي حيث أشارت الندوة إلى العناصر الغذائية اللازمة للنمو الصحي للإنسان ووظائفها وكيفية التخطيط الغذائي السليم للوجبات لضمان الحصول على غذاء صحي وأهمية الاعتماد على نظام غذائي قائم على الأغذية النباتية أكثر من الأغذية الحيوانية والتركيز على الأغذية الموسمية والمحلية والحد من تناول اللحوم المصنعة والأغذية المحفوظة والمشروبات الغازية للوصول إلى نظام غذائي مثالي معزز للصحة مقبول ثقافياً لدى أفراد المجتمع مع تبني سلوكيات استهلاكية غذائية مستدامة تحقيقاً لأهداف التنمية المستدامة واستراتيجية مصر ٢٠٣٠



- مشاركة كلية التربية في المؤتمر الثالث لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة المنوفية / ٤
٢٠٢٤ / ١٢

شاركت كلية التربية النوعية في المؤتمر الثالث لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة المنوفية تحت عنوان (المسؤولية المجتمعية للجامعات في ضوء الاستراتيجية الوطنية التعليم العالي أفاق ورؤى مستقبلية) بمعارض من قسمي الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية حيث شارك قسم الاقتصاد المنزلي بمنتجات تم تنفيذها من خامات مستدامة صديقة للبيئة في إنتاج المشغولات اليدوية. حيث تضمن المعرض منتجات إعادة تدوير الزجاجات البلاستيك والعبب الصفيح والكرتون والورق وإطارات السيارات القديمة لإنتاج قطع فنية وديكوريه وإعادة استخدام بقايا الأقمشة في إنتاج مكملات الملابس واستخدام خامات البيئة كذلك تضمن المعرض بعض الأصناف الغذائية المصنعة بطريقة صحية مستدامة.

وشارك قسم التربية الفنية بلوحات ومعرضات فنية ومشغولات الطباعة والمشغولات اليدوية والخزف والفخار والتي يمكن استعمالها بشكل آمن في الطهي.



- وحدة الخريجين

تقرير
أسوع تأهيل الخريجين

أسبوع تأهيل الخريجين من خلال وحدة الخريجين بقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة كلية التربية النوعية جامعة المنوفية والذي انطلقت فعالياته من ٢٠٢٤/ ١١ / ٣١ حتى ٢٠٢٤/ ١٠ / ١٢ م

أسبوع تأهيل الخريجين لسوق العمل:-

يأتي هذا الأسبوع انسجاماً مع رؤية الدولة المصرية لرفع كفاءة الخريجين وفقاً لاحتياجات مختلف المهن المطلوبة، والهدف من الأسبوع هو إكساب الخريجين المهارات التي تمكنهم من تحديد قدراتهم الشخصية ودعم قدراتهم التي تتناسب مع سوق العمل في المرحلة الحالية للحصول على فرص عمل مناسبة تساعدهم على أداء مهامهم الوظيفية المستقبلية بشكل أفضل، من أهداف الأسبوع أيضاً تعريف الخريج بحقوقه وواجباته ، والتهيئة لإجراء مقابلات توظيف ناجحة، وتعزيز الإبداع والتميز الوظيفي.



اهم الورش والندوات المقامة من خلال أسبوع تأهيل الخريجين لسوق العمل وحدة الخريجين.

م	اسمة الفعالية	المحاضر	المكان	الساعة والتاريخ	ا
١	ورشة تدريبية بعنوان العروض والتعبيرات الحركية ودورها في تأهيل الطالب الخريج لسوق العمل	د/ فاطمة رمضان	قاعة ١٧ بقسم الموسيقى	١٠ ص ٢٠٢٤ / ١١ / ٣٠	التربية البدنية

تكنولوجيا التعليم	١١ ص ٢٠٢٤/١٢/١	مدرج الحضارة	صافي حسين	استكشف مستقبلك المهني مع ChatGPT	٢
الاعلام التربوي	١١ ص ٢٠٢٤/١٢/١	قاعة المناقشات	أ/ هاني قطب سليم مدير تحرير جريدة الاخبار	خبرات وتجارب عملية في مجال الصحافة	٣
الاعلام التربوي	١ ظ ٢٠٢٤ /١٢/٥	مدرج ١٠٠	د/رشا أبراهيم طاحون	معوقات أداء الاعلام التربوي	٤
تكنولوجيا التعليم	٩ ص ٢٠٢٤/ ١٢ /٧	مدرج الحضارة	د/ وفاء لطفي عبد التواب أخصائي ارشاد نفسي وأسري إكلينيكي وتعديل سلوك اطفال ومراهقين	خطوات تدعيم الثقة في النفس وفي القرارات.	٥
التربية الموسيقية	١٢ ظ ٢٠٢٤/ ١٢/ ٨	مدرج الموسيقى	د/ لبنى فريد برهام	ندوة تطوير في الانشطة الموسيقية لأعداد معلم قادر علي مواكبة سوق العمل	٦
تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى	١٠ ص ٢٠٢٤/ ١٢ /١٠	مدرج ١٠٠	أ/ إسلام السيد قنديل	متطلبات سوق العمل في ضوء الذكاء الاصطناعي"	
التربية الموسيقية	١٠ / ٠٢٠٢٤/١٢	مدرج الموسيقى	أ.م.د/ محسن فكرى الخطيب	ندوة تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل	

❖ ورشة تدريبية بعنوان " العروض والتعبيرات الحركية ودورها في تأهيل الطالب الخريج لسوق العمل

هدفت ورشة العمل إلى توعية الطالب الخريج بأهمية العروض التعبيرية الحركية ودورها في تأهيله لسوق العمل ، ومدى اهتمام المدارس الحكومية والخاصة بها، وتناولت الندوة مفهوم التعبير الحركي من حيث كونه أسلوب تربوي تعليمي وفن له فلسفته فهو نشاط سلوكي ينبغى على المتعلم أن يكتسب فيه سلسلة من الاستجابات الحركية كما تضمنت الورشة أهداف التعبير الحركي التي تشمل تطوير المهارة وتعلمها فالتعبير الحركي لم يقتصر تأثيره على الجانب التعليمي فحسب، بل يشمل مجالات الحياة، الأمر الذي

ينعكس إيجابياً على استجابة وسلوك الأفراد بشكل عام. هذا بالإضافة إلى توضيح أهمية التعبير الحركي وأنواعه. وتابعت الحديث بتوضيح تصنيف المهارات الحركية ودور الأزياء وأهميتها في كمال العروض التعبيرية الحركية . واختتمت الورشة التدريبية بعرض بعض العروض التعبيرية الحركية المختلفة التي تشمل تعبيرات حركية وطنية وفرعونية وأخرى فلكلورية (صعيدية ونوبية) كما شملت بعض العروض الحركية للأطفال.



❖ خبرات وتجارب عملية في مجال الصحافة

تناولت الندوة التعرف على الخبرات والتجارب العملية في مجال الصحافة، وما هو مجال الصحافة وفائدته سوا للفرد أو للمجتمع وكيف يمكن التطور والتقدم من خلاله، بالإضافة إلى التعرف على طرق التعلم واكتساب المهارات الخاصة بمجال الصحافة والتي تساعد في إعداد صحفيين ذو كفاءة عالية. وتعزيز المهارات العملية في الكتابة الصحفية، وفهم كيفية إجراء المقابلات وجمع المعلومات، والتعرف على أخلاقيات العمل الصحفي، بالإضافة إلى استكشاف أدوات وتقنيات الصحافة الحديثة مثل الصحافة الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي. حيث تعتبر الصحافة من أهم وسائل نقل المعلومات وبناء الوعي المجتمعي. كما تم اختيار بعض من الطلاب وذلك لإجراء تطبيق عملي لما تم شرحه بشكل نظري.

واختتمت الورشة بجلسة نقاش مفتوحة حيث تم طرح الأسئلة ومشاركة الطلاب أفكارهم وتجاربهم الشخصية في مجال الصحافة. كما تم توجيه الطلاب لأهمية دور ممارسة الإعلام، وتقديم مجموعة من النصائح التي يجب أن يتمتع بها الإعلامي ذو الكفاءة والخبرة.



❖ ورشة عمل استكشف مستقبلك المهني مع ChatGPT

وهدفت الورشة الى تعريف المشاركين بتقنية ChatGPT وكيفية عملها، و استعراض التطبيقات العملية لـ ChatGPT في مجالات مختلفة. وتقديم نصائح حول كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في البحث عن فرص العمل وتطوير المهارات.، بالإضافة إلى توفير مساحة للمشاركين لتبادل الأفكار والتجارب. وشهدت الورشة نقاش مفتوح حول تجارب المشاركين مع استخدام التكنولوجيا في مسيرتهم المهنية. كما يمكن استكشاف فرص العمل المستقبلية: فالمهن الأكثر طلباً: يمكن لـ ChatGPT أن يوفر لك قائمة بأكثر المهن طلباً في المستقبل، والتي تتطلب المهارات التي تمتلكها. المهارات المطلوبة في المستقبل: يمكن لـ ChatGPT

مساعدتك في تحديد المهارات التي ستكون مطلوبة بشدة في سوق العمل في المستقبل. التأثير التكنولوجي على الوظائف: يمكن لـ ChatGPT أن يشرح لك كيف ستؤثر التطورات التكنولوجية على مختلف المهن، وكيف يمكنك الاستعداد لهذه التغييرات. التحضير لمقابلات العمل: صياغة السيرة الذاتية: يمكن لـ ChatGPT مساعدتك في صياغة سيرة ذاتية احترافية تلفت انتباه أصحاب العمل. التدريب على مقابلات العمل: يمكن لـ ChatGPT أن يوفر لك أسئلة شائعة في مقابلات العمل وأن يساعدك في إعداد إجابات مقنعة. التواصل مع أصحاب العمل: يمكن لـ ChatGPT أن يقدم لك نصائح حول كيفية التواصل مع أصحاب العمل بطريقة فعالة.



❖ ندوة معوقات اداء الإعلام التربوي داخل المؤسسات التعليمية...

حيث تناولت الندوة عدة محاور هامة منها - ماهية الاعلام التربوي واهداف الاعلام التربوي وماهي اشكال الاعلام التربوي والانشطة الاعلامية المعنية بالاعلام التربوي في مصر وكذلك عوامل نجاح برامج الاعلام التربوي في أداء دورها داخل المؤسسات التعليمية والمعوقات التي تحول دون عمل الاعلام التربوي داخل المؤسسات التعليمية وفي نهاية الورشة. وهناك عدة عوامل تزيد من نجاح الاعلام التربوي داخل المدارس ومنها أنه علي الاخصائي الصحفي أن يكون علي دراية تامة بالاهتمامات الطلابية والضوابط التي تحكم تصرفاتهم والقيم الروحية والعادات والتقاليد في البيئة التي تقع فيها المدرسة حيث أن برامج الاعلام التربوي في بيئة ريفية تختلف

عنه في بيئة حضرية وكذلك معرفة الاخصائي بوسائل الاتصال الإعلامي وإمكانياتها الفنية وايضا مراعاة التغيرات التكنولوجية حيث أننا الآن في عصر الثورة الرقمية.



ندوة بعنوان: "تدعيم الثقة بالنفس واتخاذ القرار" ...

حيث تناولت الندوة موضوع الثقة بالنفس باعتبارها إيمان الفرد بقدراته وإمكانياته وقرارات وقدرت على مواجهة تحديات الحياة بنجاح دون أفرط أو تقريط . وعلاج انعدام الثقة بالنفس بخطوات عملية، وأهمية الثقة في الذات في تدعيم اتخاذ القرار ، ودور الثقة في النفس في اجتياز أي مقابلة شخصية. وتضمنت الندوة بعض المناقشات بين المحاضرين والخريجين حول اتخاذ القرارات الحياتية والعملية ورسم مسارات المستقبل .



❖ ندوة "توظيف الأنشطة الموسيقية في التدريب الميداني لإعداد معلم قادر على مواكبة سوق العمل"

هدفت الندوة إلى توعية الطالب الخريج بأهمية الأنشطة الموسيقية وانواعها وكيفية توظيفها بشكل جيد في دروس التدريب الميداني ، ومدى اهتمام المدارس الحكومية والخاصة بها حيث انها تعمل على تعديل السلوك الاجتماعي للطفل من خلال الاندماج في المجموعة ، و وسيلة لتجديد النشاط الذهني ، وتناولت الندوة مفهوم الألعاب الموسيقية وأهدافها في اكساب الأطفال الكثير من السلوكيات الحميدة والمفاهيم الموسيقية ، كما تنمي حاسة السمع والقدرة على التخيل والابتكار ، كما تضمنت الندوة أنواع الالعاب الموسيقية وكيفية تطبيقها على دروس التربية الميداني بشكل جيد من خلال نماذج تم عرضها على الطلاب .

واختتمت الندوة بعرض امثلة لالعاب موسيقية تعليمية يمكن تطبيقها في دروس التربية الميداني محددة بالخطوات والافكار الموسيقية المختلفة للاستفادة منها في باقي المفاهيم الموسيقية.



❖ ندوة "متطلبات سوق العمل في ضوء الذكاء الاصطناعي"

حيث تناولت الندوة تطور تطبيقات الذكاء الاصطناعي في السنوات الأخيرة والدور الذي أحدثته في المجتمع بشكل عام والتعليم خاصة وأهمية استخدامه بالشكل الذي يعود بالنفع على الفرد والمجتمع، وكيفية توظيفه في مجالات العمل المتاحة بعد التخرج، ومن ثم ضرورة تنمية الكوادر البشرية في مختلف المجالات لملاحقة التطور السريع الذي يفرضه الذكاء الاصطناعي وتوفير كوادر بشرية قادرة على مواجهة سوق العمل الذي اتاح وظائف ومجالات جديدة فرضها التطور الذي يشهده الذكاء الاصطناعي، كما اقترحت الندوة بعض الدورات التدريبية التي يمكن أن يلتحق بها الخريجين والتي من شأنها اكساب الخريج مهارات التعامل مع روبوتات الدردشة وأدوات الذكاء الاصطناعي وتنمية مهارات حل المشكلات والتفكير الناقد وتحليل البيانات، هذا وأوصت الندوة بضرورة استحداث المناهج الدراسية في مرحلتها التعليم العام والجامعي، وادخال الذكاء الاصطناعي ضمن المقررات التي يتم تدريسها لمواجهة سوق العمل الذي يشهد تطور في المهارات نتيجة لثورة الذكاء الاصطناعي، وذلك بحضور ومشاركة لفييف من السادة أعضاء هيئة التدريس والطلاب بالكلية.



❖ ندوة سبل تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل

تعتبر التربية الموسيقية من المجالات الحيوية التي تسهم في تطوير المهارات الفنية والإبداعية لدى الطلاب. ومع تزايد الطلب على المعلمين المؤهلين في هذا المجال، تأتي أهمية تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل. تضمنت الندوة عدة أهداف منها: تسليط الضوء على أهمية التربية الموسيقية: من خلال مناقشة دورها في تنمية المهارات الاجتماعية والعاطفية للطلاب.

تقديم استراتيجيات التأهيل: عرض البرامج التدريبية وورش العمل التي يمكن أن تساعد الخريجين في اكتساب المهارات اللازمة. واستعراض فرص العمل المتاحة من خلال دعوة مختصين لمناقشة احتياجات سوق العمل ومتطلبات الوظائف. وتعزيز الشبكات المهنية.



معارض اهلا رمضان

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية للكلية مع كافة مؤسسات المجتمع المدني وبالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية التربية النوعية وقطاع شئون التعليم والطلاب ومدرسة الثانوية الزراعية المشتركة بأشمون وقسم الاقتصاد المنزلي بالكلية وذلك يوم الاحد الموافق ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٥ م تم تنظيم معرضا لبيع منتجات مدرسة الزراعة بأشمون، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور احمد فرج القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمه المجتمع وتنمية البيئة والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشؤون خدمه المجتمع وتنمية البيئة وبحضور الأستاذ الدكتور هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقزوق رئيس قسم الاعلام التربوي والأستاذ الدكتور هشام رشدي الأستاذ بذات القسم والمهندس نبيل محمد صابر جويلي مدير مدرسة الزراعة والمهندس وليد عباس البري وكيل المدرسة والمهندس محمد رسلان مشرف قسم البساتين والمهندس سامي رزق مشرف قسم الصناعات والأستاذة امال هلال .

وقد لاقى المعرض إعجاب الحاضرين حيث تنوعت المنتجات بين النباتات الزراعية ونباتات الزينة والعديد من المنتجات الغذائية وتم عرض كل تلك المنتجات بأسعار خاصة جدا لجميع منسوبي الكلية مساهمة في تخفيف الأعباء المالية وذلك بمناسبة قرب حلول شهر رمضان الكريم. بجانب معرض لعرض النظارات بمختلف الاشكال والألوان لمحبى ارتداء النظارات. وتم أيضا افتتاح معرض " أهلا رمضان " من أعمال طلاب قسم الاقتصاد المنزلي حيث عرض منتجات فنية منقذة بمهارات حرفية تتميز بالدقة والإبداع وتؤكد على الهوية الثقافية المصرية خلال الشهر الكريم ضم المعرض العديد من المنتجات مثل (الفوانيس - مفروشات برسومات رمضانية - فازات - تربييزات- مخدات)





الإحتفال بيوم الطفل اليتيم

نظمت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية من خلال أسرة طلاب من أجل مصر، حفل إفطار جماعي للأطفال الايتام من عدة جمعيات ومؤسسات مجتمعية مختلفة، وتخطى عدد الحضور ٧٠٠ فرد، جاء ذلك بالتعاون مع جمعية الادهم الخيرية بأشمون.

أقيم الحفل تحت رعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة، والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والدكتور محمد زيدان عميد الكلية .

وبحضور النائبة حنان يشار عضو مجلس عن دائرة أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور ميلاد ابراهيم الاستاذ بقسم التربية الفنية والدكتور جمعه حسين مدير وحدة ضمان الجودة وبحضور الأستاذ هاني أمين مدير إدارة أشمون التعليمية والمستشار سيد الشرقاوي والأستاذ علي عمر أمين عام الكلية ولقيف من السادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية والسادة أعضاء الهيئة المعاونة والجهاز الإداري وأسرة طلاب من أجل مصر.

أشاد الدكتور صبحي شرف بالتنظيم المتميز للحفل معرباً عن سعادته بالمشاركة في حفل الإفطار وبالتواجد وسط أسرة الكلية في هذه الأجواء الرمضانية، وأكد سيادته أن الجامعة حريصة على التواصل المستمر مع منتسبيها في

جميع الأوقات والمناسبات الإجتماعية والدينية ، وتعزيز العلاقات بين جميع الطلاب والقيادات وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة.

أكد الدكتور محمد زيدان أن دور الكلية في خدمة المجتمع لا يقل أهمية عن دورها التعليمي لذا تحرص الجامعة على الإهتمام بالفئات التي تحتاج لدعم وعلي رأسهم الأيتام لمساعدتهم على الإندماج في المجتمع وتقديم كافة المساعدات المتاحة لهم ودعوتهم دائما بالكلية، وتحرص الكلية منذ سنوات على إقامة هذا الإفطار حتى تحول هذا التقليد إلى بيت عائلة يضم أعضاء هيئة التدريس وأسرهم والعاملين والطلاب بالكلية ليشاركوا الأطفال هذا اللقاء السنوي، حيث يشارك الجميع بحضور أولادهم للإندماج مع الأطفال الأيتام، كما وجه سيادته الشكر والتقدير للقائمين على هذا الحفل وكافة المشاركين.

ضم الحفل جمعيه خدمة المجتمع بطليا بواقع ٥٠ طفل تحت إشراف الشيخ علي ابو اسماعيل، وايضا جمعية لجنة الزكاه بجامع الفردوس بواقع ٥٠ طفل تحت إشراف الشيخ احمد البنا، وجمعيه كفر صراوة الخيرية بواقع ٧٠ طفل تحت إشراف الاستاذ أحمد عبد الرحمن ، بالإضافة إلى عدد ١٠٠ طفل من مدارس مركز اشمون تحت إشراف مؤسسة الأدهم الخيرية.

قدم فريق مسرح نوعية بقسم الاعلام التربوي عدة فقرات مسرحية وشارك في تلك العروض مجموعة من طلاب الكلية والأطفال وذلك لبث فيهم روح البهجة والفرحة، وتناولت ايضا فقرة عن مسرح العرائس الماريونيت والاراجوز. وفي نهاية الحفل تم توزيع هدايا وألعاب ومبالغ نقدية على الأطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الاحتفال السنوي الذي ينتظروه دائما.



السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد

يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.

نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن مشاركة كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية متمثلة في قسمي التربية الفنية والاقتصاد المنزلي بالكلية في معرض تراثنا للحرف اليدوية بمركز مصر للمعارض الدولية خلال الفترة من ٤ _ ١١ أكتوبر / ٢٠٢٥.

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون

خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مع خالص تحياتي

أ.د/ عصام شوقي شبل

جامعة المنوفية تشارك في فعاليات معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية بمركز مصر للمعارض الدولية والذي يقام برعاية الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية، وينظمه جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر بمركز مصر للمعارض الدولية خلال الفترة من ٤ _ ١١ أكتوبر الجاري. حيث يشارك

ما يزيد عن ألف عارض من مختلف محافظات الجمهورية، ويضم المعرض عدد كبير من المنتجات التراثية واليدوية والفنية لأصحاب المشروعات الصغيرة، لأكثر من ٣٠ قطاع تراثي؛ منها منتجات السجاد اليدوي والكليم اليدوي والرسم على الحرير والمنسوجات والتللي والمفروشات والاكسسوار الحريمي والمنتجات النحاسية والمنتجات الزجاجية والتطريز على القماش ومنتجات حجاره والتابلوهات والخيامية والصدف ووحدات الإضاءة والخزف والمفروشات وجلود وصواني وتحف خشبية ومنتجات سينااء والخصص .

وأشار الدكتور أحمد القاصد إلى إنه يتم المشاركة في معرض تراثنا من خلال الأعمال لطلاب كليتي التربية النوعية والتربية للطفولة المبكرة، مؤكداً حرص الجامعة على دعم مشاريع الطلاب في مجال الحرف اليدوية والتراثية لأهميتها الاقتصادية والثقافية وذلك في إطار الترويج لهذه الفنون العريقة وتشجيع انتشارها وزيادة إنتاجها ويأتي ذلك في إطار اهتمام الدولة بمجال المشروعات المتوسطة والصغيرة فيما يخص الحرف اليدوية والتراثية للاطلاع على المعروضات المتنوعة ودعم الجهود المبذولة لتشجيع استدامة المهن والصناعات الحرفية.

واكد القاصد على أهمية أن المعرض الذي يتيح فرصة مميزة لفتح نوافذ تسويقية جديدة لأصحاب تلك المشروعات للانفتاح على أسواق تصديرية جديدة وتبادل الخبرات المشتركة بما يعزز من قدرتهم على تنفيذ منتجات تلبي احتياجات الجمهور المتنوع في المنطقة من جهة وتوافق المعايير التصديرية من جهة أخرى.

كما أشار الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة إلي حرص الجامعة على توطين وتطوير الحرف التراثية وخاصة التي تشتهر بها محافظة المنوفية من خلال تدريب الطلاب على هذه الحرف للحفاظ على استمرار وبقاء العمل بهذه الحرف والانتاج بمواصفات جيدة تنافس السوق وتحقيقا لرؤية الجامعة في تسويق هذه المنتجات مشيرا إلي تنوع منتجات الجامعة بالمعرض بين منتجات الخزف والصدف والكليم والمشغولات الفنية والتراثية والاكسسوارات والصناعات الملبسة وغيرها والتي شهدت اقبالا كبيرا من جانب الزائرين والعارضين .

كان في استقبال وفد الجامعة المحاسب إيهاب سعيد حجازي المدير الإقليمي لجهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر بمحافظة المنوفية.

الوفد المشارك في فعاليات معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية بمركز مصر للمعارض الدولية :-

- أولا الوفد المشارك من السادة أعضاء هيئة التدريس :-
أد/ محمود حامد الأستاذ بقسم التربية الفنية
أد / هند جمال الأستاذ بقسم التربية الفنية
د/ سوزان عبد العال (خريجة / حاصلة على دكتوراة التربية الفنية)
ثانيا الوفد المشارك من الطلاب والخريجين :-
ابتسام شوقي العمري (طالبة بالفرقة الرابعة فنية)
أ /دعاء الشرقاوي (خريجة اقتصاد منزلي)
أمنية أحمد محمد (الفرقة الثانية اقتصاد)
شهد أسامة (الفرقة الرابعة اقتصاد)



السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد
يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.

نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن مشاركة كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية في معرض
صناعات الحرف اليدوية والتراثية بقرية شما بأشمون وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٥ .

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مع خالص تحياتي

أ.د/ عصام شوقي شبل

برعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة الجامعة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وتحت إشراف الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع، والدكتورة عبير عبد الله رئيس قسم التربية الفنية وبمشاركة ود/ إيمان فتحي هلال وعدد من طلاب الكلية شاركت كلية التربية النوعية في معرض صناعات الحرف اليدوية والتراثية بقرية شما بأشمون يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٥ و الذي أقيم على هامش زيارة دولة رئيس مجلس الوزراء لمركز اشمون، وتأتي تلك المشاركة من منطلق الدور الهام لقطاع خدمة المجتمع بالتعاون مع قسم التربية الفنية في تفعيل دور المشاركة المجتمعية بين الكلية وكافة مؤسسات المجتمع المدني.

وتضمن المعرض العديد من المشغولات والأعمال الفنية المتميزة من الرسم والتصوير والخزف والطباعة من قسم التربية الفنية بالكلية. والعديد من المشروعات والأعمال الطلابية المتميزة التي تهدف إلى تشجيع الطلاب على تبني فكر ريادة الأعمال وتحفيزهم على إطلاق مشاريعهم الخاصة، كما يساهم في توفير فرصة للطلاب للتواصل وتبادل الخبرات مع بعضهم البعض، ومع رواد الأعمال الناجحين، بالإضافة إلى تعزيز التفاعل بين الطلاب والجمهور، وزيادة الوعي بأهمية ريادة الأعمال.

فالمعرض يعكس رؤية الكلية في إعداد كوادر شبابية تمتلك المهارات الفنية والقدرة على الابتكار، بما يسهم في دفع عجلة الاقتصاد الوطني وتطوير الحرف اليدوية المصرية بأسلوب عصري يجعلها قادرة على المنافسة محلياً ودولياً، كما يعزز من دور الكلية والجامعة في نشر ثقافة الاستدامة وريادة الأعمال بين طلابها.





تقرير عن استقبال الكلية للطلاب الجدد للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ يوم الأربعاء ١ / ١٠ / ٢٠٢٥ بمدرج الحضارة بالكلية .

نظمت أسرة طلاب من أجل مصر حفل استقبال الطلاب الجدد برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ورائد أسرة طلاب من أجل مصر المركزية، والأستاذ الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية لشؤون خدمه المجتمع وبحضور السادة رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري بالكلية وتحت إشراف وتنظيم إدارة رعاية الطلاب برئاسة الأستاذ شريف عبدالجيل واتحاد الطلاب بالكلية وبحضور الدكتورة غادة خليقة الاستاذ المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم ورائد مساعد الأسرة بالكلية وعدد كبير من الطلاب الجدد بالكلية، كما قام بتقديم فقرات الحفل الأستاذة هدير الدهشان المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

انطلقت فعاليات الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة بعض آيات من القرآن الكريم، ثم قدم السيد أ.د/ عميد الكلية كلمته وفي بداية كلمته تقدم بخالص الترحيب بالطلاب الجدد و القدامى، وبالتهنئة بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد مع تمنياته لجميع بعام دراسي سعيد و موفق، كما أشار بأن الكلية أعدت برنامجاً لاستقبال الطلاب لتعريفهم بالكلية واقسامها العلمية الموجودة بها وبرامجها الدراسية المختلفة .

وقد أكد على أن الكلية من الكليات التي تضمن لخريجها فرص عمل متميزة وذلك من خلال اتجاه الدولة المصرية لتطبيق منظومة التحول الرقمي في كافة القطاعات والمجالات، مشيراً على أن الكلية تحرص على تقديم جميع الخدمات سواء الأكاديمية والعملية و الإدارية لكافة الطلاب، وذلك للارتقاء بالعملية التعليمية والعملية.

ومن جانبها قدمت الدكتورة هيام مصطفى وكيلا الكلية خالص الترحيب بالسادة الحضور و الطلاب الجدد مع التهنئة ببدء العام الدراسي الجديد، وأكدت سيادتها على دور الانشطة في بناء شخصية الطالب وتدريبه على الاندماج في العمل التطوعي والمشاركة في الأنشطة المجتمعية المختلفة. وحثت سيادتها الطلاب على أن النشاط الطلابي محور هام وتكميلي للدراسة الأكاديمية، مشيرة إلى أن إدارة الكلية تقدم يد العون لأبنائها الطلاب وتسهم في تكوين وبناء شخصياتهم وذلك من خلال إشراكهم في مختلف الأنشطة الطلابية بالكلية.

وفي السياق ذاته حث الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية الطلاب على المشاركة الطلابية موضعاً أهمية المشاركة الفعالة ، منوهاً على أن تلك الأنشطة لا تؤثر على تحصيل الطالب دراسياً واجتماعياً ، متمنياً عام دراسياً موفقاً لأبنائنا الطلاب.

وفي سياق متصل استعرض عميد الكلية المعرض الطلابي المقام على هامش الحفل والذي ضم العديد من الأعمال الفنية لأقسام التربية الفنية والاقتصاد المنزلي وكذلك استعراض مجموعة من المواهب والقيادات الشابة التي تذخر بها الكلية تضمنت عروض وفقرات موسيقية ومسرحية متنوعة تعكس المهارات التي يتمتع بها طلاب الكلية.

ال سيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد
يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.

نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن استقبال الكلية للطلاب الجدد للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ يوم
الأربعاء ١ / ١٠ / ٢٠٢٥ بمدرج الحضارة بالكلية .
وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مع خالص تحياتي
أ.د/ عصام شوقي شبل

نظمت أسرة طلاب من أجل مصر حفل استقبال الطلاب الجدد برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ورائد أسرة طلاب من أجل مصر المركزية، والأستاذ الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وبحضور السادة رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري بالكلية وتحت إشراف وتنظيم إدارة رعاية الطلاب برئاسة الأستاذ شريف عبدالجليل واتحاد الطلاب بالكلية وبحضور الدكتورة غادة خليقة الأستاذ المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم ورائد مساعد الأسرة بالكلية وعدد كبير من الطلاب الجدد بالكلية، كما قام بتقديم فقرات الحفل الأستاذة هدير الدهشان المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

انطلقت فعاليات الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة بعض آيات من القرآن الكريم، ثم قدم السيد أ.د/ عميد الكلية كلمته وفي بداية كلمته تقدم بخالص الترحيب بالطلاب الجدد و القدامى، وبالتهنئة بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد مع تمنياته لجميع بعام دراسي سعيد و موفق، كما أشار بأن الكلية أعدت برنامجاً لاستقبال الطلاب لتعريفهم بالكلية واقسامها العلمية الموجودة بها وبرامجها الدراسية المختلفة .

وقد أكد على أن الكلية من الكليات التي تضمن لخريجها فرص عمل متميزة وذلك من خلال اتجاه الدولة المصرية لتطبيق منظومة التحول الرقمي في كافة القطاعات والمجالات، مشيراً على أن الكلية تحرص على تقديم جميع الخدمات سواء الأكاديمية والعملية و الإدارية لكافة الطلاب، وذلك للارتقاء بالعملية التعليمية والعملية.

ومن جانبها قدمت الدكتورة هيام مصطفى وكيلة الكلية خالص الترحيب بالسادة الحضور و الطلاب الجدد مع التهنئة ببدء العام الدراسي الجديد، وأكدت سيادتها على دور الأنشطة في بناء شخصية الطالب وتدريبه على الاندماج في العمل التطوعي والمشاركة في الأنشطة المجتمعية المختلفة. وحثت سيادتها الطلاب على أن النشاط الطلابي محور هام وتكميلي للدراسة الأكاديمية، مشيرة إلى أن إدارة الكلية تقدم يد العون لأبنائها الطلاب وتسهم في تكوين وبناء شخصياتهم وذلك من خلال إشراكهم في مختلف الأنشطة الطلابية بالكلية.

وفي السياق ذاته حث الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية الطلاب على المشاركة الطلابية موضعاً أهمية المشاركة الفعالة ، منوهاً على أن تلك الأنشطة لا تؤثر على تحصيل الطالب دراسياً واجتماعياً ، متمنياً عام دراسياً موفقاً لأبنائنا الطلاب.

وفي سياق متصل استعرض عميد الكلية المعرض الطلابي المقام على هامش الحفل والذي ضم العديد من الأعمال الفنية لأقسام التربية الفنية والاقتصاد المنزلي وكذلك استعراض مجموعة من المواهب والقيادات الشابة التي تذخر بها الكلية تضمنت عروض وفقرات موسيقية ومسرحية متنوعة تعكس المهارات التي يتمتع بها طلاب الكلية.





