



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (نسيج وطباعة منسوجات)
 - ٢- طبيعة البرنامج : (احادى)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

- ١/١ يطبق المعارف المتخصصة في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) التي اكتسبها في ممارساته المهنية وتقديم أفكارا مقترحة للتحسين والتطوير في مجاله .
- ٢/١ يتقن المهارات المهنية في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) وتوظيف الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
- ٣/١ يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلي استفادة في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) وإدراك أهمية التنمية الذاتية والتعليم المستمر .
- ٤/١ يتدرب على الاتصال الفعال وتحقيق دور الافراد في تنمية المجتمع والحفاظ علي البيئة .
- ٥/١ يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة مراعي الفروق الفردية وأتباع قواعد الامن والسلامة المهنية



٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النسيج وطباعة المنسوجات) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٢ يتعرف على النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.
- ٢/١/٢ يعرف أهمية المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات).
- ٣/١/٢ يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات).
- ٤/١/٢ يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٢/٢ القدرات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النسيج وطباعة المنسوجات) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) .
- ٣/٢/٢ يحلل ابحاث وموضوعات في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) .
- ٤/٢/٢ يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات.
- ٥/٢/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات)



٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاج دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النسيج وطباعة المنسوجات) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٣/٢ يطبق المهارات المهنية في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات) .
- ٢/١/٣/٢ يكتسب مهارات جمع وترتيب وعرض المعلومات.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاج دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٣/٢ يقدر مهارة الإنصات الجيد وفهم الاخرين.
- ٢/٢/٣/٢ يطلع على الجديد في مجال تخصصه يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها
- ٣/٢/٣/٢ يتعرف بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال (النسيج وطباعة المنسوجات)
- ٥/٢/٣/٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ يمارس مهارات التعلم الذاتي.



٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩

٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|----|------|------|-------------------------------------|
| ٧,٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥,٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |
| ٥٣,٨% | ٢٨ | ٢١ | ٧ | مقررات علوم التخصص |
| ١٥,٤% | ٨ | ٤ | ٤ | مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): |
| ٧,٧% | ٤ | ٣ | ١ | مقررات اختيارية |
| ١٠٠% | ٥٢ | ٢٨ | ٢٤ | الإجمالي |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : (لاينطبق)

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري



د. مقررات البرنامج :

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|--------|-------------------------------------|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | سيكولوجية الإبداع |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٣ | مناهج البحث والإحصاء |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | ٤ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٥ | دراسات في التصميم |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٦ | دراسات في الرسم والتصوير |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٧ | دراسات في النحت والخزف |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٨ | دراسات في النسيج والطباعة |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



السنة الثانية

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|---|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | أسس تطوير المناهج | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



١- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية عامان دراسيان متصلان.

إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغي قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.

٢- طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشفوي | المهارات المعرفية والفهم ٢\١١٢، ٢\١١١، ٣\١١٢، ٤\١١٢ القدرات الذهنية ١\٢١٢، ٢\٢١٢، ٣\٢١٢، ٤\٢١٢، ٥\٢١٢ المهارات العامة ١\٢١٣، ٢\٢١٣، ٣\٢١٣، ٤\٢١٣، ٥\٢١٣ |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |



كلية / التربية النوعية



جامعة / المنوفية

- طرق تقويم البرنامج :

| العينة | الوسيلة | القائم بالتقويم |
|---|---------------------------|------------------------------|
| ٥٠ % من عدد طلاب الفرقة الثانية | إستبيانات - مقابلات | ١- طلاب الفرقة النهائية |
| ٢٠ % من خريجين الدبلوم | إستبيانات | ٢- الخريجون |
| مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم | إستبيانات - مقابلات شخصية | ٣- أصحاب الأعمال |
| | تقارير | ٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي |
| | | ٥- طرق أخرى |

التاريخ : ٢٧ / ١ / ٢٠١٨

المسئول عن البرنامج : التوقيع : د هبة تجريده

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (نحت وخزف)
 - ٢- طبيعة البرنامج : (ثنائي)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

- ١/١ يطبق المعارف المتخصصة في مجال التعبير المجسم التي اكتسبها في ممارساته المهنية ويقدم أفكارا مقترحة لتحسين وتطوير مجاله .
- ٢/١ يتقن المهارات المهنية في مجال التعبير المجسم نحتياً وخزفياً، كما يوظف الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
- ٣/١ يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلي استفادة في مجال النحت والخزف ويدرك أهمية التنمية الذاتية و التعليم المستمر .
- ٤/١ يدرك أهمية الاتصال الفعال ويدرك دور الافراد في تنمية المجتمع و الحفاظ علي البيئة .
- ٥/١ يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة مراعي الفروق الفردية ويتبع قواعد الامن والسلامة المهنية



٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (نحت وخزف)
يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٢ يدرك النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجالي النحت والخزف وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.
- ٢/١/٢ يقدر المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجالي النحت والخزف.
- ٣/١/٢ يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجالي النحت والخزف.
- ٤/١/٢ يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٢/٢ القدرات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النحت والخزف)
يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال (التشكيل المجسم) .
- ٣/٢/٢ يحلل ابحاث وموضوعات في مجال التعبير المجسم عبر العصور.
- ٤/٢/٢ يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات التي تساعده في حلول المشكلات الفنية .
- ٥/٢/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات (التي تجعله مواكبا لمتغيرات القرن الحادي والعشرين)



٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النحت والخزف) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٣/٢ يطبق المهارات المهنية في مجال (النحت والخزف) .
- ٢/١/٣/٢ يكتسب مهارات جمع وترتيب وعرض المعلومات بما يتوافق مع أسس وآليات ومنهجيات البحث العلمي.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (النحت والخزف) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٣/٢ يقدر مهارة الإنصات الجيد وفهم الاخرين والتفاعل معهم بمهارة.
- ٢/٢/٣/٢ يطلع على الجديد في مجال تخصصه يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها عن بعد.
- ٣/٢/٣/٢ يلم بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية للإطلاع على أشهر الفنانين والتواصل معهم.
- ٥/٢/٣/٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ يكتسب مهارة التواصل مع الاخرين و تحمل المسؤولية.
- ٧/٢/٣/٢ يمارس مهارات التعلم الذاتي.



٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩

٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين (٤ فصول دراسية)

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|----|------|------|-------------------------------------|
| ٧,٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥,٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |
| ٥٣,٨% | ٢٨ | ٢١ | ٧ | مقررات علوم التخصص |
| ١٥,٤% | ٨ | ٤ | ٤ | مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): |
| ٧,٧% | ٤ | ٣ | ١ | مقررات اختيارية |
| ١٠٠% | ٥٢ | ٢٨ | ٢٤ | الإجمالي |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) :

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري

د. مقررات البرنامج :



خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|--------|-------------------------------------|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | سيكولوجية الإبداع |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٣ | مناهج البحث والإحصاء |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | ٤ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٥ | دراسات في التصميم |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٦ | دراسات في الرسم والتصوير |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٧ | دراسات في النحت والخزف |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٨ | دراسات في النسيج والطباعة |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |

السنة الثانية



كلية / التربية النوعية

جامعة / المنوفية

| النهاية العظمى للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|---|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | أسس تطوير المناهج | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

يشترط لقياد الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية مايلي:

أن يكون حاصلًا علي درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو مايعادلها من الدرجات العلمية الممنوحة من إحدى الجامعات أو معهد علمي معترف به بشرط الحصول علي تقدير عام جيد علي الأقل.

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري أو شفوي في مجال التخصص ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان ، ويعتبر الطالب ناجحاً إذا حصل علي ٥٠% من مجموع الدرجات ويعطي الطالب فرصة أخري لمرة واحدة كشرط للقياد في حالة رسوبه.



٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية عامان دراسيان متصلان.

إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغي قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.

٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشفوي | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية المهارات العامة |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |

- طرق تقييم البرنامج :

| القائم بالتقييم | الوسيلة | العينة |
|-------------------------|------------------------------|---|
| ١- طلاب الفرقة النهائية | إستبيانات - مقابلات | ٥٠ % من عدد طلاب الفرقة الثانية |
| ٢- الخريجون | إستبيانات | ٢٠ % من خريجين الدبلوم |
| ٣- أصحاب الأعمال | إستبيانات - مقابلات شخصية | مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم |
| ٤- مقيم خارجي أو ممتحن | تقارير | |



كلية التربية النوعية



جامعة المنوفية

| | | |
|--|--|-------------|
| | | خارجي |
| | | ٥- طرق أخرى |

المسئول عن البرنامج : أ.م.د/ محمد عبد الحفيظ هارون التوقيع: التاريخ : / /

د/ محمود حامد عبد المعطي التوقيع :

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

1. اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال أشغال خشب و معادن
 2. طبيعة البرنامج : (ثنائي)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

1. الأهداف العامة للبرنامج :

- 1/1 يطبق المعارف المتخصصة في مجال أشغال خشب و معادن التي اكتسبها في ممارساته المهنية ويقدم أفكارا مقترحة للتحسين و التطوير في مجاله .
 - 2/1 يتقن المهارات المهنية في مجال خشب و معادن ويوظف الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
 - 3/1 يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلى استفادة في مجال أشغال خشب و معادن ويدرك أهمية التنمية الذاتية و التعليم المستمر .
 - 4/1 يدرك أهمية الاتصال الفعال ويدرك دور الافراد في تنمية المجتمع و الحفاظ علي البيئة.
 - 5/1 يتعامل بمهني مع الطلاب مراعي الفروق الفردية ويتبع قواعد الامن والسلامة المهنية
2. المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :
- 1/2 المعرفة والفهم :
- بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال خشب و معادن يكون الخريج قادرا على أن:



- ١/١/٢ - يستنتج المعلومات والمعارف الخاصة بنظريات واتجاهات الفن التشكيلي المعاصر وتطبيقاتها في مجال خشب ومعادن
- ٢/١/٢ - يقدر المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال خشب ومعادن.
- ٣/١/٢ - يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال خشب ومعادن.
- ٤/١/٢ - يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.
- ٥/١/٢ - يميز بين أنواع الفنون المختلفة ، ويحدد مدي ملائمتها للتطبيق في مجال خشب ومعادن.

٢/٢ القدرات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال خشب ومعادن يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ - يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ - يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال خشب ومعادن
- ٣/٢/٢ - يحلل ابحاث وموضوعات في مجال خشب ومعادن وفق معايير علمية.
- ٤/٢/٢ - يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات.
- ٥/٢/٢ - يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال خشب ومعادن
- ٦/٢/٢ - يقترح حلول متنوعة ومبتكرة في تصميم وتنفيذ واستخدام البدائل المستحدثة في مجال خشب ومعادن



٧/٢/٢ - يبتكر تصميمات متعددة تصلح للتنفيذ بخامات الاخشاب الطبيعية
والخامات النحاس المصنعة .

٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال خشب
ومعادن يكون الخريج قادرا على أن:

١/١/٣/٢ - يتقن مهارة استخدام العدد والأدوات اليدوية والميكانيكية بما يتيح التنفيذ
الجيد للمشغولة الخشبية والمعدنية .

٢/١/٣/٢ - يطوع خامات النحاس والمصنعة في إنتاج المشغولة الخشبية والمعدنية.

٣/١/٣/٢ - يتذوق أعمال اشغال الخشب والمعادن في المدارس والاتجاهات الفنية
المعاصرة .

4/١/٣/٢ - يزوج بين أكثر من هيئة الخامة لإنتاج المشغولة الخشبية والمعدنية ..

5/١/٣/٢ - يوظف النظريات الفنية الحديثة في مجال اشغال الخشب والمعادن

6/١/٣/٢ - كتابة التقارير العلمية والمهنية في مجال الخشب والمعادن

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال الخشب
والمعادن يكون الخريج قادرا على أن:

١/٢/٣/٢ - يستخدم قدراته الشخصية للتواصل والبحث عن المعرفة الجديدة .

٢/٢/٣/٢ - يطلع على الجديد في مجال تخصصه ويستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة
للوصول للمعلومات وتنظيمها



كلية / التربية النوبية



جامعة / المنوفية

- ٣/٢/٣/٢ - يلم بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ - يستخدم الوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات وكأداة داعمة للأبداع الفني في مجال الخشب والمعادن
- ٥/٢/٣/٢ - يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ - يكتسب مهارة التواصل مع الاخرين و تحمل المسؤولية.
- ٧/٢/٣/٢ - يمارس مهارات التعلم الذاتي.

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩

٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين (٤ فصول دراسية)

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|---|------|------|-------------------------------------|
| ٧.٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥.٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |



كلية / التربية النوعية



جامعة / المنوفية

| | | | | |
|-------------------------------------|----|----|----|-------|
| مقررات علوم التخصص | ٧ | ٢١ | ٢٨ | %٥٣.٨ |
| مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): | ٤ | ٤ | ٨ | %١٥.٤ |
| مقررات اختيارية | ١ | ٣ | ٤ | %٧.٧ |
| الإجمالي | ٢٤ | ٢٨ | ٥٢ | %١٠٠ |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) :

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري



د. مقررات البرنامج :

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------------|--------|-------------|--------|------|--|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | سيكولوجية الإبداع | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | مناهج البحث والإحصاء | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في التصميم | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الرسم والتصوير | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في النحت والخزف | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في النسيج والطباعة | ٨ |



كلية / التربية النوبية



جامعة / المنوفية

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|--------|--|
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | إجمالي | |
|-----|---|---|---|----|--------|--|

السنة الثانية

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|---|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | أسس تطوير المناهج | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



٥- محتويات المقررات :

المحتوي العلمي لمقررات للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية في مجال اشغال الخشب ومعادن.

٥- محتويات المقررات :

| ملاحظات | عدد ساعات العملي | عدد ساعات النظري | الموضوع |
|---------|------------------|------------------|---|
| | ٠ | ٣ | ١ شرح مفهوم التشكيل في مجال الخشب والمعادن |
| | ٠ | ٣ | ٢ يتعرف على الأدوات والأجهزة وخصائص الخامات في العمل الفني |
| | ٠ | ٣ | ٣ يتعرف الطالب علي خصائص المشغولة المعدنية والخشبية.مدركا المعايير العلمية للقيم الفنية والجمالية |
| | ٠ | ٣ | ٤ تصميم علي الورق لمشغولات معدنيه وخشبية وتوظيفها |
| | ٠ | ٣ | ٥ التعرف علي وسائل الأمان وأدواتها أثناء التنفيذ التعرف علي المخاطر والاحتياطات الواجب اتخاذها التشكيل المبتكر لعمل مشغولات معدنيه خشبية |
| | ٠ | ٣ | ٦ التشكيل المبتكر لعمل مفردات معدنيه بطرق القطع الخارجي بالمنشار الاركت |
| | ٠ | ٣ | ٧ التشكيل المبتكر لعمل مفردات معدنيه بطرق القطع الداخلي والخارجي بالمنشار الاركت |
| | ٠ | ٣ | ٨ التشكيل المبتكر لعمل مفردات بطرق القطع المختلفة بالمنشار الاركت مع البرد للحواف والحذف والإضافة. |
| | ٠ | ٣ | ٩ التشكيل المبتكر لعمل مشغولات معدنيه خشبية مستوحاة من الفن الشعبي. تصلح للعمل بها كمشروع صغير. والتعرف علي مصادر تمويل المتاحة للإقامة المشروعات الصغيرة |
| | ٠ | ٣ | ١٠ تحليل الأعمال المعدنية جماليا |
| | ٠ | ٣ | ١١ تشطيب الأعمال المعدنية |
| | ٠ | ٣ | ١٢ إخراج الأعمال الفني |
| | ٠ | ٣ | ١٣ تقييم الطلاب لأعمال زملائهم |



| | | | |
|----|---|---|---|
| ١٤ | ٣ | ٠ | تقييم نهائي لأعمال الفنية في مجال الخشب والمعادن |
| ١٥ | ٣ | ٠ | عمل مشروع يشرح فيه التطور التاريخي لفن أشغال المعادن والخشب عبر العصور الفنية. التعرف علي استخدام موارد البيئة في بناء مشغولة معدنية خشبية . والوقوف علي اهم خصائصها. |
| ١٦ | ٣ | ٠ | عمل مشروع يعالج فيه المعالجات السطحية للمشغولة |
| ١٧ | ٣ | ٠ | يتعرف علي الأدوات والأجهزة الخاصة بمعالجة السطح يبتكر تصميمات علي الورق للتشكيل بالمالمس. |
| ١٨ | ٣ | ٠ | تصميم علي الورق مستوحاه من فن الشعبي |
| ١٩ | ٣ | ٠ | التشكيل بتقنية الشق علي المعادن والخشب |
| ٢٠ | ٣ | ٠ | دراسة طرق الوصل المختلفة المناسبة لتوظيف المشغولة |
| ٢١ | ٣ | ٠ | التشكيل المبتكر لعمل مشغولات منفذة بأكثر من تقنية في الخشب والمعادن |
| ٢٢ | ٣ | ٠ | لحام القصدير والفضة للمفردات المعدنية وطرق التعشيق والتركيب للمفردات الخشبية |
| ٢٣ | ٣ | ٠ | التجميع للمفردات للمشغولة في مجال اشغال الخشب والمعادن |
| ٢٤ | ٣ | ٠ | تحلل الأعمال المعدنية جماليا |
| ٢٥ | ٣ | ٠ | تشطيب الأعمال جيدا |
| ٢٦ | ٣ | ٠ | إخراج الأعمال الفنية |
| ٢٧ | ٣ | ٠ | تقييم الطلاب لأعمال زملائهم وإبداء الرأي |

(١) سيكولوجية الإبداع

محتوي المقرر

(٢) نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص

محتوي المقرر

(٣) مناهج البحث والإحصاء

محتوي المقرر

(٤) الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص (١)

محتوي المقرر

(٥) دراسات في التصميم

محتوي المقرر

(٦) دراسات في الرسم والتصوير

محتوي المقرر

(٧) دراسات في النحت والخزف

محتوي المقرر



- ٨) دراسات في النسيج والطباعة
محتوي المقرر
- ٩) أسس تطوير المناهج
محتوي المقرر
- ١٠) تكنولوجيا التعليم
محتوي المقرر
- ١١) حاسب الآلي واستخدامه في التخصص (٢)
محتوي المقرر
- ١٢) دراسات في الأشغال المعدنية
محتوي المقرر
- ١٣) دراسات في الأشغال الخشبية
محتوي المقرر
- ١٤) دراسات في الأشغال الفنية والشعبية
محتوي المقرر
- ٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

يشترط لقياد الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية ما يلي:

أن يكون حاصلاً علي درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو ما يعادلها من الدرجات العلمية الممنوحة من إحدى الجامعات أو معهد علمي معترف به بشرط الحصول علي تقدير عام جيد علي الأقل.

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري أو شفوي في مجال التخصص ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان ، ويعتبر الطالب ناجحاً إذا حصل علي ٥٠% من مجموع الدرجات ويعطي الطالب فرصة أخري لمرة واحدة كشرط للقياد في حالة رسوبه.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية عامان دراسيان متصلان.



إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغى قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.

٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشغوي | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية المهارات العامة |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |

- طرق تقويم البرنامج :

| القائم بالتقويم | الوسيلة | العينة |
|-------------------------|---------------------|---------------------------------|
| ١- طلاب الفرقة النهائية | استبيانات - مقابلات | ٥٠ % من عدد طلاب الفرقة الثانية |



كلية / التربية النوعية



جامعة / المنوفية

| | | |
|---|---------------------------|------------------------------|
| ٢٠ % من خريجين الدبلوم | استبيانات | ٢- الخريجون |
| مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم | استبيانات - مقابلات شخصية | ٣- أصحاب الأعمال |
| | تقارير | ٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي |
| | | ٥- طرق أخرى |

المسئول عن البرنامج : أ.م.د/ حامد محمود عباس التوقيع : التاريخ : / /

أ.م.د/ بيبة عبد الله رحمة

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (أشغال فنية)
 - ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

- ١/١ يطبق المعارف المتخصصة في مجال (الأشغال الفنية) التي اكتسبها في ممارساته المهنية ويقدم أفكارا مقترحة للتحسين و التطوير في مجاله .
- ٢/١ يتقن المهارات المهنية في مجال (الأشغال الفنية) ويوظف الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
- ٣/١ يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلي استفادة في مجال (الأشغال الفنية) ويدرك أهمية التنمية الذاتية و التعليم المستمر .
- ٤/١ يدرك أهمية الاتصال الفعال ويدرك دور الافراد في تنمية المجتمع و الحفاظ علي البيئة .
- ٥/١ يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة مراعي الفروق الفردية ويتبع قواعد الامن والسلامة المهنية



٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (الأشغال الفنية) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٢ يدرك النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال (الأشغال الفنية) وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.
- ٢/١/٢ يقدر المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال (الأشغال الفنية) .
- ٣/١/٢ يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال (الأشغال الفنية) .
- ٤/١/٢ يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٢/٢ القدرات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (اشغال فنية) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال (الأشغال الفنية) .
- ٣/٢/٢ يحلل ابحاث وموضوعات في مجال (الأشغال الفنية) .
- ٤/٢/٢ يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات.
- ٥/٢/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال (الأشغال الفنية) .



٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاج دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (الأشغال الفنية) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٣/٢ يطبق المهارات المهنية في مجال (الأشغال الفنية) .
- ٢/١/٣/٢ يكتسب مهارات جمع وترتيب وعرض المعلومات.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاج دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية

(الأشغال الفنية) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٣/٢ يقدر مهارة الإنصات الجيد وفهم الآخرين.
- ٢/٢/٣/٢ يطلع على الجديد في مجال تخصصه بأستخدام التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها
- ٣/٢/٣/٢ يلم بأساليب التقويم وإكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال (الأشغال الفنية)
- ٥/٢/٣/٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ يكتسب مهارة التواصل مع الآخرين و تحمل المسؤولية.
- ٧/٢/٣/٢ يمارس مهارات التعلم الذاتي.

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩



٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين (٤ فصول دراسية)

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|----|------|------|-------------------------------------|
| ٧,٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥,٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |
| ٥٣,٨% | ٢٨ | ٢١ | ٧ | مقررات علوم التخصص |
| ١٥,٤% | ٨ | ٤ | ٤ | مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): |
| ٧,٧% | ٤ | ٣ | ١ | مقررات اختيارية |
| ١٠٠% | ٥٢ | ٢٨ | ٢٤ | الإجمالي |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) :

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري



د. مقررات البرنامج :

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|--------|-------------------------------------|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | سيكولوجية الإبداع |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٣ | مناهج البحث والإحصاء |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | ٤ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٥ | دراسات في التصميم |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٦ | دراسات في الرسم والتصوير |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٧ | دراسات في النحت والخزف |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٨ | دراسات في النسيج والطباعة |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



السنة الثانية

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|---|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | أسس تطوير المناهج | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



٥- محتويات المقررات :

المحتوي العلمي لمقررات للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (٢٠١٧ / ٢٠١٨)

- (١) سيكولوجية الإبداع
انظر توصيف المقررات
- (٢) نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص
انظر توصيف المقررات
- (٣) مناهج البحث والإحصاء
انظر توصيف المقررات
- (٤) الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص
انظر توصيف المقررات
- (٥) دراسات في التصميم
انظر توصيف المقررات
- (٦) دراسات في الرسم والتصوير
انظر توصيف المقررات
- (٧) دراسات في النحت والخزف
انظر توصيف المقررات
- (٨) دراسات في النسيج والطباعة
انظر توصيف المقررات
- (٩) أسس تطوير المناهج
انظر توصيف المقررات
- (١٠) تكنولوجيا التعليم
انظر توصيف المقررات
- (١١) حاسب الآلي واستخدامه في التخصص
انظر توصيف المقررات
- (١٢) دراسات في الأشغال المعدنية
انظر توصيف المقررات



- (١٣) دراسات في الأشغال الخشبية
انظر توصيف المقررات
- (١٤) دراسات في الأشغال الفنية والشعبية
انظر توصيف المقررات

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

يشترط لقياد الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية مايلي:

أن يكون حاصلًا علي درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو مايعادلها من الدرجات العلمية الممنوحة من إحدى الجامعات أو معهد علمي معترف به بشرط الحصول علي تقدير عام جيد علي الأقل.

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري أو شفوي في مجال التخصص ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان ، ويعتبر الطالب ناجحاً إذا حصل علي ٥٠٪ من مجموع الدرجات ويعطي الطالب فرصة أخرى لمرة واحدة كشرط للقياد في حالة رسوبه.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية عامان دراسيان متصلان.

إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغي قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قياد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.



٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشفوي | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية المهارات العامة |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |

- طرق تقويم البرنامج :

| القائم بالتقويم | الوسيلة | العينة |
|---------------------------------|------------------------------|--|
| ١- طلاب الفرقة النهائية | إستبيانات - مقابلات | ٥٠ % من عدد طلاب الفرقة الثانية |
| ٢- الخريجون | إستبيانات | ٢٠ % من خريجين الدبلوم |
| ٣- أصحاب الأعمال | إستبيانات - مقابلات شخصية | مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم |
| ٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي | تقارير | |
| ٥- طرق أخرى | | |

المسئول عن البرنامج : ا.د / أشرف أحمد العيسوي التوقيع : التاريخ : / /

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (رسم وتصوير)
 - ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

- ١/١ يطبق المعارف المتخصصة في مجال الرسم والتصوير التي اكتسبها في ممارساته المهنية ويقدم أفكارا مقترحة للتحسين و التطوير في مجاله .
- ٢/١ يتقن المهارات المهنية في مجال الرسم والتصوير ويوظف الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
- ٣/١ يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلي استفادة في مجال الرسم والتصوير ويدرك أهمية التنمية الذاتية و التعليم المستمر .
- ٤/١ يدرك أهمية الاتصال الفعال ويدرك دور الافراد في تنمية المجتمع و الحفاظ علي البيئة .
- ٥/١ يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة مراعي الفروق الفردية ويتبع قواعد الامن والسلامة المهنية



٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال الرسم والتصوير يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٢ يدرك النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال الرسم والتصوير وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.
- ٢/١/٢ يقدر المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال الرسم والتصوير .
- ٣/١/٢ يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال الرسم والتصوير .
- ٤/١/٢ يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٢/٢ القدرات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال الرسم والتصوير يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال الرسم والتصوير .
- ٣/٢/٢ يحلل ابحاث وموضوعات في مجال الرسم والتصوير .
- ٤/٢/٢ يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات.
- ٥/٢/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال الرسم والتصوير .



٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال الرسم والتصوير يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٣/٢ يطبق المهارات المهنية في مجال الرسم والتصوير .
- ٢/١/٣/٢ يكتسب مهارات جمع وترتيب وعرض المعلومات.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية مجال الرسم والتصوير يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٣/٢ يقدر مهارة الإنصات الجيد وفهم الاخرين.
- ٢/٢/٣/٢ يطلع على الجديد في مجال تخصصه يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها
- ٣/٢/٣/٢ يلم بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال الرسم والتصوير
- ٥/٢/٣/٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ يكتسب مهارة التواصل مع الاخرين و تحمل المسؤولية.
- ٧/٢/٣/٢ يمارس مهارات التعلم الذاتي.



٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩

٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين (٤ فصول دراسية)

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|----|------|------|-------------------------------------|
| ٧,٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥,٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |
| ٥٣,٨% | ٢٨ | ٢١ | ٧ | مقررات علوم التخصص |
| ١٥,٤% | ٨ | ٤ | ٤ | مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): |
| ٧,٧% | ٤ | ٣ | ١ | مقررات اختيارية |
| ١٠٠% | ٥٢ | ٢٨ | ٢٤ | الإجمالي |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) :

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري



د. مقررات البرنامج :

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمى للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|--------|-------------------------------------|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | سيكولوجية الإبداع |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٣ | مناهج البحث والإحصاء |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | ٤ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٥ | دراسات في التصميم |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٦ | دراسات في الرسم والتصوير |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٧ | دراسات في النحت والخزف |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٨ | دراسات في النسيج والطباعة |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



السنة الثانية

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|------|---|---|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | أسس تطوير المناهج | ١ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |



٥- محتويات المقررات :

المحتوي العلمي لمقررات للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (٢٠١٧ / ٢٠١٨)

- (١) سيكولوجية الإبداع
محتوي المقرر
- (٢) نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص
محتوي المقرر
- (٣) مناهج البحث والإحصاء
محتوي المقرر
- (٤) الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص (١)
محتوي المقرر
- (٥) دراسات في التصميم
محتوي المقرر
- (٦) دراسات في الرسم والتصوير
محتوي المقرر
- (٧) دراسات في النحت والخزف
محتوي المقرر
- (٨) دراسات في النسيج والطباعة
محتوي المقرر
- (٩) أسس تطوير المناهج
محتوي المقرر
- (١٠) تكنولوجيا التعليم
محتوي المقرر
- (١١) حاسب الآلي واستخدامه في التخصص (٢)
محتوي المقرر
- (١٢) دراسات في الأشغال المعدنية
محتوي المقرر



(١٣) دراسات في الأشغال الخشبية

محتوي المقرر

(١٤) دراسات في الأشغال الفنية والشعبية

محتوي المقرر

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

يشترط لقياد الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية مايلي:

أن يكون حاصلًا علي درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو مايعادلها من الدرجات العلمية الممنوحة من إحدى الجامعات أو معهد علمي معترف به بشرط الحصول علي تقدير عام جيد علي الأقل.

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري أو شفوي في مجال التخصص ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان ، ويعتبر الطالب ناجحاً إذا حصل علي ٥٠% من مجموع الدرجات ويعطي الطالب فرصة أخرى لمرة واحدة كشرط للقياد في حالة رسوبه.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية عامان دراسيان متصلان.

إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغي قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قياد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.



٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشفوي | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية المهارات العامة |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |

- طرق تقويم البرنامج :

| القائم بالتقويم | الوسيلة | العينة |
|---------------------------------|------------------------------|--|
| ١- طلاب الفرقة النهائية | إستبيانات - مقابلات | ٥٠% من عدد طلاب الفرقة الثانية |
| ٢- الخريجون | إستبيانات | ٢٠% من خريجين الدبلوم |
| ٣- أصحاب الأعمال | إستبيانات - مقابلات شخصية | مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم |
| ٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي | تقارير | |
| ٥- طرق أخرى | | |

المسئول عن البرنامج : د. أمل محروس عبد الغني التوقيع : التاريخ : / /

رئيس مجلس القسم العلمي : ا.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢



توصيف برنامج دراسي

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (تصميم)
 - ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي)
- القسم المسئول عن البرنامج : (قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية)
- تاريخ إقرار البرنامج : قرار وزاري رقم (٣٢٢٧) بتاريخ ٣ / ١٢ / ٢٠٠٥ م

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

- ١/١ يطبق المعارف المتخصصة في مجال التصميم التي اكتسبها في ممارساته المهنية والأفكار المقترحة للتحسين و التطوير في مجاله .
- ٢/١ يتقن المهارات المهنية في مجال التصميم و الوسائل التكنولوجية المناسبة في تخصصه .
- ٣/١ يستخدم الموارد المتاحة لتحقيق أعلي استفادة في مجال التصميم
- ٤/١ يدرك أهمية الاتصال الفعال و دور الافراد في تنمية المجتمع و الحفاظ علي البيئة .
- ٥/١ يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة مراعي الفروق الفردية و قواعد الامن والسلامة المهنية



٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعلومات والمفاهيم :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (تصميم) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٢ يدرك النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال (التصميم) وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.
- ٢/١/٢ يشرح النظريات الفنية و العلمية الحديثة في التصميم ويصيغها ويعبر عنها في عمله الفني الإبتكاري .
- ٣/١/٢ يقدر المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال (التصميم) .
- ٤/١/٢ يوظف مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال (التصميم) .
- ٥/١/٢ يصمم بيئة العمل التي تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٢/٢ المهارات الذهنية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (تصميم) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٢ يوظف المعلومات للتعامل بكفاءة مع المشكلات والمواقف.
- ٢/٢/٢ يقترح اساليب حديثة لحل المشكلات في مجال (التصميم) .
- ٣/٢/٢ يحلل ابحاث وموضوعات في مجال (التصميم) .
- ٤/٢/٢ يعرف كيفية استنباط المعلومات وجمع البيانات.
- ٥/٢/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال (التصميم)



٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (تصميم) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/١/٣/٢ يطبق المهارات المهنية في مجال التصميم .
- ٢/١/٣/٢ يطبق النظم التبادلية بين الأشكال و الأرضيات في إنتاج اعمال تصميمية متنوعة .
- ٣/١/٣/٢ يستخدم التقنيات المرتبطة بتحضير الأسطح والأساليب الحديثة لتنفيذ التصميم .
- ٤/١/٣/٢ يكتسب مهارات جمع وترتيب وعرض المعلومات.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاء دراسة برنامج دبلوم خاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (تصميم) يكون الخريج قادرا على أن:

- ١/٢/٣/٢ يقدر مهارة الإنصات الجيد وفهم الاخرين.
- ٢/٢/٣/٢ يطلع على الجديد في مجال تخصصه يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها
- ٣/٢/٣/٢ يلم بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد .
- ٤/٢/٣/٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات
- ٥/٢/٣/٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق ويدير الوقت بكفاءة.
- ٦/٢/٣/٢ يكتسب مهارة التواصل مع الاخرين و تحمل المسؤولية.
- ٧/٢/٣/٢ يمارس مهارات التعلم الذاتي.



٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

المعايير القياسية لبرنامج الدراسات العليا - الإصدار مارس ٢٠٠٩

٤- العلامات المرجعية :

لا توجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : عامين دراسيين (٤ فصول دراسية)

ب- هيكل البرنامج :

| اجمالي | | عملي | نظري | عدد الساعات |
|--------|----|------|------|-------------------------------------|
| ٧,٧% | ٤ | - | ٤ | مقررات العلوم الأساسية |
| ١٥,٤% | ٨ | - | ٨ | مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية |
| ٥٣,٨% | ٢٨ | ٢١ | ٧ | مقررات علوم التخصص |
| ١٥,٤% | ٨ | ٤ | ٤ | مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و..): |
| ٧,٧% | ٤ | ٣ | ١ | مقررات اختيارية |
| ١٠٠% | ٥٢ | ٢٨ | ٢٤ | الإجمالي |

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : لا ينطبق

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري



د. مقررات البرنامج :

خطة الدراسة للدبلوم الخاص في التربية النوعية

تخصص التربية الفنية

السنة الأولى

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------------|--------|-------------|--------|------|--------|--|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | سيكولوجية الإبداع |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٢ | نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ٣ | مناهج البحث والإحصاء |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | ٤ | الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٥ | دراسات في التصميم |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٦ | دراسات في الرسم والتصوير |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٧ | دراسات في النحت والخزف |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | ٨ | دراسات في النسيج والطباعة |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |

السنة الثانية

| النهاية العظمي للدرجات | | | | عدد الساعات | | | المقرر | م |
|------------------------|--------|-----------------------|--------|-------------|--------|------|--------|-------------------|
| مجموع | تطبيقي | أعمال سنة وشفوي | تحريري | مجموع | تطبيقي | نظري | | |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | ١ | أسس تطوير المناهج |



كلية التربية النوعية



جامعة المنوفية

| | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | تكنولوجيا التعليم | ٢ |
| ٥٠ | - | ١٠ | ٤٠ | ٢ | - | ٢ | حلقة البحث | ٣ |
| ١٠٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٤ | ٢ | ٢ | حاسب الآلي واستخدامه في التخصص | ٤ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال المعدنية | ٥ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الخشبية | ٦ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | دراسات في الأشغال الفنية والشعبية | ٧ |
| ١٠٠ | ٤٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٤ | ٣ | ١ | المادة الاختيارية في التخصص الذي سيختاره الطالب مجالا لبحثه | ٨ |
| ٦٥٠ | - | - | - | ٢٦ | | | إجمالي | |

٥- محتويات المقررات :

المحتوي العلمي لمقررات للدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص التربية الفنية (٢٠١٧ / ٢٠١٨)

- ١) سيكولوجية الإبداع
انظر توصيف المقررات
- ٢) نظم التعليم المقارنة في مجال التخصص
انظر توصيف المقررات
- ٣) مناهج البحث والإحصاء
انظر توصيف المقررات
- ٤) الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص
انظر توصيف المقررات
- ٥) دراسات في التصميم
انظر توصيف المقررات
- ٦) دراسات في الرسم والتصوير
انظر توصيف المقررات
- ٧) دراسات في النحت والخزف



- انظر توصيف المقررات
٨) دراسات في النسيج والطباعة
انظر توصيف المقررات
٩) أسس تطوير المناهج
انظر توصيف المقررات
١٠) تكنولوجيا التعليم
انظر توصيف المقررات
١١) حاسب الآلي واستخدامه في التخصص
انظر توصيف المقررات
١٢) دراسات في الأشغال المعدنية
انظر توصيف المقررات
١٣) دراسات في الأشغال الخشبية
انظر توصيف المقررات
١٤) دراسات في الأشغال الفنية والشعبية
انظر توصيف المقررات

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

يشترط لقياد الطالب لنيل الدبلوم الخاص في التربية النوعية مايلي:

أن يكون حاصلاً علي درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو مايعادلها من الدرجات العلمية الممنوحة من إحدى الجامعات أو معهد علمي معترف به بشرط الحصول علي تقدير عام جيد علي الأقل.

يعقد للراغبين في الالتحاق بالدبلوم الخاص امتحان قبول تحريري أو شفوي في مجال التخصص ويحدد مجلس الكلية موعد هذا الامتحان ، ويعتبر الطالب ناجحاً إذا حصل علي ٥٠٪ من مجموع الدرجات ويعطي الطالب فرصة أخري لمرة واحدة كشرط للقياد في حالة رسوبه.



٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

مدة الدراسة بالدبلوم الخاص في التربية النوعية امان دراسيان متصلان.

إذ تغيب الطالب في امتحان أو رسب في بعض أوكل مقررات الدراسة في الدبلوم الخاص في التربية النوعية يسمح له بالتقدم للامتحان في الدور الثاني في حالة رسوب الطالب في مادة أو مادتين وفي حالة رسوبه في أكثر من مادتين فيعيد السنة الدراسية فيما رسب فيه ويكون تقديره في هذه المواد مقبول، فإذا رسب مرة أخرى ألغى قيده نهائياً.

يعقد امتحان الدور الأول في يوليو والثاني في سبتمبر من كل عام.

لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب إذا تقدم بعذر مقبول يمنعه من مواصلة دراسته.

٨- طرق وقواعد تقييم الملتهقين بالبرنامج :

| الطريقة | ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة |
|--------------------|---|
| ١- أعمال سنة وشفوي | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية المهارات العامة |
| ٢- امتحان تطبيقي | المهارات المهنية و العلمية |
| ٣- امتحان تحريري | المهارات المعرفية و الفهم القدرات الذهنية |

طبقاً لقرار مجلس الكلية كما هو منصوص عليه بالنص ورقمه

- طرق تقويم البرنامج :

| القائم بالتقويم | الوسيلة | العينة |
|-------------------------|------------------------------|---|
| ١- طلاب الفرقة النهائية | إستبيانات - مقابلات | ٥٠ % من عدد طلاب الفرقة الثانية |
| ٢- الخريجون | إستبيانات | ٢٠ % من خريجين الدبلوم |
| ٣- أصحاب الأعمال | إستبيانات - مقابلات شخصية | مديري المدارس و موجهي التربية و التعليم |
| ٤- مقيم خارجي أو ممتحن | تقارير | |



كلية التربية النوعية



جامعة المنوفية

| | | |
|--|--|-------------|
| | | خارجي |
| | | ٥- طرق أخرى |

التاريخ : / /

المسئول عن البرنامج : هشام محمد السرسري التوقيع :

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

تم الاعتماد من مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢