

نموذج رقم (١٢)

جامعة / أكاديمية : جامعة المنوفية
كلية / معهد : التربية النوعية
قسم: .تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الفرقة / المستوى : الفرقة الرابعة - الفصل الدراسي الثاني	اسم المقرر : تقنيات التعليم عن بعد(2)	الرمز الكودي :
عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري : ٢ عملي : ٢		التخصص : قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

٢- هدف المقرر

- ١/٢ التعرف علي مقدمه عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية.
٢/٢ شرح استخدام الإنترنت كوسيط للتعلم عن بعد .
٣/٢ تصميم الفصول الافتراضية " بيئة افتراضية للعملية التعليمية
٣/٢ ممارسة أسس تصميم البيئة افتراضيه وخصائصها (كآلية هامة من آليات التعليم عن بعد)
٤/٢ إعداد تطبيقات وأمثلة ميدانية عن تقنيات التعليم عن بعد.
٥/٢ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت

٣- المستهدف من تدريس المقرر :

أ- المعلومات والمفاهيم

- ٣-أ- يتعرف علي تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية
٣-أ-٢ يوضح آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت .
٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية
٣-أ-٤ يعبر عن تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد.
٣-أ-٥ يفهم لاتجاهات المستقبلية والتطبيقات الحديثة لتطوير تقنيات التعليم عن بعد
٣-أ-٦ يوضح اهمية استخدام الموبايل التعليمي في التعليم عن بعد
٣-أ-٧ يحدد افضل ادوات الويب 2 في التعليم عن بعد

ب- المهارات الذهنية

- ٣-ب-١ شرح استخدام الإنترنت كوسيط للتعلم عن بعد .
٣-ب-٢ تصميم الفصول الافتراضية " بيئة افتراضية للعملية التعليمية "
٣-ب-٣ ممارسة أسس تصميم البيئة افتراضيه وخصائصها (كآلية هامة من آليات التعليم عن بعد)
٣-ب-٤ إعداد تطبيقات وأمثلة ميدانية عن تقنيات التعليم عن بعد.
٣-ب-٥ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت.
٣-ب-٦ يوضح اهمية استخدام الموبايل التعليمي في التعليم عن بعد
٣-ب-٧ تحديد افضل ادوات الويب 2 في التعليم عن بعد
٣-ب-٨ تصميم مواقع إلكترونية للتعليم عن بعد
٣-ب-٩ توظيف المواقع الإلكترونية في ممارسة التعليم عن بعد

- ج-٣-١ يكون مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية.
 ج-٣-٢ يعاير سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد.
 ج-٣-٣ يستخدم آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت .
 ج-٣-٤ يقيس طرق نقل المواد التعليميه من خلال الأقمار الصناعية.
 ج-٣-٥ يجري آليات حديثة لتوظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية
 ج-٣-٦ يضبط نظم تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد.
 ج-٣-٧ يختار المعلومات لبناء اتجاهات مستقبلية وتطبيقات في تطوير تقنيات التعليم عن بعد.
 ج-٣-٨ يعد نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .

ج- المهارات
المهنية الخاصة
بالمقرر

- د-٣-١ يعمل ضمن فريق في صياغة مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية.
 د-٣-٢ يعمل ضمن فريق في تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد
 د-٣-٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تأصيل آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت .
 د-٣-٤ يعمل ضمن فريق في توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية
 د-٣-٥ يظهر مهارات الادارة في تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد
 د-٣-٦ يعمل ضمن فريق في تعميم اتجاهات مستقبلية وتطبيقات لتطوير تقنيات التعليم عن بعد.
 د-٣-٧ يستخدم شبكة المعلومات في تطبيق نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .
 د-٣-٨ يتواصل مع الآخرين لتقويم نماذج التصميم التعليمي ، للوصول لجودة العملية التعليمية.
 التربوي والنفسي وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.

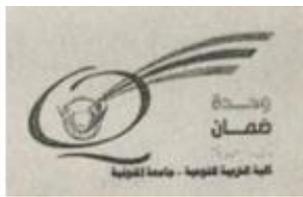
د - المهارات
العامة

٤- محتوى المقرر

الأسبوع	الساعات عدد	المقرر محتوى
1	4	١ . مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية
2	4	٢ . سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد.
3	4	٣ . آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت .
4	4	٤ . نقل المواد التعليميه من خلال الأقمار الصناعية.
5	4	٥ . توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية
6	4	٦ . تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد.
7	4	٧ . اتجاهات مستقبلية وتطبيقات في تطوير تقنيات التعليم عن بعد
8	4	٨ . أسس التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم محتوى التعليم عن بعد .
9	4	٩ . الانترنت كوسيلة لنشر التعليم عن بعد .
10	4	١٠ . معايير الحكم على صلاحية محتوى وطريقة تقديم التعليم عن بعد والتأكد من صحته علمياً..
11	4	١١ . تنميه مهارات إدارة المقررات الإلكترونية باستخدام منصة المودل
12	4	١٢ . نظام ادارة المقررات في التعليم عن بعد
13	4	١٣ . التعليم عن بعد بين النظرية والتطبيق
	4	١٤ . الامتحان الشفوي
	56	الساعات عدد إجمالي



<p>١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٤- دراسة الحالة ٥- التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓ ٦- واجبات منزلية ✓ ٧- الاوراق البحثية /</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>	
<p>الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان منتصف الفصل الدراسي امتحان آخر الفصل التقييم الشفوي التقييم التطبيقي أعمال الفصل</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة:</p>
<p>- امتحان نصف الفصل الأسبوع السادس امتحان آخر الفصل الأسبوع الخامس عشر امتحان الشفوي الأسبوع الرابع عشر الامتحان التطبيقي الأسبوع الخامس عشر لفصل الأسبوع الخامس والعاشر</p>	<p>ب- التوقيت:</p>



الدرجة	النسبة	توزيع الدرجات:
١٠ درجة	٧ %	
٩٠ درجة	٦٠ %	
١٠ درجة	٧ %	
٣٠ درجة	٢٠ %	
١٠ درجة	٦ %	
١٥٠	١٠٠ %	

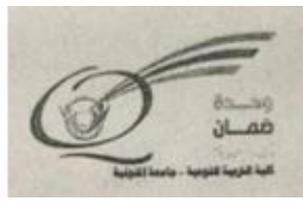
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

أ- مذكرات	• أحمد عبد الحميد حافظ أبو هشيمه : برنامج مقترح لتنمية كفاءات تدريس المواد. [2] Abudul Kader Saleh , “ computer introduction “ , Menufia university , Egypt , 2003 . [course note]
ب- كتب ملزمة	(2010) ، صالح القادر عبد / د ، التكنولوجيا المستحدثات توظيف -3 [4] Ebrahim Abdul el Wakeel , “ computer educations “ , El Fekr El Araby home , cairo , 1998.[recommended book] up to No.39 (August 1990).
ج- كتب مقترحة	[5] Noll A ,” Television Technology:Fundamental and Future Prospects”,ArtechHouse,Norwood,Massac (2005).
د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ	* hortliffe E.H., "PUFF: An Expert System for interpretation of Pulmonary Function Data", computers and Biomedical Research Vol.3, (2003). *T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990). *T. Sejnwski, C.R. Rosenberg" parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987). *Expert System Development in Personal Computer Environment(2005)..

أستاذ المقرر: د/ زينب ياسين

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

مدير البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد



مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية.	١	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٢. سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد.	٢	٢-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٢-د-٣
٣. آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت .	٣	٢-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٢-د-٣
٤. نقل المواد التعليميه من خلال الأقمار الصناعية.	٤	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٥. توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	٥	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٦. تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد.	٦	٧-أ-٣	٦-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٧. اتجاهات مستقبلية وتطبيقات في تطوير تقنيات التعليم عن بعد	٧	١١-أ-٣	٥-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٨. أسس التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم محتوى التعليم عن بعد .	٨	٧-أ-٣	٧-ب-٣	٥-ج-٣	٣-د-٣
٩. الانترنت كوسيلة لنشر التعليم عن بعد .	٩	٩-أ-٣	٨-ب-٣	٦-ج-٣	٤-د-٣
١٠. معايير الحكم على صلاحية محتوى وطريقة تقديم التعليم عن بعد والتأكد من صحته علميا..	١٠	١٢-أ-٣	٩-ب-٣	٧-ج-٣	٤-د-٣
١١. تنميه مهارات إدارة المقررات الإلكترونية باستخدام منصة المودل	١١	١٢-أ-٣	٩-ب-٣	٨-ج-٣	٥-د-٣
١٢. نظام ادارة المقررات في التعليم عن بعد	١٢	١٣-أ-٣	٩-ب-٣	٩-ج-٣	٥-د-٣
١٣. التعليم عن بعد بين النظرية والتطبيق	١٣	١٢-أ-٣	٩-ب-٣	٩-ج-٣	٥-د-٣

أستاذ المقرر: د/ زينب ياسين

مدير البرنامج: أ.م.د / يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	والتعلم أساليب التعليم
١-د-٣	(٦-ج-٣) (٥-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- محاضرات (١)
٢-د-٣	(٧-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٥-ب-٣) (٧-ب-٣)	٣-أ-٣	٢) جلسات مناقشة
٤-د-٣	٢-ج-٣	(٢-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)		٣) أنشطة في الفصل (السكشن)
	٧-ج-٣	٨-ب-٣		٤) واجبات منزلية
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٧-أ-٣) (٦-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١٢)	٤- التعليم الإلكتروني

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	التقييم أساليب
١-د-٣	(٦-ج-٣) (٥-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٧-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣)		٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(٢-د-٣) (٤)	(٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملي
(٣-د-٣) (٥)	(٣-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوي
١-د-٣	(٦-ج-٣) (٩-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٥-ب-٣) (٩-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٥-أ-٣) (٨-أ-٣) (١١-أ-٣)	٣- إمتحان النظرى

أستاذ المقرر: د/ زينب ياسين

مدير البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر تقنيات تعليم عن بعد ٢ للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية	اجمالي الساعات التدريسية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ- ايتعرف علي تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١- مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ يكون مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١- يفسر مفهوم الورحات التعليمية.				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣- ايعمل ضمن فريق في صياغة مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية				٢- سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد.
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١ يشرح استخدام الإنترنت كوسيط للتعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤	
			<input checked="" type="checkbox"/>		٣-أ-٢ يوضح آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت				

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٢ يعاير سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٢ يوضح آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت ٣-د-٢ يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تأصيل آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت	١٢	%٤,٦	٤	٣- آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢ يعمل ضمن فريق في تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٤ يقيس طرق نقل المواد التعليمية من خلال الأقرار الصناعية				٤- نقل المواد التعليمية من خلال الأقرار الصناعية					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد	١٢	%٤,٦	٤	٥- توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض					

التعليمية					المواد التعليمية			
<input checked="" type="checkbox"/>	التعليمية							
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ ممارسة أسس تصميم البيئة افتراضيه وخصائصها (كآية هامة من آليات التعليم عن بعد							
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٥ بحري آليات حديثة لتوظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية							
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-١ يعبر عن تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد	١٨	%٤,٦	٤				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ إعداد تطبيقات وأمثلة ميدانية عن تقنيات التعليم عن بعد							
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ يبسط نظم تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد							
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٥ يفهم الاتجاهات المستقبلية والتطبيقات الحديثة لتطوير تقنيات التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت							
					٦- تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد			
					٧- اتجاهات مستقبلية وتطبيقات في تطوير تقنيات التعليم عن بعد			

	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢ يوضح أهمية استخدام المواد التعليمية في التعليم عن بعد				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١-٦ يعمل ضمن فريق في تعميم اتجاهات مستقبلية وتطبيقات لتطوير تقنيات التعليم عن بعد								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ ممارسة أسس تصميم البيئة الافتراضية وخصائصها (كألية هامة من آليات التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤					
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٨ تصميم مواقع إلكترونية للتعليم عن بعد ٣-ج-٨ يعد نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٨ يتواصل مع الآخرين لتقويم نماذج التصميم التعليمي ، للاوصول لجودة العملية التعليمية								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٧ يحدد أفضل أدوات الويب في التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤					
										٨- أسس التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم محتوى التعليم عن بعد
										٩- الانترنت كوسيلة لنشر التعليم عن بعد

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٨ تصميم مواقع إلكترونية للتعليم عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢- كيطهر مهارات الادارة في تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣- يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢- وتوظيف المواقع الالكترونية في ممارسة التعليم عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٨ يتواصل مع الآخرين لتقييم نماذج التصميم التعليمي ، للوصول لجودة العملية التعليمية. التربوي والنفسي و ريادة الأعمال في ممارساته المهنية									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٧ يحدد افضل ادوات الويب 2في التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢- كيطهر مهارات الادارة في تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد									
										١٠- معايير الحكم على صلاحية محتوى وطريقة تقديم التعليم عن بعد والتأكد من صحته علميا
										١١- تنمية مهارات إدارة المقررات الإلكترونية باستخدام منصة المودل

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		٣-ج-٥- يختار الوحدة المناسبة لموقف تعليمي معين				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢- تصميم الفصول الافتراضية " بيئة افتراضية للعملية التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٨- يعد نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية				١٢ - نظام ادارة المقررات في التعليم عن بعد
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١- ك يظهر مهارات الادارة في تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣- يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١٣ - التعليم عن بعد بين النظرية والتطبيق
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٩- توظيف المواقع الالكترونية في ممارسة التعليم عن بعد				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢- يعمد ضمن فريق في توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية				



أستاذ المقرر : أ.م.د/ أيمن فوزى
مستق البرنامج : أ.م.د/ يسريّة عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر تقنيات تعليم عن بعد ٢ للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية	اجمالي الساعات التدريسية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ- ايتعرف علي تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١- مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ يكون مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١- يفسر مفهوم الورحات التعليمية.				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣- ايعمل ضمن فريق في صياغة مقدمة عن تقنيات التعليم عن بعد داخل المنظومة التعليمية				٢- سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد.
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١ يشرح استخدام الإنترنت كوسيط للتعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤	
			<input checked="" type="checkbox"/>		٣-أ-٢ يوضح آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت				

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٢ يعاير سبل تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٢ يوضح آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت ٣-د-٢ يتعامل بكفاءة مع الحاسب ٣-ج-٢ تأصيل آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت	١٢	%٤,٦	٤	٣- آليات الاتصال من خلال مكونات شبكة الانترنت					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢ يعمل ضمن فريق في تحديد كفاءة الوسائط الاتصالية عن بعد									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٤ يقيس طرق نقل المواد التعليمية من خلال الأقرار الصناعية				٤- نقل المواد التعليمية من خلال الأقرار الصناعية					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد	١٢	%٤,٦	٤	٥- توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض					

التعليمية					المواد التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>	التعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ ممارسة أسس تصميم البيئة افتراضيه وخصائصها (كآية هامة من آليات التعليم عن بعد								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٥ بحري آليات حديثة لتوظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-١ يعبر عن تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد	١٨	%٤,٦	٤	٦- تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ إعداد تطبيقات وأمثلة ميدانية عن تقنيات التعليم عن بعد								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ يضبظ نظم تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٥ يفهم اتجاهات المستقبلية والتطبيقات الحديثة لتطوير تقنيات التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤	٧- اتجاهات مستقبلية وتطبيقات في تطوير تقنيات التعليم عن بعد				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥ استخدام شبكة المعلومات لعرض الاتجاهات المستقبلية للتعليم باستخدام الانترنت								

	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢ يوضح أهمية استخدام المواد التعليمية في التعليم عن بعد				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١-٦ يعمل ضمن فريق في تعميم اتجاهات مستقبلية وتطبيقات لتطوير تقنيات التعليم عن بعد								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ ممارسة أسس تصميم البيئة الافتراضية وخصائصها (كألية هامة من آليات التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤					
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٨ تصميم مواقع إلكترونية للتعليم عن بعد ٣-ج-٨ يعد نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٨ يتواصل مع الآخرين لتقويم نماذج التصميم التعليمي ، للاصول لجودة العملية التعليمية								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٧ يحدد أفضل أدوات الويب في التعليم عن بعد	١٢	%٤,٦	٤					
										٨- أسس التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم محتوى التعليم عن بعد
										٩- الانترنت كوسيلة لنشر التعليم عن بعد

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٥- يختار الوحدة المناسبة لموقف تعليمي معين								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢ تصميم الفصول الافتراضية " بيئة افتراضية للعملية التعليمية	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٨ يعد نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية				١٢ - نظام ادارة المقررات في التعليم عن بعد				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١ ك يظهر مهارات الادارة في تكنولوجيا المؤتمرات المرئية عن بعد								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣ يشرح توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٩ توظيف المواقع الالكترونية في ممارسة التعليم عن بعد				١٣ - التعليم عن بعد بين النظرية والتطبيق				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢ يعمد ضمن فريق في توظيف تقنيات التعليم عن بعد في عرض المواد التعليمية								



أستاذ المقرر : د/ زينب ياسين
مفتق البرنامج : أ.م.د/ يسريّة عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



نموذج (١٠)

توصيف مقرر : طرق تدريس نوعية

١- بيانات المقرر

المعلومات الأساسية : Basic Information

الرمز الكودي :	اسم المقرر: طرق تدريس نوعية	الفرقة / الرابعة
التخصص : قسم العلوم التربوية والنفسية	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢ عملي	

٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	١- التعرف على الفروق بين المفاهيم والمصطلحات التربوية المتعددة . ٢- التعرف على أنواع الأهداف التربوية وخصائصها الجيدة . ٣- التعرف على الاستراتيجيات الحديثة في التدريس . ٤- الممارسة الفعلية لخطوات تخطيط الدروس وفقاً للاستراتيجيات الحديثة ٣- تصميم نموذج لتحضير درس . ٤- استنتاج الاسس العلمية لطرق التدريس المختلفة . ٥- استخدام استراتيجيات التقويم المختلفة المناسبة للطلاب ٦- التعرف على أنواع الوسائط المتعددة لعرض نماذج لطرق التدريس الحديثة . ٧- التعرف على قدرات المتعلمين عند التقويم . ٨- الفرق بين أدوات واساليب التقويم المختلفة ٩- ضبط الاختبار التحصيلي وفقاً للمعايير المتفق عليها
٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :	
أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding	أ-١- يفسر الفرق بين المصطلحات التربوية المختلفة . أ-٢- يعدد أنواع الأهداف التربوية وفقاً لنموذج بلوم . أ-٣- يوضح الاختلاف بين طرق واستراتيجيات التدريس المختلفة أ-٤- يقسم خطوات تحضير الدروس وفقاً لأهميتها في العملية التعليمية. أ-٥- يعيد صياغة الأهداف التعليمية بطريقة صحيحة أ-٦- يوضح الاختلاف بين مهارات الاسئلة التدريسية
ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills	ب-١- تصميم اختبار تحصيلي يساعد على الابتكارى ب-٢- يميز بين طريقة المحاضرة والمناقشة وأثرها على العملية التعليمية ب-٣- يقترح اساليب للتعامل مع الاستراتيجيات والمهارات العملية . ب-٤- يبتكر طرقاً وأساليب حديثة داخل العملية التعليمية ب-٥- يضبط المشكلة الرئيسية عند تحضير الدروس ب-٦- يحلل طريقة لصياغة الأهداف التعليمية بطريقة يمكن قياسها ب-٧- يصمم أدوات تقويم مناسبة للمرحلة العمرية . ب-٨- يقارن بين استراتيجيات التقويم المتعددة ب-٩- يتمكن من استخدام ادوات التقويم المبتكرة للحكم على الأداء .
ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills	ج-١- يقدر اهمية اتقان المصطلحات التربوية ج-٢- يحلل الطرق ولاستراتيجيات التدريس المناسبة لمجال التخصص ج-٣- يختبر خطوات تحضير الدروس وأهميتها في العملية التعليمية. ج-٤- يطبق الاستراتيجيات الحديثة في التدريس. ج-٥- يكشف عن الاسلوب الامثل لإعداد ملف الانجاز " البورتفوليو " . ج-٦- يطبق أدوات التقويم الحديثة للحكم على الأداء الجيد . ج-٧- يختار بدقة الأهداف التعليمية المناسبة للدرس. ج-٨- يستخدم ملف الانجاز " البورتفوليو " لتسهيل عملية التعلم .

<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills</p>			
<p>د-١- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . د-٢- يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس . د-٣- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية د-٤- يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب د-٥- يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو" د-٦- يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية . د-٧- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة د-٨- يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل</p>			
٤ - محتوى المقرر Contents	محتوى المقرر	عدد الساعات	الاسبوع
	١ - المفاهيم التربوية	٢	١
	٢ - الاهداف التعليمية	٢	٢
	٣ - والاهداف السلوكية الأدائية	٢	٣
	٤ - تعريف الأهداف التربوية	٢	٤
	٥ - تقسيمات الأهداف التربوية	٢	٥
	٦ - الطريقة الصحيحة لصياغة الأهداف التربوية .	٢	٦
	٧ - متطلبات التخطيط للتدريس	٢	٧
	٨ - مراحل التدريس	٢	٨
	٩ - طرائق التدريس	٢	٩
	١٠ - مقارنة بين طرق التدريس المختلفة .	٢	١٠
	١١ - التقويم " التقويم وفلسفة الجودة	٢	١١
	١٢ - استراتيجيات التقويم " ملف الانجاز " البورتفوليو"	٢ ٢	١٢
	١٣ - الاختبارات التحصيلية	٢	١٣
	١٤ - الامتحان الشفهي .	٢	
	اجمالي عدد الساعات	٢٦	

<p>١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية ✓ ٦- الأوراق البحثية /</p>	<p>٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods</p>														
<p>لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>														
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>															
<p>الأسلوب " الطريقة "</p> <p>الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان منتصف الفصل الدراسي الامتحان النظري</p>	<p>المهارات المستهدفة تقييمها</p> <p>مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم مهارات عامة - ذهنية مهارات مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم</p> <p>١- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods</p>														
<p>ب- التوقيت:</p> <p>- اسبوعيا ٥ و ٢ - اسبوعيا ٥ و ٢ - الاسبوع السابع ٥ - الاسبوع الاخير ٤٠</p>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الدرجة</th> <th>النسبة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٥ درجة</td> <td>١٠ %</td> </tr> <tr> <td>٤٠ درجة</td> <td>٨٠ %</td> </tr> <tr> <td>-- درجة</td> <td>0-- %</td> </tr> <tr> <td>-- درجة</td> <td>0-- %</td> </tr> <tr> <td>٥ درجة</td> <td>١٠ %</td> </tr> <tr> <td>٥٠</td> <td>١٠٠ %</td> </tr> </tbody> </table>	الدرجة	النسبة	٥ درجة	١٠ %	٤٠ درجة	٨٠ %	-- درجة	0-- %	-- درجة	0-- %	٥ درجة	١٠ %	٥٠	١٠٠ %	<p>ج- توزيع الدرجات</p>
الدرجة	النسبة														
٥ درجة	١٠ %														
٤٠ درجة	٨٠ %														
-- درجة	0-- %														
-- درجة	0-- %														
٥ درجة	١٠ %														
٥٠	١٠٠ %														
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>															

أ - مذكرات	مذكرات المقرر
ب- كتب ملزمة	<p>- أحمد اللقاني (١٩٨٩): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب</p> <p>- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (١٩٩٢): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.</p> <p>- حسن زيتون (٢٠٠٠): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس رؤية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب.</p> <p>- فؤاد قلادة (٢٠٠٥ ب): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقويم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية.</p> <p>- جابر عبد الحميد (١٩٩٢): علم النفس التربوي، دار النهضة العربية، القاهرة</p> <p>- جابر عبد الحميد (1999): استراتيجيات التدريس والتعلم، سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس، دار الفكر العربي القاهرة.</p>

- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (١٩٩٢): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.
- إيزيس نوار (١٩٩٣): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
- إيزيس نوار (٢٠٠٣): استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
- جابر عبد الحميد (١٩٨١): علم النفس التربوي. القاهرة. دار النهضة العربية
- حسن زيتون (٢٠٠١): تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني. القاهرة. عالم الكتب.
- حسن زيتون، كمال زيتون (١٩٩٧): تصنيف الأهداف التدريسية (محاولة عربية)، القاهرة، دار المعارف.
- حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٢): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط ١٢، الكويت، دار القلم.
- حلمي الوكيل -- محمد المفتي (١٩٨٣): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط ٢.
- حلمي الوكيل، حسين بشير (٢٠٠١): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي
- جبرين عطية، رشا قطوس (٢٠١٠): "فاعلية استخدام التعليم المتميز في تحصيل طلبة الصف الرابع في مادة اللغة العربية في الأردن" أبحاث مؤتمر التربية في عالم متغير، محور تكنولوجيا التعليم، الجامعة الهاشمية، عمان، الأردن.
- جون أندرسون (٢٠٠٧) علم النفس المعرفي وتطبيقاته. (ترجمة محمد سليط ورضا الجمال، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن
- حسام محمد مازن (٢٠٠٦): "اتجاهات عصرية في تكنولوجيا تطوير المناهج والتربية العملية" رؤى مستقبلية في أوراق بحثية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- حسن حسين البيلوي وآخرون (٢٠٠٦): الجودة الشاملة في التعليم بين مؤشرات التميز ومعايير الاعتماد، ط ١، دار المسيرة، عمان

- حلمي الوكيل -- محمد المفتي (١٩٨٣): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط ٢.
- كوثر كوجك (٢٠٠١): اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط ٢.
- فؤاد قلادة (٢٠٠٥ أ): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان في التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية، مطبعة الأمل، العصافرة.

- حلمي الوكيل، حسين بشير (٢٠٠١): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي
- حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٢): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط ١٢، الكويت، دار القلم.

http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php http://banha-elhadetha.ba7r.org http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php http://readlearn.hooxs.com http://education.own.Com/forum http://educationaden.Webs.com	د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ
---	--------------------------------------

Course Matrix of ILO's مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة ومهارات الاتصال								المهارات المهنية والعملية								المهارات الذهنية								المعرفة والفهم								موضوعات المقرر
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
																															الدروس النظرية	
																															- المفاهيم التربوية	
																															- الاهداف التعليمية	
																															- الاهداف السلوكية الأدائية	
																															تعريف الأهداف التربوية	
																															- تقسيمات الأهداف التربوية	
																															- الطريقة الصحيحة لصياغة الأهداف التربوية .	
																															متطلبات التخطيط للتدريس	
																															- مراحل التدريس	
																															- طرائق التدريس	

تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : طرق تدريس نوعية
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
- أحمد القائي (1989): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب، - إيزيس نوار، سهر نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية. - حسن زيتون (2000): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس روية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب. - فواد قلادة (2005): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقويم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية. - الحميد (19٤ نفس التر) ، مربية ، القاهرة - عبد بيد (199) نتائج	- عروض - يجية. - حج - سة - رحة. - ساب - معنى . - معرفة	- ثالة - يعة quiz - رار - يري - رار - فل - سى) - أنشطة - فصلية .	- المحاضرة . - المناقشة . - المصف 0 الذهني - تعلم تعاوني (مجموعات صغيرة) - سى) - أنشطة - فصلية .	أ- : المعرف : فهم : : المصطلحات : -1/ 3 مختلفة . -2/ 3 ف التربية وفقاً بلوم . -3/ 3 ف بين طرق دراس المختلفة . أهداف التعليمية -5/ 3 مصححة . الذهنية : ب- طبية مبتكرة يس الابتكاري . قمة المحاضرة -2/ 3	2 2 2 2 2 2	1- التربية 2- التعليمية 3- السلوكية 4- الأهداف 5- الأهداف

رئيس تعليم، سلطة اجمع ي بيئة لم س، ار كر القاهرة.							
- إيزيس نوار، سهر نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.	- راق ثية			في العملية التعليمية . ، التعامل مع مهارات العملية . أساليب حديثة لية التعليم . ؛ الرئيسية عند للدروس . 6- بيغ داف بطريقة باسها .	3 ب/3- 3 ب/4- 3 ب/5- 3 ب/6- 3 ب/7- 3 ب/8- 3 ب/9- 3 ب/10- 3 ب/11- 3 ب/12-	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	وبية لصحيحة الأهداف وبية . التخطيط يس التدريب ريس بن طرق للمختلفة . لتعليمية " يم و التعلم " إعداد التعليمية
- إيزيس نوار (1993): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية. - إيزيس نوار (2003): استراتيجيات وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي، الإسكندرية. دار المعرفة الجامعية. - جابر عبد الحميد (1981): علم النفس التربوي، القاهرة. دار النهضة العربية - حسن زيتون (2001): تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني. القاهرة. عالم الكتب. - حسن زيتون، كمال زيتون (1997): تصنيف الأهداف التربسية (محاولة عربية)، القاهرة، دار المعارف. - حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار الفلم. - حلمي الوكيل -- محمد المقتى (1983): أسس المنهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط. 2. - حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات	- راق ثية						

<p>13- التقويم الجوده "</p>	<p>2</p>	<p>3 ج/6- استراتيجيات التقويم الحديثة الأداء الجيد . 3 ج/7- أهداف التعليم للدرس . 3 ج/8- التعليم لتسهيل تعلم . 1-1 مهارات الاتصال 3-1/1- يقوى ويفهم سلوك عامة . 3-2/2- ت القيادة والالتزام : في تعامل الطالب مع بيئة في التدريس . 3-4/4- ارات الاتصال الطلاب . 3-6/6- لثائه عند اعداء بيئة تعليمية . 3-7/7- ومات ويفسر هة وكتابة .</p>			<p>الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى . القاهرة . دار الفكر العربي رشا قطوس (201) : استخدام طلبة الصف الرابع في "أبحاث مؤتمر التربية في جيا التعليم ، الجامعة ان ، الأردن . - درسون (200) لم نفس في يقائه . جمعة عند يظنا حال ، ار كر شر عمان ، دن - مد مازن (200) عصرية في والتربية العملية "رؤى ، مكتبة النهضة المصرية ، رقة . - اوى وأخرون (200) - سرات التميز ومعايير اد ، ط1 رة ، عمان - حلمي الوكيل -- محمد المقتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة . مطبعة حنان . ط2. - كوثر كوجك (2001): اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط2.</p>
-----------------------------	----------	--	--	--	---

<p>- فؤاد قلادة (2005): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان في التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، فكر الدوار، الحداثق، الإسكندرية، مطبعة الأمل، العصارفة.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة: دار الفكر العربي</p> <p>- حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار القلم.</p> <p>http://www.khayma.com/theadmath/teacher/ahdaf.htm</p> <p>http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</p> <p>http://banha-elhadetha.ba7r.org</p> <p>http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</p> <p>http://readlearn.hooxs.com</p> <p>http://education.own.Com/forum</p> <p>http://educationaden.Webs.com</p>						
---	--	--	--	--	--	--

Online (40%)

المراجع		مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أحمد القفاني (1989): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب،	-	حارات	أششطة	التعلم عن بعد باستخدام المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
إيزيس نوار، سهر نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
حسن زيتون (2000): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس روية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب.	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
فواد قلادة (2005): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقييم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية.	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
الحفيد (19٤) التربوى ،	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
عبد بيد (199) راتجيات	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
ريس علم، سلة اجع ي بيبة لم	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
س، ار كر القاهرة.	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية
إيزيس نوار، سهر نور، منى بركات (1992):	-	موضوعية	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقرحات	المصطلحات المنصات الإلكترونية	برقة و الفهم : المصطلحات مختلفة .	2	التربوية

الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.					الأهداف وية .	
- إيزيس نوار (1993): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.				مهارات العملية . سائل التعليمية 3ب/8-	2	7- التخطيط يس
- إيزيس نوار (2003): استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلي، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.				السمعية . نية والعملية : ج- 3ج/1-	2	8- التدريس
- جابر عبد الحميد (1981): علم النفس التربوي، القاهرة. دار النهضة العربية				الاستراتيجيات لمجال التخصص . الأسلوب الأ ل 3ج/2-	2	9- التدريس
- حسن زيتون (2001): تصميم التدريس رؤيية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني، القاهرة. عالم الكتب.				ل التعليمية . مهارات الاتصال د- 3ج/5-	2	10- بن طرق 'المختلفة .
- حسن زيتون، كمال زيتون (1997): تصنيف الأهداف التربيسية (محلولة عربية)، القاهرة، دار المعارف.				معلومات لمعرفة ق والمهارات ملية التعليمية . معلومات لمعرفة زبوية وتقسيماتها . ومات ويفسر يا وكأبياً . 3ج/3-8-	2	11- لتعليمية "علم للتعليم
- حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار الفلم.				3ج/5-	2	12- إاعداد التعليمية
- حلمي الوكيل -- محمد المقتى (1983): أسس المناهج وتطبيقاتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط. 2.				3ج/7-	2	13- 'التقويم العودة "
- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى، القاهرة: دار الفكر العربي				3ج/8-	2	14- لتقويم
ن عطا قطوس (201 : استخدام						

الجودة .	مات للحصول على بيانات . طومه				
<p>طلبة الصف الرابع في ن "أبحاث مؤتمر التربية في جيا التعليم ، الجامعة ان ، الأردن .</p>	<p>درسون (20٠ لم نفس في جمة مد يط ضا ل، ار كر شر ه، عمان، دن مد مازن (20٠ عصرية في والتربية العملية "رؤى ، مكتبة النهضة المصرية ، رقة .</p>	<p>أوى وأخرون (20٠ جو سرات التميز ومعايير اد ، ط1 رة ، عمان</p>			
<p>حلمي الوكيل -- محمد المقتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط2. - كوشك كوجك (2001): اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط2. - فؤاد قلادة (2005): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان في التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية، مطبعة</p>					

<p>الأهل، العصافرة.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاختراعات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى، القاهرة: دار الفكر العربي</p> <p>- حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار الفلم.</p> <p>http://www.khayma.com/feedmath/teacher/ahdaf.htm</p> <p>http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</p> <p>http://banha-elhadetha.ba7r.org</p> <p>http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</p> <p>http://readlearn.hooxs.com</p> <p>http://education.own.Com/forum</p> <p>http://educationaden.Webs.com</p>						
--	--	--	--	--	--	--

مخطط للتصميم اختبار المقرر

المقالى	التكلمة	التوصيل	صح / خطأ	الاختيار من متعدد	الدرجات	مخرجات التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						مهارات المعرفة والفهم :	2	-1 مهام
		✓	✓	✓	1	لحات التربوية المختلفة .		-1 ربة
✓					تقديرى	بوية وفقا لمتزوج بلوم .		
✓					تقديرى	متر التيجيات التدريس المختلفة	2	التعليمية ،
		✓			1	وفقا لأهميتها في العملية التعليمية.		
					1	علمية بطريقة صحيحة		
✓					تقديرى	هارات الأسئلة التدريسية		
						- المهارات الذهنية :	2	-3 مداق
✓					تقديرى	ماعد على التدريس الابتكارى		-3 الأدائية :
					1	و المناقشة وأثرها على المما		
✓		✓	✓	✓	تقديرى	ترة التيجيات والمهارات العملية .		
✓					تقديرى	بئة داخل العملية التعليمية	2	-4 ف
		✓			1	ة عند تحضير الدروس		-3 ب-5

		✓			1	طريقة يمكن قياسها	6-ب-3	الترولية
✓					تقديرى	امكانيات البيئة المتاحة .	7-ب-3	
	✓	✓	✓	✓	1	بيمة البصرية و السمعية	8-ب-3	
	✓		✓		1	ادوات التفويم المبتك على الأداء .	9-ب-3	
						-المهارات المهنية والعملية :		
		✓			1	مصطلحات التربوية	1-ج-3	5-يمات
		✓	✓		1	ريس المناسبة لمجال التخصص	2-ج-3	الترولية
✓					تقديرى	يتهما في العملية التعليمية.	3-ج-3	
✓					تقديرى	الحدثة في التدريس .	4-ج-3	
		✓			1	الإعداد الوسائل التعليمية .	5-ج-3	
		✓			1	للحكم على الأداء الجيد	6-ج-3	6-ة
			✓		1	علمية المناسبة للتدريس .	7-ج-3	حيجة
	✓				1	ة لتسهيل عملية التعلم .	8-ج-3	الأهداف
						-المهارات العامة ومهارات الاتصال		وية .
						رك الجماعة .	1-ب-3	
						ي التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع بيئة في التدريس .	2-ب-3	
						الاستراتيجية وال طرق والمهارات	3-ب-3	ات
						ملية التعليمية	3-ب-3	يط
							1	يس



نموذج رقم (١٢)

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الفرقة / الرابعة	اسم المقرر: صيانة الحاسب الآلي	الرمز الكودي :
	عدد الوحدات الدراسية: ١٣ نظري ٢ عملي ٢	التخصص :قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

١/٢ تعريف الطالب على أساسيات صيانة الحاسب الآلي ٢/٢ التعرف على أنواع الحاسب الآلي وأجزائه (فك وتركيب). ٣/٢ التعرف على احتياطات الامان الواجب توافرها أثناء عملية الصيانة. ٤/٢ التعرف على أسباب الأعطال وحلولها وذلك بالنسبة لكل مكون وبشكل عام. ٥/٢ ترقية أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.	٢- الأهداف العامة للمقرر
٣- المستهدف من تدريس المقرر	
٣-أ-١ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي. ٣-أ-٢ يعدد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات. ٣-أ-٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول. ٣-أ-٤ يشرح مكونات اللوحة الأم ٣-أ-٥ يصنف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها. ٣-أ-٦ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها. ٣-أ-٧ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٣-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمغذي الطاقة وكيفية علاجها. ٣-أ-٩ يصنف الأعطال المرتبطة بوحدات الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجهم ٣-أ-١٠ يشرح أعطال الذاكرة - السبب - علاجها	أ- المعلومات والمفاهيم
٣-ب-١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي.	ب- المهارات الذهنية

<p>٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ب-٤ يقترح الحلول المناسبة للأعطال المختلفة للحواسيب</p>			
<p>٣-ج-١ يتدرب على فك وتركيب كل جزء من أجزاء الحاسب الآلي.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p>		ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر	
<p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر.</p> <p>٣-د-٣ يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>		د - المهارات العامة	
٤- محتوى المقرر	الموضوعات	عدد الساعات	الأسبوع
	٤-١ صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع)	٢	١
	٤-٢ صيانة اللوحة الأم (أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)	٢	٢
	٤-٣ صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب، العلاج)	٢	٣
	٤-٤ صيانة المعالجات (الأشكال، التركيب، الأعطال)	٢	٤
	٤-٥ المعالجات (الأعطال - السبب - العلاج - الترقية)	٢	٥
	٤-٦ الهارديسك (أنواعه - تركيبه -	٢	٦

		مشكلاته	
٧	٢	٧-٤ الهارديسك (مشكلاته- الأسباب، كيفية العلاج)	
٨	٢	٨-٤ صيانة وحدات الإدخال والإخراج	
٩	٢	٩-٤ صيانة وحدات الإدخال والإخراج	
١٠	٢	١٠-٤ تركيب كابلات مغذي الطاقة على اللوحة الأم	
١١	٢	١١-٤ صيانة مغذي الطاقة	
١٢	٢	١٢-٤ تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة	
١٣	٢	١٣-٤ صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها	
		الامتحان الشفهي .	
	٢٦	اجمالي عدد الساعات	
		٥-١- محاضرات ✓ ٥-٢- جلسات مناقشة ✓ ٥-٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٥-٤- واجبات منزلية ٥-٥- أوراق بحثية	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم
		لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة



٧- تقويم الطلاب :

أ- الأساليب المستخدمة	٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-أ-٤ الإمتحان العملي ٧-أ-٥ الامتحان الشفوي ٧-أ-٦ الامتحان النظري
-----------------------	---

ب- التوقيت:	٧-ب-١ الحضور والمشاركة والإختبارات الدورية (اسبوعيا ٥ درجات) ٧-ب-٢ امتحان منتصف الفصل الدراسي (الاسبوع السابع ٥ درجات) ٧-ب-٣ الإمتحان العملي (الأسبوع الرابع عشر ٢٠ درجة) ٧-ب-٤ الإمتحان الشفوي (الأسبوع الرابع عشر ١٠ درجات) ٧-ب-٥ الامتحان النظري (نهاية التيرم ٩٠ درجة)
-------------	---

ج- توزيع الدرجات	الدرجة	النسبة	
	١٠ درجة	٧ %	امتحان نصف الفصل
	٩٠ درجة	٦٠ %	امتحان اخر الفصل
	١٠ درجة	٧%	الشفهي
	٣٠ درجة	٢٠ %	التطبيقي
	١٠ درجة	٦ %	اعمال الفصل
	١٥٠	١٠٠ %	الكلي



٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

مذكرات المقرر	ب-مذكرات
مذكرات المقرر نبيل كوراني (٢٠٠٥) مخططات صيانة الحاسب الشخصي. الخطيب (٢٠١٤). صيانة الحاسوب. عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٦). تعلم صيانة الحاسب.	ب- كتب ملزمة
Michael W. Graves (2004).Guide to PC Hardware Maintenance and Repair Jenny Lawson (2004).A+ Certificate in Computer Maintenance and Installation6y5 Adane Nega Tarekegn, Alemu Kumilachew Tegegn (2014).A Simple Guide to Computer Maintenance PC Repair and Maintenance	ج- كتب مقترحة
موقع كتب لتنزيل الكتب المتعلقة بالصيانة مجلات تكنولوجيا التعليم	د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ

أستاذ المادة: د/ مصطفى سلامة المنسق: أ.م.د/يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي أ.م.د أحمد عصر



جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

مسمى المقرر	صييانة الحاسب الآلي
كود المقرر	

ثانيا المصفوفات ١ - مصفوفة نواتج التعلم المستهدفة

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع)	١	٣-أ-١ ٢,٣,٤	٣-ب-١	٣-ج-٢,٤	٣-د-٢,٣
٢. صيانة اللوحة الأم (أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)	٢	٣-أ-٤,٥	٣-ب-٢,٣,٤	٣-ج-١,٢,٤	٣-د-١,٢,٤
٣. صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب، العلاج)	٣	٣-أ-٥	٣-ب-٣,٤	٣-ج-١,٢,٣,٤	٣-د-١,٢,٤
٤. صيانة المعالجات (الأشكال، التركيب، الأعطال)	٤	٣-أ-٦	٣-ب-٣,٤	٣-ج-٢,٣,٤	٣-د-١,٢,٤
٥. المعالجات (الأعطال- السبب- العلاج- الترقية)	٥	٣-أ-٦	٣-ب-٢,٣,٤	٣-ج-٢,٣,٤	٣-د-١,٢,٤
٦. الهارديسك (أنواعه- تركيبه- مشكلاته)	٦	٣-أ-٧	٣-ب-٤,٢,٣	٣-ج-١,٢,٣,٤	٣-د-١,٢,٤
٧. الهارديسك (مشكلاته- الأسباب، كيفية العلاج)	٧	٣-أ-٧	٣-ب-٣,٤	٣-ج-٢,٣,٤	٣-د-١,٢,٤



١،٢،٤-د-٣	٤،٣-ج-٣	٣،٤-ب-٣	٩-أ-٣	٨	٨. صيانة وحدات الإدخال والإخراج
١،٢،٤-د-٣	٣،٤-ج-٣	٣،٤-ب-٣	٩-أ-٣	٩	٩. صيانة وحدات الإدخال والإخراج
١،٢-د-٣	١،٤-ج-٣	٢،٣،٤-ب-٣	٤،٨-أ-٣	١٠	١٠. تركيب كابلات مغذي الطاقة على اللوحة الأم
١،٢،٤-د-٣	٢،٣،٤-ج-٣	٢،٣،٤-ب-٣	٨-أ-٣	١١	١١. صيانة مغذي الطاقة
١-د-٣ ٤،٢-د-٣	٢،٣،٤-ج-٣	٣،٤-ب-٣	١٠-أ-٣	١٢	١٢. تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة
١،٢،٤-د-٣	٢،٣،٤-ج-٣	٣،٤-ب-٣	١٠-أ-٣	١٣	١٣. صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها

أستاذ المادة: د/ مصطفى سلامة المنسق: أ.م.د/يسرية عبدالحميد
رئيس مجلس القسم العلمي أ.م.د أحمد عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
٢،٣-د-٣	(٤-ج-٣) (٣-ج-٣)	١-ب-٣	٢،٣،١-أ-٣	١- محاضرات
١،٢،٤-د-٣	(٢-ج-٣) (١-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	٧-أ-٣	٢- جلسات مناقشة
١،٢،٤-د-٣	(٢-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	٧-أ-٣	٣- أنشطة في الفصل (السكشن)
١،٢،٤-د-٣	(٢-ج-٣) (١-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	٥-أ-٣	٤- واجبات منزلية

أستاذ المادة: د/ مصطفى سلامة المنسق: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد

رئيس مجلس القسم العلمي أ.م.د أحمد عصر



مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
٢،٣-د-٣	(٣-ج-٣) (٣-ب-٣) (٤-ج)	١-ب-٣	٢،٣،١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
١،٢،٤-د-٣	(٣-ج-٣) (٣-ب-٣) (٤-ج)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	٧-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
١،٢،٤-د-٣	١،٢،٣،٤ ج-٣	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	٧-أ-٣	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٤-د-٣)	(٣-ج-٣) (١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٥-أ-٣)	٥- إمتحان العملي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٤-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٦-أ-٣)	٦- إمتحان الشفوي
٢،٤،١-د-٣	(٣-ج-٣) (١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣)	٧- إمتحان النظرى

أستاذ المادة: د/ مصطفى سلامة المنسق: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد
رئيس مجلس القسم العلمي أ.م.د أحمد عصر



تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : صيانة الحاسب الالي
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
- نبيل كوراني (٢٠٠٥) مخططات صيانة الحاسب الشخصي. الخطيب (٢٠١٤). صيانة الحاسوب. عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٦). تعلم صيانة الحاسب.	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. - الكتاب الجامعي .	- أسئلة سريعة quiz	- المحاضرة المعاملة . - المناقشة	أ- مهارات المعرفة والفهم : ١-أ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي. ٢-أ يعدد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات. ٣-أ٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول. ٣-أ٤ يشرح مكونات اللوحة الأم ٣-أ٢ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأخطاء المرتبطة بها.	٢	١-أ صيانة الحاسب الالي (تعريف، أنواع) ٢-٤ صيانة اللوحة الأم (أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)
					٢	٣-٤ صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب،العلاج)
						٢

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
	- بنك المعرفة	الدراسي (الأفني • تعلم - تعاوني (مجموعات صغيرة)	أ- ٧-٣ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة أ- ١٠، ٣ يشرح أعطال الذاكرة - السبب - علاجها ب- المهارات الذهنية : ب- ١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي . ب- ٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة . ب- ٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب . ج- المهارات المهنية والعملية : ج- ١ يتدرب على فك وتركيب كل جزء من أجزاء الحاسب الآلي . ج- ٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية	٢	٤-٥ المعالجات (الأعطال) - السبب - العلاج - الترقية
					٢	٤-٦ الهارديسك (أنواعه- تركيبه- مشكلاته)
					٢	٤-٧ الهارديسك (مشكلاته- الأسباب، كيفية العلاج)
		الأوراق البحثية			٢	٤-٨ صيانة وحدات الإدخال والإخراج
		- الاختيار النظري			٢	٤-٩ صيانة وحدات الإدخال والإخراج
					٢	٤-١٠ تركيب كابلات مغني الطاقة على اللوحة الأم

Face to face (60%))						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
		(نهاية الفصل الدراسي		والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ج-٣ يمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. د- المهارات العامة ومهارات الاتصال	٢	١١-٤ صيانة معني الطاقة
				١-٣-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحاسوب وإصلاحها . ٢-٣-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملائه ومعلمه وتناقشهم حول مفردات المقرر .	٢	١٢-٤ تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة
					٢	١٣-٤ صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها
					٢	١٤- تقويم شفهي .

أستاذ المقرر: أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط

مستق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
- نبيل كوراني (٢٠٠٥) مخططات صيانة الحاسب الشخصي. الخطيب (٢٠١٤). صيانة الحاسوب. عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٦). تعلم صيانة الحاسب.	-العروض التوضيحية (سمعية) بصرية)	اختبارات تكوينية الالكترونية - أنشـــــطة فصلية . موضوعات مطروحة لإبداء الرأى والمقترحات .	التعلم عن بعد باستخدام المنصا ت الايكترو نية	أ- مهارات المعرفة والفهم :	٢	١- صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع) ٢- صيانة اللوحة الأم (أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)
				٣-٥-١ يصنف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها. ٣-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمعنى الطاقة وكيفية علاجها. ٣-٩ يصنف الأعطال المرتبطة بوحدة الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجه ب- المهارات الذهنية : ٣-٤ يقترح الحلول المناسبة للأعطال المختلفة للحواسيب		
					٢	٣- صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب،العلاج) ٤- صيانة المعالجات (الأشكال، التركيب، الأعطال) ٥- المعالجات (الأعطال- السبب- العلاج- الترقية) ٦- الهارديسك (أنواعه- تركيبه- مشكلاته) ٧- الهارديسك (مشكلاته- الأسباب، كيفية
					٢	

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				والعملية : ٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. د- المهارات العامة ومهارات الاتصال		
				٣-د-٣ يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي	٢	
					٢	
					٢	١١- صيانة مغني الطاقة اللوحة الأم
					٢	١٢- تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة
					٢	١٣- صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها
					٢	١٤- تقويم شفهي .

أسنان المقر: أ.م.د/ مصطفى سلامة عبد الباسط

منسق البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠٢١



نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاعمال	الصواب الخطأ / الاختيار من متعدد					
			✓	١-أ-٣ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي. ٢-أ-٣ يعدد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات. ٣-أ-٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول. ٣-ب-١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي. ٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة.	١٢	%٤٦	٤	٤-١ صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع)
			✓	٣-أ-٤ يشرح مكونات اللوحة الأم	١٢	%٤٦	٤	٤-٢ صيانة اللوحة الأم

				<p>٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-١ يتدرب على فك وتركيب كل جزء من أجزاء الحاسب الآلي.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملائه ومعلمه وناقشتهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقدّر أهمية مهارات الاتصال</p>			<p>(أنواعها، احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

	٧	٧	الفعال مع الطلاب ٣-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي					٣-٤ صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب، العلاج)
	٧	٧	٣-٥ يصف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها. ٣-ب يوظف معارفه في تحدد العطل يشكل صحيح بالحاسب. ٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-١-٣ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها . ٣-٣-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاؤه ومعلمه وتفقيثهم حول مفردات المقرر.	١٢	%٤,٦	٤		

				<p>٣-٣-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٤-٣-٣ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>				٤-٤ صيانة المعالجات (الأنشكال، التركيب، الأعطال)
	٧	٧	<p>٣-٣-٢ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها. ٣-٣-ب يوظف معرفته في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب. ٣-٣-ج يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-٣-ج يمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-٣-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-٣-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها</p>	١٢	%٤,٦	٤		
			<p>٣-٣-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه</p>					

			√	√	<p>ونقاشهم حول مفردات المقرر.</p> <p>٣-د-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p> <p>٣-أ-٦ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل</p>	١٢	٤,٦%	٤	٤-٥ المعالجات (الأعطال - السبب - العلاج - الترقية)

			٧	٧	<p>الاجتماعي للاتصال برؤياه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر . ٣-٥-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-٥-٤ يساعد رؤياه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p> <p>٣-٧-٢ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٣-٥-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب . ٣-٥-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-٥-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-٥-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب . ٣-٥-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحوسيب وإصلاحها</p>				
			١٢	٤٤,٦%	٤				
									٤-٢ الهاردديسك (أنواعه - تركيبه - مشكلاته)

				٢-د-٣ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزمنائه ومعلمه وتناقشهم حول مفردات المقرر. ٣-د-٣ يقدّر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٤-د-٣ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي					٧-٤ الهاردبيك (مشكلاته- الأسباب، كيفية العلاج)
	٧	٧		٣-أ-٧ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب. ٣-ج-٣ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها	١٢	%٤,٦	٤		

				<p>٢-د-٣ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزمنائه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٤-د-٣ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>					
			٧	٧	<p>٢-أ-٣ يصف الأعطال المرتبطة بوحدات الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجهم</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب .</p> <p>٣-ج-٣ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة .</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة .</p> <p>٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب .</p>	١٢	%٤,٦	٤	٨-٤ صيانة وحدات الإدخال والإخراج

				١-٥-٣ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .				
				٢-٥-٣ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزمامه ومعلمه وناقشهم حول مفردات المقرر .				
				٣-٥-٣ يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب				
				٤-٥-٣ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي				
			٢	١				
			٦٤,١%	٤				
								٩-٤ صيانة وحدات الإدخال والإخراج

				٣-ج-٤ يكثف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحوسيب وإصلاحها . ٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر . ٣-د-٣ يقر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي						
٧	٧	٧	٣-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمعني الطاقة وكيفية علاجها.	١٢	%٤,٦	٤	٤-١٠ تركيب كابلات معني الطاقة على اللوحة الأم			
٧	٧	٧	٣-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمعني الطاقة وكيفية علاجها. ٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل	١٢	%٤,٦	٤	٤-١١ صيانة معني الطاقة			

٧	٧	<p>بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٢-ج-٣ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكتف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزمنائه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر.</p> <p>٣-د-٣ يقدّر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>					
٧	٧	<p>٣-أ-١ يشرح أعطال الذاكرة – السبب- علاجها</p>					
١٢	١٢	٤٤,٦%	٤	١٢-٤ تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة			

				<p>٣-أ-١٠ يشرح أعطال الذاكرة - السبب- علاجها ٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل يشكل صحيح بالحاسب. ٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-ج-٤ يكتف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p>	١٢	٤٤,٦%	٤	<p>١٣-٤ صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها</p>
			<p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزمنائه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر. ٣-د-٣ يقدّر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات</p>					

									١٤ - تقييم شفهي .		
			✓	✓	المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي ١-أ-٣ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي. ٢-أ-٣ يعد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات. ٣-أ-٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول. ٤-أ-٣ يشرح مكونات اللوحة الأم ٥-أ-٣ يصف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها. ٦-أ-٣ يفرق بين أنواع المعالجات وكذاك الأعطال المرتبطة بها. ٧-أ-٣ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٨-أ-٣ يفسر الأعطال المرتبطة بمعني الطاقة وكيفية علاجها. ٩-أ-٣ يصف الأعطال المرتبطة بوحدات الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجهم			١٢	٤,٦%	٤	

					٣-أ-١٠ يشرح أعطال الذاكرة - السبب - علاجها ٣-ب-١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي. ٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة			

أستاذ المقرر: أ. م. د/ مصطفى سلامة عبد الباسط

مستحق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠١٩-٢٠٢٠



نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٩٠	النسبة المئوية من الساعات التدريبية %٢٠	اجمالي الساعات التدريبية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاعمال	الصواب الخطأ/ اختيار من متعدد					
			✓	١-أ-٣ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي. ٢-أ-٣ يعد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات. ٣-أ-٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول. ٣-ب-١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي. ٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة.	١٢	%٤,٦	٤	٤-١ صيانة الحاسب الآلي (تعريف، أنواع)
			✓	٣-أ-٤ يشرح مكونات اللوحة الأم ٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند	١٢	%٤,٦	٤	٤-٢ صيانة اللوحة الأم (أنواعها،

							احتياطات الأمان، الأدوات المستخدمة في الصيانة)
				<p>الصيانة.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-١ يتدرب على فك وتركيب كل جزء من أجزاء الحاسب الآلي.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزعمائه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات</p>			

			✓	✓	المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي				
			✓	✓	<p>٣-أ-٥ يصنف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة</p>	١٢	٤,٦%	٤	٣-٤ صيانة اللوحة الأم (الأعطال، السبب، العلاج)

			✓	✓	<p>المرتبطة بالحاسب الآلي</p> <p>٣-أ-٦ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة</p>	١٢	%٤,٦	٤	٧-٤ صيانة المعالجات (الأشكال، التركيب، الأعطال)

			✓	✓	<p>المرتبطة بالحاسب الآلي</p> <p>٣-أ-٦ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها.</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة</p>	١٢	٤,٦%	٤	٨-٤ المعالجات (الأعطال) - السبب- - العلاج- الترقية)

			✓	✓	المرتبطة بالحاسب الآلي ٣-أ-٧ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب. ٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٣-ج-٣ يمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب. ٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها . ٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر . ٣-د-٣ يقر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة					٤-٩ الهاردديسك (أنواعه- تركيبه- مشكلاته)
			✓	✓	١٢	٤,١%	٤			

			✓	✓	<p>المرتبطة بالحاسب الآلي</p> <p>٣-أ-٩ يصنف الأعطال المرتبطة بوحدة الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجهم</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب.</p> <p>٣-ج-٢ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكتشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-د-٣ يقر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة</p>	١٢	٤,٦%	٤	١٤-٤ صيانة وحدات الإدخال والإخراج

	٧	٧	المرتبطة بالحاسب الآلي					
			٢-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمعني الطاقة وكيفية علاجها.	١٢	%٤,٦	٤		١٢-٤ تركيب كابلات مغني الطاقة على الوحة الأم
	٧	٧	٢-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمعني الطاقة وكيفية علاجها. ٢-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب. ٢-ج-٣ يطبق مهاريا الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة. ٢-ج-٣ يتمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة. ٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح العطل في الحاسب.	١٢	%٤,٦	٤	١٧-٤ صيانة مغني الطاقة	

				<p>١-٣-٣ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٢-٣-٣ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزعمائه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر .</p> <p>٣-٣-٣ يقرر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-٤-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>				
	✓	✓	<p>١٠-أ-٣ يشرح أعطال الذاكرة - السبب - علاجها</p> <p>٣-ب-٣ يوظف معارفه في تحدد العطل بشكل صحيح بالحاسب .</p> <p>٣-ج-٣ يطبق مهارات الصيانة المادية والبرمجية لأعطال الحاسب المختلفة.</p>	١٢	%٤,٦	٤	<p>١٨-٤ تركيب الذاكرة بالأنواع المختلفة</p> <p>١٩-٤ صيانة أعطال الذاكرة وترقيتها</p>	
	✓	✓		١٢	%٤,٦	٤		

				<p>٣-ج-٣ يمكن من إصلاح أعطال أجزاء الحاسب الآلي المختلفة.</p> <p>٣-ج-٤ يكشف عن الأدوات الملائمة لإصلاح المعطل في الحاسب.</p> <p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق لتحديد الأعطال المرتبطة بالحواسيب وإصلاحها .</p> <p>٣-د-٢ يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للاتصال بزملاءه ومعلمه ونقاشهم حول مفردات المقرر.</p> <p>٣-د-٣ يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>٣-د-٤ يساعد زملائه في حل المشكلات المختلفة المرتبطة بالحاسب الآلي</p>				
	٧	٧	<p>٣-أ-١ يعرف مفهوم الصيانة الخاصة بالحاسب الآلي.</p> <p>٣-أ-٢ يعدد أنواع الصيانة المستخدمة مع الحاسبات.</p> <p>٣-أ-٣ يقارن بين تركيب مكونات جهاز سطح المكتب وجهاز الحاسب المحمول.</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٤ - تقويم شفهي	

					<p>٣-أ-٤ يشرح مكونات اللوحة الأم ٣-أ-٥ يصف الأعطال المرتبطة باللوحة الأم وكيفية علاجها. ٣-أ-٦ يفرق بين أنواع المعالجات وكذلك الأعطال المرتبطة بها. ٣-أ-٧ يوضح الاختلاف بين أعطال وحدات التخزين المختلفة ٣-أ-٨ يفسر الأعطال المرتبطة بمغذي الطاقة وكيفية علاجها. ٣-أ-٩ يصف الأعطال المرتبطة بوحدات الإدخال والإخراج المختلفة وعلاجهم ٣-أ-١٠ يشرح أعطال الذاكرة - السبب - علاجها ٣-ب-١ يفسر أهمية الصيانة للحاسب الآلي. ٣-ب-٢ يوضح أهمية احتياطات الأمان عند الصيانة</p>			

أستاذ المقرر: أ. م. د/ مصطفى سلامة عبد الباسط

مفتق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر

توصيف مقرر دراسي صيانة أجهزة العرض التعليمية

١- بيانات المقرر

الفرقة / الرابعة	اسم المقرر: صيانة أجهزة العرض التعليمية	الرمز الكودي :
عملى:-٢	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢: عملي:-٢	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

<p>٢- الأهداف العامة للمقرر</p> <p>Overall Aims of Course</p> <p>الاهداف العامة للمقرر : فى نهاية المقرر سوف يكون الطالب ملما بـ: ١-٢ التعامل مع أجهزة العرض المختلفة (مباشر/ غير مباشر/ منعكس) بطريقة علمية صحيحة ويحافظ عليها لأطول فترة ممكنة ٢-٢ يصنف أجهزة العرض المختلفة. ٣-٢ يتعرف على الإحتياجات التى يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة. ٤-٢ يحدد الخصائص المشتركة فى أجهزة العرض الضوئى وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة. ٥ - ٢ يحدد الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة. ٦ - ٢ يتعرف على أجهزة القياس المختلفة.</p>	
<p>٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :</p>	
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>Knowledge Understanding</p> <p>١-٣ يصنف الطالب أجهزة العرض المختلفة. ٢-٣ يتعرف الطالب على الإحتياجات التى يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية. ٣-٣ يحدد الخصائص المشتركة فى أجهزة العرض الضوئى . ٤-٣ يحدد خصائص أنظمة العروض ٥-٣ يتعرف على بعض النماذج من أجهزة العروض التعليمية . ٦-٣ يعرف مفهوم الصيانة . ٧-٣ يذكر انواع الصيانة. ٨-٣ يحدد مستويات الصيانة . ٩-٣ يوضح أهمية الصيانة. ١٠-٣ يتعرف على طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للأجهزة. ١١-٣ يحدد طرق اجراء الصيانة الوقائية للأجهزة. ١٢-٣ يحدد الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة. ١٣-٣ يتعرف الطالب على أجهزة القياس المختلفة.</p>	
<p>ب- المهارات الذهنية</p> <p>Intellectual Skills</p> <p>١-٣ ينفذ الطالب الإحتياجات التى يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية. ٢-٣ يوضح الطالب الخصائص المشتركة فى نظم العرض المختلفة وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة. ٣-٣ يفرق بين الصيانة والإصلاح. ٤-٣ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة ٥-٣ يوضح بالرسم الدوائر الكهربائية الموجودة فى الأجهزة. ٦-٣ يستخدم أجهزة القياس (جهاز الأفوميتر) فى قياس الأعطال الموجودة بالأجهزة.</p>	



جـ - المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills		ج-٣ ١- يطبق الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية للمحافظة على الأجهزة أطول فترة ممكنة ج-٣ ٢- ينفذ عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بطريقة صحيحة. ج-٣ ٣- يجرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة.
د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills		د٣-١ يتعامل الطالب مع أجهزه تكنولوجيا التعليم وأجهزه العرض الضوئي بطريقة علمية صحيحة. د٣-٢ يحافظ على الأجهزة التعليمية لأطول فترة ممكنة. د٣-٣ يجرى عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بصفة دائمة مستمرة. د٣-٤ يجرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة.
٤- محتوى المقرر Contents		
الأسبوع	عدد الساعات	
١	٢	١. تصنيف أجهزة العروض التعليمية المختلفة.
٢	٢	٢. إحتياجات إستخدام أجهزة العرض التعليمية.
٣	٢	٣. الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي.
٤	٢	٤. خصائص أنظمة العروض.
٥	٢	٥. نماذج من أجهزة العروض التعليمية .
٦	٢	٦. مفهوم الصيانة
٧	٢	٧. أنواع الصيانة
٨	٢	٨. مستويات الصيانة
٩	٢	٩. أهمية الصيانة
١٠	٢	١٠. طرق إجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للأجهزة.
١١	٢	١١. طرق إجراء الصيانة الوقائية للأجهزة.
١٢	٢	١٢. الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة.
١٣	٢	١٣. أجهزة القياس المختلفة.
١٤	٢	١٤ - الامتحان الشفهي .
	٢٨	إجمالي عدد الساعات



٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods	١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٤- التعليم الإلكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓ ٥- واجبات منزلية إلكترونية. ✓ ٦- الاوراق البحثية / لا يوجد																					
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة																					
٧- تقويم الطلاب :																						
أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods	١. الحضور والمشاركة ٢. الاختبارات الدورية ٣. امتحان منتصف الفصل الدراسي ٤. الامتحان الشفوي ٥. الامتحان العملي ٦. الامتحان النظري																					
ب- التوقيت:	١. اختبار نصف الفصل: يتم في الأسبوع السادس. ٢. اختبار آخر الفصل: الأسبوع الخامس عشر. ٣. الشفهي: الأسبوع الرابع عشر. ٤. التطبيقي: الأسبوع الثالث عشر. ٥. أعمال الفصل: الأسبوع الخامس والعاشر.																					
ج- توزيع الدرجات	<table border="1"><thead><tr><th>الدرجة</th><th>النسبة</th><th></th></tr></thead><tbody><tr><td>١٠ درجة</td><td>-- %</td><td>امتحان نصف الفصل</td></tr><tr><td>٩٠ درجة</td><td>-- %</td><td>امتحان اخر الفصل</td></tr><tr><td>١٠ درجة</td><td>-- %</td><td>الشفهي</td></tr><tr><td>٣٠ درجة</td><td>-- %</td><td>التطبيقي</td></tr><tr><td>١٠ درجة</td><td>-- %</td><td>اعمال الفصل</td></tr><tr><td>١٥٠</td><td>--- %</td><td>الكلي</td></tr></tbody></table>	الدرجة	النسبة		١٠ درجة	-- %	امتحان نصف الفصل	٩٠ درجة	-- %	امتحان اخر الفصل	١٠ درجة	-- %	الشفهي	٣٠ درجة	-- %	التطبيقي	١٠ درجة	-- %	اعمال الفصل	١٥٠	--- %	الكلي
الدرجة	النسبة																					
١٠ درجة	-- %	امتحان نصف الفصل																				
٩٠ درجة	-- %	امتحان اخر الفصل																				
١٠ درجة	-- %	الشفهي																				
٣٠ درجة	-- %	التطبيقي																				
١٠ درجة	-- %	اعمال الفصل																				
١٥٠	--- %	الكلي																				
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :																						
ب- مذكرات	الكتب الدراسية (كتاب صيانة أجهزة العرض) إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي).																					



ب- كتب ملزمة	(كتاب صيانة أجهزة العرض) إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى).
ج- كتب مقترحة	-تكنولوجيا العروض السمعية والبصرية/ أ.د. محمد عطية خميس .
د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ	لا يوجد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

أستاذ المقرر: أ.م.د يسرية عبدالحميد فرج
مدير البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد

صيانة أجهزة العرض التعليمية	مسمى المقرر
	كود المقرر

نموذج رقم (١١)

جامعة / أكاديمية : المنوفية
كلية / معهد : كلية التربية النوعية
برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
-	--	-	١-أ٣	١	١. تصنيف أجهزة العرض التعليمية المختلفة.
٢-د٣	١-ج٣	١-ب٣	٢-أ٣	٢	٢. احتياجات استخدام أجهزة العرض التعليمية.
-	-	٢-ب٣	٣-أ٣	٣	٣. الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي.
-	-	٢-ب٣	٤-أ٣	٤	٤. خصائص أنظمة العروض.
١-د٣	-	-	٥-أ٣	٥	٥. نماذج من أجهزة العروض التعليمية .
-	-	١-ب٣	٦-أ٣	٦	٦. مفهوم الصيانة
٢-د٣	-	٣-ب٣	٧-أ٣	٧	٧. أنواع الصيانة
-	-	-	٨-أ٣	٨	٨. مستويات الصيانة
٢-د٣	-	-	٩-أ٣	٩	٩. أهمية الصيانة

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
٤-٥٣	٣-ج٣	٣-ب٤-٣	١٠-أ٣	١٠	١٠ طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للاجهزة.
٣-٥٣	٢-ج٣	٤-ب٣	١١-أ٣	١١	١١ طرق اجراء الصيانة الوقائية للاجهزة.
-	-	٥-ب٣	١٢-أ٣	١٢	١٢ الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة.
-	-	٦-ب٣	١٣-أ٣	١٣	١٣ أجهزة القياس المختلفة.

رئيس مجلس القسم العلمي: أ/د/ احمد عصر

أستاذ المقرر: أحمد يسريه عبدالحميد فرج
مدير البرنامج : أحمد / يسريه عبد الحميد



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	صيانة اجهزة العرض
كود المقرر	

والتعلم أساليب التعليم	المعرفة والفهم	المهارات الذهنية	المهارات المهنية	المهارات العامة
١- محاضرات	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)
١- جلسات مناقشة	(١-أ-٣) (٢-أ-٣)	(١-ب-٣)	(٢-ج-٣)	(١-د-٣)
٢- أنشطة في الفصل (السكشن)	(٥-أ-٣) (٢-أ-٣) (١١-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١٣-أ-٣) (١٢-أ-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٦-ب-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)
٣- واجبات منزلية	٣-أ-٣	(٥-ب-٣)	-	-
٤- التعليم الإلكتروني	(٨-أ-٣) (٧-أ-٣) (٦-أ-٣) (١٠-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١١-أ-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٣-ج-٣)	(٣-د-٣)

أستاذ المقرر: أ.م.د يسرية عبدالحميد فرج

مدير البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٦-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	١- الحضور والمشاركة
-	(١-ج-٣) (٢-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٦-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣)	٢- الإختبارات الدورية
١-د-٣	-	(٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣)	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٦-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٤- إمتحان العملي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣)	٥- إمتحان الشفوي
(١-د-٣)	-	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١٣-أ-٣) (١٢-أ-٣)	٦- إمتحان النظري

أستاذ المقرر: أ.م.د يسرية عبدالحميد فرج

مدير البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر صيانة أجهزة العرض للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريبية	اجمالي الساعات التدريبية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ /اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١- يصنف الطالب أجهزة العرض المختلفة ٢-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم وأجهزة العرض الضوئي بطريقة علمية صحيحة	١٢	%٤,٦	٤	١- تصنيف أجهزة العروض التعليمية المختلفة
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣ يتعرف الطالب على الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٢- احتياطات استخدام أجهزة العرض التعليمية.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١- يتفقد الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية ٢-٣ يطبق الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض				

<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ يحدد الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي	١٢	%٤,٦	٤	٣- الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣ب-٢ يوضح الطالب الخصائص المشتركة في نظم العرض المختلفة وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٤ يحدد خصائص أنظمة العروض	١٢	%٤,٦	٤	٤- خصائص أنظمة العروض
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣ب-٢ يوضح الطالب الخصائص المشتركة في نظم العرض المختلفة وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٥ يتعرف على بعض النماذج من أجهزة العروض التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٥- نماذج من أجهزة العروض التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ١ يصنف الطالب أجهزة العرض المختلفة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ١ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم وأجهزة العرض الضوئي بطريقة علمية صحيحة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٦ يعرف مفهوم الصيانة	١٨	%٤,٦	٤	٦- مفهوم الصيانة

<input checked="" type="checkbox"/>	ب-٣ يفرق بين الصيانة والإصلاح	١٢	%٤,٦	٤										
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						أ-٣ ب-٣ يفرق بين الصيانة والإصلاح				
<input checked="" type="checkbox"/>	ج-٣ ج-٢ يتفق عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بطريقة صحيحة													
<input checked="" type="checkbox"/>	أ-٣ ب-٣ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة	١٢	%٤,٦	٤	٧- أنواع الصيانة									
										ب-٣ ب-٤ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة				
<input checked="" type="checkbox"/>	د-٣ ج-٣ يجرى عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بصفة دائمة مستمرة				٨- مستويات الصيانة									
<input checked="" type="checkbox"/>	أ-٣ ب-٣ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة	١٢	%٤,٦	٤	٩- أهمية الصيانة									

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣ يحافظ على الأجهزة التعليمية لأطول فترة ممكنة.					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٣- ١٠ يتعرف على طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للاجهزة	١٢	%٤,٦	٤		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ب٣- ٤ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ج٣- ٣ يعرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	أ٣- ١١ يحدد طرق اجراء الصيانة الوقائية للأجهزة.	١٢	%٤,٦	٤		
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ب٣- ١ يتفقد الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ب٣- ٤ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	أ٣- ١٢ يحدد الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة	١٢	%٤,٦	٤		
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ب٣- ٥ يوضح بالرسم الدوائر الكهربائية الموجودة في الأجهزة					
<p>١٠- طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للاجهزة</p>									
<p>١١- طرق اجراء الصيانة الوقائية للأجهزة</p>									
<p>١٢- الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة</p>									



	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يجرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة				
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		٣-١٣ يتعرف الطالب على أجهزة القياس المختلفة	١٢	%٤,٦	٤	
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		٣-٢ يستخدم أجهزة القياس (جهاز الأثوميت) في قياس الأعطال الموجودة بالأجهزة				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		٣-٣ يجرى عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بصفة دائمة مستمرة				
										١٣ - أجهزة القياس المختلفة

أستاذ المقرر : أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر صيانة أجهزة العرض للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريبية	اجمالي الساعات التدريبية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ /اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١- يصنف الطالب أجهزة العرض المختلفة ٢-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم وأجهزة العرض الضوئي بطريقة علمية صحيحة	١٢	%٤,٦	٤	١- تصنيف أجهزة العروض التعليمية المختلفة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣ يتعرف الطالب على الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٢- احتياطات استخدام أجهزة العرض التعليمية.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١- يتفقد الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية ٢-٣ يطبق الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض				

<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ يحدد الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي	١٢	%٤,٦	٤	٣- الخصائص المشتركة في أجهزة العرض الضوئي
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣ب-٢ يوضح الطالب الخصائص المشتركة في نظم العرض المختلفة وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة								
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٤ يحدد خصائص أنظمة العروض	١٢	%٤,٦	٤	٤- خصائص أنظمة العروض				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣ب-٢ يوضح الطالب الخصائص المشتركة في نظم العرض المختلفة وعلاقة ذلك بالصيانة الوقائية للأجهزة									
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٥ يتعرف على بعض النماذج من أجهزة العروض التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٥- نماذج من أجهزة العروض التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ١ يصنف الطالب أجهزة العرض المختلفة								
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ١ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم وأجهزة العرض الضوئي بطريقة علمية صحيحة				٦- مفهوم الصيانة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ ٦ يعرف مفهوم الصيانة	١٨	%٤,٦	٤					

<input checked="" type="checkbox"/>	ب-٣ يفرق بين الصيانة والإصلاح	١٢	%٤,٦	٤						
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		أ-٣ يذكر أنواع الصيانة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	ب-٣ يفرق بين الصيانة والإصلاح ج-٣ ينفذ عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بطريقة صحيحة				٧- أنواع الصيانة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	أ-٣ يحدد مستويات الصيانة	١٢	%٤,٦	٤	
					<input checked="" type="checkbox"/>	ب-٣ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة				٨- مستويات الصيانة
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		د-٣ يجرى عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بصفة دائمة مستمرة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		أ-٣ يوضح أهمية الصيانة	١٢	%٤,٦	٤	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	ب-٣ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة				٩- أهمية الصيانة

<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣ يحافظ على الأجهزة التعليمية لأطول فترة ممكنة.								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٠ يتعرف على طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للاجهزة	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣ يجرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١١ يحدد طرق اجراء الصيانة الوقائية للأجهزة.	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١ يتفقد الطالب الإحتياجات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع أجهزة العرض التعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يوضح خطوات الصيانة الوقائية وصيانة الأعطال البسيطة للأجهزة								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٢ يحدد الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥ يوضح بالرسم الدوائر الكهربائية الموجودة في الأجهزة								
									١٠- طرق اجراء بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة للاجهزة
									١١- طرق اجراء الصيانة الوقائية للأجهزة
									١٢- الدوائر الكهربائية الموجودة بالأجهزة



	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يجرى بعض الإصلاحات للأعطال البسيطة				
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٣ يتعرف الطالب على أجهزة القياس المختلفة	١٢	%٤,٦	٤	
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢ يستخدم أجهزة القياس (جهاز الأثوميتز) في قياس الأعطال الموجودة بالأجهزة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		٣-٣ يجرى عملية الصيانة الوقائية للأجهزة بصفة دائمة مستمرة				
									١٣ - أجهزة القياس المختلفة

أستاذ المقرر : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
مفتق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عسر



نموذج (١٢)

توصيف مقرر: تكنولوجيا الوسائط المتعددة

١ - بيانات المقرر

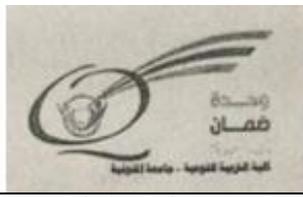
المعلومات الأساسية :Basic Information

الفرقة / الثانية	اسم المقرر: مقدمة الوسائط المتعددة	الرمز الكودي :
عملی: ٢	عدد الوحدات الدراسية: ١٣ نظری: ٢	التخصص: قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

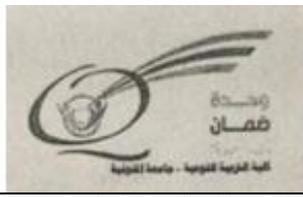
الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course
١/٢ التعرف على المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها. ٢/٢ شرح عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي يقوم عليها. ٣/٢ التعرف على نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة. ٤/٢ شرح المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة. ٥/٢ تحديد المتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج الوسائط المتعددة. ٦/٢ التعرف على المفاهيم المرتبطة بالوسائط الفائقة وخصائصها ومميزاتها. ٧/٢ شرح عناصر ومكونات الوسائط الفائقة. ٨/٢ تحديد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة. ٩/٢ التعرف على نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة. ١٠/٢ شرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها. ١١/٢ تفسير النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة. ١٢/٢ التعرف على أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحرركات بحث الوسائط المتعددة. ١٣/٢ التعرف على خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل البودكاست.

٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS : Intended Learning Outcomes :

أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding
٣-أ-١- يعدد خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة. ٣-أ-٢- يوضح الاختلاف بين عناصر الوسائط المتعددة. ٣-أ-٣- يشرح نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة. ٣-أ-٤- يلخص المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة. ٣-أ-٥- يحدد معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة. ٣-أ-٦- يتعرف علي المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتها). ٣-أ-٧- يشرح عناصر ومكونات الوسائط الفائقة. ٣-أ-٨- يحدد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة. ٣-أ-٩- يتعرف على نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة. ٣-أ-١٠- يشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها. ٣-أ-١١- يفسر النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة. ٣-أ-١٢- يعدد أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحرركات بحث الوسائط المتعددة. ٣-أ-١٣- يلخص خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل البودكاست.

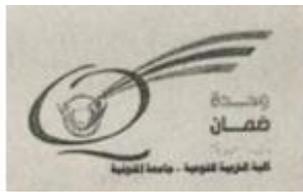


<p>ب-المهارات الذهنية Intellectual Skills</p> <p>ب-٣-١- يناقش خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة. ب-٣-٢- يقارن بين عناصر الوسائط المتعددة. ب-٣-٣- يحلل نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة. ب-٣-٤- يطبق المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة. ب-٣-٥- يبين معايير تقويم برمجيات الوسائط المتعددة.. ب-٣-٦- يقارن بين المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتها). ب-٣-٧- يناقش عناصر ومكونات الوسائط الفائقة. ب-٣-٨- يستخدم أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة. ب-٣-٩- يحلل نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة. ب-٣-١٠- يقارن بين مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها. ب-٣-١١- يحلل النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة. ب-٣-١٢- يبين أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحركات بحث الوسائط المتعددة. ب-٣-١٣- يناقش خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل البودكاست.</p>			
<p>ج-المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills</p> <p>ج-٣-١- يطبق خصائص الوسائط المتعددة في إنتاج برمجية تعليمية. ج-٣-٢- يميز بين عناصر الوسائط المتعددة. ج-٣-٣- يطبق نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة لإنتاج برمجية تعليمية لأحد الدروس. ج-٣-٤- يوظف المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة. ج-٣-٥- يستخدم معايير تقويم برمجيات الوسائط المتعددة في تقويم إحدى البرمجيات. ج-٣-٦- يعاير خصائص ومميزات الوسائط الفائقة. ج-٣-٧- يستخدم عناصر ومكونات الوسائط الفائقة في إنتاج برمجية تعليمية. ج-٣-٨- يوظف أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة. ج-٣-٩- يختبر العمل بأحد نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة. ج-٣-١٠- يوظف (المستوى -النظام -البرنامج) المناسب لتصميم موقف تعليمي محدد. ج-٣-١١- يطبق النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة لحل مشكلة تعليمية. ج-٣-١٢- يوظف الأنواع ومراحل العمل والنماذج لتصميم محرك بحث للوسائط المتعددة. ج-٣-١٣- ينتج بودكاست تعليمي وفق خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل البودكاست.</p>			
<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills</p> <p>د-٣-١- يعمل ضمن فريق في الإلمام بالمفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها. د-٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن عناصر الوسائط المتعددة. د-٣-٣- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة. د-٣-٤- يستخدم أساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة. د-٣-٥- يعمل ضمن فريق لاختيار المتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج الوسائط المتعددة. د-٣-٦- يعمل ضمن فريق في تقويم بعض برمجيات الوسائط المتعددة. د-٣-٧- ينقل خبراته الخاصة بعناصر ومكونات الوسائط الفائقة لزملائه. د-٣-٨- يظهر مهارات التعلم الفردي في تحديد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة. د-٣-٩- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة. د-٣-١٠- يعمل في مجموعات لشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها. د-٣-١١- يعمل ضمن فريق في الإلمام بالنظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة. د-٣-١٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحركات بحث الوسائط المتعددة. د-٣-١٣- يقيم بعض نماذج البودكاست التي أنتجها زملائه ويحكم عليها.</p>			
<p>الأسبوع</p>	<p>عدد الساعات</p>	<p>محتوى المقرر</p>	<p>٤- محتوى المقرر Contents</p>



١	٢	١- المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها.	
٢	٢	٢- عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي يقوم عليها.	
٣	٢	٣- نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة.	
٤	٢	٤- المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة.	
٥	٢	٥- معايير تقويم برمجيات الوسائط المتعددة.	
٦	٢	٦- المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتها).	
٧	٢	٧- عناصر ومكونات الوسائط الفائقة.	
٨	٢	٨- أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة.	
٩	٢	٩- نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة.	
١٠	٢	١٠- مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها.	
١١	٢	١١- النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة.	
١٢	٢	١٢- أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحركات بحث الوسائط المتعددة.	
١٣	٢	١٣- خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل اليودكاست.	
	٢	١٤- الامتحان الشفهي.	
	٢٦	إجمالي عدد الساعات	
		١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية ✓ ٦- الاوراق البحثية / ٧- التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
		لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :



٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-أ-٤ الامتحان العملي ٧-أ-٥ الامتحان الشفوي ٧-أ-٦ الامتحان النظري			أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods
الحضور والمشاركة والاختبارات الدورية (اسبوعيا ١٠ درجات) امتحان منتصف الفصل الدراسي (الأسبوع السابع ١٠ درجات) الامتحان العملي (الأسبوع الرابع عشر ٣٠ درجة) الامتحان الشفوي (الأسبوع الرابع عشر ١٠ درجات) الامتحان النظري (نهاية التيرم ٩٠ درجة)			ب- التوقيت:
ج- توزيع الدرجات			
	النسبة	الدرجة	
امتحان نصف الفصل	٧ %	١٠ درجة	
امتحان اخر الفصل	٦٠ %	٩٠ درجة	
الشفهي	٧ %	١٠ درجة	
التطبيقي	٢٠ %	٣٠ درجة	
اعمال الفصل	٦ %	١٠ درجة	
الكلي	١٠٠ %	١٥٠	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
مذكرات المقرر			ب- مذكرات
محاضرات الوسائط المتعددة إعداد القسم محمد عطية خميس (٢٠٠٧). الوسائط المتعددة وتكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار السحاب.			ب- كتب ملزمة
أكرم فتحي مصطفى (٢٠٠٨). الوسائط المتعددة التفاعلية رؤية تعليمية في التعليم عبر برمجيات الوسائط المتعددة التفاعلية. القاهرة: عالم الكتب. محمد عطية خميس (٢٠٠٣). منتوجات تكنولوجيا التعليم لقاهرة: دار الكلمة محمد عطية خميس (٢٠١٣). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا، السحاب للطباعة والنشر والتوزيع تكنولوجيا التعليم: التعريف ومكونات المجال. تأليف: (باربارا سليز جامعة بنسبرج، ريتا ريتشي - جامعة واين الحكومية)، ترجمة: د. بدر بن عبدالله الصالح			ج- كتب مقترحة
British Journal of Educational Technology educational technology research and development			د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ



المحتويات الرئيسية
للمقرر

أسبوع
الدراسة
عثمان

المعارف

مهارات ذهنية

مهارات مهنية

مهارات عامة

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة عثمان	المحتويات الرئيسية للمقرر
١-د-٣	١-ج-٣	١-ب-٣	١-أ-٣	١	١- المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها.
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	٢	٢- عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي يقوم عليها.
٣-د-٣	٣-ج-٣	٣-ب-٣	٣-أ-٣	٣	٣- نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة.
٤-د-٣	٤-ج-٣	٤-ب-٣	٤-أ-٣	٤	٤- المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة.
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	٥	٥- معايير تقويم برمجيات الوسائط المتعددة.
٦-د-٣	٦-ج-٣	٦-ب-٣	٦-أ-٣	٦	٦- المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتها).
٧-د-٣	٧-ج-٣	٧-ب-٣	٧-أ-٣	٧	٧- عناصر ومكونات الوسائط الفائقة.
٨-د-٣	٨-ج-٣	٨-ب-٣	٨-أ-٣	٨	٨- أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة.
٩-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	٩-أ-٣	٩	٩- نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة.
١٠-د-٣	١٠-ج-٣	١٠-ب-٣	١٠-أ-٣	١٠	١٠- مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها.
١١-د-٣	١١-ج-٣	١١-ب-٣	١١-أ-٣	١١	١١- النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة.
١٢-د-٣	١٢-ج-٣	١٢-ب-٣	١٢-أ-٣	١٢	١٢- أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحركات بحث الوسائط المتعددة.
١٣-د-٣	١٣-ج-٣	١٣-ب-٣	١٣-أ-٣	١٣	١٣- خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل البودكاست.

أستاذ المقرر: د/ هبة عثمان
مدير البرنامج: أ.م.د / يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر



جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	تكنولوجيا المتعددة الوسائط
كود المقرر	

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(٣-د-٣) (٢-د-٣)	(٦-ج-٣) (٥-ج-٣)	(٩-ب-٣) (٧-ب-٣)	(٦-أ-٣) (١-أ-٣)	١- محاضرات
(٥-د-٣) (٤-د-٣) (٨-د-٣)	(٥-ج-٣) (٤-ج-٣) (٨-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٨-ب-٣)	(٥-أ-٣) (٤-أ-٣) (٨-أ-٣)	٢- جلسات مناقشة
(١٢-د-٣) (١٠-د-٣) (١٣-د-٣)	(١٢-ج-٣) (١٠-ج-٣) (١٣-ج-٣)	(١٢-ب-٣) (١٠-ب-٣) (١٣-ب-٣)		٣- أنشطة في الفصل (السكشن)
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٧-أ-٣) (٦-أ-٣) (٨-أ-٣) (١٠-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١١-أ-٣)	٤- التعليم الإلكتروني

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

أستاذ المقرر: د/ هبة عثمان
مدير البرنامج: أ.م.د / يسرية عبد الحميد



مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
١-د-٣	(٧-ج-٣) (٥-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٨-ج-٣) (٥-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الاختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)		٣- امتحان منتصف الفصل الدراسي
(٣-د-٣) (٦-د-٣) (١-د-٣)	(٦-ج-٣) (١-ج-٣)	(١-ب-٣) (٦-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣)	١- امتحان العملي
(١٢-د-٣)	(١٢-ج-٣)	(١٢-ب-٣)	(٦-أ-٣)	
(١٣-د-٣)	(١٣-ج-٣)	(١٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣)	
			(١٣-أ-٣)	
(٧-د-٣) (٣-د-٣)	(٣-ج-٣) (٢-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣)	٢- امتحان الشفوي
	(٦-ج-٣)	(٤-ب-٣)	(٢-أ-٣)	
			(٣-أ-٣)	
(٨-د-٣)	(٢-ج-٣)	(١-ب-٣)	(١-أ-٣)	٣- امتحان النظري
		(٢-ب-٣)	(٢-أ-٣)	
		(٣-ب-٣)	(٣-أ-٣)	
		(٤-ب-٣)	(٤-أ-٣)	
		(٥-ب-٣)	(٥-أ-٣)	
		(٦-ب-٣)	(٦-أ-٣)	
		(٧-ب-٣)	(٧-أ-٣)	
		(٨-ب-٣)	(٨-أ-٣)	
		(٩-ب-٣)	(٩-أ-٣)	
		(١٠-ب-٣)	(١٠-أ-٣)	
		(١١-ب-٣)	(١١-أ-٣)	

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد عصر

أستاذ المقرر: د/ هبة عثمان
مدير البرنامج: أ.م.د / يسرية عبد الحميد

مخطط لتصميم اختبار لمقرر تكنو لوجيا الوسائط المتعددة للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريبية	اجمالي الساعات التدريبية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب / الخطأ					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-أ-٣-١ يعدد خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤	١- المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-١ يناقش خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-١ يطبق خصائص الوسائط المتعددة في إنتاج برمجية تعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-١-١ يعمل ضمن فريق في الإلمام بالمفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها	١٢	%٤,٦	٤	٢- عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي

يقوم عليها .										
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢- يقارن بين عناصر الوسائط المتعددة									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٢- يميز بين عناصر الوسائط المتعددة									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن عناصر الوسائط المتعددة									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٣- يشرح نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣- يحلل نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣- يطبق نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة لإنتاج برمجية تعليمية لأحد الدروس									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٣- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٤- يلخص المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤						

٣- نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة

٤- المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤- يطبق المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة.			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٤- يوظف المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٤- يستخدم اساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٥- يحدد معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥- يبين معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٥- يستخدم معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة في تقييم إحدى البرمجيات			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٥- يعمل ضمن فريق لاختيار المتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج الوسائط المتعددة			
٥- معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة									

<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣-٤ يتعرف علي المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتا)	١٨	%٤,٦	٤	٢- المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها - مميزاتا).				
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يقارن بين المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتا)								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يعاير خصائص ومميزات الوسائط الفائقة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يعمل ضمن فريق في تقويم بعض برمجيات الوسائط المتعددة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يشرح عناصر ومكونات الوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يناقش عناصر ومكونات الوسائط الفائقة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يستخدم عناصر ومكونات الوسائط الفائقة في إنتاج برمجية تعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يتقل خبراته الخاصة بعناصر ومكونات الوسائط الفائقة				٧- عناصر ومكونات الوسائط الفائقة				

<input checked="" type="checkbox"/>	الزملائه								
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٨- يحدد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٨- يستخدم أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				٨- أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٨- يوظف أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٨- يظهر مهارات التعلم الفردي في تحديد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٩- يتعرف على نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٩- يحلل نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة				٩- نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٩- يختبر العمل بأحد نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة				

		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>٢-٣-٩- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة</p>			٤		
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<p>١-٣-١٠- يشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها</p>	١٢	%٤,٦			
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			<p>١-٠-٣- يقارن بين مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها</p>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<p>٣-١٠-١- يوظف (المستوى - النظام - البرنامج) المناسب لتصميم موقف تعليمي محدد يعمل في مجموعات لشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها</p>					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<p>٣-١٠-١- يفسر النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة</p>	١٢	%٤,٦	٤		<p>١٠-١- مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها</p>

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١١- يحلل النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١١- يطبق النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة لحل مشكلة تعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١١- يعمل ضمن فريق في الإلمام بالنظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة								
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-١٢- يعدد أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات بحث الوسائط المتعددة.	١٢	%٤,٦	٤
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢- يبين أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات بحث الوسائط المتعددة			
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٢- يوظف الأنواع ومراحل العمل والنماذج لتصميم محرك بحث للوسائط المتعددة							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات							
						١٢ - أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات بحث الوسائط المتعددة			

بحث الوسائط المتعددة	١٢	٤,٦%	٤	
٣-أ-١٣- يخلص خصائص وأنواع وبرامج تشغيل وتشغيل الوردكاست				
٣-ب-١٣- يناقش خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست				
٣-ج-١٣- ينتج بوركاست تعليمي وفق خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست				
٣-د-١٣- يقيم بعض نماذج الوردكاست التي أنتجها زملائه ويحكم عليها				

١٣- خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست

أستاذ المقرر : د/ بسمة عبد المحسن العقباوى
 منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
 رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر تكنو لوجيا الوسائط المتعددة للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريبية	اجمالي الساعات التدريبية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب الخطأ / الاختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-أ-٣-١ يحدد خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤	١- المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-١ يناقش خصائص الوسائط المتعددة وغيرها من المفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣ يطبق خصائص الوسائط المتعددة في إنتاج برمجية تعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-١-١ يعمل ضمن فريق في الإلمام بالمفاهيم المرتبطة بالوسائط المتعددة وخصائصها	١٢	%٤,٦	٤	٢- عناصر الوسائط المتعددة والمبادئ التي

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢- يقارن بين عناصر الوسائط المتعددة									
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٢- يميز بين عناصر الوسائط المتعددة				
		<input checked="" type="checkbox"/>				٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن عناصر الوسائط المتعددة				
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٢- يشرح نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤	
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>			٣-ب-٣- يحلل نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة				
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣- يطبق نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة لإنتاج برمجية تعليمية لأحد الدروس				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٣- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بعملمه وزملائه والنقاش حول نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٤- يلخص المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤						
						٣- نماذج وتطبيقات الوسائط المتعددة				
						٤- المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة				

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤- يطبق المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة.			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٤- يوظف المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٤- يستخدم اساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح المعايير التربوية والفنية لبرمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٥- يحدد معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٥- يبين معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٥- يستخدم معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة في تقييم إحدى البرمجيات			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٥- يعمل ضمن فريق لاختيار المتطلبات اللازمة وفريق العمل المشارك في إنتاج الوسائط المتعددة			
٥- معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة									

<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣-٤ يتعرف علي المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتا)	١٨	%٤,٦	٤	٢- المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها - مميزاتا).				
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يقارن بين المصطلحات المرتبطة بمفهوم الوسائط الفائقة (خصائصها- مميزاتا)								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يعاير خصائص ومميزات الوسائط الفائقة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يعمل ضمن فريق في تقويم بعض برمجيات الوسائط المتعددة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يشرح عناصر ومكونات الوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يناقش عناصر ومكونات الوسائط الفائقة								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يستخدم عناصر ومكونات الوسائط الفائقة في إنتاج برمجية تعليمية								
<input checked="" type="checkbox"/>	١-٢-٣ يتقل خبراته الخاصة بعناصر ومكونات الوسائط الفائقة				٧- عناصر ومكونات الوسائط الفائقة				

<input checked="" type="checkbox"/>	الزملائه								
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٨- يحدد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٨- يستخدم أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				٨- أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٨- يوظف أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٨- يظهر مهارات التعلم الفردي في تحديد أدوات واستراتيجيات الإبحار والتوجيه في الوسائط الفائقة				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٩- يتعرف على نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٩- يحلل نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة				٩- نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٩- يختبر العمل بأحد نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة								

		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٩- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن نماذج التصميم التعليمي للوسائط الفائقة				
	<input checked="" type="checkbox"/>					٣-١-٠- يشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			٣-ب-١٠- يقارن بين مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها				
	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٠- يوظف (المستوى - النظام - البرنامج) المناسب لتصميم موقف تعليمي محدد يعمل في مجموعات لشرح مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			٣-أ-١١- يفسر النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة	١٢	%٤,٦	٤	١١- النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفائقة

١٠- مستويات توظيف الوسائط الفائقة في التعليم والنظم والبرامج المستخدمة في إنتاجها

	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١١- يحلل النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١١- يطبق النظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة لحل مشكلة تعليمية				
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١١- يعمل ضمن فريق في الإلمام بالنظريات والاستراتيجيات التي تقوم عليها الوسائط الفاتحة				
			<input checked="" type="checkbox"/>		٣-أ-١٢- يعدد أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات بحث الوسائط المتعددة.	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢- يبين أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات بحث الوسائط المتعددة				
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٢- يوظف الأنواع ومراحل العمل والنماذج لتصميم محرك بحث للوسائط المتعددة				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		٣-د-١٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات				

١٢ - أنواع ومراحل عمل ونماذج لمحررات
بحث الوسائط المتعددة

بحث الوسائط المتعددة	١٢	%٤,٦	٤	
٣-أ-١٣- يخلص خصائص وأنواع وبرامج تشغيل وتشغيل الوردكاست				
٣-ب-١٣- يناقش خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست				
٣-ج-١٣- ينتج وردكاست تعليمي وفق خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست				
٣-د-١٣- يقيم بعض نماذج الوردكاست التي أنتجها زملائه ويحكم عليها				

١٣- خصائص وأنواع وبرامج تصميم وتشغيل الوردكاست

أستاذ المقرر : د/ هبة عثمان العزب

منسق البرنامج : أ.م.د./ يسرية عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د./ أحمد مصطفى كامل عسر

نموذج رقم (١٢)

١- بيانات المقرر

الفرقة / المستوى : الرابعة	إسم المقرر : تقنيات التعليم عن بعد (١)	الرمز الكودى :
عدد الوحدات الدراسية : نظرى (٢) عملى (٢)	التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى	

٢- هدف المقرر	١/٢ تعريف الطالب على أساسيات ومفردات التعليم عن بعد ٢/٢ كيفية تصميم المقررات الالكترونية ٣/٢ دراسة معايير تصميم بيئات التعلم الالكترونية ٤/٢ التعرف على أنظمة إدارة التعلم عن بعد ٥/٢ التعرف على المنصات التعليمية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية ٦/٣ تنمية مهارات إدارة المقررات الإللكترونية باستخدام الموودل
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم	٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-أ-٢ يذكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية. ٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسئوليات أخصائى تكنولوجيا التعليم فى استخدام تقنيات التعليم عن بعد.
ب- المهارات الذهنية	٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية فى ضوء المعايير . ٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإللكتروني. ٣-ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني فى ضوء المعايير التربوية والفنية. ٣-ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الالكترونية فى العملية التعليمية

<p>ج-٣-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>ج-٣-٢ يستخدم منصة scoolgy فى العملية التعليمية</p> <p>ج-٣-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام الموادل</p> <p>ج-٣-٤ يستخدم منصة الأودمودو فى العملية التعليمية</p>			<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</p>
<p>د-٣-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>د-٣-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت فى تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>د-٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p> <p>د-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>			<p>د - المهارات العامة</p>
الاسبوع	عدد الساعات	الموضوعات	٤ - محتوى المقرر
١	٤	٤-١ المقررات الإلكترونية (المفهوم - المميزات - المكونات - العيوب)	
٢	٤	٤-٢ أسس ومعايير تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية	
٣	٤	٤-٣ منصات التعليم الإلكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	
٤	٤	٤-٤ أسس ومعايير تصميم وانتاج منصات التعليم الإلكترونية	
٥	٤	٤-٥ الألعاب التعليمية الإلكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	
٦	٤	٤-٦ أسس ومعايير تصميم وانتاج الألعاب التعليمية الإلكترونية	
٧	٤	٤-٧ الفصول الافتراضية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	

٨	٤	٨-٤ التعلم الإلكتروني التعاوني	
٩	٤	٩-٤ أسس ومعايير تصميم وانتاج برامج التعليم الإلكتروني والتعلم التعاوني	
١٠	٤	١٠-٤ البرمجيات مفتوحة المصدر	
١١	٤	١١-٤ المنصات التعليمية التفاعلية	
١٢	٤	١٢-٤ التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد والتعلم النقال	
١٣	٤	١٣-٤ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد	
١٤	٤	١- الاختبار الشفوي	
٥٦		إجمالي عدد الساعات	
		(١) محاضرات ✓ (٢) جلسات مناقشة (٣) أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ (٤) دراسة الحالة (٥) واجبات منزلية . ✓ (٦) الاوراق البحثية	٥- أساليب التعليم والتعلم
		لا يوجد طلاب من ذوي الاحتياجات كسمة من سمات الكلية والمجال	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :

أ- الأساليب المستخدمة:	٧-أ-١ أعمال الفصل ٧-أ-٢ إمتحان العملى ٧-أ-٣ إمتحان الشفوى ٧-أ-٤ إمتحان النظرى
------------------------	--

ب- التوقيت:	- الحضور والمشاركة والإختبارات الدورية (١٠ درجات) - امتحان منتصف الفصل الدراسى (الاسبوع السابع ١٠ درجات) - الإمتحان العملى (الأسبوع الرابع عشر ٣٠ درجة) - الإمتحان الشفوى (الأسبوع الرابع عشر ١٠ درجات) تتحان النظرى (نهاية التيريم ٩٠ درجة
-------------	---

ج- توزيع الدرجات:	الامتحان	النسبة	الدرجة
	امتحان اعمال الفصل	١٣%	٢٠
	امتحان آخر الفصل	٦٠%	٩٠
	التطبيقي	٢٠%	٣٠
	الشفهي	٧%	١٠

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

أ- مذكرات	- كتاب تقنيات التعليم عن بعد إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى.
ب- كتب ملزمة	- كتاب تقنيات التعليم عن بعد إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى.
ج- كتب	مها بابكر عبد المجيد، ٢٠٠٤م التعليم عن بعد في بعض الجامعات السودانية (نموذج جامعة السودان المفتوحة). رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة الخرطوم.



<p>نور، إقبال عز الدين محمد ٢٠٠١م مقترح لإنشاء مركز التعليم عن بعد لتأهيل معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية. كلية التربية، جامعة الخرطوم. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ٢٠٠١م تقرير عن جامعة السودان المفتوحة.</p>	<p>مقترحة</p>
<p>ES, A/W 1984 The Role of Technology in Distance Education. London. Holmberg, B. 1985 Status and trends of distance education. Lund, Lektör Publishing Keegan, D. 1986 Foundation Distance Education, London, Corn Helm Mace, J. Methodology of the making; Is the open university effective higher education? Rumble . G. and K. Harry. 1982 The Distance Teaching Universit. London, Corm Helm</p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>

منسق المادة: د/ زينب ياسين

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية

تقنيات التعليم عن بعد (١)	مسمى المقرر
	كود المقرر

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. المقررات الإلكترونية (المفهوم - المميزات - المكونات - العيوب)	١	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٢. أسس ومعايير تصميم وانتاج المقررات الالكترونية	٢	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٣-ج-٣	٤-د-٣
٣. منصات التعليم الالكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	٣	٣-أ-٣	٢-ب-٣	٤-ج-٣	٣-د-٣
٤. أسس ومعايير تصميم وانتاج منصات التعليم الالكترونية	٤	٢-أ-٣	١-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٥. الالعب التعليمية الالكترونية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	٥	١-أ-٣	٣-ب-٣	٢-ج-٣	٤-د-٣
٦. أسس ومعايير تصميم وانتاج الالعب التعليمية الالكترونية	٦	٢-أ-٣	٢-ب-٣	١-ج-٣	٢-د-٣
٧. الفصول الافتراضية وكيفية توظيفها فى العملية التعليمية	٧	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٨. التعلم الإلكتروني التعاوني	٨	٤-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٩. أسس ومعايير تصميم وانتاج برامج التعليم الالكتروني والتعلم التعاوني	٩	٢-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٣-د-٣



٣-٥-٣	٤-ج-٣	١-ب-٣	٣-أ-٣	١٠	١٠. البرمجيات مفتوحة المصدر
١-٥-٣	٢-ج-٣	٤-ب-٣	١-أ-٣	١١	١١. المنصات التعليمية التفاعلية
٢-٥-٣	٣-ج-٣	٣-ب-٣	٣-أ-٣	١٢	١٢. التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد والتعلم النقال
١-٥-٣	٤-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	١٣	١٣. تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(٣-٤) (٣-٤) (٢-٤)	(٣-٤) (٣-٤) (٢-٣) (٣-٤)	(٣-١) (٣-١) (٢-٣) (٢-٣) (٤-٣)	(٣-١) (٣-١) (٣-١) (٣-١)	١. محاضرات
١-٣-٣ (٢-٣) (٢-٣) (٣)	(٢-٣) (٢-٣) (٤-٣)	(٣-٣) (٣-٣) (٣-٣) (٣-٣)	(٣-١) (٣-١) (٣-١) (٣-١)	٢. أنشطة
(٣-٤) (٣-٤) (١)	(١-٣) (١-٣) (٤-٣)	(٢-٣) (٢-٣) (٤-٣) (٤-٣) (١-٣) (١-٣)	(٢-١) (٢-١) (٤-١) (٤-١)	٣. واجبات منزلية

منسق المادة: د/ زينب ياسين

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(١-د-٣) (٣-د-٣)	(٣-ج-٤) (٣-) (١-ج)	(١-ب-٣) (٣-ب-) (3) (٢-ب-٣)	(٣-أ-٣) (١-أ-٣)	١- أعمال الفصل
(١-د-٣) (٣-) (٤-د)	(٣-ج-٣) (٣-) (٤-ج)	(٢-ب-٣) (٣-ب-) (4)	(3-أ-٣) (2-أ-٣) (4-أ-٣)	٢- إمتحان العملى
(١-د-٣) (٣-) (٤-د)	(٢-ج-٣) (٣-) (١-ج)	(١-ب-٣) (٣-ب-) (٣)	(٣-أ-٣) (1-أ-٣)	٣- إمتحان الشفوى
(١-د-٣) (٣-) (٢-د)	(٣-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢-) (٤-ج)	(٤-ب-٣) (٣-ب-) (٢)	(٤-أ-٣) (1-أ-٣) (3-أ-٣) (2-أ-٣)	٤- إمتحان النظرى

منسق المادة: د/ زينب ياسين

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : تقنيات تعلم عن بعد ١
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
• مها بابكر عبد المجيد، ٢٠٠٤م التعليم عن بعد في بعض الجامعات السودانية (نموذج جامعة السودان المفتوحة). رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة الخرطوم. • نور، إقبال عز الدين محمد ٢٠٠١م مقترح لإنشاء مركز التعليم عن بعد لتأهيل معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية. كلية التربية،	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتاب الجامعي .	- أسئلة سريعة QUIZ - اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل الدراسي)	- المحاضرة المعدلة . - المناقشة .	أ- مهارات المعرفة والفهم : ٢-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني . ٣-١ يتذكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-٢ يعد نماذج للمنصات التعليمية. ب- المهارات الذهنية : ١- يقيم المقررات ٣-١ الإلكترونية في ضوء المعايير .	٢	٤-١ المقررات الإلكترونية (المفهوم - المميزات - المكونات - العيوب) ٤-٢ أسس ومعايير تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية
					٢	٤-٣ منصات التعليم الالكترونية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية
					٢	٤-٤ أسس ومعايير تصميم ونتاج منصات التعليم الالكترونية
					٢	٤-٥ الألعاب التعليمية الالكترونية

Face to face (60%))						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> جامعة الخرطوم. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ٢٠٠١م تقرير عن جامعة السودان المفتوحة. 	- بنك المعرفة	- أنشيطه - فصلية . - الأوراق البحثية	- تعلم تعاوني (مجموعات صغيرة)	<p>٣-٢ يميز بين التعليم الإلكتروني والتعليم الإلكتروني.</p> <p>٣-٢-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية ج-المهارات المهنية والعملية : ٣-٢-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي ٣-٢-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل د- المهارات العامة ومهارات الاتصال ٣-٢-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج</p>	٢	<p>وكيفية توظيفها في العملية التعليمية</p> <p>٤-٢ أسس ومعايير تصميم ونتاج الألعاب التعليمية الإلكترونية</p>
		- الاختبار النظري (نهاية الفصل الدراسي			٢	٤-٧ الوصول الافتراضية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية
					٢	٤-٨ التعلم الإلكتروني التعاوني
					٢	٤-٩ أسس ومعايير تصميم ونتاج برامج التعليم الإلكتروني والتعلم التعاوني
					٢	٤-١٠ البرمجيات مفتوحة المصدر

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				المقررات الالكترونية الرقمية ٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي . ٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.	٢	١١-٤ المنصات التعليمية التفاعلية
					٢	١٢-٤ التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد والتعلم النقال
					٢	١٣-٤ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد
					٢	١٤-١ الاختبار الشفوي

أستاذ المقرر: د/ مينا وديع جرجس

منسق البرنامج : أ.م. د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

Online (40%))

		Online (40%))					
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
<ul style="list-style-type: none"> • مها بابكر عبد المجيد، ٢٠٠٤م التعليم عن بعد في بعض الجامعات السودانية (نموذج جامعة السودان المفتوحة). رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة الخرطوم. • نور، إقبال عز الدين محمد ٢٠٠١م مقترح لإنشاء مركز التعليم عن بعد لتأهيل معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية. كلية التربية، جامعة الخرطوم. • وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ٢٠٠١م تقرير 	<ul style="list-style-type: none"> - العــــروض التوضيحية) سمعية بصرية (-المراجع العلمية المقترحة. - الأكتــــــــاب الجامعي . - بنك المعرفة 	<ul style="list-style-type: none"> اختبارات تكوينية الالكترونية الالكترونية - أنشطة فصلية . موضوعات مطروحة لإبداء الرأي 	<ul style="list-style-type: none"> التعلم عن بعد باستخدام المنصات الالكترونية 	<ul style="list-style-type: none"> أ- مهارات المعرفة والفهم : ١-٤ يحدد أدوار ومسئوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد. ب- المهارات الالهنية : ١-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية. ج- المهارات المهنية والعملية : ١-٣ يستخدم منصة scooly في العملية التعليمية ٢-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل د- المهارات العامة ومهارات 	<ul style="list-style-type: none"> ٢ ٢ ٢ ٢ 	<ul style="list-style-type: none"> ٤-١ المقررات الإلكترونية (المفهوم – المميزات – المكونات – العيوب) ٤-٢ أسس ومعايير تصميم ونتائج المقررات الالكترونية ٤-٣ منصات التعليم الالكترونية وكيفية تطبيقها في العملية التعليمية ٤-٤ أسس ومعايير تصميم ونتائج منصات التعليم الالكترونية ٤-٥ الألعاب التعليمية الالكترونية وكيفية تطبيقها في 	

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
عن جامعة السودان المفتوحة.		والمقترحا ت . - الأوراق البحثية		الاتصال ١-٣-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية.	٢	العملية التعليمية
					٢	٢-٢ أسس ومعايير تصميم وإنتاج الألعاب التعليمية الإلكترونية
					٢	٧-٤ الفصول الافتراضية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية
					٢	٨-٤ التعلم الإلكتروني التعاوني
					٢	٩-٤ أسس ومعايير تصميم وإنتاج برامج التعليم الإلكتروني والتعلم التعاوني
					٢	١٠-٤ البرمجيات مفتوحة المصدر

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
					٢	١١-٤ المنصات التعليمية التفاعلية
					٢	١٢-٤ التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد والتعلم النقال
					٢	١٣-٤ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد
					٢	١٤- الاختبار الشفوي

أستاذ المقرر: د/ مينا وديع جرجس

مستحق البرنامج : أ.م. د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠٢١

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاحمال	الصواب الخطأ /الخطأ					
			اختيار من متعدد	٠أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٠ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير . ٠ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني. ٠ب-٣ المعايير التربوية والفنية. ٠ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي ٠ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل ٠د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتائج المقررات الالالكترونية الرقمية	١٢	%٤٦	٤	١-٤المقررات الإلكترونية (المفهوم – المميزات – المكونات – العيوب)
			✓	✓	١٢	%٤٦	٤	١-٤ أسس ومعايير تصميم ونتائج

								المقررات الالكترونية
				<p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني .</p> <p>٣-ب-٣ يعد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOLGY في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودول</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الالكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p>				
	٧	٧		<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني .</p> <p>٣-أ-٢ يتكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج المنصات التعليمية .</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد .</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p>				٤-٣ منصات التعليم الالكترونية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية
	٧	٧						

				<p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني .</p> <p>٣-ب-٣ يعد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>٣-ب-٤ ابتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودول</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p>			

				٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم				
				<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>٣-أ-٢ يبتكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج المنصات التعليمية.</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>٣-ب-٣ يعد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>٣-ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p>				٤-٤ أسس ومعايير تصميم وإنتاج منصات التعليم الإلكترونية
		٧	٧		١٢	٤,٦%	٤	

				<p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج المقررات الالكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>				
	٧	٧		<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>٣-أ-٢ يتكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم</p>	١٢	٤,٦%	٤	<p>٤-٥ الألعاب التعليمية الالكترونية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية</p>

				<p>الإلكتروني.</p> <p>الإلكتروني.</p> <ul style="list-style-type: none">٣-ب- أيعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.٣-ب-٤- يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية٣-ج-١- ينتج مقرر إلكتروني تعليمي٣-ج-٢- يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية٣-ج-٣- يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل٣-ج-٤- يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية٣-د-١- القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية٣-د-٢- يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية٣-د-٣- يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهوولجرام التعليمي٣-د-٤- تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب			
--	--	--	--	---	--	--	--

✓	✓		تكنولوجيا التعليم ب-1 يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير . ج-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	12	%٤,٦	٤	٤-7الفصول الاقتراضية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية		
✓	✓		ب-1 يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير . ج-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	12	%٤,٦	٤	٤-8التعلم الإلكتروني التعاوني		
✓	✓		ب-1 يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير . ج-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	12	%٤,٦	٤	٤-9أسس ومعايير تصميم ونتاج برامج التعليم الإلكتروني والتعلم التعاوني		
✓	✓		أ-1 يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.	12	%٤,٦	٤	٤-1٠البرمجيات		

مفتوحة المصدر					
		<p>٣-أ-٢ يتنكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>٣-ب-٣ يعد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>٣-ب-٤ يتنكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة scoology في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل</p>			

	√	√	<p>إنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج المقررات الالكترونية الرقمية</p> <p>د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p> <p>د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>					١-٤ المنصات التعليمية التفاعلية
	√	√	<p>أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>أ-٢ ييكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p>	١٢	٤،٦%	٤		

			✓	✓	<p>٣-ب-٤ يتبكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCoolgy في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>				
			✓	✓	<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>٣-أ-٢ يتبكر وسائل نشر التعليم عن بعد</p>	١٢	٤,٦%	٤	٣-٢ التعليم الإلكتروني والتعليم الإلكتروني

									عن بعد والتعلم النقال
				٢-٣-٣ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وانتاج المقررات الالكترونية الرقمية ٣-٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهوولجرام التعليمي ٣-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم					٣-٤ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد
		٧	٧	٣-٣-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-٣-٢ يبكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-٣-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وانتاج المقررات الالكترونية الرقمية ٣-٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهوولجرام التعليمي ٣-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	١٢	%٤,٦	٤	١٢-٣ الاختبار الشفوي	
		٧	٧	٣-٣-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-٣-٢ يبكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-٣-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وانتاج المقررات الالكترونية الرقمية ٣-٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهوولجرام التعليمي ٣-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	١٢	%٤,٦	٤	١٢-٣ الاختبار الشفوي	

				<p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني .</p> <p>٣-ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية .</p> <p>٣-ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOLGY في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام الموودل</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهو لجرام التعليمي ٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

أستاذ المقرر: د/ مينا وديع جرجس
منسق البرنامج : أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	إجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٢٠	إجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزاججة	الاكمال	الصواب الخطأ /					
			اختيار من متعدد	٢-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير ٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني. ٣-ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية. ٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي ٣-ج-٢ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل ٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية	٩٠	%٤,٦	٢٨	٤-١ المقررات الإلكترونية (المفهوم - المميزات - المكونات - العيوب)
			✓	✓				٤-٢ أسس ومعايير تصميم

			✓	✓	<p>التربوية والفنية.</p> <p>ج-٣-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>ج-٣-٢ يستخدم منصة SCoolgy في العملية التعليمية</p> <p>ج-٣-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p> <p>د-٣-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>د-٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p>				<p>إنتاج المقررات الإلكترونية</p>
			✓	✓	<p>أ-٣-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>أ-٣-٢ يتكرر وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>أ-٣-٣ يعدد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>أ-٣-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>ب-٣-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير</p> <p>ب-٣-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>ب-٣-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>ب-٣-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p>				<p>٤-٣ منصات التعليم الإلكترونية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية</p>

				<p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCoolgy في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرم التعليمي</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>				
	٧	٧	<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>٣-أ-٢ يناقش وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p>	١٢	٤,١%	٤	٤-أسس ومعايير تصميم وإنتاج منصات التعليم	

	٧	٧	٣ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية. ٣ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية ٣ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي ٣ج-٢ يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية ٣ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المورد ٣ج-٤ يستخدم منصة الأودموودو في العملية التعليمية ٣د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية ٣د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية ٣د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي ٣د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم						
	٧	٧	٣أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣أ-٢ يكتب وسائل نشر التعليم عن بعد ٣أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.	١٢	١,٤%	٤	٤-١٥ الألعاب التعليمية الإلكترونية		

			✓	✓	<p>التعليم</p> <p>١-٣-٣ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٢-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-٢ أسس ومعايير تصميم ونتاج الألعاب التعليمية الإلكترونية
			✓	✓	<p>١-٣-٣ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٢-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-٧ الفصول الافتراضية وكيفية توظيفها في العملية التعليمية
			✓	✓	<p>١-٣-٣ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٢-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-٨ التعلم الإلكتروني التعاوني
			✓	✓	<p>١-٣-٣ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-٩ أسس

				<p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCoolgy في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودمودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقا للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرم التعليمي</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>				
	٧	٧	<p>٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني.</p> <p>٣-أ-٢ يناقش وسائل نشر التعليم عن بعد</p> <p>٣-أ-٣ يعد نماذج للمنصات التعليمية.</p> <p>٣-أ-٤ يحدد أدوار ومسئوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد.</p> <p>٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p>	١٢	١, ٤%	٤	٤-١ المنصات التعليمية التفاعلية	

٧	٧	٣-ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية. ٣-ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية ٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي ٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية ٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المودل ٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودموودو في العملية التعليمية ٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية ٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية ٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي ٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم						
٧	٧	٣-أ-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-أ-٢ يكتب وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج	١٢	٤,١%	٤	٣-٢ التعليم الإلكتروني والتعليم عن		

			✓	✓	المقررات الإلكترونية الرقمية ٣-١ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي ٣-٢-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم				بعد والتعلم النقال
			✓	✓	٣-١-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-١-٢ يتذكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم ونتاج المقررات الإلكترونية الرقمية ٣-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي ٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم	١٢	%٤,٦	٤	٤-١ ٣ تطبيقات على تقنيات التعليم عن بعد
			✓	✓	٣-١-١ يتعرف على مكونات بيئة التعلم الإلكتروني. ٣-١-٢ يتذكر وسائل نشر التعليم عن بعد ٣-١-٣ يعدد نماذج للمنصات التعليمية. ٣-١-٤ يحدد أدوار ومسؤوليات أخصائي تكنولوجيا التعليم في استخدام تقنيات التعليم عن بعد. ٣-ب-١ يقيم المقررات الإلكترونية في ضوء المعايير .	١٢	%٤,٦	٤	٤-١-الاختبار الشفوي

				<p>٢-ب-٢ يميز بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>٣-ب-٣ يعيد إنتاج المقرر الإلكتروني في ضوء المعايير التربوية والفنية.</p> <p>٣-ب-٤ يبتكر طرقاً وأساليب لتوظيف المنصات الإلكترونية في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-١ ينتج مقرر إلكتروني تعليمي</p> <p>٣-ج-٢ يستخدم منصة SCOOLOGY في العملية التعليمية</p> <p>٣-ج-٣ يصمم مقرر إلكتروني باستخدام المواد</p> <p>٣-ج-٤ يستخدم منصة الأودموودو في العملية التعليمية</p> <p>٣-د-١ القدرة على العمل التعاوني مع فريق عمل لإنجاز المقررات الإلكترونية وفقاً للمعايير الفنية والتربوية</p> <p>٣-د-٢ يتعامل مع شبكات الإنترنت في تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية الرقمية</p> <p>٣-د-٣ يتعامل الطالب مع أجهزة تكنولوجيا التعليم التقنية كالهولجرام التعليمي</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم</p>			

منسق البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد

أستاذ المقرر: د / مينا وديع جرجس
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.م.د / احمد مصطفى كامل عصر

نموذج (١٢)

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الفرقة / الرابعة	اسم المقرر: تصميم مواقف تعليمية	الرمز الكودي :
٢ على ٢	عدد الوحدات الدراسية: ١٣ نظري ٢ عملي ٢	التخصص: قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	١-٢- التعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم. ٢-٢- التعرف على نظريات التصميم التعليمي. ٣-٢- تصنيف نماذج التصميم التعليمي. ٤-٢- وصف مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٥-٢- التعرف على استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) ٦-٢- التدريب على صياغة الاهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات. ٧-٢- اعاده صياغة مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل ٨-٢- تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٩-٢- المشاركة في ادارة مراكز مصادر التعلم من خلال المواقف التعليمية. ١٠-٢- المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز . ١١-٢- تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .

٣- المستهدف من تدريس المقرر

أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding

٣-أ-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.

٣-أ-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي.

٣-أ-٣- يصنف نماذج التصميم التعليمي.

٣-أ-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .

٣-أ-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) .

٣-أ-٦- يلخص مفردات التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.

٣-أ-٧- يعيد صياغة مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل

٣-أ-٨- يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم

٣-أ-٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.

٣-أ-١٠- يوضح أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم .

٣-أ-١١- يسجل فعاليات المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .

٣-أ-١٢- يعيد صياغة تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها

<p>٣-ب-١- يخطط لمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>٣-ب-٢- يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-ب-٣- يميز بين أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم وأنماط المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .</p> <p>٣-ب-٤- يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p> <p>٣-ب-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-ب-٦- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٧- يقارن نماذج التصميم التعليمي.</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-ب-٩- يقيم آليات التدريب على صياغة الاهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-ب-١٠- يحلل مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>	<p>ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills</p>
--	--

<p>٣-ج-١- ينفذ مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>٣-ج-٢- يطبق آليات المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-ج-٤- يستخدم نظريات التصميم التعليمي.</p> <p>٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية.</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٨- يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية</p> <p>٣-ج-٩- يتدرب على بناء الاختبارات بطريقة صحيحة.</p> <p>٣-ج-١٠- يعد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-ج-١١- يطبق آليات المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .</p> <p>٣-ج-١٢- يمارس تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p>	<p>ج- المهارات المهنية والعملية</p> <p>Professional and Practical Skills</p>
---	--

<p>٣-١-١- يعمل ضمن فريق في تطوير آليات التمكين من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>٣-٢-١- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-٣-١- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤-١- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماذجه .</p> <p>٣-٥-١- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) .</p> <p>٣-٦-١- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-٧-١- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-٨-١- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>	<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>General and Transferable Skills</p>		
<p>الأسبوع</p>	<p>عدد الساعات</p>	<p>محتوى المقرر</p>	<p>٤- محتوى المقرر</p> <p>Contents</p>
<p>١</p>	<p>٤</p>	<p>٤-١- التعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي</p>	

٢	٤	٤-٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.	
٣	٤	٤-٣- نظريات التصميم التعليمي.	
٤	٤	٤-٤- نماذج التصميم التعليمي.	
٥	٤	٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .	
٦	٤	٤-٦- مرحلة التحليل	
٧	٤	٤-٧- مرحلة التصميم	
٨	٤	٤-٨- مرحلة التطوير	
٩	٤	٤-٩- مرحلة التقويم	
١٠	٤	٤-١٠- دراسة استراتيجيات التعلم الفردي	
١١	٤	٤-١١- دراسة استراتيجيات التعلم الجماعي	
١٢	٤	٤-١٢- التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.	
١٣	٤	٤-١٣- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .	
١٤	٤	تقويم شفهي	
	٥٦	اجمالي عدد الساعات	

<p>٥-١- محاضرات ✓</p> <p>٥-٢- جلسات مناقشة ✓</p> <p>٥-٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓</p> <p>٥-٤- واجبات منزلية . ✓</p> <p>٥-٥- الأوراق البحثية . ✓</p>		<p>٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods</p>
<p>لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة</p>		<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>		
<p>الأسلوب " الطريقة "</p>	<p>المهارات المستهدفة تقيمها</p>	<p>أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods</p>
<p>٧-أ الحضور والمشاركة</p> <p>٧-ب الاختبارات الدورية</p> <p>٧-ج امتحان منتصف الفصل الدراسي</p> <p>٧-د الامتحان النظري</p>	<p>مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم</p>	
<p>١٠ - أسبوعيا</p> <p>١٠ - الأسبوع السابع</p> <p>١٠ - الأسبوع الأخير ٣٠ عملي و ١٠ شفوي</p> <p>٩٠ - امتحان نهاية الفصل الدراسي</p>		<p>ب- التوقيت:</p>

ج- توزيع الدرجات		
الدرجة	النسبة	
١٠ درجة	١٠ %	امتحان نصف الفصل
٩٠ درجة	٩٠ %	امتحان اخر الفصل
١٠ درجة	١٠ %	الشفهي
٣٠ درجة	٣٠ %	التطبيقي
١٠ درجة	١٠ %	اعمال الفصل
١٥٠	١٥٠ %	الكلية
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :		
ب- مذكرات	الكتاب المقرر " تصميم المواقع التعليمية " للفرقة الرابعة/ إعداد قسم تكنولوجيا	
ب- كتب ملزمة	<p>١. محمد عطية خميس: عمليات تكنولوجيا التعليم ،دار الكلمة ،القاهرة ،٢٠٠٣..</p> <p>٢. علي محمد عبد المنعم: التصميم التعليمي ،مكتبة الانجلو المصرية ،٢٠٠١..</p> <p>٣. مختار محمود الهانسي، نماذج التصميم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٩٩.</p>	
ج- كتب مقترحة	<p>محمد عطية خميس " تطور تكنولوجيا التعليم " القاهرة : دار القباء ، ٢٠٠٣.</p> <p>- A.J.Romisowski , " Systems Approach t Design and Development ",II .Edition , Elsevier Science Ltd, Uk,USA,JPAN,1996</p> <p>- A.S. Gouvia , A.S Gomes , " Femtosec and Soliton Ramann Generation " , IEEE J. Quantum Electronic , Vol.24 , No.2 , . pp.332- 340 , Febrawary , 1988</p>	



<p>* Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (1972).</p> <p>* T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990).</p> <p>* T. Sejnwski, C.R. Rosenberg" parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987).</p> <p>* Expert System Development in Personal Computer Environment.</p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>
---	--

استاذ المقرر : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	تصميم تعليمية	مواقف
كود المقرر		

مصفوفة المحتوى مع نواتج التعلم

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١- التعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي	١	(٣-أ-٤) (٣-أ-٧)	(٣-ب-٣)	(٣-ج-٥)	(٣-د-٢) (٣-د-٦)
٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.	٢	(٣-أ-٦) (٣-أ-١) (١١)	(٣-ب-٤)	(٣-ج-٣) (٣-ج-١٠)	(٣-د-٣)
٣- نظريات التصميم التعليمي.	٣	(٣-أ-٣) (٣-أ-٨)	(٣-ب-٢) (٣-ب-٧)	(٣-ج-٢) (٣-ج-٧)	(٣-د-٥)
٤- نماذج التصميم التعليمي.	٤	(٣-أ-٢) (٣-أ-٥) (٣-أ-١٠)	(٣-ب-١) (٣-ب-٨)	(٣-ج-١) (٣-ج-٦) (٣-ج-١٢)	(٣-د-٤)
٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .	٥	(٣-أ-١) (٣-أ-١٢)	(٣-ب-٥) (٣-ب-١٠)	(٣-ج-٤)	(٣-د-١) (٣-د-٨)
٦- مرحلة التحليل	٦	(٣-أ-٩)	(٣-ب-٦)	(٣-ج-١١)	(٣-د-٩)

(٩-د-٣)	(١١-ج-٣)	(٦-ب-٣)	(٩-أ-٣)	٧	٧- مرحلة التصميم
(٩-د-٣)	(١١-ج-٣)	(٦-ب-٣)	(٩-أ-٣)	٨	٨- مرحلة التطوير
(٩-د-٣)	(١١-ج-٣)	(٦-ب-٣)	(٩-أ-٣)	٩	٩- مرحلة التقويم
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣) (١٠-ج-٣)	(٤-ب-٣)	(٦-أ-٣) (٣-أ-٣) (١١)	١٠	١٠- استراتيجيات التعلم الفردي
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣) (١٠-ج-٣)	(٤-ب-٣)	(٦-أ-٣) (٣-أ-٣) (١١)	١١	١١- استراتيجيات التعلم الجماعي
(٣-د-٣) (٩-د-٣)	(٤-ج-٣) (٨-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	(٤-أ-٣) (١١-أ-٣) (١٢-أ-٣)	١٢	١٢- التدريب على صياغة الاهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٥-ج-٣) (٨-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٧-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٨-أ-٣)	١٣	١٣- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ أحمد عصر

منسق المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٣-ج-٣) (٥-ج-٣) (٨)	(٣-ب-٣) (٩-ب-٣)	(٤-أ-٣) (٧-أ-٣)	١- محاضرات
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٣-ج-٣) (١٠-ج-٣)	(٤-ب-٣)	(٦-أ-٣) (١١-أ-٣)	٢- جلسات مناقشة
(٥-د-٣)	(٢-ج-٣) (٧-ج-٣)	(٧-ب-٣) (٢-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٨-أ-٣)	٣- أنشطة في الفصل (السكشن)
(١-د-٣) (٨-د-٣)	(٤-ج-٣)	(١٠-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٨-أ-٣)	٤- واجبات منزلية
(٩-د-٣)	(١١-ج-٣)	(٦-ب-٣)	(٩-أ-٣)	٥- الاوراق البحثية

منسق المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ أحمد عصر

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٣-ج-٣) (٥-ج-٣) (٨)	(٣-ب-٣) (٦) (٩-ب-٣)	(٤-أ-٣) (٧-أ-٣) (٩-أ-٣)	الحضور والمشاركة
(١-د-٣) (٨-د-٣)	(٤-ج-٣) (١١-ج-٣)	(٥-ب-٣) (١٠-ب-٣)	(١-أ-٣) (١٢-أ-٣)	الإختبارات الدورية
(٤-د-٣) (٩-د-٣)	(٣-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦) (١٢-ج-٣)	(١-ب-٣)	(٥-أ-٣) (٩-أ-٣)	إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٣-ج-٣) (١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	إمتحان العملي
(٣-د-٣) (٧-د-٣)	(٣-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	إمتحان الشفوي
٣-د-٣	(٣-ج-٣) (١٠-ج-٣)	(٤-ب-٣)	(٦-أ-٣) (١١-أ-٣)	إمتحان النظري

منسق المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ أحمد عصر



تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : تصميم مواقف تعليمية
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

عدد ساعات التدريب	الموضوع	أهداف التعلم	طرق التدريس	أدوات التقييم	مصادر التعلم	المراجع
٢	١-٤ التعرف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي	أ- مهارات المعرفة والفهم : ١-٢-٣ يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٢-٣ يعدد بنظريات التصميم التعليمي. ٣-٣ يصنف نماذج التصميم التعليمي. ٣-٣ استراتيجيات	- المحاضرة المعدلة . - المناقشة .	- أسئلة سريعة quiz - اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	١- محمد عطية خميس: عمليات تكنولوجيا التعليم دار الكلمة، القاهرة ٢٠٠٣. ٢ علي محمد عبد المنعم: التصميم التعليمي، مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠٠١. ٣. مختار محمود الهانسي، نماذج التصميم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٩٩.
٢	١-٤ التعرف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي	١-٤ التعرف بالتصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٢-٤ علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم. ٣-٤ نظريات التصميم التعليمي. ٤-٤ نماذج التصميم	- المحاضرة المعدلة . - المناقشة .	- أسئلة سريعة quiz - اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	١- محمد عطية خميس: عمليات تكنولوجيا التعليم دار الكلمة، القاهرة ٢٠٠٣. ٢ علي محمد عبد المنعم: التصميم التعليمي، مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠٠١. ٣. مختار محمود الهانسي، نماذج التصميم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٩٩.

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
	- بنك المعرفة	الدراسي (- أنشطة فصلية .	- تعلم تعاوني (مجموعات صغيرة)	التعليم المختلفة (التعلم الفردي الجامعي) . -أ-أ-٨ - يكتب قائمة بمبادئ ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم ٣-أ-٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-أ-١٠- يوضح أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم . ب- المهارات النهائية : ٣-ب-١- يخطط لمبادئ	٢	التعليمي . ٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٤-٦- مرحلة التحليل
		- الأوراق البحثية		التعليم والتعلم	٢	٣-٧- مرحلة التصميم
		- الاختبار النظري (نهائية الفصل الدراسي		٣-أ-٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-أ-١٠- يوضح أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم . ب- المهارات النهائية : ٣-ب-١- يخطط لمبادئ	٢	٤-٨- مرحلة التطوير ٤-٩- مرحلة التقويم
				٣-أ-٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-أ-١٠- يوضح أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم . ب- المهارات النهائية : ٣-ب-١- يخطط لمبادئ	٢	٤-١٠- دراسة ٤-١١- دراسة استراتيجيات التعلم الجامعي
				٣-أ-٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-أ-١٠- يوضح أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم . ب- المهارات النهائية : ٣-ب-١- يخطط لمبادئ	٢	٤-١٢- التدريب على

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعلم والتعلم . ٣-٢- يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-١- يقيم نظريات التصميم التعليمي . ٣-٧- يقارن نماذج التصميم التعليمي . ٣-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي	٢	صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات. ٤-٣-١- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل . تقديم شفهي

Face to face (60%))						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>٣-ج-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ج-٥ - يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية .</p> <p>٣-ج-٦ - يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧ - يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٨ - يترب على صياغة الأهداف السلوكية</p>	س	

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>أهداف التعلم</p> <p>٣-ج-١١- يطبق آليات المشاركة في الأنشطة المجتمعية ، مطبّقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز . ٣-ج-١٢- يمارس تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها . د- المهارات العامة ومهارات الاتصال ٣-ج-١- يعمل ضمن فريق في تطوير آليات التمكن من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p>	س	

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>١-٢-٣- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيانات تعلم تكنولوجياً وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-٣- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٣-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات</p>	س	

Face to face (60%)							
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع	
				مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .	س		

أستاذ المقرر: أ.م. د/ يسرية عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ.م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

Online (40%)

المراجع		مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
<p>١ - محمد عطية خميس: عمليات تكنولوجيا التعليم ،دار الكلمة ،القاهرة ٢٠٠٣ .</p> <p>٢. علي محمد عبد المنعم: التصميم التعليمي ،مكتبة الانجلو المصرية ،٢٠١٠ .</p> <p>٣. مختار محمود الهانسي، نماذج التصميم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ .</p>		<p>-العروض التوضيحية) سمعية بصرية (</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب الجامعي .</p>	<p>اختبارات تكوينية (تكوينية إلكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات .</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الإلكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم : ٣-٤ - يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-٢-٦- يلخص مفردات التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-٧- يعيد صياغة مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل</p> <p>٣-١-١١ - يسجل فعاليات المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .</p>	<p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p>	<p>٤-١- التعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي</p> <p>٤-٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٤-٣- نظريات التصميم التعليمي.</p> <p>٤-٤- نماذج التصميم التعليمي.</p> <p>٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٤-٦- مرحلة التحليل</p>

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
	- بنك المعرفة	- الأوراق البحثية		<p>٣-١-٢- يعيد صياغة تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>٣-٣-٢- يميز بين أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم وأنماط المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .</p> <p>٣-٣-٤- يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p> <p>٣-٥-٠- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه</p>	٢	٧-٤- مرحلة التصميم
					٢	٨-٤- مرحلة التطوير
					٢	٩-٤- مرحلة التقييم
					٢	١٠-٤- دراسة استراتيجيات التعلم الفردي
					٢	١١-٤- دراسة استراتيجيات التعلم الجماعي
					٢	١٢-٤- التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.
					٢	١٣-٤- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>ج-٩- يقيم آليات التدريب على صياغة الاهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>ب-١٠- يحل مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١- ينفذ مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>ج-٢- يطبق آليات المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم .</p>	٢ س	تقويم شفهي

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-ج-٩- يترب على بناء الاختبارات بطريقة صحيحة.</p> <p>٣-ج-١٠- يعد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>٣-د-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماجه .</p>	س	

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				<p>٣-٥-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .</p>	س	

أستاذ المقرر: أ.م.د/ يسيرة عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ.م.د/ يسيرة عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠٢١

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٢٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الاختبار من متعدد					
			✓	١-٢-٣ التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٢-٢ يعدد بنظريات التصميم التعليمي. ٣-٢-٣ يصنف نماذج التصميم التعليمي. ٣-١-٣ يخطط لمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم. ٣-٢-٢ يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية	١٢	%٤,٦	٤	٤-١- التعرف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي

٧	٧	التعليمية. ٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجياية لحل المشكلات التكنولوجية. ٣-ج-٤- يستخدم نظريات التصميم التعليمي. ٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية. ٣-د-١- يعمل ضمن فريق في تطوير آليات التمكن من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .						
٧	٧	أ-١- يتعرف علي التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. أ-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي.	١٢	%٤,٦	٤	٢-٤- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.		

				<p>٣-أ-٣ - يصنف نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-أ-٤ - يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-أ-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) .</p> <p>٣-ب-٤- يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p> <p>٣-ب-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم .</p> <p>٣-ب-٦- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

								<p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجيا حل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-ج-٤- يستخدم نظريات التصميم التعليمي.</p> <p>٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية.</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٨- يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية</p> <p>٣-ج-٩- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجياية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>٣-٣- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي؛ نماذجهُ .</p> <p>٣-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات .</p> <p>٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>التعليمي .</p> <p>٣-ب-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية .</p> <p>٣-ج-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية .</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>٣-ج-٨ - يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية ٣-د-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-د-٣- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٣-د-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماجه . ٣-د-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) . ٣-د-٦- يظهر مهارات القيادة</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

				<p>في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>					
			٧	٧	<p>٣-١-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-١-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي.</p> <p>٣-١-٣- يصنف نماذج التصميم التعليمي.</p> <p>٣-١-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-١-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) .</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-٤- نماذج التصميم التعليمي.

				<p>التعليمية.</p> <p>٣-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-٧-ج يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-٨- ج- يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية</p> <p>٣-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-٣- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماذجه .</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			٧	٧	<p>٣-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٢- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات .</p> <p>٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>				
			٧	٧	<p>٣-١-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم .</p> <p>٣-٢-١- يعدد بنظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٣-١-٣ - يصنف نماذج التصميم</p>	١٢	٤٤,٦%	٤	<p>٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p>

				<ul style="list-style-type: none"> التعليمي . أ-٤ - يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي . أ-٥ - يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) . ب-٣ - يحل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها . ب-٥ - يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم . ب-٦ - يقيم نظريات التصميم التعليمي . ب-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي . ب-٨ - يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي ب-٣-ج - يوظف التصميم التعليمي 				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			✓	✓	<p>٣-أ٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-أ٨- يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>٣-ب٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.</p>	١٢	%٤,٦	٤	٦-٤- مرحلة التحليل
			✓	✓	<p>٣-أ٦- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ب٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-ب٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>	١٢	%٤,٦	٤	٧-٤- مرحلة التصميم

			✓	✓	<p>الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>ب-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.</p> <p>ج-٢- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>د-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>هـ-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>					
			✓	✓	<p>أ-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>ب-٨- يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>ج-٥- يخطط آليات التصميم</p>	١٢	٤,٦%	٤	٩-٤- مرحلة التقويم	

				التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم . التعليم ٢-٦-٣- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل . ٣-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .					
	٧	٧	٣-١-٥- يشرح استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) . ٣-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي ٣-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي)	١٢	٤٤,٦%	٤		٤-١- دراسة استراتيجيات التعلم الفردي	

			✓	✓	<p>المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-٥-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٥-أ- يشرح استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٨- ب- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعلم الفردي والجماعي</p> <p>٣-٧- ج- يختار استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-٥-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات</p>					
			✓	✓	<p>٣-٥-أ- يشرح استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٨- ب- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعلم الفردي والجماعي</p> <p>٣-٧- ج- يختار استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-٥-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات</p>	١٢	%٤,٦	٤	١-٤-١- دراسة استراتيجيات التعلم الجماعي	

					مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل . ج-١٠- يعد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل . د-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .					
					أ-٣-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم . أ-٣-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي . أ-٣-٣- يصنف نماذج التصميم التعليمي . أ-٣-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي . أ-٣-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .					
										تقويم شفهي

٣-٨-٨	- يكتب قائمة بمبادئ									
التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات										
الخاصة بعمليات التعلم والتعلم										
٣-٩-٩	- يصف تصميم بيئات تعلم									
تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية										
التعليمية.										
٣-١٢-١	- يعيد صياغة تحليل									
المواد والبرامج التعليمية لاختيار										
أفضلها										
٣-٣-٣	- يميز بين أنماط المشاركة									
في إدارة مراكز مصادر التعلم										
وأنماط المشاركة في الأنشطة										
المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم										
المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز .										
٣-٣-٤	- يجل المواد والبرامج									
التعليمية لاختيار أفضلها .										
٣-٥-٥	- يخطط آليات التصميم									
التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا										
التعليم.										

					<p>٣-ب-٦- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-ج-١- ينفذ مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>٣-ج-٢- يطبق آليات المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-د-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					تكنولوجيا وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

أستاذ المقرر: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٢٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الاختبار من متعدد					
			✓	١- يتعرف علي التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم . ٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي . ٣- أ-٣ - يصنف نماذج التصميم التعليمي . ب-١ - يخطط لمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم . ج-٢ - يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية	١٢	%٤,٦	٤	٤-١- التعرف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي

٧	٧	التعليمية. ٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجياية لحل المشكلات التكنولوجية. ٣-ج-٤- يستخدم نظريات التصميم التعليمي. ٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية. ٣-د-١- يعمل ضمن فريق في تطوير آليات التمكن من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .						
٧	٧	أ-١- يتعرف علي التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. أ-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي.	١٢	%٤,٦	٤	٢-٤- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.		

				<p>في تصميم مواقف تكنولوجياية لحل المشكلات التكنولوجية. ٣-ج-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي . ٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية. ٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي . ٣-ج-٨ - يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية ٣-ج-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجياية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية . ٣-ج-٣- يتواصل مع الآخرين</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماذجه .</p> <p>٣-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات .</p> <p>٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>				

					<p>٣-ب-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-ج-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية .</p> <p>٣-ج-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية.</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٨ - يتدرب على صياغة</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>الأهداف السلوكية</p> <p>٣-٢- يستخدم الوسائط المتعددة</p> <p>في عرض تصميم بيئات تعلم</p> <p>تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية</p> <p>التعليمية.</p> <p>٣-٣- يتواصل مع الآخرين</p> <p>للتعريف بالتصميم التعليمي</p> <p>وظائف التصميم التعليمي وعلاقته</p> <p>بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- يتعامل بكفاءة مع</p> <p>الحاسب في تطوير نظريات</p> <p>التصميم التعليمي، نماذجه .</p> <p>٣-٥- يظهر مهارات الإدارة في</p> <p>إعداد مراحل تصميم الموقف</p> <p>التعليمي ودراسة استراتيجيات</p> <p>التعليم المختلفة (التعلم الفردي -</p> <p>الجماعي) .</p> <p>٣-٦- يظهر مهارات القيادة</p> <p>في ممارسة التدريب على صياغة</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات. ٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .						٤-٤- نماذج التصميم التعليمي .
٧	٧		٣-أ-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم . ٣-أ-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي . ٣-أ-٣- يصنف نماذج التصميم التعليمي . ٣-أ-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٣-أ-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) . ٣-ب-٤- يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .	١٢	%٤,٦	٤				

				<p>٣-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-١- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٢-٧ - يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٣-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-٣-٢- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجيا حل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-٣-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٣-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقف التعليمية.</p> <p>٣-٣-٦- يعد مراحل تصميم</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>الموقف التعليمي .</p> <p>٣-٧- ج- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-٨- ج- يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية</p> <p>٣-٢- ٢- يستخدم الوسائط المتعددة</p> <p>في عرض تصميم بيئات تعلم</p> <p>تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-٣- ٣- يتواصل مع الأخرين</p> <p>للتعريف بالتصميم التعليمي</p> <p>وظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- ٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي؛ نماذجه .</p> <p>٣-٥- ٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	✓	✓	التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) . ٣-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات . ٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .					
	✓	✓	٣-أ-١- يتعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم . ٣-أ-٢- يعدد بنظريات التصميم التعليمي . ٣-أ-٣- يصنف نماذج التصميم التعليمي . ٣-أ-٤- يعدد مراحل تصميم	١٢	٤٤,٦%	٤		٤-٥- مراحل تصميم الموقف التعليمي .

				<p>الموقف التعليمي .</p> <p>٣-١-٥- يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي -الجماعي) .</p> <p>٣-٤- يحلل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p> <p>٣-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم .</p> <p>٣-٦- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٧- يقارن نماذج التصميم التعليمي .</p> <p>٣-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-٣-٢- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجية لحل المشكلات التكنولوجية .</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>٣-ج-٤ - يستخدم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>٣-ج-٥- يوظف نماذج التصميم التعليمي في تصميم المواقع التعليمية.</p> <p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-ج-٨- يتدرب على صياغة الأهداف السلوكية</p> <p>٣-د-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-د-٣- يتواصل مع الآخرين للتعريف بالتصميم التعليمي ووظائف التصميم التعليمي وعلاقته</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			✓	✓	<p>بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٤- يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تطوير نظريات التصميم التعليمي، نماذجهُ.</p> <p>٣-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .</p> <p>٣-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.</p> <p>٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p>				
			✓	✓	<p>٣-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p>	١٢	٤,٦%	٤	٤-٦- مرحلة التحليل

				<p>٣-أ-٨ - يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>٣-ب-٥ - يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-ج-٦ - يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-د-٧ - يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-د-٨ - يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>				
٧	٧		<p>٣-أ-٤ - يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-أ-٨ - يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات</p>	١٢	٤,٦%	٤	٧-٤ - مرحلة التصميم	

				<p>الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>ب-٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.</p> <p>ج-٢- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>د-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>					
	✓	✓	<p>أ-٤- يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>ب-٨- يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>ج-٥- يخطط آليات التصميم</p>	١٢	٤,٦%	٤		٨-٤- مرحلة التطوير	

				التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم. التعليم. ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي . د-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل . هـ-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.							
			٧	٧	٣-أ-٤ - يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٣-أ-٨ - يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم ٣-ب-٥ - يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.						
									٤-٩- مرحلة التقويم		

				<p>٣-ج-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-د-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-د-٨- يظهر قدرات التعلم الذاتي في توظيف المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p>				
	٧	٧	<p>٣-أ-٥- يشرح استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي).</p> <p>٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعلم الفردي والجماعي</p> <p>٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي .</p> <p>٣-د-٥- يظهر مهارات الإدارة في</p>	١٢	%٤,٦	٤	٤-١- دراسة استراتيجيات التعلم الفردي	

				إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .					
	٧	٧	٣-أ-٥- يشرح استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) . ٣-ب-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعلم الفردي والجماعي ٣-ج-٧- يختار استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي والجماعي) المناسبة للموقف التعليمي . ٣-٥-٥- يظهر مهارات الإدارة في إعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعلم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) .	١٢	%٤,٦	٤	١١-٤ - دراسة استراتيجيات التعلم الجماعي		

			٧	٧	صياغة المفردات للتدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات. ب-٩- يقيم آليات التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات. ج-٩- يتدرب على بناء الاختبارات بطريقة صحيحة. د-٦- يظهر مهارات القيادة في ممارسة التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.					
		٧	٧	١٢	٤٤,٦%	٤	١٢-٤- التدريب على صياغة الأهداف السلوكية بطريقة صحيحة وبناء الاختبارات.			
		٧	٧	١٢	٤٤,٦%	٤	١٣-٤- مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .			

					<p>متكامل لموقف تعليمي متكامل . ٣-٧- يستخدم شبكة المعلومات في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .</p> <p>٣-١-١ يعرف علي التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته بتكنولوجيا التعليم . ٣-١-٢ يعدد بنظريات التصميم التعليمي . ٣-١-٣ يصنف نماذج التصميم التعليمي . ٣-١-٤ يعدد مراحل تصميم الموقف التعليمي . ٣-١-٥ يشرح استراتيجيات التعليم المختلفة (التعلم الفردي - الجماعي) . ٣-١-٨ يكتب قائمة بمبادئ التدريس ومهاراته وعملياته والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p>						
										تقويم شفهي	

				<p>أ- ٩- يصف تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>أ- ٢- يعيد صياغة تحليل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها</p> <p>ب- ٣- يميز بين أنماط المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم وأنماط المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p> <p>ب- ٤- يحل المواد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها .</p> <p>ب- ٥- يخطط آليات التصميم التعليمي ووظائفه وعلاقته تكنولوجيا التعليم.</p> <p>ب- ٦- يقيم نظريات التصميم التعليمي .</p> <p>ب- ٧ - يقارن نماذج التصميم</p>			

				<p>التعليمي.</p> <p>٣-٨- يربط بين مراحل تصميم الموقف التعليمي و دراسة استراتيجيات التعليم الفردي والجماعي</p> <p>٣-٢-١- ينفذ مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم .</p> <p>٣-٢-٢- يطبق آليات المشاركة في إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>٣-٢-٣- يوظف التصميم التعليمي في تصميم مواقف تكنولوجياية لحل المشكلات التكنولوجية.</p> <p>٣-٢-٦- يعد مراحل تصميم الموقف التعليمي .</p> <p>٣-٢-٢- يستخدم الوسائط المتعددة في عرض تصميم بيئات تعلم تكنولوجياية وإلكترونية ل جودة العملية التعليمية.</p> <p>٣-٢-٧- يستخدم شبكة المعلومات</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					في إعداد مواصفات مشروع متكامل لموقف تعليمي متكامل .						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

أستاذ المقرر: أ.م.د/ يسرية عبد الحميد
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.م.د/ احمد مصطفى كامل عصر

نموذج رقم (١٢)

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة ١	الفرقة / المستوى : الرابعة
التخصص : قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢ : عملي : ٢	

٢- هدف المقرر	<p>١/٢ التعرف على نظم البرمجيات، تصنيفها، أنواعها .</p> <p>٢/٢ التعرف على هندسة البرمجيات.</p> <p>٣/٢ تصميم وإعداد البرامج</p> <p>٤/٢ يوضح أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٥/٢ التعرف على ماهية التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٦/٢ مكونات معمل الكمبيوتر وتجهيزاته</p>
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>٣-أ-١ يفهم المصطلحات المرتبطة بمفهوم نظم البرمجيات .</p> <p>٣-أ-٢ يصنف البرمجيات .</p> <p>٣-أ-٣ يشرح ماهية هندسة البرمجيات</p> <p>٣-أ-٤ يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر.</p> <p>٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>٣-ب-١ يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣-ب-٣ يطبق أنماط البرمجيات التعليمية.</p>

		٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر	
		٣-ب-٥ يناقش أهمية هندسة البرمجيات في التعليم	
		٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرامجيات التعليمية في التعليم	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر
		٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرامجيات	
		٣-ج-٣ يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية	
		٣-د-١ يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر إلكتروني .	د - المهارات العامة
		٣-د-٢ يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر	
		٣-د-٣ ينقل خبراته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لزملاءه .	
		٣-د-٤ يقيم المقررات التي انتجها زملاءه ويحكم عليها	
		٣-د-٥ يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر	
٤- محتوى المقرر	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٢	٤-١ نظم البرامجيات نظم البرامجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة	
٢	٢	٤-٢ هندسة البرامجيات وإعداد البرامج و أسس تصميم البرنامج	
٣	٢	٤-٣ أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر	
٤	٢	٤-٤ تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	
٥	٢	٤-٥ تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	
٦	٢	٤-٦ الوسائط الفائقة	
٧	٢	٤-٧ أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر	
٨	٢	٤-٨ التعليم المدار بالكمبيوتر	

٩	٢	٩-٤ الكمبيوتر فى الإدارة التربوية	
١٠	٢	١٠-٤ أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر	
١١	٢	١١-٤ تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر	
١٢	٢	١٢-٤ التقويم ودوره فى تحسين عملية التعليم	
١٣	٢	١٣-٤ معمل الكمبيوتر وتجهيزاته	
	٢	٥ الامتحان الشفهى .	
	٢٦	اجمالى عدد الساعات	
<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p> <p>١-٥ محاضرات ✓</p> <p>٢-٥ جلسات مناقشة ✓</p> <p>٣-٥ أنشطة فى الفصل (السكشن) ✓</p> <p>٤-٥ دراسة الحالة</p> <p>٥-٥ واجبات منزلية . ✓</p> <p>٦-٥ الاوراق البحثية /</p>			
<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة</p>			

٧- تقويم الطلاب :

أ- الأساليب المستخدمة:	الحضور والمشاركة ٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-أ-٤ الإمتحان العملى ٧-أ-٥ الامتحان الشفوى ٧-أ-٦ الامتحان النظرى
------------------------	---

ب- التوقيت:	٧-ب-١ امتحان نصف الفصل الأسبوع السادس ٧-ب-٢ امتحان آخر الفصل الأسبوع الخامس عشر ٧-ب-٣ امتحان الشفوي الأسبوع الرابع عشر ٧-ب-٤ الامتحان التطبيقي الأسبوع الخامس عشر ٧-ب-٥ أعمال الفصل الأسبوع الخامس والعاشر
-------------	--

ج- توزيع الدرجات:	الدرجة	النسبة	
	١٠ درجة	٧ %	امتحان نصف الفصل
	٩٠ درجة	٦٠ %	امتحان اخر الفصل
	١٠ درجة	٧ %	الشفهى
	٣٠ درجة	٢٠ %	التطبيقى
	١٠ درجة	٦ %	اعمال الفصل
	١٥٠	١٠٠ %	الكلى

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

أ- مذكرات

ب- كتب ملزمة

محاضرات في البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة ١ إعداد القسم

ج- كتب مقترحة

- ١- الغريب زاهر إسماعيل: تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم، ط١، القاهرة، عالم الكتب، (٢٠٠١) .
- ٢- الغريب زاهر إسماعيل: منظومة تكنولوجيا التعليم والمعلومات "بنية مقترحة"، كفر الشيخ، (١٩٩٧) .
- ٣- زينب محمد أمين: إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، ط١، المنيا، دار الهدى للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ .
- ٤- محمد عطية خميس : منتوجات تكنولوجيا التعليم ، القاهرة ، دار الكلمة، ٢٠٠٣ .
- ٥- علاء محمود صادق: إعداد برامج الكمبيوتر للأغراض التعليمية، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٧ .
- ٦- فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .
- ٧- فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .
- ٨- فتح الباب عبد الحليم سيد: -: الكمبيوتر فى التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٥ .
- فتح الباب عبد الحليم سيد، ابراهيم حفظ الله: وسائل التعليم والاعلام، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٥

د - دوريات علمية

أو نشرات ... إلخ

- ١- رضا عبده القاضى : " توظيف تكنولوجيا التعليم فى التدريس الفعال بمدرسة الإخلاص الأهلية للبنين بجده-المملكة العربية السعودية"، تكنولوجيا التعليم "سلسلة دراسات وبحوث"، مج(٧)، ك(٣)، ٧٥-٩١، (صيف ١٩٩٧) .

British Journal of Educational Technology

أستاذ المادة: . أ.م.د/ أيمن فوزي خطاب رئيس مجلس القسم العلمي :احمد مصطفى عصر

مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١- نظم البرمجيات نظم البرمجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة	١	١-أ-٣ ٢-أ-٣	١-ب-٣ ٢-ب-٣	١-ج-٣	١-٥-٣
٢- هندسة البرمجيات وإعداد البرامج و أسس تصميم البرنامج	٢	٣-أ-٣	٥-ب-٣	٢-ج-٣	٢-٥-٣
٣- أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر	٣	٤-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٢-٥-٣
٤- تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	٤	٤-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٥-٥-٣
٥- تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	٥	٤-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣ ١-ج-٣	٥-٥-٣
٦- الوسائط الفائقة	٦	٥-أ-٣	٢-ب-٣	١-ج-٣	٥-٥-٣
٧- أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر	٧	٥-أ-٣	٤-ب-٣	١-ج-٣	٤-٥-٣
٨- التعليم المدار بالكمبيوتر	٨	٥-أ-٣	٤-ب-٣	١-ج-٣	٣-٥-٣
٩- الكمبيوتر فى الإدارة التربوية	٩	٦-أ-٣	٤-ب-٣	١-ج-٣	٤-٥-٣
١٠- أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر	١٠	٦-أ-٣	٤-ب-٣	١-ج-٣	٤-٥-٣
١١- تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر	١١	٦-أ-٣	٤-ب-٣	٣-ج-٣	٥-٥-٣
١٢- التقويم ودوره فى تحسين عملية التعليم	١٢	٦-أ-٣	٤-ب-٣	٣-ج-٣ ١-ج-٣	٥-٥-٣



٥-١-٣	٣-ج-٣	--	٧-أ-٣ ٨-أ-٣	١٣	١٣- معمل الكمبيوتر وتجهيزاته
-------	-------	----	----------------	----	------------------------------

أستاذ المادة: . أ.م.د/ أيمن فوزي خطاب

رئيس مجلس القسم العلمي: احمد مصطفى عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	والتعلم أساليب التعليم
١-د-٣ ٢-د-٣ ٤-د-٣ ٥-د-٣	(٣-ج-٣) (١-ج-٣) (٢)	١-ب-٣ ٢-ب-٣ ٤-ب-٣ ٥-ب-٣	١-أ-٣ ٢-أ-٣ ٤-أ-٣	(١) -١ محاضرات
٣-د-٣ ٤-د-٣	(٣-ج-٣)	(٢-ب-٣) (١-ب-٣)	١-أ-٣ ٣-أ-٣ ٥-أ-٣ ٦-أ-٣	(٢) جلسات مناقشة
١-د-٣ ٢-د-٣ ٣-د-٣ ٤-د-٣	٣-ج-٣	(٣-ب-٣)	٧-أ-٣ ٨-أ-٣	(٣) أنشطة في الفصل (السكشن)
٢-د-٣ ٤-د-٣ ٥-د-٣	٣-ج-٣ ١-ج-٣	٣-ب-٣	٧-أ-٣ ٨-أ-٣	(٤) واجبات منزلية

أستاذ المادة: . أ.م.د/ أيمن فوزي خطاب

رئيس مجلس القسم العلمي: احمد مصطفى عصر

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	التقييم أساليب
١-د-٣ ٣-د-٣ ٥-د-٣	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢) (٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	١-أ-٣ ٢-أ-٣ ٣-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٣-د-٣	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	١-أ-٣ ٢-أ-٣ ٣-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
٣-د-٣ ٤-د-٣	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	١-أ-٣ ٢-أ-٣ ٣-أ-٣	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(١-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٣-ب-٣)	(٧-أ-٣) (٨-أ-٣)	١- إمتحان العملي
(٣-د-٣) (٤-د-٣)	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوي
٤-د-٣	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٢)	(١-ب-٣) (٣-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣)	٣- إمتحان النظري

أستاذ المادة: . أ.م.د/ أيمن فوزي خطاب رئيس مجلس القسم العلمي :احمد مصطفى عصر



تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : برمجة جاهزة
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
١- الغريب زاهر إسماعيل: تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم، ط١، القاهرة، عالم الكتب،(٢٠٠١) . ٢- الغريب زاهر إسماعيل: منظومة تكنولوجيا التعليم والمعلومات"بنية مقترحة"، كفر الشيخ،(١٩٩٧) . ٣- زينب محمد أمين: إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، ط١، المنيا، دار الهدى للنشر والتوزيع،٢٠٠٠ . ٤- محمد عطية خميس : منتوجات تكنولوجيا التعليم ، القاهرة ، دار الكلمة،	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتـاب الجامعي . - بنك	- أسئلة سريعة quiz - اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل الدراسي)	-المحاضرة . المعلاة . - المناقشة . - العصف الذهني . - تعلم تعاوني	أ- مهارات المعرفة والفهم ١-٢-٣ يفهم المصطلحات المرتبطة بمفهوم نظم البرمجيات . ٢-٣-٤ يصنف البرمجيات ١-٢-٣ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٢-٣-٤ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر	٢ ٢ ٢	١. نظم البرمجيات نظم البرمجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة ٢. هندسة البرمجيات وإعداد البرامج و أسس تصميم البرنامج ٣. أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر ٤. تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
٢٠٠٣ . ٥- علاء محمود صفاق: إعداد برامج الكمبيوتر للأغراض التعليمية، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٧ .	المعرفة	- أنشطة . فصلية .	(مجموعات صغيرة)	٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر . ب- المهارات الذهنية : ٣-ب-٣ يطبق أنماط البرمجيات التعليمية . ٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر	٢	٥. تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية ٦. الوسائط الفاتحة
١٩٩٩ . ٦- فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .		- الأوراق البحثية		٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر	٢	٧. أنماط التعليم بمسعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر
١٩٩٩ . ٧- فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .		- الاختبار النظرى (نهاية الفصل الدراسي		ج- المهارات المهنية والعملية : ٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم	٢	٨. التعليم المدار بالكمبيوتر ٩. الكمبيوتر في الإدارة التربوية
١٩٩٥ . ٨- . فتح الباب عبد الحليم سيد :- الكمبيوتر في التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٥ .				استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم	٢	١٠. أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر
١٩٩٥ . ٩- فتح الباب عبد الحليم سيد، ابراهيم حفظ الله: وسائل التعليم والإعلام، القاهرة،				٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات	٢	١١. تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر ١٢. التقويم ودوره في

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
عالم الكتب، ١٩٨٥				<p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>١-٣-١ - يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني</p> <p>١٤ . الامتحان الشفهي .</p> <p>١٣ . معمل الكمبيوتر وتجهيزاته</p>	٢	
				<p>٣-٢-٢ - يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازه في المقرر</p> <p>٣-٣-٢ - ينقل خبراته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية للملاحة .</p>	٢	

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
١٠-الغريب زاهر إسماعيل : تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم، ط١، القاهرة، عالم الكتب،(٢٠٠١) .	-العروض التوضيحية(سمعية بصرية	اختبارات تكوينية اليكترونية	التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية	أ- مهارات المعرفة والفهم : ٣-أ-٣ يشرح ماهية هندسة البرمجيات	٢	١ . نظم البرمجيات ، نظم البرمجيات ، أنواعها تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة
١١-الغريب زاهر إسماعيل: منظومة تكنولوجيا التعليم والمعلومات"بنية مقترحة"، كقر الشيخ، (١٩٩٧) .	-المراجع العلمية المقترحة.	- أنشطة فصلية .	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	٣-أ-٤ يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية. ٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .	٢	٢ . هندسة البرمجيات وإعداد البرامج و أسس تصميم البرنامج
١٢-زينب محمد أمين: إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، ط١، المنيا، دار الهدى للنشر والتوزيع،٢٠٠٠.	- الكتب الجامعي .	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	ب- المهارات الذهنية : ٣-ب-١ يحال نظم البرمجيات	٢	٣ . أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر
١٣-محمد عطية خميس : منتوجات تكنولوجيا التعليم ، القاهرة ، دار الكلمة، ٢٠٠٣ .	- الكتب الجامعي .	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات	٢	٤ . تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية
١٤-علاء محمود صادق: إعداد برامج الكمبيوتر للأغراض التعليمية، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة،١٩٩٧ .	- بنك المعرفة	١- الأوراق البحثية	١- الأوراق البحثية	٣-ب-٥ يناقش أهمية هندسة البرمجيات في	٢	٥ . تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية
١٥-فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف						

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .				التعليم	٢	٦ . الوسائط الفائقة
١٦-فتح الباب عبد الحليم سيد: توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٩ .				ج- المهارات المهنية والعملية : ٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية	٢	٧ . أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر وخصائص التعليم بالكمبيوتر
١٧- فتح الباب عبد الحليم سيد: - الكمبيوتر في التعليم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٥ .				د- المهارات العامة ومهارات الاتصال	٢	٨ . التعليم المدار بالكمبيوتر
١٨-فتح الباب عبد الحليم سيد، ابراهيم حفظ الله: وسائل التعليم والإعلام، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٥				٣-٤- يقيم المقررات التي انتجها زملاءه ويحكم عليها	٢	٩ . الكمبيوتر في الإدارة التربوية
				٣-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر	٢	١٠ . أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر
					٢	١١ . تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر
					٢	١٢ . التقويم ودوره في

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						تحسين عملية التعليم
					٢	١٣ .معمل الكمبيوتر وتجهيزاته
					٢	١٤ . الامتحان الشفهي .

أستاذ المقرر: أ.م. د/ أيمن فوزي خطاب
 منسق البرنامج: أ.م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠٢١

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	إجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	إجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالى	المزوجة	الايكامل	الصواب /الخطأ					
			اختيار من متعدد	١-أ-٣ يفهم المصطلحات المرتبطة بمفهوم نظم البرمجيات . ٢-أ-٣ يصنف البرمجيات . ٣-أ-٣ يشرح ماهية هندسة البرمجيات ٣-ب-١ يحلل نظم البرمجيات ٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات ٣-ج-١-٢ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم الإلكتروني . ٣-٥ يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي	١٢	%٤,٦	٤	١. نظم البرمجيات نظم البرمجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة

				للا اتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر. ٣-أ٣ يشرح ماهية هندسة البرمجيات ٣-ب٣ ١ يحلل نظم البرمجيات ٣-ب٣ ٢ يميز بين أنواع البرمجيات ٣-ب٣ ٣ يطبق أنماط البرمجيات التعليمية. ٣-ج٣-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ٣-د٣-٢ يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازه في المقرر	١٢	٤,٦%	٤	٢. هندسة البرمجيات وإعداد البرامج و أسس تصميم البرنامج
		٧	٧	٣-أ٣ ٤ يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية. ٣-أ٣ ٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر. ٣-أ٣ ٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-أ٣ ٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر ٣-أ٣ ٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر. ٣-ج٣-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج٣-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات	١٢	٤,٦%	٤	٣. أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر

				<p>٣-١- يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر إلكتروني .</p> <p>٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر</p> <p>٣-٣- ينقل خبراته الخاصة بتصميم ونتاج المقررات الإلكترونية لزملاؤه .</p> <p>٣-٤- يقيم المقررات التي انتجها زملاؤه ويحكم عليها</p> <p>٣-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر</p>					
	٧	٧		<p>٣-١- يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٣-٢- يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .</p> <p>٣-٣- يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-٣-١- يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-٣-٢- يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>٣-٣-٣- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-٣-٤- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة</p>	١٢	٤,٦%	٤	٤. تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	

	٧	٧	البرمجيات ١-٣-١ يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٢-٣-٢ يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازا في المقرر ٣-٣-٣ يتقل خبراته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لزملاءه . ٣-٣-٤ يقيم المقررات التي أنتجها زملاءه ويحكم عليها ٣-٣-٥ يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والتفاه حول المقرر ٣-٣-٤ يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية. ٣-٣-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر . ٣-٣-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-٣-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر ٣-٣-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر . ٣-٣-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم					٥. تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية
	٧	٧						

				<p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-د-١- يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر إلكتروني .</p> <p>٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازه في المقرر</p> <p>٣-د-٣- يتقل خبرته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لزملاؤه .</p> <p>٣-د-٤- يقيم المقررات التي انتجها زملاؤه ويحكم عليها</p> <p>٣-د-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر</p>				
	٧	٧		<p>٣-ب-١ يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لاب في البرمجيات</p>	١٢	٤,٦%	٤	٦. الوسائط المتفاعلة

				التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر				٧ . أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر
٧	٧		د-١- يحل نظم البرمجيات د-٢- يميز بين أنواع البرمجيات د-٣- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ج-٣- يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر	١٢	%٤,٦	٤		
٧	٧		د-١- يحل نظم البرمجيات د-٢- يميز بين أنواع البرمجيات	١٢	%٤,٦	٤	٨ . التعليم المدار بالكمبيوتر	

				<p>٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية</p> <p>٣-د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني .</p> <p>٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازاه في المقرر</p>					
		٧	٧	<p>٣-ب-١- يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣-ب-٢- يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية</p> <p>٣-د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر</p>	١٢	٤,٦%	٤	٩. الكمبيوتر في الإدارة التربوية	

				<p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية</p> <p>٣-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني .</p> <p>٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازه في المقرر</p>				
	٧	٧		<p>٣-أ-٥- يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .</p> <p>٣-أ-٦- يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٧- يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٨- يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>٣-ب-٤- يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p>	١٢	٤,٦%	٤	<p>١٢ . التقويم ودوره في تحسين عملية التعليم</p>

			٧	٧	<p>٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .</p> <p>٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p>					١٣ . معمل الكمبيوتر وتجهيزاته
			٧	٧	<p>٣-ب-١ يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-ج-٣ يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية</p>					١٤ . الامتحان الشفهي .

٣-١- يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر
إلكتروني .
٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن
المطلوب منه إنجازه في المقرر

أستاذ المقرر: أ. م. د/ أيمن فوزى خطاب
منسق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عسر

مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠١٩

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاحمال	الصواب الخطأ / الاختيار من متعدد					
			✓	✓	١٢	%٤٦	٤	١٥. نظم البرمجيات ، نظم البرمجيات ، تصنيفها ، أنواعها وقواعد لغة البرمجة

			٧	٧	<p>٣-أ-٣ شرح ماهية هندسة البرمجيات</p> <p>٣-ب-١ يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣-ب-٣ يطبق ٣-أ-٢ أنماط البرمجيات التعليمية.</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازه في المقرر</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٦ أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية و خصائص التعليم بالكمبيوتر
			٧	٧	<p>٣-أ-٤ يعد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر.</p> <p>٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر.</p> <p>٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣-د-١- يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر</p>	١٢	%٤,٦	٤	

				<p>إلكتروني .</p> <p>٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر</p> <p>٣-٣- ينقل خبراته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لزملاؤه .</p> <p>٣-٤- يقيم المقررات التي انتجها زملاؤه ويحكم عليها</p> <p>٣-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر</p>				
	٧	٧	<p>٣-أ-٤ يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .</p> <p>٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p>	١٢	٤,٦%	٤	١٨ . تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	

				<p>٣-١- يعمل ضمن فريق لانتاج مقرر إلكتروني .</p> <p>٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر</p> <p>٣-٣- ينقل خبراته الخاصة بتصميم ونتاج المقررات الإلكترونية لزملاؤه .</p> <p>٣-٤- يقيم المقررات التي انتجها زملاؤه ويحكم عليها</p> <p>٣-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والنقاش حول المقرر</p>					
		٧	٧	<p>٣-١- يعدد أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية.</p> <p>٣-٢- يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر .</p> <p>٣-٣- يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣-٣-١- يحدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>٣-٣-٢- يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>٣-٣-٣- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣-٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة</p>	١٢	٤,٦%	٤	١٩ . تابع أنماط برامج الكمبيوتر التعليمية	

				البرمجيات د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازها في المقرر د-٣- يتقل خبراته الخاصة بتصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية لزملائه . د-٤- يقيم المقررات التي أنتجها زملائه ويحكم عليها د-٥- يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للاتصال بمعلمه وزملائه والتفایش حول المقرر						٢٠ . الوسائط الفعالة
	٧	٧		د-٣-١ يحل نظم البرمجيات د-٣-٢ يميز بين أنواع البرمجيات د-٣-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم د-٣-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات د-٣-٣ يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية	١٢	%٤,٦	٤			

				٣-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازاه في المقرر					٢١ . أنماط التعليم بمساعدة الكمبيوتر و خصائص التعليم بالكمبيوتر
		٧	٧	٣-١- يحل نظم البرمجيات ٣-٢- يميز بين أنواع البرمجيات ٣-٣- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ٣-٣- يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية ٣-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٣-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازاه في المقرر	١٢	%٤,٦	٤		
		٧	٧	٣-١- يحل نظم البرمجيات ٣-٢- يميز بين أنواع البرمجيات ٣-٣- تطبيق استراتيجيات البرمجيات	١٢	%٤,٦	٤	٢٢ . التعليم المدار بالكمبيوتر	

				التعليمية في التعليم ٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ٣-ج-٢- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية ٣-ج-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر				
		✓	✓	٣-ب-١ يحل نظم البرمجيات ٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات ٣-ج-١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ٣-ج-٢- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية ٣-د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني .	١٢	٤,٦%	٤	٢٣ . الكمبيوتر في الإدارة التربوية

				٢-٣-٢ يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر					٢٤ . أسس ومبادئ التعليم المدار بالكمبيوتر
		٧	٧	٣-ب-١ يحل نظم البرمجيات ٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات ٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات ٣-٣ يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية ٣-د-١ يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٣-د-٢ يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر	١٢	%٤,٦	٤		
		٧	٧	٣-ب-١ يحل نظم البرمجيات ٣-ب-٢ يميز بين أنواع البرمجيات ٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة	١٢	%٤,٦	٤	٢٥ . تطبيقات التعليم المدار بالكمبيوتر	

				البرمجيات ٣-ج-٣- يوظف مهارات الكورس لاب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية ٣-د-١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر إلكتروني . ٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر						
			٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر . ٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر ٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر . ٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات							
٧	٧	٧	٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر . ٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر ٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر . ٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات	١٢	%٤,٦	٤			٢٦ . التقويم ودروره في تحسين عملية التعليم	
٧	٧	٧	٣-أ-٥ يشرح ماهية أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر . ٣-أ-٦ يشرح التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-أ-٧ يحدد مكونات معمل الكمبيوتر ٣-أ-٨ يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر . ٣-ب-٤ يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر ٣-ج-١ تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم ٣-ج-٢ تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات	١٢	%٤,٦	٤			٢٧ . معمل الكمبيوتر	

						وتجهيزاته	
				<p>بالكمبيوتر .</p> <p>أ- ٢- أشرح التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>ب- ٧- حدد مكونات معمل الكمبيوتر</p> <p>ج- ٨- أ- يوضح تجهيزات معمل الكمبيوتر .</p> <p>د- ٤- ب- يوظف أنماط التعليم المدار بالكمبيوتر</p> <p>٣- ج- ١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣- ج- ٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p>			
				<p>٣- ب- ١- يحلل نظم البرمجيات</p> <p>٣- ب- ٢- يميز بين أنواع البرمجيات</p> <p>٣- ج- ١- تطبيق استراتيجيات البرمجيات التعليمية في التعليم</p> <p>٣- ج- ٢- تحديد نماذج التصميم الخاصة بهندسة البرمجيات</p> <p>٣- ج- ٣- يوظف مهارات الكورس لآب في التعليم وإنتاج المقررات الإلكترونية</p> <p>٣- د- ١- يعمل ضمن فريق لإنتاج مقرر</p>			٢٨ . الامتحان الشفهي .

					الإلكتروني . ٢-٣- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن المطلوب منه إنجازة في المقرر				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

أستاذ المقرر: أ.م.د / أيمن فوزي خطاب
 منسق البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د / احمد مصطفى كامل عصر

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الرمز الكودي:	اسم المقرر: انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	الفرقة / المستوى : الرابعة
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢ : ٢ عملي :-٢	

<p>٢- الأهداف العامة للمقرر</p> <p>Overall Aims of Course</p> <p>الاهداف العامة للمقرر :في نهاية المقرر سوف يكون الطالب ملماً بـ:</p> <p>١-٢ اسس انتاج البرامج التلفزيونية التعليمية .</p> <p>٢-٢ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي.</p> <p>٣-٢ مفهوم السيناريو التعليمي وماهى عناصر السيناريو وخصائصه</p> <p>٤-٢ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي</p> <p>٥-٢ انواع استديوهات إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية</p> <p>٦-٢ مفهوم الفيديو التعليمي الخطي وخصائصه</p> <p>٧-٢ الاعتبارات الواجب مراعاتها لضمان إنتاج برنامج فيديو تعليمي</p> <p>٨-٢ الخطوات الإجرائية لإعداد برنامج للفيديو التفاعلي</p> <p>٩-٢ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>١٠-٢ برنامج المونتاج الرقمي Adobe premier.</p>	
---	--

٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :	
<p>أ٣-١ أسس إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.</p> <p>أ٣-٢ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>أ٣-٣ مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.</p> <p>أ٣-٤ فريق الإنتاج التليفزيوني.</p> <p>أ٣-٥ استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.</p> <p>أ٣-٦ معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.</p> <p>أ٣-٧ مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.</p> <p>أ٣-٨ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي</p> <p>أ٣-٩ الفيديو التعليمي الخطي.</p> <p>أ٣-١٠ مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .</p> <p>أ٣-١١ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.</p> <p>أ٣-١٢ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>أ٣-١٣ تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.</p>	<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>Knowledge Understanding</p>
<p>ب٣-١ يحلل عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>ب٣-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التليفزيوني.</p> <p>ب٣-٣ يبين مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.</p> <p>ب٣-٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي</p> <p>ب٣-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p> <p>Intellectual Skills</p>
<p>ج٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعتة لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج٣-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>ج٣-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>ج٣-٤ مونتاج الفيلم التعليمي ببرنامج المونتاج الرقمي adobe premier</p>	<p>ج- المهارات المهنية والعملية</p> <p>Professional and Practical Skills</p>

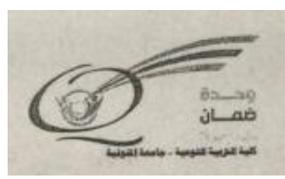
<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills</p>		<p>د-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D د-٣ استخدام برنامج المونتاج الرقمي adobe premier د-٣ تنفيذ سيناريو تعليمي متبعا فيه كافة خطوات إعداد السيناريو</p>
الأسبوع	عدد الساعات	٤- محتوى المقرر Contents
١	٢	١. أسس إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية
٢	٢	٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .
٣	٢	٣. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
٤	٢	٤. فريق الإنتاج التليفزيوني.
٥	٢	٥. استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
٦	٢	٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
٧	٢	٧. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.
٨	٢	٨. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي
٩	٢	٩. الفيديو التعليمي الخطي.
١٠	٢	١٠. مراحل انتاج الفيديو التفاعلي .
١١	٢	١١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
١٢	٢	١٢. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
١٣	٢	١٣. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.
١٤	٢	١٤. اختبار شفهي
	٢٨	اجمالي عدد الساعات

<p>١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكتشن) ✓ ٥- واجبات منزلية . ✓ ٦- الاوراق البحثية /لا يوجد</p>	<p>٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods</p>
<p>لا يوجد طلاب ذوى احتياجات خاصة</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة</p>
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>	
<p>✓ الحضور والمشاركة ✓ الاختبارات الدورية ✓ امتحان منتصف الفصل الدراسى ✓ الامتحان النظرى</p>	<p>أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods</p>
<p>١. اختبار نصف الفصل: يتم في الأسبوع السادس. ٢. اختبار آخر الفصل: الأسبوع الخامس عشر. ٣. الشفهى: الأسبوع الرابع عشر. ٤. التطبيقى: الأسبوع الثالث عشر. ٥. أعمال الفصل: الأسبوع الخامس والعاشر.</p>	<p>ب- التوقيت:</p>

ج- توزيع الدرجات		
الدرجة	النسبة	
١٠ درجة	٢٠%	امتحان نصف الفصل
٩٠ درجة	٦٠%	امتحان اخر الفصل
١٠ درجة	٢٠%	الشفهي
٣٠ درجة	٣٠%	التطبيقي
١٠ درجة	٢٠%	اعمال الفصل
١٥٠	٠---	الكلية

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

ب- مذكرات	مذكرات المقرر
ب- كتب ملزمة	*كتاب مادة انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى
ج- كتب مقترحة	لتقويم المعلم باستخدام الفيديو تطبيقياً على مدرس *جواهر الدبوس: " نحو وسيلة فعالة بالمدارس المتوسطة " كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ع١، يناير ، اللغة الانجليزية ٢٠٠٠ . http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.php http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html http://www.photo.net/equipment/digital/basics/ http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/ http://www.vividlight.com/articles/3116.htm http://www.pcmag.com/article2/0,1759,1822946,00.asp http://www.et-ar.net/vb/showthread.php?t=329 http://www.scribd.com/?download=3023156&extension=pdf&from_signup=1



<ul style="list-style-type: none">• عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (٢٠٠٠) إنتاج برامج التلفزيون التعليمية، ط٢، الرياض: مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج.• اشرف احمد عبد العزيز (٢٠٠٥) إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، القاهرة: جامعة حلوان ، كلية التربية.• محمد زيدان، عصام شوقي (٢٠٠٩) تكنولوجيا إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون، جدة: دار خوارزم للنشر.	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>
--	--

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد مدير البرنامج : أ.د./ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	مسمى المقرر
	كود المقرر

نموذج رقم (١١)

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
(٣-د٣)	(٣-ج٣)	-	(١-أ٣)	١	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
(٣-د٣)	(١-ج٣)	(١-ب٣)	(٢-أ٣)	٢	٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .
(٣-د٣)	-	-	(٣-أ٣)	٣	٣. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
-	(٣-ج٣)	(٢-ب٣)	(٤-أ٣)	٤	٤. فريق الإنتاج التلفزيوني.
-	(٣-ج٣)	-	(٥-أ٣)	٥	٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
-	-	-	(٦-أ٣)	٦	٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية



					التعليمية.
-	(٣-ج٣)	(٣-ب٣)	(٧-أ٣)	٧	٧. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
-	-	-	(٨-أ٣)	٨	٨. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
-	(٣-ج٣)	(٣-ب٣)(٥-ب٣) (٣)	(٩-أ٣)	٩	٩. الفيديو التعليمي الخطي.
-	(٣-ج٣)	(٣-ب٣)	(١٠-أ٣)	١٠	١٠. مراحل انتاج الفيديو التفاعلي .
-	-	(٤-ب٣)	(١١-أ٣)	١١	١١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
(١-د٣)	(٢-ج٣) (٣-ج٣) (٣)	-	(١٢-أ٣)	١٢	١٢. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
(٢-د٣)	(٤-ج٣)	-	(١٣-أ٣)	١٣	١٣. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية.

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد مدير البرنامج : أ.د./د. يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
٣-د-٣	(١-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	١- محاضرات
(٣-د-٣)	(١-ج-٣)	(٢-ب-٣)	(٦-أ-٣) (٣-أ-٣) (٨-أ-٣)	١- جلسات مناقشة
(١-د-٣) (١-د-٣) (٢-د-٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٢-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٢- أنشطة في الفصل (السكشن)
(١-د-٣) (١-د-٣) (٢-د-٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٢-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٣- واجبات منزلية

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد مدير البرنامج: أ.د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	١- الحضور والمشاركة
-	-	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٢- الإختبارات الدورية
-	-	(١-ب-٣) (٢-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣)	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٤- إمتحان العملي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣)	(٢-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٥- إمتحان الشفوي
-	-	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٦- إمتحان النظري

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر





تصميم التعلم المدمج الجزء النظري
المقرر : إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
<ul style="list-style-type: none">• جواهر الدبوس: " نحو وسيلة فعالة لتقويم المعلم باستخدام الفيديو تطبيقاً على مدرس اللغة الانجليزية بالمدارس المتوسطة "• كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٤ ، يناير ، ٢٠٠٠ .• عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (٢٠٠٠) إنتاج برامج التلفزيون التعليمية، ط٢ ، الرياض: مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج.• اشرف احمد عبد العزيز (٢٠٠٥)	<p>-المعرض التوضيحية.</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتاب الجامعي .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>- أسئلة سريعة quiz</p> <p>- اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل الدراسي)</p> <p>- أنشطة فصلية .</p>	<p>- المحاضرة المعدلة .</p> <p>- المناقشة</p>	أ- مهارات المعرفة والفهم: ١-٣ يحدد أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	٢	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية	
				٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .		٢	٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .
				٣. مفهوم السيناريو التعليمي وخصائصه.		٢	٣. مفهوم السيناريو التعليمي وخصائصه.
				٤. فريق الإنتاج التلفزيوني.		٢	٤. فريق الإنتاج التلفزيوني.
				٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.		٢	٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
				٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج		٢	٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
إنتاج برامج الفيديو والتليفزيون التعليمي، القاهرة: جامعة حلوان ، كلية التربية. • محمد زيدان ، عصام شوقي (٢٠٠٩) تكنولوجيا إنتاج برامج الفيديو والتليفزيون ، جدة: دار خوارزم للنشر .		الأوراق - البحثية - الاختبار النظري (نهائية) الفصل الدراسي	مجموعات (صغيرة)	إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية. ٨-٣٣ يعدد الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي ١١-٣٣ يحدد خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي. ١٢-٣٣ يتكرر مكونات واستخدامات كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ب- المهارات الذهنية : ١-٣/٣ يحلل عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي . ٢-٣٣ يوضح ادوار فريق	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	٧. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية. ٨. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي ٩. الفيديو التعليمي الخطي. ١٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي . ١١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي. ١٢. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ١٣. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>ipment/digital/sensorsize/ http://www.vividlight.com/articles/3116.htm http://www.pcmag.com/article2/0,1759,1822946,0_0.asp http://www.et-ar.net/vb/showthread.php?t=329 http://www.scribd.com/?download=3023156&extension=pdf&from_signup=1</p>				<p>أهداف التعلم</p> <p>الإنتاج التلفزيوني.</p> <p>ب-3 بين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-3 تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعه لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج-2 استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>ج-3 إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>د- المهارات العامة</p>	2	<p>والتلفزيون التعليمي.</p> <p>اختبار شفهي</p> <p>14.</p>

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>ومهارات الاتصال ١-٢٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ٢٣- ٣ تنفيذ سيناريو تعليمي متبعا فيه كافة خطوات إعداد السيناريو</p>		

أستاذ المقرر: أ. د/ محمد زيدان عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> • جواهر الدبوس: " نحو وسيلة فعالة لتقويم المعلم باستخدام الفيديو تطبيقياً على مدرس اللغة الانجليزية بالمدارس المتوسطة " كلية النبات ، جامعة عين شمس ، ع ١، يناير ، ٢٠٠٠. • عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (٢٠٠٠) إنتاج برامج التلفزيون التعليمية، ط٢، الرياض: مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج. • اشرف احمد عبد العزيز (٢٠٠٥) إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، القاهرة: جامعة حلوان ، كلية التربية. • محمد زيدان، عصام شوقي (٢٠٠٩) 	<p>-المعرض التوضيحية) سمعية بصرية (</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتاب الجامعي .</p>	<p>اختبارات تكوينية</p> <p>الالكترونية</p> <p>- أنشطة</p> <p>فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الالكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم</p> <p>٣-٤ يعدد فريق الإنتاج التلفزيوني.</p> <p>٣-٥ يوضح استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>٣-٦ يعدد معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>٣-٩ يشرح الفيديو التعليمي الخطي.</p>	<p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p>	<p>١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية</p> <p>٢. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>٣. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.</p> <p>٤. فريق الإنتاج التلفزيوني.</p> <p>٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p>

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
الفديو برامج إنتاج تكنولوجيا والتلفزيون، جة: دار خوارزم للنشر. http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.ph	- بنسك المعرفة	- الأوراق البحثية		أ٣-١٠ يعدد مراحل إنتاج الفديو التفاعلي . ٣-١٣ يشرح تطبيقات إنتاج برامج الفديو والتلفزيون التعليمي. ب- المهارات الذهنية : ٣-٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي ٣-٥ يحل مكونات الفيديو التعليمي الخطي. ج- المهارات المهنية والعملية : ٣-٤ يمنتج الفيلم التعليمي ببرامج المونتاج الرقمي adobe premier د- المهارات العامة	٢	٧. مراحل إنتاج برامج الفديو التلفزيون التعليمية. ٨. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي ٩. الفيديو التعليمي الخطي. ١٠.مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي . ١١.خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي . ١٢.مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html					٢	
http://www.photo.net/equipment/digital/basics/					٢	
http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/					٢	
http://www.vividlight.com/articles					٢	١٤.اختيار شفهي

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
http://www.pcmag.com/article2/0,1759,1822946,00.asp http://www.et-ar.net/vb/showthread.php?t=329 http://www.scribd.com/?download_d=3023156&extension=pdf&from_signup=1				<p>ومهارات الاتصال ٢-٣ يستخدم برنامج adobe المونتاج الرقمي premier</p>		

أستاذ المقرر: أ. د/ محمد زيدان عبد الحميد
منسق البرنامج : أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر



مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠٢١

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب /الخطأ					
			اختيار من متعدد	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>١-٣١ يحدد أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>١-٣٢ يحل عناصر سيناريو التلفزيون والفديو التعليمي .</p> <p>٣-٣٣ يبين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه</p>	٩٠	%٤٠,٦	٤	١ . أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية

				<p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-١ يحل عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>				
٧	٧		<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ-٤ يعدد فريق الإنتاج التليفزيوني .</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التليفزيوني .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون</p>	١٢	٤,٦%	٤	٤ . فريق الإنتاج التليفزيوني .	

✓	✓		<p>Canon 1100D</p> <p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>٥-١٣ يوضح استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>٣-ب ٣ بين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>٣ج-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرامج التعليمي</p> <p>٣ج-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>	١٢	%٤,٦	٤	٥. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	
✓	✓		<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>٣-٦ يعدد معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p>	١٢	%٤,٦	٤	٦. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	

				<p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p>				
	✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ٣-٧ يوضح مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-٣ بين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p>	١٢	٤,٦%	٤	٧. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	

			✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ- ١٠- مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب- ٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي</p> <p>ج- ٣ المهارات المهنية والعملية :</p> <p>١- تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p>	١٢	٤,٦%	٤	١٠ . مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
			✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ- ١١- يحدد خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي .</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب- ٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي</p> <p>ج- ٣ المهارات المهنية والعملية :</p> <p>١- تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p>	١٢	٤,٦%	٤	١١ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي .

	√	√		<p>١-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>١٢-١٣ يتكر مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>٢-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>١-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٢ . مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
	√	√		<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>١٣-١٣ يشرح تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>١-٣ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>٢-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٣ . تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.

✓	✓	<p>Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرامج التعليمي</p> <p>ج٣-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>ج٣-٤ مونتاج الفيلم التعليمي ببرامج المونتاج الرقمي adobe premier</p> <p>ج٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج٣-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرامج التعليمي</p> <p>ج٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>						
✓		<p>مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ٣-١ يحدد أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>أ٣-٢ يعدد خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .</p>	١٢	%٤,٦	٤	اختبار شفهي	١٤ .	

				<p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-١ يحلل عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>ب-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التليفزيوني .</p> <p>ب-٣ يبين مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية .</p> <p>ب-٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي</p> <p>ب-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>ج-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>ج-٤ مونتاج الفيلم التعليمي برنامج</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>المونتاج الرقمي adobe premier</p> <p>ج٣ ١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج٣ ٢ استخدام كاميرا التصوير كانون</p> <p>ج٣ ٣ Canon 1100D والتصوير بها في انتاج البرنامج التعليمي</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>١-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون</p> <p>Canon 1100D</p> <p>٢-٣ استخدام برنامج المونتاج الرقمي adobe premier</p>				

أستاذ المقرر: أ. د/ محمد زيدان عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر

مخطط لتصميم اختبار المقرر ٢٠٢٠-٢٠١٩

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٩٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاحمال	اختيار من متعدد					
			٧	٧				
			٧	١٢	٤,٦%	٤		١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية

				<p>ب-١ يحل عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>				
	✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ-٤ فريق الإنتاج التليفزيوني .</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التليفزيوني .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>	١٢	٤,٦%	٤	٤ . فريق الإنتاج التليفزيوني .	

✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>٥-٣١ استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>٣-٣ بين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمي.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>٣ج-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرامج التعليمي</p> <p>٣ج-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>	١٢	%٤,٦	٤	٥ . استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	
✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>٣-٦ معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p>	١٢	%٤,٦	٤	٦ . معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	

				<p>ب-٢ يوضح ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>			
	٧	٧	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ٣-٧ مراحل إنتاج البرامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-٣ بين مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>د-١ استخدام كاميرا التصوير كانون</p>	١٢	٤,٦%	٤	<p>٧. مراحل إنتاج البرامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> ١٠-١٣ مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي . - المهارات الذهنية : ب-٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي - المهارات المهنية والعملية : ج٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره - المهارات العامة ومهارات الاتصال د٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D 				
	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> - مهارات المعرفة والفهم : أ٣-١ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي. - المهارات الذهنية : ب-٤ يناقش مكونات الفيديو التفاعلي - المهارات المهنية والعملية : ج٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره - المهارات العامة ومهارات الاتصال د٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D 	١٢	٤,٦%	٤	١١ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي .	

	✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>١٢-١٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج٢-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال ١-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٢ . مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
	✓	✓	<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ٣-١٣ تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي .</p> <p>- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>ج٢-٣ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج٢-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p>	١٢	%٤,٦	٤	١٣ . تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي .

				<p>ج٣-٣ إنتاج فيلم تعليمي (تصوير - وتمثيل) .</p> <p>ج٣-٤ مونتاج الفيلم التعليمي ببرنامج المونتاج الرقمي adobe premier</p> <p>ج٣-١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره</p> <p>ج٣-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي</p> <p>- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>ج٣-١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p>				
	٧	٧		<p>- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>أ٣-١ أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>أ٣-٢ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .</p> <p>أ٣-٣ مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.</p>	١٢	٤,٦%	٤	اختبار شفهي .١٤

				<p>٤-١٣ فريق الإنتاج التلفزيوني .</p> <p>٥-١٣ استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>٦-١٣ معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.</p> <p>٧-١٣ مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.</p> <p>٨-١٣ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي</p> <p>٩-١٣ الفيديو التعليمي، الخطى .</p> <p>١٠-١٣ مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .</p> <p>١١-١٣ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي .</p> <p>١٢-١٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D</p> <p>١٣-١٣ تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي .</p> <p>- المهارات الذهنية :</p> <p>١-٣ ب-١ يحل عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .</p>			

					<p>ج٣-٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي - المهارات العامة ومهارات الاتصال ١-٣ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ٢-٣ استخدام برنامج المونتاج الرقمي adobe premier</p>				

أستاذ المقرر: أ. د/ محمد زيدان عبد الحميد
 منسق البرنامج: أ. م. د/ يسرية عبد الحميد
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ. د/ احمد مصطفى كامل عصر



نموذج (١٢)

توصيف مقرر : الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة

المعلومات الأساسية : Basic Information

الرمز الكودي :	اسم المقرر : الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة	الفرقة/المستوى : الرابعة
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : ١٣	نظري ٢ عملي ٢

٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	<p>الاهداف العامة للمقرر : في نهاية المقرر سوف يكون الطالب ملماً بـ:</p> <p>١/٢ المشاركة في ادارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>٢/٢ التمكن من مبادئ التدريس ومهاراته وعملياته و النظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم</p> <p>٣/٢ تصميم بيئات تعلم تكنولوجية و إلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>٤/٢ ادارة المواقف التعليمية بكفاءة وفاعلية وفقاً لما يتوافر لديه من خبرات تعليمية وادارية و ميدانية مناسبة</p> <p>٥/٢ المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p> <p>٦/٢ معرفية بمفردات الذكاء الاصطناعي .</p> <p>٧/٢ تصميم تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p> <p>٨/٢ توظيف المعلومات لتفعيل أنشطة النظم الخبيرة داخل العملية التعليمية</p> <p>٩/٢ استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>١٠/٢ إعداد تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .</p> <p>١١/٢ تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p>
٣- مخرجات التعليم المستهدفة ILOS " Intended Learning Outcomes :	
أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding	<p>١-أ-٣ يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد .</p> <p>٢-أ-٣ يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية .</p> <p>٣-أ-٣ يتعرف مفهوم مصادر التعلم.</p> <p>٤-أ-٣ يوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>٥-أ-٣ يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها .</p> <p>٦-أ-٣ يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .</p> <p>٧-أ-٣ يحدد مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي .</p> <p>٨-أ-٣ يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p> <p>٩-أ-٣ يصنف تقنيات النظم الخبيرة .</p> <p>١٠-أ-٣ يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>١١-أ-٣ يشرح تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .</p> <p>١٢-أ-٣ يعيد صياغة تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p> <p>١٣-أ-٣ يذكر مفهوم مراكز مصادر التعلم.</p>



<p>٣-ب-١ يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي.</p> <p>٣-ب-٢ يبتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة</p> <p>٣-ب-٣ يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام تكنولوجيا التعليم</p> <p>٣-ب-٤ يُخطط السياسات والنظم التعليمية .</p> <p>٣-ب-٥ يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم.</p> <p>٣-ب-٦ يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.</p> <p>٣-ب-٧ يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .</p> <p>٣-ب-٨ يخطط تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات</p> <p>٣-ب-٩ يفسر النظم الخبيرة .</p> <p>٣-ب-١٠ يوظف استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>٣-ب-١١ يبتكر تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .</p> <p>٣-ب-١٢ يقيم تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills</p>
<p>٣-ج-١ يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية</p> <p>٣-ج-٢ يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.</p> <p>٣-ج-٣ يستخدم البرامج والمواد التعليمية الالكترونية.</p> <p>٣-ج-٤ يقيس معايير تصميم البرامج والمواد التعليمية .</p> <p>٣-ج-٥ يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>٣-ج-٦ يستخدم أدوات ادارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>٣-ج-٧ يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة</p> <p>٣-ج-٨ يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .</p> <p>٣-ج-٩ يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات</p> <p>٣-ج-١٠ يعاير مكونات النظم الخبيرة .</p> <p>٣-ج-١١ يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>٣-ج-١٢ يمارس تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .</p> <p>٣-ج-١٣ يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p>	<p>ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills</p>
<p>٣-د-١ يعمل بكفاءة ضمن فريق في ممارسة خبراته في تحسين المناخ المدرسي</p> <p>٣-د-٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق في التعامل بإيجابية مع الضغوط المختلفة لمهنة التعليم .</p> <p>٣-د-٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تنوع أساليب التعليم بما يتوافق مع الموقف التعليمي.</p> <p>٣-د-٤ يستخدم شبكة المعلومات في تقديم استشارات كمبيوترية لقطاعات ومؤسسات المجتمع المدني .</p> <p>٣-د-٥ يعمل بكفاءة ضمن فريق في توظيف نظريات ونماذج التصميم التعليمي للحصول على أفضل نتائج التعلم المستهدفة.</p> <p>٣-د-٦ يتواصل مع الآخرين في إعداد الفنون والوسائط المتعددة مجال تخصصه لخريج شعب التعليم الأساسي.</p> <p>٣-د-٧ يعمل ضمن فريق للوصول الي تفعيل الأمتل لتطبيقات الذكاء الاصطناعي .</p> <p>٣-د-٨ يتواصل مع الآخرين لشرح تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p> <p>٣-د-٩ يستخدم شبكة المعلومات لعرض آليات استخدام النظم الخبيرة</p> <p>٣-د-١٠ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لجودة استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p>	<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills</p>

<p>٣-د-١١ يعمل ضمن فريق لتوضيح تطبيقات دعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .</p> <p>٣-د-١٢ يتواصل مع الآخرين لنشر وشرح تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p>				
الأسبوع ع	عدد الساعات		المحتوي	٤- محتوى المقرر Contents
	نظري	عملي		
١	٢	٢	(١) الذكاء الاصطناعي .	
٢	٢	٢	(٢) تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .	
٣	٢	٢	(٣) النظم الخبيرة .	
٤	٢	٢	(٤) تطبيقات النظم الخبيرة ونظم الاتصال والمعلومات .	
٥	٢	٢	(٥) استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .	
٦	٢	٢	(٦) تابع استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .	
٧	٢	٢	(٧) تطبيقات دعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .	
٨	٢	٢	(٨) تابع تطبيقات دعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .	
٩	٢	٢	(٩) تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار.	
١٠	٢	٢	(١٠) تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار.	
١١	٢	٢	(١١) تطبيقات علي النظم الخبيرة	
١٢	٢	٢	(١٢) تطبيقات علي اتخاذ القرار	
١٣	٢	٢	(١٣) تطبيقات علي البرمجة الخطية	
١٤	٢	٢	(١٤) الامتحان الشفوي	
	٥٦		الإجمالي	
			٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم	Teaching and Learning Methods
			١-٥ محاضرات ✓	
			٢-٥ جلسات مناقشة ✓	
			٣-٥ أنشطة في الفصل (السكشن) ✓	
			٤-٥ دراسة الحالة	
			٥-٥ التعليم الإلكتروني من خلال منصة Google classroom	
			وجروب على Facebook ✓	
			٦-٥ واجبات منزلية ✓	
			٧-٥ الاوراق البحثية /	



لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة		٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة														
٧- تقويم الطلاب :																
الأسلوب " الطريقة"	المهارات المستهدفة تقيمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods														
٧-أ-١ الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية+ البحث والعرض ٧-أ-٢ ملف الإنجاز ٧-أ-٣ إمتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-أ-٤ الامتحان التحريري - العملي ٧-أ-٥ التقييم ١ أعمال الفصل ٧-أ-٦ التقييم ٢ امتحان التطبيقي ٧-أ-٧ التقييم ٣ امتحان الشفهي ٧-أ-٨ التقييم ٤ امتحان نهاية الفصل	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم - مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم مهارات حل المشكلة - تقديم البيانات مهارات الممارسة - التطبيق والمهارات الحرفية والعملية . مهارات التحليل - العرض والمناقشة . مهارات التذكر والإبداع .	ب- التوقيت التقييم ١ أعمال الفصل : الأسبوع الخامس والعاشر التقييم ٢ امتحان التطبيقي : الأسبوع الثالث عشر التقييم ٣ امتحان الشفهي: الأسبوع الرابع عشر التقييم ٤ امتحان نهاية الفصل : الأسبوع الخامس عشر														
		ج- توزيع الدرجات														
	<table border="1"><thead><tr><th>الدرجة</th><th>النسبة</th></tr></thead><tbody><tr><td>10 درجة</td><td>6.66 %</td></tr><tr><td>90 درجة</td><td>٦٠ %</td></tr><tr><td>١٠ درجة</td><td>6.66 %</td></tr><tr><td>30 درجة</td><td>20 %</td></tr><tr><td>10 درجة</td><td>6.66 %</td></tr><tr><td>150</td><td>١٠٠ %</td></tr></tbody></table>	الدرجة	النسبة	10 درجة	6.66 %	90 درجة	٦٠ %	١٠ درجة	6.66 %	30 درجة	20 %	10 درجة	6.66 %	150	١٠٠ %	
الدرجة	النسبة															
10 درجة	6.66 %															
90 درجة	٦٠ %															
١٠ درجة	6.66 %															
30 درجة	20 %															
10 درجة	6.66 %															
150	١٠٠ %															
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :																
(١) إصدارات مايكروسوفت العالمية في مجال الذكاء الاصطناعي والكمبيوتر ولغاته وبرمجياته وصيانتته ومكوناته. (٢) " الحاسب الآلي ونظم المعلومات" د/ دونالد و. كروير ، د/ هيربرت.		أ. مذكرات														



[3] Heinich R ,” The Teacher in an Instructional System”, In:Knirk F G, Child J W (eds.) Instructional Technology .Holt,Rinehart,and Winston,New York,1968.	
كتب اساتذة قسم تكنولوجيا التعليم في الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة : أ.د./ محمد زيدان عبد الحميد أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر أ.م.د/ عبد القادر صالح	ب- كتب ملزمة
[4]Noll A ,” Television Technology:Fundamental and Future Prospects”,ArtechHouse,Norwood,Massac.	ج- كتب مقترحة
* Waterman D.A" A Guide to Expert Systems", (Addition Wesley, Reading , Masse 1986). *Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (1972). *Davis R. "Expert Systems , Where are we? And where do we go from here?, Al Memo No. 665, MIT AL Laboratory, (1982)". *Aikens J.S Kunz J.C., and shortliffe E.H., "PUFF: An Expert System for interpretation of Pulmonary Function Data", computers and Bionmedical Research Vol. *T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990). *T. Sejnwski, C.R. Rosenberg" parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987). *Expert System Development in Personal Computer Environment.	د – دوريات علمية أو نشرات ... الخ

مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر Course Matrix of ILO's

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
(١) الذكاء الاصطناعي .	١	١١،١-٣	٩-٣	١٣-ج-٣	١٠-د-٣



٧،٣-د-٣	٩-ج-٣	١٢،٣-ب-٣	٥،٢،-أ-٣	٢	(٢) تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .
٢-د-٣	٥-ج-٣	٨-ب-٣	٧،٦-أ-٣	٣	(٣) النظم الخبيرة .
١٢-د-٣	٢،٦-ج-٣	٧،٤-ب-٣	٨-أ-٣	٤	(٤) تطبيقات النظم الخبيرة ونظم الاتصال والمعلومات .
٩،٦-د-٣	٣،٧-ج-٣	٢-ب-٣	١٢-أ-٣	٥	(٥) استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .
٥-د-٣	١٢،٦-ج-٣	٦-ب-٣	٩-أ-٣	٦	(٦) تابع استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .
٨،٤-د-٣	١،٤-ج-٣	١٠،١-ب-٣	٤،١٠-أ-٣	٧	(٧) تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .
١-د-٣	٨-ج-٣	٥-ب-٣	١٢-أ-٣	٨	(٨) تابع تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .
٨-د-٣	١١-ج-٣	٩-ب-٣	٨-أ-٣	٩	(٩) تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار .
١١-د-٣	١٠-ج-٣	٥-ب-٣	٣-أ-٣	١٠	(١٠) تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار .
٥-د-٣	٥-ج-٣	١٠-ب-٣	٧-أ-٣	١١	(١١) تطبيقات علي النظم الخبيرة
٤-د-٣	٧-ج-٣	٨-ب-٣	٩-أ-٣	١٢	(١٢) تطبيقات علي اتخاذ القرار
٢-د-٣	٨-ج-٣	٧-ب-٣	١١-أ-٣	١٣	(١٣) تطبيقات علي البرمجة الخطية

أستاذ المقرر : د/ عبدالقادر عبدالمنعم صالح
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيره	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
١-د-٣	(١-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- محاضرات
(٢-د-٣)	(٢-ج-٣)	(٣-ب-٣)	٥-أ-٣	٢- جلسات مناقشة
٣-د-٣	(٢-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣)	٥-أ-٣	٣- أنشطة في الفصل (السكشن)
(٢-د-٣) (١-د-٣) (٣-د-٣)	-	-	٥-أ-٣	٤- واجبات منزلية
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣)	(٨-أ-٣) (٧-أ-٣) (٦-أ-٣)	٤- التعليم الإلكتروني

رئيس القسم: د. أحمد مصطفى كامل عصر

أستاذ المقرر : د. عبدالقادر عبد المنعم صالح



مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
١-د-٣	(١-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٢-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	-	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(٣-د-٣)	-	-	(٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملى
(٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوى
١-د-٣	(١-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٣- إمتحان النظرى

رئيس القسم: د. أحمد عصر

أستاذ المقرر : د. عبدالقادر عبد المنعم صالح



مخطط لتصميم اختبار لمقرر الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم			
المقالى	المزوجة	الاحمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريبية	اجمالي الساعات التدريبية	الموضوع
<input checked="" type="checkbox"/>	١٢	%٤,٦	٤	١- الذكاء الاصطناعي				
<input checked="" type="checkbox"/>	١٢	%٤,٦	٤	٢- تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات				
<input checked="" type="checkbox"/>	١٢	%٤,٦	٤	٢- تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات				

					الاتصال والمعلومات .					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٨ يخطط تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات					
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٨-٤ يُوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .	١٢	%٤,٦	٤		
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٩ يصنف تقنيات النظم الخبيرة .					
		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٩-١ يستخدم شبكة المعلومات لعرض آليات استخدام النظم الخبيرة					٣- النظم الخبيرة
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-١ يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد .	١٢	%٤,٦	٤		
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٨-١ يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .					٤- تطبيقات النظم الخبيرة ونظم الاتصال والمعلومات .
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٩-١ يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات					

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٨ يتواصل مع الآخرين ٣-٨ شرح تطبيقات النكاه الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣ يعرف مفهوم مصادر التعلم.	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يُوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٠ يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٠ يوظف استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١١ يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	يشرح تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية () البرمجة الزمنية للنكاه للمشروعات	١٨	%٤,٦	٤	٥- استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) ٦- تابع استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة					

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢ يتتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تراكب الاحتياجات التكنولوجية				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١ يتتكر تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٢ يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم	١٢	%٤,٦	٤	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	يعيد صياغة تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار				٩- تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار .
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام تكنولوجيا التعليم				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢ يقيم تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٣ يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار				١٠- تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار .

<input checked="" type="checkbox"/>	٩-٥-٣ يستخدم شبكة المعلومات لعرض آليات استخدام النظم الخبيزة									
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١ يتنكر تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١١ - تطبيقات علي النظم الخبيزة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٠ يعاير مكونات النظم الخبيزة								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٢ يمارس تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١٢ - تطبيقات علي اتخاذ القرار				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥-١١ يعمل ضمن فريق لتوضيح تطبيقات دعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية)								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢ يقيم تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس للدعم واتخاذ القرار	١٢	%٤,٦	٤	١٣ - تطبيقات علي البرمجة الخطية				



		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٢-١٣ يتواصل مع الآخرين لنشر وشرح تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار					
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٠-١٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لجودة استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (ساليب تخطيط ومراقبة المشروعات					

أستاذ المقرر : أ.م.د/ عبد القادر عبد المنعم صالح
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسريّة عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عسر

مخطط لتصميم اختبار لمقرر الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية	اجمالي الساعات التدريسية	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاحمال	الصواب الخطأ / اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٧-أ-٣ يحدد مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي . ٨-أ-٣ يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .	١٢	%٤,٦	٤	١- الذكاء الاصطناعي
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٨-ج-٣ يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية ٧-د-٣ يعمل ضمن فريق للوصول الي التفعيل الأمثل لتطبيقات الذكاء الاصطناعي				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-أ-٣ يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية . ٨-أ-٣ يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم	١٢	%٤,٦	٤	
			<input checked="" type="checkbox"/>					٢- تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٨ يتواصل مع الآخرين ٣-٨ شرح تطبيقات النكاه الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣ يعرف مفهوم مصادر التعلم.	١٢	%٤,٦	٤						
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يُوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٠ يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١٠ يوظف استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١١ يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات									
<input checked="" type="checkbox"/>	يشرح تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية () البرمجة الزمنية للنكاه للمشروعات	١٨	%٤,٦	٤	٥- استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) . ٦- تابع استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة					

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية) .
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٢ يتتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تراكب الاحتياجات التكنولوجية				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١ يتتكر تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-أ-٢ يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	يعيد صياغة تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار				٩- تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار .
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٣ يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام تكنولوجيا التعليم				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢ يقيم تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار	١٢	%٤,٦	٤	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٣ يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار				١٠- تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السبلكس لدعم واتخاذ القرار .

<input checked="" type="checkbox"/>	٩-٥-٣ يستخدم شبكة المعلومات لعرض آليات استخدام النظم الخبيزة									
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١١ يتنكر تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١١ - تطبيقات علي النظم الخبيزة				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٠ يعاير مكونات النظم الخبيزة								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١٢ يمارس تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	١٢ - تطبيقات علي اتخاذ القرار				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١١ يعمل ضمن فريق لتوضيح تطبيقات دعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية (البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية)								
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-١٢ يقيم تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس للدعم واتخاذ القرار	١٢	%٤,٦	٤	١٣ - تطبيقات علي البرمجة الخطية				



		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٢-١٣ يتواصل مع الآخرين لنشر وشرح تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار					
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١٠-١٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لعودة استخدام التخطيط الشبيكي لدعم واتخاذ القرار (ساليب تخطيط ومراقبة المشروعات					

أستاذ المقرر : أ.م.د./ عبد القادر عبد المنعم صالح
منسق البرنامج : أ.م.د./ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د./ أحمد مصطفى كامل حصر

نموذج رقم (١٢)
توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر: البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢)	الفرقة / المستوى : الرابعة
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري (٢) عملي (٢)	

٢- هدف المقرر	<p>١-٢ . يعرف الطالب لغة HTML وكيفية استخدامها .</p> <p>٢-٢ . تحديد انواع الوسوم الخاصة بلغة html</p> <p>٣-٢ . يتعرف الطالب على لغة css وكيفية استخدامها</p> <p>٤-٢ . يتعرف الطالب على لغة java وكيفية استخدامها</p> <p>٥-٢ . تصميم موقع تعليمي الكتروني متكامل باستخدام اللغات البرمجية</p>
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>١-أ-٣ يذكر الطالب مفهوم لغة ال HTML</p> <p>٢-أ-٣ يعدد الطالب مكونات صفحة HTML</p> <p>٣-أ-٣ يذكر الطالب مفهوم الوسوم TAGS الخاصة بلغة html</p> <p>٤-أ-٣ يعدد الطالب الوسوم الخاصة بالعناوين HTML Headings</p> <p>٥-أ-٣ يفرق الطالب بين الوسوم الخاص بالعناوين</p> <p>٦-أ-٣ يعدد الطالب الوسوم الخاصة بالفقرات Paragraphs</p> <p>٧-أ-٣ يعدد الطالب انماط الاشكال داخل اللغة</p> <p>٨-أ-٣ - يعدد الطالب الوسوم الخاصة بتنسيق النصوص</p> <p>٩-أ-٣ - يعدد الطالب أنماط الوسوم الخاصة بالمرجعية</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>١-ب-٣ يستخدم الطالب وسم <h1> الخاص بالعناوين</p> <p>٢-ب-٣ - أن يستخدم الطالب وسم <p> لكتابة الفقرات داخل الموقع</p> <p>٣-ب-٣ - أن يغير الطالب Attribute Style الخاصة بكل وسم من الوسوم</p> <p>٤-ب-٣ - أن يكتب الطالب Attribute Style بطريقة صحيحة داخل الموقع</p> <p>٥-ب-٣ - أن يوظف الطالب وسوم الخاصة بتنسيق النصوص</p> <p>٦-ب-٣ - يستخدم الطالب وسم <q> لفقرات الاقتباس المصغرة <q></p> <p>٧-ب-٣ - أن يكتب الطالب الوسوم الخاص بالتعليقات داخل الصفحة</p>
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر	<p>١-ج-٣ - أن ينفذ الطلاب موقع الكتروني متكامل مستخدما لغة HTML مع لغة CSS</p> <p>٢-ج-٣ - شرح لغة html لطلاب مدارس التربية الميداني</p> <p>٣-ج-٣ تصميم رسوم خاصة بالموقع</p> <p>٤-د-٣ ينفذ تأثيرات احترافية على عناصر الموقع الالكتروني</p>

المهارات العامة		
<p>د-٣-١ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات) أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية .</p> <p>د-٣-٢ العمل في مجموعات صغيرة والتعاون فيما بينهم للتدريب علي مختلف المهارات الأساسية والمشاركة الإيجابية في حلقة المناقشة لاستيعاب التقنية في مجال البرمجة الجاهزة</p> <p>د-٣-٣ القدرة علي إدارة والعمل التعاوني مع فريق عمل .</p>		
الاسبوع	عدد الساعات	الموضوعات
١	٤	١. مفهوم لغة HTML
٢	٤	٢. العناصر المكونة للغة html
٣	٤	٣. السمات الخاصة داخل اللغة
٤	٤	٤. الوسوم TAGS الخاصة بالعناوين داخل اللغة
٥	٤	٥. الوسوم الخاصة بالفقرات
٦	٤	٦. وسوم خاصة بتنسيق النصوص
٧	٤	٧. وسوم الخاصة بالالوان
٨	٤	٨. مفهوم لغة CSS ومكوناتها
٩		٩. استخدام لغات الترميز CSS في عمليات تصميم مواقع الويب
١٠	٤	١٠. مراحل تصميم وتنفيذ موقع الكتروني متكامل
١١	٤	١١. لغة الجافا اسكربت ومكوناتها
١٢	٤	١٢. استخدام لغة الجافا اسكربت في تصميم مواقع الويب
١٣	٤	١٣. أسس ومعايير تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية
١٤	٤	١٤. الاختبار الشفوي
٥٦		إجمالي الساعات
		١/٥ - محاضرات
		٧
		٥- أساليب التعليم



<p>٢/٥- جلسات مناقشة</p> <p>٣/٥- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓</p> <p>٤/٥- واجبات منزلية .</p> <p>٥/٥- تدريب عملي / معمل ✓</p> <p>٦/٥- ندوة / ورشة عمل</p> <p>٧/٥- التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓</p> <p>٨/٥- دراسة الحالة</p>	<p>والتعلم</p>									
<p>لا يوجد طلاب من ذوي الاحتياجات كسمة من سمات الكلية والمجال</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>									
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>										
<p>امتحان نصف الفصل : لقياس المقدرة علي التركيز وفهم الجوانب والخلفيات العلمية .</p> <p>امتحان آخر الفصل : لقياس مهارات التذكر والإبداع .</p> <p>الشفهي : لقياس مهارات التحليل والعرض والمناقشة .</p> <p>التطبيقي : لقياس مهارات الممارسة والتطبيق والمهارات الفنية والحرفية .</p> <p>أعمال الفصل: لقياس مهارات حل المشكلة وتقديم البيانات والمناقشة وقياس المقدرة على العمل في جماعة</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة:</p>									
<p>التقييم ١ امتحان نصف الفصل : الأسبوع السادس</p> <p>التقييم ٢ امتحان آخر الفصل : الأسبوع الخامس عشر</p> <p>التقييم ٣ الشفهي: الأسبوع الرابع عشر</p> <p>التقييم ٤ التطبيقي : الأسبوع الثالث عشر</p> <p>لتقييم ٥ : أعمال الفصل : الأسبوعين الخامس والعاش</p>	<p>ب- التوقيت:</p>									
<table border="1"><thead><tr><th>النسبة</th><th>الدرجة</th><th>التقويم</th></tr></thead><tbody><tr><td>٦%</td><td>١٠</td><td>أعمال الفصل</td></tr><tr><td>٧%</td><td>١٠</td><td>الشفهي</td></tr></tbody></table>	النسبة	الدرجة	التقويم	٦%	١٠	أعمال الفصل	٧%	١٠	الشفهي	<p>ج- توزيع الدرجات:</p>
النسبة	الدرجة	التقويم								
٦%	١٠	أعمال الفصل								
٧%	١٠	الشفهي								



	٧%	١٠	اختبار نصف العام		
	٢٠%	٣٠	تطبيقي		
	٦٠%	٩٠	التحريري		
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :					
	(أ) مذكرات • مذكره البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢)			أ- مذكرات	
	كتاب البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة إعداد قم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى			ب- كتب ملزمة	
	البرمجة الجاهزة ومراحل تطورها ، ٢٠٠٠.			ج- كتب مقترحة	
	* W3c school for learn html & css Available at: hps://www.w3schools.com/			د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ	

منسق المادة: د/ مينا وديع
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج : أم.د/ يسرية عبدالحميد فرج



نموذج رقم (١١)

جامعة / أكاديمية : المنوفية

كلية / معهد : كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى

مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	صيانة أجهزة العرض التعليمية
كود المقرر	

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١ . مفهوم لغة HTML	١	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٢ . العناصر المكونة للغة html	٢	٩-أ-٣	٥-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٣ . السمات الخاصة داخل اللغة	٣	٢-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٣-د-٣
٤ . الوسوم TAGS الخاصة بالعناوين داخل اللغة	٤	٣-أ-٣	٦-ب-٣	٤-ج-٣	٣-د-٣
٥ . الوسوم الخاصة بالفقرات	٥	٨-أ-٣	٤-ب-٣	٢-ج-٣	١-د-٣
٦ . وسوم خاصة بتنسيق النصوص	٦	٥-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٧ . وسوم الخاصة بالالوان	٧	٦-أ-٣	٢-ب-٣	٤-ج-٣	١-د-٣
٨ . مفهوم لغة CSS ومكوناتها	٨	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٢-ج-٣	٢-د-٣
٩ . استخدام لغات الترميز CSS فى عمليات تصميم مواقع الويب	٩	٣-أ-٣	٧-ب-٣	١-ج-٣	٣-د-٣
١٠ . مراحل تصميم وتنفيذ موقع الكتروني متكامل	١٠	٣-أ-٣	٦-ب-٣	٤-ج-٣	٣-د-٣
١١ . لغة الجافا اسكربت ومكوناتها	١١	٨-أ-٣	٤-ب-٣	٢-ج-٣	١-د-٣
١٢ . استخدام لغة الجافا اسكربت في تصميم مواقع الويب	١٢	٥-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
١٣ . أسس ومعايير تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية	١٣	٦-أ-٣	٢-ب-٣	٤-ج-٣	١-د-٣



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة (٢)	مسمى المقرر
	كود المقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(١-د-٣)	(١-ج-٣) (٤-ج-٣)	(١-ب-٣) (٦-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٩-أ-٣)	١. محاضرات
(٢-د-٣) ((٣-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٥-ب-٣) (٧-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣)	٢. أنشطة
(٢-د-٣) (٣-د-٣) (١-د-٣)	(٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٢-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٥-أ-٣) (٨-أ-٣)	٣. تدريب عملي / معملي
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٧-أ-٣) (٦-أ-٣) (٨-أ-٣) (١٠-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١١-أ-٣)	٤- التعليم الإلكتروني

منسق المادة: د/ مينا وديع
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(١-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٣-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	(٣-أ-٣) (١-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- أعمال الفصل
(٢-د-٣)	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣) (٢-ج-٣)	(١-ب-٣) (٤-ب-٣) (٧-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣)	٢- إمتحان العملي
(١-د-٣) (٣-د-٣) (٢)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٦-أ-٣) (٥-أ-٣)	٣- إمتحان الشفوي
(١-د-٣) (٢) (٢)	(١-ج-٣) (٤-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٦-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٩-أ-٣) (٨-أ-٣)	٤- إمتحان النظرى

منسق المادة: د/ مينا وديع
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



مخطط لتصميم اختبار لمقرر البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة ٢ للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاكمال	الصواب الخطأ / الاختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-١ يتكرر الطالب مفهوم لغة ال HTML	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-٢ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات) أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣-١ يعدد الطالب مكونات صفحة HTML	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣-٢ يتكرر الطالب مفهوم الرسوم html الخاصة بلغة html				٢- العناصر المكونة للغة html .
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢-٣ شرح لغة html لطلاب مدارس التربية الميداني				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٣ يتكرر الطالب مفهوم الرسوم html الخاصة بلغة html	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٤ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالعاوين HTML Headings				٣- السمات الخاصة داخل اللغة

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالعاونين Headings HTML	١٢	%٤,٦	٤	٤- الرسوم الخاصة بالعاونين داخل اللغة					
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١ <h1 يستخدم الطالب وسم الخاص بالعاونين				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥ يفرق الطالب بين الرسوم الخاص بالعاونين				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٦ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالفقرات Paragraphs	١٢	%٤,٦	٤	٥- الرسوم الخاصة بالفقرات					
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢-٢ - أن يستخدم الطالب وسم <p>لكتابية الفقرات داخل الموقع				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٥ يفرق الطالب بين الرسوم الخاص بالعاونين	١٨	%٤,٦	٤	٦- وسم خاصة بتنسيق النصوص					
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٨ - يعدد الطالب الرسوم الخاصة بتنسيق النصوص									
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥ - أن يوظف الطالب وسم الخاص بتنسيق النصوص				
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣-٣ - أن يغير الطالب Attribute Style الخاص بكل وسم من الرسوم	١٢	%٤,٦	٤	٧- وسم الخاص بالألوان

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٧-١-٣ يعدد الطالب انماط الاشكال داخل اللغة				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ - أن يكتب الطالب Attribute بطريقة صحيحة داخل الموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٨- مفهوم لغة CSS ومكوناتها
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ - أن ينفذ الطالب موقع الكتروني متكامل مستخدما لغة HTML مع لغة CSS				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣ تصميم رسوم خاصة بالموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ - أن ينفذ الطالب موقع الكتروني متكامل مستخدما لغة HTML مع لغة CSS	١٢	%٤,٦	٤	٩- استخدام لغات الترميز CSS في عمليات تصميم مواقع الويب
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ - أن يكتب الطالب Attribute بطريقة صحيحة داخل الموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣ تصميم رسوم خاصة بالموقع	١٢	%٤,٦	٤	١٠- مراحل تصميم وتنفيذ موقع الكتروني متكامل
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٣ العمل في مجموعات صغيرة				

<input checked="" type="checkbox"/>	والتعاون فيما بينهم للتدريب علي مختلف المهارات الأساسية والمشاركة الإيجابية في حلقة المناقشة لاستيعاب التقنية في مجال البرمجة الجاهزة								
	<input checked="" type="checkbox"/>	عناصر الموقع الإلكتروني ٣-٤- تنفيذ تأثيرات احترافية على							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١- يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية	١٢	%٤,٦	٤				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- شرح لغة html لطلاب مدارس التربية الميداني							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- العمل في مجموعات صغيرة والتعاون فيما بينهم للتدريب علي مختلف المهارات الأساسية والمشاركة الإيجابية في حلقة المناقشة لاستيعاب التقنية في مجال البرمجة الجاهزة	١٢	%٤,٦	٤				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- يستخدم الطالب رسم ٣-٧- أن يكتب الطالب الوسم الخاص بالتعليقات داخل الصفحة							
	<input checked="" type="checkbox"/>	١٢- استخدام لغة الجافا اسكربت في تصميم مواقع الويب							



مخطط لتصميم اختبار لمقرر البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة ٢ للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %٦٠	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالي	المزوجة	الاكمال	الصواب الخطأ / الاختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-١ يتكر الطالب مفهوم لغة ال HTML	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١-٣-٢ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات) أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣-٢ يعدد الطالب مكونات صفحة HTML	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٢-٣-٣ يتكر الطالب مفهوم الرسوم الhtml الخاصة بلغة html				٢- العناصر المكونة للغة html .
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢-٣ شرح لغة html لطلاب مدارس التربية الميداني				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٣ يتكر الطالب مفهوم الرسوم الhtml الخاصة بلغة html	١٢	%٤,٦	٤	١- مفهوم لغة HTML
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٤ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالعاوين HTML Headings				٣- السمات الخاصة داخل اللغة

<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٤ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالعاونين Headings HTML	١٢	%٤,٦	٤	٤- الرسوم الخاصة بالعاونين داخل اللغة					
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١ <h1 يستخدم الطالب وسم الخاص بالعاونين				
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥ يفرق الطالب بين الرسوم الخاص بالعاونين				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٦ يعدد الطالب الرسوم الخاصة بالفقرات Paragraphs	١٢	%٤,٦	٤	٥- الرسوم الخاصة بالفقرات					
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢-٢ - أن يستخدم الطالب وسم <p>لكتابية الفقرات داخل الموقع				
<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٥ يفرق الطالب بين الرسوم الخاص بالعاونين	١٨	%٤,٦	٤	٦- وسم خاصة بتنسيق النصوص					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١-٨ - يعدد الطالب الرسوم الخاصة بتنسيق النصوص				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٥ - أن يوظف الطالب وسم الخاص بتنسيق النصوص				
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣ - أن يغير الطالب Attribute Style الخاص بكل وسم من الرسوم	١٢	%٤,٦	٤	٧- وسم الخاص بالألوان

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٧-١-٣ يعدد الطالب انماط الاشكال داخل اللغة				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ - أن يكتب الطالب Attribute بطريقة صحيحة داخل الموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-١ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية	١٢	%٤,٦	٤	٨- مفهوم لغة CSS ومكوناتها
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ - أن ينفذ الطالب موقع الكتروني متكامل مستخدما لغة HTML مع لغة CSS				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣ تصميم رسوم خاصة بالموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-١ - أن ينفذ الطالب موقع الكتروني متكامل مستخدما لغة HTML مع لغة CSS	١٢	%٤,٦	٤	٩- استخدام لغات الترميز CSS في عمليات تصميم مواقع الويب
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ب-٤ - أن يكتب الطالب Attribute بطريقة صحيحة داخل الموقع				
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-ج-٣ تصميم رسوم خاصة بالموقع	١٢	%٤,٦	٤	١٠- مراحل تصميم وتنفيذ موقع الكتروني متكامل
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-د-٣ العمل في مجموعات صغيرة				

<input checked="" type="checkbox"/>	والتعاون فيما بينهم للتدريب علي مختلف المهارات الأساسية والمشاركة الإيجابية في حلقة المناقشة لاستيعاب التقنية في مجال البرمجة الجاهزة								
	<input checked="" type="checkbox"/>	عناصر الموقع الإلكتروني ٣-٤- تنفيذ تأثيرات احترافية على							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١- يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية	١٢	%٤,٦	٤				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- شرح لغة html لطلاب مدارس التربية الميداني							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- العمل في مجموعات صغيرة والتعاون فيما بينهم للتدريب علي مختلف المهارات الأساسية والمشاركة الإيجابية في حلقة المناقشة لاستيعاب التقنية في مجال البرمجة الجاهزة	١٢	%٤,٦	٤				
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢- يستخدم الطالب رسم < q> كلفترات الاقتباس المصغرة < q>							
	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٢-٧ - أن يكتب الطالب الوسم الخاص بالتعليقات داخل الصفحة							
						١١- لغة الجافا اسكربت ومكوناتها			
						١٢- استخدام لغة الجافا اسكربت في تصميم مواقع الويب			

	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-١ يعمل ضمن فريق في نقل معارف و مهارات (مفردات ومكونات و تطبيقات) أساسيات إنتاج مواقع الويب التعليمية	١٢	٤,٦%	٤	١٣ - أسس ومعايير تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣-٣ القدرة علي إدارة والعمل التعاوني مع فريق عمل . ٣-٤ ينفذ تأثيرات احترافية على عناصر الموقع الالكتروني				

أستاذ المقرر : د/ مينا وديع جرجس
 منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
 رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

نموذج (١٢)

توصيف مقرر: المشروع التطبيقي

المعلومات الأساسية : Basic Information

الرمز الكودي :	اسم المقرر: مشروع التخرج	الفرقة / المستوى : الفرقة الرابعة – ممتد على الفصلين
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية ٢٠ :	نظري - عملي ٤

١/٢	الربط بين خبرات التخصص الأكاديمي ومتطلبات المجتمع المحلي.	٢-الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course
٢/٢	التوظيف الأمثل للخبرات الأكاديمية والمعلوماتية والتربوية المكتسبة خلال سنوات الدراسة في منتج فعال قائم بشكل فردي أو جماعي.	
٣/٢	اكتساب مهارات تجهيز فكرة مشروع التخرج في مجال التخصص.	
٤/٢	اكتساب مهارة تحويل فكرة المشروع إلي تطبيق عملي.	
٥/٢	اكتساب مهارة العمل في فريق.	
٦/٢	اكتساب مهارة التقصي والبحث.	
٧/٢	بناء تواصل ايجابي وعلاقات تعاونية بين المتعلمين	
٨/٢	توظيف الوقت بفاعلية لتحقيق الأهداف المحددة	
٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :		
١/أ/٣	يتعرف الطالب علي لمعلومات والأفكار المرتبطة بموضوعات مشروع التخرج.	أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding
٢/أ/٣	يحدد مشكلة مشروع التخرج وفق احتياجات المجتمع المحلي والكلية والتخصص الأكاديمي.	
٣/أ/٣	يناقش الأهمية الأكاديمية والتطبيقية لموضوع مشروع التخرج.	
٤/أ/٣	يضع خطة لحل مشكلة مشروع التخرج في ضوء المعارف والأفكار المكتسبة خلال سنوات الدراسة لتخصص تكنولوجيا التعليم.	
١/ب/٣	يخطط العلاقة التأثيرية بين البحث والتطبيق من خلال مفردات المشروع التطبيقي والعلاقة بين الصياغة والاستخدام والأداء .	ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills
٢/ب/٣	يستنتج العلاقات والتعاريف التكنولوجية من خلال التخطيط والرسوم واستخدام الوسائط التفاعلية الايضاحية.	
٣/ب/٣	يحدد مميزات التطوير المهني المستمر	
٤/ب/٣	يتقن أدوات ومهارات التطوير المهني المستمر في ضوء احتياجات المجتمع وطبيعة التخصص المهني والأكاديمي.	
١/ج/٣	يحدد بدقة موشع مشروع التخرج.	ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills
٢/ج/٣	يصيغ عنوانا لمشروع التخرج في عبارات واضحة	
٣/ج/٣	يصيغ التساؤلات التي يسعى للإجابة عنها في مشروع التخرج.	
٤/ج/٣	يقترح البدائل والحلول المناسبة للإجابة عن تساؤلات مشروع التخرج.	
٥/ج/٣	يقترح قائمة بالمصادر التي يستعين بها لتنفيذ المشروع	
٦/ج/٣	يحد أهداف مشروع التخرج وأهميته.	
٧/ج/٣	يحدد أدوار ومسئوليات كل فرد في تنفيذ المشروع والمسئولية الجماعية.	
٨/ج/٣	يختار قائد للفريق ويحدد أدواره .	
٩/ج/٣	يجمع المعلومات اولية حول المشروع.	
١٠/ج/٣	يرسم مخطط المراحل الرئيسية والفرعية للمشروع في صورة خريطة مهام.	
١١/ج/٣	يجدول أليات التنفيذ المرحلية وفقا لطبيعة المنتج المخطط له.	

٣/ج/١٢ يطبق مهارات التعامل مع مفردات التطبيق والتشغيل والاستخدام الأمثل.

٣/ج/١٣ يتعامل مع مصادر المعلومات الموثقة (كتب - دوريات) والدورية بالنقل عنها والتوثيق بطريقة صحيحة.

٣/ج/١٤ يعد النماذج والجدول والرسوم المطلوبة

٣/ج/١٥ يضع تصور للمنتج النهائي لمشروع التخرج

٣/ج/١٦ ينفذ مهام المشروع بالترتيب المقدم في خارطة المهام ووفقا للجدول الزمني المحدد.

٣/ج/١٧ يطبق مهارات ادارة الوقت وفقا للخطة الزمنية المحددة لإنجاز المشروع.

٣/ج/١٨ يكتب تقريرا فرديا للمهام التي قام بتنفيذها في مشروع التخرج وفقا للأسس العلمية المنهجية لكتابة وطرح المشكلات والحلول.

٣/ج/١٩ يناقش أقرانه في التقارير الفردية لتقييم أداء كل فرد في المجموعة.

٣/ج/٢٠ يكتب تقريرا جماعيا لمشروع التخرج وفقا للأسس العلمية المنهجية لكتابة وطرح المشكلات والحلول.

٣/ج/٢١ يطبق مهارات العرض والمناقشة لنواتج المشروع والدفاع عن مخرجات بحثه.

٣/د/١ يتواصل في العمل كفريق مع مجموعة المشروع في توظيف المعارف والمهارات المرتبطة بالتخصص لتحقيق أهداف المجتمع المحلي.

٣/د/٢ يتواصل بمهارة ارتياد المكتبة ومعرفة مفرداتها في تحديد واثراء نقطة المشروع

٣/د/٣ يدير العمل كفريق في استخدام المكونات والأجزاء والتطبيق

٣/د/٤ يطبق أساليب إدارة وتنقيح وتنظيم المعلومات عبر مصادر المعلومات الرقمية.

٣/د/٥ تقدير دور التعاون بين الزملاء سواء في المشروع الواحد أو المشروعات المختلفة.

٣/د/٦ يطور مهارات النقد الذاتي ونقد الآخرين بشكل بناء وهادف.

د - المهارات العامة
ومهارات الاتصال
General and Transferable Skills

٤ - محتوى المقرر
Contents

عدد الساعات		المحتوى
العملي	النظري	
٤		١- تقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل.
٤		٢- مقدمة عن الطرق المختلفة في تخطيط المشروعات ذات التخصص.
٤		٣- مقدمة عن الطرق المختلفة في تصميم المشروعات ذات التخصص.
٢	٢	٤- المعارف والمهارات المرتبطة بتحليل موضوع مشروع التخرج ومصادره
٢	٢	٥- التخطيط لكيفية تنفيذ مشروع التخرج في ضوء التخصص
٢	٢	٦- صياغة أهداف مشروع التخرج في ضوء التخصص الأكاديمي وحاجات المجتمع
٤		٧- التعرف على مسؤوليات وأدوار الفرد والمجموعة في تخطيط وتنفيذ وعرض المشروع
٢	٢	٨- جمع المعلومات الأولية للتخطيط للمشروع
٢	٢	٩- وضع مخطط للمراحل الرئيسية والفرعية للمشروع في شكل خريطة مهام.
٢	٢	١٠- رسم جدول زمني بتوقيات تنفيذ المراحل الرئيسية والفرعية لمشروع التخرج.
٢	٢	١١- البدء في تنفيذ مهام المشروع بالترتيب المحدد في خريطة المهام
٢	٢	١٢- توظيف مصادر التعلم أثناء تنفيذ مراحل المشروع وفقا للتوقيت المحدد سواء بشكل فردي أو جماعي

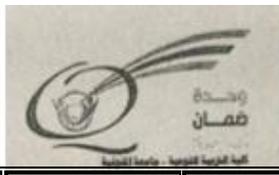


١٣	٢	٢	١٣- الاستمرار في تنفيذ مراحل المشروع وفقا للتوقيت المحدد سواء بشكل فردي أو جماعي		
١٤	٢	٢	١٤- متابعة مراحل تنفيذ المشروع وفقا لخريطة المهام واجراء التعديلات المطلوبة.		
١٥	٢	٢	١٥- تقييم الاستفادة من مصادر التعلم والالتزام بالجدول الزمني المحدد واجراء التعديلات		
١٦	٢	٢	١٦- تقديم تقارير فردية عن مهام كل فرد في المجموعة ومناقشتها.		
١٧	٢	٢	١٧- اعداد منتج الكتروني لعرض نتائج مشروع التخرج.		
١٨	٢	٢	١٨- عرض تقرير عن نشاط الطلاب داخل المجموعة		
١٩		٢	١٩- عرض المنتج النهائي أمام المتعلمين (كل المجموعات) ومناقشتها		
٢٠	٢	٢	٢٠- عرض تقرير القسم عن مدى الاستفادة من مشروعات التخرج لهذا العام		
				١/٥ جلسات مناقشة ٢/٥ تدريب عملي / معمل. ٣/٥ ندوة / ورشة عمل. ٤/٥ دراسة الحالة ٥/٥ التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook	أساليب وطرق التعليم والتعلم ١- Teaching and Learning Methods
				لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة :
٧- تقويم الطلاب :					
الأسلوب " الطريقة"		المهارات المستهدف تقيمها		أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods	
١/٧ الحضور والمشاركة ٢/٧ المناقشات المقننة الجماعية ٣/٧ التقييم المرحلي في ضوء الجدول الزمني المحدد ٤/٧ بطاقة تقييم المنتج		مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم مهارات عامة - ذهنية مهارات مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم			
ب- التوقيت					
ج- توزيع الدرجات:					
		النسبة	الدرجة		
تقويم المشرف الأكاديمي للمشروع		٢٥ %	درجة ٢٥		
تقويم المشرف الأكاديمي للمشروع		٢٥ %	درجة ٢٥		
تقويم نهاية العام للجنة الثلاثية		٥٠ %	درجة ٥٠		

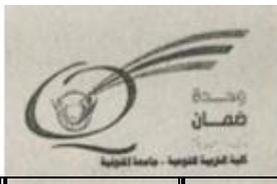


بموافقة مجلس الكلية		
الكلية	١٠٠%	درجة ١٠٠
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :		
أ- مذكرات	<p>١- أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٩٥، ص١-١٨، ٢- فاروق سيد حسين ،"الكوابل:الأوساط التراسلية و الألياف الضوئية" ، بيروت : دار الراتب الجامعية، ١٩٩٠، ص٤٥-٤٧، ٣- رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدى الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية وإجتماعية،كلية التربية- جامعة حلوان،المجلد الثالث،العدد الأول،يناير ١٩٩٧ ،ص١٥٧-١٨٤، ٤- فتح الباب عبد الحليم سيد،نحو فهم أفضل لتكنولوجيا التعليم، " الوسائل المتعددة في حبرات الدراسة " ،مجلة تكنولوجيا التعليم،سلسلة دراسات وبحوث، المجلد الخامس - الكتاب الثالث ، صيف ١٩٩٥ ،ص١٦٥-١٧٠، ٥- كمال أسكندر ، أحمد الحصري ، " تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية " ، كلية التربية جامعة، الإسكندرية ١٩٩٩ ،ص٣٩٤-٤٢٣، ٦- عبد القادر صالح " توظيف التقنيات الحديثة في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات لزيادة فعالية التعليم المسموعة والمرئية في التعليم " ، جامعة المنصورة - كلية التربية النوعية بدمياط مؤتمر تكنولوجيا التعليم ، ٢٠٠٧.</p>	
ب- كتب ملزمة	<p>١- عاطف السيد ، " تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو في التعليم والتعلم "، دار رمضان للطباعة - إسكندرية ، ٢٠٠١، ص٢٥-٣٠، ٢- عبد اللطيف بن الصفي الجزائر ، " مقدمة في تكنولوجيا التعليم النظرية والعملية " ، ص ٩ ، القاهرة ١٩٩٧ . ٣- فرانك كليش : ترجمة : حسام الدين ذكريا ، " ثورة الانفوميديا :الوسائط المعلوماتية" ،سلسلة عالم المعرفة، ص٢٠٧-٢٣٠، يناير ٢٠٠٠.</p>	
ج- كتب مقترحة	<p>١- محمد سامح سعيد ، " التكنولوجيا وسيلة لتطوير التعليم في القرن ٢١" ، مركز التطوير والتكنولوجي / وزارة التربية والتعليم أكتوبر، ١٩٩٥، ص٧٥-٨٢، ٢- محمد محمد الهادي ، " تكنولوجيا الاتصالات وشبكات المعلومات "،المكتبة الأكاديمية -الدقى-القاهرة ٢٠٠١، ص٥١-٥٦، ٣- عبد القادر صالح " التقنيات الحديثة في تكنولوجيا التعليم وتوظيف آليات تكنولوجيا التعليم والعرض في العملية التعليمية " ، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، ٢٠٠٠.</p>	
د - دوريات علمية أونشرات ... الخ	<p>•http://ericir.syr.edu /International Eric •Ericae.Net/test col.htm •http://www.exter.ae.uk/ Exeter education gateway •http://Lib-www.ucr.edu/sshinfo.htm/InfoMine •http://www.almuallem.net/index.html http://www.rafha.com/vb/index.php</p>	

مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر Course Matrix of ILO's



المستويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. تقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل.	١				١/د/٣
٢. مقدمة عن الطرق المختلفة في تخطيط المشروعات ذات التخصص.	٢	١،٢/أ/٣	١/ب/٣		٢/د/٣
٣. مقدمة عن الطرق المختلفة في تصميم المشروعات ذات التخصص.	٣	٢/أ/٣	٢/ب/٣	١/ج/٣	٢/د/٣
٤. المعارف والمهارات المرتبطة بتحليل موضوع مشروع التخرج ومصادره	٤		٣/ب/٣	١،٢،٣/ج/٣	١/د/٣
٥. التخطيط لكيفية تنفيذ مشروع التخرج في ضوء التخصص	٥	٣/أ/٣	٣/ب/٣	٤،٥/ج/٣	٢/د/٣
٦. صياغة أهداف مشروع التخرج في ضوء التخصص الأكاديمي وحاجات المجتمع	٦	٣/أ/٣	٤/ب/٣	٦/ج/٣	٢/د/٣
٧. التعرف على مسئوليات وأدوار الفرد والمجموعة في تخطيط وتنفيذ وعرض المشروع	٧	٣/أ/٣		٨،٧/ج/٣	٣/د/٣
٨. جمع المعلومات الأولية للتخطيط للمشروع	٨	٣/أ/٣		٩/ج/٣	٣/د/٣
٩. وضع مخطط للمراحل الرئيسية والفرعية للمشروع في شكل خريطة مهام.	٩	٤/أ/٣		١٠/ج/٣	٤/د/٣
١٠. رسم جدول زمني بتوقيتات تنفيذ المراحل الرئيسية والفرعية لمشروع التخرج.	١٠	٤/أ/٣	٤/ب/٣	١١/ج/٣	٥/د/٣
١١. البدء في تنفيذ مهام المشروع بالترتيب المحدد في خريطة المهام	١١	٤/أ/٣	٤/ب/٣	١٢/ج/٣	٥/د/٣
١٢. توظيف مصادر التعلم أثناء تنفيذ مراحل المشروع وفقا للتوقيت المحدد سواء بشكل فردي أو جماعي	١٢	٤/أ/٣	٤/ب/٣	١٣/ج/٣	٥/د/٣
١٣. الاستمرار في تنفيذ مراحل المشروع وفقا للتوقيت المحدد سواء بشكل فردي أو جماعي	١٣	٤/أ/٣	٤/ب/٣	١٣،١٤/ج/٣	٥/د/٣



				١٤	١٤. متابعة مراحل تنفيذ المشروع ووفقا لخريطة المهام واجراء التعديلات المطلوبة.
٦/٥/٣	١٣/ج/٣ ١٥،١٦،١٧			١٥	١٥. تقييم الاستفادة من مصادر التعلم والالتزام بالجدول الزمني المحدد واجراء التعديلات
٦/٥/٣	١٨/ج/٣			١٦	١٦. تقديم تقارير فردية عن مهام كل فرد في المجموعة ومناقشتها.
٦/٥/٣	١٩/ج/٣			١٧	١٧. اعداد منتج الكتروني لعرض نتائج مشروع التخرج.
٦/٥/٣	٢٠/ج/٣			١٨	١٨. عرض تقرير عن نشاط الطلاب داخل المجموعة
٦/٥/٣	٢١/ج،٣			١٩	١٩. عرض المنتج النهائي أمام المتعلمين (كل المجموعات) ومناقشتها
	٢١/ج/٣			٢٠	٢٠. عرض تقرير القسم عن مدى الاستفادة من مشروعات التخرج لهذا العام

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
٢/د/٣	١/ج/٣ (٢/ج/٣) (٣/ج/٣)	١/ب/٣	١/أ/٣ ٣/أ/٣	١- جلسات مناقشة
٢/د/٣	٧/ج/٣ ٦/ج/٣ ٥/ج/٣ ٤/ج/٣	(٣/ب/٣) (٢/ب/٣) (٤/ب/٣)	٢/أ/٣	٢- تدريب عملي
٣/د/٣ ٤/د/٣	١٤، ١٣، ١٢، ١٠، ١١، ٩، ٨/ج/٣ ١٦، ١٧، ١٥،	٤/ب/٣ ١/ب/٣	٤/أ/٣	٣- ندوة/ ورشة عمل
٥/د/٣ ٦/د/٣	٢١، ٢٠، ١٩، ١٨/ج/٣	٣/ب/٣	٢/أ/٣	٤- دراسة حالة
(٣-د-٣)	(٣-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(٧-أ-٣) (٦-أ-٣) (٨-أ-٣)	٥- التعليم الإلكتروني

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفة أساليب التقييم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
٢/د/٣	١/ج/٣ (٢/ج/٣) (٣/ج/٣)	١/ب/٣	١/أ/٣ ٣/أ/٣	١- الحضور والمناقشة
٢/د/٣	٧/ج/٣ ٦/ج/٣ ٥/ج/٣ ٤/ج/٣	(٣/ب/٣) (٢/ب/٣) (٤/ب/٣)	٢/أ/٣	٢- المناقشات المقننة الجماعية
٣/د/٣ ٤/د/٣	١٤، ١٣، ١٢، ١٠، ١١، ٩، ٨/ج/٣ ١٦، ١٧، ١٥،	٤/ب/٣ ١/ب/٣	٤/أ/٣	٣- التقييم المرحلي في ضوء الجدول الزمني المحدد
٥/د/٣ ٦/د/٣	٢١، ٢٠، ١٩، ١٨/ج/٣	٣/ب/٣	٢/أ/٣	٤- بطاقة تقييم المنتج

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



نموذج (١٢)
توصيف مقرر : التربية الميدانية

المعلومات الأساسية : Basic Information

الرمز الكودي :	اسم المقرر : التربية الميدانية	الفرقة/المستوى : الفرقة الرابعة - ممتدة طوال العام
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : نظري	٤

٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	١/٢ اعداد الطالب المعلم نفسيا وتربويا للقيام بمسؤولياته المهنية بعد التخرج. ٢/٢ اكساب الطالب المعلم المهارات اللازمة للتدريس. ٣/٢ التطبيق العملي للممارسات التدريسية المرتبطة بإدارة الفصل وعمليات التعليم المدرسي. ٤/٢ التطبيق العملي للخبرات التعليمية والأكاديمية المرتبطة بتصميم وتطوير المواقف التعليمية في ممارسات صفية واقعية في المؤسسة التربوية. ٥/٢ مساعدة الطالب المعلم على التكيف في مواجهة المشكلات الطارئة التي تواجهه أثناء التدريس . ٦ /٢ التعرف على طبيعة المناهج التعليمية الخاصة بالمرحلة التي يتدرب فيها وملائمتها للمرحلة العمرية للمتعلمين. ٧/٢ اكساب الطالب المعلم صفات شخصية وعلاقات اجتماعية من خلال التفاعل المباشر مع إدارة المدرسة والمشرف التربوي.
٣- مخرجات التعليم المستهدفة "ILOS Intended Learning Outcomes":	١/أ/٣ يحدد الكفايات اللازمة للتدريس من تخطيط وتصميم وتنفيذ وتقييم لعملية التدريس. ٢/أ/٣ يتعرف علي عناصر الموقف التعليمي والعلاقة بين هذه العناصر. ٣/أ/٣ يحلل المناهج الدراسية المختلفة التي يدرسها المتعلمين بالمدرسة. ٤/أ/٣ يحدد جوانب القوة وجوانب الضعف في المناهج الدراسية المختلفة التي يدرسها المتعلمين بالمدرسة وفقا لطبيعة المادة التعليمية وخصائص المتعلمين. ٥/أ/٣ يحدد مصادر التعلم التي يمكن تعديلها أو انتاجها لتطوير مواقف التعلم وفقا لطبيعة المادة الدراسية وخصائص المتعلمين والبنى التحتية والامكانيات المادية للمدرسة. ٦/أ/٣ يحدد وظيفة خطة توزيع منهج الحاسب الآلي المعدة من قبل وزارة التربية والتعليم. ٧/أ/٣ يوضح أهمية دفتر التحضير مادة الحاسب الآلي بالنسبة للمعلم والمتعلم وللمؤسسة التعليمية.



<p>٨/أ/٣ يحدد عناصر دفتر التحضير الخاص بمادة الحاسب الآلي.</p> <p>٩/أ/٣ يعدد العناصر التي يتكون منها المنهج المدرسي.</p> <p>١٠/أ/٣ يشرح العلاقة بين العناصر المختلفة للمنهج المدرسي.</p> <p>١١/أ/٣ يشرح واجبات المعلم الجيد تجاه المؤسسة التعليمية .</p> <p>١٢/أ/٣ يوضح المهارات الأساسية للتعامل مع المتعلمين باختلاف مستوياتهم داخل المؤسسة التعليمية.</p> <p>١٣/أ/٣ يحدد أسس اختيار طرق التدريس ومصادر التعلم وأساليب التقويم التي تناسب وطبيعة الموقف التعليمي.</p>	
<p>١/ب/٣ يخطط للوصول للمستهدف وتلخيص الدرس والنقاط والرؤى المستقبلية المستفادة للموضوع .</p> <p>٢/ب/٣ يضع خطة لتطوير مصادر التعلم التي تملكها المؤسسة التعليمية في ضوء تحليله لنقاط قوة وجوانب ضعف مصادر التعلم التي تمتلكها المؤسسة.</p> <p>٣/ب/٣ يستنتج طرق وأنماط بناء الوسيلة التعليمية الفاعلة.</p> <p>٤/ب/٣ يحلل قياس استبيان المردود الطلابي لمهارات التدريس و شرح و ممارسة الجوانب التطبيقية في مدارس وزارة التربية والتعليم .</p> <p>٥/ب/٣ يبين طريقة التأثير من خلال التدريب الفاعل واستخدام الوسيلة التعليمية والربط بين تعظيم نقاط القوة وتلاشي ومعالجة نقاط الضعف.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills</p>
<p>١/ج/٣ ينفذ في المدرسة المبادئ والمفاهيم والممارسات التربوية والتدريسية المكتسبة أثناء الدراسة الأكاديمية بالكلية.</p> <p>٢/ج/٣ يعد دفتر التحضير الخاص بمقرر الحاسب الآلي وفقا للأسس والمبادئ التي درسها.</p> <p>٣/ج/٣ يصمم الموقف التعليمي بكافة عناصره بكفاءة.</p> <p>٤/ج/٣ ينفذ عملية التدريس باستخدام طرق التدريس المناسبة وتوظيف الوسائل التعليمية المحددة في الوقت المناسب.</p> <p>٥/ج/٣ يدير الفصل بشكل جيد.</p> <p>٦/ج/٣ يصمم وينتج الوسيلة التعليمية المناسبة بشكل صحيح.</p> <p>٧/ج/٣ يوظف الآلية التكنولوجية المناسبة لتفعيل التعليم والوسيلة داخل الموقف التعليمي.</p> <p>٨/ج/٣ يمارس بعض المهارات الإدارية المفوضة إليه كطالب معلم داخل المدرسة.</p>	<p>ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills</p>



عدد الساعات		الأسبوع	محتوى المقرر	٤- محتوى المقرر Contents
١/د/٣	١		يدير مفردات الإدارة- التوجيه- التدريس و أساليب القياس والتقويم.	د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills
٢/د/٣	٢		يتواصل لفظيا واجتماعيا مع التلاميذ عن طريق مفردات التدريس وطرق ادارة الفصل.	
٣/د/٣	٣		يحقق التوازن الانفعالي وضبط النفس من خلال الممارسات الميدانية والاحتكاك الطلابي.	
٤/د/٣	٤		يتكيف مع مفردات مهنة التدريس.	
٥/د/٣	٥		يوظف مهارات الحاسب الآلي في تصميم وانتاج وسائل مصادر التعلم المختلفة التي تحقق جودة العملية التعليمية.	
٦/د/٣	٦		يطبق مهارات النقد الذاتي وتقبل نقد الآخرين.	
٧/د/٣	٧		يتفاعل مع المعلمين والإدارة والموجه التربوي.	
١	٤		١- لقاءات تنشيطية لتحديد المدرسة ومنسق التدريب الميداني بالكلية وتحديد الأهداف.	
٢	٤		٢- التعرف على المدرسة والإدارة ومشاهدة مواقف تدريس حقيقية.	
٣	٤		٣- اجراء جلسات المشاهدة والتدريس مصغر. وتحديد مواطن القوة والضعف في المناهج الدراسي ومصادر التعلم بالمدرسة.	
٤، ٥	٨		٤- استمرار جلسات المشاهدة والتدريس المصغر والمشاركة في اعداد الخطة اليومية. والتخطيط لمصادر التعلم التي سينتجها الطالب المعلم.	
٦، ٧	٨		٥- تدريس حصتين كاملتين يوميا بإشراف المعلم المتعاون والمشرف التربوي، وتصميم مصادر التعلم التي سينتجها المتعلم.	
٨، ٩	٨		٦- تدريس حصتين كاملتين يوميا باستقلالية ومسؤولية كاملة، والبدء في إنتاج مصادر التعلم.	
١٠، ١١	٨		٧- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا في إطار المسؤولية الكاملة عن التدريس. واستمرار إنتاج مصادر التعلم.	
١٢، ١٣	٨		٨- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة لمصادر التعلم.	
١٤	٤		٩- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة للتلاميذ ومهارات وضع الامتحانات.	
١٥	٤		١٠- اقامة ندوة في الكلية لمناقشة خبرات الطالب المعلم لتحديد جدوى برنامج التدريب الميداني من وجهة نظرهم.	
١٦	٤		١١- تقويم الطلاب من جانب إدارة المدرسة والمشرف التربوي.	



١٧	٤	١٢ - التقويم النهائي من جانب لجنة تقييم التدريب الميداني بالكلية.	
	٦٨	اجمالي عدد الساعات	
		١-٥ الملاحظة المباشرة المقننة. ✓ ٢-٥ جلسات تدريس مصغر ✓ ٣-٥ جلسات مناقشة ✓ ٤-٥ أنشطة في الفصل الدراسي ✓ ٥-٥ ورش عمل. ✓ ٦-٥ التعليم الإلكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓ ٧-٥ ندوات. ✓	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
		لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
٧- تقويم الطلاب :			
الأسلوب " الطريقة"		المهارات المستهدفة تقيمها	أ- أساليب وطرق أ- تقييم الطالب Student Assessment Methods
١/أ/٧ الحضور والمشاركة	٢/أ/٧ تقييم أوراق وأنشطة العمل	٣/أ/٧ بطاقات تقييم المنتج لمصادر التعلم المنتجة.	٤/أ/٧ استمارات التقييم الخاصة بالمشرف التربوي.
٥/أ/٧ استمارات التقييم الخاصة بمدير المدرسة.	٦/أ/٧ استمارة التقييم الخاصة بلجنة التقييم بالكلية.	٧/أ/٧ الامتحان الشفهي.	
تقييم ١- تقييم المشرف الأكاديمي : شهريا تقييم ٢- تقييم مدير المدرسة: شهريا تقييم ٣- تقييم المشرف التربوي: شهريا. تقييم ٤- تقييم مصادر التعلم : لأسبوع السادس عشر تقييم ٥- اللجنة الثلاثية الاسبوع السابع عشر			ب- التوقيت:
ج- توزيع الدرجات			
النسبة	الدرجة	تقييم المشرف الأكاديمي	
٤٠%	٤٠	تقييم مدير المدرسة	
١٠%	١٠		



	١٠ %	١٠	تقييم الموجه التربوي
	٤٠ %	٤٠	تقييم لجنة الكلية
	١٠٠ %	١٠٠	الكلية
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
ب- مذكرات	٨/ب/١ صباح عبد الحكم (٢٠١٦)، دليل التربية الميدانية للطالب / المعلم - كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية، وحدة التربية الميدانية، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية.		
ب- كتب ملزمة	لا يوجد		
ج- كتب مقترحة	٨/ج/١ جيمس راسل(١٩٩١): أساليب جديده في التعليم والتعلم: تصميم واختيار وتقويم الوحدات التعليمية الصغيرة، ترجمة أحمد خيرى كاظم، القاهرة، دار النهضة العربية. ٨/ج/٢ فتحي هارون(٢٠٠٣): الإدارة الصفية، ط٣، عمان، دار وائل للطباعة. ٨/ج/٣ محمد عطية خميس (٢٠٠٣). عمليات تكنولوجيا التعليم، القاهرة: دار الكلمة. ٨/ج/٤ محمد عطية خميس (٢٠٠٣). تطور تكنولوجيا التعليم، القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر. ٨/ج/٥ محمد علي السيد (٢٠٠٨). الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، القاهرة: دار الشروق. ٨/ج/٦ مصطفى عبد السميع (٢٠٠١): الاتصال والوسائل التعليمية: قراءات أساسية للطالب المعلم، القاهرة، مركز الكتاب للنشر. ٨/ج/٧ نبيل جاد عزمي (٢٠١١). التصميم التعليمي للوسائط المتعددة، المنيا: دار الهدى للنشر والتوزيع.		
د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ	<ul style="list-style-type: none">•http://ericir.syr.edu/InternationalEric•Ericae.Net/test col.htm•http://www.exeter.ae.uk/ Exeter education gateway•http://Lib-www.ucr.edu/sshinfo.htm/InfoMine•http://www.almuallem.net/index.html•http://www.rafha.com/vb/index.php		

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر ILO's Course Matrix

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١- لقاءات تنشيطية لتحديد المدرسة ومنسق التدريب الميداني بالكلية وتحديد الأهداف.	١	١-أ-٣			
٢- التعرف على المدرسة والإدارة ومشاهدة مواقف تدريس حقيقية.	٢	١،٢،٣-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٣- اجراء جلسات المشاهدة والتدريس مصغر. وتحديد مواطن القوة والضعف في المناهج الدراسي ومصادر التعلم بالمدرسة.	٣	١١-أ-٣، ٦، ٧	٢-ب-٣	١-ج-٣	٢-د-٣
٤- استمرار جلسات المشاهدة والتدريس المصغر والمشاركة في اعداد الخطة اليومية. والتخطيط لمصادر التعلم التي سينتجها الطالب المعلم	٤، ٥	٩، ٨، ٥-أ-٣	٣-ب-٣، ٢	٣-ج-٣، ٢	١-د-٣
٥- تدريس حصتين كاملتين يوميا بإشراف المعلم المتعاون والمشرف التربوي. وتصميم مصادر التعلم التي سينتجها المتعلم.	٦، ٧	٦-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣، ٤، ٥، ٦	٢-د-٣
٦- تدريس حصتين كاملتين يوميا باستقلالية ومسؤولية كاملة، والبدء في إنتاج مصادر التعلم.	٨، ٩	٨-أ-٣	٤-ب-٣	٦-ج-٣	٢-د-٣
٧- الاستمرار في تدريس حصتين يوميا في إطار المسؤولية الكاملة عن التدريس. واستمرار إنتاج مصادر التعلم.	١٠، ١١	١٠-أ-٣	٥-ب-٣	٧-ج-٣	٣-د-٣



٤-د-٣	٨-ج-٣		١٢-أ-٣	١٣، ١٢	٨- الاستمرار في تدريس حصتين يومياً، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة لمصادر التعلم.
٥-د-٣	٨-ج-٣		١٣أ-٣	١٤	٩- الاستمرار في تدريس حصتين يومياً، والتدريب على مهارات التقويم المناسبة للتلاميذ ومهارات وضع الامتحانات.
٦-د-٣			١٤-أ-٣	١٥	١٠- اقامة ندوة في الكلية لمناقشة خبرات الطالب المعلم لتحديد جدوى برنامج التدريب الميداني من وجهة نظرهم.
٧-د-٣	٨-ج-٣		١٤-أ-٣	١٦	١١- تقويم الطلاب من جانب إدارة المدرسة والمشرف التربوي.
				١٧	١٢- التقويم النهائي من جانب لجنة تقييم التدريب الميداني بالكلية.

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس
منسق البرنامج : أم.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفات أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
١-د-٣	(٣-ج-٥) (٣-ج-٦)	١-ب-٣	٢، ١-أ-٣	١- الملاحظة المباشرة المقننة
٢-د-٣	٢، ١-ج-٣	(٢-ب-٣) (٥-ب-٣)	٩، ٥-أ-٣، ٦، ٨، ٩	٢- جلسات تدريس مصغر
٢-د-٣		(٥-ب-٣) (٤-ب-٣)	١١، ١٠، ٩-أ-٣	٣- جلسات مناقشة
	٥، ١٤-ج-٣	٣-ب-٣	١٢، ١١-أ-٣	٤- أنشطة في الفصل الدراسي
	٧، ٦-ج-٣	(٣-ب-٣)	٥، ٤، ٣-أ-٣	٥- ورش عمل
		(٥-ب-٣) (٤-ب-٣)	١٢-أ-٣	٦- ندوات

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



مصفوفات أساليب التقييم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعلم والتعليم
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٦-ج-٣)	١-ب-٣	٢، ١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	٢، ١-ج-٣	(٥-ب-٣) (٢-ب-٣)	٩، ٨، ٦، ٥-أ-٣	٢- تقييم أوراق وأنشطة العمل
٢-د-٣	(٧/ج/٣) (٦/ج/٣)	(٥-ب-٣) (٤-ب-٣)	١١، ١٠، ٩-أ-٣	٣- بطاقات تقييم المنتج لمصادر التعلم المنتجة
	(٥/ج/٣) (٤/ج/٣)	٣-ب-٣	١٢، ١١-أ-٣	٤- استمارات التقييم الخاصة بالمشرف التربوي
(٧/د/٣) (١/د/٣)	٨/ج/٣	(٣-ب-٣)	٥، ٤، ٣-أ-٣	٥- استمارات التقييم الخاصة بمدير المدرسة
	(٧/ج/٣) (٦/ج/٣)	(٥-ب-٣) (٤-ب-٣)	١٢-أ-٣	٦- استمارات التقييم الخاصة بلجنة تقييم الكلية

استاذ المقرر : جميع أعضاء هيئة التدريس
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر





نموذج رقم (١٢)

توصيف مقرر مناهج البحث

بيانات المقرر		الرمز الكودي :	
اسم المقرر : مناهج البحث	الفرقة / المستوى : دبلوم/ أول	التخصص : عام	
عدد الوحدات الدراسية: (٢٨)	نظري: (٢) عملي: -	هدف المقرر Overall Aims of Course	
٢-١- اكتساب المعلومات المرتبطة بمناهج البحث العلمي. ٢-٢- استخلاص المفاهيم المرتبطة بخطة البحث ومعايير تقويمها. ٢-٣- تعلم مهارات كتابه خطة بحث في تكنولوجيا التعليم.			
٣- المستهدف من تدريس المقرر:			
أ- المعلومات والمفاهيم:		Knowledge Understanding	
في نهاية المقرر يصبح الطالب قادرًا على أن: أ-١- يعدد متطلبات البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم. أ-٢- يوضح الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم أ-٣- يشرح شروط وخصائص البحث القائم على التصميم. أ-٤- يوضح الأدوات المستخدمة في البحوث العلمية.			
ب- المهارات الذهنية:		Intellectual Skills	
ب-١- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والاجرائية. ب-٢- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية. ب-٣- ينقد منهجياً البحوث العلمية.			
ج- المهارات المهنية:		Professional and Practical Skills	
ج-١- يخطط لكتابه البحث العلمي. ج-٢- يتدرب على كيفية كتابة البحث العلمي. ج-٣- يوثق الطالب المراجع توثيقاً صحيحاً. ج-٤- يحل المشكلات العلمية ويختار المنهج الملائم لها حسب طبيعة البحث العلمي.			
د- المهارات العامة:		General and Transferable Skills	
د-١- يستخدم الحاسب الآلي في البحث عن المراجع والمصادر. د-٢- يعمل في فريق لتحديد طريقة اختيار عينة بحثه. د-٣- يتواصل بفاعلية مع العينة أثناء تطبيق إجراءات دراسته الميدانية.			
عدد الساعات النظرى	الاسبوع	محتوى المقرر	٤- محتوى المقرر Contents
٢	١	١- أنواع البحوث العلمية	
٢	٢	٢- مكونات البحث العلمى	
٢	٣	٣- الاتجاهات الحديثة للبحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	
٢	٤	٤- متطلبات البحث الفاعل فى تكنولوجيا التعليم	
٢	٥	٥- الأخطاء الشائعة فى بحوث تكنولوجيا التعليم	
٢	٦	٦- معايير الحكم على البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	
		٧- خطة البحث ومعايير تقويمها فى تكنولوجيا التعليم	
٢	٧	٨- البحوث الإجرائية	
٢	٨	٩- أنواع البحوث الإجرائية وتصميماتها	
٢	٩	١٠- نماذج تصميم البحث الإجرائى وخطواته	

١٠	٢	١١- مكونات تقرير البحث الإجرائي	
١١	٢	١٢- البحث القائم على التصميم	
١٢	٢	١٣ - طبيعة البحث القائم على التصميم	
١٣	٢	١٤- مميزات البحث القائم على التصميم وامكانياته	
١٤	٢	١٥- خصائص البحث القائم على التصميم	
١٥	٢	١٦- عناصر البحث القائم على التصميم ومكوناته	
١٦	٢	١٧- مراحل البحث القائم على التصميم وخطواته	
١٧	٢	١٨ تطبيق البحث القائم على التصميم	
١٨	٢	١٩- تصور مقترح لمكونات بحث قائم على التصميم	
١٩	٢	٢٠- الفرق بين الادوات المختلفة	
٢٠	٢	٢١- أخلاقيات البحث العلمي.	
٢١	٢	٢٢- أخلاقيات البحث العلمي.	
٢٢	٢	٢٣- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA	
٢٣	٢	٢٤- توثيق الدوريات العلمية وفقا لنظام APA.	
٢٤	٢	٢٥- توثيق الرسائل الجامعية وفقا لنظام APA.	
٢٥	٢	٢٦- توثيق المؤتمرات العلمية وفقا لنظام APA	
٢٦	٢	٢٧- توثيق مواقع الإنترنت وفقا لنظام APA	
٢٧	٢	٢٨- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة	
٢٨	٥٦	اجمالي عدد الساعات	
<p>المحاضرة المطورة - المناقشة والحوار - التعلم الذاتي - تدريب ميداني. تدريبات عملية وميدانية - عمل ورش عمل عن كيفية اختيار العينة. - عمل ورش عمل عن كيفية كتابة البحث العلمي. - التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook - عمل ورش عمل عن كيفية كتابة المراجع بطريقة صحيحة. لا يوجد طلبة ذوي قدرات محدودة</p>			<p>٥- أساليب التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods</p>
<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة</p>			<p>٧- تقويم الطلاب :</p>
<p>أ- امتحان تحريري.</p>			<p>أ- الأساليب المستخدمة Student Assessment Methods</p>
<p>ب- أفعال سنة منتصف ونهاية الفصل الدراسي الثاني. ب- الامتحانات نهاية الفصل الدراسي الثاني.</p>			<p>ب- التوقيت</p>
<p>ج- ٤٠ درجة للامتحان التحريري نهاية الفصل الدراسي الثاني. ج- ١٠-٢ درجات لأعمال السنة منتصف ونهاية الفصل الدراسي الثاني.</p>			<p>ج- توزيع الدرجات</p>
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمرجع :</p>			
<p>لا يوجد</p>			<p>أ- مذكرات</p>
<p>محمد عطية خميس (٢٠١٣). النظرية والبحث التربوي فى تكنولوجيا التعليم. القاهرة. دار السحاب</p>			<p>ب- كتب ملزمة</p>

<p>- على خطاب. (٢٠٠٦). مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p><u>دوريات علمية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - مجلة تكنولوجيا التعليم. - تكنولوجيا التربية - مجلة تكنولوجيا التعليم الامريكية - مجلة تكنولوجيا التعليم الاسترالية <p><u>مواقع علمية على الانترنت</u></p> <p>http://www.tojet.net/ http://www.ajde.com/index.htm</p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات الخ</p>

أستاذ المادة : د/ صباح عبد الحكم

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ أماني عبد المقصود عبد الوهاب



ILO's مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة ومهارات الاتصال	المهارات المهنية والعملية				المهارات الذهنية			المعرفة والفهم				موضوعات المقرر			
	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٣	٢	١	٤		٣	٢	١
															الدروس النظرية
															١- أنواع البحوث العلمية
															٢- مكونات البحث العلمي
															٣- الاتجاهات الحديثة للبحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.
															٤- متطلبات البحث الفاعل في تكنولوجيا التعليم
															٥- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم
															٦- معايير الحكم على البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.
															٧- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم
															٨- البحوث الإجرائية
															٩- أنواع البحوث الإجرائية وتصميماتها
															١٠- نماذج تصميم البحث الإجرائي وخطواته
															١١- مكونات تقرير البحث الإجرائي
															١٢- البحث القائم على التصميم
															١٣- طبيعة البحث القائم على التصميم
															١٤- مميزات البحث القائم على التصميم وامكانياته
															١٥- خصائص البحث القائم على التصميم
															١٦- عناصر البحث القائم على التصميم ومكوناته
															١٧- مراحل البحث القائم على التصميم وخطواته
															١٨- تطبيق البحث القائم على التصميم
															١٩- تصور مقترح لمكونات بحث قائم على التصميم
															٢٠- الفرق بين الأدوات المختلفة
															٢١- أخلاقيات البحث العلمي.
															٢٣- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA
															٢٤- توثيق الدوريات العلمية وفقا لنظام APA.
															٢٥- توثيق الرسائل الجامعية وفقا لنظام APA.
															٢٦- توثيق المؤتمرات العلمية وفقا لنظام APA
															٢٧- توثيق مواقع الإنترنت وفقا لنظام APA
															٢٨- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة

أستاذ المادة : د/ صباح عبد الحكم

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ أماني عبد المقصود عبد الوهاب

نموذج (١٠)

توصيف مقرر : الصحة النفسية

١ - بيانات المقرر

المعلومات الأساسية :

Basic Information

الرمز الكودي :	اسم المقرر: الصحة النفسية	الفرقة / الرابعة
التخصص :قسم العلوم التربوية والنفسية	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢	عملي :-
٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	١- تفسير التعريفات المختلفة لمفهوم الصحة النفسية . ٢- التعرف على مدارس علم النفس المختلفة التي تناولت الصحة النفسية ٣- الممارسة الفعلية لخطوات كيفية المحافظة على الصحة النفسية ٤- تصميم نموذج امثل للصحة النفسية من خلال المدارس التي تناولتها . ٥- استنتاج الاسس العلمية لمظاهر الصحة النفسية . ٦- الفرق بين العوامل السلبية وإيجابية المؤثرة على الصحة النفسية ٧- التعرف على مفهوم السواء واللاسواء ٨- استخدام الأسلوب العلمي للتعرف على معايير السواء واللاسواء ٩- التعرف على اسباب الاضطرابات النفسية ٩- التعرف على أنواع القلق ١٠- ضبط خطوات طرق العلاج النفسي	
٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes"		
أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding	أ-١- يفسر الفرق بين المصطلحات المختلفة لمفهوم الصحة النفسية . أ-٢- يعدد أنواع المدارس التي تناولت مفهوم الصحة النفسية . أ-٣- يوضح الاختلاف بين معايير السواء واللاسواء النفسى أ-٤- يعرف الاضطرابات النفسية والعقلية أ-٥ يوضح الاختلاف بين اسباب الاضطرابات النفسية والعقلية أ-٦ يقسم طرق وأساليب العلاج النفسي.	
ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills	ب-١- يعيد صياغة مفهوم الصحة النفسية ب-٢- يميز بين مدرسة التحليل النفسى والمدرسة السلوكية واثرها على العملية التعليمية ب-٣- يقترح مظاهر جديدة للصحة النفسية بما يتوافق الثقافة المصرية والعربية ب-٤- يبتكر جوانب ايجابية حديثة مدعمة للصحة النفسية داخل العملية التعليمية ب-٥- يضبط المشكلة الرئيسية عند التفرقة بين السواء واللاسواء ب-٦ يحلل طريقة للتفرقة بين الامراض النفسية والامراض العقلية بطريقة يمكن قياسها ب-٧- يقارن بين القلق العادى والمرضى ب-٨- يصمم بيئة تعليمية خالية من الاضطرابات النفسية فى حدود الإمكانيات البيئية المتاحة . ب-٩- يتمكن من استخدام طرق لعلاج الاضطرابات النفسية .	
ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills	ج-١- يقدر اهمية اتقان مصطلحات الصحة النفسية ج-٢- يحلل أسباب الأمراض النفسية والعقلية ج-٣- يختبر علامات الصحة النفسية وأهميتها فى العملية التعليمية. ج-٤- يكشف عن الاسلوب الامثل للتفرقة بين السواء واللاسواء . ج-٥- يختار بدقة الجوانب السلبية وتأثيرها على الصحة النفسية. ج-٦- يطبق بدقة الطرق المختلفة لعلاج الاضطرابات النفسية . ج-٧- يطبق الطرق الحديثة فى العلاج. ج-٨- يستخدم الدراسة العلمية المتخصصة فى دراسة القلق	

د- ١- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة فى حوارهم ومناقشتهم عن مفاهيم الصحة النفسية .			د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills
د-٢- يظهر مهارات القيادة والإدارة فى التوظيف الأمثل لتحديد معايير الواء واللاسواء .			
د-٣- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة طرق علاج الاضطرابات النفسية			
د-٤- يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب			
د-٥- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة تصنيف العوامل المؤثرة على الامراض النفسية وتقسيماتها			
د-٦- يساعد زملائه فى تحديد مظاهر القلق.			
د-٧- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق عن طرق واساليب علاج الاضطرابات النفسية شفاهة وكتابة			
د-٨- يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل			
٤- محتوى المقرر Contents			
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٢	١- مفهوم الصحة النفسية - مدارس علم النفس (التحليل النفسى)	
٢	٢	٢- مدارس علم النفس (المدرسة السلوكية الوجودية - الانسانية)	
٣	٢	٣- المنحى الاسلامى - وظائف الصحة النفسية	
٤	٢	٤- مظاهر الصحة النفسية - كيف تحافظ على صحتك النفسية	
٥	٢	٥- العوامل الايجابية والسلبية المؤثرة على الصحة النفسية للأفراد فى المجتمع المصرى المعاصر	
٦	٢	٦- مفهوم السواء واللاسواء - معايير السواء واللاسواء	
٧	٢	٧- مفهوم الاضطرابات النفسية والعقلية - الفروق بينهما	
٨	٢	٨- اسباب الاضطرابات العقلية والأمراض النفسية (الوراثية- البيئية)	
٩	٢	٩- العوامل النفسية كسبب للاضطرابات العقلية والأمراض النفسية	
١٠	٢	١٠- دراسة القلق	
١١	٢	١١- دراسة بعض الاضطرابات العقلية	
١٢	٢	١٢- طرق وأساليب علاج الاضطرابات النفسية (الإرشاد النفسى - التحليل النفسى - العلاج الجماعى)	
١٣	٢	١٣- لعب الدور - العلاج باللعب - العلاج الاسرى - العلاج الاسرى	
	٢	١٤- الامتحان الشفهى .	

	٢٦	اجمالي عدد الساعات	
		١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- دراسة الحالة ٤- الاوراق البحثية ٥- التعليم الإلكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
		لا يوجد كسمة من سمات الكلية والمجالات التخصصية العملية	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
		٧- تقويم الطلاب :	
	الأسلوب " الطريقة"	المهارات المستهدف تقييمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods
	الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان منتصف الفصل الدراسي الامتحان النظري	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم مهارات عامة - ذهنية مهارات مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم	
		- الاسبوع الاول - الاسبوع الثالث - الاسبوع الخامس - الاسبوع الاخير	ب- التوقيت:
			ج- توزيع الدرجات
		الدرجة	
		النسبة	
		٥ درجة	١٠ %
		٤٠ درجة	80%
		-- درجة	--%
		-- درجة	--%
		٥ درجة	١٠ %
		٥٠	١٠٠ %
			٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :
		مذكرات المقرر	ب- مذكرات



<p>-أحمد عبد الخالق (١٩٩٤): الدراسة التطورية، الاسكندرية: دار المعرفة . -أحمد عكاشة (١٩٩٨): الطب النفسى المعاصر، القاهرة، الانجلو المصرية - الجمعية المصرية للطب النفسى (١٩٩٧): دليل تشخيص الامراض النفسية، القاهرة : دار عطوة للطباعة -آمال صادق و فؤاد أبو حطب (٢٠٠٢): علم النفس التربوى، القاهرة: الانجلو المصرية -حامد زهران (١٩٧٧): الصحة النفسية والعلاج النفسى، القاهرة: علم الكتب - حامد زهران (١٩٧٧): التوجيه والارشاد النفسى، القاهرة: علم الكتب -حمدي الانصارى(١٩٨٣): الصحة النفسية، المملكة العربية السعودية ، دار العلوم للطباعة والنشر - ريتشارد سون(١٩٧٩): علم الامراض النفسية والعقلية، ترجمة اجمد عبد السلام، القاهرة: دار النهضة العربية</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>-سعد جلال(١٩٨٠): المرجع فى علم النفس، القاهرة، دار المعارف - سيد عبد الحميد مرسى (١٩٧٥): الارشاد النفسى والتوجيه التربوية والمهنى، الرياض : الخانجى - صلاح مخيمر (١٩٧٥): المدخل الى الصحة النفسية، القاهرة: الانجلو المصرية - عبد السلام عبد الغفار (١٩٧٦): مقدمة فى علم الصحة النفسية، القاهرة: دار النهضة العربية -عبد العزيز القوصى (١٩٧٦): أسس الصحة النفسية، القاهرة، النهضة المصرية - عبد المطلب القريطى(١٩٩٨): فى الصحة النفسية، القاهرة، دار الفكر العربى -علاء الدين كفافى (٢٠٠٣) الصحة النفسية، القاهرة: هاجر للطباعة - علاء الدين كفافى (٢٠٠٣) الصحة النفسية والارشاد النفسى، الرياض: دار النشر الدولى - غريب عبد الفتاح غريب(١٩٩٩): علم الصحة النفسية، القاهرة : الانجلو المصرية</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p>-اسماعيل بدر (١٩٩٣): مدى فاعلية فنية التخيل فى تخفيف القلق لدى طلاب الجامعة ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية، العدد ٦ القاهرة، الانجلو المصرية - نجوى شعبان خليل (٢٠٠١): علاقة اضطرابات القلق للطفل فى مرحلة الطفولة المتأخرة بأساليب التسلط والقسوة الوالدية كما يدركها الطفل، مجلة كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد ٣٧ يناير.</p> <p>http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php http://banha-elhadetha.ba7r.org http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php http://readlearn.hooxs.com http://education.own.Com/forum http://educationaden.Webs.com</p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>

مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر ILO's Course Matrix

المهارات العامة ومهارات الاتصال								المهارات المهنية والعملية								المهارات الذهنية								المعرفة والفهم								موضوعات المقرر	
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
																																الدروس النظرية	
							×								×									×							×	مفهوم الصحة النفسية – مدارس علم النفس (التحليل النفسي)	
																								×							×	مدارس علم النفس (المدرسة السلوكية- الوجودية – الانسانية)	
																								×							×	المنحى الاسلامى – وظائف الصحة النفسية	
			×	×	×	×	×								×			×									×				×	مظاهر الصحة النفسية – كيف تحافظ على صحتك النفسية	
	×		×	×	×	×	×								×				×												×	العوامل الايجابية والسلبية المؤثرة على الصحة النفسية للأفراد فى المجتمع المصرى المعاصر	
	×		×	×	×	×	×												×								×					مفهوم السواء واللاسواء – معايير السواء واللاسواء	
			×	×	×									×	×				×								×					مفهوم الاضطرابات النفسية والعقلية – الفروق بينهما	
			×	×	×	×								×	×				×												×	اسباب الاضطرابات العقلية والامراض النفسية (الوراثة – البيئة)	
			×	×	×	×								×	×	×	×				×	×	×									×	العوامل النفسية كسبب للاضطرابات العقلية والامراض النفسية
	×		×	×	×	×	×																				×				×	دراسة بعض الاضطرابات العقلية	
		×							×	×							×	×									×					دراسة القلق	
	×																										×					طرق واساليب علاج الاضطرابات النفسية (الأرشاد النفسى – التحليل النفسى – العلاج الجماعى)	
	×								×								×										×					لعب الدور – العلاج باللعب – العلاج الاسرى – العلاج الاسرى	

استاذ المادة: أ.د/ أماني عبد المقصود



توصيف مقرر: الأصول الفلسفية للتربية
الفرقة الرابعة

١- بيانات المقرر

المعلومات الأساسية: Basic Information

الفرقة / الرابعة	اسم المقرر: الأصول الفلسفية للتربية	الرمز الكودي :
	عدد الوحدات الدراسية: ١٣ نظري : ٢ عملي: -	التخصص: قسم العلوم التربوية والنفسية
	١- تعريف الطالب بمفاهيم فلسفة التربية. ٢- توعية الطالب بأهمية دراسة فلسفة التربية في تهيئة الموقف التعليمي وتحقيق أهداف التربية. ٣- تعريف الطالب بطبيعة العلاقة بين الفلسفة والتربية. ٤- تحليل الطالب لبعض وظائف فلسفة التربية. ٥- يتعرف الطالب على أهم الفلسفات القديمة كالمثالية والواقعية وتطبيقاتها التربوية. ٦- يتعرف الطالب على أهم الفلسفات الحديثة كالوجودية والبرجماتية وتطبيقاتها التربوية. ٧- يقارن الطالب بين الفلسفات التربوية القديمة والحديثة. ٨- يقيم الطالب الفلسفات التربوية القديمة والحديثة. ٩- يفهم الطالب طبيعة الفلسفة الإسلامية للتربية ومقوماتها وتطبيقاتها التربوية. ١٠- تنمية قدرة الطالب على توظيف فلسفة التربية في عمله كمعلم. ١١- تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطالب نحو إمكانية تطبيق الفكر الفلسفي في التربية. ١٢- تصبير الطالب بدوره في تنمية جوانب العملية الأخلاقية.	٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course
	٣- مخرجات التعليم المستهدفة "ILOS Intended Learning Outcomes": يصبح الطالب قادرا على أن: ١- يتعرف على بعض مفاهيم الفلسفة. ٢- يستوعب العلاقة بين مفهوم الفلسفة ومفهوم التربية. ٣- يتعرف على الفكر الفلسفي لبعض الفلسفات. ٤- يفهم الفروق الجوهرية بين الفلسفات الأربع. ٥- يميز بين الفلسفة الإسلامية والفلسفات القديمة كالمثالية والواقعية و الفلسفات الحديثة كالوجودية والبرجماتية. ٦- يتعرف على بعض القضايا المتضمنة في فلسفة التربية من وجهه نظر بعض الاتجاهات الفلسفية. ٧- يستخدم التفكير العلمي والفلسفي في معالجة القضايا التربوية. ٨- يتعرف على الطبيعة الإنسانية والقيم والمعرفة من منظور الفلسفات المختلفة.	أ- المعرفة والفهم Knowledge and Understanding
	يصبح الطالب قادرا على أن: ب. ١. يستنتج مفاهيم فلسفة التربية في النظام التعليمي. ب. ٢. يحدد أبرز المبادئ التي تركز عليها كل فلسفة من الفلسفات الأربع. ب. ٣. يحلل خصائص الطبيعة الإنسانية في كل فلسفة من الفلسفات الأربع. ب. ٤. يميز بين خصائص المعلم والتلميذ في كل فلسفة من الفلسفات الأربع. ب. ٥. يستنتج أهمية مباحث الفلسفة الأساسية بالنسبة للتربية. ب. ٦. يتعرف على العلاقة بين الفلسفة وغيرها من العلوم. ب. ٧. القيام بأنشطة في صورة مجموعات تعاونية لعقد مقارنة بين الفلسفات التربوية المختلفة. ب. ٨. القيام بأنشطة في صورة مجموعات تعاونية لتقييم الفلسفات التربوية المختلفة. ب. ٩. استخدام البريد الإلكتروني في عرض الأعمال والأنشطة المطلوبة على أستاذ المقرر وتلقي الملاحظات. ب. ١٠. اكتساب أسلوب التعلم الذاتي.	ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills



ب. ١ - توظيف ما اكتسبه من معلومات في المجال العملي.			
يصبح الطالب قادرا على أن: ج. ١. يمارس بعض أدوار ومسئوليات المعلم طبقا لفكر فلسفي معين مما درسه. ج. ٢. يوظف بعض طرق التدريس المقدمة من الفلسفات الأربع في مهنته كمعلم. ج. ٣. يوظف التطبيقات التربوية لأي فلسفة من الفلسفات الأربع في مهنته. ج. ٤. يوظف الفكر الفلسفي في حل بعض المشكلات التي تواجه المعلم. ج. ٥. الربط بين المفهوم ودلالات التطبيق. ج. ٦. استخدام البريد الإلكتروني في عرض الأعمال والأنشطة المطلوبة على أستاذ المقرر وتلقي الملاحظات. ج. ٧. اكتساب أسلوب التعلم الذاتي. ج. ٨. توظيف ما اكتسبه من معلومات في المجال العملي.			ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills
يصبح الطالب قادرا على أن: د. ١. يتبنى فكرا فلسفيا في حياته. د. ٢. يوضح قيمة الحوار في حياته. د. ٣. يصبح قادرا على التواصل مع الآخرين بفاعلية. د. ٤. تكوين الرؤية الكلية في مناقشة القضايا وإصدار الأحكام. د. ٥. اكتساب مهارة استخدام المكتبة وشبكة الانترنت للحصول على المعلومات. د. ٦. اكتساب مهارة العمل ضمن فريق.			د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills
٤- محتوى المقرر			٤- محتوى المقرر Contents
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٢	١ - الفلسفة وفلسفة التربية	
٢	٢	٢ - تابع/ الفلسفة وفلسفة التربية	
٣	٢	٣ - فلسفة التربية المثالية	
٤	٢	٤ - التطبيقات التربوية لفلسفة التربية المثالية	
٥	٢	٥ - فلسفة التربية الواقعية	
٦	٢	٦ - التطبيقات التربوية لفلسفة التربية الواقعية	
٧	٢	٧ - تابع/ التطبيقات التربوية لفلسفة التربية الواقعية	
٨	٢	٨ - فلسفة التربية البراجماتية	
٩	٢	٩ - التطبيقات التربوية لفلسفة التربية البراجماتية	
١٠	٢	١٠ - تابع/ التطبيقات التربوية لفلسفة التربية البراجماتية	
١١	٢	١١ - فلسفة التربية الإسلامية	
١٢	٢	١٢ - التطبيقات التربوية لفلسفة التربية الإسلامية	



١٣	٢	١٣-تابع/ التطبيقات التربوية لفلسفة التربية الإسلامية	
	٢٦	١٤- اجمالي عدد الساعات	
١- محاضرات ✓ ٢- تدريب عملي / التربية الميدانية ٣- جلسات مناقشة ✓ ٤- أنشطة في الفصل (السكشن) ٥- التعليم الالكتروني من خلال منصة Google classroom وجروب على Facebook ✓ ٦- دراسة الحالة ٧- واجبات منزلية . ٨- الاوراق البحثية ✓			٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
لا يوجد كسمة من سمات الكلية والمجالات التخصصية العملية			٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
٧- تقويم الطلاب :			
أسبوع إجراء التقييم	الأسلوب " الطريقة "	المهارات المستهدف تقييمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods
أسبوعياً	الحضور والمشاركة	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم	
أسبوعياً	الاختبارات الدورية	مهارات ذهنية - المعرفة والفهم	
الأسبوع السابع	امتحان منتصف الفصل الدراسي	مهارات عامة - ذهنية	
		مهارات مهنية - عملية	
الأسبوع الأخير	الامتحان النظري	مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم	
الأسبوع الثاني / الخامس (أعمال الفصل) الأسبوع السابع (امتحان منتصف الفصل الدراسي) الأسبوع التاسع / الثاني عشر (أعمال الفصل) الأسبوع الأخير (الامتحان النظري)			ب- التوقيت



أسلوب التقييم	النسبة	الدرجة	ج- توزيع الدرجات
امتحان نصف الفصل	١٠ %	٥ درجة	
امتحان آخر الفصل	٨٠ %	٤٠ درجة	
الشفهي	-- %	-- درجة	
التطبيقي	-- %	-- درجة	
أعمال الفصل	١٠ %	٥ درجة	
الدرجة الكلية	١٠٠ %	٥٠	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
مذكرات المقرر	أ- مذكرات		
<ul style="list-style-type: none">• محمد الشبيني: أصول التربية الاجتماعية والثقافية والفلسفية: رؤية حديثة للتوفيق بين الأصالة والمعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠.• محمد الهادي عفيفي: في أصول التربية: الأصول الفلسفية للتربية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٠.• نعيم حبيب جعيني: الفلسفة وتطبيقاتها التربوية، دار وائل، عمان، ٢٠٠٤.	ب- كتب ملزمة		
<ul style="list-style-type: none">• أحمد محمد أحمد نايل: الفلسفة البنيوية وتطبيقاتها التربوية: بحث في الأصول الفلسفية للتربية المعاصرة، دار العلم والايمان للنشر والتوزيع، كفر الشيخ، ٢٠١٥.• توفيق الطويل: أسس الفلسفة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٠.• عبد الفتاح ابراهيم تركي: فلسفة التربية: مؤلف علمي نقدي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٣.• عبد الله عبد الدائم: نحو فلسفة تربوية عربية: الفلسفة التربوية ومستقبل الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ٢٠٠٠.	ج - كتب مقترحة		
http://www.ekb.eg/web/guest/home	ج - مواقع على شبكة الإنترنت		



مصفوفة مقرر الأصول الفلسفية للتربية



المهارات العامة ومهارات الاتصال	المهارات المهنية والعملية					المهارات الذهنية											المعرفة والفهم						موضوعات المقرر									
	٥	٤	٣	٢	١	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٦	٥	٤	٣		٢	١	
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	x				x	x									x	x	الفلسفة وفلسفة التربية
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	X	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x	فلسفة التربية المثالية وتطبيقاتها التربوية
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	X	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	فلسفة التربية الواقعية وتطبيقاتها التربوية
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	X	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	فلسفة التربية البراجماتية وتطبيقاتها التربوية
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	X	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	فلسفة التربية الإسلامية وتطبيقاتها التربوية

المراجع الخارجى : الأستاذ الدكتور/ سميرة محمد شند لا توجد ملاحظات



تصميم التعلم المدمج الجزء النظرى
المقرر : طرق تدريس نوعية
الفرقة : الرابعة

Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
- أحمد اللقاني (1989): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب،	- العروض التوضيحية.	- أسئلة سريعة quiz	- المحاضرة المعدلة .	أ- مهارات المعرفة والفهم : 1/أ/3- يفسر الفرق بين المصطلحات التربوية المختلفة .	2	1- المفاهيم التربوية
- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.	- المراجع العلمية المقترحة.	- اختبار تحريري (اختبار نصف الفصل الدراسي)	- المناقشة . - العصف الذهنى 0	2/أ/3- يعدد أنواع الأهداف التربوية وفقاً لنموذج بلوم . 3/أ/3- يوضح الاختلاف بين طرق واستراتيجيات التدريس المختلفة .	2	2- الأهداف التعليمية
- حسن زيتون (2000): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس رؤية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب.	- الكتاب الجامعى .	- الفصل (دراسى)	- تعلم تعاونى (مجموعات صغيرة)	3/أ/3- يعيد صياغة الأهداف التعليمية بطريقة صحيحة .	2	3- والأهداف السلوكية الأدائية
- فؤاد قلادة (2005): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقويم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية.	- بنك المعرفة	- أنشطة فصلية .		ب- المهارات الذهنية : 3/ب/1- يصمم مواد تعليمية مبتكرة تساعد على التدريس الابتكارى .	2	4- تعريف الأهداف التربوية
- جابر عبد الحميد (1992): علم النفس التربوى ، دار النهضة العربية ، القاهرة				3/ب/2- يميز بين طريقة المحاضرة	2	5-تقسيمات الأهداف

<p>التدريس والتعلم، سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس، دار الفكر العربي القاهرة.</p> <p>- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.</p> <p>- إيزيس نوار (1993): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.</p> <p>- إيزيس نوار (2003): استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية. دار المعرفة الجامعية.</p> <p>- جابر عبد الحميد (1981): علم النفس التربوي. القاهرة. دار النهضة العربية</p> <p>- حسن زيتون (2001): تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني. القاهرة. عالم الكتب.</p> <p>- حسن زيتون، كمال زيتون (1997): تصنيف الأهداف التدريسية (محاولة عربية)، القاهرة، دار المعارف.</p> <p>- حسين حمدي الطوجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار القلم.</p> <p>- حلمي الوكيل -- محمد المفتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط2.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات</p>	<p>- الأوراق البحثية</p> <p>- الاختبار النظري (نهاية الفصل الدراسي</p>	<p>والمناقشة وأثرها على العملية التعليمية .</p> <p>3/ب/3- يقترح أساليب للتعامل مع الاستراتيجيات والمهارات العملية .</p> <p>3/ب/4- يبتكر طرقاً وأساليب حديثة داخل العملية التعليمية .</p> <p>3/ب/5- يضبط المشكلة الرئيسية عند تحضير الدروس .</p> <p>3/ب/6- يصيغ الأهداف التعليمية بطريقة يمكن قياسها .</p> <p>3/ب/7- يصمم وسائل تعليمية من إمكانيات البيئة المتاحة .</p> <p>3/ب/8- يقارن بين الوسائل التعليمية البصرية والسمعية .</p> <p>3/ب/9- يتمكن من استخدام أدوات التقويم المبتكرة للحكم على أداء .</p> <p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>3/ج/3- يختبر خطوات تحضير الدروس وأهميتها في العملية التعليمية .</p> <p>3/ج/4- يطبق الاستراتيجيات الحديثة في التدريس .</p> <p>3/ج/5- يكشف عن الأسلوب الأمثل لإعداد الوسائل التعليمية .</p>	2	6- الطريقة الصحيحة لصياغة الأهداف التربوية .
		2	7-متطلبات التخطيط للتدريس	
		2	8-مراحل التدريس	
		2	9-طرائق التدريس	
		2	10-مقارنة بين طرق التدريس المختلفة .	
		2	11-الوسائل التعليمية " المعينة للتعليم والتعلم "	
		2	12-طرق إعداد الوسائل التعليمية	

<p>الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>جبرين عطية، رشا قطوس (2010): "فاعلية استخدام التعليم المتمازج في تحصيل طلبة الصف الرابع فى مادة اللغة العربية فى الأردن" أبحاث مؤتمر التربىة فى عالم متغير ، محور تكنولوجيا التعليم ، الجامعة الهاشمية، عمان ، الأردن.</p> <p>- جون أندرسون(2007) علم النفس المعرفى وتطبيقاته.(ترجمة محمد سليط ورضا الجمال، دار الفكر للنشر والتوزيع،عمان، الأردن</p> <p>- حسام محمد مازن (2006): "اتجاهات عصرية فى تكنولوجيا تطوير المناهج والتربىة العملية" رؤى مستقبلية فى أوراق بحثية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .</p> <p>- حسن حسين الببلاوى وأخرون (2006): الجودة الشاملة فى التعليم بين مؤشرات التميز ومعايير الاعتماد، ط1، دار المسيرة ، عمان</p> <p>- حلمى الوكيل — محمد المفتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط2.</p> <p>- كوثر كوجك (2001): اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط2.</p>				<p>3/ج/6- يطبق أدوات التقييم الحديثة للحكم على الأداء الجيد.</p> <p>3/ج/7- يختار بدقة الأهداف التعليمية المناسبة للدرس .</p> <p>3/ج/8- يستخدم الوسائل التعليمية لتسهيل عملية التعلم .</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>3/د/1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p> <p>3/د/2- يظهر مهارات القيادة والإدارة فى التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع الاستراتيجيات الحديثة فى التدريس .</p> <p>3/د/4- يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب .</p> <p>3/د/6-يساعد زملائه عند الإعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .</p> <p>3/د/7- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة .</p>	2	<p>13-التقويم " التقويم وفلسفة الجودة "</p> <p>14- تابع التقويم وفلسفة الجودة .</p>
--	--	--	--	---	---	---

<p>- فؤاد قلادة (2005 أ): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان في التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية، مطبعة الأمل، العصافرة.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>- حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار القلم.</p> <p>http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm</p> <p>http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</p> <p>http://banha-elhadetha.ba7r.org</p> <p>http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</p> <p>http://readlearn.hooxs.com</p> <p>http://education.own.Com/forum</p> <p>http://educationaden.Webs.com</p>					
---	--	--	--	--	--

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>- أحمد اللقاني (1989): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب،</p> <p>- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (1992): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.</p> <p>- حسن زيتون (2000): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس رؤية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب.</p> <p>- فؤاد قلادة (2005): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقويم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية.</p> <p>- جابر عبد الحميد (1992): علم النفس التربوى ، دار النهضة العربية ، القاهرة</p> <p>- جابر عبد الحميد (1999): استراتيجيات التدريس والتعلم، سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس، دار الفكر العربي القاهرة.</p> <p>- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (1992):</p>	<p>-العروض التوضيحية (سمعية بصرية)</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتاب الجامعى .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>اختبارات تكوينية الكترونية</p> <p>أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأى والمقترحات .</p> <p>الأوراق البحثية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم : 3/أ/1- يفسر الفرق بين المصطلحات التربوية المختلفة .</p>	2	1- المفاهيم التربوية
				<p>3/أ/3- يوضح الاختلاف بين طرق واستراتيجيات التدريس المختلفة .</p>	2	2-الأهداف التعليمية
				<p>3/أ/4- يقسم خطوات تحضير الدروس وفقاً لأهميتها فى العملية التعليمية .</p>	2	3-والأهداف السلوكية الأدائية
				<p>3/أ/5- يعيد صياغة الأهداف التعليمية بطريقة صحيحة .</p>	2	4- تعريف الأهداف التربوية
				<p>3/أ/6- يوضح الاختلاف بين مهارات الأسئلة التدريسية .</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p>	2	5-تقسيمات الأهداف التربوية
				<p>3/ب/1- يصمم مواد تعليمية مبتكرة تساعد على التدريس الابتكارى .</p> <p>3/ب/2- يميز بين طريقة المحاضرة والمناقشة وأثرها على العملية التعليمية .</p> <p>3/ب/3- يقترح أساليب للتعامل مع</p>	2	6-الطريقة الصحيحة

<p>الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.</p> <p>- إيزيس نوار (1993): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.</p> <p>- إيزيس نوار (2003): استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية. دار المعرفة الجامعية.</p> <p>- جابر عبد الحميد (1981): علم النفس التربوي. القاهرة. دار النهضة العربية</p> <p>- حسن زيتون (2001): تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني. القاهرة. عالم الكتب.</p> <p>- حسن زيتون، كمال زيتون (1997): تصنيف الأهداف التدريسية (محاولة عربية)، القاهرة، دار المعارف.</p> <p>- حسين حمدي الطوجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار القلم.</p> <p>- حلمي الوكيل - - محمد المفتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط2.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>جبرين عطية، رشا قطوس (2010): "فاعلية استخدام</p>				<p>الاستراتيجيات والمهارات العملية .</p> <p>3/ب/8- يقارن بين الوسائل التعليمية البصرية والسمعية .</p> <p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>3/ج/1- يقدر أهمية إتقان المصطلحات التربوية .</p> <p>3/ج/2- يحلل الطرق والاستراتيجيات التدريسية المناسبة لمجال التخصص .</p> <p>3/ج/5- يكشف عن الأسلوب الأمثل لإعداد الوسائل التعليمية .</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>3/د/3- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية .</p> <p>3/د/5- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة تصنيف الأهداف التربوية وتقسيماتها .</p> <p>3/د/7- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفوياً وكتابياً .</p> <p>3/د/8- يستخدم تكنولوجيا المعلومات</p>	<p>لصياغة الأهداف التربوية .</p> <p>7-متطلبات التخطيط للتدريس</p> <p>8-مراحل التدريس</p> <p>9-طرائق التدريس</p> <p>10-مقارنة بين طرق التدريس المختلفة .</p> <p>11-الوسائل التعليمية " المعينة للتعليم والتعلم "</p> <p>12-طرق إعداد الوسائل التعليمية</p> <p>13-التقويم " التقويم و فلسفة الجودة "</p> <p>14- تابع التقويم</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
---	--	--	--	--	--	--

<p>التعليم المتمازج في تحصيل طلبة الصف الرابع فى مادة اللغة العربية فى الأردن "أبحاث مؤتمر التربية فى عالم متغير ، محور تكنولوجيا التعليم ، الجامعة الهاشمية، عمان ، الأردن.</p> <p>- جون أندرسون(2007) علم النفس المعرفي وتطبيقاته.(ترجمة محمد سليط ورضا الجمال، دار الفكر للنشر والتوزيع،عمان، الأردن</p> <p>- حسام محمد مازن (2006): "اتجاهات عصرية فى تكنولوجيا تطوير المناهج والتربية العملية "رؤى مستقبلية فى أوراق بحثية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .</p> <p>- حسن حسين الببلاوى وأخرون (2006): الجودة الشاملة فى التعليم بين مؤشرات التميز ومعايير الاعتماد، ط1، دار المسيرة ، عمان</p> <p>- حلمي الوكيل — محمد المفتى (1983): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط2.</p> <p>- كوثر كوجك (2001): اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط2.</p> <p>- فؤاد قلادة (2005 أ): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان فى التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية، مطبعة</p>				<p>للحصول على المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات .</p>	<p>وفلسفة الجودة .</p>
---	--	--	--	--	------------------------

<p>الأمل، العصفرة.</p> <p>- حلمي الوكيل، حسين بشير (2001): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي</p> <p>- حسين حمدي الطوبجي (1992): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط 12، الكويت، دار القلم.</p> <p>http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm</p> <p>http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</p> <p>http://banha-elhadetha.ba7r.org</p> <p>http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</p> <p>http://readlearn.hooxs.com</p> <p>http://education.own.Com/forum</p> <p>http://educationaden.Webs.com</p>						
--	--	--	--	--	--	--

مخطط لتصميم اختبار المقرر

المقالى	التكملة	التوصيل	صح / خطأ	الاختيار من متعدد	الدرجات	مخرجات التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						- مهارات المعرفة والفهم :	2	1- المفاهيم التربوية
		✓	✓	✓	1	3-أ-1- يفسر الفرق بين المصطلحات التربوية المختلفة .		
✓					تقديرى	3-أ-2- يعدد أنواع الأهداف التربوية وفقاً لنموذج بلوم .		
✓					تقديرى	3-أ-3- يوضح الاختلاف بين طرق واستراتيجيات التدريس المختلفة	2	الأهداف التعليمية
		✓			1	3-أ-4- يقسم خطوات تحضير الدروس وفقاً لأهميتها في العملية التعليمية.		
			✓		1	3-أ-5- يعيد صياغة الأهداف التعليمية بطريقة صحيحة		
✓					تقديرى	3-أ-6- يوضح الاختلاف بين مهارات الأسئلة التدريسية		
						- المهارات الذهنية :	2	3-الأهداف السلوكية الأدائية
✓					تقديرى	3-ب-1- يصمم مواد تعليمية مبتكرة تساعد على التدريس الابتكارى		
	✓	✓	✓	✓	1	3-ب-2- يميز بين طريقة المحاضرة والمناقشة وأثرها على العملية التعليمية		
✓					تقديرى	3-ب-3- يقترح أساليب للتعامل مع الاستراتيجيات والمهارات العملية .		
✓					تقديرى	3-ب-4- يبتكر طرقاً وأساليب حديثة داخل العملية التعليمية	2	4-تعريف
		✓			1	3-ب-5- يضبط المشكلة الرئيسية عند تحضير الدروس		

			✓		1	3-ب-6- يصيغ الأهداف التعليمية بطريقة يمكن قياسها	الأهداف التربوية
✓					تقديري	3-ب-7- يصمم وسائل تعليمية من امكانيات البيئة المتاحة .	
		✓	✓	✓	1	3-ب-8- يقارن بين الوسائل التعليمية البصرية والسمعية	
		✓		✓	1	3-ب-9- يتمكن من استخدام ادوات التقويم المبتكرة للحكم على الأداء .	
						- المهارات المهنية والعملية :	2
			✓		1	3-ج-1- يقدر أهمية إتقان المصطلحات التربوية	5-تقسيمات الأهداف التربوية
		✓	✓	✓	1	3-ج-2- يحلل الطرق والاستراتيجيات التدريس المناسبة لمجال التخصص	
✓					تقديري	3-ج-3- يختبر خطوات تحضير الدروس وأهميتها في العملية التعليمية.	
✓					تقديري	3-ج-4- يطبق الاستراتيجيات الحديثة في التدريس.	
			✓	✓	1	3-ج-5- يكشف عن الأسلوب الأمثل لإعداد الوسائل التعليمية .	
			✓	✓	1	3-ج-6- يطبق أدوات التقويم الحديثة للحكم على الأداء الجيد	
				✓	1	3-ج-7- يختار بدقة الأهداف التعليمية المناسبة للدرس.	2
		✓			1	3-ج-8- يستخدم الوسائل التعليمية لتسهيل عملية التعلم .	
						- المهارات العامة ومهارات الاتصال	
						3-د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	
						3-د-2- يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .	2
						3-د-3- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية	
							7-متطلبات التخطيط للتدريس

						3-د-4- يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب		
							2	8-مراحل التدريس
						3-د-5- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة تصنيف الاهداف التربوية وتقسيماتها		
						3-د-6- يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .		
						3-د-7- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة		
						3-د-8- يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل .		
							2	9-طرائق التدريس
							2	10-مقارنة بين طرق التدريس المختلفة .
							2	11-الوسائل التعليمية " المعينة للتعليم والتعلم " .

							2 2	12- طرق إعداد الوسائل التعليمية
							2	13- التقويم " التقويم وفلسفة الجودة "
							2	14- تابع التقويم وفلسفة الجودة .



نموذج (١٠)

توصيف مقرر : طرق تدريس نوعية

١ - بيانات المقرر

المعلومات الأساسية : Basic Information

الفرقة / الرابعة	اسم المقرر: طرق تدريس نوعية	الرمز الكودي :
	عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري ٢ عملي	التخصص : قسم العلوم التربوية والنفسية

١- التعرف على الفروق بين المفاهيم والمصطلحات التربوية المتعددة . ٢- التعرف على أنواع الأهداف التربوية وخصائصها الجيدة . ٣- التعرف على الاستراتيجيات الحديثة في التدريس . ٤- الممارسة الفعلية لخطوات تخطيط الدروس وفقاً للاستراتيجيات الحديثة ٣- تصميم نموذج لتحضير درس . ٤- استنتاج الاسس العلمية لطرق التدريس المختلفة . ٥- استخدام استراتيجيات التقويم المختلفة المناسبة للطلاب ٦- التعرف على أنواع الوسائط المتعددة لعرض نماذج لطرق التدريس الحديثة . ٧- التعرف على قدرات المتعلمين عند التقويم . ٨- الفرق بين أدوات واساليب التقويم المختلفة ٩- ضبط الاختبار التحصيلي وفقاً للمعايير المتفق عليها	٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course
٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :	
أ-١- يفسر الفرق بين المصطلحات التربوية المختلفة . أ-٢- يعدد أنواع الأهداف التربوية وفقاً لنموذج بلوم . أ-٣- يوضح الاختلاف بين طرق واستراتيجيات التدريس المختلفة أ-٤- يقسم خطوات تحضير الدروس وفقاً لأهميتها في العملية التعليمية. أ-٥- يعيد صياغة الأهداف التعليمية بطريقة صحيحة أ-٦- يوضح الاختلاف بين مهارات الاسئلة التدريسية	أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding
ب-١- تصميم اختبار تحصيلي يساعد على الابتكاري ب-٢- يميز بين طريقة المحاضرة والمناقشة وأثرها على العملية التعليمية ب-٣- يقترح اساليب للتعامل مع الاستراتيجيات والمهارات العملية . ب-٤- يبتكر طرقاً وأساليب حديثة داخل العملية التعليمية ب-٥- يضبط المشكلة الرئيسية عند تحضير الدروس ب-٦- يحلل طريقة لصياغة الأهداف التعليمية بطريقة يمكن قياسها ب-٧- يصمم أدوات تقويم مناسبة للمرحلة العمرية . ب-٨- يقارن بين استراتيجيات التقويم المتعددة ب-٩- يتمكن من استخدام ادوات التقويم المبتكرة للحكم على الأداء .	ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills
ج-١- يقدر اهمية اتقان المصطلحات التربوية ج-٢- يحلل الطرق ولاستراتيجيات التدريس المناسبة لمجال التخصص ج-٣- يختبر خطوات تحضير الدروس وأهميتها في العملية التعليمية. ج-٤- يطبق الاستراتيجيات الحديثة في التدريس. ج-٥- يكشف عن الاسلوب الامثل لإعداد ملف الانجاز " البورتفوليو " . ج-٦- يطبق أدوات التقويم الحديثة للحكم على الأداء الجيد . ج-٧- يختار بدقة الأهداف التعليمية المناسبة للدرس. ج-٨- يستخدم ملف الانجاز " البورتفوليو " لتسهيل عملية التعلم .	ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills

د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills			
٤ - محتوى المقرر Contents	محتوى المقرر	عدد الساعات	الاسبوع
	١- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .		
	٢- يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .		
	٣- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية		
	٤- يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب		
	٥- يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو"		
	٦- يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .		
	٧- يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة		
	٨- يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل		
	١ - المفاهيم التربوية	٢	١
	٢ - الاهداف التعليمية	٢	٢
	٣ - والاهداف السلوكية الأدائية	٢	٣
	٤ - تعريف الأهداف التربوية	٢	٤
	٥ - تقسيمات الأهداف التربوية	٢	٥
	٦ - الطريقة الصحيحة لصياغة الأهداف التربوية .	٢	٦
	٧ - متطلبات التخطيط للتدريس	٢	٧
	٨ - مراحل التدريس	٢	٨
	٩ - طرائق التدريس	٢	٩
	١٠ - مقارنة بين طرق التدريس المختلفة .	٢	١٠
	١١ - التقويم " التقويم وفلسفة الجودة	٢	١١
	١٢ - استراتيجيات التقويم " ملف الانجاز " البورتفوليو"	٢	١٢
	١٣ - الاختبارات التحصيلية	٢	١٣
	١٤ - الامتحان الشفهي .	٢	
	اجمالي عدد الساعات	٢٦	

<p>١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة فى الفصل (السكشن) ✓ ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية ✓ ٦- الاوراق البحثية /</p>	<p>٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods</p>																					
<p>لا يوجد طلاب دوى احتياجات خاصة</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب دوى الاحتياجات الخاصة</p>																					
<p>٧- تقويم الطلاب :</p>																						
<p>الأسلوب " الطريقة "</p> <p>الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان منتصف الفصل الدراسى الامتحان النظرى</p>	<p>المهارات المستهدف تقييمها</p> <p>مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم مهارات عامة - ذهنية مهارات مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم</p> <p>أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods</p>																					
<p>ب- التوقيت:</p> <p>- اسبوعيا ٥ و ٢ - اسبوعيا ٥ و ٢ - الاسبوع السابع ٥ - الاسبوع الاخير ٤٠</p>																						
<table border="1" data-bbox="245 1424 1082 1921"> <thead> <tr> <th></th> <th>النسبة</th> <th>الدرجة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>امتحان نصف الفصل</td> <td>١٠ %</td> <td>٥ درجة</td> </tr> <tr> <td>امتحان اخر الفصل</td> <td>٨٠ %</td> <td>٤٠ درجة</td> </tr> <tr> <td>الشفهى</td> <td>-- %</td> <td>-- درجة</td> </tr> <tr> <td>التطبيقى</td> <td>-- %</td> <td>-- درجة</td> </tr> <tr> <td>اعمال الفصل</td> <td>١٠ %</td> <td>٥ درجة</td> </tr> <tr> <td>الكلى</td> <td>١٠٠ %</td> <td>٥٠</td> </tr> </tbody> </table>		النسبة	الدرجة	امتحان نصف الفصل	١٠ %	٥ درجة	امتحان اخر الفصل	٨٠ %	٤٠ درجة	الشفهى	-- %	-- درجة	التطبيقى	-- %	-- درجة	اعمال الفصل	١٠ %	٥ درجة	الكلى	١٠٠ %	٥٠	<p>ج- توزيع الدرجات</p>
	النسبة	الدرجة																				
امتحان نصف الفصل	١٠ %	٥ درجة																				
امتحان اخر الفصل	٨٠ %	٤٠ درجة																				
الشفهى	-- %	-- درجة																				
التطبيقى	-- %	-- درجة																				
اعمال الفصل	١٠ %	٥ درجة																				
الكلى	١٠٠ %	٥٠																				
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>																						

أ- مذكرات	مذكرات المقرر
ب- كتب ملزمة	<p>- أحمد اللقاني (١٩٨٩): المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، عالم الكتب</p> <p>- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (١٩٩٢): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.</p> <p>- حسن زيتون (٢٠٠٠): سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثالث. مهارات التدريس رؤية تنفيذ التدريس. القاهرة. عالم الكتب.</p> <p>- فؤاد قلادة (٢٠٠٥ ب): الأهداف والمعايير التربوية وأساليب التقويم، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية.</p> <p>- جابر عبد الحميد (١٩٩٢): علم النفس التربوي، دار النهضة العربية، القاهرة</p> <p>- جابر عبد الحميد (1999): استراتيجيات التدريس والتعلم، سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس، دار الفكر العربي القاهرة.</p>

- إيزيس نوار، سهير نور، منى بركات (١٩٩٢): الاقتصاد المنزلي بين النظرية والتطبيق، كلية الزراعة جامعة الإسكندرية.
- إيزيس نوار (١٩٩٣): طرق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
- إيزيس نوار (٢٠٠٣): استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلي. الإسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
- جابر عبد الحميد (١٩٨١): علم النفس التربوي. القاهرة. دار النهضة العربية
- حسن زيتون (٢٠٠١): تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. الكتاب الثاني. القاهرة. عالم الكتب.
- حسن زيتون، كمال زيتون (١٩٩٧): تصنيف الأهداف التدريسية (محاولة عربية)، القاهرة، دار المعارف.
- حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٢): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط ١٢، الكويت، دار القلم.
- حلمي الوكيل -- محمد المفتي (١٩٨٣): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط ٢.
- حلمي الوكيل، حسين بشير (٢٠٠١): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي
- جبرين عطية، رشا قطوس (٢٠١٠): "فاعلية استخدام التعليم المتمازج في تحصيل طلبة الصف الرابع في مادة اللغة العربية في الأردن" أبحاث مؤتمر التربية في عالم متغير، محور تكنولوجيا التعليم، الجامعة الهاشمية، عمان، الأردن.
- جون أندرسون (٢٠٠٧) علم النفس المعرفي وتطبيقاته. (ترجمة محمد سليط ورضا الجمال، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن
- حسام محمد مازن (٢٠٠٦): "اتجاهات عصرية في تكنولوجيا تطوير المناهج والتربية العملية" رؤى مستقبلية في أوراق بحثية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- حسن حسين البيلاوي وآخرون (٢٠٠٦): الجودة الشاملة في التعليم بين مؤشرات التميز ومعايير الاعتماد، ط ١، دار المسيرة، عمان

- حلمي الوكيل -- محمد المفتي (١٩٨٣): أسس المناهج وتنظيماتها، القاهرة. مطبعة حنان. ط ٢.
- كوثر كوجك (٢٠٠١): اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ط ٢.
- فؤاد قلادة (٢٠٠٥ أ): أسس تخطيط المناهج وبناء الإنسان في التعليم النظامي وتعليم الكبار، مكتبة البستان المعرفية، كفر الدوار، الحدائق، الإسكندرية، مطبعة الأمل، العصافرة.

- حلمي الوكيل، حسين بشير (٢٠٠١): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولى. القاهرة. دار الفكر العربي
- حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٢): وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط ١٢، الكويت، دار القلم.

http://www.khayma.com/fheedmath/techer/ahdaf.htm http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php http://banha-elhadetha.ba7r.org http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php http://readlearn.hooxs.com http://education.own.Com/forum http://educationaden.Webs.com	د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ
---	--------------------------------------

Course Matrix of ILO's مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة ومهارات الاتصال								المهارات المهنية والعملية								المهارات الذهنية								المعرفة والفهم								موضوعات المقرر
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
																																الدروس النظرية
																																- المفاهيم التربوية
																																- الاهداف التعليمية
																																- الاهداف السلوكية الأدائية
																																تعريف الأهداف التربوية
																																- تقسيمات الأهداف التربوية
																																- الطريقة الصحيحة لصياغة الأهداف التربوية .
																																متطلبات التخطيط للتدريس
																																- مراحل التدريس
																																طرائق التدريس

