





المعايير الأكاديمية المرجعية NARS نقطاع الإعلام

التربوي

(برنامج أخصائي المسرح التربوي)

إعداد

معيار تصميم البرنامج (برنامج أخصائي المسرح التربوي)



















مقدمة

تعد المعايير الأكاديمية حجر الزاوية في أي برنامج تعليمي، حيث تحدد الإطار الذي يضمن جودة التعليم وكفاءة الخريجين، وفي في إطار برنامج أخصائي المسرح التربوي تم تبني مجموعة من المعايير الأكاديمية التي تهدف إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لمواجهة التحديات الحديثة في مجال الإعلام التربوي.

تسعى هذه المعايير إلى تحقيق توافق بين مخرجات التعليم واحتياجات سوق العمل، بما يضمن إعداد خريجين قادرين على الابتكار والتفاعل مع التطورات التكنولوجية والإعلامية، كما تركز المعايير على تعزيز مهارات التفكير النقدي والإبداع، مما يساهم في تحقيق جودة أعلى في المحتوى.

علاوة على ذلك، تهدف المعايير إلى تعزيز استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية، مما يزيد من قدرة الطلاب على التعلم الذاتي والتعاون في إنتاج المحتوى. من خلال هذه المعايير، نظمح إلى إعداد جيل من الطلاب الذين يسهمون في تطوير الإعلام ويعززون من قيم النزاهة والموضوعية.







المعايير القومية الأكاديمية المرجعية (كليات التربية النوعية) وفيما يلي معايير قطاع الاعلام التربوي (برامج: اعلام تربوي ، أخصائي المسرح التربوي)

أولا: المواصفات العامة لخريج كليات التربية النوعية (برنامج أخصائي المسرح التربوي)

إلى جانب المواصفات المرتبطة بالتخصص، يجب أن يكون خريج كليات التربية النوعية قادراً على أن:

- 1. يصمم خطة: للتدريس، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين.
- 2. يطبق طرائق التدريس، موظفا تكنولوجيا التعليم، مراعيا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم.
 - 3. يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.
 - 4. يتعامل بمهنية مع ذوى الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي.
 - 5. ينمى ذاته مهنيا، ويبنى: علاقات مهنية متنوعة.
 - 6. يدرك وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم بفروعها المختلفة.
 - 7. يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسى، وربادة الأعمال في ممارساته المهنية.
 - 8. يتواصل بفاعلية مستخدماً قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
 - 9. يتفهم المستجدات ذات العلاقة بتخصصه.
 - 10. يتواصل بلغة عربية سليمة وبإحدى اللغات الأجنبية.
- 11. يلتزم بقيم المجتمع وبأخلاقيات مهنة التعليم وآدابها في تعاملاته مع المتعلمين والمعنيين.
 - 12. يعى مقومات الهوية الثقافية للأمة.
 - 13. يشارك في تنمية قيم: الانتماء الوطني، والديمقراطية، والتسامح وقبول الآخر.







- 14. يدرك دوره في تنمية المجتمع ودور التعليم في استدامتها.
- 15. يشارك في حل المشكلات: المهنية والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية.
- 16. يشارك في أنشطة خدمة المجتمع، والتطوير التربوي؛ بما يحقق الجودة والتميز.

ثانياً: مواصفات خريج برامج قطاع الاعلام التربوى (أخصائي المسرح التربوي)

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برامج قطاع الاعلام التربوى قادرا على أن:

- 1. يوظف المكونات المعرفية والفكرية في مجالات الإعلام التربوي في حياته المهنية والعامة.
 - 2. يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الأعمال الإعلامية التربوية المختلفة.
- 3. يوظف معارفه بالعلوم الاعلامية المعاصرة في الارتقاء بفكره وبإبداعه الإعلامي.
 - 4. يعى المتغيرات المجتمعية على المستوبات المحلية والاقليمية والدولية.
- 5. يصمم المشروعات الإعلامية الصغيرة وينفذها ويديرها في ضوء الإمكانات المتاحة.

1-المعارف والمفاهيم

- 🖊 أسس الإدارة التربوية والتخطيط وتصميم البيئات التعليمية
 - 🛨 المنهج الدراسي: (مكوناته، بنائه، تقويمه، تطويره)
- 🛨 نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين
 - 🚣 استراتيجيات التعليم والتعلم
 - 💠 أسس تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها
 - 🚣 التقويم التربوي ونظرياته.
 - 🚣 التربية الخاصة ومجالاتها واستراتيجياتها.







- 🚣 أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته.
- 🛨 مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم.
- → أخلاقيات مهنة التعليم، والتشريعات المنظمة لها، وحقوق المعلم وواجباته.
 - 🛨 نظريات الإرشاد: التربوي والنفسى، وريادة الأعمال.
- ♣ الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم.
 - 🖊 مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية.
 - + استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء.
 - 🖊 متطلبات العمل الفريقي والمشاركة المجتمعية.
 - 井 مداخل ونظم الجودة والاعتماد.
 - 🖊 أهمية اللغة العربية وخصائصها المميزة.
 - 🚣 التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.
 - 🚣 مجالات التكامل بين فروع العلوم.
 - 👃 تاريخ علوم الإعلام والاتصال
 - 井 بنية علوم الأعلام والاتصال
- ♣ طبيعة العلوم الإعلامية ومصطلحاتها، وتشريعاتها، وأخلاقياتها، وتكامل فروعها.
 - 🛨 تطبيقات العلوم الإعلامية، ونظرياتها وقواعدها.
 - 🛨 أسس إدارة المؤسسات والأنشطة الإعلامية وتمويلها.
 - ♣ وسائل الإعلام وبيئتها المختلفة (محليا واقليميًا ودوليًا).
 - 🚣 أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص.

2- المهارات الذهنية:







- 🚣 يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.
- 🛨 يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.
 - 🚣 يقوم أداءه وأداء الآخرين.
 - 🕂 يتفهم السياسات والنظم التعليمية.
- 🚣 يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.
 - 🛨 يحلل مبادئ وقوانين حرية التعبير ويقيمها.
- 🚣 يستنتج المبادئ والمفاهيم الأساسية للبيانات والإحصائيات المختلفة.
 - → يقيم اتجاهات المضامين المطروحة بالوسائل الإعلامية المختلفة.
 - 井 يقترح أفكارًا ورؤى إبداعية في مجالات الإعلام التربوي.
 - 🚣 يحلل المواد الإعلامية المختلفة وبقيمها.
- ♣ يحلل الأحداث المجتمعية الجارية في إطار تفاعلها مع القضايا المحلية والإقليمية والدولية.
 - 🛨 يعد دراسة جدوى لمشروع إعلامي صغير.

3- المهارات المهنية

- 🚣 يخطط للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.
- 井 يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.
- 🚣 يدير الصف مراعيا الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم.
 - 🖊 يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.
- 🛨 يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللا صفية.
 - 🛨 يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.
 - 🖊 يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة.







- 👃 يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.
- 🖊 يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع.
 - 🛨 يوظف أسس الإرشاد: التربوي والنفسي وريادة الأعمال.
 - 🚣 يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.
 - 🛨 يستخدم اللغة العربية الفصيحة في المواقف التعليمية.
- ♣ يكتب الأعمال الإعلامية بلغة سلمية وواضحة مستخدما القوالب الفنية وإلأساليب الملائمة.
 - → ينفذ الأعمال والأنشطة الإعلامية المختلفة.
- + يستخدم الوسائل والإمكانات التكنولوجية الملائمة في المجالات الإعلامية المختلفة.
- ◄ يطبق مناهج البحث في التخصصات الإعلامية المختلفة مستخدمًا الأساليب الكمية والكيفية الملائمة.
- 🚣 ينفذ مشروع إعلامي صغير مستخدما الإمكانات والأدوات والوسائل اللازمة

4- المهارات العامة والمنقولة

- 🚣 يعمل بكفاءة ضمن فريق.
- ♣ يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
 - 🛨 يتعامل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم.
 - 🚣 يتواصل بلغة أجنبية.
 - 井 يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع، مقترحا حلولا لها.