

مسابقة أفضل جامعه صديقة للبيئة

كلية التربية النوعية



المعيار السابع

معيار الجامعة والمجتمع



المعيار السابع : معيار الجامعة والمجتمع

البند	م
<p style="text-align: center;">الشكل الجمالي داخل الحرم الجامعي</p> <p>تتميز الكلية بشكل جمالي خاص وتسعى الكلية الى زيادة المظهر الجمالي لها من خلال العمل على زيادة المساحات الخضراء داخل الكلية حيث تبلغ المساحة الكلية لكلية التربية النوعية (يوجد بالكلية عدد ٥ مباني) ومساحتها ٦٩٢٧.٤١ متر تقريبا والمساحة المغطاة بالنباتات المزروعة (٧٠ متر تقريبا)</p> <p>- يوجد مساحة مغطاة بالنباتات المزروعة داخل الكلية بجانب وجود قصارى زرع</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: right;">وكما يوجد جودة الهواء داخل المنشآت الكلية:</p>	<p>7/1</p>

تتميز الكلية بعدم وجود انبعاثات تؤثر على جودة الهواء داخل الكلية وايضا يوجد إجراءات الحد من التدخين بالحرم الجامعي:

انطلاقا من القانون رقم (١٥٤) لسنة ٢٠٠٧ (بتعديل بعض أحكام القانون رقم (٥٢) لسنة ١٩٨١ بحظر التدخين في الجهات الحكومية، قامت الجامعة بالإجراءات التالية - :

وجود الملصقات التعريفية الخاصة بإخطار التدخين داخل الكلية .

- تم عمل عدد ندوتين ومبادرة من خلال إدارة الأزمات والكوارث عن مخاطر الإدمان والتدخين بالتعاون مع صندوق مكافحة وعلاج الإدمان (مرفق)

وتم عمل آلية الحفاظ علي بيئة الحرم الجامعي في صورة نظيفة ونوعية:

١- تعاقدت الكلية مع شركة (H2M) لتوفير عدد ٣ رجال و ١٠ سيدات، للقيام بعمل النظافة والحفاظ على بيئة الحرم الجامعي في صورة نظيفة ونوعية حيث تقوم الشركة بما يلي:

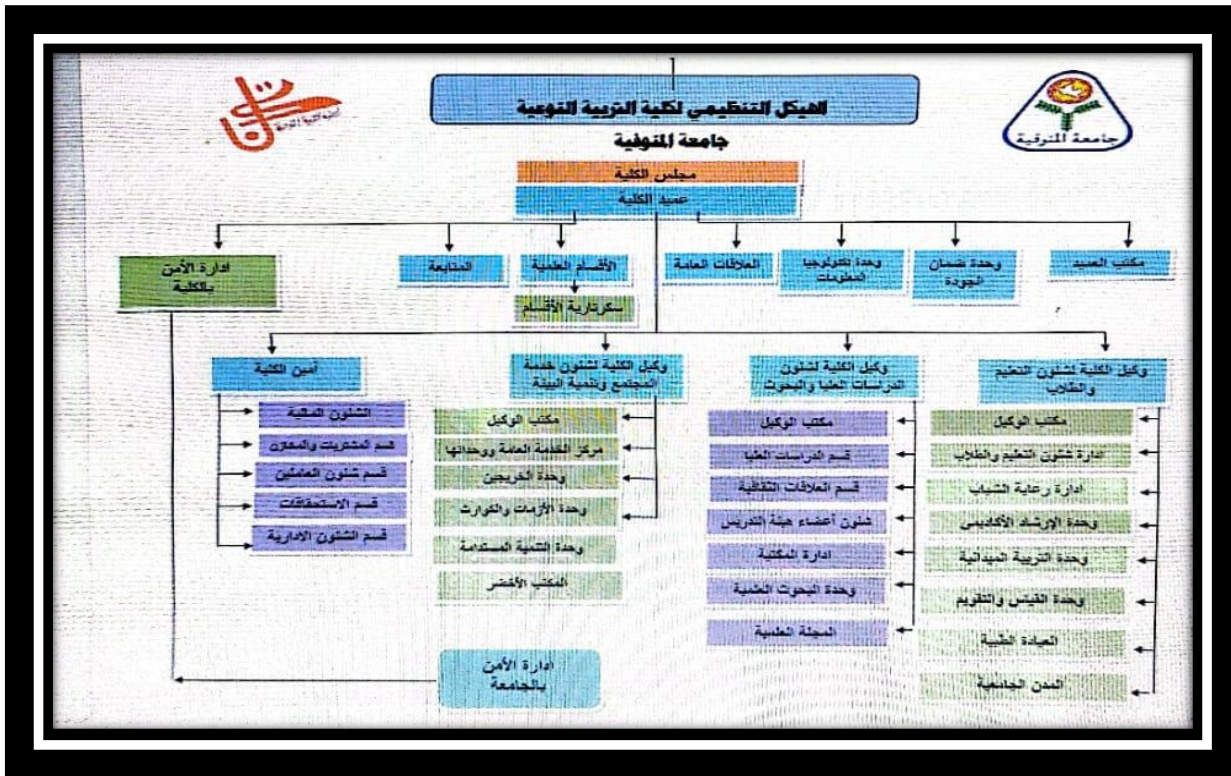
- تلتزم الشركة بأن يكون نظام العمل مطابق لورديات العمل بإدارة الكلية والوحدات التابعة لها أو كلما ارتأت الكلية تغيير المواعيد ودون أن يترتب على ذلك أي التزامات على الكلية.
- الكنس وقمع القمامة ورفع أي مخلفات ووضعها في الأماكن المعدة لذلك مع مراعاة إخلاء صناديق القمامة بصفة دورية على مدار يوم العمل.
- تنظيف السلالم
- نظافة تامة ودورية لدورات المياه على مدار يوم العمل.

نظافة الكلية من الداخل والخارج على مدار يوم العمل

مدى وجود خطة واضحة للاستدامة (المكاتب الخضراء - التنمية المستدامة):

على الرغم من وجود العديد من الممارسات التي تدعم الاستدامة داخل أروقة كلية التربية النوعية على كافة مستوياتها إلا أنه توجد حاجة لإنشاء مكتب أخضر داخلها كمنطلق للتحويل لكلية صديقة للبيئة وكمطلب للتنمية المستدامة، وبناءً عليه قامت الكلية بالعديد من الأنشطة المتنوعة والمختلفة

7/2



ومن هذه الأنشطة على سبيل المثال لا الحصر:-

القوافل والندوات (داخل الكلية وخارجها)- ورش العمل- دورات تدريبية – معارض فنية – مبادرات – قوافل صحية – التبرع بالدم – زيارات المدارس للتعرف على أقسام الكلية- حفل اليتيم – حفل إفطار اليتيم – الأسبوع البيئي بالكلية والجامعة – ملتقى الربيع للإبداع ١،٢- حفل الخريجين- ملتقى التوظيف - مبادرات

تقوم الكلية بتقديم العديد من الخدمات المجتمعية ومنها القوافل والندوات (داخل الكلية وخارجها)- ورش العمل- دورات تدريبية – معارض فنية – مبادرات – قوافل صحية – التبرع بالدم – زيارات المدارس

للتعرف على أقسام الكلية- حفل اليتيم – حفل إفطار اليتيم – الأسبوع البيئي بالكلية والجامعة – ملتقى الربيع للإبداع ١،٢- حفل الخريجين- ملتقى التوظيف - مبادرات.

نماذج القوافل التي تم تنفيذها خلال العام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

م	النشاط	مكان	وقت التنفيذ	المسئول عن التنفيذ	محاضر الندوة	الإطراف المعنية
١	ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرحة المناهج لتحسين العملية التعليمية "	بمدرج ١٠٥ بالكلية	الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/ ١٠ / ٢٦	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	وحاضر فيها أ.م.د.مروه عبد العليم زلابية أستاذ المسرح المساعد بقسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية- جامعة	أخصائي المسرح المدرسي
٢	ندوة "السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل "	١٠٠	٢٠٢٢/ ١٠ / ٣٠	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الدكتورة دعاء ناصر المدرس بكلية الطب جامعة المنوفية	أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والسادة الإداريين والطلاب
٣	مبادرة الأمل	مدرج حضارة مكارم	٢٠٢٢/ ١٠ / ٣٠د	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	تحت إشراف أ.م. د.رباب صلاح و.د.منى بيوضه و.د.ولاء عبدالله و.د. دعاء عبدالله	طلاب الكلية والمجتمع الخارجي

منتدب بقسم التربية الفنية	أ / مصطفى سعيد الحصرى و أ/ مصطفى عبد القوى القفل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٢/١١/٢٧	مركز شباب أشمون	ورشة عمل المشغولات الفنية	٤
الطلاب- اعضاء هيئة التدريس - الهيئة المعاونة - الادارى - العاملين.	الدكتورة صباح فوزي الدكتور رندا هشام الدكتورة سمر عبدالعزيز أ. أفراح إبراهيم من المركز الصحي بأشمون	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	١٢/١٥-١٢/٢٠٢٢/	كلية التربية النوعية	مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف عن الاعتلال الكلوي	٥
أستاذ الأشغال الفنية أستاذ الخزف المدرسالتمس اعد بقسم التربية الفنية منتدب لقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.د/ باسم البكري -أ.م.د/ محمود حامد - م.م/ يمنى يسري -أ/ مصطفى القفل - أ/ إسراء فريد زيادة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٢/١٢/١٧	كلية التربية بشبين الكوم	وفد من قسم التربية الفنية في ورش العمل بكلية التربية بشبين الكوم	٦
المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية	الدكتورةمنى سعيد أبو ناشى المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية .	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣ /٢ /٢٣	مدرج الحضارة بالكلية	السلوكيات الخاطئة لدى الطلاب " المشكلات والحلول "	٧

٨	مهرجان أسبوع خدمة المجتمع الثاني	كلية التربية للطفولة	٢٠٢٣/٢/٢٦	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية والاقتصاد المنزلي	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية والاقتصاد المنزلي
٩	يوم اليتيم بالجامعة		٢٠٢٣/٣/٦	وفد من قسم التربية النوعية وطلابه تحت إشراف وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى م.م مروة م.م يسرى م.م يمنى يسرى

فعاليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

في الفترة من ٩-١٣ / ١٠ / ٢٠٢٢م

م	اسم الفاعلية	العضو	الوظيفة	اليوم	التاريخ
١	ندوة "العمل التطوعي" وأهميته وفوائده على الفرد والمجتمع.	أ.د/ هيام مصطفى سالم	أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية ووكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع	الأحد	٢٠٢٢/١٠/٩
٢	ورشة عمل "بين الماضي والحاضر".	د/ هند جمال بكرى	المدرس بقسم التربية الفنية	الأحد	٢٠٢٢/١٠/٩

٢٠٢٢/١٠/٩	الأحد	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ بيبسه عبد رحمة أ/ لبنى محمد حسن	ورشة عمل " الأقمعة المعدنية "	٣
١٠ /١٠ ٢٠٢٢/	الاثنين	أستاذ ورئيس قسم الإعلام التربوي الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي	أ.م.د/ دعاء فكرى عبد الله أ.م.د/ سكرة على البريدي د/ آلاء هاشم عبد الحميد	ندوة دور الإعلام في الترويج للمشروعات القومية	٤
٢٠٢٢/١٠/١٠	الاثنين	المدرس بقسم الإعلام التربوي	د/ حمدي فاروق صالح الشيخ	ندوة التغيرات المناخية وأثرها	٥
١٠ /١١ ٢٠٢٢/	الاثنين	مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية	م.م/ أمل البريدي	ورشة عمل " شويه فن "	٦
٢٠٢٢/١٠/١٢	الاثنين	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ هبة محمد صالح تجريده	ورشة عمل إبداعات طابعه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة	٧
٢٠٢٢/١٠/١١	الثلاثاء	أستاذ ورئيس قسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية	أ.د/ سماح حلمي يس	ندوة حياة كريمة بلا أمية رؤية مصر ٢٠٣٠/٢٠	٨
٢٠٢٢/١١/١١	الثلاثاء	أستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ زينب صلاح محمود	ندوة دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الإستراتيجية	٩

				الوطنية لتغيير المناخ ٢٠٥٠	
٢٠٢٢/١٠/١٢	الأربعاء ٤	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ أماني إبراهيم فرغل	ورشة عمل " سكينه ولون "	١٠
١٠ /١٢ ٢٠٢٢/	الأربعاء ٤	الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.م.د/ سعيد مناع جاد الرب	ورشة عمل التقلبات المناخية القصوى وتأثيرها على الأمن الغذائي	١١
٢٠٢٢ /١٠/١٢	الأربعاء ٤	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ إيمان فتحي هلال	التشكيل النسجي بين المسطح والمجسم.	١٢
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس ٥	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ ريهام محمد خليل	ورشة عمل دبله وخاتم	١٣
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس ٥	مدرس مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	م.م/ هاجر محمد رفاعي / ياسمين هشام محمد	ورشة عمل الإشغال الفنية	١٤
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس ٥	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	ورشة عمل رؤى مستخدمة للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية	١٥
١٠/ ١٣ ٢٠٢٢/	الخميس ٥	المدرس المساعد بقسم التربية الفنية	م.م/ دعاء حلمي فتح الله	لوحات طباعيه بالنباتات الطبيعية	١٦



**السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة
 لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة**
 تلبية طيبة وبعد....

بمعدني، أن أتقدم لسيادتك بألس تهناتي وتهنئتي، مع أطيب التمنيات لسيادتك بموفور السعة وهدوم التوفيق

نتشرف بأن نرسل لسيادتك أهم فعاليات ملتقى الربيع للإبداع لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة أقيم الملتقى تحت رعاية أ/د/ عادل السيد مبارك رئيس الجامعة وأ/د/ عبد الرحمن الباجوري مستشار رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتحت إشراف أ/د/ محمد زيدان عبد الحميد عميد الكلية وأ/د/ ميلاد إبراهيم مكي وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والذي تم عقده يومي الأربعاء والخميس الموافق ٢٠٢٢/٣/٣٠ - ٢٠٢٢/٣/٣١ في رحاب كلية التربية النوعية بجامعة المنوفية ضم الملتقى عدد من الندوات وورش العمل المتنوعة والمختلفة من خلال أعضاء هيئة تدريس من جامعة عين شمس كتبادل للخبرات والثقافات بجانب أعضاء هيئة التدريس بالكلية.

ونفضلوا سيادتك بقبول فائق الاحترام والتقدير

وكيل الكلية
 لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
 أ/د/ ميلاد إبراهيم مكي

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية بالشمون
القسم: التاريخ
رقم: ٢٦٠
مرحلتان
تاريخ: ٢٠٢٢/٣/٣٠



**السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة
 لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة**
 تحية طيبة....رود

نتشرف بأن نرسل لسيادتك تقرير عن ملتقى الربيع الثاني والذي عقده قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٣/٣/١٢ في رحاب كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية .

مرسل لسيادتك للعلم واتخاذ اللازم

ونفضلوا سيادتك بقبول وإفر التحية والتقدير والاحترام

وكيل الكلية لشئون
 خدمة المجتمع وتنمية البيئة
 أ/د/ ميلاد إبراهيم مكي

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية بالشمون
القسم: التاريخ
رقم: ٢٦٠
مرحلتان
تاريخ: ٢٠٢٢/٣/٣٠

السيد الأستاذ الدكتور/نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تجريبية.....رسد

نتشرف بأن نرسل لسيادتكم تقرير عن ملتقى الربيع الثاني والذي عقدته فضاء خدمة المجتمع وتنمية البيئة يوم الأحد الموافق ١٢/٣/٢٠٢٣ في رحاب كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية .

مرسل لسيادتكم للتعم واتخاذ اللازم
وتفضلوا سيادتكم بقبول والفر التحية والتقدير والاحترام

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة
أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

ملتقى الربيع للإبداع
مارس ٢٠٢٢

إن الشغف الدائم المشعل بعقل وروح الفان وتنبعه لكل ما نفع عليه عيابه في محاولة لإبداع عالم خاص وخالص له يدفعه للاستمرار فدما ، ولا ينتهي الحوار بينه وبين خاماته وأدواته ما دام يمتلك نض قلب ذلك الطفل دائم الدهشة العاشق للإبداع، فينمو العمل كصغير بين يديه تتشكل ملامحه ويسعى لأحوائه والسيطرة على خطوطه وأنغامه بألوانه وأطيافه ، وما كان لذلك الشغف من توجه دون المتابعة والجهد لإكتشافه وتنميته ، فينطلق من قلب المجتمع الجامعي لنبدأ حياة المبدع الحقيقي في تطوير وتنمية بيئته ومحيطه .

أهداف ملتقى الربيع للإبداع :

- تفعيل الأنشطة الطلابية في إطار رؤية ورسالة الكلية .
- التواصل البناء بين الأقسام العلمية بالكلية بما يحقق تكامل العملية التعليمية والبحثية لخدمة وتنمية المجتمع .
- التواصل مع الزملاء من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات والكليات المناظرة بما يتيح الفرصة للتبادل المعرفي والتواصل الفني .
- إتاحة الفرصة لإمام الطلاب لعرض إبداعاتهم من خلال ورش العمل والمعارض الفنية والحفلات الموسيقية .

مهرجان النحت على الرمال ٢٠٢٤ :-

انطلقت فعاليات مهرجان " النحت على رمال الشاطئ وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ٤ / ٢٠٢٤ ببورسعيد وذلك بمشاركة عدد من السادة أعضاء هيئة التدريس من قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة المنوفية وعدد من طلاب القسم وبعد يوم حافل من العمل والإبداع قدم طلاب النوعية المتميزون أعمال نحتية متنوعة.

- العمل الأول:- بعنوان "الأصل مصري قديم والعرق ممتد" وهو يمثل صرح مستوحى من معابد المصري القديم

- العمل الثاني:- بعنوان "هوية بلادي" ويمثل برج المنوفية يمتزج مع عناصر متنوعة من النحت المعاصر.

شارك في المهرجان الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، أ.د/ عبير عبد الله شعبان أستاذ الخزف ورئيس قسم التربية الفنية ، أ.د/ يحيى مصطفى " جامعة عين شمس" أ.م.د/ حامد

عباس أ.م.د/ أمانى فرغل ا.م.د/ هند جمال د/ عبد المنعم أبو شونة د/ بسيمة بركات مدرس النحت والأستاذ/ شريف عبد الجليل مدير عام رعاية الشباب بالكلية

صور:-



شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية في فعاليات الأسبوع البيئي المقام تحت شعار الكوكب الأخضر - الطالب المنتج تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتحت إشراف الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وبمشاركة الأستاذ الدكتور عبير عبد الله رئيس قسم التربية الفنية وأ.م.د/ ريهام خليل منسق المعرض وأ.م.د / محمود حامد أستاذ الخزف المساعد وأ.م.د/

هند جمال بذات التخصص وأ.م.د/ أماني فرغل أستاذ التصوير المساعد، د/ إيمان فتحى مدرس النسيج وبمشاركه م.م /ولاء هويدى من لجنة المعارض بالقسم وبحضور طلابي متميز قسم التربية الفنية ، وقد تضمن المعرض جميع التخصصات الدقيقة من أعمال يدوية ولوحات وأشغال تصوير.

الصور:-



المهرجان الصيفي والذي نظمه قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بمركز شباب

مدينة أشمون

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية لقطاع خدمة المجتمع من خلال المشاركة في فعاليات المهرجان الصيفي برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة حيث نظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة يوم الاحد الموافق ٢١ / ٧ / ٢٠٢٤م المهرجان الصيفي وذلك بالتعاون مع مركز شباب أشمون حيث قدم السادة المشاركين ورش فنية متنوعة ومتخصصة وهذه الورش هي :-

الورشة الأولى :- عن فن الريزن وهدفت الورشة إلى تعليم رواد مركز شباب اشمون من الشباب كيفية صب خامة الريزن في قوالب للحصول على منتجات فنية على درجة عالية من الجودة بحيث يمكن أن تكون هذه المنتجات نواه لمشروعات متناهية الصغر ، حيث أصبحت المنتجات المصنوعة من خامات الريزن متنوعة ولها تقنيات متعددة بما انعكس على منتجات غزت الأسواق وأصبحت تدر عائد اقتصادي جيد لمن يعمل بها، ولما كانت هذه الخامة غير مكلفة ماديا ولا تحتاج إلى تجهيزات خاصة وباستخدام قوالب بسيطة يمكن الحصول على خط انتاج متميز

الورشة الثانية:- ورشة فن العقد والربط، هدفت الورشة إلى تعليم رواد مركز شباب أشمون إلى صباغة المنسوجات بواسطة تقنية العقد والربط وهي من التقنيات التي لا تحتاج إلى موهبة خاصة في الرسم أو التلوين بل هي تعتمد فقط على طرق متعددة لثنى الأقمشة وعزلها بالربط قبل غمرها في الصباغات المخصصة للقماش ، وبالتالي ينتج عنها اشكال بدیعة يمكن أن تستغل في تجميل اي قطعة ملابسية سواء كانت جديدة أو قطعة قديمة يمكن إعادة صياغتها بشكل جديد ومختلف ، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية التي تدعو إلى إعادة التدوير للحصول على استخدامات جديدة ومختلفة ، كما أن

هذه المعالجة تصلح لتكون نواة لمشروعات متناهية الصغر ، ولا تحتاج إلى تقنيات معقدة أو خامات مكلفة. وذلك بمشاركة الأستاذة الدكتورة عبير عبد الله شعبان رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة بسيمة بركات مدرس النحت بقسم التربية الفنية والدكتور أميرة بركات ، والاستاذة ياسمين زهران المدرس المساعد بقسم التربية الفنية.



السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة وبعد،،،

يسعدني أن أقدم لسيادتكم بخالص تحياتي وتقديري مع أطيب التمنيات لسيادتكم بموفور الصحة ودوام التوفيق

نتشرف بأن نرسل لسيادتكم أهم فعاليات ملتقى الربيع للإبداع لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة أقيم الملتقى تحت رعاية ا.د/ عادل السيد مبارك رئيس الجامعة وأ.د/ عبد الرحمن الباجوري مستشار رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتحت إشراف أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد عميد الكلية و أ.د/ ميلاد إبراهيم متي وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والذي تم عقده يومي الأربعاء والخميس الموافق ٣٠-٣١/ ٣ / ٢٠٢٢ م في رحاب كلية التربية النوعية بجامعة المنوفية ضم الملتقى عدد من الندوات وورش العمل المتنوعة والمختلفة من خلال أعضاء هيئة تدريس من جامعة عين شمس كتبادل للخبرات والثقافات بجانب أعضاء هيئة التدريس بالكلية .

ملتقى الربيع للإبداع

مارس ٢٠٢٢

إن الشغف الدائم المشتعل بعقل وروح الفنان وتتبعه لكل ما تقع عليه عيناه في محاولة لإبداع عالم خاص وخالص له يدفعه للاستمرار قدما ، ولا ينتهي الحوار بينه وبين خاماته وأدواته ما دام يمتلك نبض قلب ذاك الطفل دائم الدهشة العاشق للإبداع، فينمو العمل كصغير بين يديه تتشكل ملامحه ويسعي لأحتوائه والسيطرة علي خطوطه وانغمه بألوانه وأطيافه ، وما كان لذاك الشغف من توهج دون المثابرة والجهد لإكتشافه وتنميته ، فينطلق من قلب المجتمع الجامعي لتبدأ حياة المبدع الحقيقي في تطوير وتنمية بينته ومحيطه .
أهداف ملتقى الربيع للإبداع :

تفعيل الأنشطة الطلابية في إطار رؤية ورسالة الكلية .

التواصل البناء بين الأقسام العلمية بالكلية بما يحقق تكامل العملية التعليمية والبحثية لخدمة وتنمية المجتمع التواصل مع الزملاء من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات والكليات المناظرة بما يتيح الفرصة للتبادل المعرفي والتواصل الفني .

إتاحة الفرصة لإمام الطلاب لعرض إبداعاتهم من خلال ورش العمل والمعارض الفنية والحفلات الموسيقية
برنامج ملتقى الربيع للإبداع الاول ٣٠-٣١ مارس ٢٠٢٢

استقبال ضيوف الملتقي
الساعة ١١ - ١٢

السلام الجمهوري
كلمة ا.د محمد زيدان
كلمة ا.د ميلاد إبراهيم
تكريم ضيوف الملتقي

الجلسة الافتتاحية

فعاليات اليوم الأول ٣٠ مارس ٢٠٢٢
الساعة ١٢ - ٣
ورشة فنية بعنوان " بصمة وكلمة "
ا.د ايناس مصطفى رئيس قسم التربية الفنية
م.م ياسمين زهران
ورشة فنية بعنوان " المشغولة المعدنية مشروع صغير "
ا.د يحيي مصطفى احمد م.م أمل الشابوري
ورشة فنية بعنوان " اسكتش سريع "
د احمد وجيه م.م هبة بسيوني

التربية الفنية

ورشة فنية بعنوان " موسيقي خزفية "
 د هبه الله محمود د هند جمال بكري
 ندوة بعنوان " دخان وظلال خزف الراكو "
 ا.د وسام الحوام ا.د عبير عبد الله
 ورشة فنية بعنوان " اهلا رمضان "
 د اميرة بركات د بسيمة بركات

ندوة بعنوان
 " مستقبل الصحافة المطبوعة وتحديات الاعلام الالكتروني والسوشيال ميديا
 أستاذ محمد الشامي رئيس تحرير الإخبار
 ا.د دعاء فكري رئيس قسم الإعلام التربوي
 ندوة بعنوان
 " كيف تواجه مصاعب العمل الصحفي "
 د هاني قطب سليم صحفي بدار اخبار اليوم
 د ولاء عبد الله
 "ندوة الاستغلال العاطفي وطرق الوقاية منه "
 د/ مريهان منصور أ/ احمد سليم
 د/ نورهان الضو أ/ اسامة زارع

١- ورشة عمل بعنوان " أكل الشوارع لكن صحي وامن " ١
 ا.د سعيد مناع رئيس قسم الاقتصاد المنزلي
 د فردوس عبد المنعم - د فتحية النحاس هاجر هييه - ا. شيماء فرجاني
 ٢- ورشة عمل بعنوان " تعلم وابدع "
 د انجي الطوخي م.م مني عوض ا. هبه جمال
 ٣- حملة ثقافية غذائية بعنوان " الغذاء الصحي حياة "
 ا.د مني إبراهيم محمد
 د علا أبو العباس ا. هاجر هييه

الإعلام التربوي

الاقتصاد المنزلي

ختام اليوم الاول
 كرنفالية " ريشة ومزمار "
 عرض فني اثر الموسيقى علي اللوحة التصويرية
 ا.د غادة حسني
 رئيس قسم التربية الموسيقية
 ا.د امانى فرغل
 قسم التربية الفنية

التربية الموسيقية

برنامج ملتقى الربيع للإبداع ١٢ مارس ٢٠٢٣

استقبال ضيوف الملتقى
 الساعة ١٠,٣٠-١١ في مكتب وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع

بدء الفعاليات
 الساعة ١١-١٢
 السلام الجمهوري
 كلمة ا.د محمد زيدان
 عميد الكلية
 كلمة ا.د ميلاد إبراهيم
 وكيل الكلية لخدمة المجتمع
 تكريم ضيوف الملتقى

الجلسة الافتتاحية

<p>فعاليات اليوم الأول ١٢ مارس ٢٠٢٣ الساعة ١٢ - ٢ ندوة المعلم النوعي وتحديات البيئة المعاصرة " الساعة ١١ صباحا أ.م.د نوال سمير شرف</p>	<p>قسم العلوم النفسية والتربوية</p>	
<p>ندوة بعنوان " ترشيد الطاقة حماية للبيئة والموطن " الساعة الواحدة ظهرا أ.م.د نهاد على رصاص</p>	<p>الاقتصاد المنزلي</p>	
<p>١- ورشة بعنوان "الحلي الخزفية" أ.د وليد مصطفى احمد أستاذ الخزف قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١-٢ قاعة ٢٢ ٢-ندوة بعنوان "طباعة النقل الحراري" أ.د أيمن رمزي حبشي أستاذ طباعه المنسوجات قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١٢-١ قاعة ورشة الخشب ٣- ورشة بعنوان "صياغة الحلي المعدنية" أ.م.د يحيى مصطفى احمد أستاذ أشغال المعادن المساعد قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٠</p>	<p>التربية الفنية</p>	

- ٤- ندوة بعنوان "سمات الخزف الفني المعاصر"
أ.م.د ماهر حسين عراقيب
أستاذ الخزف المساعد كلية التربية الفنية جامعة المنيا
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٩
- ٥- ورشة بعنوان " التصوير الضوئي"
أ.م.د مني إبراهيم الطنجي
أستاذ الرسم والتصوير المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا من
الساعة ١٢-١ قاعة منف
- ٦- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"
أ.م.د أسماء محمد خطاب
أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣
- ٧- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"
أ.م.د رضوي إبراهيم ذكريا
أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣
- ٨- ورشة بعنوان "أوان الورد"
أ.م.د ريهام محمد خليل
أستاذ أشغال المعادن المساعد
قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية
من الساعة ١٢-١ بقاعة أشغال المعادن
- ٩- ورشة بعنوان "جماليات الأساليب الطبيعية"
د. هبة صالح تجريده
مدرس طباعه المنسوجات
قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٥

نماذج القوافل التي تم تنفيذها خلال العام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

م	المكان- القافلة	العنوان	المسنول التنفيذ	عن	وقت التنفيذ	الأعضاء المرشحين للقافلة	الأقسام
١	مدرسة الشهيد سليمان الرسمية	سبك الاحد	قطاع المجتمع	خدمة	١٠/٢٢ ٢٠٢٣/	أ.م.د/ رشا محمد نجيب أ.م.د/ إسلام عبد الحميد الوشاحي أ.م.د/ منى عبد المقصود أبو شنب	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية الاستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي
٢	عزبة أبو يوسف للتعليم الأساسي	أبو يوسف	قطاع المجتمع	خدمة	٢٩ / ٢٠٢٣/١٠	أ.م.د/ نهاد على رصاص د/ إسلام عبد الحميد الوشاحي د/ دعاء عبد الله سالم	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية المدرس بقسم الإعلام التربوي
٣	مدرسة الثانوية الرسمية للغات	أشمون	قطاع المجتمع	خدمة	١١/١٢ ٢٠٢٣	ا.م.د/ بسمة عبد المنصف درويش د/ مروة كامل عفيفي أ/ مها جمعة حسين	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم الإعلام التربوي معيدة بقسم التربية الفنية
٤	طه الابتدائية	أشمون	قطاع المجتمع	خدمة	١١ /١٩ ٢٠٢٣/	أ.م.د/ دعاء عبد المجيد جعفر أ/ نورا السيد على	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي معيدة بقسم التربية الفنية

المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية المدرس بقسم الإعلام التربوي	د/ صباح عبد الحكم د/ هند الهلباوي	٢ / ٢٥ / ٢٠٢٤	قطاع المجتمع خدمة	أشمون	أشمون الجديدة	٥
المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي	د/ إنجي سعيد الطوخي					
المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية	د/ منى مصلحي حامد حبرك د/ فردوس عبد المنعم أبو علفة أ/ أميره عبد العليم	٢٠٢٤/ ٣/ ٣	قطاع المجتمع خدمة	أشمون	مدرسة النهضة الابتدائية	٦

ملتقى الربيع الثالث للإبداع ٢-٣ مارس ٢٠٢٤

فعاليات اليوم الأول السبت ٢ / ٣ / ٢٠٢٤

-ندوة تثقيفية بعنوان المسرح وأطفال التوحد حاضر فيها د/ مي محمد طعيمة المدرس بقسم الإعلام التربوي بالكلية تناولت الندوة تعريف التوحد، كما تطرقت إلى طرق اكتشاف هؤلاء الأطفال ، و البرامج التي أعدت لهم خصيصا للمساهمة في علاجهم ، كما تعرضت الندوة إلى أهمية المسرح والدور الذي يمكن أن يلعبه في الحد من الأعراض المصاحبة للتوحد وكيفية توظيف المسرح لتربية وتعليم الطفل بما يسهم في تحسين حالته ورفع كفاءته الحياتية.



- عرض مسرحي لمشهد من مسرحية ريا وسكينة تقديم طلاب قسم الإعلام التربوي تخصص مسرح وتحت إشراف أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم



- ورشة عمل بعنوان ورود حاضر فيه ١٠٠ د/ ريهام الشريف الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية هدفت الورشة إلي معالجة الأسطح الخزفية بتشكيلات رائعة من الزهور المختلفة والتي تم تشكيلها بالطينات الخزفية ثم تلوينها باستخدام الصبغات المخصصة، وقد وظفت هذه الزهور والورود محققة فيما فنية وجمالية تثرى الأسطح الخزفية المتنوعة مثل الأباريق و الأطباق والفازات وغيرها وهي تعد من إحدى طرق معالجة الأسطح الخزفية جماليا.



ورشة عمل بعنوان الثابت والمتغير حاضر فيها أ.م.د/ ريهام خليل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية ألقى الورشة الضوء على مجموعة التحولات التأسيسية التي يمكن لممارسي التشكيل المعدني من الطلاب تطبيقها على سطح الخامات المعدنية باختلاف أنواعها وهيئتها لتحقيق متغيرات تعبيرية مختلفة بالمشغولة المعدنية وفق آداءات تقنيه متألفة ومتجانسة، كمنطلق للعبور بوسائط التشكيل المعدني المستخدمة في صورها النصف مصنعة والموجودة بالأسواق إلى هيئات شكلية جديدة يمكن بها ارتياد ساحة التعبير التشكيلي وعمل مشغولات معدنية معاصرة.



- ندوة تثقيفية تحت عنوان " حقوق ومهارات معلم المستقبل..." حاضر فيها د/ إسلام عبد الحميد الوشاحي

المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية

تناولت الندوة كل ما يخص معلم المستقبل ما له من حقوق وما عليه من واجبات في ظل المتغيرات والمستحدثات التي فرضها سوق العمل الحالي والمستقبلي، حيث لفتت الندوة نظر الطالب المعلم إلى أهمية التسليح بالثقافة على مختلف فروعها ما يرتبط منها بالعلوم الإنسانية أو علوم التكنولوجيا ، حيث أن لغة العصر تتغير باستمرار وهي تفرض بتحدياتها أعباء إضافية تجل المعلم دائما في مسابقة لتطوير مهاراته المهنية والعلمية.



فعاليات اليوم الثاني الأحد ٣ / ٣ / ٢٠٢٤

- ورشة عمل بعنوان " فنانيس" قدمها د/ بسيمة السيد بركات المدرس بقسم التربية الفنية بالكلية قدمت الورشة لأطفال مدرسة التربية الفكرية بسمادون ، وقد تمت بمعاونة الطالب المعلم بالكلية حيث شارك في تعليم محتوى الورشة للأطفال بنظام التعلم التعاوني من خلال حلقات صغيرة، وتناولت الورشة كيفية صب وتنفيذ بعض العرائس البسيطة المرتبطة بأجواء شهر رمضان الكريم ، كما تناولت صنع الميداليات المشكلة على هيئة فوانيس رمضان ، إلى جانب تلوين بعض الأشكال النحتية المختلفة بالألوان المخصصة لذلك.



- ورشة عمل بعنوان " قضايا فنية معاصرة حاضر فيها أ.م.د/ أمل محروس الاستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية

هدفت الورشة إلى تعليم الطلاب كيفية التعبير عن القضايا الفنية المعاصرة باستخدام أسلوب الكولاج ، وهو أسلوب فني يعتمد على بناء اللوحة الفنية باستخدام بعض قصاصات الورق والمجلات والصور الجاهزة للتعبير عن فكرة موضوع العمل بالإضافة إلى استخدام تقنيات اللون المختلفة لاستكمال العمل وصولا إلى لوحة تصوير متكاملة.



-فقرة عرائس الماريونيت والقفازية مقدمة من طلاب قسم الاعلام التربوي تخصص مسرح وتحت إشراف

أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم

قدم قسم الإعلام التربوي فقرة لاستقبال وفد مدرسة التربية الفكرية بسامدون بالكلية المكون من الأستاذ محمود عبد الله سراب مدير المدرسة ، والأستاذة صفاء عبد الرحمن العمورى والأستاذة سامية أبو الحديد مشرفين مجموعة الطلاب، حيث تم استخدام عرائس الماريونيت وعرائس القفازات، من خلال اسكتشات بسيطة لشخصيات واغنيات محببة للأطفال ، إلى جانب تعريف الأطفال بكيفية تحريك العرائس وتوظيفها في مواقف تمثيلية أو غنائية.



- معرض بعنوان " أستاذ وطالب

" وتضمن المعرض مجموعة من الأعمال الفنية من أستاذة التربية الفنية وهم ا.م.د حامد عباس جبريل وا.م.د أماني إبراهيم فرغل وا.م.د هند جمال.

وقد شملت المعارضات ثلاث من مجالات التربية الفنية منها أشغال الخشب والتصوير والخزف ، وتقوم فكرة المعرض على كيفية الحصول على أعمال فنية وظيفية تصلح لأن تكون نواة لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



-ندوة تثقيفية ضمن فعاليات ملتقى الربيع الثالث تحت عنوان "جماليات المسكن المصري حاضر فيه د.١/ زينب صلاح رئيس قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية

تناولت الندوة الإبعاد الجمالية للمسكن المصري في ضوء التوجهات الخضراء التي تسعى الوصول إلى مسكن عصري ومريح وصديق للبيئة ، وتناولت كيفية السبل اللازمة لتحقيق ذلك من خلال استغلال المساحات الداخلية والخارجية الاستغلال الأمثل إلى جانب كيفية ترشيد الطاقة والتوعية نحو استغلال ما توفره الطبيعة بغرض الحد من مخلفات التلوث الناتجة عن استخدام أدوات وأثاث أو مصادر طاقة غير صديقة للبيئة .



-معرض لقسم الاقتصاد المنزلي بعنوان " أهلا رمضان "

ضم المعرض عدد كبير من المشغولات الفنية الوظيفية المرتبطة بشهر رمضان الكريم من مكملات الزينة والديكور ، والأدوات المنزلية المختلفة، والتي تم إخراجها وتنفيذها بأعلى قدر من الحرفية ، ليتعرف الطالب المعلم كيفية تنفيذ منتجات قابلة للتسويق، كنواه لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



- حفل لفريق الكورال الموسيقي

حيث قدم قسم التربية الموسيقية مجموعة من الفقرات الفردية والجماعية، كان على رأسها فقرة من العزف على العود للأستاذ الدكتور أيمن حمدي، وفقرة غنائية للأستاذة الدكتورة ليلي بيومي، كما قدم طلاب قسم التربية الموسيقية فقرة من الغناء الجماعي لواحدة من أشهر أغنيات الموسيقى العربية، إلى جانب قيام الطلاب بعزف منفرد لعدد من المؤلفات العالمية والمصرية على عدد من الآلات الموسيقية كالبيانو والعود والاكورديون.



-تكريم وفد مدرسة التربية الفكرية بسمادون على هامش فعاليات ملتقى الربيع الثالث بالنعوية
 قام الدكتور محمد زيدان عميد الكلية وأ.د/ ميلاد إبراهيم فرغل وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بتكريم
 وفد مدرسة التربية الفكرية وذلك انطلاقا من دور الكلية في المشاركة المجتمعية مع مؤسسات المجتمع المدني



فعاليات ملتقى تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة

أفتتح الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ملتقى "تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة" خضراء النفس..خضراء الطبيعة" والمقام تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة وتحت إشراف الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقروق رئيس قسم الإعلام التربوي وبحضور الدكتور جمعه حسين مدير وحدة ضمان الجودة بالكلية، وتنظيم الدكتورة رباب صلاح والدكتورة منى جمال أساتذة الإعلام المساعدين بالكلية وتقديم الأستاذة ندى الصيفي المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

بدأت الفعاليات بالسلام الوطني تبعه عرض عدة فيديوهات توعوية من أعمال طلاب المرحلة الثانية دبلومته تضمنت عدة رسائل منها ضرورة الحفاظ على البيئة، والحفاظ على صحة المجتمع وأفراده وكذلك الحفاظ على موارد المجتمع وتعزيز الطابع الجمالي في المجتمع.

وتعتبر قضية التلوث البيئي أمراً يورق العالم بأكمله؛ لما لها من تبعات على المدى القريب والبعيد، لذلك يجب على جميع المؤسسات التكاتف للحد من هذا التلوث وتوعية الناس لمدى خطورة هذا الأمر وتعديل السلوكيات السلبية، والممارسات الضارة الملوثة للبيئة، وكذا الارتقاء بسلوكياتنا تجاه البيئة، وتقويم كل ما يظهر البيئة بمظهر غير

حضاري، يحب التحلي بالمظهر الجمالي، والتمسك بالقيم الفضيلة التي من شأنها الحفاظ عليها، إلى جانب تفعيل دور كل منهم تجاه البيئة.

و البيئة تمثل الإطار الذي يمارس فيه الإنسان نشاطه، ونتيجة لهذا النشاط البشري أو الإنساني والتقدم التكنولوجي المتنامي، تعرضت البيئة لمختلف عناصر التدهور الشديد والمستمر، موضحاً بأن الوعي البيئي عبارة عن إدراك الفرد لمتطلبات البيئة عن طريق إحساسه ومعرفته بمكوناتها، وما بينهما من العلاقات، وأن خلق الوعي البيئي ضرورة لا غنى عنها لحماية البيئة، ولا يمكن تحقيقه دون قيام الحكومات بإعداد السياسات اللازمة، بالتعاون البيئي على كل الصعيد المحلي والإقليمية والدولية، وذلك بسن ترسانة من القوانين والتشريعات البيئية في مجال البيئة التي تحكم العلاقة بين الفرد وبيئته، والتي لا يمكن إنكار دورها في صيانة البيئة والمحافظة عليها، مشيراً إلى أن البيئة تمثل أهمية كبيرة للإنسان، فهي المحيط الذي يعيش فيه، ويحصل منه على مقومات حياته، ويتفاعل معه ويمارس فيه علاقاته المختلفة مع غيره من الكائنات.

وتم تقديم عرض مسرحي بعنوان من أعمالكم سلط عليكم على هامش ملتقى "خضراء النفس.. خضراء الطبيعة" .. يتناول العرض فكرة اجتماعية هادفة وهي رغبة الآباء في حصول أبناءهم على كليات القمة ويتغافل قدرات الابن التي لو تم توجيههم للطريق السليم لحقق نجاحا وكان عضوا صالحاً لمجتمعه بدلا من أن يكون فاسداً وذلك في كافة مناحي المجتمع، وذلك في إطار كوميدي نال إعجاب الجميع وفي السياق ذاته تم تقديم مشهد صامت تحت عنوان ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، هدف إلى تجسيد السلوكيات الحسنة والسيئة وذلك من خلال الحركات والإشارات والإيماءات التي أوضحت الهدف من العمل. وفي الختام قام عميد الكلية بتكريم القائمين على هذا الملتقى كما وجه سيادته الشكر للطلاب القائمين على هذا الملتقى معرباً عن بالغ سعادته بالأفكار المتميزة التي تضمنها هذا الملتقى. صور الملتقى :-







فاعليات مبادرة مكارم الاخلاق

م	اسم الفاعلية	القائم بالفاعلية	الفئة لمستهدفة	اليوم	التاريخ
١	عرض مسرحي " توتا والأمانة " ورشة عمل " لمسات طبية وغير طبية "	أ.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي أ.م.د/ مروة عبد العليم زلابية الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ مريهان منصور كمال المدرس بقسم الإعلام التربوي د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي	أطفال حضانة بيت الطفل بأشمون	الأحد	٢٠٢٢/ ١١ /١٣

			وعدد من طلاب الكلية من قسم الإعلام التربوي	
٢٠٢٢/١١/٢٠	الأحد	طلاب الكلية	الدكتور أحمد زارع المتحدث الرسمي باسم جامعه الأزهر.	٢ ندوة " التعامل الأخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي في إطار نشر مبادرة مكارم الأخلاق "
٢٠٢٢/ ١١ /٢٣	الأربعاء	طلاب مدرسة طبية الخاصة بأشمون	إ.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي أ.م.د/ مروة عبد العليم زلابية الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس قسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ مريهان منصور كمال المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ دعاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي	٣ -عرض مسرحي " توتا والأمانة " -ورشة عمل " لمسات طبية وغير طبية "
٢٠٢٢/ ١١ /٢٨	الاثنين	طلاب الكلية	الدكتورة نهاد رصاص الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	٤ ندوة فن الاتيكيت
٢٠٢٢/ ١٢ /١١	الأحد	مدرسة بيت الإبداع الخاصة	إ.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي	٥ إنتاج مواد صحفية (صحيفة حائط_مجلات ربع ساعه) عروض مسرحية حول ظاهره التتمر

			د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ آية أحمد شرف المدرس بقسم الإعلام د/ ألاء عادل منتدبة بقسم الإعلام التربوي	وعروض فيديو توعوية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتخلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديوهات على الداتا شو تعرض أهداف المبادرة للحث على تلك الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل السرقة والتحرش.	
١٢	/١٨ ٢٠٢٢/م	الأحد	مدرسه سليمان مقلد الرسمية	أم.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ الاء عادل منتدبة بقسم الإعلام التربوي	٦

فعاليات يوم الأحد الموافق ١٤ / ١١ / ٢٠٢٢

حيث قام منظمي المبادرة بالتوجه إلى حضارة بيت الطفل بأشمون لتفعيل المبادرة بتقديم ورشه عمل بعنوان
نزهة أخلاقيه يوم الأحد الموافق ١٣ / ١١ / ٢٠٢٢

وقد ضمت الزيارة فقرات متنوعة من مسرح وتوزيع هدايا وعروض فيديو توعوية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتخلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم عروض مسرحية للأطفال تحت عنوان " توتا والأمانة " وأيضا عرض " اللمسة الطيبة . .

والغير طيبة " التي هدفت إلى توعية الأطفال عن مقاومه التحرش والحفاظ على خصوصية جسمنا.



فعاليات يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/ ١١ / ٢٠

نظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية ندوة "التعامل الاخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي" ضمن مبادرة مكارم الأخلاق

حاضر بالندوة الدكتور أحمد زارع المتحدث الرسمي باسم جامعه الأزهر حيث أوضحت الندوة أنه مع تزايد وسائل التواصل الاجتماعي وانفتاحنا- نحن أهل الشرق أو العرب- على كل ما هو جديد بشأن ثقافات الغرب، كان ينبغي علينا وضع كتالوج أخلاقي نسير عليه ونحن نتعامل مع هذه المواقع أو الوسائل يوضح لنا الأخلاق السلبية التي يتمتع بها شبابنا أثناء تعامله مع مثل هذه المواقع تحديداً، والحث على التخلي عنها والتخلي بالأخلاق الإيجابية التي يستمسك بها بعض شبابنا والشد من أزرهم حتى لا يُفِرطوا فيها ويدعون غيرهم لها. وتكون آليات التعامل مع تلك المواقع بطريقة عملية يسهل تطبيقها من خلال وضع برامج علمية وتخطيطية تهدف إلى الحفاظ على تعزيز تلك القيم الأخلاقية لدى النشء والشباب الأكثر استخداماً لها..

وتناولت الندوة عدة محاور أهمها تعدد العناصر السلبية التي ينبغي تجنبها أثناء التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي والتي منها تردي لغة الحوار ونشر الأخبار الكاذبة وأيضا أضعاف الهوية الثقافية كما تم مناقشة كيفية مواجهة تلك التحديات عن طريق التمسك بإعلاء الكلمة الطيبة والدفاع عن الهوية الوطنية واحترام الملكية الفكرية وعدم استخدام الأسماء المستعارة وان يكون نقد الأشخاص والكيانات نقداً بناءً

فعاليات يوم الأربعاء ٢٠٢٢/ ١١ / ٢٣م

قام القائمون على المبادرة بالتعاون مع مدارس طيبة بأشمون برئاسة الأستاذ عماد خضر رئيس مجلس الإدارة لتفعيل المبادرة بتقديم مجموعه من الورش والفقرات التربوية والأخلاقية وذلك اليوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/ ١١ / ٢٣.

وقد تضمنت الزيارة فقرات متنوعة من عروض مسرحية وتوزيع هدايا وعروض فيديو هات تووعية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديو هات على الداتاشو تعرض أهداف المبادرة للحث على تلك الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل التتمر والسرقة والتحرش بالإضافة لتقديم عروض مسرحية للأطفال تحت عنوان "الفراشة المغرورة" وأيضاً عرض " اللمسة الطيبة والغير طيبة" وفقرات غنائية للأطفال بمرحلة الحضانة تعكس أهمية المسرح في التعليم من خلال الدراما، وما تكسبه تلك الدراما المسرحية، من خبرات للأطفال فهي تساعد بشكل كبير في تشكيل وجدانهم، وإكسابهم المهارات، كما تساعدهم أيضاً، على الاتزان الانفعالي، وتؤكد على أن الطفل يستطيع استيعاب كل ما يدور حوله من قيم خلال مسرحية درامية معينة، إضافة إلى التأثير المباشر في عاداته اليومية، والحياتية، أيضاً إضافة شعور والبهجة لدى



فعاليات يوم الاثنين الموافق ٢٨ / ١١ / ٢٠٢٢

حاضر بالندوة الدكتورة نهاد رصاص الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي

دارت الندوة حول الإتيكيت كفن وعلم يدخل في كل مجالات الحياة؛ فليس هناك صغيرة أو كبيرة إلا ويدخل فيها، مفهوم الإتيكيت

والإتيكيت هي دعوة لتهديب سلوك المجتمع، فالسلوك الشخصي تجاه الآخرين، يسمى فن التعامل حيث يكسب الأشخاص سلوكاً إيجابياً فيما يخص آداب الحديث، وآداب التعامل مع الآخرين في الحفلات والمناسبات، وآداب التعاملات الأسرية داخل المنزل وخارجه، وهناك إتيكيت زيارة المريض، ومجالات شتى يحب تعلمها واكتسابها أن ثقافة الإتيكيت ليست ثقافة جديدة أو مستحدثة في مجتمعاتنا، إنما هي معروفة منذ ظهور جميع الأديان السماوية؛ فكثير من أخلاقيات وسلوك وآداب الإتيكيت مأخوذة من مبادئ أدياننا السماوية، وخصوصاً الدين الإسلامي الذي يضم مبادئ تعلمنا كيفية التعامل مع الغير، وتحثنا على كيفية

التعامل في كثير من المواقف والمناقشة والجدل بكل احترام ولباقة وحماية مشاعر الآخرين وعدم تجريح الغير .



فعاليات يوم الأحد الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢م

قام منظمي مبادرة " مكارم الأخلاق " بالتوجه إلى مدرسه بيت الإبداع الخاصة يوم الأحد الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢م

وقد تضمنت الزيارة تقديم برامج متنوعة هادفة تهدف لتفعيل المبادرة التي أطلقها قطاع خدمه المجتمع تحت عنوان مكارم الأخلاق والتي تهدف إلي رفع المستوي الأخلاقي لدي الإنسان مستهدفه الفئات العمرية المختلفة بتقديم صور مبسطه وجذابة لتوصيل المعلومة بشكل أسرع وأسهل

وتم تقديم إنتاج مواد صحفية (صحيفة حائط مجلات ربع ساعة) ومحتوى خاص بالقيم الأخلاقية، بالإضافة إلى عروض مسرحية حول ظاهره التمر وأثره على الفرد وفقرات متنوعة أخرى من توزيع هدايا وعروض فيديوهات توعوية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديوهات على الداتا شو تعرض أهداف المبادرة للحث على تلك الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل السرقة والتحرش .



فعاليات يوم الأحد الموافق ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢م

قام منظمي مبادرة " مكارم الأخلاق " بالتوجه إلى مدرسه سليمان مقلد الرسمية يوم الأحد الموافق ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢م

وتم تقديم لعدد من الفيديوهات التوعوية من خلال السلوكيات الإيجابية والسلبية والهدف منه تبسيط وتحليل السلوك لأطفالنا حتى نستطيع ضبط سلوك أطفالنا باتجاه زيادة المهارات وتقليل السلوكيات السلبية، وبدأت العروض بفيلم تسجيلي عن أنشطة مبادرة مكارم الأخلاق، تبعه العرض المسرحي باستخدام العرائس القفازيه عن ضرورة التعاون والمشاركة وأهميتهم لأنهم كقيم من الأخلاق الحميدة والسلوكيات الإيجابية. بالإضافة إلي تقديم فيديو توعوي بالصور والرسومات الجذابة والتي توضح مشاهد تمثيلية للمواقف التي يتكرر تعرض الأطفال لها، وتوضح الوسيلة التصرف السلوكي المقبول في هذه المواقف، والتصرف السلوكي المرفوض أيضاً. وتوجيههم للسلوكيات المقبولة في المجتمع .

-مشاركة كلية التربية النوعية في مبادرة مدرسة صديقة للبيئة.

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية لقطاع خدمة المجتمع من خلال المشاركة في فعاليات مبادرة مدرسة صديقة للبيئة برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة شاركت كلية التربية النوعية يوم الأربعاء الموافق ١٧ / ٤ / ٢٠٢٤م في تجميل مدرسة الشهيد عبد الرحمن حسن الديب " الأحمدي سابقاً" من خلال إهداء عدد ١٣ لوحة من التصوير بألوان الاكرليك أعدت خصيصا لتتواءم مع بيئة المدرسة التعليمية، وذلك بحضور الدكتورة سهام ثابت مدير المدرسة ، وقد نفذت الأعمال

الفنية بقسم التربية الفنية ومن جانبه أشار وكيل البيئة إلى أن الجهود المبذولة من قبل قطاع خدمة المجتمع بالجامعة لتجميل المدارس بالمحافظة مبادرة طيبة تيناها الأستاذ الدكتور صبحي شرف ونحن نفخر بها وندعمها من أجل تشجيع أبنائنا الطلاب على تلقي العلم في كافة المراحل الدراسية



كما تضمنت القافلة مسابقة ثقافية قدمتها أسرة خدمة المجتمع وتنمية البيئة لطلاب المدرسة وقد تميزت المسابقات بروح التنافس الإيجابي بين الطلاب وتنوعت فقرات المسابقات ما بين ثقافية ومنهجية وفكرية ومهارية وترفيهية، مما أضاف البهجة والسرور علي الطلاب

أهم أنشطة وحدة الخريجين بكلية التربية النوعية - جامعة المنوفية خلال الأعوام السابقة من ٢٠١٦ حتى ٢٠٢٣ م

إنجازات وحدة الخريجين للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

حفل الخريجين الرابع السبت الموافق ٢٦ / ١٠ / ٢٠١٩ .

لقاء تعريفى اون لاين عن مدارس الانترنتاشونال واللغات ومتطلبات التوظيف بها الثلاثاء ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٠
خامسا :- إنجازات وحدة الخريجين للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ :

١- حفل الخريجين يوم الاثنين الموافق ٣٠ / ٨ / ٢٠٢١ .

الندوات للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

- ورشة عمل عن تصنيع مقابض الأبواب من السيلكون ربر الطبي بالتعاون بين القطاع وكلية الاقتصاد المنزلى الأحد ١٢ / ٨ / ٢٠٢١

- ورشة تدريبية تحت عنوان (اصنع مستقبلك بنفسك) الفترة من ١٩ - ٢٣ / ٩ / ٢٠٢١

ندوة التسويق الالكتروني لمشروعك الصغير الثلاثاء الموافق ٧ / ١٢ / ٢٠٢١ م

تطوير الذات الثلاثاء الموافق ٧ / ١٢ / ٢٠٢١ م .

- في إطار استكمال مسابقة الحرف اليدوية والخاص بحرفه الصدف فقد قام الفريق التالي باستكمال خطوات المسابقة من حضور اجتماعات وزيارات ميدانية وتنفيذ تصميمات وخطط تسويقية والتعاون مع واحد من أصحاب الحرفة لتنفيذ التصميمات بغرض تطوير المنتج وصولا إلى النهائية وإعلان النتيجة وكل ذلك بالتنسيق مع جهاز تنمية المشروعات ومؤسسة مكارى الراعي للمسابقة .

وقد تشكل الفريق من :-

١ د/ إيناس مصطفى شحاتة رئيس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية مشرف عام
أ م د /حامد عباس جبريل أستاذ أشغال الخشب المساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية مشرف متخصص.

د /عبد المنعم ابو شونه مدرس إشغال الخشب بكلية التربية النوعية جامعه المنوفية مشرف متخصص
الطالب باسم خليل إبراهيم عوض كلية التربية النوعية جامعة المنوفية تصميم المنتجات و مسئول عن شغل النجارة والتنجيد والقشرة والدهان والخراطة .

الطالب يوسف محمد القومي كليه التجارة جامعة المنوفية متخصص التسويق .

الطالبة ياسمين ناصف محمود القاضي كلية التربية النوعية جامعة المنوفية ، متخصص تصميم منتجات و التطعيم بالصدف .

الطالب حمدي إسماعيل محمد عبد الخالق كلية التربية النوعية جامعة المنوفية متخصص تسويق الالكتروني

الطالبة منة الله صبري محمد السيد متخصص تسويق الكتروني .
وقد شاركت في المسابقة خمس جامعات و انتهت المسابقة بفوز جامعتنا جامعة المنوفية بالمركز الثاني

وسائل التواصل ذات الصلة بالاستدامة:

7/3

توجد مجموعة من وسائل التواصل المتعلقة بدعم الاستدامة في الكلية مثل الموقع الإلكتروني للكلية، ومن مواقع التواصل الاجتماعي صفحة (فيس بوك) لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والمركز الإعلامي للكلية وعمل جروب واتس اب للتواصل حول أنشطة المكتب الأخضر.

الخدمات المجتمعية التي تدعم الاستدامة بالكلية:

تؤدي الكلية مجموعة من الخدمات المجتمعية التي تدعم الأبعاد المختلفة للاستدامة وذلك على النحو التالي:

الأنشطة والخدمات المجتمعية	أبعاد الاستدامة
القوافل الفنية والموسيقية و الإعلامية (مسرحية – صحافة)	البعد الاجتماعي
الاهتمام باليتيم (يوم اليتيم – إفطار اليتيم) والاهتمام بفئة ذوى الهمم .	البعد النفسي
عمل تكافل لبعض الطلاب (البحث الاجتماعي لحالة الطالب لإعفائه من المصاريف أو جزء منها)	البعد المادي



**المركز الإعلامي لكلية التربية النوعية -
 جامعة المنوفية**
 Oct 14 - ٢٠١١

النوعية تشارك بثلاثة أبحاث علمية في الملتقى
 الطلابي الإبداعي بسلطنة عُمان...

تشارك الكلية بالملتقى الطلابي الإبداعي الرابع
 والعشرين الذي يُعقد بجامعة ضحار-سلطنة
 عُمان خلال الفترة ١١-١٥/١١/٢٠٢٣م، وتأتي
 الثلاثة أبحاث لطلاب النوعية ضمن أفضل ٩
 أبحاث على مستوى جامعات الوطن العربي
 بالملتقى الطلابي الإبداعي (محور الإبداع
 الأدبي والفني) وجاءت الأبحاث كالتالي:
 البحث الأول للطالبة / سارة وائل عبد الحكيم
 الطالبة بالفرقة الرابعة قسم تكنولوجيا التعليم،
 تحت إشراف أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد
 عميد الكلية.

البحث الثاني للطالبة / تسنيم عبد العزيز
 القصاص بالفرقة الثالثة قسم التربية الفنية،
 تحت إشراف أ.م.د/ محمود حامد عبد المعطي
 أستاذ الخزف المساعد.

البحث الثالث للطالبة / شهد عماد الدين محمود
 الطالبة بالفرقة الثالثة قسم تكنولوجيا التعليم،
 تحت إشراف د. مروة فراج محروس. وخالص



انجازات الكلية
 ٢٠٢٣/٢٠٢٢



**وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب تشارك في فعاليات
 الاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم بأشمون**

شاركت الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب في فعاليات حفل
 مدرسة الأمل للصح بالاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم والذي أقيم اليوم بمدرسة طه
 حسين الابتدائية بأشمون وذلك برعاية كريمة الأستاذ أحمد الخشن عضو مجلس
 النواب وبحضور معالي النائبة الدكتورة حنان بشار عضو مجلس النواب والأستاذ
 عبدالحليم الكشاك أمين عام حزب مستقل وخن بأشمون والأستاذ يسري عمرو مدير
 اداره أشمون التعليمية وتحت إشراف ا.محمد شعبان مدير المدرسة.

هذا وقد شهد الحفل مشاركة مدارس التربية الخاصة بإدارة أشمون التعليمية وطلاب
 ذوي الهمم من الكلية ومشاركة القيادات الشعبية و التنفيذية و أرباب الامور و قيادات
 التعليم الإدارة التعليمية بأشمون ومسؤولي التربية الخاصة بالإدارة، وبعيد من
 الشخصيات العامة بالمرکز. وذلك تزامنا مع اليوم العالمي لذوي الهمم بالكلية ومدارس
 أشمون.

وخلال كلمتها اكدت د. هيام مصطفى أن الكلية نذلت رسميًا في الممج منذ عدة أعوام
 ، موضحة أن إدارة الكلية تحت رعاية ا.د. محمد زيدان عميد الكلية، اتخذت خطوات
 واسعة لتوفير كافة متطلبات عملية الممج بين الطلاب و توفير كافة احتياجات ذوي
 الهمم لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، مشيرة إلى أن ذوي الهمم أبطال ولهم من



المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي
ARAB COUNCIL FOR STUDENT'S TRAINING AND INNOVATION
الملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرون
" دور مؤسسات التعليم العالي في التنمية الاقتصادية "
جامعة صنعاء سلطنة عُمان
2023/11/15-11



محور الإبداع الفني والأدبي

الرقم	عنوان البحث	الطالب	المشرف	الجامعة/الدولة
1	زخارف الطين الترسائية التراثية العمانية كمدخل لاستحداث بلاطات جدارية خزفية معاصرة	نوار يحيى البعري	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
2	الدلالات الزمزية للهبوية العمانية الشعبية كمدخل لاثراء تصاميم جدارية معنوية والإفادة منها في إقامة المشروعات الصغيرة	مريم بنت راشد العنزي	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
3	فاطية استخدام تقنيات الواقع المعزز في رخصة التراث المصري وإحياءه من خلال المعارض التخصيصية في جمهورية مصر العربية	سارة وأمل عبد الحكيم أحمد	إد محمد زيدان عبدالحاميد	جامعة المنوفية/مصر
4	دور المراكز الثقافية في الحفاظ على الحرف التقليدية مقترح تصميم مركز ثقافي وسوق للحرف في ولاية صنعاء سلطنة عمان	إسراء أحمد موسى	إد غادة محمد المسلمي	جامعة بنها/مصر
5	تطبيقات الواقع الافتراضي وتورها في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي المصري لدي الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد (الأوتيزم).	شهد عماد الدين محمود عبد العظيم	د.مروة فرج محروس جعفر	جامعة المنوفية/مصر
6	نقل فلسطين (دراسة تصميم الأزياء)	أميرة محمد محمود زهران	إد محمد السيد حسن	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن
7	تصور مقترح لتطوير منتجات الفخار الشعبي والأثر على التنمية الاقتصادية للصناعات الحرفية التراثية في مصر	تسليم عبدالعزيز عبدة القصاص	إد محمود حاميد عبد	جامعة المنوفية/مصر
8	مسرح الشارع و دوره الثقافي في المسرح الجامعي	طارق بن زهران المسارمي	د.ياسم بشرى عوض الله	جامعة نزوى/عُمان
9	سيكولوجيا الأزياء(دراسة مدى تأثير الملابس على الحالة النفسية والصحية والاجتماعية والاقتصادية)	حنين جميل زهران الخرشنة	د.ربى أحمد العروشى	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن

2:54 78%
المركز الإعلامي لكلية التربية ال
All Posts People Groups Reels
المركز الإعلامي لكلية التربية
النوعية - جامعة المنوفية
Apr 21, 2022 ·
فرحة وبهجة.. في حفل افطار اليتيم السنوي
بالنوعية.
عدسة الطالب احمد ياسر والطالب محمد
الشرقاوي.
نظمت كلية التربية النوعية جامعة المنوفية،
حفل إفطار جماعي لـ160 طفل يتيم من
جمعية دار الفردوس الخيرية بأشمون، تحت
رعاية الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة،
والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وبحضور
الناثية حنان يشار عضو مجلس عن دائرة
أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب والدكتور أشرف
العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا
والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون
الهيئة والدكتور علي رصاص عميد الكلية
الأسبق والدكتور جمعه حسين مدير وحدة
ضمان الجودة ولقيف من السادة أعضاء هيئة
التدريس بالكلية بجامعة مدينة السادات

العميد يفتتح معرض جماليات اللون وتطبيقها في
المشروعات الصغيرة بالونوعية.

افتتح الدكتور محمد زيدان عميد الكلية معرض بعنوان (جماليات اللون وتطبيقها في
المشروعات الصغيرة) تناول المعرض اعمال للمشروعات الصغيرة في مجال الاشغال



الفنية (الخيامية) للفرقة الثالثة

قسم التربية الفنية ، وذلك

بحضور الدكتور أشرف

العيسوي وكيل الكلية لشئون

الدراسات العليا والدكتورة هيام

مصطفى وكيل الكلية لشئون

التعليم والطلاب والدكتور ميلاد

ابراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والدكتورة ايناس شحاته رئيس قسم التربية الفنية
ولقيف من الاساتذة وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب بالقسم وقامت

الأعمال علي المشروعات الصغيرة المتنوعة المنفذة بخامة الأقمشة والخيامية والمعتمدة
في تصميماتها علي الفنون التراثية العديدة مثل الفن الفرعوني والفن الإسلامي والفن

الشعبي والفن النوبي والفن الافريقي وكذلك تنوع التقنيات مثل إضافة الأقمشة

وتوظيف غرز التطريز المتنوعة ، ما ادي لإثراء الأعمال الفنية بالألوان والتقنيات المتنوعة

تحت إشراف الدكتورة ايمان خليف وبكتورة ايناس البكري

قطاع البيئة يستكمل فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بندوة
تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات
التنمية المستدامة.

نظم قطاع خدمة المجتمع ندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات
التنمية المستدامة ضمن فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بالكلية تحت رعاية الدكتور

احمد المقاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون

البيئة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون

البيئة، وحاضر بها الدكتور عبدالخالق زقزوق استاذ الصحافة بقسم الإعلام التربوي.

حيث تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الجمهور

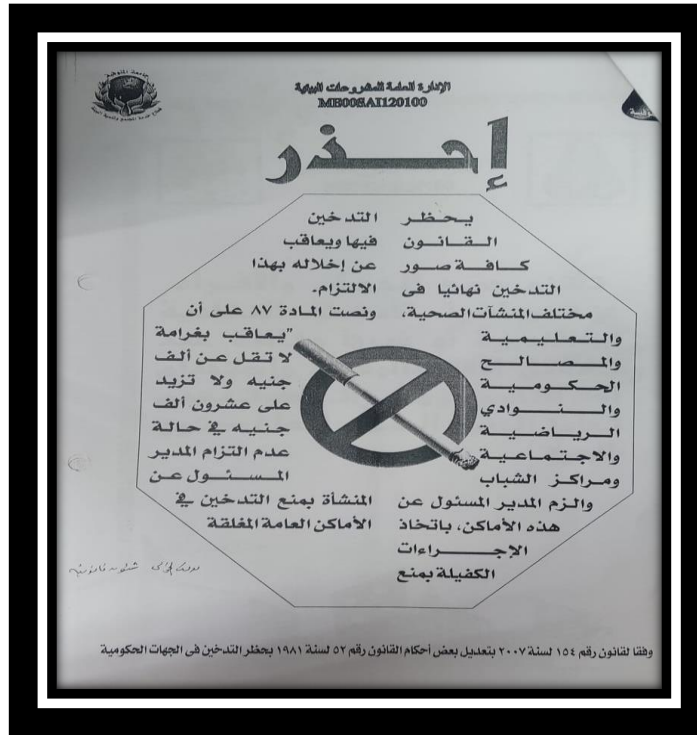
بأهمية هذا الموضوع باعتبارة من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل

تجاه استدامة أى مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع.



- إجراءات الحد من التدخين بالحرم الجامعي:

- انطلاقاً من القانون رقم (١٥٤) لسنة ٢٠٠٧ (بتعديل بعض أحكام القانون رقم (٥٢) لسنة ١٩٨١ بحظر التدخين في الجهات الحكومية، قامت الجامعة بالإجراءات التالية - :
- وجود الملصقات التعريفية الخاصة بإخطار التدخين داخل الكلية .
- تم عمل عدد ندوتين ومبادرة من خلال إدارة الأزمات والكوارث عن مخاطر الإدمان والتدخين بالتعاون مع صندوق مكافحة وعلاج الإدمان (مرفق)



آلية الحفاظ علي بيئة الحرم الجامعي في صورة نظيفة ونوعية:

- ٢- تعاقدت الكلية مع شركة (H2M) لتوفير عدد ٣ رجال و ١٠ سيدات، للقيام بعمل النظافة والحفاظ على بيئة الحرم الجامعي في صورة نظيفة ونوعية حيث تقوم الشركة بما يلي:

- تلتزم الشركة بأن يكون نظام العمل مطابق لورديات العمل بإدارة الكلية والوحدات التابعة لها أو كلما ارتأت الكلية تغيير المواعيد ودون أن يترتب على ذلك أي التزامات على الكلية.
- الكنس وقمع القمامة ورفع أي مخلفات ووضعها في الأماكن المعدة لذلك مع مراعاة إخلاء صناديق القمامة بصفة دورية على مدار يوم العمل.
- تنظيف السلالم
- نظافة تامة ودورية لدورات المياه على مدار يوم العمل.
- نظافة الكلية من الداخل والخارج على مدار يوم العمل.

اسم الجهة: مخبر صيانة المرفق مستخدم: مستعمل طلب وإذن مصرف: مستعمل
 مضمون: طلب رقم الإذن: ١٠٠٠ التاريخ: ١١/١١/١١
 تاريخ الطلب: ١١/١١/١١ اسم الطالب: المخزن / الإدارة / العامل (*) سند الصرف: مطبخ جامعة المنوفية

رقم الصف	اسم الصف	الوحدة	الكمية المطلوبة	الكمية المصرح بها	الكمية المنصرفة	حالة الصف (**)	سعر الوحدة	القيمة	ملاحظات
	صابون سائل	مطبخ	٥٥	٥٥	٥٥	جيد	٤٥	٢٤٧٥	
	مبيد حشرات	مطبخ	٥٠	٥٠	٥٠	جيد	١٧	٨٥٠	
	صابون صلب	مطبخ	٥٥	٥٥	٥٥	جيد	٦	٣٣٠	
	عزل بالوعة بالاسفلت	مطبخ	٥	٥	٥	جيد	٥٦	٢٨٠	
	سروال بلاستيك صفيحة	مطبخ	٢١	٢١	٢١	جيد			

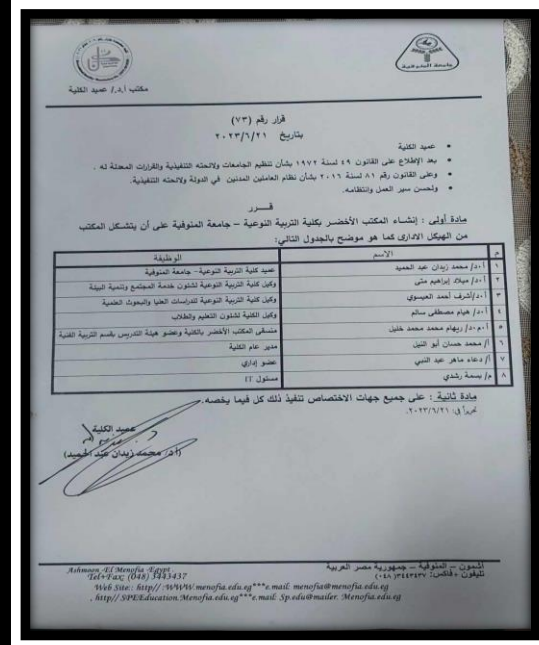
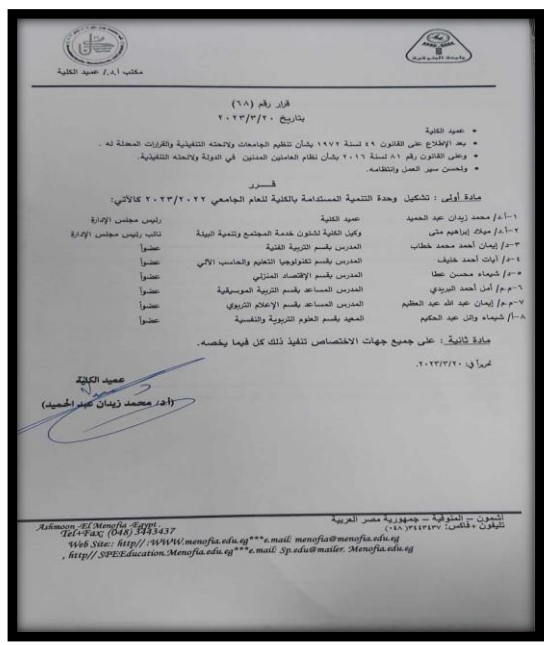
توقيع الطالب: محمد عبد الله
 يصرح بالمصرف: مستعمل
 تم الصرف: مستعمل
 كاتب الشطب: مستعمل
 توقيع المستلم: مستعمل

(*) كشف الميزن - سند خصم أصناف فاقدة أو تالفة - مخضر بيع - طلب تشغيل - إهداءات ليست النشاط الرئيسي للجهة
 (**) جديدة - مستعمل - قابل للإصلاح - كهنة أو خردة.





<p><u>الضوضاء داخل المنشآت الكلية</u></p> <p>- لا يوجد</p>	7/4
<p><u>وجود كليات ومعاهد و مراكز و وحدات متخصصة للتنمية المستدامة وفعاليتها: -</u></p> <p>- تم تشكيل هيكل إداري مكتب التنمية المستدامة تابع لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة، كما ، - تم تشكيل هيكل إداري للمكتب الاخضر بكلية التربية النوعية</p> <p>مرفق</p>	7/5



توجد مجموعة من وسائل التواصل المتعلقة بدعم الاستدامة في الكلية مثل الموقع الإلكتروني للكلية، ومن مواقع التواصل الاجتماعي صفحة (فيس بوك) لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والمركز الإعلامي للكلية وعمل جروب واتس اب للتواصل حول أنشطة المكتب الأخضر.

الخدمات المجتمعية التي تدعم الاستدامة بالكلية:

تؤدي الكلية مجموعة من الخدمات المجتمعية التي تدعم الأبعاد المختلفة للاستدامة وذلك على النحو التالي:

أبعاد الاستدامة	الأنشطة والخدمات المجتمعية
البعد الاجتماعي	القوافل الفنية والموسيقية و الإعلامية (مسرحية - صحافة)
البعد النفسي	الاهتمام باليتيم (يوم اليتيم - إفطار اليتيم) والاهتمام بفئة ذوى الهمم .
البعد المادي	عمل تكافل لبعض الطلاب (البحث الاجتماعي لحالة الطالب لإعفائه من المصاريف أو جزء منها)



2:46 79%
المركز الإعلامي لكلية التربية النوعية -
جامعة المنوفية
Oct 14

النوعية تشارك بثلاثة أبحاث علمية في الملتقى الطلابي الإبداعي بسلطنة عُمان...

تشارك الكلية بالملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرين الذي يُعقد بجامعة صُحار-سلطنة عُمان خلال الفترة ١١-١٥/١١/٢٠٢٣م، وتأتي الثلاثة أبحاث لطلاب النوعية ضمن أفضل ٩ أبحاث على مستوى جامعات الوطن العربي بالملتقى الطلابي الإبداعي (محور الإبداع الأدبي والفني) وجاءت الأبحاث كالتالي:

البحث الأول للطالبة / سارة وائل عبد الحكيم الطالبة بالفرقة الرابعة قسم تكنولوجيا التعليم، تحت إشراف أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد عميد الكلية.

البحث الثاني للطالبة / تسنيم عبد العزيز القصاص بالفرقة الثالثة قسم التربية الفنية، تحت إشراف أ.م.د/ محمود حامد عبد المعطي أستاذ الخزف المساعد.

البحث الثالث للطالبة / شهد عماد الدين محمود الطالبة بالفرقة الثالثة قسم تكنولوجيا التعليم، تحت إشراف د. مروة فراج محروس. وخالص

انجازات الكلية
٢٠٢٣/٢٠٢٢

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب تشارك في فعاليات الاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم بأشمون

شاركت الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب في فعاليات حفل مدرسة الأمل للصم بالاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم والذي أقيم اليوم بمدرسة طه حسين الابتدائية بأشمون وذلك برعاية كريمة الأستاذ أحمد الضمن عضو مجلس النواب وبحضور معالي النائبة الدكتورة حنان يشار عضو مجلس النواب والأستاذ عبدالحليم الكشاك أمين عام حزب مستقبل وطن بأشمون والأستاذ يسري عمرو مدير ادارة أشمون التعليمية وتحت إشراف ا.محمد شعبان مدير المدرسة.

هذا وقد شهد الحفل مشاركة مدارس التربية الخاصة بإدارة أشمون التعليمية وطلاب ذوي الهمم من الكلية ومشاركة القيادات الشعبية والتنفيذية و أرباب الامور و قيادات التعليم الإدارة التعليمية بأشمون ومسؤولي التربية الخاصة بالإدارة. وعديد من الشخصيات العامة بالمركز، وذلك تزامنا مع اليوم العالمي لذوي الهمم بالكلية ومدارس أشمون.

وخلال كلمتها اكدت د. هيام مصطفى أن الكلية دخلت رسميًا في الدمج منذ عدة أعوام ، موضحة أن إدارة الكلية تحت رعاية ا.د. محمد زيدان عميد الكلية، اتخذت خطوات واسعة لتوفير كافة متطلبات عملية الدمج بين الطلاب وتوفير كافة احتياجات ذوي الهمم لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، مشيرة إلى أن ذوي الهمم أبطال ولهم من



المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي
ARAB COUNCIL FOR STUDENT'S TRAINING AND INNOVATION
الملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرون
" دور مؤسسات التعليم العالي في التنمية الاقتصادية "
جامعة صُحار سلطنة عُمان
2023/11/15-11



محور الإبداع الفني والأدبي

الرقم	عنوان البحث	الطالب	المشرف	الجامعة/الدولة
1	زخارف الطين الساسية التراثية العمانية كمدخل لاستحداث بلاطات جدارية خزفية معاصرة	نوار يحيى البعري	إد هاني فاروق عامر	جامعة لزوي/عُمان
2	الدلالات الرمزية للهبوية العمانية الشعبية كمدخل لاثراء تصاميم جدارية معنوية والإفادة منها في إقامة المشروعات الصغيرة	مريم بنت راشد العري	إد هاني فاروق عامر	جامعة لزوي/عُمان
3	فاطية استخدام تقنيات الواقع المعزز في رخصة التراث المصري وإحياءه من خلال المعارض التخصّصية في جمهورية مصر العربية	سارة وأمل عبد الحكيم أحمد	إد محمد زيدان عبدالحمد	جامعة المنوفية/مصر
4	دور المراكز الثقافية في الحفاظ على الحرف التقليدية مقترح تصميم مركز ثقافي وسوق للحرف في ولاية صُحار سلطنة عُمان	إسراء أحمد موسى	إد غادة محمد المسلمي	جامعة بنها/مصر
5	تطبيقات الواقع الافتراضي وتورها في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي المصري لدي الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد (الأوتيزم).	شهد عماد الدين محمود عبد العظيم	د.مروة فرج محروس جعفر	جامعة المنوفية/مصر
6	نقل فلسطين (دراسة تصميم الأزياء)	أميرة محمد محمود زهران	إد محمد السيد حسن	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن
7	تصور مقترح لتطوير منتجات الفخار الشعبي واثره على التنمية الاقتصادية للصناعات الحرفية التراثية في مصر	تسليم عبدالعزيز عبدة القصاص	إد محمود حاميد عبد	جامعة المنوفية/مصر
8	مسرح الشارع و دوره الثقافي في المسرح الجامعي	طارق بن زهران السرازمي	د.ياسم بشرى عوض الله	جامعة لزوي/عُمان
9	سيكولوجيا الأزياء(دراسة مدى تأثير الملابس على الحالة النفسية والصحية والاجتماعية والاقتصادية)	حنين جميل زهران الخرشنة	د.ربى أحمد العوشي	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن

2:54 78%
المركز الإعلامي لكلية التربية ال
All Posts People Groups Reels
المركز الإعلامي لكلية التربية
النوعية - جامعة المنوفية
Apr 21, 2022 ·
فرحة وبهجة.. في حفل افطار اليتيم السنوي
بالنوعية.
عدسة الطالب احمد ياسر والطالب محمد
الشرقاوي.
نظمت كلية التربية النوعية جامعة المنوفية،
حفل إفطار جماعي لـ160 طفل يتيم من
جمعية دار الفردوس الخيرية بأشمون، تحت
رعاية الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة،
والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وبحضور
الناثية حنان يشار عضو مجلس عن دائرة
أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب والدكتور أشرف
العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا
والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون
البيئة والدكتور علي رصاص عميد الكلية
الأسبق والدكتور جمعه حسين مدير وحدة
ضمان الجودة ولقيف من السادة أعضاء هيئة
التدريس بالكلية بجامعة مدينة السادات

العميد يفتتح معرض جماليات اللون وتطبيقها في
المشروعات الصغيرة بالنوعية.

افتتح الدكتور محمد زيدان عميد الكلية معرض بعنوان (جماليات اللون وتطبيقها في
المشروعات الصغيرة) تناول المعرض اعمال للمشروعات الصغيرة في مجال الاشغال



الفنية (الخيامية) للفرقة الثالثة

قسم التربية الفنية ، وذلك

بحضور الدكتور أشرف

العيسوي وكيل الكلية لشئون

الدراسات العليا والدكتورة هيام

مصطفى وكيل الكلية لشئون

التعليم والطلاب والدكتور ميلاد

ابراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والدكتورة ايناس شحاته رئيس قسم التربية الفنية
ولقيف من الاساتذة وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب بالقسم وقامت

الاعمال علي المشروعات الصغيرة المتنوعة المنفذة بخامة الأقمشة والخيامية والمعتمدة
في تصميماتها علي الفنون التراثية العديدة مثل الفن الفرعوني والفن الإسلامي والفن

الشعبي والفن النوبي والفن الافريقي وكذلك تنوع التقنيات مثل إضافة الأقمشة

وتوظيف غرز التطريز المتنوعة ، ما ادي لإثراء الأعمال الفنية بالألوان والتقنيات المتنوعة

تحت إشراف دكتورة ايمان خليف ودكتورة ايناس البكري

قطاع البيئة يستكمل فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بندوة
تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات
التنمية المستدامة.

نظم قطاع خدمة المجتمع ندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات
التنمية المستدامة ضمن فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بالكلية تحت رعاية الدكتور

احمد المقاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون
البيئة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون

البيئة، وحاضر بها الدكتور عبدالخالق زقزوق استاذ الصحافة بقسم الإعلام التربوي.
حيث تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الجمهور

بأهمية هذا الموضوع باعتبارة من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل
تجاه استدامة اى مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع.



سياسة استخدام المنظفات والمبيدات الحشرية والكيماويات :-

7/6

تحرص الكلية بكل وحداتها على استخدام مجموعة من المنظفات والمبيدات المنتجة طبيعيا مثل زيت السترونيلا- زيت النيم- مبيد الایمیداکلوبرید- مرکب الایسیتامبرید- مرکب الکومارین بالإضافة إلى بعض المبيدات الحشرية الكيميائية ذات السمية من الدرجة الثالثة ويتم الاستخدام تحت اشراف مركز استشارات تكنولوجيا البيئة، التابع للكلية كما يلي:

- تستخدم المبيدات الحشرية (المركبات الحيوية) مثل زيت السترونيلا والنيم في المكاتب المصابة بالحشرات في جميع انحاء الكلية بمعدلات تتراوح من ٥-١٠ سم لكل ٢٠ لتر ماء نظرا لان سميتها ضئيلة جدا و لا يوجد لها اي خطورة عند ملامستها .
- تستخدم المبيدات الكيميائية مثل الایمیداکلوبرید و الایسیتامبرید والتي تدرج سميتها تحت الدرجة الثالثة ويتم استخدامها في الاماكن البعيدة عن تواجد الايدي العاملة كالاماكن المغلقة والمخازن والحدائق وخارج المباني، وتستخدم بمعدل ٥ سم لكل ٢٠ لتر ماء.

يستخدم مركب الكومارين لمكافحة القوارض الذي يوجد في صورة صلبة تشبه علف الارانب ويتم وضعها في الاماكن المصابة بالقوارض فقط وهو ذو سمية منخفضة على الانسان، يتم استخدام هذا المركب تحت اشراف أكاديمي متخصص في مكافحة الآفات وسمية المبيدات مع عمل دورة تدريبية للمسؤولين عن المتابعه في الاماكن المرشوشة عن الاحتياطات الواجب مراعاتها بعدرش المبيدات



اسم الجهة : جامعة أم القرى ، قنصلية جدة ، جدة
 تاريخ الطلب :
 اسم الطالب : (المخزن / الإدارة / العامل) :
 مستخدم :
 مستهلك :
 رقم الإذن :
 (*) سند الصرف :
 التاريخ :
 مطبخ جامعة الشارقة

رقم الصف	اسم المنتج	الوحدة	الكمية المطلوبة	الكمية المتوفرة بالمخزن	الكمية المنصرفة	حالة الصرف (*)	سعر الوحدة	القيمة	ملاحظات
	صياغ	كجم	٤٥	٤٥	٤٥	ن	٤٥	١٥٧٥	
	ميد	كجم	٥٠	٥٠	٥٠	ن	٣٠	١٥٠٠	
	عقم	كجم	٥	٥	٥	ن	٣٠	١٥٠	
	سوف	كجم	٥	٥	٥	ن	٣٠	١٥٠	
	لحم	كجم	٣٠	٣٠	٣٠	ن	٤٠	١٢٠٠	

توقيع الطالب :
 توقيع المستلم :
 كاتب الشطب :
 تم الصرف من المخزن :
 (*) كشف المخزن - سند خصم أصناف فائقة أو تالفة - مخمس بيع - طلب تشغيل - إهدايات ليست النشاط الرئيسي للجهة
 (**) جديدة - مستعمل - قابل للإصلاح - كهيئة أو خردة.

جامعة المنوفية
الإدارة العامة للشئون القانونية
إدارة العقود واللوائح

عقد إسناد

للقيام بأعمال النظافة اليومية لإدارة الجامعة

والوحدات التابعة لها

جلسة ٢٠٢٢/١/٢

للعام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

رقم (٤١) لسنة ٢٠٢٢ م

إنه في يوم الموافق / / ٢٠٢٣ حو في تاريخه بين كلاً من :-

١- جامعة المنوفية، الإدارة العامة للجامعة :- ويمثلها قانوناً السيد د/ / رئيس الجامعة بصفته
وينوب عن سيادته في التوقيع على هذا العقد السيد الأستاذ/ جلال محمود
عبد السلام بصفته وكيل أول الوزارة [أمين عام الجامعة] بموجب قرار
التفويض رقم ٤٦ لسنة ٢٠٢٣ ومقرها القانوني الإدارة العامة للشئون القانونية
بمبنى الإدارة العامة للجامعة بشارع جمال عبد الناصر البحري أمام الأستاذ
الرياضي شيبين الكوم .

" طرف أول "

٢- شركة إنش تو إم لخدمات النظافة :- ويمثلها السيد /عبد الهادي محمد عبد الهادي عبد
التواب بصفته رئيس مجلس إدارة الشركة - وموطنها القانوني شيبين الكوم -
شارع النزل - عمارة (٥) أمام مخزن بركات للكاوتش - الدور الأول علوى -
بطاقة ضريبية رقم ٩٧٣ - ٣٧٢ - ٥٣٥ سجل تجارى رقم ٩٩٤٤١ .

" طرف ثان "

" بند تمهيدي "

بناء على الممارسة العامة التي طرحها الطرف الأول للتعاقد مع إحدى شركات النظافة للقيام
بأعمال النظافة اليومية شاملة العدد والآلات والمعدات والأدوات والخامات اللازمة للقيام بأعمال
النظافة بالإدارة العامة للجامعة والوحدات التابعة لها جلسة ٢٠٢٣/١/٢ وتقدم لها الطرف الثاني بطلانه
رقم ٤/٤ وذلك وفقاً للشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية وما أوصت به لجنة البت المتعقدة في

عبد الرحمن محمد

عبد الرحمن محمد



٢٠٢٣/٢/١٢ والمعمتد محضرها من السيد ٥٠١/ رئيس الجامعة بتاريخ ٢٠٢٣/٢/١٤ بالترسية على السيد الأستاذ/ رئيس الجامعة
العتاء المقدم من الطرف الثاني وذلك لتوفير الآتي :-

اسم الصنف	العدد	تكلفة العامل	اجمالي التكلفة	اجمالي التكلفة سنوياً	اجمالي التكلفة [عامان]
قيمة عامل نظافة شامل أدوات النظافة والمستلزمات والمعطرات والمنظفات المطلوبة حسب ما ورد تفصيلاً بالعرض الفني وكراسة الشروط	٥٤٠ عامل نظافة	٣٠٠٠ جنيه	١٦٢٠٠٠٠ جنيه	١٩٤٤٠٠٠٠ جنيه	٣٨٨٨٠٠٠٠ جنيه
الإجمالي شامل ضريبة القيمة المضافة			١٦٢٠٠٠٠ جنيه	١٩٤٤٠٠٠٠ جنيه	٣٨٨٨٠٠٠٠ جنيه

- ليكون الإجمالي شامل كافة الضرائب والرسوم وضريبة القيمة المضافة سنوياً للعملية هو مبلغ ١٩٤٤٠٠٠٠ جنيهاً [فقط تسعة عشر مليوناً وأربعمائة ألف جنيهاً مصرياً لا غير] باجمالي قيمة العقد لمدة عامان ٣٨٨٨٠٠٠٠ جنيه [فقط ثمانية وثلاثون مليوناً وثمانمائة وثمانون ألف جنيه مصري لا غير]
- هذا وقد صدر أمر الإسناد واخطر به الطرف الثاني في ٢٠٢٣/٢/٢٦ .
* - ويعد أن أقر الطرفان بأهليتهما وصفتيهما للتعاقد اتفاقاً على الآتي :-

البند الأول

يعتبر التمهيد السابق ومحاضر لجنة البت المشار إليها وكراسة الشروط والمواصفات الفنية والعتاء المقدم من الطرف الثاني وأمر الإسناد وكافة المكاتبات المتبادلة بين الطرفين جزء لا يتجزأ من أحكام هذا العقد ومتمماً لأحكامه .

البند الثاني

* يلتزم الطرف الثاني بتدبير العمالة اللازمة وعليه تقديم كشف بأسماء العاملين لديه مع عمل ملف لكل عامل أو عاملة يسلم إلى إدارة الجامعة ويحتوى على المستندات الآتية:-
أ- شهادة محو الأمية على الأقل .
ب- شهادة الميلاد على ألا يزيد السن عن ٤٥ سنة ولا يقل عن ١٨ سنة
ج- صورة صحيفة الحالة الجنائية .

محمد حسن محمد حسن
رئيس الجامعة
١٩٤٤٠٠٠٠
٢٠٢٣/٢/١٢

- د- صورة بطاقة الرقم القومي .
- س- صورة شهادة صحية تفيد خلوه من الأمراض وتحليل المخدرات .
- هـ- صورة شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الإعفاء منها بالنسبة للذكور .
- و- إقرار كتابي موقع يفيد عدم سبق فصله من الخدمة بقرار أو حكم تأديبي .
- ن- إحضار ما يفيد التأمين الاجتماعي على العمال من مكتب التأمينات الاجتماعية المختصة .
- ٢- ويكون الطرف الثاني مسئول عن العاملين لديها وعما يصدر منهم من تصرفات دون أدنى مسؤولية عن العاملين لديها وهما على الجامعة في ذلك .
- ٣- توفير الزي المناسب للعاملين على نفقته الخاصة .
- ٤- يلتزم الطرف الثاني بأن يكون نظام العمل مطابق وردبات العمل بإدارة الجامعة والوحدات التابعة لها أو كلما ارتأت الجامعة تغيير المواعيد ، ودون أن يترتب على ذلك أى التزامات على الجامعة .
- ٥- تكون مدة الوردية للعامل لجميع أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة والعطلات الرسمية اجازة ومواعيد إجازة الأسبوع ما عدا العمل من الساعة ٧ صباحاً إلى ٣ مساءً وحسب ما تراه الجامعة والكليات في مواعيد الوردية .
- ٦- يتم توقيع عمال النظافة بدفاتر حضور وانصراف لدى المعاون بإدارة كل كلية على حده .
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بعمل كارتية تحقيق شخصية لجميع العاملين التابعين لديه وتكون من نسختين أحدها طرف الوحدة والأخرى مع العامل .
- ٨- للجامعة الحق في الاعتراض على أى عامل أو عاملة كما أن لها الحق في استبعاد أى منهم طوال مدة العقد دون إبداء الأسباب وعلى الطرف الثاني إحلال عامل آخر خلال ٢٤ ساعة .
- ٩- تقديم ما يفيد التزام الطرف الثاني بالتأمين على العمالة عند الترميم .
- ١٠- توفير الأدوات والمعدات والمهمات اللازمة لأعمال النظافة على حساب الطرف الثاني .
- ١١- نقل المخلفات إلى سيارة القمامة الخاصة بالجامعة يومياً خلال فترة العمل .
- ١٢- القيام بأعمال النظافة أو بما يتم توجيهه للعمال من أعمال النظافة .
- ١٣- يكون الطرف الثاني مسؤولاً قبل الجامعة أو الغير عن الأخطاء الشخصية للعاملين لديها ولا يجوز لها الرجوع على الجامعة بأى تعويضات عن الأضرار التي تصيب الطرف الثاني أو العاملين بها من جراء قيامهم بالأعمال المنوطة بهم وفي حالة رجوع الغير على الجامعة بأى تعويضات تكون الشركة " الطرف الثاني " مسؤولة عن ذلك طالما كان التعويض ناشئ عن خطأ الطرف الثاني أو العاملين بها حتى ولو كان بسبب عملهم بالجامعة كما يجب أن يلتزم عمال النظافة التابعين للطرف الثاني بعدم الخروج على مقتضيات الوظيفة القائمين بها أو القيام بأى أعمال أو الظهور بمظهر من شأن الإخلال بكرامة الوظيفة أو الإساءة لسمعتها .
- ١٤- يتحمل الطرف الثاني قيمة التأمينات والرواتب الخاصة بالعاملين لديها ولا يجوز لهم الرجوع على الجامعة بسبب إخلال الشركة بالتزاماتها نحوهم .
- ١٥- يتولى الطرف الثاني تنظيم عمل العاملين لديها من حيث تنظيم حضورهم وانصرافهم ورواتبهم ،

مستطفي
٢٠٢١



--	--

- كما يلتزم بتوريد أدوات النظافة من خامات ومعدات وأكياس التي تستخدم في أعمال النظافة • خدمات وصيانة •
- ١٦- الالتزام بالإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا المستجد على أن تكون كالآتي :-
- ١- عدم وجود أى من العمال بدون ارتداء الكمامة •
 - ٢- توفير الكمامات والمطهرات الخاصة بالعمل على نفقة الشركة •
 - ٣- ضرورة تعقيم المكاتب والأدوات المختلفة بالجامعة والكليات والوحدات التابعة لها • والأدوات المختلفة مرتين فى الاسبوع •
 - ١٧- يحق للإدارة العامة للجامعة نقل أو توزيع أى عامل من أى كلية إلى كلية أخرى دون أية نقل أو توزيع أى عامل اعتراض من الطرف الثانى فى ذلك •

البند الثالث

مدة هذا العقد عامان يبدأ من تاريخ استلام الموقع فى ٢٠٢٣/٣/١ حتى ٢٠٢٥/٣/١ أن يبدأ من تاريخ استلام الموقع

البند الرابع

قيمة هذا العقد مبلغ سنوى وقدره (١٩٤٤٠٠٠ جنية) فقط [تسعة عشر مليون وأربعمائة وأربعون ألف جنيهاً مصرياً لا غير] باجمالى مبلغ وقدره فى العامان وهى مدة التعاقد هو (٣٨٨٨٠٠٠٠ جنية) فقط [ثمانية وثلاثون مليون وثمانمائة وثمانون ألف جنية مصرى لا غير] شاملة كافة الضرائب والرسوم وضريبة القيمة المضافة وبيانها على النحو التالى :-

اسم الصنف	العدد	تكلفة العامل	اجمالي التكلفة	اجمالي التكلفة سنوياً	اجمالي التكلفة [عامان]
قيمة عامل نظافة شامل أدوات النظافة والمستلزمات والمطهرات والمنظفات المملووية حسب ما ورد تفصيلاً بالعرض الفنى وكراسة الشروط	٥٤٠	٣٠٠٠ جنية	١٦٢٠٠٠٠ جنية	١٩٤٤٠٠٠٠ جنية	٣٨٨٨٠٠٠٠ جنية

الإجمالى شامل ضريبة القيمة المضافة والآلات والأدوات والمعدات والخامات للشركة للقيام بأعمال النظافة

- يلتزم الطرف الأول بسداد قيمة هذا العقد على أقساط شهرية على أن يتم السداد نهاية كل شهر بالإيصال الرسمى اللازم علماً بأن قيمة العقد شاملة كافة الضرائب والرسوم وضريبة القيمة المضافة •

عبد الرحمن محمد
مستشار

جامعة المنوفية
الكلية الهندسية
٢٩٤٤١
٢٠٢٣

المبند الخامس

يلتزم الطرف الثاني بإيداع خزينة الطرف الأول مبلغ يوازي ٥% من إجمالي قيمة إيداع خزينة الطرف الأول المقدر كتأمين نهائي وذلك خلال عشرة أيام من تاريخ إخطاره بقبول عقائه ولا يرد للطرف الثاني إلا بعد الانتهاء من تنفيذ كافة الالتزامات الواردة بهذا العقد بصفة نهائية .

المبند السادس

يحق للطرف الأول في حالة إخلال الطرف الثاني في تنفيذ الأعمال المنوطة به محل هذا العقد توقيع الجزاءات التالية على سبيل المثال ليس الحصر :-

م	المخالفة	الجزاءات
١	عدم توفير الأفراد بالأعداد المتفق عليها	خصم خمسون جنيهًا عن العامل في اليوم وتضاعف الغرامة في حالة تكرارها أكثر من ثلاث مرات في الشهر الواحد .
٢	عدم نظافة الطرقات والمكان بصفة عامة	إعفاء في المرة الأولى وخصم مائتان جنيهًا في المرة الثانية وتضاعف الغرامة في حالة تكرارها في الشهر الواحد ويحد أقصى ثلاثة آلاف جنيه شهريًا .
٣	عدم نقل القمامة والمخلفات من أماكنها إلى الأماكن المخصصة لها	لفت نظر الشركة في المرة الأولى وخصم مائة جنيه في المرة الثانية وتضاعف الغرامة في حالة التكرار وإذا ما تكررت المخالفة أكثر من مرة بحق للجامعة توقيع الجزاء الذي تراه مناسبًا ولو حتى فسخ التعاقد وتطبيق أحكام قانون تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية بشأن الإخلال بشروط التعاقد .
٤	عدم التوقيع انصراف بالدفتر	يتم خصم ٥٠ جنيهًا وفي حالة التكرار أكثر من مرة يتم خصم ١٠٠ جنيهًا
٥	في حالة عدم الالتزام بالإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا المستجد	يتم خصم ٥٠ جنيهًا وفي حالة التكرار أكثر من مرة يتم خصم ١٠٠ جنيهًا

- وهذه المخالفات السابقة واردة على سبيل المثال لا الحصر وإدارة الجامعة توقيع ما تراه مناسباً من جزاءات أخرى بالجدول السابق عند حدوثها عند حدوثها على دون اعتراض من الطرف الثاني .

المبند السابع

إذا تأخر الطرف الثاني في إجراء الأعمال الموكولة اليه عن الميعاد المحدد بكراسة الشروط والمواصفات يوقع الطرف الأول عليه غرامات التأخير المنصوص عليها بالمادة ٤٨ من القانون ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ بشأن تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة .

مصدق الطرف الثاني


البند الثامن

وفي حالة إخلال الطرف الثاني بأى شرط جوهرى من شروط العقد يحق للطرف الأول الثاني بأى شروط جوهرى فسخ العقد أو تنفيذه على حساب الطرف الثاني وفي الحالتين يكون التأمين النهائي من حق الطرف الثاني وفي الطرف الأول ، كما يكون له أن يخصم ما يستحقه من غرامات وقيمة كل خسارة تلحق به من أن يخصم ما يستحقه من أى مبالغ مستحقة أو تستحق للطرف الثاني لديه وفي حالة عدم كفايتها يحق للطرف الأول إلى الخصم الثاني لديه وفي خصمها من مستحقاته لدى أى جهة إدارية أخرى أيا كان سبب الاستحقاق دون حاجة إلى أية جهة إدارية أخرى أيا اتخاذ أى إجراءات قضائية ، وذلك كله مع عدم الإخلال بحق الطرف الأول فى الرجوع على الطرف الثاني فى حالة الإخلال الطرف الثاني قضائياً بما لم يتمكن من استيفائه من حقوق بالطريق الإدارى ، ولا يحق للطرف الثاني المطالبة بإسترداد ما سبق سداده .

البند التاسع

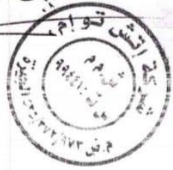
لا يعفى الطرف الثاني من الوفاء بجميع التزاماته المترتبة على هذا العقد من قبل الطرف الأول فى حالة حل المنشأة أو تصفيتها أو إدماجها مع غيرها أو إغلاقها أو غير ذلك من التصرفات .
كما لا يجوز له النزول عن تنفيذ هذا العقد أو عن المبالغ المستحقة له كلها أو بعضها واستثناء من ذلك يجوز أن يتنازل عن تلك المبالغ لأحد البنوك أو الشركات المالية غير المصرفية المرخص لها بمزاولة النشاط فى جمهورية مصر العربية ويكتفى فى هذه الحالة بتصديق البنك أو الشركة دون الإخلال بمسئولية المتعاقد عن تنفيذ العقد ، كما لا يخل قبول نزوله عن المبالغ المستحقة له بما يكون للحجة الإدارية قبله من حقوق .

البند العاشر

يعتبر هذا العقد مفسوخاً من تلقاء نفسه فى الحالات الآتية :-
1- إذا تبين أن الطرف الثاني استعمل بنفسه أو بواسطة الغير الغش أو التلاعب فى تعامله مع الطرف الأول أو فى حصوله على العقد .
2- إذا تبين وجود نوايا أو ممارسات احتيال أو فساد أو احتكار من قبل الطرف الثاني .
3- إذا أفلس الطرف الثاني أو أعسر .

البند الحادى عشر

أقر الطرف الثاني عند توقيعه على هذا العقد بعدم صدور أحكام نهائية ضده فى إحدى الجرائم المنصوص عليها فى الباب الرابع من الكتاب الثانى من قانون العقوبات أو فى جرائم التهرب الضريبى أو الجمركى .





--	--

البند الثاني عشر

يلتزم الطرف الثاني بسداد جميع المستحقات المطلوبة لهيئة التأمينات الاجتماعية عن كل شخص المستحقات العمالة التي يستخدمها في تنفيذ أعماله وعليه أن يقوم بتوريدها دون الرجوع إلى الطرف الثاني وعليه أن يحدد الأول بذلك ولا يجوز لأى من العاملين لدى الطرف الثاني الرجوع على الوحدات بسبب أى من العاملين لدى الطرف الثاني من الطرف الثاني مع تقديم ما يفيد قيام الطرف الثاني بالسداد شهرياً .
- كما يتحمل الطرف الثاني قيمة الدمغات والضرائب التي تستحق عليه كاملة .

البند الثالث عشر

يحق للطرف الأول تعديل حجم هذا التعاقد بالزيادة أو النقص في حدود 15٪ لكل بند وفقاً لحجم هذا التعاقد وفقاً لأحكام المادة (٤٦) من القانون ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ بشأن تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات من ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ شأنه العامة ولائحته التنفيذية بذات الشروط والأسعار دون أن يكون للطرف الثاني حق الاعتراض .
أو المطالبة بأى تعويض ، على أن تعدل مدة هذا العقد إذا تطلب الأمر ذلك بالمقدر الذى يتناسب وحجم الزيادة أو النقص .

البند الرابع عشر

يلتزم الطرف الثاني والعاملين لديه بالمحافظة على سرية وخصوصية ما يحصلون عليه من بيانات أو مستندات أي كانت طبيعتها تكون متعلقة بالعقد ويتعهد بعدم إفشائها للغير وذلك طوال مدة سريان العقد أو بعد انتهاءه أو إنهائه أو فسخه ، وبعد الإخلال بمبدأ السرية والخصوصية بمثابة إخلالاً جسيماً بشروط العقد ويؤدى الإخلال بأية عقوبة مقرر في هذا الشأن .

البند الخامس عشر

أقر الطرف الثاني بحق الطرف الأول فى أن يقوم بنفسه أو بواسطة أى شخص أو جهة الطرف الأول فى أن يحددها الطرف الأول وبحسب طبيعة العملية المرور أو التفتيش أو مراقبة التنفيذ على محل العقد فى أى وقت دون حاجة إلى إخطار أو إذن مسبق وفى حالة اكتشاف مخالفة الطرف الثاني لهذا الالتزام يحق للطرف الأول توقيع أى من الإجراءات المنصوص عليها فى البند الثامن من هذا العقد .

البند السادس عشر

تسرى أحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ بشأن تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة ولائحته التنفيذية على هذا العقد وتعتبر أحكام القانون المدنى مكمله له فيما لم يرد بشأنه نص خاص .

موقع الطرف الثاني
موقع الطرف الأول
موقع الطرف الثالث

البند السابع عشر

تختص محاكم مجلس الدولة بنظر كافة المنازعات التي قد تنشأ من جراء تنفيذ أو تفسير أو تطبيق أحكام القانون عدد ٢٠٧ لسنة ٢٠١١م، أي بند من بنود هذا العقد.

البند الثامن عشر

أقر الطرفان بأن العنوان المبين قرين كل منهما بصدر هذا العقد هو المحل المختار لهما ، الفين قرين كل منهما ، وأن جميع المكاتبات والمراسلات والإعلانات والإخطارات التي توجه أو ترسل أو تعلن أو تعلق أو الإعلانات والإخطارات تخطر عليه تكون صحيحة ومنتجة كافة آثارها القانونية ، وفي حالة تغيير أحد الطرفين لعنوانه صحة كافة آثارها القانونية يتعين عليه إخطار الطرف الآخر بهذا العنوان الجديد خلال خمسة عشر يوماً ، بخطاب مسجل في هذا العنوان الجديد بعلم الوصول وإلا اعتبرت مكاتباته ومراسلاته وإعلاناته وإخطاراته صحيحة لتمامه ومراسلاته وإعلاناته ومنتجة كافة آثارها القانونية .

البند التاسع عشر

حرر هذا العقد من خمس نسخ موقعه من الطرفين تسلم نسخة للطرف الثاني ويحتفظ بنسخ موقعة من الطرف الأول بباقي النسخ للعمل بها عند اللزوم .

الطرف الأول
جامعة المنوفية
وكيل أول الوزارة
أمين عام الجامعة

الطرف الثاني
شركة إنش تو إم لخدمات النظافة

[السيد / خالد محمود عبد السلام]
مؤمناً بالتوقيع عن السيد / رئيس الجامعة
بموجب قرار التطهير رقم ٤٦ لسنة ٢٠٢٣ م

[السيد / عبد الحميد محمد عبد الحميد]
بمقتضى رئيس مجلس إدارة الفرقة

٦٥



--	--

جامعة المنوفية
الإدارة العامة للشئون القانونية
إدارة العقود واللوائح

ملحق

للعقد رقم ٤١ لسنة ٢٠٢٣

بشأن أعمال النظافة اليومية للإدارة العامة للجامعة

والوحدات التابعة لها

جلسة ٢٠٢٣/١/٢

للعام المالي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

إنه في يوم الثلاثاء الموافق ١٥ / ٨ / ٢٠٢٣ حور في تاريخه بين كلاً من :-

١- جامعة المنوفية، الإدارة العامة للجامعة) :- ويمثلها قانوناً السيد أ. / رئيس الجامعة

بصفته ونوب عن سيادته في التوقيع على هذا العقد السيد

الأستاذ/ جلال محمود عبد السلام بصفته وكيل أول الوزارة [أمين عام

الجامعة] بموجب قرار التفويض رقم ٤٦ لسنة ٢٠٢٣ ومقرها القانوني

الإدارة العامة للشئون القانونية بمبنى الإدارة العامة للجامعة بشارع

جمال عبد الناصر البحري أمام الأستاذ الرياضي بشبين الكوم .

" طرف أول "

٢- شركة إتش تو إم لخدمات النظافة :- ويمثلها قانوناً السيد /عبد الهادي محمد عبد

الهادي عبد التواب بصفته رئيس مجلس إدارة الشركة ومقرها

القانوني شبين الكوم - شارع الغزل - عمارة (٥) أمام مخزن بركات

للكاوتش - الدور الأول علوى .

بطاقة ضريبية رقم ٩٧٣ - ٣٧٢ - ٥٣٥ سجل تجاري رقم ٩٩٤٤١ .

" طرف ثان "

" بند تمهيدى "

تعاقد الطرف الأول مع الطرف الثاني بالعقد رقم ٤١ لسنة ٢٠٢٣ لتوفير عدد ٥٤٠

عامل نظافة بقيمة شهرية للعامل قدرها ثلاثة آلاف جنيه بقيمة شهرية للعقد مبلغ وقدره



مصدق علي

١٦٢٠٠٠٠ جنيه فقط [مليون وستمائيه وعشرون ألف جنيه فقط لا غير] القيمة السنوية
للتعاقد مبلغ وقدره [١٩٤٤٠٠٠٠] فقط [تسعة عشر مليون وأربعمائة وأربعون ألف جنيه فقط]
فقط لا غير [وقيمة إجمالية للامان مدة التعاقد مبلغ وقدره [٣٨٨٨٠٠٠٠] جنيه فقط
(ثمانية وثلاثون مليون وثمانمائة وثمانون ألف جنيه مصري لا غير) شامل أدوات النظافة
والمستلزمات والمطهرات والمنظفات المطلوبة حسب ما ورد تفصيلاً بالعرض الفني للمنظفات المطلوبة
وكراسة الشروط والقيمة الإجمالية للتعاقد شاملة ضريبة القيمة المضافة .
- وبتاريخ ٢٠٢٣/٨/٦ وافق السيد أ.د/ رئيس الجامعة على مذكرة السيد أ. / الأمين
المساعد للشئون المالية للموافقة على تطبيق أحكام المادة ٤٦ من قانون
التعاقدات رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية والتي تنص على إذا طرأ من
المستجدات بعد إبرام العقد ما يوجب تعديل التعاقد يكون للجهة الإدارية أن
تعديل عقودها بالزيادة أو النقص بما لا يتجاوز ١٥٪ بذات الشروط والمواصفات
والأسعار وتطبيق ذلك على ما ورد بالبند الثالث عشر من العقد رقم ٤١ لسنة ٢٠٢٣
والذي ينص على قيام الطرف الثاني بتوفير عدد ٥٤٠ عامل يكون الإجمالي بعد
الخصم هو عدد ٤٦٠ عامل ، وعليه يلتزم الطرف الثاني بتوفير عدد ٤٦٠ عامل
نظافة كالاتي :-

- ١- عدد ٣٩٢ عامل للإدارة العامة للجامعة والوحدات التابعة لها .
 - ٢- عدد ٥٠ عامل بالجامعة الأهلية .
 - ٣- عدد ١٨ عامل للمدن الجامعية ، وذلك اعتباراً من ٢٠٢٣/٨/١٥ .
- *- وبعد أن أقر الطرفان بأجلتهما وصفتيهما للتعاقد اتفقا على الآتي :-
- أولاً :- تعديل البند التمهيدي والبند الرابع من العقد رقم ٤١ لسنة ٢٠٢٣ ليكون التزام
الطرف الثاني بتوفير عدد ٤٦٠ عامل نظافة بدلاً من ٥٤٠ عامل بتكلفة ثلاثة آلاف جنيه
شهري للعامل الواحد بقيمة سنوية لعدد ٤٦٠ عامل نظافة مبلغ وقدره
[١٣٨٠٠٠٠] جنيه فقط مليون وثلاثمائة وثمانون ألف جنيه لا غير شاملة كافة
الضرائب والرسوم وضريبة القيمة المضافة .
ويكون توزيع عدد ٤٦٠ عامل كالاتي :-

- ١- عدد ٣٩٢ عامل للإدارة العامة للجامعة والوحدات التابعة لها .
- ٢- عدد ٥٠ عامل بالجامعة الأهلية .

مروان حياوي
مدير إدارة المشتريات
١٩٤٤٠٠٠٠
٢٠٢٣/٨/٦

٣- عدد ١٨ عامل للمدن الجامعية ، وذلك طبقاً لموافقة السيد أ.د/ رئيس الجامعة في الجامعة ، وذلك طبقاً
 ٢٠٢٣/٨/٦ وذلك اعتباراً من ٢٠٢٣/٨/١٥ وذلك اعتباراً من ٢٠٢٣/٨/١٥ وذلك اعتباراً من ٢٠٢٣/٨/١٥
 - تظل باقى بنود العقد الاصلى كما هي بعد إضافة التوزيعه السالفه الإشارة إليها بعاليه . للاعلى كما هي بعد إضافة
ثانياً :- يعتبر هذا الملحق جزء لا يتجزأ من العقد الاصلى المحرر بين الطرفين رقم ٢٠٢٣/٨/١٥
 ٤١ لسنة ٢٠٢٣ بشأن القيام بأعمال النظافة اليومية للإدارة العامة للجامعة والوحدات التابعة لها
 التابعة لها جلسة ٢٠٢٢/١/٢ للعام المالى ٢٠٢٢/٢٠٢٣ و متمماً لأحكامه . لسنة ٢٠٢٢/١/٢ للعام المالى ٢٠٢٢/٢٠٢٣
ثالثاً :- حرر هذا الملحق من خمس نسخ تسلم للطرف الثانى نسخة واحدة منها من خمس نسخ
 واحتفظ الطرف الأول بباقى النسخ للعمل بها عند اللزوم . واحتفظ الطرف الأول بباقى النسخ للعمل بها عند

الطرف الثانى الأول
شركة إتش تو إم لخدمات النظافة
 ورئيس مجلس إدارة الشركة
السيد أ / عبد الهادي محمد عبد الهادي

الطرف الأول
جامعة المنوفية
 وكيل أول الوزارة [أمين عام الجامعة]
السيد أ / جلال محمود عبد السلام
 مسؤول بالتوقيع عن السيد أ.د/ رئيس الجامعة
 بموجب قرار التطوير رقم ٤٦ لسنة ٢٠٢٣ م



مراعاة إجراءات حماية بيئة العمل وفق رقم (٤) لسنة

١٩٩٤ / ٩ / ٦ والقوات الوزارية ذات الصلة:

- يوجد شفاطات هواء بكلية التربية النوعية بالمعامل ، وجميع غرف التدريس والمدرجات جيدة التهوية، يوجد خطة طوارئ، وتم تعليق بوسترات خاصة بعدم التدخين في الأماكن المغلقة، وتم تنظيم حملات للتوعية تحت عنوان "لا للتدخين" .
- تم عمل سلسلة من التوعية عن كيفية استخدام طفاية الحريق من خلال وحدة الأزمات والكوارث
- تم عقد ندوة توعيه عن مخاطر (الزلزال والوقاية منه) (٢١/٣/٢٠٢٣
- ندوة مخاطر التدخين ٢١ / ٣ / ٢٠٢٣



فيما يأتي بعض آثار التدخين على صحة الإنسان:

- ١- التدخين يسبب الإلحاح، ويعتبر واحداً من أكثر أسباب الوفاة والمرض تدميراً في العالم
- ٢- يضر التدخين بكل أعضاء الجسم تقريباً ويؤدي إلى الإصابة بالعديد من الأمراض، إذا يعيش أكثر من ١٦ مليون شخص أمريكي مع مرض يسببه التدخين. يسبب التدخين السرطان وأمراض القلب والسكتة الدماغية.
- ٣- يسبب التدخين مرض السكري، وأمراض الرئة ومنها مرض الانسداد الرئوي المزمن، والذي يشمل انتفاخ الرئة، والتهاب الشعب الهوائية المزمن. يزيد التدخين من خطر الإصابة بمرض السل وبعض أمراض العيون ومشاكل الجهاز الهضمي، بما في ذلك مرض التهاب المفاصل الروماتويدي.

ما هو التدخين السلبي وما آثاره؟

التدخين السلبي هو عملية استنشاق الدخان الناتج عن تدخين شخص آخر، فمثلاً عند جلوس طفل بجانب والده المدخن فإنه يستنشق الدخان الناتج عن سيجارة والده وبهذا فهو يتأثر بالتدخين السلبي؛ والتي تشمل زيادة خطر الإصابة بمتلازمة موت الرضع المفاجئ، والتهابات الجهاز التنفسي الحادة، وأمراض الأذن الوسطى، والربو، وأمراض الجهاز التنفسي، وتباطؤ نمو الرئة، هذا بالنسبة للأطفال، أما البالغين فإن التدخين السلبي يؤدي إلى احتمالية حدوث السكتة الدماغية لديهم، وسرطان الرئة، وأمراض القلب التاجية، وغيرها.

كيفية الإفلاج عن ممارسة التدخين فيما يأتي بعض الخطوات التي تساعد على الإفلاج عن

ممارسة التدخين عن إبتاعها

الحصول على دافع، والبحث عن السبب الرئيسي الذي يدفع الإنسان لترك التدخين، مثل حماية الصحة، أو حماية الأطفال من آثار التدخين السلبي، أو الرغبة بتوفير المال المنفق على التدخين وإدخاره مثلاً. البحث عن علاج أو بدائل للتبكيوتين الموجود في التبغ والذي يسبب الإلحاح على التدخين، مثل استخدام علكة التبكيوتين، أو تناول القهوة أو مسككات الألم عند الشعور بالصداع الناتج عن ترك التدخين، ويمكن استشارة الطبيب للحصول على اقتراحات أفضل. إخبار الأصدقاء أو أحد المقربين بالرغبة بالإمتناع عن التدخين، ليحفزوا الشخص ويساعدوه على إنجاح الأمر والتخلص من التدخين تماماً. ممارسة الرياضة للتخلص من التوتر، أو الاستماع إلى الموسيقى، أو التواصل مع الأصدقاء، أو ممارسة هواية معينة، وتجنب المواقف العصيبة خلال الأسابيع القليلة الأولى بعد التوقف عن التدخين. تناول الخضار والفاكهة. الإمتمرار وعدم التراجع قدر الإمكان.



تقرير الندوة

- اسم الندوة :- مخاطر التدخين
- توقيت الندوة :- يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١
- مكان الاعتقاد :- كلية التربية النوعية مدرج ١٠٠ بقسم الإعلام
- اسم المحاضر :- الدكتور دعاء ناصر مدرس الصحة العامة وطب الصناعات بكلية الطب جامعة المنوفية
- الجهة المنظمة :- وحدة الأزمات والكوارث بكلية
- الفئة المستهدفة :- أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري وطالب الكلية والعمال وعددهم (١٠٠)

محاور الندوة:-

تعريف التدخين- تأثير التدخين على صحة الإنسان - ما هو التدخين السلبي وما آثاره؟- كيفية الإفلاج عن ممارسة التدخين .

فعايليات الندوة :-

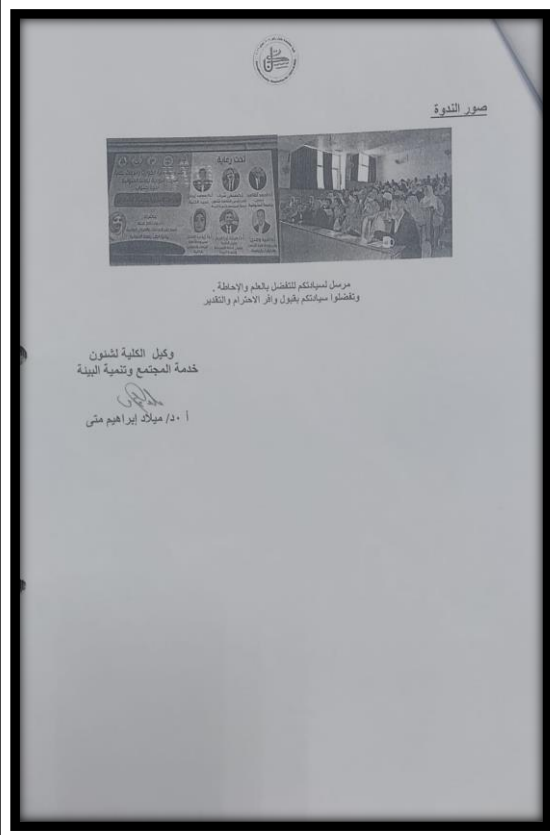
التدخين عملية استنشاق الأبخرة الناتجة عن حرق بعض أنواع المواد النباتية؛ مثل التبغ، إلا أن التبغ هو المتعارف عليه عادةً، ويتم ذلك باستخدام بعض الأدوات مثل السيجارة أو الغليون، ويشار إلى أن التبغ يحتوي على مادة النيكوتين التي تسبب الإلحاح ويمكن أن يكون لها تأثيرات نفسية محفزة ومهدئة، وهذا ما يجعل العديد من الناس يدمنون على التدخين رغم أضراره العديدة على صحتهم، ورغم أنه مرفوض في العديد من المجتمعات والديانات.

تأثير التدخين على صحة الإنسان رغم وجود بعض الآثار الإيجابية للتبغ مثل تحسين التركيز والأداء، وتخفيف الملل، وتحسين الحالة المزاجية، إلا أن آثاره السلبية على الصحة تفوق إيجابياته الطفيفة، حيث يتكون الدخان الناتج عن حرق التبغ والمواد المضافة إليه من أكثر من ٤٠٠٠ مركب كيميائي، والعديد من هذه المركبات شديدة السمية ولها تأثيرات متنوعة على الصحة

وحدة إدارة الأزمات والكوارث

كشف حضور ندوة التدخين
الثلاثاء الموافق ٢١ / ٣ / ٢٠٢٣ م بمدرج ١٠٠ بالكلية .

رقم المحمول	الوظيفة	الاسم	م
	مدير المعامل	هناء جمال شرف	١
	سكرتيرة المختبر	مينا طاهر محمد	٢
	إساز	د. احمد مناع	٣
	باحث دراسات عليا	إيمان كان حياير	٤
٠١٠١١٥٧٢٨٦٩	مؤيد ليدور (معيد)	عبد صبر صديقت	٥
٠١٠٠٨٥٦٤٨٦٢	مؤيد ليدور	سحر مينا	٦
٠٠١٢٤٤٦٢٢٤	فنية فكيو	شهادت محمد ابو بكر	٧
٠١٠١٤٤٦٢٢٨	مهندسة ليدور	وليد صبر حنان	٨
٠١٢٥٥٠٨١١٨	مساعد كيم	حنان محمد صبر	٩
٠١٠٦٤٩٦٦٠٨١	طالب	ياسر محمد المنصفي	١٠
	ماتيك ليدور الكيمياء	معاذ عبد الله	١١
	طالبة	داليا محمد السيد السامح القوي	١٢
	سكرتيرة المختبر البيئية	حنان محمد صبر	١٣
٠٠٢٢١٧٠٤١٦	طالبة	مهدى شحير حاتم محمد المنير	١٤
٠٠٢٨٤٩٤٢٦٩	طالبة	إيمان محمد عبد الوارث عيسى	١٥
٠١٢٨٨٢٥٨٢٨٤	طالبة	تفاني حليم حبيب	١٦
٠١٩٥١٣١٣٣	طالبة	ملك أحمد فتوح ادم الحضان	١٧
٠٠٩١٢٠٥٧٠٤	محللة	مينا ليدور محمد	١٨





Menoufia University
Faculty Of Specific Education
Vice Dean's Office For
Community Service and Environmental Development



كلية التربية النوعية
مكتب وكيل الكلية
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

تقرير الندوة

السيد أ.د./ نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع
بعد التحية....

بالحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده.

في إطار توجيهات سيادتكم لخدمة المجتمع المعنى والمخلى وتحقيقاً لأهداف قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وبناءً على تعليمات سيادتكم نحو عقد ندوات للمساهمة في نشر الوعي البيئي وتقديم الخبرات والخدمات المشورة للجهات المعنية.

لذا

تنتظرف بأن ترسل لسيادتكم تقرير عن ورشة العمل التي عقدها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة أرواحاً الموافق ٢٠٢٢/١٠/٣٠ م تحت عنوان "السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل" وحاضر بالندوة الدكتورة دعاء ناصر المدرس بكلية الطب جامعة المنوفية

مرسل لسيادتكم للتفضل بالعلم والإحاطة .
وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة

م.د/ ميلاد إبراهيم متى



وحدة إدارة الأزمات والكوارث

السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.....رود

ومعذري أن أتقدم لمباحثكم بالاس تحياتي وتقديري مع ألبية التعليل لمباحثكم بموفور الصحة وحياه التوفيق
تنتظرف بأن ترسل لسيادتكم تقرير عن الندوة التي نظمها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة تحت عنوان
" السلامة والصحة المهنية في بيئة العمل " وحاضر فيها الدكتورة دعاء ناصر المدرس بكلية الطب جامعة
المنوفية وذلك اليوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٣٠ بمدرج ١٠٠ بالكلية.

مرسل لسيادتكم للتفضل بالعلم والإحاطة .
وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

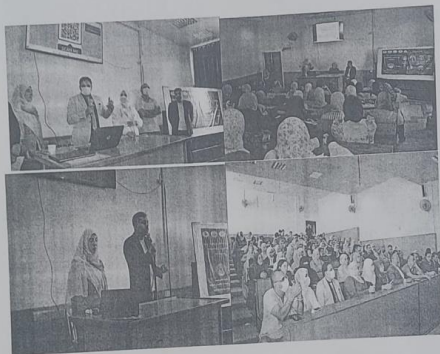
وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة

م.د/ ميلاد إبراهيم متى

رقم الملف	٩٦٥
تاريخ	٢٠٢٢/١٠/٣٠
ملاحظات	
مدير الوحدة	

استراتيجيات السلامة والصحة المهنية التي تكفل توفير بيئة آمنة تحقق الوقيّة من المخاطر للعنصرين البشري والمادي.

صور الندوة



مرسل نسيتكم للتفضل بالعلم والإحاطة
 وتفضلوا سيادتكم بقبول وفر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشؤون
 خدمة المجتمع وتنمية البيئة
 د. د/ ميلاد إبراهيم متى



تقرير الندوة

- اسم الندوة :- السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل
- توقيت الندوة :- الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٣٠م
- مكان الاحتفاء :- كلية التربية النوعية مدرج ١٠٠ بقسم الإعلام
- اسم المحاضر :- الدكتورة دعاء ناصر مدرس الصحة العامة وطب الصناعات بكلية الطب جامعة المنوفية
- الجهة المنظمة : قطاع خدمة المجتمع
- الفئة المستهدفة :- أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري وطلاب الكلية وعددهم (١٠٧)

محاور الندوة:-

أهداف السلامة والصحة المهنية - إصابات العمل- مخاطر وتأمين جهة العمل - كيفية استخدام طفايات الحريق - السلامة في الأعمال المكتبية - إرشادات عامة للسلامة في العمل

فعاليات الندوة :-

تناولت الندوة أهمية وحدة إدارة الأزمات والكوارث والفرص الرئيسية لتلك الوحدة بعد التحديات الناجمة عن أزمة فيروس كورونا والتحديات والمخاطر التي تواجه بيئة العمل وتنوع أنواع المخاطر مثل إصابات العمل والمخاطر الفيزيائية والكيميائية والميكانيكية والبيولوجية. وأكدت الندوة أن السلامة والصحة المهنية ليس هدفها فقط الحفاظ على المنشآت بل الحفاظ على العنصر البشري وهو ما تسعى إليه الجامعة بكافة منشآتها من خلال مراعاة كافة استراتيجيات الصحة والسلامة المهنية وتدريب العنصر البشري على وسائل الصحة والسلامة المهنية. ومن جانبه أشار زيدان إلى أن الندوة تأتي في إطار توعية العاملين بالكلية بأهمية توافر إرشادات السلامة والصحة المهنية من أجل حماية العنصر البشري من الإصابات الناجمة عن مخاطر بيئة العمل ، والحفاظ على مقومات العنصر المعادي المتمثل في المنشآت وما تحتويه من أجهزة ومعدات بالإضافة إلى توفير وتنفيذ كافة

وحدة إدارة الأزمات والكوارث

٠١٠٩٢٣٨٩٦٨١	طالبة	نحال بلول جبريل محمد
٠١٠٤٢٩٢٨٩٥	طالبة	لحمة محمد عبد الرحمن غير
٠١٠٩٩١٧٧٦٨٤	طالبة	آية علي عبد الباقى محمد
٠١١٦٩٨٤٢٢٨	طالبة	حيثك عبد الله عبد الفتاح
٠١٠٩٠٩٢٥٦٩٨	طالبة	الهدى اناستاسيا عبد الفتاح
٠١٠٦٥٥٣٦٩٧	طالبة	تقى محمد خليل عبد الحميد
٠١٠٢٦٧٦٩٠٦	طالبه	منه هاشم فؤاد الحناوى
٠١٢٨٢٧٨٥٠١٠	طالبه	مهاى سيد سعد محمد
٠١١٠٩٥٦٧٨	طالبة	يسرى حنين السيد مدروق محمد
	موظفه	هناء محمد محمد محمد
٠١٢٠٠٧٤٨١٤	موظفه	اسماء بلال محمد
	مدرساته / اهلها / اهلها	لميه عبد الفتاح عبد الحكيم
		كوتيت عبد الغفار محمد
		إيمان محمد محمد
	عاملة	صفاء محمد أحمد
	عاملة	أمل ماهر سعيد
	عاملة	هند رشاد محمد أحمد
٠١٠٦٦٧٨٧٧٥	مدرساته / اهلها / اهلها	ولده صبره اوجين
٠١٠٢٨٧٠٧٥	عاملة	ايماى سيد اوجين
	عاملة	انصار حسين
	عاملة	شيماء محمدى

وحدة إدارة الأزمات والكوارث

كشف حضور طلاب الكلية
 ندوة السلامة والصحة المهنية (المخاطر في بيئة العمل وكيفية الوقاية منه)
 الأحد الموافق ٣٠/١٠/٢٠٢٢م بمرجع ١٠٠ بالكلية .

م	الاسم	الفرقة	القسم	رقم المحمول
١	يحيى محمد عبد العاطف	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٢٨٦٣٩٧٠٦٦
٢	رائد الماهر	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠٩٠٤٣٤٩
٣	محمد محمد سليمان	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠٩٦٣٦٣٩
٤	هناء إبراهيم عبد شلح	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٥٥٦٦٠١٥٣٦
٥	هديل أبو الوهيد عبد المنير محمد	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٢٠٥٥٤٤٣
٦	ياسمين النازى أحمد ميهوب	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٥٥٦٦٨٣٥٥
٧	واهدة محمد رمضان رافى	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠١٢٦٣٦٩٦٤
٨	هاجر أشرف ميهوب للمنى	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠٢١٦١٦٣٥
٩	ندى محمد أحمد راضى	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١١٢٦٦٩٤٨٦
١٠	شيماء محمد إبراهيم عبد الله	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٥٥٧٩٦٤٢١٧
١١	نورهام أحمد السيد	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٢٠٥٤٤٥٥
١٢	ندى عبد العلي محمد عبد الرحمن	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠٦٤١٨٥٦٢
١٣	لورا كمال مصطفى حسين	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٥٥٦٦٤١٥٨
١٤	علياء حمزة محمد الجارنى	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠١٣٣١١٧٦٣
١٥	منه الله انور عبد الوادى	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٢٠٠٩٩٧٨١٩
١٦	بلال محمد أمين محمد هلال	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٠٢٦٣٧٨٢٦٣
١٧	منه ماهر أمين عبد الوهيد	الأولى	إعلام (مخاض)	٠١٥٥٦٧٦٦٤٠١

الخدمات المجتمعية التي تدعم الاستدامة بالكلية:

7/8

تؤدي الكلية مجموعة من الخدمات المجتمعية التي تدعم الأبعاد المختلفة للاستدامة وذلك على النحو التالي:

الأنشطة والخدمات المجتمعية	أبعاد الاستدامة
القوافل الفنية والموسيقية و الإعلامية (مسرحية – صحافة)	البعد الاجتماعي
الاهتمام باليتيم (يوم اليتيم – إفطار اليتيم) والاهتمام بفئة ذوى الهمم .	البعد النفسي
عمل تكافل لبعض الطلاب (البحث الاجتماعي لحالة الطالب لإعفائه من المصاريف أو جزء منها)	البعد المادي



المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي
ARAB COUNCIL FOR STUDENT'S TRAINING AND INNOVATION
الملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرين
" دور مؤسسات التعليم العالي في التنمية الاقتصادية "
جامعة صُحار سلطنة عُمان
2023/11/15-11



محور الإبداع الفني والأدبي

الرقم	عنوان البحث	الطالب	المشرف	الجامعة/الدولة
1	زخارف الخطى النسائية التراثية المعاصرة كمدخل لاستحداث بلاطات جدارية خزفية معاصرة	نوار يحيى البعري	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
2	الدلالات الرمزية للهبوية العمالية الشعبية كمدخل لآراء تصاميم جدارية معنوية والإفادة منها في إقامة المشروعات الصغيرة	مريم بنت راشد العيزي	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
3	فاطية استخدام تقنيات الواقع المعزز في رقمنة التراث المصري وإحيائه من خلال المعارض التخصّصية في جمهورية مصر العربية	سارة وائل عبد الحكيم احمد	إد محمد زبدان عبدالحميد	جامعة المنوفية/مصر
4	دور المراكز الثقافية في الحفاظ على الحرف التقليدية مقترح تصميم مركز ثقافي وسوق للحرف في ولاية صُحار سلطنة عُمان	إسراء أحمد موسى	إد غادة محمد المنسلي	جامعة بنها/مصر
5	تطبيقات الواقع الافتراضي ونورها في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي والبصري لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد (الأوتيزم).	شيد عماد الدين محمود عبد العظيم	دمروة فرج محروس جعفر	جامعة المنوفية/مصر
6	تألق فلسطين (دراسة تصميم الأزياء)	أميرة محمد محمود زهران	إد محمد السيد حسن	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن
7	تسور مقترح لتطوير منتجات الفخار الشعبي والثراء على التنمية الاقتصادية للصناعات الحرفية التراثية في مصر	تسليم عبدالعزيز عبدة القصاص	إد محمود حاميد عبد	جامعة المنوفية/مصر
8	مسرح الشارع ودوره الثقافي في المسرح الجامعي	طارق بن زهران الصارمي	ديلم بشرى عوض الله	جامعة نزوى/عُمان
9	سيكولوجيا الأزياء (دراسة مدى تأثير الملابس على الحالة النفسية والمسحية والاجتماعية والاقتصادية)	حنين جميل زهران الخرشنة	د.ربى أحمد العويشي	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن

استاد الحرف المساعد.

البحث الثالث للطالبة / شهد عماد الدين محمود الطالبة بالفرقة الثالثة قسم تكنولوجيا التعليم، تحت إشراف د. مروة فراج محروس. وخالص

مرصحة من إدارة التطوير وعملية الدمج بين الطلاب وتوفير كافة احتياجات ذوي الهم لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، مشيرة إلى أن ذوي الهم أبطال ولهم من

2:54 78%
المركز الإعلامي لكلية التربية ال
All Posts People Groups Reels
المركز الإعلامي لكلية التربية
النوعية - جامعة المنوفية
Apr 21, 2022 ·
فرحة وبهجة.. في حفل افطار اليتيم السنوي
بالنوعية.
عدسة الطالب احمد ياسر والطالب محمد
الشرقاوي.

نظمت كلية التربية النوعية جامعة المنوفية، حفل إفطار جماعي لـ 160 طفل يتيم من جمعية دار الفردوس الخيرية بأشمون، تحت رعايه الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة، والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وبحضور النائب حنان يشار عضو مجلس عن دائرة أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور أشرف العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والدكتور علي رصاص عميد الكلية الأسبق والدكتور جمعه حسين مدير وحدة ضمان الجودة ولقيف من الساده أعضاء هيئة التدريس بالكلية بجامعة مدينة السادات

العميد يفتتح معرض جماليات اللون وتطبيقها في المشروعات الصغيرة بال نوعية.

افتتح الدكتور محمد زيدان عميد الكلية معرض بعنوان (جماليات اللون وتطبيقها في المشروعات الصغيرة) تناول المعرض اعمال للمشروعات الصغيرة في مجال الاشغال الفنية (الخيامية) للفرقة الثالثة قسم التربية الفنية ، وذلك بحضور الدكتور أشرف العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والدكتور هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والدكتور ايناك شحاته رئيس قسم التربية الفنية ولغيف من الأساتذة وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب بالقسم وقامت الأعمال علي المشروعات الصغيرة المتنوعة المنفذة بخامة الأقمشة والخيامية والمعتمدة في تصميماتها علي الفنون التراثية العديدة مثل الفن الفرعوني والفن الإسلامي والفن الشعبي والفن النوبي والفن الافريقي وكذلك تنوع التقنيات مثل إضافة الأقمشة وتوظيف غرز التطريز المتنوعة ، ما ادي لإثراء الأعمال الفنية بالألوان والتقنيات المتنوعة تحت إشراف الدكتورة ايمان خليف ودكتورة ايناس البكري



قطاع البيئة يستكمل فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة.

نظم قطاع خدمة المجتمع ندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة " ضمن فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بالكلية تحت رعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة، وحاضر بها الدكتور عبدالخالق رفزيق استاذ الصحافة بقسم الإعلام التربوي. حيث تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الجمهور بأهمية هذا الموضوع باعتبارها من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل تجاه استدامة أى مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع.



<p><u>مصادر المياه وترشيد الاستهلاك ، التحول لمصادر الطاقة البديلة، تخفيف الآثار السلبية الناتجة عن تغيرات المناخ، أو وجود مرصد للتغيرات المناخية:-</u></p> <p style="text-align: right;">لا يوجد</p>	
<p><u>المشاركة في التصنيفات العالمية ذات الصلة بالبيئة مثل تصنيف Green UI</u></p> <p><u>Metric QS for sustainability وتصنيف Metric</u></p> <p>الكلية بصدد استكمال ملف خاص هذا العام لرفعة الى تصنيف Green UI QS for sustainability وتصنيف Metric من خلال التعاون الملموس بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية متمثلا في المكتب الأخضر التابع للمكاتب الخضراء بالجامعة</p>	7/10
<p><u>عدد الندوات ذات الصلة:-</u></p> <p>-تم إقامة مجموعة من الندوات بكلية التربية النوعية، (ذات صلة بالتنمية المستدامة وعددها ١٧ من ضمن العديد من الندوات التي تناقش قضايا المجتمع وتسعي كلية التربية النوعية بتوعية طلابها للقضايا المجتمعية من خلال هذه الندوات :-</p> <p>-ندوة الآثار النفسية والاجتماعية للتعليم المدمج بتاريخ ١٨/١٠/٢٠٢٠.</p>	7/11

- ندوة آداب وأخلاقيات التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي . ٢٠/١٠/٢٠٢٠ بتاريخ
- ندوة التواصل وفن إدارة الحوار بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠٢٠ .
- ندوة البيئة والاقتصاد الأخضر " أحد مؤشرات التنمية المستدامة. " ٢٢/١٠/٢٠٢٠ بتاريخ
- ندوة تنمية الوعي الوطني لدي الشباب بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠٢٠ .
- ندوة التفاؤل والعزيمة والإرادة بتاريخ ٢٤/١١/٢٠٢٠ .
- ندوة التمر الاجتماعي بتاريخ ١٣/١٢/٢٠٢٠ .
- ندوة التثقيف الغذائي ورفع جهاز المناعة بتاريخ ٢٠/١٢/٢٠٢٠ .
- ندوة اقتصاديات الاستهلاك الأسري في رمضان بتاريخ ١٠/٥/٢٠٢١ .
- ندوة لقاح كورونا والعام الدراسي الجديد بتاريخ ٩/١٠/٢٠٢١ .
- ندوة خطورة الأطعمة الجاهزة بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠٢١ .
- ندوة الميثاق الأخلاقي للطالب الجامعي بتاريخ ١٣/٣/٢٠٢٢ .
- ندوة سلوكيات الطالب الجامعي بتاريخ ٢٢/٣/٢٠٢٢ .
- ندوة خارجية المراحل العمرية "المشكلات والحل" بتاريخ ٢٧/٣/٢٠٢٢ .
- ندوة إدارة مشروعك الصغير بتاريخ ١٠/٤/٢٠٢٢ .
- ندوة سيكولوجية الإعلام وتأثيره علي الفرد والمجتمع بتاريخ . - 5- ١٢/٤/٢٠٢٢
- ندوة دور الإعلام في مواجهة الظواهر السلبية بتاريخ ١٩/٤/٢٠٢٢ .
- ندوة الصناعات الحرفية والمردود الاقتصادي بتاريخ ٩/٥/٢٠٢٢ .
- ندوة الأفلام الوثائقية وقيم المواطنة بتاريخ ٢١/٥/٢٠٢٢
- ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرح المناهج لتحسين

العملية التعليمية الأربعاء ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٢

ندوة "السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل " الأحد ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٢

مبادرة مكارم الأخلاق الاحد ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٢

مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف عن الاعتلال الكلوي ١٢-١٥/١٢/٢٠٢٢

السلوكيات الخاطئة لدى الطلاب " المشكلات والحلول " ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٣

ندوة مخاطر التدخين ٢١ / ٣ / ٢٠٢٣

ندوة مخاطر الزلازل وخطة الطوارئ لمواجهتها ٢١ / ٣ / ٢٠٢٣

دور التربية الإعلامية في مواجهة مخاطر المثلية الجنسية ٩ / ٤ / ٢٠٢٣

الزيادة السكانية وصحة المرأة ١١ / ٥ / ٢٠٢٣

ندوة تعريفية بالبرامج والمنح المقدمة من مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال (TIEC) بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا

المعلومات التابعة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات (١١ / ٥ / ٢٠٢٣)

م	عنوان الفاعلية	نوع الفاعلية	التاريخ	المكان	اسم العضو
١	دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ ٢٠٥٠	ندوة	ضمن فاعليات اسبوع مهرجان خدمة المجتمع في الفترة من ٩-١٣ أكتوبر ٢٠٢٢	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	أ.د/ زينب صلاح محمود يوسف
٢	التعامل الاخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي في اطار نشر مبادرة مكارم الاخلاق	ندوة	١٠ - ٣٠ ٢٠٢٢	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	د/ احمد زارع المتحدث الرسمي باسم جامعة الازهر
٣	مكافحة الادمان	ندوة	من ضمن حملات التوعوية ٢٠٢٢	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	أ / مصطفى حسين

٤	الاجراءات الاحترافية المتبعة اثناء الزلزال	ندوة	٢١-٣ - ٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	أ. د / زينب صلاح محمود يوسف
٥	الزيادة السكانية وصحة المرأة تحقيقا لرؤية الدولة ٢٠٣٠	ندوة	١١-٥ - ٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	لفيف من الاساتذة
٦	السلامة والصحة المهنية والمخاطر في بيئة العمل	ندوة	٣٠-١٠ - ٢٠٢٢	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	د / محمد زيدان
٧	السلوكيات الخاطئة لدى الطلاب " المشكلات والحلول "	ندوة	٢٣-٢ - ٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	د/ مني ابو ناشي
٨	- ندوة مخاطر التدخين	ندوة	٢١-٣-٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	د / دعاء ناصر محمد
٩	دور التربية الإعلامية في مواجهة مخاطر المثلية الجنسية	ندوة	٩-٤-٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	د / مني بيوضة
١٠	ندوة تعريفية بالبرامج والمنح المقدمة من مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال (TIEC) بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات التابعة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات	ندوة	١١-٥-٢٠٢٣	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	ا/ امجد سعيد

د /نهاد رصاص	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	٢٢-١٠- ٢٠٢٠	ندوة	البصمة البيئية والاقتصاد الاخضر	١١
ا. د / هيام مصطفى	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	٢٠٢٢-١٠-٩	ندوة من ضمن فاعليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة	ندوة "العمل التطوعي أهميته وفوائده على الفرد والمجتمع.	١٢
أ.م.د/ دعاء فكرى عبد الله أ.م.د/ سكرة على البريدي د/ آلاء هاشم عبد الحميد	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	٢٠٢٢-١٠-١٠	ندوة من ضمن فاعليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة	ندوة دور الإعلام في الترويج للمشروعات القومية	١٣
د/ حمدي فاروق صالح الشيخ	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	10-10-2022	ندوة من ضمن فاعليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة	ندوة التغيرات المناخية وأثرها	١٤
ا.د/ سماح حلمي يس	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	٢٠٢٢-١٠-١١	ندوة من ضمن فاعليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة	ندوة حياة كريمة بلا أمية رؤية مصر ٢٠٣٠/٣٠	١٥
د. عبد الخالق زقزوق	كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية	1-5-2023	ندوة من ضمن فاعليات الاسبوع البيئي	ندوة دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة	١٦

أ.د. / زينب صلاح	كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية	٢٠٢٣-٥-٢	ندوة من ضمن فاعليات الاسبوع البيئي	ندوة المسكن الأخضر مدخل إلى بيئة سكنية مستدامة	١٧	
الندوات وورش العمل وأنشطة أخرى للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م						
المنهجية	المحاضر	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	مكان	النشاط	م
الهيئة المعونة بقسم الإعلام التربوي	الدكتورة/ منار زين.	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم الإعلام التربوي	٢٠٢٣/ ٩ / ٢٠ - ٢٠٢٣/ ٩ / ٢٤	مسرح الكلية	ورشة العمل الإخراج المسرحي	١
طلاب قسم الإعلام بالكلية	الأستاذ / أحمد إبراهيم عوض المخرج المونتير بالتلفزيون المصري	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم الإعلام التربوي	٢٠٢٣/ ١٠ / ١٨	مدرج ١١٠	ورشة العمل المونتاج التلفزيوني	٢
طلاب قسم الإعلام بالكلية	د/ محمد جمال الدين أمين باحث أكاديمي معتمد بالمجلس الأعلى للجامعات العربية وأكاديمية الفنون	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم الإعلام التربوي	٢٠٢٣/١٠/٢٥ م	مدرج ١٠٠	ورشة عمل موسيقى الشعر ودورها في الإلقاء والأداء التمثيلي في عروض المسرح الشعري	٣
طلاب الكلية	أ.د/ سماح حلمي يس رئيس قسم العلوم التربوية والنفسية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١٠/٢٥	مدرج ١٠٥	ندوة التعليم الأخضر واستراتيجيات التعلم الممتع	٤
طلاب الكلية	أ.د/ ياسر عباس ميمون الأستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٠ / ٢٥	مدرج ١٠٥	ندوة توعية طلاب الجامعة بالممارسات الخضراء	٥
طلاب الكلية	أ.م.د/ هشام رشدي خير الله الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ / ١١	مدرج ١٠٠	ندوة دور العلاقات العامة في ادارة الازمات	٦

طلاب الكلية	أ.م.د/ ريهام محمد خليل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ /١٢	قاعة ٢٧	ورشة عمل دق وشق	٧
طلاب الكلية	أ.م.د/ هشام رشدي خير الله الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١١ /١٣	١١٠	الاعلام والتنمية المستدامة	٨
طلاب الكلية	د/ دعاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١١/١٤	١٠٠	ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة	٩
طلاب الكلية	الأستاذ عبد الفتاح علي الكيلائي مدير منطقته عمل اشمون الأستاذ نعيم السيد احمد مدير مكتب السلامة الاستاذ ماجده سعيد مفتش مكتب السلامة الاستاذه فريال سعيد علي مفتش مكتب السلامة	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/١١/١٤	الحضارة	ندوة خطة الطوارئ	١٠
طلاب الكلية	د/ عبد الرحمن فوزي فايد الأستاذ بجامعة الأزهر والمتمحدث بإذاعة القرآن الكريم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٢ /٣	الحضارة	التربية الايجابية وأثرها على الفرد والمجتمع	١١
طلاب الكلية	ا/ إسلام قنديل	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٣/ ١٢ /١٣	مدرج ١٠٥	أخلاقيات الذكاء الاصطناعي	١٢
طلاب الكلية	د/دعاء عبد الله سالم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ٢ / ٢٠	مدرج الحضارة	دور الإعلام التربوي في تدعيم رؤية مصر ٢٠٣٠	١٣
طلاب الكلية	أ.م.د/دعاء عبد المجيد جعفر	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٤/ ٤ /٧	مدرج ١٠٥	الملابس الخارجية في ضوء الإبداعات الجمالية	١٤

صور للندوات ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣

١- دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ ٢٠٥٠



٢- التعامل الاخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي في اطار نشر مبادرة مكارم الاخلاق



٣- مكافحة الادمان



٤- الاجراءات الاحترازية المتبعة اثناء الزلزال ٢١-٣-٢٠٢٣



مؤسساتنا الوطنية المدنية يجب ان تكون في طليعة التغيير في كل دولة. اننا نؤمن ان التغيير الحقيقي لا ياتي الا من خلال مشاركة جميع الفئات في العملية الديمقراطية. نحن نؤمن ان التغيير الحقيقي لا ياتي الا من خلال مشاركة جميع الفئات في العملية الديمقراطية. نحن نؤمن ان التغيير الحقيقي لا ياتي الا من خلال مشاركة جميع الفئات في العملية الديمقراطية.

تقرير التمرد

اسم التمرد: مظاهرات الازرار وصحة التمرد في كل مدينتها

توقيت التمرد: يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١١ / ١١ / ١١

مكان التمرد: مدينة النجف العراقية من مخرج ١٠٠٠ في شارع الامير

اسم المتحضر: السيد الفاضل محمد العبدون من جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

المهنة: محام

العنوان: روضة الامير في النجف

الجهة المستهدفة: القضاء في النجف والتمرد في كل مدينتها

الكيفية: بالتمرد والتمرد في كل مدينتها

مصادر المعلومات: من مصادر موثوقة

التعرف: بالتمرد في كل مدينتها

البيانات:

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

التقرير التمرد

اسم التمرد: مظاهرات الازرار وصحة التمرد في كل مدينتها

توقيت التمرد: يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١١ / ١١ / ١١

مكان التمرد: مدينة النجف العراقية من مخرج ١٠٠٠ في شارع الامير

اسم المتحضر: السيد الفاضل محمد العبدون من جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

المهنة: محام

العنوان: روضة الامير في النجف

الجهة المستهدفة: القضاء في النجف والتمرد في كل مدينتها

الكيفية: بالتمرد والتمرد في كل مدينتها

مصادر المعلومات: من مصادر موثوقة

التعرف: بالتمرد في كل مدينتها

البيانات:

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

وصحة الازرار والتمرد

اسم التمرد: مظاهرات الازرار وصحة التمرد في كل مدينتها

توقيت التمرد: يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١١ / ١١ / ١١

مكان التمرد: مدينة النجف العراقية من مخرج ١٠٠٠ في شارع الامير

اسم المتحضر: السيد الفاضل محمد العبدون من جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

المهنة: محام

العنوان: روضة الامير في النجف

الجهة المستهدفة: القضاء في النجف والتمرد في كل مدينتها

الكيفية: بالتمرد والتمرد في كل مدينتها

مصادر المعلومات: من مصادر موثوقة

التعرف: بالتمرد في كل مدينتها

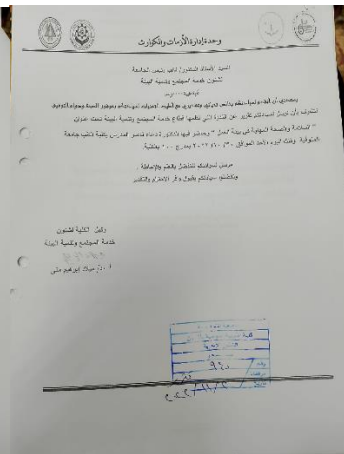
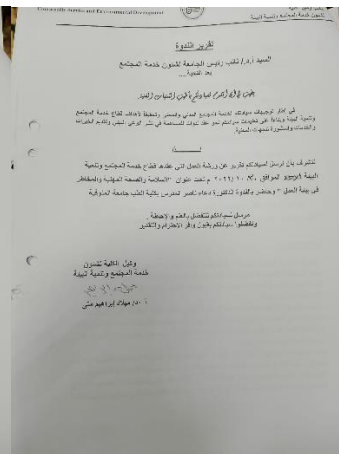
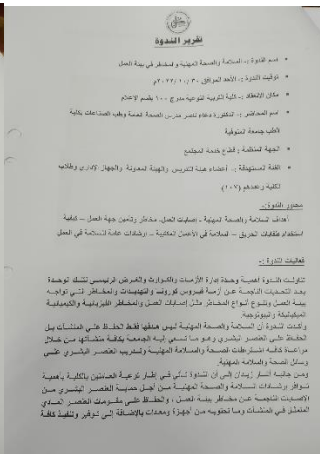
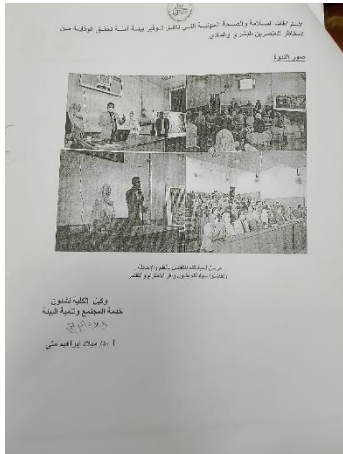
البيانات:

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

تمرد في كل مدينتها وعضو مجلس ادارة جامعة النجف وعضو مجلس ادارة جامعة النجف

٥- الزيادة السكانية وصحة المرأة تحقيقا لرؤية الدولة ٢٠٣٠ ١١-٥-٢٠٢٣



٧- السلوكيات الخاطئة لدي الطلاب المشكلات والحلول ٢٣ - ٢٠٢٣



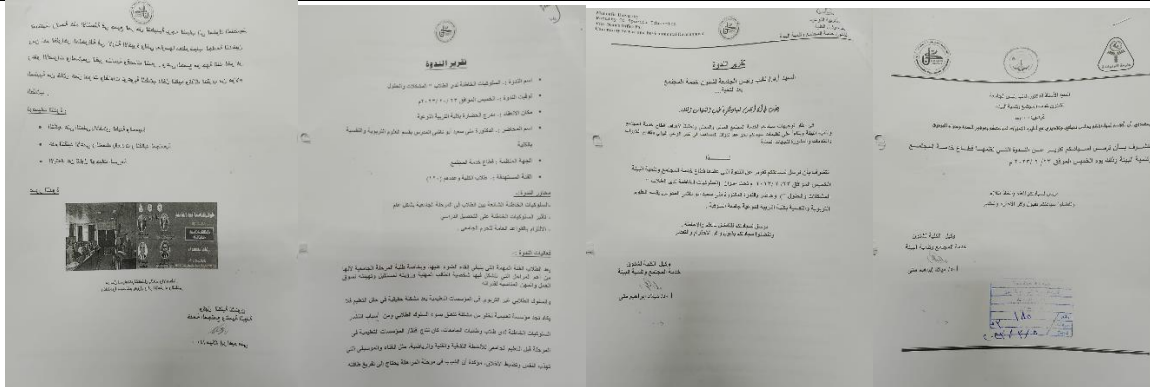
بنظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة

ندوة بعنوان:
السلوكيات الخاطئة للطلاب (المشكلات والحلول)

تحت إشراف:

- أ.د. هادي النور - نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
- أ.د. احمد القاوير - رئيس الجامعة
- أ.د. هادي سعيد ابوناشي - مدير مركز التنمية المجتمعية
- أ.د. هادي ايهام - وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

القادسية 23/2/2023 بقرن الحاضرة من الساعة 11 في الساعة 12 ظهرا



٨- مخاطرة التدخين ٢١-٣-٢٠٢٣



تحت رعاية

تنظروحدة إدارة الكوارث والأزمات بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية ندوة بعنوان

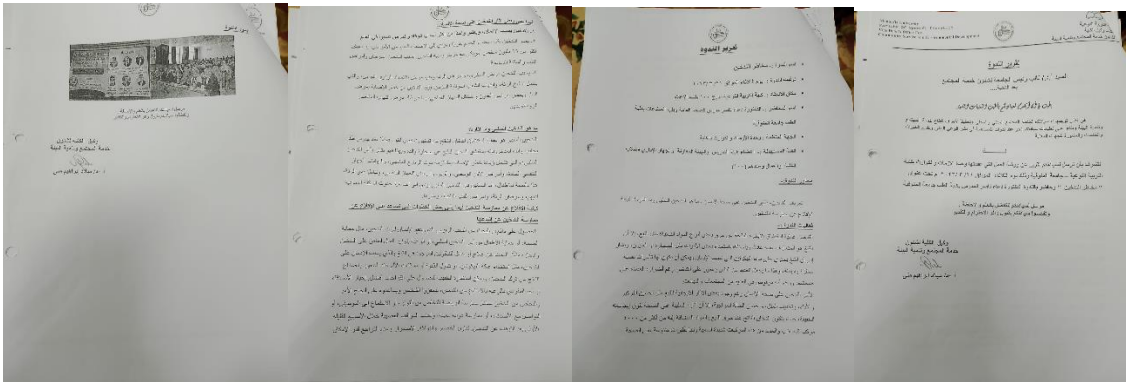
التدخين وأضراره علي الفرد والمجتمع

يحاضرها

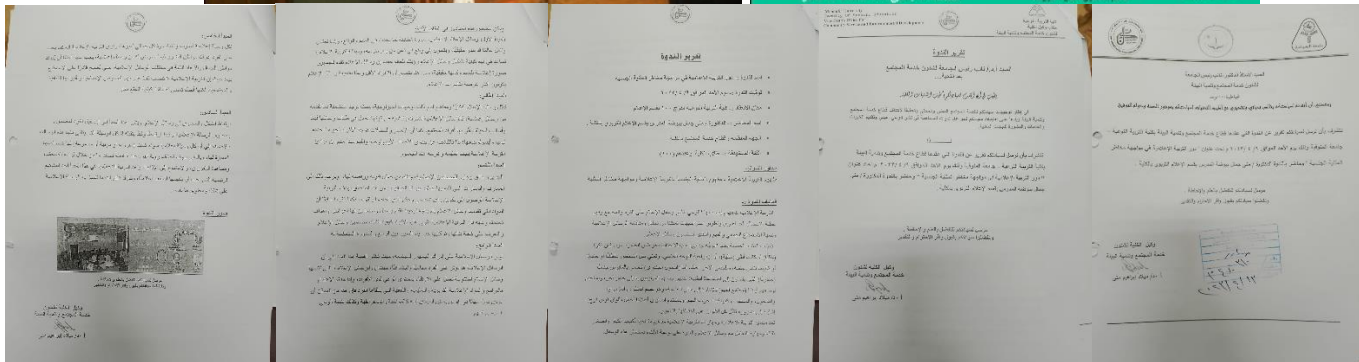
د/دعاء ناصر محمد
قسم طب الصناعات والأمراض المهنية بكلية الطب جامعة المنوفية

يوم الثلاثاء الموافق 2023/3/21

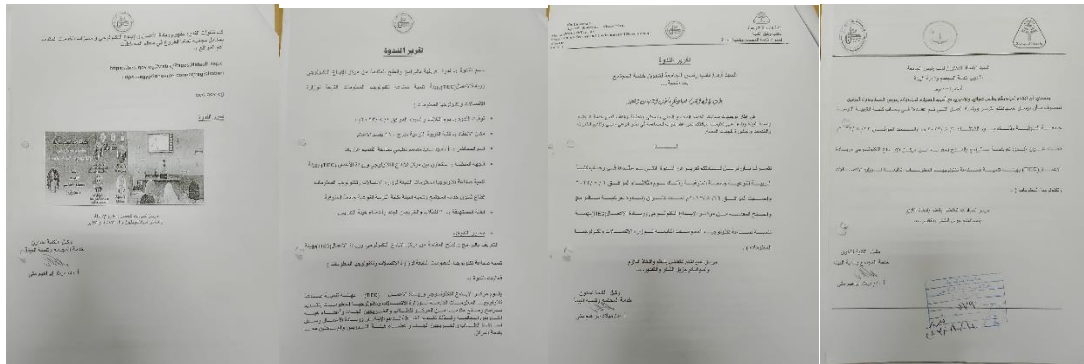
أ/د.محمد القاصد رئيس جامعة المنوفية
أ/د.مصطفى شرف نائب رئيس الجامعة لشئون عميد الكلية
أ/د.فريد وحي مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالجامعة
أ/د. ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
أ/د. زينب صلاح مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية



٩- دور التربية الاعلامية في مواجهة مخاطر المثلية الجنسية ٩-٤-٢٠٢٢



١٠- ندوة تعريفية بالبرامج والمنح المقدمة من مركز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال ((TIEC)) بتهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات التابعة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات (. الثلاثاء ١/ ٨/ ٢٠٢٣



١١- البصمة البيئية والاقتصاد الاخضر ٢٢-١٠- ٢٠٢٠



١٢- العمل التطوعي اهميته وفوائده علي الفرد والمجتمع ٩-١٠- ٢٠٢٢

تناولت الندوة تعريف التطوع بأنه عمل بدون أجر واختياري بهدف استثمار وقت الفراغ في خدمة المجتمع المحيط وكذلك أهمية ودور العمل التطوعي حيث

يساهم العمل التطوعي بشكل كبير في تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الناس، إذ يُعدّ التطوع ركيزة أساسية في بناء المجتمعات والعمل التطوعي تطور في وقتنا الحالي ليصبح نشاطاً اجتماعياً قائماً بشكل كبير على نشر الإيجابية في المجتمع وبات يتخذ أشكالاً عديدة سواء كان ببذل الجهد الجسدي لمساعدة الأخر أو إنفاق المال ومساعدة المحتاج أو حتى بنشر العلم دون طلب أي مردودٍ مادي أو نشر الفائدة بأي طريقة .



١٣- دور الاعلام في الترويج للمشروعات القومية ١٠-١٠-٢٠٢٢

تناولت الندوة التوعوية بأهمية المشروعات القومية، ودورها في تحقيق الاكتفاء الذاتي للبلاد، وضرورة حشد كل الإمكانيات لإنشاء أكبر عدد ممكن من هذه المشروعات، حيث أن المشروعات القومية التي تم إنشاؤها في عهد الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، مازلتنا نجني ثمارها حتى الآن مثل قناة السويس والسد العالي.

ومن الضرورة أن يكون للمواطنين دور في دعم ومساندة المشروعات القومية سواء بالمشاركة المعنوية أو المادية، حتى تساهم في تحسين الوضع الاقتصادي لبلادنا، وحتى تشعر الأجيال القادمة بأننا قمنا بواجبنا تجاه مجتمعنا. وتلعب المشروعات القومية دوراً هاماً في تحقيق الأمن والاستقرار، ومن أبرزها «جهود مؤسسات الدولة في إقامة المجتمعات الجديدة بدلاً للعشوائيات، وتنمية القرى المصرية، وتطوير شبكة الطرق والمواصلات العامة، والتوسع في بناء محطات الطاقة وتوليد الطاقة الكهربائية والمتجددة وتحليه المياه والاستزراع السمكي وغيرها من المشروعات الحديثة .



١٤- التغيرات المناخية واثرها ١٠-١٠-٢٠٢٢

ناقشت الندوة الأهداف العامة والخاصة لنشر الوعي بتغيرات المناخ، وتناولت تعريف التغير المناخي و أسبابه الطبيعية و البشرية و تأثيره علي مصر و علي الصحة العامة للإنسان و علي المرأة بشكل خاص، بجانب تناولها لأثر المسارات البشرية على تغير درجات الحرارة وارتفاع مستوى سطح البحر وتأثيرها علي الثروة الحيوانية و الزراعة و المناطق الساحلية .



١٥- حياة كريمة بلا امية رؤية مصر ٢٠-٣٠ ١١-١٠-٢٠٢٢

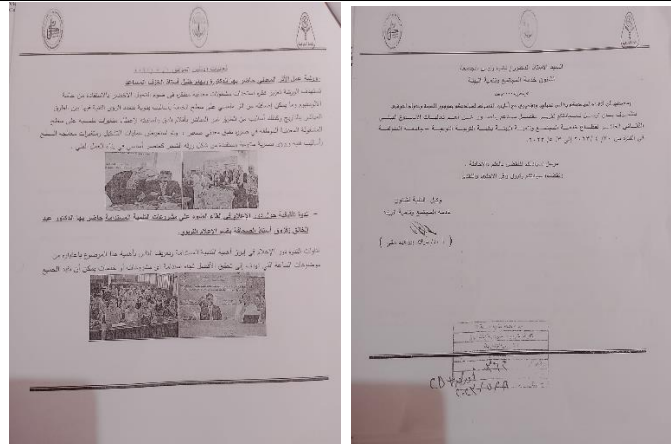
تأتي الندوة من منطلق سعى الدولة نحو مد جسور التنمية وبناء دولة عصرية عمادها العلم والمعرفة والتكنولوجيا، وإيماناً منها بخطورة ظاهرة الأمية، وتأثيرها السلبي الذي يعيق تقدم المجتمع، ولما كان الأمر يحتاج إلى مواجهة جادة للتخلص من تلك المشكلة، اهتمت الجامعة، بقضية محو الأمية تحت شعار «حياة كريمة بلا أمية» وإعلان مصر خالية من الأمية بحلول عام ٢٠٣٠.



١٦- دور الاعلام في القاء الضوء علي مشروعات التنمية المستدامة ١-٥-٢٣-٢٠

تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الناس بأهمية هذا الموضوع باعتباره من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل تجاه استدامة أى مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع

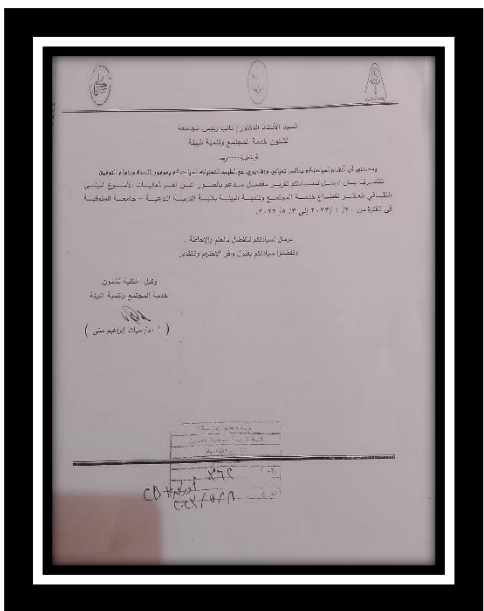
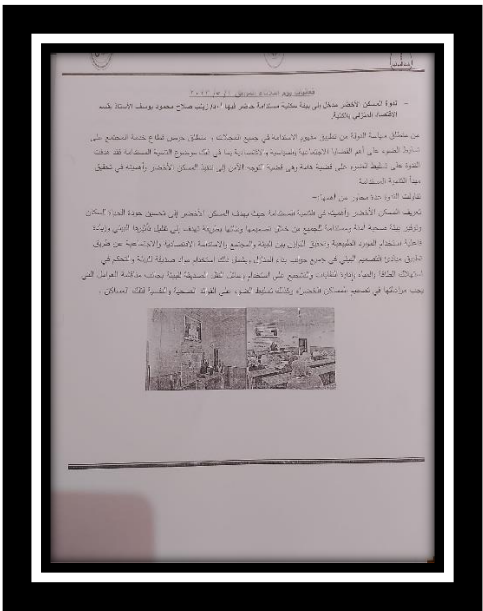




١٧- المسكن الاخضر مدخل الي بيئة سكنية مستدامة ٢-٥-٢٣-٢٠

من منطلق سياسة الدولة من تطبيق مفهوم الاستدامة في جميع المجالات و منطلق حرص قطاع خدمة المجتمع على تسليط الضوء على أهم القضايا الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بما في ذلك موضوع التنمية المستدامة فقد هدفت الندوة على تسليط الضوء على قضية هامة وهي قضية التوجه الآمن إلى تنفيذ المسكن الأخضر وأهميته في تحقيق مبدأ التنمية المستدامة

تناولت الندوة عدة محاور من أهمها:- تعريف المسكن الأخضر وأهميته في التنمية المستدامة حيث يهدف المسكن الأخضر إلى تحسين جودة الحياة للسكان وتوفير بيئة صحية آمنة ومستدامة للجميع من خلال تصميمها وبنائها بطريقة تهدف إلى تقليل تأثيرها البيئي وزيادة فاعلية استخدام الموارد الطبيعية وتحقيق التوازن بين البيئة والمجتمع والاستدامة الاقتصادية والاجتماعية عن طريق تطبيق مبادئ التصميم البيئي في جميع جوانب بناء المنازل ويشمل ذلك استخدام مواد صديقة للبيئة والتحكم في استهلاك الطاقة والمياه وإدارة النفايات والتشجيع على استخدام وسائل النقل الصديقة للبيئة بجانب مناقشة العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم المساكن الخضراء وكذلك تسليط الضوء على الفوائد الصحية والنفسية لتلك المساكن .



صور ورش العمل والندوات ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

١- ورشة العمل الإخراج المسرحي



٢- ورشة العمل المونتاج التلفزيوني



٣- ندوة توعوية للطلاب حول التعليم الأخضر واستراتيجيات التعلم الممتع الأربعاء ٢٥ / ١٠ / ٢٠٢٣



٤- ندوة حول توعية الطلاب بالممارسات الخضراء الأربعاء ٢٥ / ١٠ / ٢٠٢٣



٥- ندوة دور العلاقات العامة في ادارة الازمات السبت ١١ / ١١ / ٢٠٢٣م



٧- الاعلام والتنمية المستدامة



٨- ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة ١٤-١١-٢٠٢٣



٩- ندوة خطة الطوارئ ١٤-١١-٢٠٢٣



١٠- التربية الايجابية وآثرها على الفرد والمجتمع ٣/١٢/٢٠٢٣



١١- ندوة أخلاقيات الذكاء الاصطناعي ١٣ / ١٢ / ٢٠٢٣



١٢- دور الإعلام التربوي في تدعيم رؤية مصر ٢٠٣٠ ٢ / ٢٠٢٤



١٣- الملابس الخارجية في ضوء الإبداعات الجمالية ٤/٧ / ٢٠٢٤



عدد الأنشطة والفعاليات العلمية المتعلقة بالبيئة والاستدامة مثل: الندوات، وورش عمل، والمعارض، والقوافل، وحملات التوعية، والحلقات التلفزيونية خلال الثلاث سنوات الأخيرة: تحرص الكلية على تقديم مجموعة من الأنشطة المتعلقة بالبيئة والاستدامة داخل وخارج الكلية في إطار المشاركة المجتمعية مع المجتمع الخارجي.

وقد تم تقديم (٢٥) فعالية ؛ عدد(١٢) ندوة+عدد (٢) حلقة تلفزيونية+ عدد (١) ورشة عمل+ عدد (٧) معارض طلابية+ عدد (١) دورة تدريبية+ عدد (١) حملة توعية+ عدد (١) مقالة في مدونة علمية.

الأنشطة (ندوات- حلقات تلفزيونية- ورش عمل - معارض- دورات تدريبية - حملات توعية) خلال العام

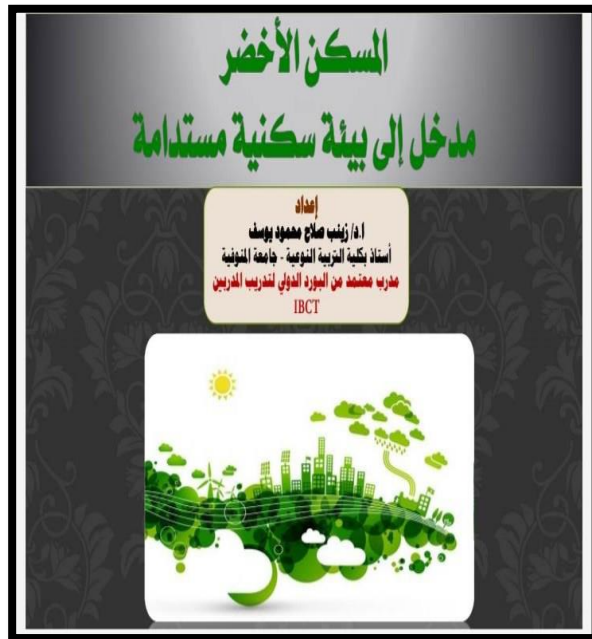
الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢، و ٢٠٢٢/٢٠٢٣

القائم بالنشاط	نوعه	عنوان النشاط	م
أ.م.د/نهاد علي رصاص	ندوة بالكلية	البصمة البيئية والاقتصاد الأخضر كمدخل للتنمية المستدامة ٢٠٢١	١

٢	ادارة الموارد وترشيد الاستهلاك كمدخل للتنمية المستدامة	ندوة بالكلية	أ.م.د/نهاد علي رصاص
٣	المشروعات الصغيرة (الإعداد- دراسة الجدوي - التنفيذ) ٢٠٢١	ندوة بالكلية	أ.م.د/نهاد علي رصاص
٤	ترشيد استهلاك الطاقة (حماية للمجتمع والمواطن) ٢٠٢١	ندوة بالكلية	أ.م.د/نهاد علي رصاص
٥	ريادة الأعمال الخضراء مدخل للتنمية المستدامة- ٢٠٢١/١١/٧	ندوة بالكلية	أ.د/ زينب صلاح محمود
٦	ترشيد الاستهلاك في مواجهة المشكلة الاقتصادية	ندوة بالكلية	أ.د/ زينب صلاح محمود
٧	"آداب وأخلاقيات استخدام الانترنت" في إطار المشاركة المجتمعية للكلية مع مؤسسات المجتمع المدني	ندوة بمدرسة فاطمة الزهراء الاعدادية	د/ أنجى سعيد الطوخي
٨	"التنمر الالكتروني" لتعزيز القيم الأخلاقية ومواجهة الظواهر الاجتماعية السلبية داخل المؤسسات التعليمية والمجتمع تمشياً مع أهداف أجندة التنمية المستدامة- الهدف الأول (جودة الحياة)	ندوة بمدرسة زكي مبارك الاعدادية	د/ أنجى سعيد الطوخي
٩	الحالة المعرفية بقضية التغيرات المناخية لدى شباب الجامعة (٢٠٢٢/٣/٣)	ندوة بالكلية	أ.د/ زينب صلاح محمود
١٠	دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ ٢٠٥٠ (٢٠٢٢/١٠/٩)	ندوة بالكلية	أ.د/ زينب صلاح محمود
١١	التغيرات المناخية وأثرها على الأمن الغذائي(٢٠٢٢/١٠/١٣)	ندوة بالكلية	أ.د/ سعيد مناع جاد الرب

أ.د/ زينب صلاح محمود	ندوة بالكلية	المسكن الأخضر مدخل لبيئة سكنية مستدامة (٢٠٢٣/٥/٢)	١٢
أ.د/ زينب صلاح محمود	حلقة تليفزيونية- برنامج كل الناس على القناة الثانية الفضائية https://fb.watch/gyyllRh4L	الاستهلاك الأخضر (٢٠٢٢/١٠/٣١)	١٣
أ.د/ زينب صلاح محمود	حلقة تليفزيونية- برنامج طعم البيوت https://fb.watch/nzR/ZNwaBby	دور المرأة في مواجهة التغيرات المناخية (٢٠٢٢/١١/١٨)	١٤
أ.د/ زينب صلاح محمود	ورشة عمل	تغيرات المناخ ومستقبل قطاعات النقل والسيارات والطاقة بجلسة بعنوان: "الاستهلاك الأخضر في مواجهة التغيرات المناخية"	١٥
أ.د/ زينب صلاح محمود	معرض طلابي	الإستفادة من خامات البيئة في إنتاج مكملات التصميم الداخلي (٢٠٢١/١١/٧)	١٦
أ.د/ زينب صلاح محمود	دورة تدريبية	ريادة الأعمال وتنمية المشاريع الصغيرة في التكيف للتأثيرات والتغيرات المناخية	١٧
القائم بالنشاط	نوعه	عنوان النشاط	م
أ.د/ زينب صلاح محمود	معرض طلابي	تدوير مخلفات البيئة	١٨
أ.د/ زينب صلاح محمود	معرض طلابي	إعادة استخدام المخلفات المنزلية	١٩
د/ أنجي سعيد الطوخى إشراف على: الطالبة/ شروق أحمد شرف	معرض طلابي	استخدام خيوط السيرما في عمل مكملات الديكور كمشروع صغير (محور ريادة الأعمال) ضمن فعاليات الملتقى العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية: التنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣	٢٠
د/ أنجي سعيد الطوخى	معرض طلابي	إعادة التدوير كأحد وسائل تحقيق التنمية المستدامة والمحافظة على البيئة (محور ريادة الأعمال) ضمن فعاليات الملتقى العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية "التنمية المستدامة والذكاء"	٢١

إشراف على: الطالبة/ نورهان ياسر محمد عافية		الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٢	
د/ أنجي سعيد الطوخي	معرض طلابي	معرض طلابي " فنون أسرية" لطلاب الفرقة الثانية بقسم الاقتصاد المنزلي علي هامش الملتقي العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية "التنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠" للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٢	٢٢
د/ أنجي سعيد الطوخي	معرض طلابي	معرض الطلابي " تعلم وإبداع" ضمن فعاليات ملتقي الربيع الابداعي لكلية التربية النوعية للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢١	٢٣
أ.د/ زينب صلاح محمود	حملة توعوية	Stop Day Zero لترشيد استهلاك المياه	٢٤
أ.د/ زينب صلاح محمود	مقالة في مدونة	دور المرأة في مواجهة التغيرات المناخية العالمية	٢٥



ندوة "المسكن الأخضر مدخل لبيئة سكنية مستدامة"

ندوة "المسكن الأخضر مدخل لبيئة سكنية مستدامة"



ندوة "التغيرات المناخية وأثرها على الأمن الغذائي"

ندوة "التغيرات المناخية وأثرها على الأمن الغذائي"



ندوة " دور الشباب في مواجهة التغيرات المناخية في ضوء الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ

٢٠٥٠"



ندوة " الحالة المعرفية لقضية التغيرات المناخية لدى شباب الجامعة"





ندوة "ريادة الأعمال الخضراء مدخل للتنمية المستدامة"



حلقة تلفزيونية بعنوان " دور المرأة في مواجهة التغيرات المناخية "



حلقة تلفزيونية بعنوان "الاستهلاك الأخضر"



كلية التكنولوجيا والتعليم

BRITISH COUNCIL

OXFORD BROOKES UNIVERSITY



ورشة عمل

"تغيرات المناخ و مستقبل قطاعات النقل و السيارات و الطاقة"



بقاعة المؤتمرات بكلية التكنولوجيا و التعليم- جامعة حلوان

يوم الاثنين الموافق ١٠ أكتوبر ٢٠٢٢
في تمام الساعة الثامنة و النصف صباحا



ورشة عمل تغيرات المناخ و مستقبل قطاعات النقل و السيارات و الطاقة بجلسة بعنوان "الاستهلاك الأخضر في مواجهة التغيرات المناخية"



معرض "الاستفادة من خامات البيئة في إنتاج مكملات التصميم الداخلي"

الخدمات المجتمعية التي تدعم الاستدامة بالكلية:

تؤدي الكلية مجموعة من الخدمات المجتمعية التي تدعم الأبعاد المختلفة للاستدامة وذلك على النحو التالي:

أبعاد الاستدامة	الأنشطة والخدمات المجتمعية
البعد الاجتماعي	القوافل الفنية والموسيقية و الإعلامية (مسرحية – صحافة)
البعد النفسي	الاهتمام باليتيم (يوم اليتيم – إفطار اليتيم) والاهتمام بفئة ذوى الهمم .
البعد المادي	عمل تكافل لبعض الطلاب (البحث الاجتماعي لحالة الطالب لإعفائه من المصاريف أو جزء منها)

2:46 79%

المركز الإعلامي لكلية التربية النوعية - جامعة المنوفية
 Oct 14 · ٥

النوعية تشارك بثلاثة أبحاث علمية في الملتقى الطلابي الإبداعي بسلطنة عمان...

تشارك الكلية بالملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرين الذي يُعقد بجامعة ضحار-سلطنة عمان خلال الفترة ١١-١٥/١١/٢٠٢٣م، وتأتي الثلاثة أبحاث لطلاب النوعية ضمن أفضل ٩ أبحاث على مستوى جامعات الوطن العربي بالملتقى الطلابي الإبداعي (محور الإبداع الأدبي والفني) وجاءت الأبحاث كالتالي:
 البحث الأول للطالبة / سارة وائل عبد الحكيم الطالبة بالفرقة الرابعة قسم تكنولوجيا التعليم، تحت إشراف أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد عميد الكلية.
 البحث الثاني للطالبة / تسنيم عبد العزيز القصاص بالفرقة الثالثة قسم التربية الفنية، تحت إشراف أ.م.د/ محمود حامد عبد المعطي أستاذ الخزف المساعد.
 البحث الثالث للطالبة / شهد عماد الدين محمود الطالبة بالفرقة الثالثة قسم تكنولوجيا التعليم، تحت إشراف د. مروة فراج محروس. وخالص

انجازات الكلية
 ٢٠٢٣/٢٠٢٢



وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب تشارك في فعاليات الاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم بأشمون

شاركت الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب في فعاليات حفل مدرسة الأمل للصم بالاحتفال باليوم العالمي لذوي الهمم والذي أقيم اليوم بمدرسة طه حسين الابتدائية بأشمون وذلك برعاية كريمة الأستاذ أحمد الخشن عضو مجلس النواب وبحضور معالي النائبة الدكتورة حنان يشار عضو مجلس النواب والأستاذ عبدالحليم الكشاك أمين عام حزب مستقبل وطن بأشمون والأستاذ يسري عمرو مدير إدارة أشمون التعليمية وتحت إشراف ا.محمد شعبان مدير المدرسة.

هذا وقد شهد الحفل مشاركة مدارس التربية الخاصة بإدارة أشمون التعليمية وطلاب ذوي الهمم من الكلية ومشاركة القيادات الشعبية والتنفيذية و أولياء الأمور و قيادات التعليم الإدارة التعليمية بأشمون ومسؤولي التربية الخاصة بالإدارة. وعديد من الشخصيات العامة بالمركز، وذلك تزامنا مع اليوم العالمي لذوي الهمم بالكلية ومدارس أشمون.

وخلال كلمتها أكدت د. هيام مصطفى أن الكلية دخلت رسمياً في الدمج منذ عدة أعوام ، موضحة أن إدارة الكلية تحت رعاية ا.د. محمد زيدان عميد الكلية، اتخذت خطوات واسعة لتوفير كافة متطلبات عملية الدمج بين الطلاب وتوفير كافة احتياجات ذوى الهمم لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، مشيرة إلى أن ذوى الهمم أبطال ولهم من

المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي

ARAB COUNCIL FOR STUDENT'S TRAINING AND INNOVATION
الملتقى الطلابي الإبداعي الرابع والعشرين

" دور مؤسسات التعليم العالي في التنمية الاقتصادية "

جامعة صُحار سلطنة عُمان

2023/11/15-11

محور الأبداع الفني والأدبي

الرقم	عنوان البحث	الطالب	المشرف	الجامعة/الدولة
1	زخارف الخطى النسائية التراثية العمانية كمدخل لاستحداث بلاطات حداثية خزفية معاصرة	نوار يحيى العربي	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
2	الدلالات الرمزية للهوية العمانية الشعبية كمدخل لآراء تصميم جدارية معنوية والإفادة منها في إقامة المشروعات الصغيرة	مريم بنت راشد العربي	إد هاني فاروق عامر	جامعة نزوى/عُمان
3	فأطية استخدام تقنيات الواقع المعزز في رفعة التراث المصري وإحيائه من خلال المعارض التخصّصية في جمهورية مصر العربية	سارة وأمل عبد الحكيم أحمد	إد محمد زيدان عبد الحميد	جامعة المنوفية/مصر
4	دور المراكز الثقافية في الحفاظ على الحرف التقليدية مقترح تصميم مركز ثقافي وسوق للحرف في ولاية صحار بسلطنة عُمان	إسراء أحمد موسى	إد غادة محمد المسلمي	جامعة بنها/مصر
5	تطبيقات الواقع الافتراضي وتدورها في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي والبرمجة لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد (الإنفيمز)	شهد عماد الدين محمود عبد العظيم	د. حروة فرج محروس جعفر	جامعة المنوفية/مصر
6	تألق فلسطين (دراسة تصميم الأزياء)	أميرة محمد محمود زهران	إد محمد السيد حسن	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن
7	تصور مقترح لتطوير منتجات الفخار الشعبي وآثره على التنمية الاقتصادية للصناعات الحرفية التراثية في مصر	تسليم عبدالعزيز عبيدة القصاص	إد محمود حاميد عبد	جامعة المنوفية/مصر
8	مسرح الشارع ونوره الثقافي في المسرح الجامعي	طارق بن زهران السارمي	ديباسم بشرى عوض الله	جامعة نزوى/عُمان
9	سيكولوجيا الأزياء (دراسة مدى تأثير الملابس على الحالة النفسية والصحية والاجتماعية والاقتصادية)	حنين جميل نزهان الخرشنة	د. ربى أحمد العويشي	جامعة الزيتونة الأردنية/الأردن

2:54 78%
المركز الإعلامي لكلية التربية ال
All Posts People Groups Reels
المركز الإعلامي لكلية التربية
النوعية - جامعة المنوفية
Apr 21, 2022 ·
فرحة وبهجة.. في حفل افطار اليتيم السنوي
بالنوعية.
عدسة الطالب احمد ياسر والطالب محمد
الشرقاوي.
نظمت كلية التربية النوعية جامعة المنوفية،
حفل إفطار جماعي لـ160 طفل يتيم من
جمعية دار الفردوس الخيرية بأشمون، تحت
رعايه الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة،
والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وبحضور
النائبة حنان يشار عضو مجلس عن دائرة
أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب والدكتور أشرف
العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا
والدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشئون
الهيئة والدكتور علي رصاص عميد الكلية
الأسبق والدكتور جمعه حسين مدير وحدة
ضمان الجودة ولقيهم من السادة أعضاء هيئة
التدريس بالكلية بجامعة مدينة السادات

العميد يفتح معرض جماليات اللون وتطبيقها في المشروعات الصغيرة بالأنواع.

افتتح الدكتور محمد زيدان عميد الكلية معرض بعنوان (جماليات اللون وتطبيقها في المشروعات الصغيرة) تناول المعرض أعمال للمشروعات الصغيرة في مجال الأشغال الفنية (الخيامية) للفرقة الثالثة



قسم التربية الفنية ، وذلك بحضور الدكتور أشرف العيسوي وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والدكتور هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والدكتور ابناس شحاته رئيس قسم التربية الفنية

وليفيف من الأساتذة وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب بالقسم وقامت الأعمال علي المشروعات الصغيرة المتنوعة المنفذة بخامة الأقمشة والخيامية والمعتمدة في تصميماتها علي الفنون التراثية العديدة مثل الفن الفرعوني والفن الإسلامي والفن الشعبي والفن النوبي والفن الأفريقي وكذلك تنوع التقنيات مثل إضافة الأقمشة وتوظيف غرز التطريز المتنوعة ، ما أدى لإثراء الأعمال الفنية بالألوان والتقنيات المتنوعة تحت إشراف دكتورة إيمان خليف وبكتورة ابناس البكري

قطاع البيئة يستكمل فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة .

نظم قطاع خدمة المجتمع ندوة تثقيفية حول دور الإعلام في إلقاء الضوء على مشروعات التنمية المستدامة " ضمن فعاليات الاسبوع البيئي العاشر بالكلية تحت رعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة، وحاضر بها الدكتور عبدالحالق رفزيق استاذ الصحافة بقسم الإعلام التربوي. حيث تناولت الندوة دور الإعلام في إبراز أهمية التنمية المستدامة وتعريف الجمهور بأهمية هذا الموضوع باعتبارة من موضوعات الساعة التي تهدف إلى تحقيق الأفضل تجاه استدامة اى مشروعات أو خدمات يمكن أن تفيد الجميع.



7/12

عدد الأنشطة والمباريات ذات الصلة:-

انجازات قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

أولا القوافل للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

تقوم كلية التربية النوعية بالعديد من القوافل من طلاب القرقة الثالثة والرابعة للعديد من المدارس في النطاق المحيط بالطلبة ويقومون بالعديد من الانشطة داخل هذه المدارس ونجد ان عدد هذه القوافل ٩ قوافل

م	المكان - القافلة	العنوان	المسئول عن التنفيذ	الفترة من/إلى	وقت التنفيذ	الأعضاء المرشحين للقافلة	الأقسام
---	------------------	---------	--------------------	---------------	-------------	--------------------------	---------

رئيس قسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ دعاء عبد الله فكري د/ فتحية جمال محمد النحاس أ/ إسراء فريد زيادة	الأحد ١٠/١٠/٢٠٢٢م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	مدرسة خالد بن الوليد	١
قسم الإعلام التربوي قسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ منى عبد المقصود أبو شنب أ.م.د/ نهاد على رصاص أ/ مها جمعة حسين	الأحد ٢٣/١٠/٢٠٢٢م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	فاطمة الزهراء الإعدادية	٢
المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي تربوي	د/ مي محمد عبد الرازق طعميه د/ مينا وديع جرجس	الأحد ١٣/١١/٢٠٢٢م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	رابعة العدوية	٣
الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم تكنولوجيا التعليم المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د/ غادة ربيع خليفة أ/ نورا السيد محمد	الأحد ٢٠/١١/٢٠٢٢م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	التعليم الاساسى الجديدة	٤
الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي	أ.م.د/ رباب صلاح د/ منى جمال د.نهله حمدي د/ ولاء عبد الله د.دعاء عبد الله سالم د/ آلاء عادل م.م/ أيه أحمد شرف	الأحد ١١/١٢/٢٠٢٢م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	سيك الأحد	بيت الإبداع الخاصة	٥

الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الإعلام التربوي	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د. نهله حمدي عبد السلام د/ ولاء عبد الله سالم د/ آلاء عادل	الأحد ١٨/١٢/٢٠٢٢ م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	سبك الأحد	الشهيد سليمان مقلد	٦
قسم الإعلام التربوي قسم الإعلام التربوي قسم الإعلام التربوي	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د/ منى جمال بيوضه د/ دعاء عبد الله سالم	الأحد ٢٦/٢/٢٠٢٣ م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	الثانوية بنات	٧
قسم الإعلام التربوي قسم التربية الفنية	د/ ولاء عبد الله سالم د/ ولاء محمد هويدى	الاثنين ١٣/٣/٢٠٢٣ م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	أشمون	حضانة الجمعية الشرعية	٨
قسم الإعلام التربوي قسم العلوم التربوية والنفسية	أ.م.د/ رباب صلاح السيد د/ صباح محمد عبد الحكم	الأربعاء ٢٢/٣/٢٠٢٣ م	يوم واحد	قطاع خدمة المجتمع	سنتريس	مدرسة السادات الابتدائية	٩

صور القوافل

١- قافلة خالد بن الوليد بأشمون الأحد ١٦ / ١٠ / ٢٠٢٢ م



تقرير الخطة

تم سير العمل الخيري والحقوقي والقانوني والتي تمت مسجلة ومطبوعة بحسب خطة من اولى الازمات حيث تمت الخطة لقرى من اسم الامانة الخيرية حيث تمت (بعدادات الخيرية الصحية السنية والتي على انحاء المدارس) وذلك لتدوير في تعريف الطلاب بالخدمات الخيرية التي تقدمها الامانة الخيرية وادارة من قبل خدات الخيرية الخيرية وذلك لتسليم الخدات على بعض المستويات الصحية لتدريب اطفالها في الوحدات الخيرية كما تم قسم الاحلام الخيري في بعض المحافظات من تصدير الخدات في ١٧٢٣ وخرجات مجلة اربع - عة ضمت المراقب الخيري والشراف وحجرات الخدات الخاصة بالخدات والادوات الدراسية وخرجات المجلة تصورة عن تلك الخدات.

وقد شارك قسم التربية الخيرية بتقديم توعية اذية من خلال ارساد في اوجه الاطلاق في اهل الجهة واسمور على حضورهم وانك من خلال مشاركة الطلاب قسم التربية الخيرية

صور الخطة:

وكل الكلية
لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
والمشرف الخيري على الخطة
(ا.د / ميلاد ابراهيم مني)

Assiut University
Faculty of Education
Youth Service Unit
Community Service and Environmental
Development

تقرير الخطة

بشأنه
من خلال التواضع المستمر والمشاركة المتصورة الفعالة بين الكلية و سلطات المجتمع المدني والاعمال الخيرية والادوات الخيرية الخيرية
تم سير العمل الخيري والحقوقي والقانوني والتي تمت مسجلة ومطبوعة بحسب خطة من اولى الازمات حيث تمت الخطة لقرى من اسم الامانة الخيرية وادارة من قبل خدات الخيرية الخيرية وذلك لتسليم الخدات على بعض المستويات الصحية لتدريب اطفالها في الوحدات الخيرية كما تم قسم الاحلام الخيري في بعض المحافظات من تصدير الخدات في ١٧٢٣ وخرجات مجلة اربع - عة ضمت المراقب الخيري والشراف وحجرات الخدات الخاصة بالخدات والادوات الدراسية وخرجات المجلة تصورة عن تلك الخدات.

وقد شارك قسم التربية الخيرية بتقديم توعية اذية من خلال ارساد في اهل الجهة واسمور على حضورهم وانك من خلال مشاركة الطلاب قسم التربية الخيرية

صور الخطة:

وكل الكلية
لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
والمشرف الخيري على الخطة
(ا.د / ميلاد ابراهيم مني)

جامعة المنوفية
كلية التربية والتعليم
مكتب وكيل الكلية
لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

تقرير الخطة

بشأنه
من خلال التواضع المستمر والمشاركة المتصورة الفعالة بين الكلية و سلطات المجتمع المدني والاعمال الخيرية والادوات الخيرية الخيرية
تم سير العمل الخيري والحقوقي والقانوني والتي تمت مسجلة ومطبوعة بحسب خطة من اولى الازمات حيث تمت الخطة لقرى من اسم الامانة الخيرية وادارة من قبل خدات الخيرية الخيرية وذلك لتسليم الخدات على بعض المستويات الصحية لتدريب اطفالها في الوحدات الخيرية كما تم قسم الاحلام الخيري في بعض المحافظات من تصدير الخدات في ١٧٢٣ وخرجات مجلة اربع - عة ضمت المراقب الخيري والشراف وحجرات الخدات الخاصة بالخدات والادوات الدراسية وخرجات المجلة تصورة عن تلك الخدات.

وقد شارك قسم التربية الخيرية بتقديم توعية اذية من خلال ارساد في اهل الجهة واسمور على حضورهم وانك من خلال مشاركة الطلاب قسم التربية الخيرية

صور الخطة:

وكل الكلية
لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
والمشرف الخيري على الخطة
(ا.د / ميلاد ابراهيم مني)

٢- قافلة مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية الأحد ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢٢



جامعة البصرة
الكلية التربوية والتعليمية
مدرسة التعليم الأساسي
تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الهيئة العامة للتعليم المتوسط والاعداد الثانوية

تاريخ الفعالية: ٢٠٢٢/١١/٢٠

موضوع الفعالية:
تطوير خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مقدمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الأهداف الأساسية لمؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

أهداف الفعالية:
- رفع الوعي المجتمعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تعزيز التعاون بين المؤسسات التعليمية والمجتمع المحلي.
- تنفيذ مشاريع خدمية وتنموية تخدم البيئة والمجتمع.

النتائج:
- زيادة الوعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تفعيل دور المؤسسات التعليمية في خدمة المجتمع.

الخاتمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الركائز الأساسية للتعليم الحديث، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

إعداد:
أ.م.م. محمد إبراهيم علي

جامعة البصرة
الكلية التربوية والتعليمية
مدرسة التعليم الأساسي
تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الهيئة العامة للتعليم المتوسط والاعداد الثانوية

تاريخ الفعالية: ٢٠٢٢/١١/٢٠

موضوع الفعالية:
تطوير خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مقدمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الأهداف الأساسية لمؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

أهداف الفعالية:
- رفع الوعي المجتمعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تعزيز التعاون بين المؤسسات التعليمية والمجتمع المحلي.
- تنفيذ مشاريع خدمية وتنموية تخدم البيئة والمجتمع.

النتائج:
- زيادة الوعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تفعيل دور المؤسسات التعليمية في خدمة المجتمع.

الخاتمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الركائز الأساسية للتعليم الحديث، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

إعداد:
أ.م.م. محمد إبراهيم علي

جامعة البصرة
الكلية التربوية والتعليمية
مدرسة التعليم الأساسي
تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الهيئة العامة للتعليم المتوسط والاعداد الثانوية

تاريخ الفعالية: ٢٠٢٢/١١/٢٠

موضوع الفعالية:
تطوير خدمة المجتمع وتنمية البيئة

مقدمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الأهداف الأساسية لمؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

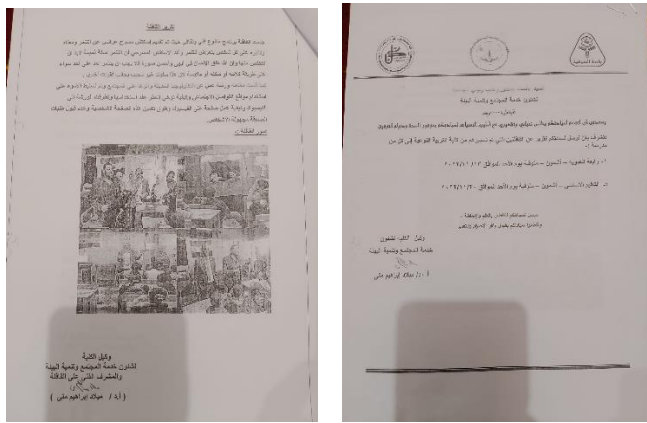
أهداف الفعالية:
- رفع الوعي المجتمعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تعزيز التعاون بين المؤسسات التعليمية والمجتمع المحلي.
- تنفيذ مشاريع خدمية وتنموية تخدم البيئة والمجتمع.

النتائج:
- زيادة الوعي بأهمية خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- تفعيل دور المؤسسات التعليمية في خدمة المجتمع.

الخاتمة:
تعد خدمة المجتمع وتنمية البيئة من الركائز الأساسية للتعليم الحديث، وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة.

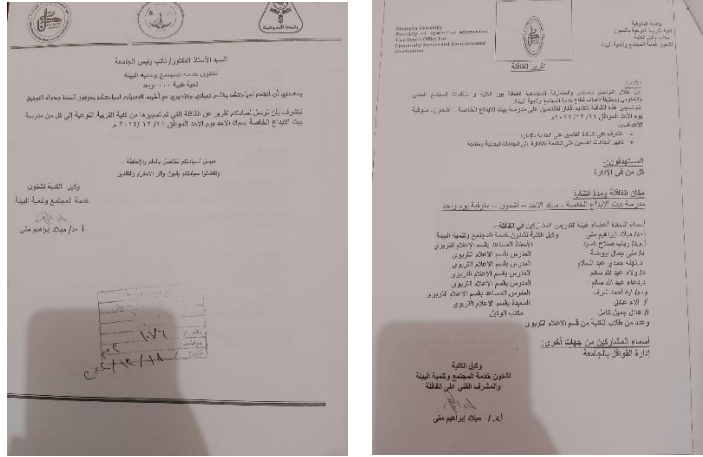
إعداد:
أ.م.م. محمد إبراهيم علي

٤- مدرسة التعليم الأساسي الأحد ٢٠/١١/٢٠٢٢م

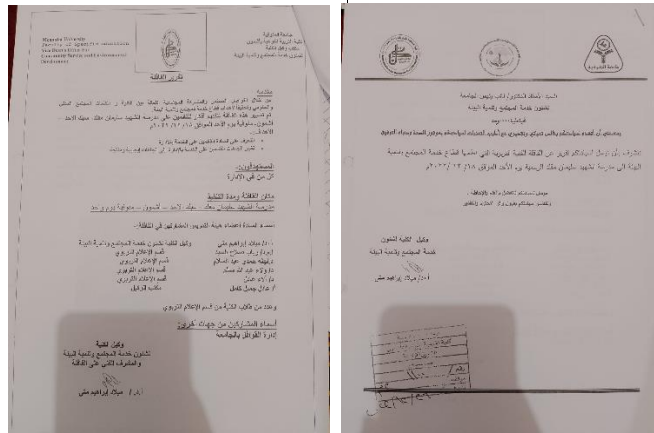


٥- مدرسة بيت الإبداع الخاصة ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢





٦- مدرسة الشهيد سليمان مقلد ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢

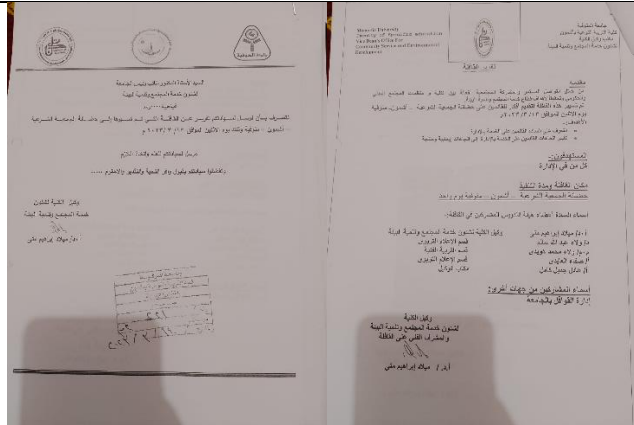


٧- مدرسة البنات الثانوية بأشمون الأحد ٢٦ / ٢ / ٢٠٢٣ م

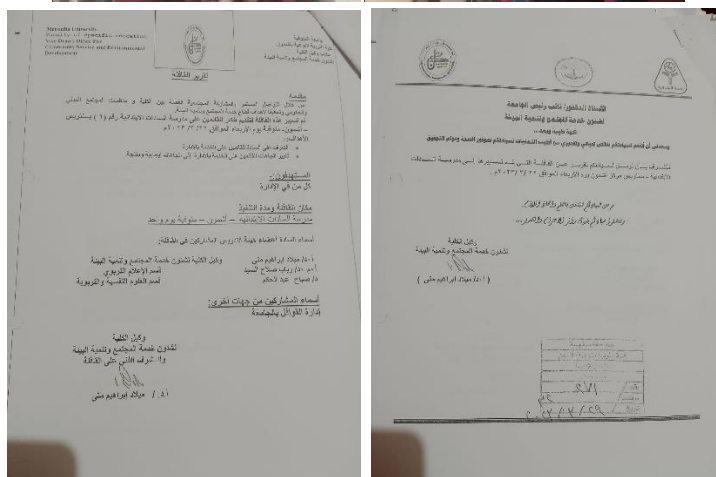


٨- حضارة الجمعية الشرعية بأشمون الاثنين ١٣ / ٣ / ٢٠٢٣ م





٩- مدرسة السادات الابتدائية – سنتريس الأربعاء ٢٠٢٣/٣/٢٢



إنجازات قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

أولا القوافل للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

م	المكان - القافلة	العنوان	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	الأعضاء المرشحين للقافلة	الأقسام
١	مدرسة فاطمة الزهراء الاعدادية	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/١٠/١٣	أد/ منى جمال بيوضة د/ ولاء عبد الله سالم د/ شيماء محسن عطا أ/ ميار أمين محمد	الاستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية
٢	خالد بن الوليد	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/١٠/٢٠	د/ دعاء عبد الله سالم د/ ياسمين إبراهيم بازيد أ/ إنجي رمزي يوسف	المنزلي درس بقسم الإعلام التربوي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي المعيدة بقسم التربية الفنية
٣	مدرسة النيل الخاصة	جريس	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/١١/٥	أ.م.د/ منى عبد المقصود شنب	الاستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي
٤	حضانة بيت الطفل	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/١١/١٧	د/ مى محمد طعيمة	المدرس بقسم الاعلام التربوي
٥	مدرسة الامل للصم والبكم وضعاف السمع	أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٤/١٢/١٠	أ.م.د/ منى عبد المقصود	الاستاذ المساعد بقسم الاعلام التربوي
٦	قرية جريس	جريس - أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٥/ ٢ / ١٧	أ.د/ عبير عبد الله شعبان أ.م.د/ هند جمال البكرى م.م/ ولاء هويدى م.م/ إسراء طاهر	رئيس قسم التربية الفنية الاستاذ المساعد بقسم التربية المدرس المساعد بقسم التربية المدرس المساعد بقسم التربية
٧	قرية جريس	جريس - أشمون	قطاع خدمة المجتمع	٢٠٢٥/ ٢ / ٢٤	أ.م.د/ هند جمال البكرى م.م/ مروة يسرى خطاب	الاستاذ المساعد بقسم التربية المدرس المساعد بقسم التربية

الأستاذ بقسم التربية الفنية بالكلية الاستاذ المساعد بقسم الاء التربوي بالكلية مكتب الوكيل مكتب الوكيل	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى أ.م. د/ منى عبد المقصود شنب / د/ دعاء ماهر عبد النبي أ/ عادل جميل كام	٢٠٢٥ / ٤ / ٧	قطاع خدمة المجتمع اسرة خدمة المجتمع	أشمون	الجمعية	حضانة الشرعية	٨
الاستاذ المساعد بقسم الاء التربوي بالكلية المعيدة بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م. د/ منى عبد المقصود شنب أ/ آلاء خطاب أ/ انجي صبري	٢٠٢٥ / ٤ / ١٥	قطاع خدمة المجتمع اسرة خدمة المجتمع	جريس	النصر	مدرسة الإعدادية	٩
المدرس بقسم الاقتصاد المنزلى المعيدة بقسم الاعلام التربوى	د/ منى عوض البصلي أ/ هدير الدهشان	٢٠٢٥ / ٥ / ٧	قطاع خدمة المجتمع اسرة خدمة المجتمع	جريس	جريس	مدرسة الابتدائية المشتركة	١٠

صور القوافل

١- مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٠



٢- مدرسة خالد بن الوليد ٢٠ / ١٠ / ٢٠٢٤



٣- مدرسة النيل الخاصة جريس ٥ / ١١ / ٢٠٢٤



٤- حضانة بيت الطفل ١٧ / ١١ / ٢٠٢٤



٥- مدرسة الصم والبكم وضعاف السمع - أشمون ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤.



٦- قرية جريس - أشمون ١٧ / ٢ / ٢٠٢٥



٧- قرية جريس - أشمون ٢٤ / ٢٠٢٥



٨- حضارة الجمعية الشرعية - أشمون ٧ / ٤ / ٢٠٢٥



٩- مدرسة النصر الإعدادية جريس ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ م



١٠- مدرسة جريس الابتدائية المشتركة ٧ / ٥ / ٢٠٢٥



ثانيا : مبادرات للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

تسعي كلية التربية النوعية بالقيام بالمبادرات تم اقامة مبادرتين ومنها مبادرة مكارم الاخلاق التي عادت بالفائدة علي كل من بالكلية وايضا مبادرة ١٠٠ مليون صحة وايضا كان من اهدافها التوعية الصحية

م	النشاط	مكان	وقت التنفيذ	المسئول عن التنفيذ	محاضر الندوة	الإطراف المعنية
١	مبادرة مكارم الأخلاق	مدرج حضارة	الاحد ١٠ / ٣٠ / ٢٠٢٢ /	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	تحت إشراف أ م د.رباب صلاح ود.منى بيوضه ود.ولاء عبد الله ود. دعاء عبد الله	طلاب الكلية والمجتمع الخارجي
٢	مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف عن الاعتلال الكلوي	كلية التربية النوعية	٢٠٢٢ / ١٢ / ١٥ - ١٢	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الدكتورة صباح فوزي الدكتورة رندا هشام الدكتورة سمر عبد العزيز أ. أفرح إبراهيم من المركز الصحي بأشمون	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس - الهيئة المعاونة - الجهاز الادارى - العاملين.

١- مبادرة مكارم الأخلاق

"" فعاليات برنامج مبادرة مكارم الاخلاق "

م	اسم الفاعلية	القائم بالفاعلية	الفئة لمستهدفة	اليوم	التاريخ
---	--------------	------------------	----------------	-------	---------

<p>١١ / ١٣ ٢٠٢٢/</p>	<p>الأحد</p>	<p>أطفال حضانة بيت الطفل بأشمون</p>	<p>ا.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي أ.م.د/ مروة عبد العليم زلابية الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ مريهان منصور كمال المدرس بقسم الإعلام التربوي د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي وعدد من طلاب الكلية من قسم الإعلام التربوي</p>	<p>عرض مسرحي " توتا والأمانة " ورشة عمل " لمسات طبية وغير طبية "</p>	<p>١</p>
<p>٢٠٢٢/١١ /٢٠</p>	<p>الأحد</p>	<p>طلاب الكلية</p>	<p>الدكتور أحمد زارع المتحدث الرسمي باسم جامعه الأزهر.</p>	<p>ندوة " التعامل الأخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي في إطار نشر مبادرة مكارم الأخلاق "</p>	<p>٢</p>
<p>١١ / ٢٣ ٢٠٢٢/</p>	<p>الأربعاء ع</p>	<p>طلاب مدرسة طبية الخاصة بأشمون</p>	<p>ا.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي أ.م.د/ مروة عبد العليم زلابية الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس قسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ مريهان منصور كمال المدرس بقسم الإعلام التربوي</p>	<p>-عرض مسرحي " توتا والأمانة " -ورشة عمل " لمسات طبية وغير طبية "</p>	<p>٣</p>

			د/ دعاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي		
١١ / ٢٨ ٢٠٢٢/	الاثنين	طلاب الكلية	الدكتورة نهاد رصاص الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	٤	ندوة فن الاتيكيت
١٢ / ١١ ٢٠٢٢/	الأحد	مدرسة بيت الإبداع الخاصة	إ.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ منى جمال بيوضه المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ آية أحمد شرف المدرس بقسم الإعلام د/ الاء عادل منتدبة بقسم الإعلام التربوي	٥	إنتاج مواد صحفية (صحيفة حائط_مجلات ربع ساعه) عروض مسرحية حول ظاهره التنمر وعروض فيديوهات توعوية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديوهات على الداتا شو تعرض أهداف المبادرة للحث على تلك الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل السرقة والتحرش.
١٢ / ١٨ ٢٠٢٢/م	الأحد	مدرسه سليمان مقلد الرسمية	أ.م.د/ رباب صلاح الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي د/ ولاء عبد الله سالم المدرس بقسم الإعلام التربوي د نهله حمدي المدرس بقسم الإعلام التربوي د/ الاء عادل منتدبة بقسم الإعلام التربوي	٦	

فعاليات يوم الأحد الموافق ١٤ / ١١ / ٢٠٢٢

حيث قام منظمي المبادرة بالتوجه إلى حضانة بيت الطفل بأشمون لتفعيل المبادرة بتقديم ورشه عمل بعنوان نزهة أخلاقيه يوم الأحد الموافق ١٣ / ١١

٢٠٢٢/

وقد ضمت الزيارة فقرات متنوعة من مسرح وتوزيع هدايا وعروض فيديو توعية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم عروض مسرحية للأطفال تحت عنوان " توتا والأمانة " وأيضاً عرض " اللمسة الطيبة ٠٠ والغير طيبة " التي هدفت إلى توعية الأطفال عن مقاومه التحرش والحفاظ على خصوصية جسمنا.



فعاليات يوم الأحد الموافق ٢٠ / ١١ / ٢٠٢٢

نظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية ندوة " التعامل الاخلاقي مع وسائل التواصل الاجتماعي" ضمن مبادرة مكارم الأخلاق حاضر بالندوة الدكتور أحمد زارع المتحدث الرسمي باسم جامعه الأزهر حيث أوضحت الندوة أنه مع تزايد وسائل التواصل الاجتماعي وانفتاحنا - نحن أهل الشرق أو العرب - على كل ما هو جديد بشأن ثقافات الغرب، كان ينبغي علينا وضع كتالوج أخلاقي نسير عليه ونحن نتعامل مع هذه المواقع أو الوسائل يوضح لنا الأخلاق السلبية التي يتمتع بها شبابنا أثناء تعامله مع مثل هذه المواقع تحديداً، والحث على التخلي عنها والتخلي بالأخلاق الإيجابية التي يستمسك بها بعض شبابنا والشد من أزرهم حتى لا يُفترطوا فيها ويدعون غيرهم لها. وتكون آليات التعامل مع تلك المواقع بطريقة عملية يسهل تطبيقها من خلال وضع برامج علمية وتخطيطية تهدف إلى الحفاظ على تعزيز تلك القيم الأخلاقية لدى النشء والشباب الأكثر استخداماً لها. وتناولت الندوة عدة محاور أهمها تعدد العناصر السلبية التي ينبغي تجنبها أثناء التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي والتي منها تردي لغة الحوار ونشر الأخبار الكاذبة وأيضاً أضعاف الهوية الثقافية كما تم مناقشة كيفية مواجهة تلك التحديات عن طريق التمسك بإعلاء الكلمة الطيبة والدفاع عن الهوية الوطنية واحترام الملكية الفكرية وعدم استخدام الأسماء المستعارة وان يكون نقد الأشخاص والكيانات نقداً بناءً



فعايلات يوم الأربعاء ٢٣ / ١١ / ٢٠٢٢ م

قام القائمون على المبادرة بالتعاون مع مدارس طبية بأشمون برئاسة الأستاذ عماد خضر رئيس مجلس الإدارة لتفعيل المبادرة بتقديم مجموعه من الورش وال فقرات التربوية والأخلاقية وذلك اليوم الأربعاء الموافق ٢٣ / ١١ / ٢٠٢٢ .

وقد تضمنت الزيارة فقرات متنوعة من عروض مسرحية وتوزيع هدايا وعروض فيديو هات توعية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديو هات على الداتاشو تعرض أهداف المبادرة للحث على الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل التنمر والسرقة والتحرش بالإضافة لتقديم عروض مسرحية للأطفال تحت عنوان "الفراشة المغرورة " وأيضاً عرض " اللمسة الطيبة والغير طيبة" وفقرات غنائية للأطفال بمرحلة الحضانة تعكس أهمية المسرح فى التعليم من خلال الدراما، وما تكسبه تلك الدراما المسرحية، من خبرات للأطفال فهي تساعد بشكل كبير فى تشكيل وجدانهم، وإكسابهم المهارات، كما تساعدهم أيضاً، على الاتزان الانفعالي، وتؤكد على أن الطفل يستطيع استيعاب كل ما يدور حوله من قيم خلال مسرحية درامية معينة، إضافة إلى التأثير المباشر فى عاداته اليومية، والحياتية، أيضاً إضافة شعور من السعادة والبهجة لدى الأطفال.



فعاليات يوم الاثنين الموافق ٢٨ / ١١ / ٢٠٢٢

حاضر بالندوة الدكتورة نهاد رصاص الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي

دارت الندوة حول الإتيكيت كفن وعلم يدخل في كل مجالات الحياة؛ فليس هناك صغيرة أو كبيرة إلا ويدخل فيها، مفهوم الإتيكيت

والإتيكيت هي دعوة لتهديب سلوك المجتمع، فالسلوك الشخصي تجاه الآخرين، يسمى فن التعامل حيث يكسب الأشخاص سلوكًا إيجابيًا فيما يخص آداب الحديث، وآداب التعامل مع الآخرين في الحفلات والمناسبات، وآداب التعاملات الأسرية داخل المنزل وخارجه، وهناك إتيكيت زيارة المريض، ومجالات شتى يحب تعلمها واكتسابها أن ثقافة الإتيكيت ليست ثقافة جديدة أو مستحدثة في مجتمعاتنا، إنما هي معروفة منذ ظهور جميع الأديان السماوية؛ فكثير من أخلاقيات وسلوك وآداب الإتيكيت مأخوذة من مبادئ أدياننا السماوية، وخصوصًا الدين الإسلامي الذي يضم مبادئ تعلمنا كيفية التعامل مع الغير، وتحثنا على كيفية التعامل في كثير من المواقف والمناقشة والجدل بكل احترام ولباقة وحماية مشاعر الآخرين وعدم تجريح الغير.



فعاليات يوم الأحد الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢م

قام منظمي مبادرة " مكارم الأخلاق " بالتوجه إلى مدرسه بيت الإبداع الخاصة يوم الأحد الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠٢٢م وقد تضمنت الزيارة تقديم برامج متنوعة هادفة تهدف لتفعيل المبادرة التي أطلقها قطاع خدمه المجتمع تحت عنوان مكارم الأخلاق والتي تهدف إلي رفع المستوي الأخلاقي لدي الإنسان مستهدفه الفئات العمرية المختلفة بتقديم صور مبسطه وجذابة لتوصيل المعلومة بشكل أسرع وأسهل وتم تقديم إنتاج مواد صحفية (صحيفة حائط_مجلات ربع ساعة) ومحتوى خاص بالقيم الأخلاقية، بالإضافة إلى عروض مسرحية حول ظاهره التمر وأثره على الفرد وفقرات متنوعة أخرى من توزيع هدايا وعروض فيديو هات توعوية مناسبة لسن الأطفال لحثهم على الالتزام والتحلي بالأخلاق الحميدة والطيبة وقد تم تقديم فيديو هات على الداتا شو تعرض أهداف المبادرة للحث على تلك الأخلاق وتجنب الظواهر السيئة مثل السرقة والتحرش .



فعاليات يوم الأحد الموافق ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢م

قام منظمي مبادرة " مكارم الأخلاق " بالتوجه إلى مدرسه سليمان مقلد الرسمية يوم الأحد الموافق ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٢

وتم تقديم لعديد من الفيديوهات التوعوية من خلال السلوكيات الإيجابية والسلبية والهدف منه تبسيط وتحليل السلوك لأطفالنا حتى نستطيع ضبط سلوك أطفالنا باتجاه زيادة المهارات وتقليل السلوكيات السلبية،

وبدأت العروض بفيلم تسجيلي عنأ نشطة مبادرة مكارم الأخلاق، تبعه العرض المسرحي باستخدام العرائس القفازيه عن ضرورة التعاون والمشاركة وأهميتهم لأنهم كقيم من الأخلاق الحميدة والسلوكيات الإيجابية.

بالإضافة إلي تقديم فيديو توعوي بالصور والرسومات الجذابة والتي توضح مشاهد تمثيلية للمواقف التي يتكرر تعرض الأطفال لها، وتوضح الوسيلة التصرف السلوكي المقبول في هذه المواقف، والتصرف السلوكي المرفوض أيضاً. وتوجيههم للسلوكيات المقبولة في المجتمع .

كما تضمنت القافلة مسابقة ثقافية قدمتها أسرة خدمة المجتمع وتنمية البيئة لطلاب المدرسة وقد تميزت المسابقات بروح التنافس الإيجابي بين الطلاب وتنوعت فقرات المسابقات ما بين ثقافية ومنهجية وفكرية ومهارية وترفيهية، مما أضاف البهجة والسرور علي الطلاب.





٢- مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف عن الاعتلال الكلوي



مشاركة كلية التربية النوعية في مبادرة مدرسة صديقة للبيئة.

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية لقطاع خدمة المجتمع من خلال المشاركة في فعاليات مبادرة مدرسة صديقة للبيئة برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة شاركت كلية التربية النوعية يوم الأربعاء الموافق ١٧/٤/٢٠٢٤م في تجميل مدرسة الشهيد عبد الرحمن حسن الديب "الأحمدية سابقاً" من خلال إهداء عدد ١٣ لوحة من التصوير بألوان الاكريليك أعدت خصيصا لتتواءم مع بيئة المدرسة التعليمية، وذلك بحضور الدكتورة سهام ثابت مدير المدرسة ، وقد نفذت الأعمال الفنية بقسم التربية الفنية ومن جانبه أشار وكيل البيئة إلى أن الجهود المبذولة من قبل قطاع خدمة المجتمع بالجامعة لتجميل المدارس

بالمحافظة مبادرة طيبة تيناها الأستاذ الدكتور صبحي شرف ونحن نفخر بها وندعمها من أجل تشجيع أبنائنا الطلاب على تلقي العلم في كافة المراحل الدراسية



ثالثا : المسابقات التي شاركت بها كلية التربية النوعية لعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣

لقد شاركت كلية التربية النوعية في مسابقة خاصة بتطوير الحرف لتراثية وبالأخص حرفة الصدف بقرية ساقية المنقدي بمحافظة المنوفية.

السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة

لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

تحية طيبة..... وبعد

يسعدني أن أتقدم لسيادتكم بخالص تحياتي وتقديري مع أطيب التمنيات لسيادتكم بموفور الصحة ودواء التوفيق.

نتشرف بأن نرسل لسيادتكم تقرير عن المسابقة التي شاركت فيها كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية والخاصة بتطوير الحرف لتراثية وبالأخص حرفة الصدف بقرية ساقية المنقدي بمحافظة المنوفية.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير.....

وكيل الكلية لشئون

خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ. د/ ميلاد إبراهيم متي

في البداية تم مخاطبة الجامعة من قبل جهاز المشروعات الصغيرة بالإعلان عن المسابقة الخاصة بتطوير الحرف التراثية ، وبالأخص حرفة الصدف بقرية ساقية المنقدي بمحافظة المنوفية، وقد تم توجيه المخاطبة لكلية التربية النوعية باعتبارها من الكليات التي تقوم بتدريس مادة أشغال الخشب ضمن مقررات قسم التربية الفنية في شهر أكتوبر ٢٠٢٣، وتم بعد ذلك استيفاء استمارة الرغبة في المشاركة والتي كانت تحمل عدد من النقاط خاصة بالمشاركات السابقة في مجال تطوير الحرف مع تشكيل الفريق المقترح ، وذلك تمهيدا لإجراء تصفية للجامعات المتقدمة وفرز الجامعات الأجدر للمشاركة ، وبالفعل كان لجامعة المنوفية نصيب للمشاركة من ضمن خمسة جامعات مصرية بين حكومية وخاصة ، تلي ذلك عقد عدة اجتماعات لفريق العمل بصحبة الإشراف عبر برنامج زوم للتعريف بالمسابقة شروطها وخطواتها، والتي هدفت إلى تقديم تصميمات مبتكرة لعدد من المنتجات المشغولة بالصدف بغرض تحديث المنتجات وطرح منتجات تتسم بالحدائثة وقادرة على سد احتياجات السوق المعاصرة، وبالفعل تم التنسيق من قبل شركة مكارى الشركة المنظمة للمسابقة بين فريق العمل واحد ورش العمل المتخصصة بساقية المنقدي ، وقد وقع الاختيار ورشة الأستاذ خالد قوطة، وقم تم التوزيع من خلال قرعة، بعدها تم تعريف فريق الجامعة بمنتجات الورشة التقليدية، ليبدأ الفريق في اقتراح تصميمات وأفكار جديدة ومبتكرة لمنتجات تتسم بالحدائثة تخدم السوق المحلى والخارجي. وبناء عليه تم وضع خطة التسويق التي سعت إلى تسويق المنتجات المستحدثة بطريقة علمية وعصرية ثم جاءت مرحلة التنفيذ للمنتجات المصممة ، تلي ذلك والتي استغرقت قرابة شهرين ، ثم

مرحلة التقييم وكانت بحضور نخبة كبيرة من المحكمين المتخصصين، حيث انتهى التحكيم بفوز جامعة المنوفية بالمركز الثاني بعد كلية الفنون التطبيقية جامعة ٦ أكتوبر، وجامعة فاروس بالإسكندرية حيث شغل كلاهما المركز الأول، تلي ذلك عرض المنتجات بمعرض تراثنا والذي تفضل بافتتاحه فخامة رئيس الجمهورية، كما شهد حفل التكريم حضور ممثل من قبل سفير هولندا واسبانيا والنرويج ورئيس جهاز تنمية المشروعات الصغيرة وبحضور الشركة المنظمة وأصحاب الورش المستهدفة من المسابقة.





وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير.....

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة
أ.د. ميلاد إبراهيم متى

رابعاً : ورش العمل وأنشطة أخرى للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م

قامت الكلية باقامة العديد من ورش العمل ويوجد لدينا ٢٠ ورشة عمل شارك بها طلاب الاقسام المختلفة للكلية وايضا اعضاء هيئة التدريس واللجان المشرفة وقامو بانتاج العديد من المنتجات الرائعة المنظر والقيمة

م	النشاط	مكان	وقت التنفيذ	المسئول عن التنفيذ	محاضر الندوة	الإطراف المعنية
١	ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرح المناهج لتحسين العملية التعليمية	بمدرج ١٠٥ بالكلية	الأربعاء ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٢	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	وحاضر فيها أ.م.د. مروه عبد العليم زلابية أستاذ المسرح المساعد بقسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية - جامعة	أخصائي المسرح المدرسي
٤	ورشة عمل المشغولات الفنية	مركز شباب أشمون	الأحد ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٢	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ / مصطفى سعيد الحصرى	منتدب بقسم التربية الفنية

	و أ/ مصطفى عبد القوى القفل					
٦	وفد من قسم التربية الفنية في ورش العمل بكلية التربية بشبين الكوم	كلية التربية بشبين الكوم	٢٠٢٢/١٢/١٧	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ.د/ باسم البكري - أ.م.د/ محمود حامد - م.م/ يمى يسرى - أ/ مصطفى القفل - أ/ إسراء فريد زيادة	أستاذ الأشغال الفنية أستاذ الخزف المدرس المساعد بقسم التربية الفنية منتدب لقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية
٨	مهرجان أسبوع خدمة المجتمع الثانى	كلية التربية للطفولة	٢٠٢٣/ ٢ / ٢٦	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية وقسم الاقتصاد المنزلي	بالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة وقسم التربية الفنية وقسم الاقتصاد المنزلي	-
٩	يوم اليتيم بالجامعة	الجامعة	٢٠٢٣/٣ /٦	وفد من قسم التربية النوعية وطلابه تحت إشراف وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى م.م مروة يسرى م.م يمى يسرى	وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع المدرس المساعد بقسم التربية الفنية

المدرسة بقسم التربية الفنية	د/ هند جمال بكرى	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/٩	كلية التربية النوعية	ورشة عمل " بين الماضي والحاضر."	١
أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ بيسه عبد الله رحمة أ / لبني محمد حسن	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/٩	كلية التربية النوعية	ورشة عمل " الأقمعة المعدنية "	١
مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية	م.م/ أمل البريدي	قسم التربية الموسيقية	٢٠٢٢/١٠/١١	كلية التربية النوعية	ورشة عمل " شويه فن "	١ ٢
المدرسة بقسم التربية الفنية	د/ هبة محمد صالح تجريده	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/١٢	كلية التربية النوعية	ورشة عمل إبداعات طباعيه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة	١ ٣
الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ أماني إبراهيم فرغل	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/١٢	كلية التربية النوعية	ورشة عمل " سكينه ولون "	١ ٤
الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ سعيد مناع جاد الرب	قسم الاقتصاد المنزلي	٢٠٢٢/١٠/١٢	كلية التربية النوعية	ورشة عمل التقلبات المناخية القصوى وتأثيرها على الأمن الغذائي	١ ٥
مدرس مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أ.م.م/ هاجر محمد رفاعي أ/ ياسمين هشام محمد	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/١٣	كلية التربية النوعية	ورشة عمل الإشغال الفنية	١ ٦
المدرسة بقسم التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/١٣	كلية التربية النوعية	ورشة عمل رؤى مستخدمة للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية	١ ٧

المدرس المساعد بقسم التربية الفنية	م/م/ دعاء حلمي فتح الله	قسم التربية الفنية	٢٠٢٢/١٠/١٣	كلية التربية النوعية	لوحات طباعيه بالنباتات الطبيعية	١ ٨
المدرس بقسم التربية الفنية	د/ إيمان فتحي محمد هلال	قسم التربية الفنية	٢٠٢٣/٥/١	كلية التربية النوعية	ورشة عمل نسيجات معاصرة ببقايا الحديد المعدي	١ ٩
المدرس المساعد بقسم التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	قسم التربية الفنية	٢٠٢٣/٥/١	كلية التربية النوعية	ورشة عمل جماليات قشره الخشب والريزن واثرها على المشغولة المعدي	٢ ٠

صور وورش العمل وأنشطة أخرى

١- ورشة عمل دور أخصائي المسرح المدرسي في تطبيق الاتجاهات الحديثة لمسرح المناهج لتحسين العملية التعليمية "



٢- ورشة عمل المشغولات الفنية الأحد ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٢م



٦- ورشة العمل التي حضرها وفد من ممثلي كلية التربية النوعية -جامعة المنوفية قسم التربية الفنية يوم السبت الموافق ١٧ / ١٢ / ٢٠٢٢م بكلية التربية بشبين الكوم.



- مشاركة كلية التربية النوعية في احتفال اليتيم الاثنين الموافق ٦ / ٣ / ٢٠٢٣ م

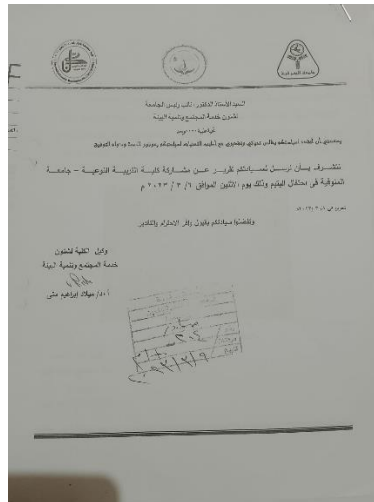
انطلاقاً من دور الجامعة في خدمة المجتمع وبث روح البهجة والسرور على قلوب أبنائها من محافظة المنوفية.

شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية بالاحتفال في حفل اليتيم بفريق مكون من الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل

الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والأستاذة مروة يسرى والأستاذة يمنى يسرى بقسم التربية الفنية وعدد من طلاب

أسرة خدمة المجتمع وبعض طلاب قسم التربية الفنية للمساهمة في رسم البسمة على وجوه الأطفال من الأنشطة الترفيهية

المختلفة.



مشاركة كلية التربية النوعية في حفل الإفطار السنوي للأطفال الأيتام بالجمعية الشرعية بأشمون.

إنه في يوم ٨ / ٤ / ٢٠٢٤

قامت كلية التربية النوعية تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون البيئة والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقزوق رئيس قسم الإعلام، قام فريق مسرح نوعية بالمشاركة في فعاليات حفل الإفطار السنوي للأطفال الأيتام بالجمعية الشرعية بأشمون تحت إشراف الدكتورة مروه زلابية مؤسس ومشرف الفريق والأستاذة صفاء العايدى مشرف مساعد والأستاذة أسماء سامي المعيدة بقسم الإعلام التربوي وقائد الفريق الطالبة يثرب وليد والطالبان مازن ناصر ومحمد احمد بالمستوى الثاني مسرح تربوي حيث تم تقديم فقرات مسرح عرائس ماريونت وعرائس العصا إلى جانب تقديم فقرة عرائس الأفعنة (البندا) يأتي ذلك في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية للكلية مع كافة مؤسسات المجتمع الخارجي والاهتمام بالأطفال على كافة المستويات والفئات. الأمر الذي كان له عظيم الأثر على إسعاد الأطفال ورسم البهجة على وجوههم، وقدمت إدارة الجمعية الشرعية الشكر للفريق وقيادات الكلية على المشاركة في حفل إفطار اليتيم السنوي الخاص بها.

الصور:-



خامسا : حفل افطار اليتيم السنوي بالنوعية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

نظمت اسرة طلاب من اجل مصر بالتعاون مع ادارة رعاية الطلاب حفل الافطار السنوي ل ٤٠ طفل يتيم من جمعية تنمية المجتمع للاعمال الخيرية بطاليا باشمونوتم توزيع هدايا والعباب ومبالغ نقدية علي الاطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الاحتفال



- حفل إفطار يوم اليتيم ١ / ٤ / ٢٠٢٤

نظمت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية، حفل إفطار جماعي لعدد ٥٠ طفل يتيم من مركز شباب كفر صراوة بأشمون وذلك بالتعاون مع جمعية الأدهم الخيرية بأشمون إن دور الكلية في خدمة المجتمع لا يقل أهمية عن دورها التعليمي لذا تحرص الجامعة على الاهتمام بالفئات التي تحتاج لدعم وعلي رأسهم الأيتام لمساعدتهم على الاندماج فى المجتمع وتقديم كافة المساعدات المتاحة لهم ودعوتهم دائما بالكلية حيث تحرص منذ سنوات على إقامة هذا الإفطار حتى تحول هذا التقليد إلى بيت عائلة يضم أعضاء هيئة التدريس وأسرهم والعاملين والطلاب بالكلية ليشاركوا الأطفال هذا اللقاء السنوي، حيث يشارك الجميع بحضور أولادهم اللقاء والاندماج مع الأطفال الأيتام.

أن تزامن يوم اليتيم مع شهر رمضان المبارك هو مناسبة لا تتكرر كثيراً، لذا فإن الجمع بينهما في احتفال واحد هو عمل إنساني روحاني عظيم نسأل الله أن يتقبله، وجميع الأديان السماوية تعزز قيم التضامن والتكافل بين أفراد المجتمع، وتوصي بكفالة الأيتام ورعايتهم.

وعقب الإفطار تم تقديم فقرة قراءة القرآن الكريم ومجموعة من الابتهالات والتواشيح وتم توزيع هدايا وألعاب ومبالغ نقدية على الأطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الاحتفال السنوي الذي ينتظروه دائما لما يلقوه من رعاية وهدايا ودفء أسرى يحتاجونه.

وخلال الاحتفال تم تقديم عدد من الفقرات من فريق العرض المسرحي بقسم الإعلام التربوي بقيادة د. مروة زلابية وشارك في تلك العروض مجموعة من طلاب الكلية والأطفال وذلك لبث فيهم روح الأمل والفرحة، وتم أيضا تقديم فقرة عن مسرح العرائس الماريونيت.





سادسا " بعض ورش العمل وفقا فعاليات مهرجان خدمة المجتمع وتنمية البيئة للعام الجامعي

٢٠٢٣ / ٢٠٢٢

في الفترة من ٩ - ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٢ م

م	اسم الفاعلية	العضو	الوظيفة	اليوم	التاريخ
---	--------------	-------	---------	-------	---------

٢٠٢٢/١٠/٩	الأحد	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ هند جمال بكرى	ورشة عمل "بين الماضي والحاضر".	١
٢٠٢٢/١٠/٩	الأحد	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	أم.د/ بيسه عبد الله رحمة أ / ليني محمد حسن	ورشة عمل " الأقمعة المعدنية "	٢
٢٠٢٢/١٠/١١	الاثنين	مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية	م.م/ أمل البريدي	ورشة عمل " شويه فن "	٣
٢٠٢٢/١٠/١٢	الاثنين	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ هبة محمد صالح تجريده	ورشة عمل إبداعات طباعيه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة	٤
٢٠٢٢/١٠/١٢	الأربعاء	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أم.د/ أماني إبراهيم فرغل	ورشة عمل " سكينه ولون "	٥
٢٠٢٢/١٠/١٢	الأربعاء	الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ سعيد مناع جاد الرب	ورشة عمل التقلبات المناخية القسوى وتأثيرها على الأمن الغذائي	٦
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس	مدرس مساعد بقسم التربية الفنية المعيدة بقسم التربية الفنية	م.م/ هاجر محمد رفاعي أ/ ياسمين هشام محمد	ورشة عمل الإشغال الفنية	٧
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس	المدرس بقسم التربية الفنية	د/ منى جمعة حسين	ورشة عمل رؤى مستخدمة للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية	٨
٢٠٢٢/١٠/١٣	الخميس	المدرس المساعد بقسم التربية الفنية	م.م/ دعاء حلمي فتح الله	لوحات طباعيه بالنباتات الطبيعية	٩

فعاليات اليوم الأول

الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٩

• ورشة عمل "بين الماضي والحاضر"

حاضر بالورشة الدكتورة هند جمال بكري مقرر خزف (تشكيل مجسم) لطلاب الفرقة الرابعة ، وبحضور نخبه من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بقسم التربية الفنية ومترجم الاشارة ا.وفاء أبو جبل وطلاب ذوي الهمم. تناولت الورشة حركة الفن التشكيلي المعاصر اخذ نهج الورشة الخروج عن المألوف في معالجة السطح الخزفي من حيث الألوان و تقنيات التطبيق لإضافات تعالج حراريا ومدى تأثير الحرارة عليها والتباين المراد توضيحيه من خلال عمليه الحريق والاختزال لاستخدامهما في العمل الفني.



• ورشة عمل الأقمعة المعدنية حاضر فيها أ.م.د/ بيسه عبد الله رحمة الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية وأ / لبنى محمد حسن المعيدة بذات القسم.

تستهدف الورشة الطلاب الجدد والطلاب من ذوي الهمم ودارسي أشغال المعادن لأول مرة روح الحماس والتأهب للعام دراسي الجديد وحياه علمية جديدة مليئة بالتفاؤل وتحقيق اعلي المستويات العلمية من خلال عرض رؤى جديدة للأقنعة كالمشغولات التنكرية المعدنية كأحادي إنتاج لقسم التربية الفنية تخصص أشغال المعادن ، حيث يتناغم في القناع روح التراث المصري القديم وجماليات التصميم الحديث وفق عمليات تشكيلية وتقنية متنوعة للخامة النحاس الأحمر والأصفر المسطح منها والأسلاك المتعددة الأقطار مع التشطيب الجيد للمشغولة



فعاليات اليوم الثاني

الاثنين الموافق ١٠ / ١٠ / ٢٠٢٢

ورشة عمل " شوية فن " حاضر فيها م/م/ أمل حسن البريدى المدرس المساعد بقسم التربية الفنية

هدفت الورشة إلى تعليم مبادئ عزف البيانو للطلاب المتخصصين والغير متخصصين من طلاب أقسام الكلية المختلفة



ورشة عمل إبداعات طبايعه والاستفادة منها كمشروعات صغيرة حاضر فيها د/ هبه محمد صالح تجريده المدرس بقسم التربية الفنية

تناولت الورشة تقنية الصباغة بالعدد والربط ، بأساليبها المتعددة والكثيرة ، وتطبيقها على الأقمشة القطنية ، يلي ذلك توظيف هذه الأقمشة في إنتاج مشغولات فنية وظيفية



فعاليات اليوم الرابع

الأربعاء ١٢ / ١٠ / ٢٠٢٢

ورشة عمل " سكينه ولون " حاضر فيها أ.م.د/ أماني إبراهيم فرغل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية

تهدف الورشة إلى توجيه الطلاب كيفية استخدام السكينه البلاطة والتعرف على أشكالها وألوان قطاعاتها المختلفة والفرق في الاستعمال بين السكينه المعدنية والبلاستيكية والتعرف على أحجامها المختلفة حيث تعطي تأثيرات مختلفة في الرسم على الكانفس فالنصل القصير يستخدم في رسم خط متعدد الزوايا والطويل لفرد المساحات الواسعة من الألوان على سطح اللوحة.



ورشة عمل التقلبات المناخية القصوى وتأثيرها على الأمن الغذائي حاضر فيها د/ سعيد مناع جاد الرب الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي

تناولت الورشة أهمية نشر الوعي بقضية التغيرات المناخية وتأثيرها الكبير على الإنتاج الزراعي و الأمن الغذائي محلياً وعالمياً و الحلول المقترحة للحد من تأثيرها .

و التغير المناخي هو اختلال مفاجئ في الظروف المناخية المعتادة كالحرارة وأنماط الرياح والإمطار التي تميز كل منطقة على سطح .

ومن الضروري التوسع في استخدام نظم الزراعة الحديثة الصديقة للبيئة والتي تعتمد على استخدام الأسمدة العضوية والحد من استخدام المبيدات الحشرية للحفاظ على التربة وإنتاج غذاء صحي وكافي من أهم الحلول لمواجهة التغيرات استخدام مصادر الطاقة المتجددة مثل طاقة الرياح والطاقة الشمسية وإنتاج الوقود الحيوي



فعاليات اليوم الخامس

الخميس ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٢م

ورشة عمل "الأشغال الفنية" حاضر فيه م.م / هاجر محمد رفاعي و أ/ ياسمين محمد السرسى قسم التربية الفنية هدفت الندوة إلى التعريف بالأشغال الفنية وكيفية تنفيذها والحصول على نموذج صالح للاستخدام بأقل التكلفة والخامات



ورشة عمل دبله وخاتم حاضر فيها أ.م.د/ ريهام محمد خليل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية

هدفت الورشة إلى تعزيز فكرة المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر وتبصير الطلاب الجدد لفن أشغال المعادن والحلي وكيفية التخطيط لإعداد مشروع معدني صغير ويعتبر الخاتم من مصنقات الحلي ثلاثي الأبعاد الذي يزين اليد ويمكن صياغته باستخدام خامات النحاس الأحمر والأصفر .



ورشة بعنوان روء مستحدثه للطائر كمصدر لتنفيذ معلقات معدنية حاضر فيها د/ منى حسين عبد الجواد المدرس بقسم التربية الفنية

تدور الورشة حول تناول شكل الطائر من خلال التشكيل المعدني والتنوع في استخدام النحاس الأحمر والأصفر لإظهار التباين بين الشكل والأرضية وكذلك بين أجزاء الشكل الواحد وتم التجميع من خلال اللحام وهي من الخطوات الضرورية لتثبيت أجزاء الشكل مع بعضه وكذلك مع الأرضية .



ثامنا: - بعض الورش من برنامج ملتقى الربيع للإبداع ١٢ مارس ٢٠٢٢

فعاليات الاثنين الموافق ١ / ٥ / ٢٠٢٣

الأثر المعدني حاضر بها الدكتورة ريهام خليل أستاذ الخزف المساعد ورشة عمل

تستهدف الورشة تعزيز فكره استحداث مشغولات معدنية مبتكرة في ضوء التحول الأخضر بالاستفادة من خامة الالومنيوم وما يمكن إضافته من اثر ملمسي على سطح الخامة بأساليب يدوية تتعدد الرؤى الفنية فيها بين الطرق المباشر بالناريج وكذلك أساليب من الطرق غير المباشر بأقلام الدق والسنبكه لإعطاء متغيرات ملمسيه على سطح المشغولة المعدنية الموظفه في صوره طبق معدني صغير ، وتم استعراض عمليات التشكيل ومتغيرات معالجه السطح بأساليب فنيه وبرؤى بصرية متنوعه مستفيدة من شكل ورقه الشجر كعنصر أساسي في بناء العمل الفني .



- ورشة عمل بعنوان نسجيات معاصرة ببقايا الحديد المعدني حاضر بها د.إيمان هلال مدرس أشغال النسيج

تهدف الورشة إلي الاستفادة من المخلفات المعدنية وكيفية استغلالها وطرق تدويرها من خلال تنفيذ الطلاب للعديد من الأعمال النسجية الوظيفية مستعينا بطرق التشكيل المختلفة لبقايا الحديد وأيضا استخدام سلك الشبك البلاستيك والعديد من التقنيات النسجية ، ومن ثم تشجيع الطلاب علي العمل الحر وتنفيذ مشروعات إنتاجية خاصة بهم بعد تخرجهم لضمان عائد مادي من خلال تنفيذ مشروعات حرفية صغيرة.



- ورشة عمل التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية والأدوات المستخدمة في التشكيل حاضر بها الدكتورة إيمان خليف المدرس بالقسم والجانب التطبيقي الأستاذة مروة يسري المدرس المساعد بذات القسم

تهدف الورشة إلي التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية ومصادر الحصول عليها من الحيوانات مثل الماعز والضأن والجاموس والأبقار والنعام والجمال والتمساح وذلك بعد إتمام عمليات الدباغة علي تلك الجلود حتي تكون صالحة لإدخالها في عمليات التشكيل

وركزت الورشة علي استخدام العدد والأدوات و التي يجب توافرها لإتمام جميع مراحل إنتاج المنتجات الجلدية مثل السنايك وأدوات الضغط علي الجلد وشوك التخريم والخيوط لإعطاء تغيرات ملمسيه علي السطح وكيفية الاستفادة من الجلود لعمل مشروعات صغيرة مثل الأحزمة والحقائب النسائية وحافظات النقود



ورشة عمل " جماليات قشره الخشب والريزن وأثرها على المشغولة المعدنية " وحاضر بها الدكتورة منى جمعه المدرس بالقسم والجانب التطبيقي الأستاذة إسراء أبو راضي .

وتهدف الورشة إلى تقديم فكره لمشغولة معدنية مبتكرة ،وذلك من خلال الاستفادة من القشرة الخشبية وماده الريزن وما يمكن أن تضيفه تلك المواد من تأثيرات لونية وملمسيه متعددة للمشغولة المعدنية المنفذة بخامة النحاس الأحمر والأصفر والأسلاك ..وذلك بهدف تحقيق المزيد من القيم الفنية والجمالية والدلالات التعبيرية وتم إستعراض مجموعه من الأساليب الفنية ومعالجات الأسطح وقد اعتمدت في الأساس على إظهار جماليات القشرة الخشبية وماده الريزن بروى بصريه ولونيه متنوعة ومختلفة .



تاسعا : المراكز التي تم الحصول عليها الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١

لقد شاركت كلية التربية النوعية في العديد من المسابقات في شتي المجالات ونظرا لتميز الطلاب لدي الكلية حصلت علي العديد من المراكز في شتي المجالات ومنها الحصول علي ٧ في المركز الاول و ٥ في المركز الثاني و ٨ في المركز الثالث و ٤ في المركز الرابع

م	المجال	عدد الطلاب	الملاحظات
١	شعر غنائى	١ طالب	المركز الاول
٢	انشاد دينى	١ طالب	
٣	غناء	١ طالب	
٤	مجلات الحائط العلمية	٤ طالبات	
٥	كرة سرعة	١ طالب - ١ طالبة	
٦	كونغ فو	١ طالب	

	اطالب	التصوير الفوتوغرافي	٧
المركز الثاني	اطالبة	عزف	٨
	اطالب-اطالبة	كرة سرعة	٩
	١٠ طلبة	كرة طائرة	١٠
	١ طالب	الفنون التشكيلية	١١
	١ طالب	القصة القصيرة	١٢

- حصول الكلية على المركز الاول ودرع النشاط الطلابي على مستويات الكليات الجامعة للعام الجامعي (٢٠٢١/٢٠٢٠)

الملاحظات	عدد الطلاب	المجال	م
المركز الثالث	١ طالبة	القصة القصيرة	١٣
	١ طالبة	الشعر العامي	١٤
	١ طالب	المراسل التلفزيوني	١٥
	اطالب	غناء	١٦
	اطالبة	ريادة اعمال - ابداع	١٧
	اطالب	سباحة	١٨
	٨ طلبة	كرة قدم (نوى الهمم) خماسي	١٩
	اطالبة	اللياقة البدنية	٢٠
المركز الرابع	٥ طلبة	كرة السلة	٢١
	١ طالب	المقال	٢٢
	١ طالب	افضل ملصق	٢٣
	١ طالب	المسابقة القمية الاولى لاحسن فيديو	٢٤

المراكز التي حصل عليها الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢١ الفصل الدراسي الاول

م	المجال	عدد الطلاب	الملاحظات
١	انشاد ديني	٢ طالب	مركز أول
٢	غناء	١ طالب	
٣	عزف فردي	١ طالب	
٤	الفنون التشكيلية	٤ طلاب	
٥	الابداع الفني / الملتقي العربي ٢٣ أكاديمية الشروق صم وبكم	١ طالبة	
٦	مهرجان الحرف الشعبية للجامعات المصرية بأسوان	٢ طالب و ٢ طالبة	
٧	المبادرات الشبابية مبادرة قادرين متواصلون مسابقة ابداع (١٠)	٤ طالبات و ١ طالب	
٨	سباق (١٠٠) متر صدر سباحة طلبة	١ طالب	
٩	كرة السرعة طلبة وطالبات	١ طالب	
١٠	غناء	١ طالبة	مركز ثاني
١١	عزف فردي	١ طالب	
١٢	مجلات الحائط الثقافية	٣ طالبات	
١٣	كرة سرعة طالبات	١ طالبة	
١٤	كرة طائرة طالبات	٩ طالبات	
١٥	كاراتية وزن (٧٥) كيلو طالبات	١ طالبة	
١٦	الابحاث العلمية : (ابداع ١٠ علي مستوى الجامعة)	١ طالب	مركز ثالث

الملاحظات	عدد الطلاب	المجال	م
المركز الثالث	١ طالب	المصارعة وزن مفتوح طلبة	١٧
	١ طالبة	كرة سرعة طالبات	١٨
	١ طالب	كرة طائرة جلوس (ذوي الهمم)	١٩
	١ طالبة	ألعاب قوى (ذوي الهمم)	٢٠
	٨ طلبة	كرة قدم (صم وبكم)	٢١
	١٤ طالب وطالبة	المهرجان الكشفي (٣٨) الجولة علي مستوى الجامعة	٢٢
المركز الرابع	١ طالب	سباق (٥٠) متر زعانف	٢٣
	٧ طلبة	سباق ٤ × ١٠٠ ألعاب قوى	٢٤
	٤ طلبة	كرة يد طلبة	٢٥
	٣ طلبة	شطرنج	٢٦

المراكز التي حصل عليها الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢ الفصل الدراسي الثاني

أولاً : النشاط الثقافي

١- الحصول علي المركز الثالث في المهرجان الشعري بالجامعة

ثانيا : النشاط العلمي

٢- الحصول علي المركز الخامس في قصة الخيال العلمي علي مستوى الجامعة

ثالثا : النشاط الاسر والاتحادات

- ١- الحصول علي المركز الأول مبادرة شبابية علي مستوى الجامعة
- ٢- الحصول علي المركز الثاني مبادرة شبابية علي مستوى الجمهورية
- ٣- الحصول علي درع الفنون التشكيلية في المجال الفني المركز الأول (أسرة الفتح) علي مستوى الجامعة
- ٤- الحصول علي المركز الأول كرة السرعة في مهرجان الاسر (أسرة الاسر)
- ٥- الحصول علي المركز الثاني كرة السرعة في مهرجان الاسر (أسرة إبدأ بنفسك)
- ٦- الحصول علي المركز الأول كرة السرعة في مهرجان الاسر (أسرة خدمة المجتمع) طالبات

المراكز التي حصل عليها الطلاب للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أولا : النشاط العلمي

- ١- الحصول علي المركز الرابع في مجالات الحائط العلمية
- ٢- الحصول علي المركز الأول في مهرجان إبداع الموسم الحادي عشر في مجال ريادة الاعمال
- ٣- حصول الطلاب : (في مجال ريادة الاعمال)
 - ١- ريم ماهر عبد العزيز قنديل
 - ٢- فاطمة شعبان فرج
 - ٣- أسماء إسماعيل البكل
- ٤- حصول الطالبة / عبير جمال محمد
- ٥- حصول الطالبان : (في مجال الابتكارات العلمية)
 - ١- مختار شريف مصطفى
 - ٢- محمد يسري سالم
- ٦- حصول الطلاب : (في مجال أوراق العمل)
 - ١- لمياء عبد الحليم
 - ٢- أمنية ياسر أبودان
 - ٣- إيمان مصطفى
- ٥- حصول الطلاب : (في مجال البحث العلمي)
 - ١- إسلام مجدى عبد الوهاب مركز أول
 - ٢- يوسف محمد سامى مركز ثاني
- ٧- حصول الكلية علي أفضل ملتقى علمي طلابي علي مستوى الجامعة ثاني أفضل فكرة إبتكار علي مستوى الجامعة

ثانيا : النشاط الثقافي

- ١- الحصول علي المركز الثالث في مجالات الحائط الثقافية
- ٢- الحصول علي المركز الأول في مهرجان إبداع الموسم الحادى عشر في مجال المراسل التلفزيونى علي مستوى الجامعة
- ٣- الحصول علي المركز الأول في مسابقة الأربعين حديثا النووية علي مستوى الجامعة في المستوى الرابع

ثالثا : النشاط الرياضى

- ١- الحصول علي المركز الثالث في كرة الطائرة طالبات في المهرجان الرياضي علي مستوى الجامعة
- ٢- الحصول علي المركز الثالث في كرة السرعة طالبات في المهرجان الرياضي علي مستوى الجامعة
- ٣- الحصول علي المركز الثانفي كرة السرعة طلبة في المهرجان الرياضي علي مستوى الجامعة
- ٤- الحصول علي المركز الثالث في كرة القدم لذوى الهمم في اللقاء الرياضي لذوى الإعاقة بالجامعات المصرية بأبو قير
- ٥- الحصول علي المركز الأول في دفع الجلة والمركز الأول في رمي الرمح والمركز الثاني في (١٠٠) متر عدو والمركز الثالث في الوثب الطويل طلبة في اللقاء الرياضي لذوى الهمم بالجامعات المصرية بأبي قير بالإسكندرية
- ٦- الحصول علي المركز الأول في دفع الجلة والأول في رمي الرمح طالبات في اللقاء الرياضي لذوى الهمم للجامعات المصرية بأبي قير بالإسكندرية
- ٧- الحصول علي المركز الثالث في (١٠٠) عدو في دورة الشهيد الرفاعي في الجامعة الامريكية لذوى الهمم علي مستوى الجامعات المصرية
- ٨- الحصول علي المركز الأول في دفع الجلة والثاني رمي رمح في دورة الشهيد الرفاعي في الجامعة الامريكية لذوى الهمم علي مستوى الجامعات المصرية

رابعا : النشاط الفنى

- ١- الحصول علي المركز الأول عزف (الطالب / أدم أيمن أحمد)
- ٢- الحصول علي المركز الأول غناء (الطالبة / سهي مجدى سلطان)
- ٣- الحصول علي المركز الأول غناء (الطالبة / خلود موسى البرقطاوى)
- ٤- الحصول علي المركز الثاني إنشاد ديني (الطالب / محمد أحمد سالم)
- ٥- الحصول علي المركز الثالث إنشاد ديني (الطالب / يوسف محمد عبد الغفار)
- ٦- فوز الطالبة روان جلال فراج بالمركز الأول علي مستوى الجامعة في مجال الفنون التشكيلية في إبداع (١١)
- ٧- فوز الطالبة روان جلال فراج بالمركز الثاني فنون تشكيلية علي مستوى جامعات مصر في مسابقة إبداع (١١)
- ٨- جائزة لجنة التحكيم للتميز في طباعة المنسوجات (شرين خالد عبد المنعم)

- ٩- الحصول علي المركز الثاني مجال التصميم (إنجيرمزي يوسف)
- ١٠- الحصول علي المركز الثالث في مجال الاشغال الفنية (تسنيم مصطفى أبو القاسم)
- ١١- جائزة لجنة التحكيم في مجال التطريز (محمد خالد عبد العزيز)
- ١٢- جائزة التميز في الكرواعلي مستوى الدول
- ١٣- الحصول علي المركز الثاني في محور الابداع الفني لذوى الهمم (الطالب / محمود هشام) في الملتقي الإبداعي (٢٣) لاتحاد الجامعات العربية بالأردن

خامسا : نشاط الاسر والاتحادات الطلابية

- ١- الحصول علي المركز الأول في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٢- الحصول علي المركز الثاني في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٣- الحصول علي المركز الثالث في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٤- الحصول علي المركز الأول في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٥- الحصول علي المركز الثاني في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٦- الحصول علي المركز الثالث في مهرجان الاسر في كرة السرعة طلبة علي مستوى الجامعة
- ٧- الحصول علي المركز الأول في مهرجان الاسر في الفنون التشكيلية علي مستوى الجامعة
- ٨- الحصول علي المركز الثاني في مهرجان الاسر في الفنون التشكيلية علي مستوى الجامعة
- ٩- الحصول علي المركز الثالث في مهرجان الاسر في الفنون التشكيلية علي مستوى الجامعة
- ١٠- الحصول علي المركز الأول في مهرجان الاسر في ألعاب القوى (ذوى الهمم – صم وبكم) علي مستوى الجامعة
- ١١- الحصول علي المركز الثاني في مهرجان الاسر في التصوير الفوتوغرافي علي مستوى الجامعة
- ١٢- الحصول علي المركز الثالث في مهرجان الاسر في الخط العربي علي مستوى الجامعة

الانشطة اللاصفية ذات الصلة:-

شاركت كلية التربية النوعية من خلال اعلامها وفي بعض اللقاءات التلفزيونية ومنها ٢ لقاء تلفزيوني مع أ. د / زينب صلاح واقامت ايضا العديد من المعارض الطلابية

بعض اللقاءات التليفزيونية والمعارض

١	تقديم حلقة تليفزيونية بعنوان " دور المرأة في مواجهة التغيرات المناخية"	حلقة تليفزيونية	أ.د/ زينب صلاح محمود
٢	تقديم حلقة تليفزيونية بعنوان "الأستهلاك الأخضر"	حلقة تليفزيونية	أ.د/ زينب صلاح محمود
٣	" تدوير مخلفات البيئة"	معرض طلابي	أ.د/ زينب صلاح محمود
٤	إعادة استخدام المخلفات المنزلية"	معرض طلابي	أ.د/ زينب صلاح محمود
٥	ضمن فعاليات الملتقى العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية * التنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ * للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ الإشراف علي الطالبة/ شروق أحمد مندوه شرف ضمن محور ريادة الأعمال تحت عنوان " استخدام خيوط السيرما في عمل مكملات الديكور كمشروع صغير "	معرض	د/ أنجي سعيد الطوخى
٦	ضمن فعاليات الملتقى العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية * التنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ * للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ الإشراف علي الطالبة/ نورهان ياسر محمد عافية ضمن محور ريادة الأعمال تحت عنوان " اعادة التدوير كأحد وسائل تحقيق التنمية المستدامة والمحافظة علي البيئة"	معرض	د/ أنجي سعيد الطوخى
٧	المعرض الطلابي " فنون أسرية" لطلاب الفرقة الثانية بقسم الاقتصاد المنزلي علي هامش الملتقى العلمي الطلابي الأول لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية * التنمية المستدامة والذكاء الاصطناعي لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ * وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/٣/٩	معرض	د/ أنجي سعيد الطوخى
٨	معرض الطلابي " تعلم وإبداع" ضمن فعاليات ملتقى الربيع الابداعي لكلية التربية النوعية للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢	معرض	د/ أنجي سعيد الطوخى

١- تقديم حلقة تليفزيونية بعنوان " دور المرأة في مواجهة التغيرات المناخية"

<https://fb.watch/nF05OsSf1f/?mibextid=Nif5oz>



٢- تقديم حلقة تليفزيونية بعنوان "الأستهلاك الأخضر"

<https://fb.watch/nF0vYiyG-S/?mibextid=Nif5oz>



مشاركة كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية في مهرجان أسبوع خدمة المجتمع الثاني الأحد الموافق ٢٦ /

٢٠٢٣ / ٢ بكلية التربية للطفولة بشبين الكوم .

على هامش فعاليات المهرجان افتتحت الدكتورة نانسي أسعد والدكتور صبحي شرف معرض أسبوع خدمة المجتمع الثاني الذي اشتمل علي منتجات طلاب الجامعة بكليات التربية النوعية والتربية للطفولة والاقتصاد المنزلي وقد شاركت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية بمعرض ضم مشغولات يدوية وأعمال فنية ولوحات فنية ومشغولات خزفية وصدفيه من قسم التربية الفنية ومشغولات من قسم الاقتصاد المنزلي تحت إشراف الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والدكتور/ ميلاد إبراهيم متي وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .

هذا وقد تميزت الأعمال المشاركة بأنها تمثل مجموعة من الحرف اليدوية في المجالات الفنية المختلفة وبحضور لفييف من الأساتذة بالكلية وهم الدكتورة إيناس مصطفى رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة أمل أبو قمر مدير مركز الخدمة العامة ومنسق المعارض والدكتورة أماني فرغل والدكتور محمود حامد والدكتور ريهام الشريف والدكتورة ريهام خليل الأساتذة المساعدين بذات القسم و أعضاء الهيئة المعاونة بقسم الاقتصاد المنزلي .



صور حملة التبرع بالدم لمعهد الكبد القومي خلال الأعوام السابقة



- صور لزيارة المدارس للتعرف على أقسام الكلية



استقبال ضيوف الملتقي

الساعة ١٠.٣٠-١١ في مكتب وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع

قاعة مجلس الكلية	بدء الفعاليات	الجلسة الافتتاحية
	الساعة ١١-١٢	
	السلام الجمهوري	
	عميد الكلية	كلمة ا.د محمد زيدان
	وكيل الكلية لخدمة المجتمع	كلمة ا.د ميلاد إبراهيم
		تكريم ضيوف الملتقي

<p>مدراج الحضارة</p>	<p>فعاليات اليوم الأول ١٢ مارس ٢٠٢٣ الساعة ١٢ - ٢ ندوة المعلم النوعي وتحديات البيئة المعاصرة " الساعة ١ اصباحا د.م.د نوال سمير شرف</p>	<p>قسم العلوم النفسية والتربوية</p>	
<p>مدراج ١٠٠ قسم الإعلام التربوي</p>	<p>١- ندوة بعنوان " ترشيد الطاقة حماية للبيئة والموطن " الساعة الواحدة ظهرا أ.م.د نهاد على رصاص</p>	<p>الاقتصاد المنزلي</p>	
	<p>١- ورشة بعنوان "الحلي الخزفية" ا.د وليد مصطفى احمد أستاذ الخزف قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس من الساعة ١ - ٢ قاعة ٢٢</p>	<p>التربية الفنية</p>	

٢- ندوة بعنوان "طباعة النقل الحراري"

١.د أيمن رمزي حبشي أستاذ طباعه المنسوجات
قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس
من الساعة ١٢-١ قاعة ورشة الخشب

٣- ورشة بعنوان "صياغة الحلي المعدنية"

١.م.د يحيى مصطفى احمد أستاذ أشغال المعادن المساعد
قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة عين شمس
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٠

٤- ندوة بعنوان "سمات الخزف الفني المعاصر"

أ.م.د ماهر حسين عراقيب
أستاذ الخزف المساعد كلية التربية الفنية جامعة المنيا
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٩

٥- ورشة بعنوان "التصوير الضوئي"

أ.م.د مني إبراهيم الطنجي

أستاذ الرسم والتصوير المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا
من الساعة ١٢-١ قاعة منف

٦- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"
أ.م.د أسماء محمد خطاب

أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة طنطا
من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣

٧- ورشة بعنوان "ملاص نسيجية"
أ.م.د رضوي إبراهيم ذكريا

أستاذ النسيج المساعد كلية التربية النوعية جامعة

طنطا

من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٣

٨- ورشة بعنوان "أوان الورد"
أ.م.د ريهام محمد خليل

أستاذ أشغال المعادن المساعد

قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية

من الساعة ١٢-١ بقاعة أشغال المعادن

٩ - ورشة بعنوان "جماليات الأساليب الطبيعية"
 د. هبة صالح تجريده
 مدرس طباعه المنسوجات
 قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنوفية
 من الساعة ١٢-١ قاعة ٢٥

صور ملتقى الربيع:-





ملتقى الربيع الثالث للإبداع ٢-٣ مارس ٢٠٢٤

فعاليات اليوم الأول السبت ٢ / ٣ / ٢٠٢٤

-ندوة تثقيفية بعنوان المسرح وأطفال التوحد حاضر فيها د/ مي محمد طعيمة المدرس بقسم الإعلام التربوي بالكلية

تناولت الندوة تعريف التوحد، كما تطرقت إلى طرق اكتشاف هؤلاء الأطفال ، و البرامج التي أعدت لهم خصيصا للمساهمة في علاجهم ، كما تعرضت الندوة إلى أهمية المسرح والدور الذي يمكن أن يلعبه في الحد من الأعراض المصاحبة للتوحد وكيفية توظيف المسرح لتربية وتعليم الطفل بما يسهم في تحسين حالته ورفع كفاءته الحياتية.



-عرض مسرحي لمشهد من مسرحية ريا وسكينة تقديم طلاب قسم الإعلام التربوي تخصص مسرح وتحت إشراف

أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم



-ورشة عمل بعنوان ورود حاضر فيه أ.م.د/ ريهام الشريف الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية هدفت الورشة إلي معالجة الأسطح الخزفية بتشكيلات رائعة من الزهور المختلفة والتي تم تشكيلها بالطين بالخرزية ثم تلوينها باستخدام الصبغات المخصصة، وقد وظفت هذه الزهور والورود محققة فيما فنية وجمالية تثرى الأسطح الخزفية المتنوعة مثل الأباريق و الأطباق والفازات وغيرها وهي تعد من إحدى طرق معالجة الأسطح الخزفية جماليا.



-ورشة عمل بعنوان الثابت والمتغير حاضر فيها أ.م.د/ ريهام خليل الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية ألقت الورشة الضوء على مجموعة التحولات التأسيسية التي يمكن لممارسي التشكيل المعدني من الطلاب تطبيقها على سطح الخامة المعدنية باختلاف أنواعها وهيئتها لتحقيق متغيرات تعبيرية مختلفة بالمشغولة المعدنية وفق أدوات تقنيه

متألّفة ومتجانسة، كمنطلق للعبور بوسائط التشكيل المعدني المستخدمة في صورها النصف مصنعه والموجودة بالأسواق إلى هياكل شكلية جديدة يمكن بها ارتياد ساحة التعبير التشكيلي وعمل مشغولات معدنية معاصرة.



- ندوة تثقيف تحت عنوان "حقوق ومهارات معلم المستقبل..." حاضر فيها د/ إسلام عبد الحميد الوشاحي

المدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية بالكلية

تناولت الندوة كل ما يخص معلم المستقبل ما له من حقوق وما عليه من واجبات في ظل المتغيرات والمستحدثات التي فرضها سوق العمل الحالي والمستقبلي، حيث لفتت الندوة نظر الطالب المعلم إلى أهمية التسليح بالثقافة على مختلف فروعها ما يرتبط منها بالعلوم الإنسانية أو علوم التكنولوجيا ، حيث أن لغة العصر تتغير باستمرار وهي تفرض بتحدياتها أعباء إضافية تجل المعلم دائما في مسابقة لتطوير مهاراته المهنية والعلمية.



فعاليات اليوم الثاني الأحد ٣ / ٣ / ٢٠٢٤

- ورشة عمل بعنوان " فنانييس " قدمها د/ بسيمة السيد بركات المدرس بقسم التربية الفنية بالكلية قدمت الورشة لأطفال مدرسة التربية الفكرية بسمادون ، وقد تمت بمعاونة الطالب المعلم بالكلية حيث شارك في تعليم محتوى الورشة للأطفال بنظام التعلم التعاوني من خلال حلقات صغيرة، وتناولت الورشة كيفية صب وتنفيذ بعض العرائس البسيطة المرتبطة بأجواء شهر رمضان الكريم ، كما تناولت صنع الميداليات المشكلة على هيئة فوانيس رمضان ، إلى جانب تلوين بعض الأشكال النحتية المختلفة بالألوان المخصصة لذلك.



- ورشة عمل بعنوان " قضايا فنية معاصرة حاضر فيها أ.م.د/ أمل محروس الاستاذ المساعد بقسم التربية الفنية بالكلية

هدفت الورشة إلى تعليم الطلاب كيفية التعبير عن القضايا الفنية المعاصرة باستخدام أسلوب الكولاج ، وهو أسلوب فني يعتمد على بناء اللوحة الفنية باستخدام بعض قصاصات الورق والمجلات والصور الجاهزة للتعبير عن فكرة موضوع العمل بالإضافة إلى استخدام تقنيات اللون المختلفة لاستكمال العمل وصولاً إلى لوحة تصوير متكاملة.



-فقره عرائس الماريونيت والقفازية مقدمة من طلاب قسم الاعلام التربوى تخصص مسرح وتحت إشراف أ/ صفاء العايدى المعيدة بذات القسم

قدم قسم الإعلام التربوي فقرة لاستقبال وفد مدرسة التربية الفكرية بسمادون بالكلية المكون من الأستاذ محمود عبد الله سراب مدير المدرسة ، والأستاذة صفاء عبد الرحمن العمورى والأستاذة سامية أبو الحديد مشرفين مجموعة الطلاب، حيث تم استخدام عرائس الماريونيت وعرائس القفازات، من خلال اسكتشات بسيطة لشخصيات واغنيات محببة للأطفال ، إلى جانب تعريف الأطفال بكيفية تحريك العرائس وتوظيفها في مواقف تمثيلية أو غنائية.



- معرض بعنوان " أستاذ وطالب

" وتضمن المعرض مجموعة من الأعمال الفنية من أستاذة التربية الفنية وهم ا.م.د حامد عباس جبريل وا.م.د أماني إبراهيم فرغل وا.م.د هند جمال.

وقد شملت المعارضات ثلاث من مجالات التربية الفنية منها أشغال الخشب والتصوير والخزف ، وتقوم فكرة المعرض على كيفية الحصول على أعمال فنية وظيفية تصلح لأن تكون نواة لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



-ندوة تثقيفية ضمن فعاليات ملتقى الربيع الثالث تحت عنوان "جماليات المسكن المصري حاضر فيه د/ زينب صلاح رئيس قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية

تناولت الندوة الإبعاد الجمالية للمسكن المصري في ضوء التوجهات الخضراء التي تسعى الوصول إلى مسكن عصري ومريح وصديق للبيئة ، وتناولت كيفية السبل اللازمة لتحقيق ذلك من خلال استغلال المساحات الداخلية والخارجية الاستغلال الأمثل إلى جانب كيفية ترشيد الطاقة والتوعية نحو استغلال ما توفره الطبيعة بغرض الحد من مخلفات التلوث الناتجة عن استخدام أدوات وأثاث أو مصادر طاقة غير صديقة للبيئة .



-معرض لقسم الاقتصاد المنزلي بعنوان " أهلا رمضان "

ضم المعرض عدد كبير من المشغولات الفنية الوظيفية المرتبطة بشهر رمضان الكريم من مكملات الزينة والديكور ، والأدوات المنزلية المختلفة، والتي تم إخراجها وتنفيذها بأعلى قدر من الحرفية ، ليتعرف الطالب المعلم كيفية تنفيذ منتجات قابلة للتسويق، كنواه لمشروعات صغيرة أو متناهية الصغر



- حفل لفريق الكورال الموسيقى

حيث قدم قسم التربية الموسيقية مجموعة من الفقرات الفردية والجماعية، كان على رأسها فقرة من العزف على العود للأستاذ الدكتور أيمن حمدي، وفقرة غنائية للأستاذة الدكتورة ليلي بيومي، كما قدم طلاب قسم التربية الموسيقية فقرة من الغناء الجماعي لواحدة من أشهر أغنيات الموسيقى العربية، إلى جانب قيام الطلاب بعزف منفرد لعدد من المؤلفات العالمية والمصرية على عدد من الآلات الموسيقية كالبيانو والعود والاكورديون.



- تكريم وفد مدرسة التربية الفكرية بسمادون على هامش فعاليات ملتقى الربيع الثالث بالنوعية

قام الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ا د/ ميلاد إبراهيم فرغل وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بتكريم وفد مدرسة التربية الفكرية وذلك انطلاقا من دور الكلية في المشاركة المجتمعية مع مؤسسات المجتمع المدني



فعاليات ملتقى تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة

أفتتح الأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ملتقى "تطور الإنسان في ضوء أهداف التنمية المستدامة" خضراء النفس..خضراء الطبيعة" والمقام تحت رعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة وتحت إشراف الأستاذ الدكتور ميلاد إبراهيم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والأستاذ الدكتور عبد الخالق زقروق رئيس قسم الإعلام التربوي وبحضور الدكتور جمعه حسين مدير وحدة ضمان الجودة بالكلية، وتنظيم الدكتورة رباب صلاح والدكتورة منى جمال أساتذة الإعلام المساعدين بالكلية وتقديم الأستاذة ندى الصيفي المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

بدأت الفعاليات بالسلام الوطني تبعه عرض عدة فيديوهات توعوية من أعمال طلاب المرحلة الثانية دبلومته تضمنت عدة رسائل منها ضرورة الحفاظ على البيئة، والحفاظ على صحة المجتمع وأفراده وكذلك الحفاظ على موارد المجتمع وتعزيز الطابع الجمالي في المجتمع.

وتعتبر قضية التلوث البيئي أمراً يورق العالم بأكمله؛ لما لها من تبعات على المدى القريب والبعيد، لذلك يجب على جميع المؤسسات التكاتف للحد من هذا التلوث وتوعية الناس لمدى خطورة هذا الأمر وتعديل السلوكيات السلبية، والممارسات الضارة الملوثة للبيئة، وكذا الارتقاء بسلوكياتنا تجاه البيئة، وتقويم كل ما يظهر البيئة بمظهر غير حضاري، يحب التحلي بالمظهر الجمالي، والتمسك بالقيم الفضيلة التي من شأنها الحفاظ عليها، إلى جانب تفعيل دور كل منهم تجاه البيئة.

و البيئة تمثل الإطار الذي يمارس فيه الإنسان نشاطه، ونتيجة لهذا النشاط البشرى أو الإنساني والتقدم التكنولوجي المتنامي، تعرضت البيئة لمختلف عناصر التدهور الشديد والمستمر، موضحاً بأن الوعي البيئي عبارة عن إدراك الفرد لمتطلبات البيئة عن طريق إحساسه ومعرفته بمكوناتها، وما بينهما من العلاقات، وأن خلق الوعي البيئي ضرورة لا

غنى عنها لحماية البيئة، ولا يمكن تحقيقه دون قيام الحكومات بإعداد السياسات اللازمة، بالتعاون البيئي على كل الصعيد المحلي والإقليمية والدولية، وذلك بسن ترسانة من القوانين والتشريعات البيئة في مجال البيئة التي تحكم العلاقة بين الفرد وبيئته، والتي لا يمكن إنكار دورها في صيانة البيئة والمحافظة عليها، مشيراً إلى أن البيئة تمثل أهمية كبيرة للإنسان، فهي المحيط الذي يعيش فيه، ويحصل منه على مقومات حياته، ويتفاعل معه ويمارس فيه علاقاته المختلفة مع غيره من الكائنات.

وتم تقديم عرض مسرحي بعنوان من أعمالكم سلط عليكم على هامش ملتقى "خضراء النفس.. خضراء الطبيعة" .. يتناول العرض فكرة اجتماعية هادفة وهي رغبة الآباء في حصول أبنائهم على كليات القمة ويتغافل قدرات الابن التي لو تم توجيههم للطريق السليم لحقق نجاحا وكان عضوا صالحاً لمجتمعه بدلا من أن يكون فاسداً وذلك في كافة مناحي المجتمع، وذلك في إطار كوميدي نال إعجاب الجميع وفي السياق ذاته تم تقديم مشهد صامت تحت عنوان ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، هدف إلى تجسيد السلوكيات الحسنة والسيئة وذلك من خلال الحركات والإشارات والإيماءات التي أوضحت الهدف من العمل وفي الختام قام عميد الكلية بتكريم القائمين على هذا الملتقى كما وجه سيادته الشكر للطلاب القائمين على هذا الملتقى معرباً عن بالغ سعادته بالأفكار المتميزة التي تضمنها هذا الملتقى.
صور الملتقى :-

ملتقى بعنوان
تطور الإنسان في
ضوء أهداف التنمية المستدامة
" خضراء النفس... خضراء الطبيعة "
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

تحت رعاية

د. / هيام مصطفى
رئيسة الكلية لشؤون تنمية الطالب

د. / محمد زيدان
عميد الكلية للتربية النوعية

د. / صبحي شرف
رئيس قسم الدراسات والبحوث

د. / احمد القاصد
رئيس جامعة المنوفية

د. / عبد الخالق ابراهيم
رئيس قسم الإعلام التربوي

د. / ميلاد ابراهيم
رئيسة الكلية لشؤون تنمية الطالب

د. / اشرف العيسوي
رئيسة الكلية لشؤون تنمية الطالب

تحت إشراف

د. / مني بيوضه
استاذة مساعد بقسم الإعلام التربوي

د. / رباب صلاح
استاذة مساعد بقسم الإعلام التربوي



فعاليات الأسبوع البيئي الثقافي العاشر لكلية التربية النوعية جامعة المنوفية
الفترة من ٢٠٢٣/٤/٣٠ إلى ٢٠٢٣/٥/٣ م

م	اليوم	التاريخ	اسم النشاط	القائم بالنشاط	القسم
١	الأحد	٢٠٢٣ / ٤ / ٣٠	- ورشة عمل أساسيات فن الريزن	د/ بسيمة السيد بركات د/ أميرة السيد بركات	التربية الفنية
٢	الاثنين	٢٠٢٣/٥/١	- مسابقه معلومات بيئية - ورشة عمل التعرف على أنواع الجلود والأدوات المستخدمة في التشكيل	- د/ ولاء عبد الله - د/ إيمان أحمد خليف	رائد أسرة خدمة المجتمع التربية الفنية
٣	الثلاثاء	٢٠٢٣/٥/٢	- ورشة عمل فن الكولاج	- أ.م. د/ أمل محروس عبد الغنى	-التربية الفنية
٤	الأربعاء	٢٠٢٣/٥/٣	- معرض طلابي طباعة المنسوجات	د/ دعاء حلمي	التربية الفنية

فعاليات الأحد الموافق ٢٠٢٣/ ٤ / ٣٠

ورشة عمل حول أساسيات فن الريزن حاضر بها د. بسيمة بركات ود. أميرة بركات وبحضور الدكتورة إيناس شحاتة رئيس قسم التربية الفنية والدكتور مختار النادي.

وتهدف الورشة إلى تعليم أساسيات فن الريزن وعمل حلي باستخدام الريزن لتنفيذ إستراتيجية التنمية المستدامة ٢٠٣٠ ، ودعم مشاريع التمكين الاقتصادي، بالإضافة إلى تعليم المشتركين هواية وحرفة رأس مالها صغير لمن يرغب في عمل مشروع صغير ولكل من له هواية الأعمال اليدوية، وكذلك إنشاء أعمال فنية ساحرة ومتميزة وإضفاء لمسة من اللعان، والاختلاف على أثاث المنزل، وإنشاء المجوهرات، والزخارف، وغيرها

وقد ركزت الورشة على التعريف بـ" فن الريزن" كأحد أروع فنون الحرف اليدوية التي ينتج عنها أشكالاً رائعة في العديد من المجالات وأكثرها انتشاراً مجال الإكسسوارات، حيث تم التعرف على الأدوات المطلوبة واستخداماتها، واحتياجات الأمان اللازمة، والخطوات الأساسية لعمل الريزن، بالإضافة إلى كيفية عمل إكسسوارات ولوحات ريزين من خلال توضيح الألوان المستخدمة ونسبتها في معادلة تحضير الريزن .

الصور:-



فعاليات الاثنين الموافق ٢٠٢٣/ ٥ /١

- مسابقة معلومات بيئية ثقافية للطلاب تحت إشراف أسرة خدمة المجتمع بريادة الدكتورة ولاء عبد الله .



- ورشة عمل بعنوان نسجيات معاصرة ببقايا الحديد المعدني حاضر بها د.إيمان هلال مدرس أشغال النسيج

تهدف الورشة إلي الاستفادة من المخلفات المعدنية وكيفية استغلالها وطرق تدويرها من خلال تنفيذ الطلاب للعديد من الأعمال النسجية الوظيفية مستعينا بطرق التشكيل المختلفة لبقايا الحديد وأيضاً استخدام سلك الشبك البلاستيك والعديد من التقنيات النسجية ، ومن ثم تشجيع الطلاب علي العمل الحر وتنفيذ مشروعات إنتاجية خاصة بهم بعد تخرجهم لضمان عائد مادي من خلال تنفيذ مشروعات حرفية صغيرة.



- ورشة عمل التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية والأدوات المستخدمة في التشكيل حاضر بها الدكتورة إيمان خليف المدرس بالقسم والجانب التطبيقي الأستاذة مروة يسري المدرس المساعد بذات القسم

تهدف الورشة إلي التعرف علي أنواع الجلود الطبيعية ومصادر الحصول عليها من الحيوانات مثل الماعز والضأن والجاموس والأبقار والنعام والجمال والتمساح وذلك بعد إتمام عمليات الدباغة علي تلك الجلود حتي تكون صالحة لإدخالها في عمليات التشكيل

وركزت الورشة علي استخدام العدد والأدوات و التي يجب توفرها لإتمام جميع مراحل إنتاج المنتجات الجلدية مثل السنايك وأدوات الضغط علي الجلد وشوك التخريم والخيوط لإعطاء تغيرات ملمسيه علي السطح وكيفية الاستفادة من الجلود لعمل مشروعات صغيرة مثل الأحزمة والحقائب النسائية وحافظات النقود



فعاليات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣ / ٥ / ٢

ورشة عمل بعنوان " فن الكولاج " حاضر بها الدكتورة أمل محروس أستاذ التربية الفنية المساعد، والجانب التطبيقي ا. هاجر نصار و ا. إسراء زيادة أعضاء الهيئة المعاونة بالقسم

وتهدف الورشة إلي الاستفادة من مخلفات البيئة مثل الأوراق والجرائد وغيرها من المخلفات الورقية في إنتاج عمل فني متناسق و متكامل من خلال تنسيق الألوان وتدرجها، ويتم إنتاج عمل فني متكامل باستخدام خامات بيئية بسيطة.



فعاليات الأربعاء الموافق ٣ / ٥ / ٢٠٢٣

-معرض فني طلابي بعنوان طباعة المنسوجات وفن الصباغة تحت إشراف الدكتورة إيناس شحاتة رئيس قسم التربية الفنية والدكتورة كريمان مصطفى والدكتورة هبة تجريده والدكتورة دعاء حجازي والجانب التطبيقي أ.ياسمين زهران وا. إسرائ أبو راضي وا. إسرائ طاهر وا. زهراء ابو النصر.

تضمنت مجموعة من الأعمال الفنية الطباعية بعدة طرق منها طريقة الباتيك والعقد والربط والطباعة بالشاشة الحريرية وتم توظيف الأعمال الطباعية لان تكون نواه للطلاب لعمل مشروعات صغيرة ومشروعات متناهية الصغر

أسفرت نتائج المقررات العملية علي مدي تعلم الطالب تقنيات متنوعة ومدي تحقيق الجانب المعرفي والمهاري والذهني وما وضع من أهداف للمقررات .



الأسبوع البيئي بالجامعة

التقرير

شاركت كلية التربية النوعية في فعاليات الأسبوع البيئي الحادي عشر والذي عقد في رحاب كلية التربية بشبين الكوم يوم الأربعاء الموافق ٢٩ / ١١ / ٢٠٢٣ حيث شاركت أقسام الكلية بالمنتجات المعاد تدويرها حسب كل قسم حيث شارك قسم التربية الفنية بلوحات فنية وقسم الاقتصاد المنزلي بمنتجات مختلفة ومتنوعة تم إعادة تدوير هذه المنتجات وإستخدامها بطرق أخرى مبتكرة بجانب قسم الإعلام التربوي الذي قدم منتجات عرائس مبتكرة من بواقي الأقمشة.



فعاليات الأسبوع الثقافي البيئي الحادي عشر للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

م	اسم الفاعلية	العضو القائم بالفاعلية	الوظيفة	اليوم	التاريخ
---	--------------	------------------------	---------	-------	---------

٢٠٢٣/١١/١١	السبت	أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي	أم.م.د/ هشام رشدي خير الله	ندوة دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات	١
٢٠٢٣/١١/١٢	الأحد	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أم.م.د/ ريهام محمد خليل	ورشة عمل دق وشق	٢
٢٠٢٣/١١/١٢	الأحد	الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي المدرس بقسم الإعلام التربوي معيدة بقسم التربية الفنية	أم.م.د/ دعاء عبد المجيد عبد الله د/ مروة كامل عفيفي أ/ مها جمعة حسين معيدة بقسم التربية الفنية	قافلة لمدرس أشمون الرسمية للغات	٣
٢٠٢٣/١١/١٣	الاثنين	الأستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي	أم.م.د/ هشام رشدي خير الله	الإعلام والتنمية المستدامة	٤
٢٠٢٣/١١/١٤	الثلاثاء	المدرس بقسم العلام التربوي	د/ دعاء عبد الله سالم	ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة	٥
٢٠٢٣/١١/١٤	الثلاثاء	مدير منطقته عمل أشمون مدير مكتب السلامة مفتش مكتب السلامة مفتش مكتب السلامة	الأستاذ عبد الفتاح علي الكيلاني الأستاذ نعيم السيد احمد الأستاذة ماجده سعيد الأستاذة فريال سعيد علي	ندوة خطة الطوارئ	٦
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي	أم.م.د/ مروه عبد العليم زلابية	ورشه عمل حول إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل	٧
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أم.م.د/ هند جمال بكرى	ورشه عمل زخرفة الأسطح الخزفية	٨
٢٠٢٣/١١/١٥	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أم.م.د/ أماني إبراهيم فرغل	ورشه عمل قصاصات	٩

٢٠٢٣/١١/١٦	الخميس	استاذ ورئيس قسم الاعلام التربوي	د/ عبد الخالق زقزوق	ندوة دور الإعلام التربوي في تحقيق متطلبات وأهداف التنمية المستدامة	١٠
٢٠٢٣/١١/١٩	الأحد	الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ حنان حسنى يشار	ندوة الاقتصاد المنزلي ورياده الأعمال	١١
٢٠٢٣/١١/١٩	الأحد	الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ ريهام عبد المحسن الشريف	ورشة عمل الدور الجمالي للمخلفات النباتية وأعادته استخدامها في مجال فن الخزف	١٢
٢٠٢٣/١١/٢٠	الاثنين	الأستاذ المتفرغ بقسم الاقتصاد المنزلي	أ.د/ على بدوي رصاص	ندوة التغذية السليمة في ظل الأزمة الاقتصادية	١٣
٢٠٢٣/١١/٢١	الثلاثاء	رئيس قسم تنظيم الأسرة بالإدارة الصحية بأشمون. مسئول إعلام تنظيم الأسرة مسئول نوادي المرأة بصحة أشمون، مدير إدارة شئون المرأة ووحدتي تكافؤ الفرص والسكان ومدير وحدة حماية الطفل الفرعية بأشمون.	د/ نهلة فاروق الغنام أ.عزه طلبية أ/نجلاء الصباح / نورا أبو دخان	ندوة تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية	١٤
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي	د/ وسام سعيد	ندوة عن استدامة الموارد الأسرية في ضوء الاقتصاد الأخضر	١٥
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي	د/ شيما محسن عطا	سلامة الأغذية والتنمية المستدامة.	١٦
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	أستاذ ورئيس قسم العلوم التربوية والنفسية	أ.د/ سماح حلمي يس	محو الأمية جوهر التنمية المستدامة	١٧
٢٠٢٣/١١/٢٢	الأربعاء	أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية	أ.م.د/ منال عزب الشيمى	ورشة عمل فلسطين في القلب	١٨

تفاصيل الأسبوع الثقافي بكلية التربية النوعية

فعاليات اليوم الأول السبت ١١ / ١١ / ٢٠٢٣ م

٦- ندوة دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات

تناولت الندوة أهمية العلاقات العامة في مواجهة الأزمات وكيفية التعامل معها، ودور العلاقات العامة في ربط المؤسسات بالجمهور، كما تناولت العلاقة التكاملية بين الإعلام والعلاقات العامة، إضافة إلى ضرورة بناء وتطوير الكوادر في العلاقات العامة والإعلام داخل المؤسسات، وأهمية مواكبة تطور الممارسات والتطبيقات في مجال العلاقات العامة والإعلام، والوقوف على أسس قيادة العلاقات العامة ووظائفها ووسائل الاتصال بها وأهدافها وأخلاقيات العمل بها، بالإضافة إلى الخصائص الواجب توافرها في رجل العلاقات العامة.



فعاليات اليوم الثاني ١٢-١١-٢٠٢٣

١- ورشة عمل دق وشق

هدفت الورشة إلى اعاده الاستخدام الإبداعي لتدوير مستهلكات الخامات المعدنية ناتج الآداءات التشكيلية المسبقة في العملية التعليمية وتوجيهها لعمل مشغولة معدنية مستحدثه تحمل فكر وفلسفه جديدة في اعاده صياغتها واستخدامها كمواد تشغيل بوجه نظر غير تقليديه وبالتالي توفير المواد الخام والتكلفة وأطاله استدامة الخامة والتحول بها تنوياً لتعود بالنفع الجمالي على البيئة والمجتمع.



٢- قافلة لمدرس أشمون الرسمية للغات

تناولت القافلة برنامج ثقافي فني تربوي متنوع قدمه السادة أعضاء هيئة التدريس من كلية التربية النوعية جامعة المنوفية حيث تم تقديم ورشة عمل عن توظيف مجالات الربع ساعة في خدمة بعض القضايا المجتمعية وتم عرض بعض المجالات كنموذج للطلاب وتدريب الطلاب على تنفيذها ،كما تم تقديم ورشة عمل عن إبداعات الألوان الباستل وكيفية دمجها والتوصل إلى إنتاج بعض الرسومات للفراشات الملونة بمشاركة طلاب المدرسة كما تم تقديم ورشة عمل عن أشغال الكروشية والخامات المستخدمة لإنتاج منتج معين كالطاقية - الجونتى - الشراب - الكوفية - الشنطة) وغيرها من المنتجات التي يمكن تصنيعها بواسطة الكروشية وتم عرض بعض المنتجات والتصميمات على طلاب المدرسة.



فعاليات اليوم الثالث ١٣ / ١١ / ٢٠٢٣

١-الإعلام والتنمية المستدامة

تناولت الندوة ما تقوم به الدولة من تنمية حقيقية من خلال المشروعات التنموية العملاقة التي تشهدها البلاد هو أفضل طريقة لتحقيق التنمية المستدامة، مؤكداً على أهمية الوعي لدعم عملية التنمية وعدم الانسياق خلف الشائعات التي تهدم ولا تبنى أهمية دور الإعلام، وتناولت دور وسائل التواصل الاجتماعي وأثر ذلك في الغزو الفكري للشباب، مؤكداً على ضرورة الاهتمام بالأبناء وحمايتهم من الخطر الناتج عن الانسياق خلف الشائعات والأفكار المسمومة



فعاليات اليوم الرابع ١٤ / ١١ / ٢٠٢٣

-ندوة دور المنصات الرقمية في تسليط الضوء على موضوعات التنمية المستدامة

دارت الندوة حول نشر مفهوم التنمية المستدامة وترسيخ أهدافها ومحاورها ، ونشر الوعي بين طلاب الجامعة حول هذا الموضوع ، وكذلك توضيح دور المنصات الرقمية كالصفحات الرسمية للوزارات وهيئات الدولة في عرض وتناول موضوع التنمية المستدامة ، مثل مبادرة حياة كريمة ومبادرة ١٠٠ مليون صحة التي سعت الدولة لتحقيق أحد مخرجات التنمية المستدامة وركزت عليها الصفحات الرسمية للوزارات المختلفة في تناولها وتعريف المواطن بأهمية تلك المبادرات داخل المجتمع المصري.



٢-ندوة خطة الطوارئ

تناولت الندوة عرض للطرق المثلى في الإخلاء حيال حدوث الأزمات، كما تناولت معلومات عن أنواع الحريق وكيفية السيطرة عليه.



فعاليات اليوم الرابع

٢٠٢٣/١١/١٥

١- ورشه عمل حول إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل

تناولت الورشة إمكانية استخدام عرائس خامات بيئية متوفرة في المنزل مثل الإسفنج والخيش ملاعق الخشب والبلاستيك ولوف الاستحمام والفاكهة والخضار وغيرها حتى يستطيع الطلاب استغلالها وتوظيفها في المسرح المدرسي بإمكاناته البسيطة، ويمثل مسرح العرائس وسيلة جذب مهمة للأطفال وطلاب المدارس حيث ينجذب لها بألوانها وإشكالها المختلفة إلى جانب تلوين الصوت.



٢- ورشه عمل زخرفة الأسطح الخزفية

تناولت معالجة السطح بتقنية الأوفر جليز وهية تقنيه حديثه لزخرفة الأواني الخزفية وتطلب حريق ثالث للإناء الخزفي.



٣- ورشه عمل قصاصات

هدفت الورشة إلى إعادة التدوير لمستهلكات بقايا الورق الملون ناتج الأداءات التشكيلية المسبقة في العملية التعليمية وتوجيهها لإبداع عمل فني مستحدث يحمل فكر وفلسفه جديدة من خلال إعادة صياغتها وأستخدمها بأسلوب غير تقليدي وبالتالي توفير وترشيد التكلفة علي الطالب وأطاله استدامة استخدام الخامه في أكثر من عمل فني مما يعود بالنفع الجمالي على البيئة والمجتمع.



فعاليات اليوم الخامس

٢٠٢٣/ ١١ / ١٦

٤- ندوة تثقيفية دور الإعلام التربوي في تحقيق متطلبات وأهداف التنمية المستدامة

تناولت الندوة أهمية ودور الإعلام التربوي في تحقيق ودعم متطلبات التنمية المستدامة، باعتبار أن الإعلام التثقيفي يهدف إلى دفع وإشراك كل فئات المجتمع في كامل خطط واستراتيجيات التنمية وتحويل أفراد المجتمع إلى عناصر مساندة للعملية التنموية من خلال منظومة إعلامية مبنية وفق خطط ومبادئ تساهم في تحقيق ودفع مسار التنمية بما يتفق مع أهداف الحركة التنموية ومصصلحة المجتمع



٢٠٢٣/ ١١ / ١٩ فعاليات الأحد

١- ندوة الاقتصاد المنزلي ورياده الأعمال

تناولت الندوة دور ريادة الأعمال في تمكين الشباب بالمشروعات الصناعية" وذلك في إطار اهتمام القيادة السياسية والجامعة بالشباب ودورهم الحيوي المؤثر في نهضة المجتمع، بالإضافة لبحث متطلبات سوق العمل وما يحتاجه من خريج ذو مهارة عالية وحث الطلاب علي تنمية مهاراتهم واكتساب الخبرات التي تساعدهم في مختلف المجالات كما

أشارت إلى ريادة الأعمال وسمات رواد الأعمال ، وخصائص المشروعات الرائدة وحاضنات الأعمال التي تتبى المشروع وهو فكرة وليده وأنواع المشروعات وقالت إن الهدف من الندوة نشر جهود الدولة المصرية لتمكين الشباب بالمشروعات الصناعية، ونوهت علي الطلاب ضرورة معرفة قوانين الاستثمار ومن مميزات رائد الأعمال الناجح هي الإبداع والمخاطرة وروح المثابرة والقدرة علي التعامل مع الآخرين



٢-ورشة عمل "الدور الجمالي للمخلفات النباتية وأعادة استخدامها في مجال فن الخزف "

هدفت الورشة إلي التوصل إلي تأثيرات ملمسيه جديدة من خلال إعادة تدوير المخلفات النباتية وما تحدثه من متغيرات علي سطح الشكل الخزفي



فعاليات الاثنين ٢٠٢٣/١١/٢٠

١-ندوة التغذية السليمة في ظل الأزمة الاقتصادية

أكدت الندوة أن التغذية السليمة تتعلق بقضية ترشيد الاستهلاك وتعد موضوع الساعة خاصة في ظل أزمة الغذاء التي يعاني منها العالم، فهي ضرورة قومية من الضروريات التي تأخذ بها الدول النامية والمتقدمة على السواء فهي عنصر هام من عناصر الاقتصاد القومي والترشيد بصفة عامة سواء كان في بند الغذاء أو غيره من بنود الاستهلاك المختلفة كما أشار رصاص ، أن ترشيد الاستهلاك يتطلب تغيير الكثير من المفاهيم والعادات والتقاليد المتوارثة في المجتمع وهذا يستلزم وقتا وجهدا وصبرا ليأتي بنتائج إيجابية أن الجسم يحتاج إلي نسب من البروتينات والكربوهيدرات والدهون علي عكس ما يظن البعض الأمر الذي يجعلهم يلجئون لأنظمه غذائية قد تؤثر علي الصحة العامة في كثيرا من الأحيان.



فعاليات الثلاثاء ٢١ / ١١ / ٢٠٢٣

-ندوة تنظيم الأسرة

تناولت الندوة مفهوم الصحة الإنجابية، وخطورة ختان الإناث وزواج القاصرات وتأثيراته السلبية على المرأة والمجتمع، بالإضافة إلى أهمية فحوصات ما قبل الزواج، وإلى التغيرات الفسيولوجية التي تحدث للمرأة أثناء فترة الحمل، وكيفية التكيف معها، والتغذية الصحية ونوعية التمارين الرياضية التي يمكن ممارستها في تلك الفترة، بالإضافة إلي الأدوية المصرح بها والمحظورة أثناء فترة الحمل، وعدوى الجهاز التناسلي وكيفية معالجتها، واللقاحات الأساسية أثناء فترة الحمل.



فعاليات يوم الأربعاء الموافق ٢٢ / ١١ / ٢٠٢٣

- محو الأمية جوهر التنمية المستدامة

تناولت الندوة دور قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة في التعامل مع القضايا المجتمعية والتي يأتي في مقدمتها المشاركة في مواجهة مشكلة الأمية في مصر، موجهة إلى ثقافة العمل التطوعي لطلاب وطالبات الجامعة في المشروع القومي لمحو الأمية، كما عبر سيادته عن أن المشاركة في مواجهة قضية الأمية في مصر مهمة قومية وخدمة مجتمعية وهو ما يجعل الجامعة تسعى دوما لبذل كافة الجهود الممكنة للمساهمة في تحرير المواطنين من الأمية في إطار خطة التنمية المستدامة بالجمهورية الجديدة وفقا لرؤية مصر ٢٠٣٠ ، و تلك الندوات واللقاءات التوعوية والفعاليات التي يعقدها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة بالتنسيق مع الكليات المشاركة في المشروع القومي لمحو الأمية تهدف إلى رفع الوعي لدى الطلاب والطالبات بأهمية المساهمة في مواجهة مشكلة الأمية في مصر كقضية قومية تسعى مختلف مؤسسات الدولة للقضاء عليها وركزت الندوة أيضا على كيفية المشاركة في مشروع محو الامية وتعليم الكبار كمطلب من متطلبات التخرج.



- ندوة عن استدامة الموارد الأسرية في ضوء الاقتصاد الأخضر

تناولت الندوة ارتباط التنمية المستدامة بالموارد الأسرية، والتي تأتي عن طريق تحقيق التوازن بين استخدام الموارد المتاحة للأسرة والحفاظ عليها للأجيال القادمة. كما أشارت خليفة إلى دور الأسرة في تعزيز الاستدامة من خلال تبني عادات حياتية صديقة للبيئة وتشجيع أفراد الأسرة على اتخاذ قرارات مستدامة في حياتهم اليومية فاستدامة الموارد الأسرية مسئولية مشتركة بين جميع الأفراد كما أن تحقيق التنمية المستدامة للموارد المادية والبشرية يساهم في تحسين جودة حياة الأسرة والمجتمع ويشمل الاقتصاد الأخضر الاستهلاك والإنتاج والاستثمار الأخضر والذي يساهم في توفير فرص العمل المستدامة والحفاظ عليها للأجيال القادمة وكانت أهم محاور الندوة التعريف بالاستدامة الأسرية وأهميتها وأنواع الموارد الأسرية واستدامة الموارد الطبيعية والبشرية والمادية وأساليب تنمية الموارد الأسرية.



- ندوة عن سلامة الأغذية والتنمية المستدامة

تناولت الندوة مفهوم التنمية المستدامة وأبعادها الاقتصادية والبيئية والاجتماعية و علاقة سلامة الغذاء والأمن الغذائي بتحقيق والممارسات الجيدة نحو غذاء آمن دور كل من الدولة، المصنعين، أهداف التنمية المستدامة في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ الجهات الرقابية ، والمستهلكين في تعزيز ثقافة سلامة الغذاء .



- ورشة عمل بعنوان "فلسطين في القلب"

وقد هدفت الورشة إلى تصوير الأحداث التي نعيشها جميعًا وهي المقاومة الفلسطينية ضد الاحتلال والعدوان الإسرائيلي على الأراضي والمقدسات الدينية. وهذا دورنا لعرض القضية والتعبير عنها في أعمالنا الفنية التشكيلية. وقد تفاعل شباب الفرقة الرابعة بقوة وأبدعوا في أعمالهم وتسابقوا على المشاركة وانتهاج إبداعاتهم الفنية بكل الحب والولاء للوطن.



المهكل التنظيمي لوحدرة إدارة الأزمات والكوارث

لكية التربية النوعية جامعة المنوفية

عميد الكلية
رئيس مجلس الإدارة

وكيل الكلية
لشئون خدمة المجتمع
وتنمية البيئة

مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث

نائب مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث

فريق
التوثيق

فريق النشر
وإعلام

فريق
التدريب

فريق إدارة
الأزمات

فريق الصحة
والسلامة المهنية

تشكيل مجلس إدارة الوحدة

م	أسم العضو	صفته	الوظيفة بالمجلس
١-	أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد	عميد الكلية	رئيس مجلس الإدارة
٢-	أ.د/ ميلاد إبراهيم متى	وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة	نائب رئيس مجلس الإدارة
٣-	أ.د/ زينب صلاح محمود يوسف	أستاذ إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة	مدير الوحدة
٤-	د/ مريهان منصور	مدرس بقسم الإعلام التربوي	نائب مدير الوحدة
٥-	أ/ محمد حسان أبو النيل	مدير عام الكلية	عضوا
٦-	أ/ صفاء كمال شرف	مدير إدارة المعامل	عضوا
٧-	أ/ وليد أحمد عثمان	مدير إدارة الصيانة	عضوا
٨-	أ/ لميس عبد الفتاح	مدير رعاية الشباب	عضوا
٩-	أ/ دعاء ماهر عبد النبي	مدير مكتب وكيل خدمة المجتمع	عضوا
١٠	أ/ عيد سعيد مصطفى	مسئول السلامة والصحة المهنية	عضوا
١١	أ/ خالد محمد شهوان	معاون الكلية	عضوا
١٢	منسقي الأقسام	منسق عن كل قسم	أعضاء
١٣	أ/جمال عزت بدر	مدير الأمن	عضوا
١٤	السيد/ سعودي جلال فايز	رئيس العمال	عضوا

المهام الرئيسية للوحدة

- ١- التأكد من توافر وسائل الأمن والسلامة المتاحة وكفائتها بالكلية (المباني، القاعات التدريسية، المعامل، المكتبة، المسجد، ٠٠٠٠٠) للتعامل مع الأزمات والكوارث
- ٢- وضع آليات واضحة ومعلنة للمتابعة الدورية لتنفيذ خطة الوحدة.
- ٣- التنسيق بين وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية والإدارة المركزية لها بالجامعة.
- ٤- رصد الأزمات والكوارث المتوقع حدوثها للموارد البشرية والمادية داخل الكلية .
- ٥- وضع الخطط والسيناريوهات اللازمة للتعامل مع الأزمات والكوارث المتوقعة.
- ٦- وضع البرامج والدورات التدريبية وفقا للاحتياجات التدريبية لأفراد مجتمع الكلية (الطلاب، الإداريين، أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة، الفنيين، العمال) وتنفيذ الخطط الموضوعة لمواجهة الأزمات والكوارث وقياس فاعليتها.
- ٧- تدريب أعضاء الفريق التنفيذي بالوحدة بصفة دورية لتنمية مهاراتهم وقدراتهم.
- ٨- نشر الإرشادات والملصقات الخاصة بالأمن والسلامة بجميع مباني الكلية.
- ٩- متابعة أعمال الصيانة الدورية وصلاحية أجهزة الإنذار وطفائيات الحريق بصورة دورية.
- ١٠ - التواصل الدوري بالإسعاف والمطافئ والنجدة بهدف المساندة في عمليات التدريب، وتسهيل المشاركة في حالة الأزمات الحادة.
- ١١ - تنفيذ تجارب الإخلاء دوريا (كل فصل دراسي) بعد تحديد ومراجعة سلامة المخارج بالكلية.
- ١٢ - إعداد التقارير الدورية عن الأنشطة التي قامت بها الوحدة في ضوء الخطة التنفيذية ورفعها أ.د/ عميد الكلية للعرض على مجلس الكلية.

مهام أعضاء مجلس إدارة الوحدة

أ.د. / عميد الكلية ورئيس مجلس الإدارة

- وضع التشكيل السنوي للوحدة وعرضه على مجلس الكلية.

- دعوة الأعضاء لحضور اجتماعات شهرية لتحديد أعمال أنشطة الوحدة ومسئوليات كل عضو.
- متابعة سير العمل واتخاذ القرارات اللازمة طبقا للتقارير المقدمة من مدير الوحدة.
- استقبال فرق الإنقاذ المختلفة (الإسعاف، الحماية المدنية، النجدة....).

أ.د./ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ونائب رئيس مجلس الإدارة.

- الإشراف على سير عمل الوحدة.
- توقيع بروتوكولات مع الهيئات الخدمية (الإسعاف، المطافي، النجدة.....).
- التنسيق مع الجهة المناظرة بالجامعة.
- تبادل الخبرات مع الكليات الأخرى في كيفية إدارة الأزمات والكوارث.
- تقديم الدعم المادي والمعلوماتي لرفع كفاءة الوحدة.

أ.د./ مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.

- الإشراف على سير العمل بالوحدة.
- تنفيذ قرارات المجلس وتقديم التقارير لوكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- إعداد ومراجعة واعتماد الخطة التنفيذية لأنشطة الوحدة.
- إعداد التقرير السنوي عن نشاط الوحدة والتقارير الدورية التي تقدم عن سير العمل بالوحدة لعميد الكلية.
- اقتراح الاستعانة بذوي الخبرة لتنفيذ بعض المهام التي تدخل في اختصاص الوحدة.
- اقتراح تعديل بعض بنود اللائحة بما يحقق صالح العمل بالوحدة.
- تصميم وتنفيذ دليل الوحدة.

نائب مدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.

- الإشراف على سير العمل بالوحدة.
- الإشراف على فرق العمل بالوحدة ومتابعة أدائها ومهامها.
- تكوين فريق الإخلاء وتدريبهم على كيفية التعامل مع الأزمات والكوارث.
- وضع السيناريوهات والتخطيط لتنفيذها في مختلف أشكال الأزمات والكوارث.

- رفع تقارير فرق الوحدة لمدير وحدة إدارة الأزمات والكوارث.
- الإشراف على تجارب الإخلاء وتقديم التقارير عنها.
- استقبال مقترحات وشكاوى جميع أفراد مجتمع الكلية والأخذ بها.

مدير الكلية

يعتبر مدير الكلية العضو الدائم باللجنة طبقاً لوظيفته ليقوم بتعدي لأداء إدارات الكلية في تنفيذ تعليمات وإرشادات الوحدة والالتزام بها من خلال.

- الإشراف على تطبيق معايير الصحة والسلامة المهنية في مختلف إدارات الكلية.
- التواصل مع فرق الإنقاذ المختلفة (الإسعاف - المطافي - النجدة) عند الحاجة إليها.
- استقبال شكاوى ومقترحات مختلف إدارات الكلية الخاصة بالصحة والسلامة المهنية وعرضها على الوحدة.
- تيسير مهام وأدوار فرق عمل إدارة الأزمات والكوارث بالكلية.

أعضاء وحدة إدارة الأزمات والكوارث

ترجع اختصاصات كل عضو في الوحدة إلى مهامه في اللجنة الموكلة إليه.

دور ومهام وحدة إدارة الأزمات والكوارث طبقاً للمنظومة القومية لإدارة الأزمات والكوارث

يمكن تقسيم دور ومهام وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية طبقاً للمنظومة القومية لإدارة الأزمات والكوارث

إلى ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى: ما قبل الأزمة

- تحليل البيئة الداخلية والخارجية للكلية.
- تجهيز غرفة عمليات لإدارة الأزمات والكوارث مزودة بأجهزة الاتصال المناسبة.
- تطوير آليات الرصد والإنذار المبكر للأزمات والكوارث.
- التخطيط (التنبؤ / التوقع للأزمات والكوارث المحتمل حدوثها في المدى (القريب/ المتوسط/ البعيد).
- إعداد الخطط ورسم السيناريوهات لحل الأزمات ومواجهة الكوارث.

- اتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع حدوث الأزمة أو الكارثة.
- الاستعداد للتعامل مع أية أزمة أو كارثة مثل تدريب الأفراد وصيانة المعدات والأجهزة.
- نشر الوعي الثقافي بإدارة الأزمات والكوارث وعقد ورش عمل تدريبية للارتقاء بمستوى كفاءة العاملين بالكلية.

المرحلة الثانية: أثناء الأزمة "مرحلة المواجهة والاستجابة والاحتواء"

- تنفيذ الخطط والسيناريوهات التي سبق إعدادها والتدريب عليها.
- تنفيذ أعمال المواجهة والإغاثة بأنواعها وفقا لنوعية الأزمة.
- القيام بأعمال خدمات الطوارئ العاجلة.
- تنفيذ عمليات الإخلاء عند الضرورة.
- متابعة الحادث والوقوف على تطورات الموقف بشكل مستمر وتقييمه.

المرحلة الثالثة: ما بعد الأزمة "مرحلة التوازن"

- حصر الخسائر في الأفراد والمنشآت.
- التأهيل وإعادة البناء (مرحلة استئناف النشاط) والحماية من أخطار المستقبل المحتملة.
- تقييم الإجراءات التي تم اتخاذها للتعامل مع الأزمة خلال مرحلة المواجهة والاستجابة والاحتواء والخروج بالدروس المستفادة.
- توثيق الحدث وتقديم التوصيات والمقترحات اللازمة وتوجيهها الى الجهات المعنية للاستفادة منها من أجل تلافى السلبيات مستقبلا(إن وجدت) وتطوير وتحديث الخطط من اجل إدارة أفضل للأزمة.

مهام عمل فرق إدارة الأزمات والكوارث بالوحدة

أولاً: مهام فريق الصحة والسلامة المهنية:

- ١- المرور على جميع مرافق الكلية لمراجعة إجراءات ومعايير الأمن والسلامة داخل مختلف مباني الكلية وتعديلها لمطابقة المواصفات.

- ٢ - مراجعة طفايات الحرق وحنفيات الحريق والتفتيش الدوري عليها والتأكد من صلاحيتها وتوزيعها ومدى كفايتها.
- ٣ - التأكد من وجود كمية مناسبة من الرمل داخل جرادل الإطفاء .
- ٤ - مراجعة سلامة التوصيلات الكهربائية.
- ٥ - مراجعة إجراءات الأمن والسلامة بأبواب ومخارج الطوارئ داخل الأقسام الإدارية المختلفة والمعامل وقاعات التدريس,..... إلخ.
- ٦ - متابعة نظافة المعامل والمدرجات ووسائل الأمن والسلامة بها.
- ٧ - التأكد من وجود صناديق الإسعافات الأولية متاحة في المعامل والمدرجات وكل دور في الكلية والتفتيش الدوري عليها.
- ٨ - مراجعة وسائل الرصد والإنذار بالكلية وعمل الصيانة اللازمة لها وتطويرها كلما أمكن.
- ٩ - تقديم التقارير عن حالة طفايات الحريق وخراطيم المياه وأجهزة الرصد والإنذار بصفة دورية.
- ١٠ - تنفيذ خطط الإخلاء في مختلف مباني الكلية.

ثانياً: مهام فريق إدارة الأزمات

- الحصول على الرسم الهندسي لجميع مباني الكلية موضح به أماكن توزيع طفايات الحريق، وجرادل الرمل ومخاطر الكهرباء، وتوصيلات المياه.
- توفير الدعم المعلوماتي لإعداد الخطة ومساعدة متخذي القرار في إيجاد حلول لأي أزمة.
- وضع سيناريوهات لمواجهة مختلف الأزمات التي يمكن أن تحدث بالكلية (الحرائق - التسمم - تسرب الامتحان - المظاهرات والاعتصامات - انهيار مبنى- زلازل.....).
- إدارة الأزمات وقت حدوثها داخل الكلية.

ثالثاً: مهام فريق التدريب

- نشر ثقافة إدارة الأزمات والسلوك الآمن الواجب إتباعه خلال أي أزمة أو كارثة بين مختلف الفئات في الكلية.
- الإعداد والتنفيذ لدورات تدريبية وورش عمل عن الأمن والسلامة والحماية المدنية والإسعافات الأولية قبل وأثناء وبعد تنفيذ الدورات التدريبية.
- متابعة المستجدات في عمليات التدريب على مواجهة الأزمات والكوارث.
- عمل استمارة لحصر الأزمات والكوارث والأمراض والأوبئة وإصابات العمل التي تواجه العاملين في الكلية سواء طلاب أو إداريين أو أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وذلك لوضع الخطط اللازمة والسيناريوهات لمواجهة هذه الأزمات.

رابعاً: مهام فريق النشر والإعلام

- إنشاء مجموعة (جروب) على برنامج (الوتس آب) لسهولة التواصل بين الأعضاء .
- عمل لوجو وصفحة فيس بوك ومساحة على موقع الكلية خاص بالوحدة وتفعيل ذلك بصفة مستمرة. نشر وتحديث إخبار الوحدة على موقع الكلية على شبكة المعلومات (الانترنت)
- إعداد مطويات ارشادية عن وحدة إدارة الأزمات والكوارث وتعليمات الأمن والسلامة المهنية الخاصة بالمدرجات والمعامل والقاعات والمكاتب وتوزيعها داخل الكلية.
- متابعة وضع اللوحات الإرشادية والمطويات الإرشادية وأرقام الطوارئ في أماكن واضحة بالكلية.
- إعداد أرقام هواتف الطوارئ وتوزيعها على جميع مباني وأفراد الكلية.
- إعداد ونشر تعليمات الإخلاء علمكاتب وإدارات وأقسام الكلية.

خامساً: مهام فريق التوثيق والتقييم

- تدوين محاضر اجتماعات الوحدة.
- توثيق دورات التدريب لأفراد مجتمع الكلية (تصوير - فيديو) وكشوف الحضور واستمارات التقييم للدورات التدريبية وورش العمل ورصد نتائج التقييم.
- تسجيل جميع المواقف التي تعتبر أزمة يمكن ان تهدد كيان الكلية في سجل الأزمات.

- إعداد قاعدة بيانات عن الأزمات والكوارث التي مرت بها الكلية وطرق حلها.
- توثيق تجارب الإخلاء ومتابعتها (تصوير - فيديو) وإعداد ورفع تقاريرها.
- توثيق حضور وغياب فريق الإخلاء في التجارب التطبيقية والأزمات الطبيعية.
- متابعة وتوثيق انجازات الوحدة ونقاط القوة ونقاط الضعف.
- حفظ قواعد البيانات الخاصة بجميع أفراد مجتمع الكلية علي الحاسب الآلي للوحدة.
- تقييم أداء فريق الوحدة لتنفيذ مهام الإخلاء في الوقت المحدد وتقويم سلوكياتهم في التعامل مع أفراد الكلية.
- قياس مدى رضا أفراد مجتمع الكلية عن أداء الوحدة ورصد نقاط الضعف والقوة في أداء الوحدة.

متطلبات واحتياجات وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية

- ١- غرفة عمليات لإدارة الأزمات والكوارث مزودة بأجهزة اتصال حديثة (تليفون - فاكس - لاسلكي - كمبيوتر - إذاعة داخلية - طباعة).
- ٢- سجل بيانات وتليفونات أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالكلية, ووحدات الدعم والإنقاذ.
- ٣- سجل الأزمات موثق به كل الأزمات أو الكوارث التي شهدتها الكلية والتي يتوقع حدوثها ومن شأنها تهديد كيان الكلية ويكون بمثابة ذاكرة للكلية.
- ٤- توفير الوسائل والمعدات اللازمة لمواجهة الأزمات والكوارث (نقطة التجمع - لوحات إرشادية - أجهزة إطفاء وإنذار - إسعافات أولية - سيارة إسعاف)
- ٥- رسم توضيحي بمرافق ومنشآت الكلية يوضح المباني والمرافق والملاعب محددا عليها شبكة الإطفاء والكهرباء والصرف الصحي والمياه والتليفونات)
- ٦- ملف سيناريوهات للتعامل مع الأزمات المختلفة.
- ٧- اللوحات الإرشادية التوضيحية اللازمة داخل المبنى وكذلك طفايات الحريق وإمدادات المياه وأجهزة إنذار الحريق.
- ٨- صفحة فيس بوك ومساحة على موقع الكلية لنشر أخبار وأنشطة وفعاليات الوحدة.

أمثلة لأنواع الأزمات التي قد تتعرض لها الموارد داخل الكلية.

أزمات طلابية

- ١- مظاهرة طلابية داخل الحرم الجامعي واقتحام وتحطيم الطلاب لمبنى الكلية.
- ٢- تسرب أسئلة الامتحانات واقتحام الكنترول.
- ٣- اعتصامات الطلاب داخل الكلية.
- ٤- مشاجرات بين الطلاب داخل مباني الكلية.
- ٥- حالات إغماء أو نزيف أو أزمة قلبية داخل أحد القاعات أو المكاتب بالكلية.
- ٦- وجود حالات غش داخل اللجان (فردى أو جماعى).
- ٧- انتشار وباء معين.
- ٨- انتشار ظواهر وسلوكيات غير أخلاقية في الكلية كتعاطي المخدرات، والتحرش.
- ٩- حالات السرقة.
- ١٠- مشاحنات طائفية أو حزبية بين الطلاب

أزمات خاصة بأعضاء هيئة التدريس

- ١- وجود مقررات نادرة لا يوجد إلا متخصص وحيد فيها.
- ٢- وجود حالة اقتباس أو سرقة علمية للأبحاث أو الكتب العلمية أو غيرها.
- ٣- أسلوب التعامل بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملين.
- ٤- نقص تدريب وإعداد عضو هيئة التدريس.
- ٥- الإخلال بمبدأ تكافؤ الفرص.
- ٦- وجود خلل في العملية التعليمية.
- ٧- إضراب أعضاء هيئة التدريس عن العمل.

أزمات خاصة بالمباني والمنشآت

- ١- حريق داخل أحد المعامل أو مخازن أو إدارات أو مباني الكلية.
- ٢- خلل كهربائي بداخل مبنى وبداخله طلاب أو أعضاء هيئة تدريس أو عاملين.

- ٣- انهيار جزء من مباني الكلية.
- ٤- حدوث الزلازل.
- ٥- حدوث العواصف.
- ٦- حدوث السيول والأمطار الغزيرة.
- ٧- الإرهاب.
- ٨- انقطاع المياه عن الكلية لفترات طويلة.
- ٩- طفق الصرف الصحي.
- ١٠- طوائف دينية سياسية بمسجد الكلية.
- ١١- وجود قنبلة أو عبوة ناسفة

إنجازات وحدة إدارة الأزمات والكوارث بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية خلال الفترة من سبتمبر

٢٠٢٢م وحتى مارس ٢٠٢٣م والتي نوجزها فيما يلي:

- تشكيل الهيكل الإداري لوحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية وإعتماده من مجلس الكلية والجامعة.
- وضع خطة عمل الوحدة خلال العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م وإعتماده من مجلس الكلية والجامعة.
- تشكيل فرق العمل داخل الوحدة وتحديد مهام كل فريق عمل.
- تحديد موعد ثابت لاجتماع الوحدة مرة كل شهر.
- إنشاء صفحة إلكترونية للوحدة على مواقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) لنشر أخبار الوحدة ورفع الوعي بمتطلبات الأمن والسلامة من خلالها .
- عمل جروب للتواصل بين أعضاء الوحدة على موقع التواصل الاجتماعي (واتس آب).
- عمل لوجو (شعار للوحدة) وإعتماده واستخدامه على جميع أوراق الوحدة.
- تشكيل الهيكل التنظيمي للوحدة.

- تحديد منسق للوحدة داخل الأقسام العلمية ليكون حلقة الوصل بين الوحدة والقسم العلمي وإعتماده في مجلس الكلية والجامعة.
- صياغة رؤية ورسالة وأهداف للوحدة وعرضها على مجلس إدارة الوحدة وإعتمادها من مجلس الكلية والجامعة.
- عمل بنرات بالهيكل التنظيمي للوحدة ورؤية ورسالة وأهداف الوحدة وأرقام مهمة للأمن والسلامة.
- عمل حصر للأزمات والكوارث التي حدثت بالكلية والمتوقع حدوثها داخل كل قسم علمي وإدارة وسبل المواجهة من خلال منسقي الأقسام العلمية ومديري الإدارات باستخدام استمارة حصر الأزمات والكوارث المعدة بالوحدة لعمل سجل بالأزمات التي مرت بها الكلية وكذلك وضع سيناريوهات التعامل مع الأزمات المتوقعة.
- بداية عقد الندوات التدريبية للوحدة تحت عنوان (السلامة والصحة المهنية) لمخاطر في بيئة العمل والوقاية منها) بتاريخ الأحد ٣٠/١٠/٢٠٢٢ م بالتعاون مع مدرب محدد من قبل الوحدة المركزية بالجامعة حضر الندوة إجمالي عدد (١٠٧) متدرب مقسمين إلى (٣٩) من بين أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وعدد (١٨) من الإداريين و(٥٠) من الطلاب، وتم تقييم الدورة من خلال استبيان إلكتروني لقياس مدى رضا الفئات المستهدفة من الدورة التدريبية، وعمل المعالجة الإحصائية واستخلاص النتائج لذلك.
- تغيير اتجاهات فتح الأبواب بالكلية لتفتح للخارج طبقاً لاشتراطات السلامة والصحة المهنية طبقاً لتقرير الحماية المدنية.
- عمل خطة الإخلاء بالكلية واعتمادها من مجلس الكلية والجامعة تمهيداً للتدريب عليها وتنفيذها.
- عقد عدد من ورش العمل عن كيفية استخدام طفايات الحريق للعديد من فئات الكلية طلاب وعاملين بتاريخ الثلاثاء ١٥ نوفمبر، الثلاثاء ٢٢ نوفمبر، الأربعاء ٢٣ نوفمبر، الخميس ٢٤ نوفمبر ٢٠٢٢ م.
- عمل صيانة لبعض الأجهزة في المعامل ومنها أجهزة معامل التغذية والكيمياء والحاسب الآلي بالكلية.
- عمل تجربة عملية لإطفاء حريق داخل الكلية في حضور قيادات الكلية وأعضاء مجلس إدارة وحدة إدارة الأزمات والكوارث بالكلية والطلاب والإداريين.

<ul style="list-style-type: none"> - المرور على جميع مرافق الكلية لمراجعة إجراءات الأمن والسلامة ومراجعة طفايات الحرق وتوزيعها ومدى كفايتها، وعمل تقرير شهري بذلك. - عمل بعض أعمال الصيانة بطفايات الحريق وخرطوم المياه التي أثبتت تقارير المرور احتياجها للصيانة. - عمل تعقيم للمدرجات واللجان والمكاتب الإدارية والكنتروليات قبيل بداية امتحانات الفصل الدراسي الأول. - عرض لأهم معايير السلامة والصحة المهنية بالمعامل والمخازن والمكاتب الإدارية بالكلية على أعضاء الوحدة وتوجيهها لمختلف الإدارات للعمل على توفيرها وكتابة قائمة باحتياجاتهم لاستكمال هذه المعايير. - عقد ندوة عن (وخطة الطوارئ لمواجهة مخاطر الزلازل) يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١ م - عقد ندوة عن (مخاطر التدخين) يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١ م 	
<h2 style="color: green; text-decoration: underline;">الممارسات الخاصة بالتنوع البيولوجي ومكافحة التصحر:</h2> <p style="text-align: right; font-size: 1.2em;">- لا يوجد</p>	7/13

7/14 الندوات والمبادرات وورش العمل وأنشطة أخرى للعام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

الفئة المستهدفة	المحاضر	المسئول عن التنفيذ	وقت التنفيذ	مكان	النشاط ندوة/ ورشة عمل	٢
الطلاب - أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة -الموظفين - العمال	د/اسماء غلاب مدير مركز الأمانة والطفولة باشمون د/ايمان حسين مشرف فريق رعاية الطفل د/مي صلاح طبيب بشري	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	١٠ / ٣١ / ٢٠٢٤	الكلية	المبادرة الرئاسية الصحية (بداية جديدة لبناء الانسان)	١

	م/سلمى عبد الحكيم بيانات م/شربات حجران رئيس م/تيسير عزت امام تمريض م/منى عبد المنعم تمريض					
٢	نادى المسنين بأشمون	نادى المسنين	٢٠٢٤/ ١١ / ٣	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	مروه يسري المدرس المساعد بمجال الاشغال الفنية والأستاذة انجي رمزي المعيدة بقسم التربية الفنية	كبار السن
٣	تنظيم الاسرة والمقبلين على الزواج	مدرج الحضارة	١١ / ١٢ / ٢٠٢٤	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	د/نهلة الغنام مدير تنظيم الاسرة بالإدارة الصحية أ/عزة طلحة السيد مسئول إعلام تنظيم الاسرة أ/ نجلاء فتحى إبراهيم مسئول نوادى تنظيم الاسرة	طالبات الكلية
٤	دور التسويق الاجتماعي في تحقيق أهداف التنمية المستدامة	مدرج ١٠٠	١١ / ٢٦ / ٢٠٢٤	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ.د/ زينب صلاح محمود أستاذ ورئيس قسم الاقتصاد المنزلى	طلاب الكلية
٥	الطالب الجامعي بين التحديات والفرص المستقبلية	١١٠	٢٦ / ١١ / ٢٠٢٤ م	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ.د/ رفاعي ممدوح عرابي أستاذ ورئيس قسم العقيدة والفلسفة جامعة الأزهر .	طلاب الكلية
٦	الخزف ودوره في تنمية المهارات الحياتية لطلاب التعليم المهني...بتلا	مدرسة المساعي الإعدادية	١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	أ.م-د/ محمود حامد عبد المعطى أستاذ الخزف المساعد قسم التربية الفنية	طلاب مدرسة المساعي الإعدادية المهنية بتلا

				المهنية بتلا		
مركز شباب أشمون	د/ مي طعيمة المدرس بقسم الاعلام التربوي بالكلية إخراج مسرحي أ/صفاء العايدي المعيدة بقسم الاعلام التربوي وأ/ أسماء سامي المعيدة بذات القسم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	١٢ / ٢٢ ٢٠٢٤/	مركز شباب أشمون	مشهد مسرحي من مسرحية انت حر للكاتب لينين الرملي واوبريت الليلة الكبيرة	٧
موجهي المسرح بالتربية والتعليم	الدكتورة/ مروة زلابية الاساذ المساعد بقسم الاعلام التربوي بالكلية والدكتورة / آية شرف المدرس بذات القسم . بالتعاون مع إدارة أشمون التعليمية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الاثنين الموافق ٢٠٢٥/ ٢ / ١٠	مسرح الكلية	ورشة العمل التدريبية تصميم واستخدام ورشة العرائس بخامات بيئية في المسرح	٨
مركز شباب كفر السيد	أ/ محمد زويغ	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الثلاثاء الموافق ١٨ / ٢٠٢٥/ ٢	مركز شباب كفر السيد	ورشة عمل العطور والصابون	٩
مركز شباب أشمون	م.م/ ولاء هويدى المدرس المساعد بقسم التربيه الفنيه والأستاذة ناهد هويدى	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/٢/٨-٤	بمركز شباب اشمون	ورشة عمل الرسم (والهند ميد)	١٠
طلاب الكلية	د/ إنجي سعيد الطوخى المدرس بقسم الاقتصاد المنزلى	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/ ٢ / ٢٢	مدرج ١١٠	ندوة التغيير الذاتي	١١
رواد مركز شباب جريس	د/ منال مسعد أ/ رحمة ابراهيم	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥ / ٢ / ٢٤ م	مركز شباب جريس	- ورشة العمل التدريبية بمركز شباب جريس (فن الكروشيه)	١٢
طلاب الكلية	أ.م.د/ محمود حامد عبد المعطى الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية .	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	٢٠٢٥/ ٣ / ١٦ م	قاعة ٣٣ بالكلية	ورشة عمل آليات الانتاج الكمي لفن الخزف اليدوي	١٣
طلاب الكلية	د/ لبنى فريد برهام المدرس بقسم التربية الموسيقية	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الثلاثاء الموافق ٢٠٢٥ / ٤ / ١٥	مدرج الموسيقى	ندوة دور الموسيقى في تكوين الحس الفني لدى الافراد	١٤

موجهي التربية المسرحية (خمسين موجهًا وموجهة) من عشر إدارات تعليمية على مستوى المديرية.	حاضر فيها الأستاذ الدكتور/ مروه عبد العليم زلابية أستاذ المسرح المساعد بقسم الاعلام التربوي بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية والدكتورة/ آية شرف المدرس بذات القسم..	قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الاثنين الموافق ٢٠٢٥ /٧/ ٢٠	خارج الكلية خلف مدرسة المساعي الثانوية العسكرية	ورشة عمل (استخدام مسرح العرائس بخامات بيئية في المسرح المدرسي) لتدريب موجهي التربية المسرحية	١٥
--	---	---------------------------------	-----------------------------	---	--	----

١- المبادرة الرئاسية الصحية (بداية جديدة لبناء الانسان) ٣١ / ١٠ / ٢٠٢٤



٢- زيارة نادى المسنين بأشمون ٣ / ١١ / ٢٠٢٤



٣- تنظيم الاسرة والمقبلين على الزواج الثلاثاء ١٢ / ١١ / ٢٠٢٤م



٤- دور التسويق الاجتماعي في تحقيق أهداف التنمية المستدامة الثلاثاء الموافق ٢٦ / ١١ /

٢٠٢٤



٥- ندوة الطالب الجامعي بين التحديات والرؤى المستقبلية الثلاثاء ٢٦ / ١١ / ٢٠٢٤م



٦-الخزف ودوره في تنمية المهارات الحياتية لطلاب التعليم المهني. بتلا ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤



٧-مشهد مسرحي من مسرحية انت حر للكاتب لينين الرملي واوبريت الليلة الكبيرة مركز شباب مدينة أشمون الاحد الموافق ٢٢ / ١٢ / ٢٠٢٤ م



٨- ورشة العمل التدريبية (تصميم واستخدام ورشة العرائس بخامات بيئية في المسرح) ١٠ / ٢ / ٢٠٢٥



٩- ورشة عمل العطور والصابون الثلاثاء الموافق ١٨ / ٢ / ٢٠٢٥



١٠- (الرسم والهند ميد) بمركز شباب اشمون



١١- ندوة التغيير الذاتي ٢٢ / ٢ / ٢٠٢٥



ينظم قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة
ندوة بعنوان : التغيير الذاتي
السبت 2 / 22

تحت رعاية

 رئيس جامعة المنوفية أ.د/ أحمد القاصد	 نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع أ.د/ صبحي شرف
 عميد الكلية أ.د / محمد زيدان	 وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع أ.د/ ميلاد إبراهيم

يقدمها
د/ انجي سعيد الطوخي
مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي

١٢- ورشة العمل التدريبية بمركز شباب جريس (فن الكروشيه) يوم الاثنين ٢٤ / ٢ / ٢٠٢٥ م



١٣- ورشة عمل آليات الانتاج الكمي لفن الخزف اليدوي ١٦ / ٣ / ٢٠٢٥



١٤- ندوة دور الموسيقى في تكوين الحس الفني لدى الافراد ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥



١٥- ورشة عمل إستخدام مسرح العرائس بخامات بيئية في المسرح المدرسي) لتدريب موجهي التربية المسرحية ٢٠/٧/٢٠٢٥ .



المبادرة التي نظمتها قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية "المكتب الأخضر" بالتعاون مع قسم الاقتصاد المنزلي والتي انطلقت فعاليتها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/١١/١٩م حتى الاربعاء ٢٧/١١/٢٠٢٤م

فعاليات المبادرة

ندوة (استدامة الملابس) إحدى فعاليات مبادرة (قسي أخضر)

قدم الندوة الدكتورة حنان عبد النبي المصري أستاذ مساعد الملابس والنسيج بالقسم وبحضور منسق الأنشطة والاستدامة البيئية بالقسم الدكتورة منى عوض.

تم تقديم الندوة اتساقا مع إحدى أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة والوعي البيئي حيث تناولت المصري مفهوم الاستدامة ومفهوم استدامة الملابس كأحد الآليات لمواجهة أهم مشكلة بيئية دولية ألا وهي قضية التغير المناخي وطرق التحقق من استدامة الملابس وترشيد الاستهلاك الملابس للمراهقين وأنماط استدامة الملابس واستدامة الموضة ورفع الوعي بالسلوكيات الملبسة الأكثر استدامة.



– ندوة (المسئولية البيئية للطلاب الجامعي) إحدى فعاليات مبادرة (قسمي أخضر)

اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة والوعي البيئي ونشر السلوكيات الصديقة للبيئة وتنمية الوعي بالمواطنة البيئية حاضر بالندوة الأستاذ الدكتور زينب صلاح محمود يوسف رئيس القسم وبحضور منسق الأنشطة والاستدامة البيئية بالقسم دكتورة منى عوض.

حيث تناولت الندوة أهم المتغيرات البيئية التي يشهدها العالم اليوم بوجه عام الأسباب و التداعيات ودور الفرد في إحداث هذه التغيرات والمعروف بالتغير المناخي والناجمة عن الثورة الصناعية الكبرى في الدول المتقدمة إلا أن جزء كبير من هذه التغيرات يرجع للممارسات الفردية وكما ان هناك مسؤولية دولية للتكيف مع هذه التغيرات فهناك مسؤولية مجتمعية وفردية التكيف معها وتقليل تأثيرها والحد من زيادة انتشارها ، ويعد الطالب الجامعي أهم فئة يقع عليها مسؤولية بيئية تجاه البيئة والمجتمع حيث أنهم يمثلون شريحة عريضة في المجتمع كما أنهم الفئة الأكثر استهلاكاً للموارد كما تناولت الندوة مفهوم المسؤولية البيئية للطلاب الجامعي سواء داخل الحرم الجامعي او خارجه وأهم السلوكيات الخضراء التي يجب اتباعها داخل الحرم الجامعي لتقليل البصمة الكربونية للفرد وللمؤسسة الجامعية وبالتالي مواجهة القضية العالمية التغير المناخي. حيث أتت هذه الندوة في إطار رفع الوعي الطلابي لطلاب القسم بمسئولياتهم تجاه القسم والكلية والجامعة .



✚ ندوة بعنوان (الاستدامة والجودة في التعليم) اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة في إطار الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة " مصر ٢٠٣٠ حاضر فيها أ.د/ حنان حسنى يشار الأستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي .

تناولت الندوة مفهوم استدامة التعليم والذي يشير إلى استجابة قطاع التعليم للتحديات الملحة والخطيرة التي يواجهها كوكب الأرض عن طريق وضع المناهج الدراسية الحريضة على إعداد الأجيال الحالية والمستقبلية وتمكينهم من حماية الموارد الطبيعية المحدودة والتعليم والمناخ يتشابكان في بناء مستقبل أفضل للبشرية فالتعليم أداة أساسية لنشر الوعي بقضايا تغير المناخ وتعزيز السلوكيات المستدامة من خلال تضمين القضايا البيئية والمجتمعية والتنمية المستدامة الرئيسية مثل التغير المناخي والتنوع البيولوجي والاستهلاك المستدامة في المناهج الدراسية وتشجيع البحث العلمي والابتكار في هذا المجال وتحفيز الطلاب على اتخاذ إجراءات مسؤولة وإيجابية للحد من تأثيرات تغير المناخ اتباع سلوكيات صديقة للبيئة إلى ارتباط جودة التعليم بالهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة (جودة التعليم) والذي يكمن جوهره في إتاحة فرص التعليم بشكل دائم ولكافة الفئات وضمان المساواة والشمول في التعليم وتحقيق التعليم لمتطلبات سوق العمل المهنية والفنية وأن التعليم حق من حقوق الانسان وغاية مجتمعية مشتركة يمكن جميع فئات المجتمع من تحقيق حياة أفضل من خلال التعليم.



ندوة بعنوان (اتحضر للأخضر) اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة في إطار الاستراتيجية

القومية للتنمية المستدامة "مصر ٢٠٣٠" حاضر بالندوة الدكتورة نهاد على رصاص الأستاذ المساعد

بالقسم .

تناولت الندوة تغيير السلوكيات، ونشر الوعي البيئي، وحث الشباب على المشاركة في الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية بما يحقق الحفاظ على استدامة استخدام الموارد الطبيعية كحق أصيل للأجيال القادمة والحفاظ على المحميات الطبيعية وإدارتها بما يضمن الحفاظ على توازن النظم الإيكولوجية وتعظيم فرص التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتوعية بأهمية التشجير وإعادة تدوير المخلفات وترشيد استهلاك الغذاء والطاقة، والحد من استخدام البلاستيك، والحفاظ على الكائنات البحرية.

كما استعراض جهود الدولة في التحول للأخضر وتبني اتجاه رجوع الطبيعة لطبيعتها ومواصلة جهود وإجراءات مواجهة تلوث الهواء منها أنشطة تحسين جودة الهواء، ودعم وسائل رصد نوعية الهواء وزيادة عدد محطات الرصد بالشبكة القومية لرصد نوعية الهواء المحيط، وتعزيز الهدف الرقمي الذي تم وضعه في إطار الإستراتيجية القومية للتنمية المستدامة "مصر ٢٠٣٠"، ويهدف إلى خفض التلوث بالجسيمات

الصلبة بنسبة ٥٠٪ بنهاية عام ٢٠٣٠ ، والتخفيف من حدة آثار تغير المناخ وقوتها من حيث ارتفاع درجات الحرارة، وإختلاف الطقس من سيول واعاصير وامطار غزيرة وغيرها وهو ما سيترتب عليه التأثير على الغذاء والمياه والمباني والإنتاج وغيرها من أنماط الحياة. وأكدت الندوة على ضرورة دمج البعد البيئي في كافة قطاعات الدولة مع كافة فئات المجتمع لنشر فكرة مراعاة البعد البيئي في كافة القطاعات لكي يكون فكر الأجيال القادمة مختلف وأن تصبح البيئة جزء من حياتهم، وأن يستكملوا تلك المسيرة مؤكدة على أهمية مسابقة الزمن لإصلاح ما تم إفساده في البيئة.



ورشة عمل (إعادة تدوير الكرتون) نفذ الورشة /إسراء قطب المعيدة بالقسم وطلاب المستوى الرابع تحت إشراف د/ وسام سعيد

استهدفت ورشة العمل تقليل حجم النفايات في إنتاج قطع فنية وأشغال يدوية كمكلمات للتصميم الداخلي، حيث تساعد عملية إعادة تدوير الورق والكرتون البيئة في حماية الأشجار وتقليل نسب التلوث وتقليل الحاجة إلى مساحات كبيرة من مكبات النفايات، كما أن موضوع إعادة التدوير بشكل عام يساعد على حماية الموارد والمواد

الخام، ففي عالم إعادة التدوير توجد صناعات تعتمد اعتمادًا كليًا على مواد مسبقة الاستخدام بدلًا من استخدام مواد جديدة من الطبيعة، وذلك يزيل عبئًا كبيرًا عن موارد البيئة ولو كان مؤقتًا. حيث تناولت الورشة أهمية إعادة تدوير الكرتون في غرس ثقافة الفرز الأولي من المنبع للنفايات المنزلية كأحد أهم الممارسات الصديقة للبيئة. وانتهت الورشة بعمل قطعة فنية من مخلفات ورق الكرتون تم تنفيذها بواسطة الطالبات وعرض نماذج أخرى يمكن تنفيذها بنفس الخامات.



معرض طلابي بعنوان "ابتكارات خضراء"

يأتي المعرض كجانب تطبيقي لمقرر اقتصاديات الأسرة وترشيد الاستهلاك لطلاب المستوى الثالث أستاذ المقرر دكتورة وسام سعيد تقوم فكرة المعرض على إعادة تدوير المخلفات المنزلية مثل الزجاجات والعلب البلاستيكية والبرطمانات الزجاجية واسطوانات الكمبيوتر المستعملة وكرتون البيض والورق والكرتون المستعمل والمعلبات المعدنية والأكياس البلاستيكية المستعملة وإطارات كاوتش السيارات المستعملة.

إن إعادة تدوير المخلفات المنزلية ليست فقط وسيلة للحفاظ على البيئة بل هي أيضا استراتيجية فعالة لترشيد استهلاك الموارد وتقليل النفقات الأسرية والحفاظ على البيئة من خلال تقليل حجم النفايات الناتجة عن التخلص من هذه المخلفات بطرق تضر بالبيئة مما ينتج عنها زيادة الانبعاثات الكربونية التي تؤدي إلى حدوث الاحتباس الحراري التي تعد من أخطر مظاهر التغيرات المناخية.



ندوة الاستهلاك الأخضر حاضر فيها الدكتورة وسام سعيد المدرس بقسم الاقتصاد

اتساقا مع أهداف المبادرة في نشر ثقافة الاستدامة وتعزيز السلوكيات الاستهلاكية الخضراء للشباب هدفت الندوة إلى التضامن مع سياسة الدولة في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة بإطلاق استراتيجية التنمية المستدامة رؤية مصر ٢٠٣٠ والتي من أهم محاورها القضاء على الفقر والجوع وحماية الموارد الطبيعية من الاستهلاك المفرط مما يستوجب نشر الوعي البيئي بالممارسات السلوكية الصديقة للبيئة والبحث عن نمط استهلاكي جديد يساعد على إشباع احتياجات الفرد في حدود الموارد المتاحة مع الحفاظ على حق الأجيال القادمة من هذه الموارد والتعامل مع الموارد بأسلوب صديق للبيئة من خلال أنماط استهلاكية مستدامة تتضمن ترشيد الاستهلاك وتقليل النفايات الناتجة عن الاستخدام لتقليل الانبعاثات الكربونية التي تتسبب في الاحتباس الحراري الناتج عن التدخل البشري والسلوكيات غير الرشيدة في الاستهلاك والتخلص من المخلفات بطرق غير

صديقة للبيئة مثل الدفن أو الحرق ، فالاحتباس الحراري هو أحد أبعاد التغيرات المناخية نتيجة للثورة الصناعية واستخدام الوقود غير النظيف الذي ينتج عنه غازات دفيئة - أهمها غاز ثاني أكسيد الكربون - والتي تؤدي إلى الاحتباس الحراري داخل الغلاف الجوي مما يترتب عليه تغير شكل المناخ والطقس، وأكدت الندوة على أن الاستهلاك الأخضر أحد المفاهيم المرتبطة بالتنمية المستدامة التي ترتبط بالجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمجتمع، فلا بد من نشر ثقافة الاستهلاك الأخضر بين شباب الجامعة وتغيير السلوك الاستهلاكي لهم بالحث على ترشيد استهلاكهم للمياه والطاقة والوقود والغذاء باعتبار شباب الجامعة هم المحرك الرئيسي للاستهلاك في الأسرة ويعتبر الحد من التدايعات السلبية لثقافة الاستهلاك على البيئة ضرورة ملحة للحفاظ على وجود الإنسان والعيش في حياة كريمة، وفي النهاية تناولت الندوة إلى أهم الممارسات الاستهلاكية الخضراء التي يجب اتباعها لتحقيق أهداف التنمية المستدامة .



ندوة (استدامة الغذاء) حاضر فيها الدكتورة فردوس عبد المنعم عبد الهادي المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي أشارت الندوة إلى مفهوم استدامة الغذاء وتحديات الأمن الغذائي، كما تناولت أهمية تقليل الهدر الغذائي في جميع مراحل سلسلة التوريد الغذائي من الانتاج إلى التوزيع إلى الاستهلاك كما استعرضت أهم انبعاثات الغازات الدفيئة الناتجة عن الغذاء وأحدث النظم الغذائية التي تعزز الاستدامة وتحسن كفاءة استهلاك الغذاء كما تناولت الندوة تأثير المناخ على الانتاج

الغذائي وكيفية تحقيق التوازن بين الطلب المتزايد على الغذاء و الحفاظ على الاستدامة في عمليات التسويق والتوزيع كما أكدت على أهمية توعية الجمهور بأهمية استدامة نظم الغذاء وتبني سلوكيات استهلاكية مستدامة تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة واستراتيجية مصر ٢٠٣٠



ندوة أسس الغذاء المستدام حاضر فيها د/ فتحية النحاس المدرس بقسم الاقتصاد المنزلي

حيث أشارت الندوة إلى العناصر الغذائية اللازمة للنمو الصحي للإنسان ووظائفها وكيفية التخطيط الغذائي السليم للوجبات لضمان الحصول على غذاء صحي وأهمية الاعتماد على نظام غذائي قائم على الأغذية النباتية أكثر من الأغذية الحيوانية والتركيز على الأغذية الموسمية والمحلية والحد من تناول اللحوم المصنعة والأغذية المحفوظة والمشروبات الغازية للوصول إلى نظام غذائي مثالي معزز للصحة مقبول ثقافيا لدى أفراد المجتمع مع تبني سلوكيات استهلاكية غذائية مستدامة تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة واستراتيجية مصر ٢٠٣٠



مشاركة كلية التربية في المؤتمر الثالث لقطاع خدمة المجتمع وتنمية بالبيئة جامعة المنوفية ٤ / ١٢ / ٢٠٢٤

شاركت كلية التربية النوعية في المؤتمر الثالث لقطاع خدمة المجتمع وتنمية بالبيئة جامعة المنوفية تحت عنوان (المسؤولية المجتمعية للجامعات في ضوء الاستراتيجية الوطنية التعليم العالي أفاق ورؤى مستقبلية) بمعارض من قسومي الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية حيث شارك قسم الاقتصاد المنزلي بمنتجات تم تنفيذها من خامات مستدامة صديقة للبيئة في إنتاج المشغولات اليدوية. حيث تضمن المعرض منتجات إعادة تدوير الزجاجات البلاستيك والعلب الصفيح والكرتون والورق وإطارات السيارات القديمة لإنتاج قطع فنية وديكوريه وإعادة استخدام بقايا الأقمشة في إنتاج مكملات الملابس واستخدام خامات البيئة كذلك تضمن المعرض بعض الأصناف الغذائية المصنعة بطريقة صحية مستدامة.

وشارك قسم التربية الفنية بلوحات ومعرضات فنية ومشغولات الطباعة والمشغولات اليدوية والخزف والفخار والتي يمكن استعمالها بشكل آمن في الطهي.



- وحدة الخريجين

أسبوع تأهيل الخريجين من خلال وحدة الخريجين بقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة كلية التربية النوعية جامعة المنوفية والذي انطلقت فعالياته من ٣١ / ١١ / ٢٠٢٤ حتى ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤م

تقرير

أسبوع تأهيل الخريجين

أسبوع تأهيل الخريجين لسوق العمل:-

يأتي هذا الأسبوع انسجاماً مع رؤية الدولة المصرية لرفع كفاءة الخريجين وفقاً لاحتياجات مختلف المهن المطلوبة، والهدف من الأسبوع هو إكساب الخريجين المهارات التي تمكنهم من تحديد قدراتهم الشخصية ودعم قدراتهم التي تتناسب مع سوق العمل في المرحلة الحالية للحصول على فرص عمل مناسبة تساعدهم على أداء مهامهم الوظيفية المستقبلية بشكل أفضل،

من أهداف الأسبوع أيضاً تعريف الخريج بحقوقه وواجباته ، والتهيئة لإجراء مقابلات توظيف ناجحة، وتعزيز الإبداع والتميز الوظيفي



15/7 اهم الورش والندوات المقامة من خلال اسبوع تأهيل الخريجين لسوق العمل وحدة الخريجين.

م	اسمة الفعالية	المحاضر	المكان	الساعة والتاريخ	القسم
١	ورشة تدريبية بعنوان العروض والتعبيرات الحركية ودورها في تأهيل الطالب الخريج لسوق العمل	د/ فاطمة رمضان	قاعة ١٧ بقسم الموسيقى	١٠ ص ٢٠٢٤/ ١١ / ٣٠	التربية الموسيقية
٢	استكشف مستقبلك المهني مع ChatGPT	صافي حسين	مدرج الحضارة	١١ ص ٢٠٢٤/١٢/١	تكنولوجيا التعليم
٣	خبرات وتجارب عملية في مجال الصحافة	أ/ هاني قطب سليم مدير تحرير جريدة الاخبار	قاعة المناقشات	١١ ص ٢٠٢٤/١٢/١	الاعلام التربوي

٤	معوقات أداء الاعلام التربوي	د/رشا أبراهيم طاحون	مدرج ١٠٠	اظ ١ ٢٠٢٤ / ١٢ / ٥	الاعلام التربوي
٥	خطوات تدعيم الثقة في النفس وفي القرارات.	د/ وفاء لطفي عبد التواب أخصائي ارشاد نفسي وأسري إكلينيكي وتعديل سلوك اطفال ومراهقين	مدرج الحضارة	ص ٩ ٢٠٢٤ / ١٢ / ٧	تكنولوجيا التعليم
٦	ندوة تطوير في الانشطة الموسيقية لأعداد معلم قادر علي مواكبة سوق العمل	د/ لبنى فريد برهام	مدرج الموسيقى	اظ ٢ ٢٠٢٤ / ١٢ / ٨	التربية الموسيقية
	متطلبات سوق العمل في ضوء الذكاء الاصطناعي"	أ/ إسلام السيد قنديل	مدرج ١٠٠	ص ١٠ ٢٠٢٤ / ١٢ / ١٠	تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى
	ندوة تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل	أ.م.د/ محسن فكرى الخطيب	مدرج الموسيقى	/ ١٠ ٠٢٠٢٤ / ١٢	التربية الموسيقية

❖ ورشة تدريبية بعنوان " العروض والتعبيرات الحركية ودورها في تأهيل الطالب الخريج لسوق العمل هدفت ورشة العمل إلى توعية الطالب الخريج بأهمية العروض التعبيرية الحركية ودورها في تأهيله لسوق العمل ، ومدى اهتمام المدارس الحكومية والخاصة بها، وتناولت الندوة مفهوم التعبير الحركي من حيث كونه أسلوب تربوي تعليمي وفن له فلسفته فهو نشاط سلوكي ينبغي على المتعلم أن يكتسب فيه سلسلة من الاستجابات الحركية كما تضمنت الورشة أهداف التعبير الحركي التي تشمل تطوير المهارة وتعلمها فالتعبير الحركي لم يقتصر تأثيره على الجانب التعليمي فحسب، بل يشمل مجالات الحياة، الأمر الذي ينعكس إيجابياً على استجابة وسلوك الأفراد بشكل عام. هذا بالإضافة إلى توضيح أهمية التعبير الحركي وأنواعه.

وتابعت الحديث بتوضيح تصنيف المهارات الحركية ودور الأزياء وأهميتها في كمال العروض التعبيرية الحركية . واختتمت الورشة التدريبية بعرض بعض العروض التعبيرية الحركية المختلفة التي تشمل تعبيرات حركية وطنية وفرعونية وأخرى فلكلورية (صعيدية ونوبية) كما شملت بعض العروض الحركية للأطفال.



❖ خبرات وتجارب عملية في مجال الصحافة

تناولت الندوة التعرف على الخبرات والتجارب العملية في مجال الصحافة، وما هو مجال الصحافة وفائدته سوا للفرد أو للمجتمع وكيف يمكن التطور والتقدم من خلاله، بالإضافة إلى التعرف على طرق التعلم واكتساب المهارات الخاصة بمجال الصحافة والتي تساعد في إعداد صحفيين ذو كفاءة عالية.

وتعزيز المهارات العملية في الكتابة الصحفية، وفهم كيفية إجراء المقابلات وجمع المعلومات، والتعرف على أخلاقيات العمل الصحفي، بالإضافة إلى استكشاف أدوات وتقنيات الصحافة الحديثة مثل الصحافة الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي.

حيث تعتبر الصحافة من أهم وسائل نقل المعلومات وبناء الوعي المجتمعي.

كما تم اختيار بعض من الطلاب وذلك لإجراء تطبيق عملي لما تم شرحه بشكل نظري.

واختتمت الورشة بجلسة نقاش مفتوحة حيث تم طرح الأسئلة ومشاركة الطلاب أفكارهم وتجاربهم الشخصية في مجال الصحافة. كما تم توجيه الطلاب لأهمية دور ممارسة الإعلام، وتقديم مجموعة من النصائح التي يجب أن يتمتع بها الإعلامي ذو الكفاءة والخبرة.



❖ ورشة عمل استكشف مستقبلك المهني مع ChatGPT

وهدفت الورشة الى تعريف المشاركين بتقنية ChatGPT وكيفية عملها، و استعراض التطبيقات العملية لـ ChatGPT في مجالات مختلفة. وتقديم نصائح حول كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في البحث عن فرص العمل وتطوير المهارات.، بالإضافة إلى توفير مساحة للمشاركين لتبادل الأفكار والتجارب.

وشهدت الورشة نقاش مفتوح حول تجارب المشاركين مع استخدام التكنولوجيا في مسيرتهم المهنية. كما يمكن استكشاف فرص العمل المستقبلية: فالمهن الأكثر طلباً: يمكن لـ ChatGPT أن يوفر لك قائمة بأكثر المهن طلباً في المستقبل، والتي تتطلب المهارات التي تمتلكها. المهارات المطلوبة في المستقبل: يمكن لـ ChatGPT مساعدتك في تحديد المهارات التي ستكون مطلوبة بشدة في سوق العمل في المستقبل. التأثير التكنولوجي على الوظائف: يمكن لـ ChatGPT أن يشرح لك كيف ستؤثر التطورات التكنولوجية على مختلف المهن، وكيف يمكنك الاستعداد لهذه التغيرات. التحضير لمقابلات العمل: صياغة السيرة الذاتية: يمكن لـ ChatGPT مساعدتك في صياغة سيرة ذاتية احترافية تلفت انتباه أصحاب العمل. التدريب على مقابلات العمل: يمكن لـ ChatGPT أن يوفر لك أسئلة شائعة في مقابلات العمل وأن يساعدك في إعداد إجابات

مقنعة. التواصل مع أصحاب العمل: يمكن لـ ChatGPT أن يقدم لك نصائح حول كيفية التواصل مع أصحاب العمل بطريقة فعالة.



❖ ندوة معوقات اداء الإعلام التربوي داخل المؤسسات التعليمية...

حيث تناولت الندوة عدة محاور هامة منها - ماهية الاعلام التربوي واهداف الاعلام التربوي وماهي اشكال الاعلام التربوي والانشطة الاعلامية المعنية بالاعلام التربوي في مصر وكذلك عوامل نجاح برامج الاعلام التربوي في أداء دورها داخل المؤسسات التعليمية والمعوقات التي تحول دون عمل الاعلام التربوي داخل المؤسسات التعليمية وفي نهاية الورشة. وهناك عدة عوامل تزيد من نجاح الاعلام التربوي داخل المدارس ومنها أنه علي الاخصائي الصحفي أن يكون علي دراية تامة بالاهتمامات الطلابية والضوابط التي تحكم تصرفاتهم والقيم الروحية والعادات والتقاليد في البيئة التي تقع فيها المدرسة حيث أن برامج الاعلام التربوي في بيئة ريفية تختلف عنه في بيئة حضرية وكذلك معرفة الاخصائي بوسائل الاتصال الإعلامي وإمكانياتها الفنية وايضا مراعاة التغيرات التكنولوجية حيث أننا الآن في عصر الثورة الرقمية.



ندوة بعنوان: "تدعيم الثقة بالنفس واتخاذ القرار" ...

حيث تناولت الندوة موضوع الثقة بالنفس باعتبارها إيمان الفرد بقدراته وإمكانياته وقرارات وقدرت على مواجهة تحديات الحياة بنجاح دون أفرط أو تفريط . وعلاج انعدام الثقة بالنفس بخطوات عملية، وأهمية الثقة في الذات في تدعيم اتخاذ القرار ، ودور الثقة في النفس في اجتياز أي مقابلة شخصية . وتضمنت الندوة بعض المناقشات بين المحاضرين والخريجين حول اتخاذ القرارات الحياتية والعملية ورسم مسارات المستقبل .



❖ ندوة "توظيف الأنشطة الموسيقية في التدريب الميداني لإعداد معلم قادر على مواكبة سوق العمل

هدفت الندوة إلى توعية الطالب الخريج بأهمية الأنشطة الموسيقية وانواعها وكيفية توظيفها بشكل جيد في دروس التدريب الميداني ، ومدى اهتمام المدارس الحكومية والخاصة بها حيث انها تعمل على تعديل السلوك الاجتماعي للطفل من خلال الاندماج في المجموعة ، و وسيلة لتجديد النشاط الذهني ، وتناولت الندوة مفهوم الألعاب الموسيقية وأهدافها في اكساب الأطفال الكثير من السلوكيات الحميدة والمفاهيم الموسيقية ، كما تنمي حاسة السمع والقدرة على التخيل والابتكار، كما تضمنت الندوة أنواع الألعاب الموسيقية وكيفية تطبيقها على دروس التربية الميداني بشكل جيد من خلال نماذج تم عرضها على الطلاب .

واختتمت الندوة بعرض امثلة لالعاب موسيقية تعليمية يمكن تطبيقها في دروس التربية الميداني محددة بالخطوات والافكار الموسيقية المختلفة للاستفادة منها في باقى المفاهيم الموسيقية.



❖ ندوة "متطلبات سوق العمل في ضوء الذكاء الاصطناعي"

حيث تناولت الندوة تطور تطبيقات الذكاء الاصطناعي في السنوات الأخيرة والدور الذي أحدثه في المجتمع بشكل عام والتعليم خاصة وأهمية استخدامه بالشكل الذي يعود بالنفع على الفرد والمجتمع، وكيفية توظيفه في مجالات العمل المتاحة بعد التخرج، ومن ثم ضرورة تنمية الكوادر البشرية في مختلف المجالات لملاحقة التطور السريع الذي يفرضه الذكاء الاصطناعي وتوفير كوادر بشرية قادرة على مواجهة سوق العمل الذي اتاح وظائف ومجالات جديدة فرضها التطور الذي يشهده الذكاء الاصطناعي، كما اقترحت الندوة بعض الدورات التدريبية التي يمكن أن يلتحق بها الخريجين والتي من شأنها اكساب الخريجين مهارات التعامل مع روبوتات الدردشة وأدوات الذكاء الاصطناعي وتنمية مهارات حل المشكلات والتفكير الناقد وتحليل البيانات، هذا وأوصت الندوة بضرورة استحداث المناهج الدراسية في مرحلتها التعليم العام والجامعي، وادخال الذكاء الاصطناعي ضمن المقررات التي يتم تدريسها لمواجهة سوق العمل الذي يشهد تطور في المهارات نتيجة لثورة الذكاء الاصطناعي، وذلك بحضور ومشاركة لفيف من السادة أعضاء هيئة التدريس والطلاب بالكلية.



❖ ندوة سبل تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل

تعتبر التربية الموسيقية من المجالات الحيوية التي تسهم في تطوير المهارات الفنية والإبداعية لدى الطلاب. ومع تزايد الطلب على المعلمين المؤهلين في هذا المجال، تأتي أهمية تأهيل خريجي برنامج معلم التربية الموسيقية لسوق العمل. تضمنت الندوة عدة أهداف منها: تسليط الضوء على أهمية التربية الموسيقية: من خلال مناقشة دورها في تنمية المهارات الاجتماعية والعاطفية للطلاب. تقديم استراتيجيات التأهيل: عرض البرامج التدريبية وورش العمل التي يمكن أن تساعد الخريجين في اكتساب المهارات اللازمة. واستعراض فرص العمل المتاحة من خلال دعوة مختصين لمناقشة احتياجات سوق العمل ومتطلبات الوظائف. وتعزيز الشبكات المهنية.



معارض اهلا رمضان

في إطار تفعيل دور المشاركة المجتمعية للكلية مع كافة مؤسسات المجتمع المدني وبالتعاون بين قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية التربية النوعية وقطاع شئون التعليم والطلاب ومدرسة الثانوية الزراعية المشتركة بأشمون وقسم الاقتصاد المنزلي بالكلية وذلك يوم الاحد الموافق ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٥ م

تم تنظيم معرضا لبيع منتجات مدرسه الزراعة بأشمون، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور احمد فرج القاصد رئيس الجامعة والاستاذ الدكتور صبحى شرف نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمه المجتمع وتنميه البيئة والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية والاستاذ الدكتور ميلاد ابراهيم وكيل الكلية لشؤون خدمه المجتمع وتنميه البيئة وبحضور الأستاذ الدكتور هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عبدالخالق زقزوق رئيس قسم الاعلام التربوي والأستاذ الدكتور هشام رشدي الأستاذ بذات القسم والمهندس نبيل محمد صابر جويلي مدير مدرسة الزراعة والمهندس وليد عباس البري وكيل المدرسة والمهندس محمد رسلان مشرف قسم البساتين والمهندس سامي رزق مشرف قسم الصناعات و الأستاذة امال هلال .

وقد لاقى المعرض إعجاب الحاضرين حيث تنوعت المنتجات بين النباتات الزراعية ونباتات الزينة والعديد من المنتجات الغذائية وتم عرض كل تلك المنتجات بأسعار خاصة جدا لجميع منسوبي الكلية مساهمة في تخفيف الأعباء المالية وذلك بمناسبة قرب حلول شهر رمضان الكريم. بجانب معرض لعرض النظارات بمختلف الاشكال والألوان لمحبي ارتداء النظارات.

وتم أيضا افتتاح معرض "أهلا رمضان" من أعمال طلاب قسم الاقتصاد المنزلي حيث عرض منتجات فنية منمفة بمهارات حرفية تتميز بالدقة والإبداع وتؤكد على الهوية الثقافية المصرية خلال الشهر الكريم ضم المعرض العديد من المنتجات مثل (الفوانيس - مفروشات برسومات رمضانية - فازات - تربييزات- مخدات)





الاحتفال بيوم الطفل اليتيم

نظمت كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية من خلال أسرة طلاب من أجل مصر، حفل إفطار جماعي للأطفال الايتام من عدة جمعيات ومؤسسات مجتمعية مختلفة، وتخطى عدد الحضور ٧٠٠ فرد، جاء ذلك بالتعاون مع جمعية الادهم الخيرية بأشمون.

أقيم الحفل تحت رعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة، والدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والدكتور محمد زيدان عميد الكلية .

وبحضور النائبة حنان يشار عضو مجلس عن دائرة أشمون والدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والدكتور ميلاد ابراهيم الاستاذ بقسم التربية الفنية والدكتور جمعه حسين مدير وحدة ضمان الجودة وبحضور الأستاذ هاني أمين مدير إدارة أشمون التعليمية والمستشار سيد الشراقوي والأستاذ علي عمر أمين عام الكلية ولفيف من السادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية والسادة أعضاء الهيئة المعاونة والجهاز الإداري وأسرة طلاب من أجل مصر.

أشاد الدكتور صبحي شرف بالتنظيم المتميز للحفل معرباً عن سعادته بالمشاركة في حفل الإفطار وبالتواجد وسط أسرة الكلية في هذه الأجواء الرمضانية، وأكد سيادته أن الجامعة حريصة على التواصل المستمر مع منتسبيها في جميع الأوقات والمناسبات الإجتماعية والدينية ، وتعزيز العلاقات بين جميع الطلاب والقيادات وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة.

أكد الدكتور محمد زيدان أن دور الكلية في خدمة المجتمع لا يقل أهمية عن دورها التعليمي لذا تحرص الجامعة على الإهتمام بالفئات التي تحتاج لدعم وعلي رأسهم الأيتام لمساعدتهم على الإندماج في المجتمع وتقديم كافة المساعدات المتاحة لهم ودعوتهم دائماً بالكلية، وتحرص الكلية منذ سنوات على إقامة هذا الإفطار حتى تحول هذا التقليد إلى بيت عائلة يضم أعضاء هيئة التدريس وأسرةم والعاملين والطلاب بالكلية ليشاركوا الأطفال هذا اللقاء السنوي، حيث يشارك الجميع بحضور أولادهم للإندماج مع الأطفال الأيتام، كما وجه سيادته الشكر والتقدير للقائمين على هذا الحفل وكافة المشاركين.

ضم الحفل جمعيه خدمة المجتمع بطليا بواقع ٥٠ طفل تحت إشراف الشيخ علي ابو اسماعيل، وايضا جمعية لجنة الزكاه بجامع الفردوس بواقع ٥٠ طفل تحت إشراف الشيخ احمد البنا، وجمعيه كفر صراوة الخيرية بواقع ٧٠ طفل تحت إشراف الاستاذ أحمد عبد الرحمن ، بالإضافة إلى عدد ١٠٠ طفل من مدارس مركز اشمون تحت إشراف مؤسسة الأدهم الخيرية.

قدم فريق مسرح نوعية بقسم الاعلام التربوي عدة فقرات مسرحية وشارك في تلك العروض مجموعة من طلاب الكلية والأطفال وذلك لبث فيهم روح البهجة والفرحة، وتناولت ايضا فقرة عن مسرح العرائس الماريونيت والاراجوز. وفي نهاية الحفل تم توزيع هدايا وألعاب ومبالغ نقدية على الأطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الاحتفال السنوي الذي ينتظروه دائما _.



السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد
يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.



نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن استقبال الكلية لطلاب الجدد للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ يوم الأربعاء ١ / ١٠ / ٢٠٢٥ بمدرج الحضارة بالكلية .

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة
مع خالص تحياتي
أ.د/ عصام شوقي شبل

نظمت أسرة طلاب من أجل مصر حفل استقبال الطلاب الجدد برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ورائد أسرة طلاب من أجل مصر المركزية، والأستاذ الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عصام شوقي وكيل الكليه لشؤون خدمه المجتمع وبحضور السادة رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري بالكلية وتحت إشراف وتنظيم إدارة رعاية الطلاب برئاسة الأستاذ شريف عبدالجليل واتحاد الطلاب بالكلية وبحضور الدكتورة غادة خليقة الاستاذ

المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم ورائد مساعد الأسرة بالكلية وعدد كبير من الطلاب الجدد بالكلية، كما قام بتقديم فقرات الحفل الأستاذة هدير الدهشان المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

انطلقت فعاليات الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة بعض آيات من القرآن الكريم، ثم قدم السيد أ.د/ عميد الكلية كلمته وفي بداية كلمته تقدم بخالص الترحيب بالطلاب الجدد و القدامى، وبالتهنئة بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد مع تمنياته للجميع بعام دراسي سعيد و موفق، كما أشار بأن الكلية أعدت برنامجاً لاستقبال الطلاب لتعريفهم بالكلية واقسامها العلمية الموجودة بها وبرامجها الدراسية المختلفة .

وقد أكد على أن الكلية من الكليات التي تضمن لخريجها فرص عمل متميزة وذلك من خلال اتجاه الدولة المصرية لتطبيق منظومة التحول الرقمي في كافة القطاعات والمجالات، مشيراً على أن الكلية تحرص على تقديم جميع الخدمات سواء الأكاديمية والعملية و الإدارية لكافة الطلاب، وذلك للارتقاء بالعملية التعليمية والعملية.

ومن جانبها قدمت الدكتورة هيام مصطفى وكييلة الكلية خالص الترحيب بالسادة الحضور و الطلاب الجدد مع التهنئة ببدء العام الدراسي الجديد، وأكدت سيادتها على دور الأنشطة في بناء شخصية الطالب وتدريبه على الاندماج في العمل التطوعي والمشاركة في الأنشطة المجتمعية المختلفة. وحثت سيادتها الطلاب على أن النشاط الطلابي محور هام وتكميلي للدراسة الأكاديمية، مشيرة إلى أن إدارة الكلية تقدم يد العون لأبنائها الطلاب وتسهم في تكوين وبناء شخصياتهم وذلك من خلال إشراكهم في مختلف الأنشطة الطلابية بالكلية.

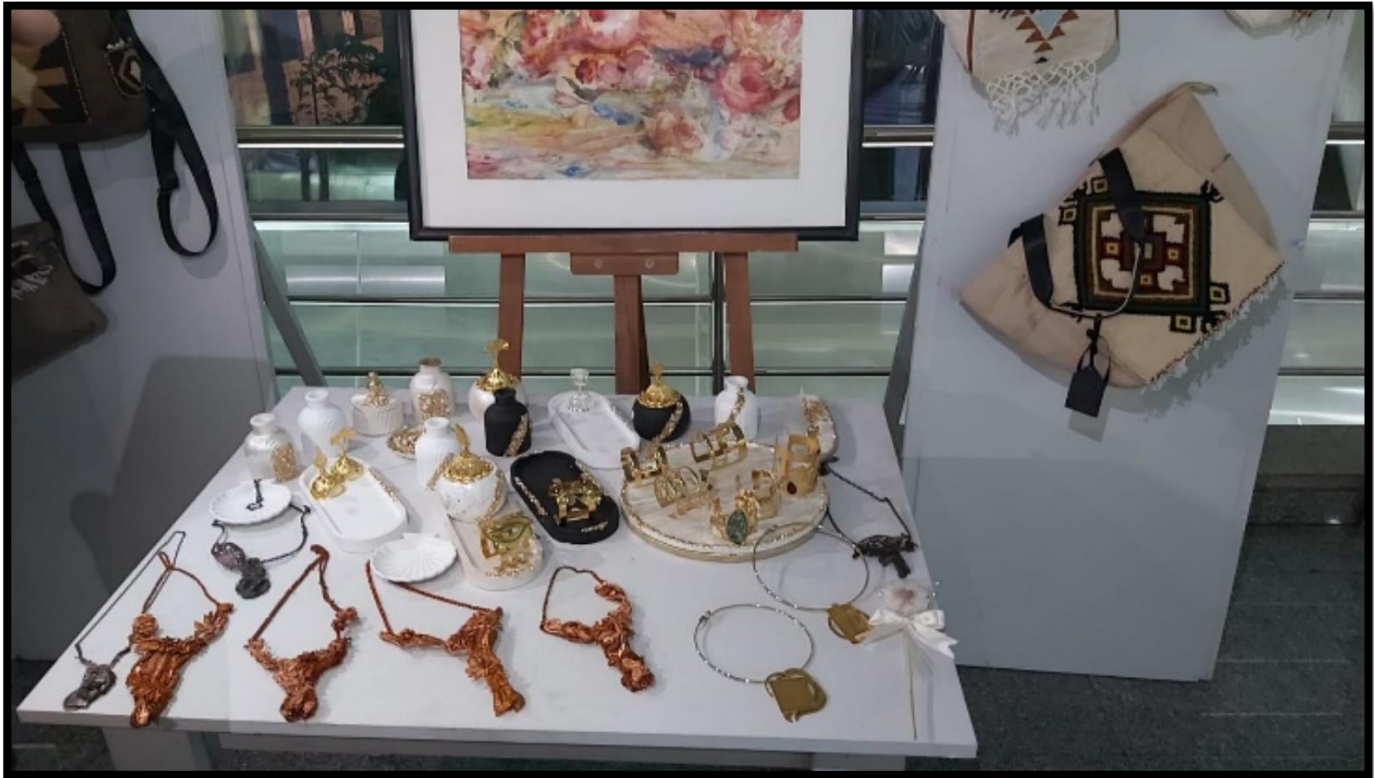
وفي السياق ذاته حث الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية الطلاب على المشاركة الطلابية موضعاً أهمية المشاركة الفعالة ، منوها على أن تلك الأنشطة لا تؤثر على تحصيل الطالب دراسياً واجتماعياً ، متمنياً عام دراسياً موفقاً لأبنائنا الطلاب.

وفي سياق متصل استعرض عميد الكلية المعرض الطلابي المقام على هامش الحفل والذي ضم العديد من الأعمال الفنية لاقسام التربية الفنية والاقتصاد المنزلي وكذلك استعراض مجموعه من المواهب والقيادات الشابة التي تذخر بها الكلية تضمنت عروض وفقرات موسيقية ومسرحية متنوعه تعكس المهارات التي يتمتع بها طلاب الكلية.



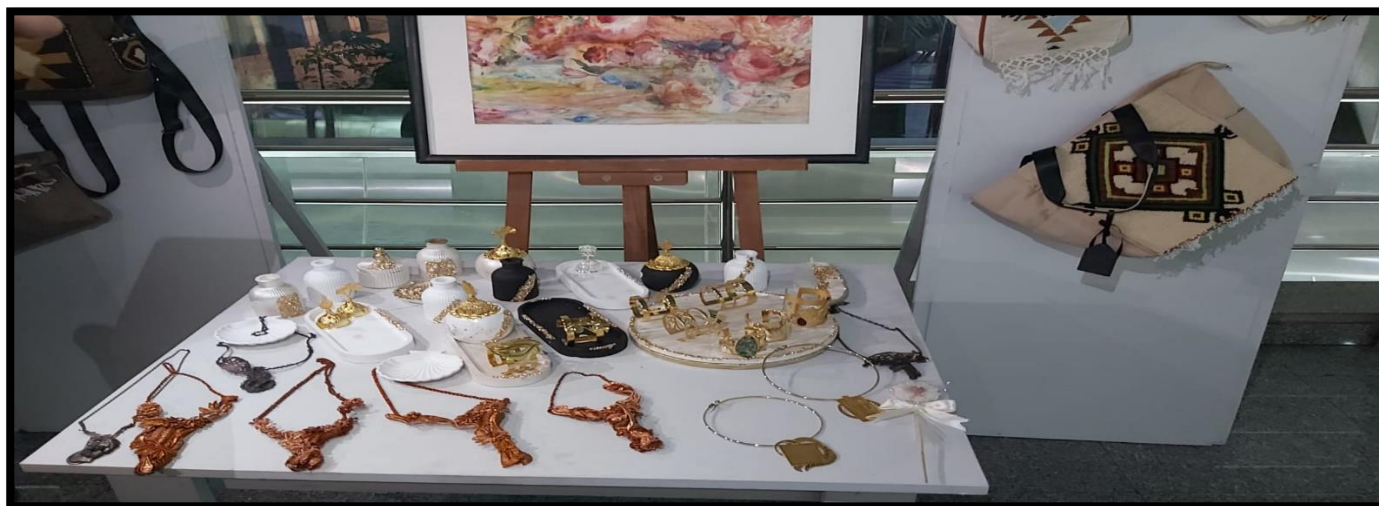
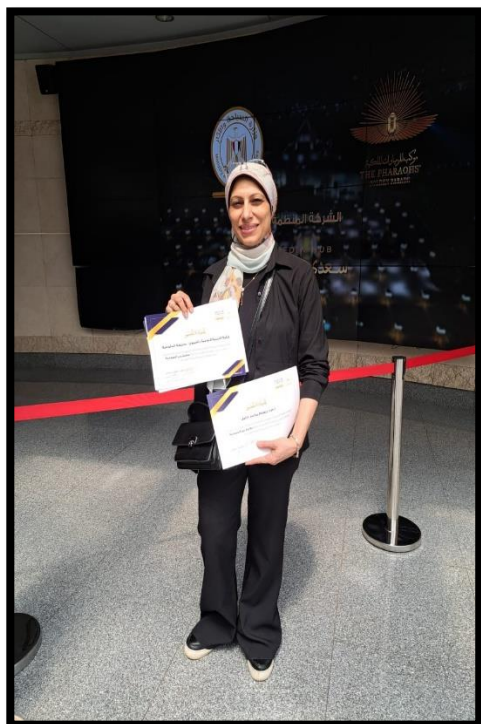
١٦- اهم المشاركات المجتمعية الخارجيه لكلية التربيه النوعيه ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /٧

مشاركه كليه التربيه النوعية بمعرض فني تشكيلي بمتحف الحضاره بالفسطاط وتضمن مشاركته لقسم التربيه الفنيه وقسم الاقتصاد وتضمن أعمال للتصوير واشغال الخشب والنسيج ومشغولات الحلي والخزف ومشغولات للتطريز والشمع من قسم الاقتصاد









السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد
يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.

نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن مشاركة كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية في معرض صناعات الحرف اليدوية والتراثية بقريه شما بأشمون وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٥ .

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة
مع خالص تحياتي
أ.د/ عصام شوقي شبل

برعاية الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والدكتور صبحي شرف نائب رئيس لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة الجامعة والدكتور محمد زيدان عميد الكلية وتحت إشراف الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع، والدكتورة عبير عبد الله رئيس قسم التربية الفنية وبمشاركة ود/ إيمان فتحي هلال وعدد من طلاب الكلية شاركت كلية

التربية النوعية في معرض صناعات الحرف اليدوية والتراثية بقرية شما بأشمون يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٥ و الذي أقيم على هامش زيارة دولة رئيس مجلس الوزراء لمركز اشمون، وتأتي تلك المشاركة من منطلق الدور الهام لقطاع خدمة المجتمع بالتعاون مع قسم التربية الفنية في تفعيل دور المشاركة المجتمعية بين الكلية وكافة مؤسسات المجتمع المدني.

وتضمن المعرض العديد من المشغولات والأعمال الفنية المتميزة من الرسم والتصوير والخزف والطباعة من قسم التربية الفنية بالكلية. والعديد من المشروعات والأعمال الطلابية المتميزة التي تهدف إلى تشجيع الطلاب على تبني فكر ريادة الأعمال وتحفيزهم على إطلاق مشاريعهم الخاصة، كما يسهم في توفير فرصة للطلاب للتواصل وتبادل الخبرات مع بعضهم البعض، ومع رواد الأعمال الناجحين، بالإضافة إلى تعزيز التفاعل بين الطلاب والجمهور، وزيادة الوعي بأهمية ريادة الأعمال.

فالمعرض يعكس رؤية الكلية في إعداد كوادر شبابية تمتلك المهارات الفنية والقدرة على الابتكار، بما يسهم في دفع عجلة الاقتصاد الوطني وتطوير الحرف اليدوية المصرية بأسلوب عصري يجعلها قادرة على المنافسة محلياً ودولياً، كما يعزز من دور الكلية والجامعة في نشر ثقافة الاستدامة وريادة الأعمال بين طلابها.



تقرير عن استقبال الكلية للطلاب الجدد للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ يوم الأربعاء ١٠ / ١٠ / ٢٠٢٥ بمدرج الحضارة بالكلية .

نظمت أسرة طلاب من أجل مصر حفل استقبال الطلاب الجدد برعاية الأستاذ الدكتور أحمد القاصد رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور ناصر عبدالباري نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور محمد زيدان عميد الكلية ورائد أسرة طلاب من أجل مصر المركزية، والأستاذ الدكتورة هيام مصطفى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والأستاذ الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية لشؤون خدمه المجتمع

وبحضور السادة رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الإداري بالكلية وتحت إشراف وتنظيم إدارة رعاية الطلاب برئاسة الأستاذ شريف عبدالجليل واتحاد الطلاب بالكلية وبحضور الدكتورة غادة خليقة الاستاذ المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم ورائد مساعد الأسرة بالكلية وعدد كبير من الطلاب الجدد بالكلية، كما قام بتقديم فقرات الحفل الأستاذة هدير الدهشان المعيدة بقسم الإعلام التربوي.

انطلقت فعاليات الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة بعض آيات من القرآن الكريم، ثم قدم السيد أ.د/ عميد الكلية كلمته وفي بداية كلمته تقدم بخالص الترحيب بالطلاب الجدد و القدامى، وبالتهنئة بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد مع تمنياته للجميع بعام دراسي سعيد و موفق، كما أشار بأن الكلية أعدت برنامجاً لاستقبال الطلاب لتعريفهم بالكلية واقسامها العلمية الموجودة بها وبرامجها الدراسية المختلفة .

وقد أكد على أن الكلية من الكليات التي تضمن لخريجها فرص عمل متميزة وذلك من خلال اتجاه الدولة المصرية لتطبيق منظومة التحول الرقمي في كافة القطاعات والمجالات، مشيراً على أن الكلية تحرص على تقديم جميع الخدمات سواء الأكاديمية والعملية و الإدارية لكافة الطلاب، وذلك للارتقاء بالعملية التعليمية والعملية.

ومن جانبها قدمت الدكتورة هيام مصطفى وكييلة الكلية خالص الترحيب بالسادة الحضور و الطلاب الجدد مع التهنئة ببدء العام الدراسي الجديد، وأكدت سيادتها على دور الانشطة في بناء شخصية الطالب وتدريبه على الاندماج في العمل التطوعي والمشاركة في الأنشطة المجتمعية المختلفة. وحثت سيادتها الطلاب على أن النشاط الطلابي محور هام وتكميلي للدراسة الأكاديمية، مشيرة إلى أن إدارة الكلية تقدم يد العون لأبنائها الطلاب وتسهم في تكوين وبناء شخصياتهم وذلك من خلال إشراكهم في مختلف الأنشطة الطلابية بالكلية.

وفي السياق ذاته حث الدكتور عصام شوقي وكيل الكلية الطلاب على المشاركة الطلابية موضحاً أهمية المشاركة الفعالة ، منوها على أن تلك الأنشطة لا تؤثر على تحصيل الطالب دراسياً واجتماعياً ، متمنياً عام دراسياً موفقاً لأبنائنا الطلاب.

وفي سياق متصل استعرض عميد الكلية المعرض الطلابي المقام على هامش الحفل والذي ضم العديد من الأعمال الفنية لاقسام التربية الفنية والاقتصاد المنزلي وكذلك استعراض مجموعه من المواهب والقيادات الشابة التي تذخر بها الكلية تضمنت عروض وفقرات موسيقية ومسرحية متنوعه تعكس المهارات التي يتمتع بها طلاب الكلية.



السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
تحية طيبة.... وبعد
يطيب لي أن أتقدم لسيادتكم بأطيب التمنيات القلبية.

نتشرف بان نرسل لسيادتكم تقرير عن مشاركة كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية متمثلة في قسمي التربية الفنية والاقتصاد المنزلي بالكلية في معرض تراثنا للحرف اليدوية بمركز مصر للمعارض الدولية خلال الفترة من ٤ _ ١١ أكتوبر/ ٢٠٢٥.

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير

وكيل الكلية لشئون
خدمة المجتمع وتنمية البيئة
مع خالص تحياتي
أ.د/ عصام شوقي شبل

جامعة المنوفية تشارك في فعاليات معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية بمركز مصر للمعارض الدولية والذي يقام برعاية الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية، وينظمه جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر بمركز مصر للمعارض الدولية خلال الفترة من ٤ _ ١١ أكتوبر الجاري. حيث يشارك ما يزيد عن ألف عارض من مختلف محافظات الجمهورية، ويضم المعرض عدد كبير من المنتجات التراثية واليدوية والفنية لأصحاب المشروعات الصغيرة، لأكثر من ٣٠ قطاع تراثي؛ منها منتجات السجاد اليدوي والكليم اليدوي والرسم على الحرير والمنسوجات والتللي والمفروشات والاكسسوار الحريمي والمنتجات النحاسية والمنتجات الزجاجية والتطريز على القماش ومنتجات حجازه والتابلوهات والخيامية والصدف ووحدات الإضاءة والخزف والمفروشات وجلود وصواني وتحف خشبية ومنتجات سيناء والخصوص.

وأشار الدكتور أحمد القاصد إلى إنه يتم المشاركة في معرض تراثنا من خلال الأعمال لطلاب كليتي التربية النوعية والتربية للطفولة المبكرة، مؤكداً حرص الجامعة على دعم مشاريع الطلاب في مجال الحرف اليدوية والتراثية لأهميتها الاقتصادية والثقافية وذلك في إطار الترويج لهذه الفنون العريقة وتشجيع انتشارها وزيادة إنتاجها يأتي ذلك في إطار اهتمام الدولة بمجال المشروعات المتوسطة والصغيرة فيما يخص الحرف اليدوية والتراثية للاطلاع على المعروضات المتنوعة ودعم الجهود المبذولة لتشجيع استدامة المهن والصناعات الحرفية.

واكد القاصد على أهمية أن المعرض الذي يتيح فرصة مميزة لفتح نوافذ تسويقية جديدة لأصحاب تلك المشروعات للانفتاح على أسواق تصديرية جديدة وتبادل الخبرات المشتركة بما يعزز من قدرتهم على تنفيذ منتجات تلبي احتياجات الجمهور المتنوع في المنطقة من جهة وتوافق المعايير التصديرية من جهة أخرى.

كما أشار الدكتور صبحي شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة إلي حرص الجامعة على توطين وتطوير الحرف التراثية وخاصة التي تشتهر بها محافظة المنوفية من خلال تدريب الطلاب على هذه الحرف للحفاظ على استمرار وبقاء العمل بهذه الحرف والانتاج بمواصفات جيدة تنافس السوق وتحقيقاً لرؤية الجامعة في

تسويق هذه المنتجات مشيرا إلي تنوع منتجات الجامعة بالمعرض بين منتجات الخزف والصدف والكليم والمشغولات الفنية والتراثية والاكسسوارات والصناعات الملبسة وغيرها والتي شهدت اقبالا كبيرا من جانب الزائرين والعارضين .
كان في استقبال وفد الجامعة المحاسب إيهاب سعيد حجازي المدير الإقليمي لجهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر بمحافظة المنوفية.

الوفد المشارك في فعاليات معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية بمركز مصر للمعارض الدولية :-

أولا الوفد المشارك من السادة أعضاء هيئة التدريس :-

أد/ محمود حامد الأستاذ بقسم التربية الفنية

أد / هند جمال الأستاذ بقسم التربية الفنية

د/ سوزان عبد العال (خريجة / حاصلة على دكتوراة التربية الفنية)

ثانيا الوفد المشارك من الطلاب والخريجين:-

ابتسام شوقي العمري (طالبة بالفرقة الرابعة فنية)

أ /دعاء الشرقاوي (خريجة اقتصاد منزلي)

أمينة أحمد محمد (الفرقة الثانية اقتصاد)

شهد أسامة (الفرقة الرابعة اقتصاد)



