



## قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (مدخل للعلاقات العامة) ٢٠١٦ - ٢٠١٧

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل للعلاقات العامة
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (--) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفـر
٦	نظم المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٤٨٤
- نتائج الامتحان	عدد (٤١٧) ناجح بنسبة (٨٦,١٦٪) عدد (٦٧) راسب بنسبة (١٣,٨٤٪)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٣٠,٠٩٪) ممتاز (٥٤,٥٤٪) جيد جداً (١٧,٥٦٪) جيد (٥٤,٩٦٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدرسيها	مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها- أهدافها - أهميتها . فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة. مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى . الاتصال ووسائله في العلاقات العامة . تنظيم وتخطيط العلاقات العامة . مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان- وظائف الإعلان- أهمية الإعلان وفوائده - الإعلان والأنشطة الاتصالية الأخرى - التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر و عالمياً . إمتحان ميد ترم ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية مفهوم التسويق المباشر- أساليب التسويق المباشر- مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التليفزيون- الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التليفزيون . صيغ تقديم إعلان التسويق المباشر التليفزيوني- الآثار الإيجابية والسلبية لإعلانات التسويق المباشر- أثر إعلانات التسويق المباشر على مراحل اتخاذ قرار الشراء- أنواع الاستمارات الإعلانية . تعريف التسويق السياسي- أهميته - أهدافه - وظائفه - عناصر عملية التسويق السياسي . أساليب واستراتيجيات التسويق السياسي- قواعد التسويق السياسي- أنماط التسويق السياسي وأدواته .
- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي



٨٥<(٧)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر
٨٥<(٧)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
		المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني استراتيجيات التعلم الذاتي	- أساليب التعليم والتعلم
	(٧) نظري	(٧) شفوي	- طريقة تقويم الطلاب
	( ) عملي	(٧) أعمال فصلية	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
	(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المراجع العلمية
	(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- الوسائل المعينة
	( ) متوافرة (٧) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المستلزمات والخامات
	لا يوجد		<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>
	٪٧٩,٨٦		<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>
	دراسة استخدام التكنولوجيا في الإعلان.		<b>٦- مقتراحات تحسين المقرر :-</b>
	لا يوجد		<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>
	لا يوجد		<b>٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق</b>
	لا يوجد		<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات</b>
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
- أستاذ المقرر	- العام الحالي والقادم	- الجانب التطبيقي	- دراسة استخدام التكنولوجيا في الإعلان.

رئيس القسم: أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ مريهان منصور أبو سنة

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل للعلاقات العامة) ٢٠١٧ - ٢٠١٨

### أ - معلومات أساسية :-

<b>مدخل للعلاقات العامة</b>	<b>اسم المقرر</b>	١
الإعلام التربوي	<b>التخصص</b>	٢
الأولى	<b>الفرقة / المستوى</b>	٣
(٤) نظري + (--) عملي	<b>عدد الوحدات / الساعات المعتمدة</b>	٤
(٧) متوفّر	<b>النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات</b>	٥
(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر	<b>نظام المراجعة الخارجية للامتحان</b>	٦
١	<b>عدد القائمين بالتدريس</b>	٧

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٤٥٩	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٧١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٦٣٢ (٣٤٢) ناجح ٢٩ (٧,٨٢) راسب	- نتيجة الامتحان
١١٣٢ (١٨,٠٦) ممتاز ٤٠,١٦ (٢٢,٦٤) جيد	- النسبة المئوية % للساجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها- أهدافها - أهميتها . فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة . مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى . الاتصال ووسائله في العلاقات العامة . تنظيم وتخطيط العلاقات العامة . مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان- وظائف الإعلان- أهمية الإعلان وفوائده - الإعلان والأنشطة الاتصالية الأخرى - التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر وعالمياً. إمتحان ميد ترم ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية مفهوم التسويق المباشر- أساليب التسويق المباشر- مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التليفزيون- الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التليفزيون. صيغ تقديم إعلان التسويقى المباشر التليفزيوني- الآثار الإيجابية والسلبية لإعلانات التسويق المباشر- أثر إعلانات التسويق المباشر على مرحل اتخاذ قرار الشراء- أنواع الاستعمالات الإعلانية . تعريف التسويق السياسي- أهميته - أهدافه - وظائفه - عناصر عملية التسويق السياسي . أساليب وإستراتيجيات التسويق السياسي- قواعد التسويق السياسي- أنماط التسويق السياسي وأدواته .	- الموضوعات التي تم تدريسيها



تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية لـ ما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر		
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
(✓) المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني (✓) استراتيجيات التعلم الذاتي (✓)	- أساليب التعليم والتعلم		
(✓) نظري (✓) شفوي (✓) أعمال فصلية ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة (✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>			
<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>			
<b>٦- مقتراحات تحسين المقرر :-</b>			
<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>			
<b>٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق</b>			
<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات</b>			
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسؤول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
- أستاذ المقرر	- العام الحالي والقادم	- الجانب التطبيقي	- دراسة نماذج الاتصال في العلاقات العامة. - الحملات الإعلامية للأحزاب السياسية. للحركات السياسية.

مشرف القسم : د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د/ مريهان منصور أبوسنة  
التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل للعلاقات العامة) ٢٠١٨ - ٢٠١٩

### أ - معلومات أساسية :-

<b>مدخل للعلاقات العامة</b>	<b>اسم المقرر</b>	١
الإعلام التربوي	<b>التخصص</b>	٢
الأولى	<b>الفرقه / المستوى</b>	٣
(٤) نظري + (--) عملي	<b>عدد الوحدات / الساعات المعتمدة</b>	٤
(٧) متوفـر	<b>النظام المتبـع لاختيار لجنة الامتحانـات</b>	٥
(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر	<b>نظام المراجعة الخارجية للامتحانـ</b>	٦
١	<b>عدد القائمين بالتدريس</b>	٧

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٣٩٤	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٦١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٣٥٤ (٩٨,٠٦٪) ناجح ٧ (١,٩٤٪) راسب	- نتـيـجة الـامـتـحـان
٣١,٨٥٪ (٣١,٦٩٪) ممتاز ٣٠,١٩٪ (٢٦,٣١٪) جيد	- النـسـبةـ المـنـوـيـةـ % لـلـسـاجـحـينـ طـبـقـاـ لـلـتـقـدـيرـاتـ الـحاـصـلـيـنـ عـلـيـهـاـ

٢ - تدريس المقرر:-	
مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها- أهدافها - أهميتها .	- الموضوعات التي تم تدريسيها
فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة .	-
مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى .	-
الاتصال ووسائله في العلاقات العامة.	-
تنظيم وتخطيط العلاقات العامة .	-
مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان- وظائف الإعلان- أهمية الإعلان وفوائده - الإعلان والأنشطة الاتصالية الأخرى - التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني	-
التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر وعالمياً.	-
إمتحان ميد ترم	-
ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية	-
أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية	-
مفهوم التسويق المباشر- أساليب التسويق المباشر- مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التليفزيون- الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التليفزيون.	-
صيغ تقديم إعلان التسويق المباشر التليفزيوني- الآثار الإيجابية والسلبية لإعلانات التسويق المباشر- أثر إعلانات التسويق المباشر على مراحل اتخاذ قرار الشراء- أنواع الاستثمارات الإعلانية.	-
تعريف التسويق السياسي- أهميته - أهدافه - وظائفه - عناصر عملية التسويق السياسي.	-
أساليب وإستراتيجيات التسويق السياسي- قواعد التسويق السياسي- أنماط التسويق السياسي وأدواته.	-



تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر		
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني استراتيجيات التعلم الذاتي	- أساليب التعليم والتعلم		
(٧) نظري (٧) شفوي (٧) أعمال فصلية ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة (٧) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
%٨٨,٦٢	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		
إضافة ساعات تطبيقية للمقرر.	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
- إدارة الكلية	- العام الحالي والقادم	- الجانب التطبيقي	- إضافة ساعات تطبيقى للمقرر باللائحة

مشرف القسم : د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د/ مريهان منصور أبو سنة

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل للعلاقات العامة) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

### أ - معلومات أساسية :-

<b>مدخل للعلاقات العامة</b>	<b>اسم المقرر</b>	١
الإعلام التربوي	<b>التخصص</b>	٢
الأولى	<b>الفرقه / المستوى</b>	٣
(٤) نظري + (--) عملي	<b>عدد الوحدات / الساعات المعتمدة</b>	٤
(٧) متوفـر	<b>النظام المتبـع لاختـيار لجـنة الامتحـانـات</b>	٥
(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر	<b>نظام المراجـعة الـخارـجـية لـلـامـتحـانـ</b>	٦
١	<b>عدـد القـائمـين بـالـتـدرـيس</b>	٧

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٣٦٦	- عدد الطـلـاب الملـتحقـين بالـمـقرـر
٣٦١	- عدد الطـلـاب، الذـين أـدوا الـامـتحـانـ
٣٣٩ (٩٩,٩٣٪) ناجـح ٢٢ (٩,٦٠٪) رـاسـب	- نـتيـجة الـامـتحـانـ
-	- النـسـبةـ المـنـوـيـةـ % لـلـنـاجـحـينـ طـبقـاـ لـلـتـقـيـرـاتـ الـحاـصـلـيـنـ عـلـيـهـاـ
٢ - تـدـريـسـ المـقرـرـ:-	
مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها- أهدافها - أهميتها . فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة . مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى . الاتصال ووسائله في العلاقات العامة . تنظيم وتنظيم العلاقات العامة . مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان- وظائف الإعلان- أهمية الإعلان وفوائده - الإعلان والأنشطة الاتصالية الأخرى - التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر وعالمياً . ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية مفهوم التسويق المباشر- أساليب التسويق المباشر- مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التليفزيون- الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التليفزيون. صيغ تقديم إعلان التسويقي المباشر التليفزيوني- الآثار الإيجابية والسلبية لإعلانات التسويق المباشر- أثر إعلانات التسويق المباشر على مراحل اتخاذ قرار الشراء- أنواع الاستعمالات الإعلانية . تعريف التسويق السياسي- أهميته - أهدافه - وظائفه - عناصر عملية التسويق السياسي . أساليب وإستراتيجيات التسويق السياسي- قواعد التسويق السياسي- أنماط التسويق السياسي وأدواته .	- الموضوعات التي تم تدريسيها



تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني إستراتيجيات التعلم الذاتي - التعلم عبر المنصات التعليمية ✓ Facebook	- أساليب التعليم والتعلم
(٧) نظري (٧) شفوي (٧) أعمال فصلية (٧) عملي (٧) الأبحاث العلمية	- طريقة تقويم الطلاب
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>	
(٧) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- المراجع العلمية
(٧) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- الوسائل المعينة
( ) متوفرة (٧) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
% إضافة ساعات تطبيقية للمقرر.	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
لا يوجد	٦- مقترنات تحسين المقرر :-
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
تم تنفيذ كافة المقترنات وال التطويرات	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات</b>	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>	
المسئول عن التنفيذ	مجالات التطوير
- إدارة الكلية	- توقيت التطوير - توصيف التطوير - العام الحالي والقادم - الجانب التطبيقي - إضافة ساعات تطبيقية للمقرر باللائحة

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر : د/ مريهان منصور أبو سنة

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



## تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام) ٢٠١٦-٢٠١٧

### أ – معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام
٢	الختصاص	الإعلام التربوي
٣	الفرقة / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	واحد

### ب – معلومات متخصصة :

#### ١ – الإحصائيات :

٥٣٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٥٢٠	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٥١٤ ٪٩٨,٨٥ ١١٥ ٪١,١٥	- نتائج الامتحان - عدد (٥١٤) ناجح نسبة النجاح ٪٩٨,٨٥ - عدد (٥) راسب نسبة الرسوب ٪١,١٥
١١٢,٢٠ ٪٧٦,٦٩ ٢٦١٨ ٪٧٠,٧٦	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها - (٪٧٦,٦٩) ممتاز (٪١١,٢٠) جيد جداً - (٪٧٠,٧٦) مقبول (٪٢٦١٨) جيد

#### ٢ – تدريس المقرر :

- المدخل التمهيدي للاتصال (المفهوم- الأنواع-التاريخ) - الطباعة وتطورها - نشأة وتطور الصحفة والمجلة - نشأة وتطور الإذاعة - نشأة وتطور التلفزيون والإعلام الفضائي - نشأة المسح والسينما - الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي	- الموضوعات التي تم تدرissها
تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥٪ (٧)	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر



٨٥ < (٧)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ > ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- محاضرات.</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> </ul> <p><b>الأعمال الفصلية (تذكرة) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أبحاث مكتوبة عن محتوى المقرر لمناقشتها مع مدرس المقرر.</li> <li>- عمل نشاط تفاعلي لطلاب المقرر في شكل مسابقة للمقارنة بين عناصر محتوى المقرر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أساليب التعليم والتعلم</li> </ul>
	(٧) نظري	(٧) شفوي	- طريقة تقويم الطلاب
	(٧) أعمال فصلية	( ) عملي	-
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>			
	(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المراجع العلمية
	(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- الوسائل المعينة
	(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المستلزمات والخامات
	لا يوجد		<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:</b>
	٪٧٦,٣٦		<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:</b>
	يتم عمل زيارات إلى وسائل الإعلام المطبوعة والمرئية		<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :</b>
	لا يوجد		<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b>
	لا يوجد		<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>
	تم تنفيذ كافة المقترنات والتطورات		<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )</b>
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	- ٣/جـ ٤/جـ - ٣/دـ ٤/دـ	يتم عمل زيارات إلى وسائل الإعلام المطبوعة والمرئية

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ولاء فايز

التوقيع:



## تقرير مقرر (نثأة وسائل الإعلام) ٢٠١٧ - ٢٠١٨

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام
٢	الشخص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + ( - ) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	( ✓ ) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفّر ( - ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	واحد

### ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
٤٥٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٤٣٦	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٩٥,٨٧٪ ناجح (٤١٨) عدد ٤,١٣٪ راسب (١٨) عدد ١٦,٩٧٪ (٩,٦٣) ممتاز ٥٣,٢١٪ (١٦,٠٦) جيد جداً	- نتائج الامتحان
	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

### ٢ - تدريس المقرر :

- المدخل التمهيدى للاتصال (المفهوم-الأنواع-التاريخ) - نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما - نشأة وتطور الصحيفة والمجلة - نشأة وتطور الإذاعة - نشأة وتطور التليفزيون والإعلام الفضائي - نشأة المسح والسينما - الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي - التعريف على الاعلام الجديد	- الموضوعات التي تم تدريسها
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) > ٦٠ ( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) > ٦٠ ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



<ul style="list-style-type: none"> <li>- محاضرات.</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> </ul> <p><b>الأعمال الفصلية (تذكرة) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أبحاث مكتبية عن محتوى المقرر لمناقشتها مع مدرس المقرر.</li> <li>- عمل نشاط تفاعلي لطلاب المقرر في شكل مسابقة للمقارنة بين عناصر محتوى المقرر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أساليب التعليم والتعلم</li> </ul>		
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المراجع العلمية		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:</b>		
٪٨٥,٣٦	<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:</b>		
عمل تقارير إذاعية ومصورة للمقارنة بين وسائل الإعلام المختلفة ومشاركة الطلاب في تنفيذ هذا الجزء العملي من خلال نشاط المسابقات يتم في المحاضرات	<b>٦- مقتراحات تحسين المقرر :</b>		
لا يوجد	<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين(إن وجدت)</b>		
تم تنفيذ كافة مقتراحات التطوير في العام السابق	<b>٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام          السابق</b>		
تم تنفيذ كافة المقتراحات	<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات (ما هي و          الأسباب )</b>		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام القادم وال الحالي	٤/١٣-٥/٣-١٤/٤	عمل تقارير إذاعية ومصورة للمقارنة بين وسائل الإعلام المختلفة ومشاركة الطلاب في تنفيذ هذا الجزء العملي من خلال نشاط المسابقات يتم في المحاضرات

مشرف القسم : أ/د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د/ولاء فايز

التوقيع:



## تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام) ٢٠١٩-٢٠١٨

### أ – معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفقة / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	واحد

### ب – معلومات متخصصة :

#### ١ – الإحصائيات :

٣٧٠	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٥٠	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣٥٠	- نتائج الامتحان
٣٥٠	نسبة النجاح (%)
٣٥٠	نسبة الرسوب (%)
٣٥٠	النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٣٥٠	٣٥٠

#### ٢ – تدريس المقرر :

- المدخل التمهيدى للاتصال (المفهوم-الأنواع-التاريخ) - نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما - نشأة وتطور الصحفة والمجلة - نشأة وتطور الإذاعة - نشأة وتطور التلفزيون والإعلام الفضائي - نشأة المسح والسينما - الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي - التعريف على الاعلام الجديد	- الموضوعات التي تم تدرissها  - المحتوى الأساسي للمقرر
٩٨ % من محتوى المقرر الدراسي	- لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < ( ) > ٦٠ ( ) *	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ < ( ) > ٦٠ ( ) *	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



<ul style="list-style-type: none"> <li>- محاضرات.</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> <li>- الأعمال الفصلية (تذكرة) :</li> </ul> <p>- أبحاث مكتبية عن محتوى المقرر لمناقشتها مع مدرس المقرر</p> <p>- عمل نشاط تفاعلي لطلاب المقرر في شكل مسابقة للمقارنة بين عناصر محتوى المقرر</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أساليب التعليم والتعلم</li> </ul>		
<input checked="" type="checkbox"/> نظري (٧) <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:</b>		
%.٨٧,١١	<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:</b>		
زيارات ميدانية للإذاعة والتليفزيون والصحف	<b>٦- مقتراحات تحسين المقرر :</b>		
لا يوجد	<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b>		
تم عمل تقارير اذاعية ومصورة للمقارنة بين وسائل الاعلام المختلفة ومشاركة الطلاب في تنفيذ هذا الجزء العملي من خلال نشاط المسابقات	<b>٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق</b>		
تم تنفيذ كافة المقترنات	<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات (ما هي و الأسباب )</b>		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية وأستاذ المادة	العام الحالي والقادم	٥/٣-٤/٣-٥/٣ ٥/٣-٤/٣-٥/٣	زيارات ميدانية للإذاعة والتليفزيون والصحف

مشرف القسم : أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ولاء فايز



## تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام)

٢٠٢٠ - ٢٠١٩

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولـى
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	(٤) نظـري + (-) عمـلي
٥	النظام المتـبع لاختـيار لجـنة الامتحـانات	(٧) متـوفـر
٦	نـظام المراجـعة الـخارـجـية للـامتحـان	(٧) متـوفـر ( ) غـير متـوفـر
٧	عـدـد القـائـمـين بـالـتـدـريـس	واحد

### ب - معلومات متخصصة :

#### ١ - الإحصائيات :

٣٦٤	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٤٣	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
نـسبة النـجـاح (٩٩,١%)	- نـتيـجة الـامـتحـان
نـسبة الرـسـوب (٠٠,٨%)	

- النـسبة المـؤـودـة % لـلـناـجـيـن طـبقـا لـلـتقـدـيرـات  
الـحاـصـلـيـن عـلـيـهـا

#### ٢ - تدريس المقرر :

- المدخل التمهيدي للاتصال (المفهوم-الأنواع-التاريخ) - نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما - نشأة وتطور الصحفة والمجلة - نشأة وتطور الإذاعة - نشأة وتطور التلفزيون والإعلام الفضائي - نشأة المسح والسينما - الإنترنـت وشبـكات التـواصل الـاجـتمـاعـي - التعـريف عـلـى الإـعلاـم الـجـديـد	- المـوضـوعـات الـتـي تم تـدـريـسـها
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	- % من محتوى المقرر الدراسي
- مـدى التـزـام القـائـمـين بـالـتـدـريـس بـمـحتـوى المـقرر	- ٨٥ < (*) > ٦٠ ( )
- مـدى تـغـطـية الـامـتحـان لـمـوضـوعـات المـقرر	- ٨٥ < (*) > ٦٠ ( )



<ul style="list-style-type: none"> <li>- محاضرات.</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> <li>- الأعمال الفصلية (تذكرة) :</li> </ul> <p>- أبحاث مكتبية عن محتوى المقرر لمناقشتها مع مدرس المقرر</p> <p>- عمل نشاط تفاعلي لطلاب المقرر في شكل مسابقة للمقارنة بين عناصر محتوى المقرر</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>		
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	<p>- المراجع العلمية</p>		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	<p>- الوسائل المعينة</p>		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	<p>- المستلزمات والخامات</p>		
لا يوجد	<p><b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:</b></p>		
%٨٧,١١	<p><b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:</b></p>		
زيارات ميدانية للإذاعة والتليفزيون والصحف	<p><b>٦- مقترنات تحسين المقرر :</b></p>		
لا يوجد	<p><b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b></p>		
تم عمل تقارير اذاعية ومصورة للمقارنة بين وسائل الإعلام المختلفة ومشاركة الطالب في تنفيذ هذا الجزء العملي من خلال نشاط المسابقات	<p><b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b></p>		
تم تنفيذ كافة المقترنات	<p><b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي وأسباب )</b></p>		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية وأستاذ المادة	العام الحالي والقادم	٥/٣-٤/٣ جـ - جـ ٣-٤	زيارات ميدانية للإذاعة والتليفزيون والصحف

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ولاء فايز

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره البريدي



قسم: الإعلام التربوي

### تقرير مقرر(مدخل إلى علوم الصحافة) ٢٠١٧ - ٢٠١٦

#### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقة / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	واحد

#### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٥٢١
- نتائج الامتحان	عدد (٤٣٣) ناجح بنسبة ٨٣,١٠٪ عدد (٨٨) راسب بنسبة ١٦,٨٩٪
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	١٠٠,٩٦٪ (١,٧٣٪) جيد جدا ٧٢,٧٤٪ (٧٧,٦٨٪) جيد مقبول
٢ - تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	المدخل الرئيسية لتعريف الصحافة وظائف الصحافة العامة وظائف الصحافة في الدول النامية الفرق بين الجريدة والمجلة من حيث كلا من المفهوم والشكل والمضمون أنواع الصحف من حيث معاييرها المختلفة قسم التحرير الصحفي مفهومه وأهدافه ومهامه مجموعة الأشكال الصحفية التحريرية المؤسسة الصحفية مفهومها وأقسامها وإداراتها المختلفة الهيكل التنظيمي للصحيفة . العوامل التي تزيد أو تقلل من توزيع الصحف وخصائص توزيع الصحف في مصر مصروفات الصحفة
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي



٨٥<( ✓ )	٨٤-٦٠ ( )	٦٠> ( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر
٨٥ ( )	٨٤-٦٠ ( )	٦٠> ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة العصف الذهني إستراتيجية التعلم التعاوني إستراتيجيات التعلم الذاتي الاكتشاف العروض التعليمية			- أساليب التعليم والتعلم
الامتحان التحريري الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي أعمال السنة			- طريقة تقويم الطلاب

### ٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
عدم توافر الوسائل الكافية لتنظيم الزيارات الميدانية للطلاب	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
%٧٩	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
تفعيل الجانب التطبيقي للمقرر وتوزيع الطلاب على مجموعات عملية	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )
لا يوجد	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقتراحات والتطويرات	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات (ما هي و الأسباب )
	١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
القسم	العام الحالي والقادم	توزيع الطلاب كمجموعات صغيرة على سكنائن عملية لتسهيل وزيادة درجة استيعابهم لمحتوى المقرر.	تفعيل الجانب التطبيقي للمقرر

رئيس القسم : أ.د/هناه السيد

أستاذ المقرر : د/شيماء محمد متولي

التوقيع:



## تقرير مقرر(مدخل إلى علوم الصحافة) ٢٠١٨ - ٢٠١٧

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة
٢	الشخص	الإعلام التربوي
٣	الفقة / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤ ) نظري + (٢ ) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
٤٥٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٤٢٦	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
%٥٢,٥٨ %٤٧,٤٢	- نتائج الامتحان بنسبة (٢٢٤) ناجح بنسبة (٢٠٢) راسب
(٣,٥٢٪) ممتاز (٤٢,٧٢٪) جيد (٤,٤٦٪) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر :-	

- المدخل الرئيسية لتعريف الصحافة. - وظائف الصحافة العامة. - الفرق بين الجريدة والمجلة من حيث كلام المفهوم والشكل والمضمون. - أنواع الصحف من حيث معاييرها المختلفة. - قسم التحرير الصحفي مفهومه وأهدافه ومهامه. - الفنون التحريرية. - المؤسسة الصحفية مفهومها وأقسامها وإداراتها المختلفة. - الهيكل التنظيمي للصحيفة . - عوامل توزيع الصحف وخصائص توزيعها . - مصرفيات الصحفية ومشاكل إصدارها . - القواعد المنظمة للعمل الصحفي.	- الموضوعات التي تم تدرissها
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) > ٦٠	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥<( ) ٨٤-٦٠ (٧) > ٦٠	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



المحاضرة المطورة العصف الذهني استراتيجية المناقشة وحلقات البحث استراتيجيات التعلم الذاتي	- أسلوب التعليم والتعلم		
الامتحان التحريري الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي أعمال السنة	- طريقة تقويم الطلاب		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد .	٤- قيود إدارية وتنظيمية :-		
%٨٠,٣٤	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر :-		
تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية لمطابقة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		
تم التنفيذ كافة المقترنات والتطويرات لمحظى المقرر	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
تم التنفيذ كافة المقترنات والتطويرات لمحظى المقرر	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية بالتنسيق مع الجهات المسئولة أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	وذلك لمقر المؤسسات الصحفية لمشاهدة طبيعة عملها الصحفي على اختلاف إداراته ومرافقه.	تفعيل الزيارات الميدانية

مشرف القسم : أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د. شيماء محمد متولي

التوقيع:



## تقرير مقرر(مدخل إلى علوم الصحافة) ٢٠١٩ - ٢٠١٨

### أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة
٢	الشخص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤ ) نظري + ( ٢ ) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفـر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر	٤٣٦
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٤٠٩
- نتائج الامتحان	عدد (٣٩٧) ناجح بنسبة (٩٧,٠٦٪) عدد (١٢) راسب بنسبة (٢,٩٤٪)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (١٢,٩٥٪) جيد جداً (١١,٧١٪) جيد (٤٧,٤٣٪) مقبول (٣٤,٩٦٪)
٢ – تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	موقع الصحافة من عملية الاتصال. المداخل الرئيسية لتعريف الصحافة. وظائف الصحافة العامة.
- الفرق بين الجريدة والمجلة من حيث كلا من المفهوم والشكل والمضمون.	نوع الصحف من حيث معاييرها المختلفة. قسم التحرير الصحفي مفهومه وأهدافه ومهامه. مجموعة الأشكال الصحفية التحريرية . المؤسسة الصحفية مفهومها وأقسامها وإداراتها المختلفة. الهيكل التنظيمي للصحيفة .
- العوامل التي تزيد أو تقلل من توزيع الصحف وخصائص توزيع الصحف في مصر.	العوامل التي تزيد أو تقلل من توزيع الصحف وخصائص توزيع الصحف في مصر.
- لمات تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي



٨٥<(٧)	٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ ( ) <	٨٤-٦٠ (٧)	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة .			- أساليب التعليم والتعلم
العصف الذهني .			
إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث .			
إستراتيجية التعلم الذاتي ..			
الامتحان التحريري .			- طريقة تقويم الطلاب
الامتحان التطبيقي .			
الامتحان الشفوي			
أعمال السنة			

### ٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	<b>المراجع العلمية</b>
( ) متوافرة (٧) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	<b>الوسائل المعينة</b>
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (٧) غير متوافرة	<b>المستلزمات والخامات</b>
لا يوجد	<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>
٪٨٨,٧٧	<b>٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-</b>
تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية للمطابقة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا .	<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>
لا يوجد	<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b>
تم التنفيذ كافة المقترنات والتطويرات لمحتوى المقرر	<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>
	<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )</b>
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	إضافة الحديث فيما يخص علوم الصحافة وإدارة المؤسسات الصحفية	تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية للمطابقة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا .

مشرف القسم : أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د. شيماء محمد متولي

التوقيع:



## تقرير مقرر(مدخل إلى علوم الصحافة) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

### أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة
٢	الشخص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولـي
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	(٤ ) نظـري + (٢ ) عمـلي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفـر
٦	نظام المراجـعة الـخارجـية للـامتحـان	(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمـين بالـتدريـس	١

### ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
٣٦٥	- عدد الطـلاب الملتحقـين بالـمقرر
٣٤٢	- عدد الطـلاب الذين أدوا الـامتحـان
نـاجـح بنسبة (٩٨,٨٪) راـسـب بنسبة (١,٢٪)	- نـتيـجة الـامـتحـان
جيـدـ جـداـ (٣,٥٪) مـمتازـ (١,٤ـ٦٪) جيـدـ (٦,٦٪) مـقـبـولـ (٧٧,١٪)	- النـسـبةـ المـنـوـيـةـ % لـلـنـاجـحـينـ طـبـقاـ لـلـتـقـيـرـاتـ الـحاـصـلـيـنـ عـلـيـهـاـ
٢ – تـدـريـسـ المـقرـرـ :-	
موقع الصحـافةـ منـ عمـلـيـةـ الـاتـصالـ. المـادـاـلـ الرـئـيـسـيـةـ لـتـعـرـيـفـ الصـحـافـةـ. وظـائـفـ الصـحـافـةـ العـامـةـ. الـفـرقـ بـيـنـ الـجـرـيـدةـ وـالـمـجـلـةـ منـ حـيـثـ كـلـاـ منـ المـفـهـومـ وـالـشـكـلـ. وـالـمـضـمـونـ. نوـعـ الصـحـفـ منـ حـيـثـ مـعـايـيرـهاـ المـخـتـلـفةـ. قـسـمـ التـحـرـيـرـ الصـحـفيـ مـفـهـومـهـ وـأـهـافـهـ وـمـهـامـهـ. مـجمـوعـةـ الأـسـكـالـ الصـحـفـيـةـ التـحـرـيـرـيـةـ. الـمـؤـسـسـةـ الصـحـفـيـةـ مـفـهـومـهاـ وـأـقـسـامـهاـ وـإـدـارـاتـهاـ المـخـلـفـةـ. الـهـيـكلـ التـنـظـيمـيـ لـلـصـحـفـيـةـ. الـعـوـاـمـلـ الـتـيـ تـزـيدـ أوـ تـقلـلـ مـنـ تـوزـيعـ الصـحـفـ وـخـصـائـصـ. تـوزـيعـ الصـحـفـ فـيـ مـصـرـ. مـصـرـوـفـاتـ الصـحـفـيـةـ وـمـشـاـكـلـ إـصـدـارـهـاـ. الـقـوـاءـدـ الـمـنظـمةـ لـلـعـملـ الصـحـفـيـ.	- المـوـضـوـعـاتـ الـتـيـ تـدـرـيـسـهـاـ



تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(√) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥<( ) ٨٤-٦٠ (√) ٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة . العصف الذهني . إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث . إستراتيجية التعلم الذاتي ..	- أساليب التعليم والتعلم
الامتحان التحريري . الامتحان التطبيقي . الامتحان الشفوي أعمال السنة	- طريقة تقويم الطلاب

### ٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

(√) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
( ) متوافرة (√) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (√) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	- قيود إدارية وتنظيمية:-
%٨٨,٧٧	٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-
تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية لماطبة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا .	٦- مقترنات تحسين المقرر :-
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم التنفيذ كافة المقترنات والتطويرات لمحتوى المقرر	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )
	١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	إضافة الحديث فيما يخص علوم الصحافة وإدارة المؤسسات الصحفية	تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية لماطبة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا .

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر : د. شيماء محمد متولي

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



## قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية) ٢٠١٦-٢٠١٧

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر
٢	التخصص
٣	الفرقة / المستوى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان
٧	عدد القائمين بالتدريس

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٤٧٤
- نتيجة الامتحان	٤٣ (ناجح) بنسبة (%) ٩٣,٤٥ ٣١ (راسب) بنسبة (%) ٦,٥٥
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(١٤,٩٨٪) ممتاز (٢١,٩٤٪) جيد جداً (٣٤,٣٨٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
- الم الموضوعات التي تم تدرسيها	ماهية الترجمة الإعلامية. أهمية الترجمة الإعلامية. أنواع الترجمة الإعلامية. الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية. أسس الترجمة الإعلامية. مصادر الترجمة الإعلامية. ترجمة النصوص الصحفية. قطع إخبارية مترجمة. المصطلحات الإعلامية.
- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- أساليب التعليم والتعلم	( ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ) أنشطة فصلية
الأعمال الفصلية: ترجمة بعض الأخبار اليومية بالصحف والمجلات وتحليل عناصرها.	
- طريقة تقويم الطلاب	( ) نظري ( ) شفوي ( ) أعمال فصلية ( ) عملي



### ٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-

(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة (✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
% ٤٣,٧٥	٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-
لا يوجد	٦- مقترنات تحسين المقرر :-
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات

### ١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-

المجالات التطويرية	موجز التوصيف	الوقت	المسؤول عن التنفيذ
- توفير مكان وأجهزة المعمل - ترجمة قطع إعلامية من الصحف العربية الصادرة باللغة الأجنبية.	- الجانب التطبيقي - الجانب التطبيقي	- العام الحالي والقادم	- إدارة الكلية - أستاذ المقرر

رئيس القسم: أ/د هناء السيد

أستاذ المقرر : د/ هشام رشدى خير الله

التواقيع:



## تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية) ٢٠١٧-٢٠١٨

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	الترجمة الإعلامية
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(-- نظري + ٤) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	(✓) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:	
٤٥٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٦١	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣٦١	- نتائج الامتحان
٣٦١	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
ماهية الترجمة الإعلامية. أهمية الترجمة الإعلامية. أنواع الترجمة الإعلامية. الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية. أسس الترجمة الإعلامية. مصادر الترجمة الإعلامية. ترجمة النصوص الصحفية. قطع إخبارية مترجمة. المصطلحات الإعلامية.	- الموضوعات التي تم تدريسها
تم تدريس ٩٥ % من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥< (✓)      ٨٤-٦٠ ( )      ٦٠> ( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥< (✓)      ٨٤-٦٠ ( )      ٦٠> ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
الأفعال الفعلية: ترجمة بعض الأخبار اليومية بالصحف والمجلات وتحليل عناصرها.	- أساليب التعليم والتعلم ( ) محاضرات نظرية      (✓) تدريب عملي ( ) دراسة حالة      (✓) أنشطة فصلية
( ) نظري      (✓) شفوي (✓) عملي      ( ) أعمال فعلية	- طريقة تقويم الطلاب



**٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-**

(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة (✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية.-		
%٨٢,١٨	٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-		
إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها.	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
عمل مناظرات باللغة الإنجليزية.			
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
- توفير مكان وأجهزة المعمل	- الجانب التطبيقي	- العام الحالي والقادم	- إدارة الكلية

مشرف القسم: أ/د حنان يشار

أستاذ المقرر : د/ هشام رشدى خير الله

التوقع:



## تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية) ٢٠١٩-٢٠١٨

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	الترجمة الإعلامية
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(-- نظري + ٤) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:	
٤٠٦	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٦٢	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣٦٢	- نتائج الامتحان
٣٤٠ (٩٣,٩٢٪) ناجح	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً
٢٢ (٦,٠٨٪) راسب	للتقييمات الحاصلين عليها
٣٧ (٢٢,٣٧٪) ممتاز	- تدريس المقرر:
٤٠ (١٧,٤٠٪) جيد	- الم الموضوعات التي تم تدرسيها
٢٧ (٣٩,٢٢٪) مقبول	- ماهية الترجمة الإعلامية.
	- أهمية الترجمة الإعلامية.
	- أنواع الترجمة الإعلامية.
	- الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية.
	- أسس الترجمة الإعلامية.
	- مصادر الترجمة الإعلامية.
	- ترجمة النصوص الصحفية.
	- قطع إخبارية مترجمة.
	- المصطلحات الإعلامية.
٩٨٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(٧)	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٤-٦٠ ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
٦٠>( )	- أساليب التعليم والتعلم
٨٥<(٧)	( ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي
٨٤-٦٠ ( )	( ) دراسة حالة ( ) أنشطة فصلية
الأعمال الفصلية: ترجمة بعض الأخبار اليومية بالصحف والمجلات وتحليل عناصرها.	



( ✓ ) شفوي	( ✓ ) نظري	-	- طريقة تقويم الطلاب
( ✓ ) عملي	( ✓ ) أعمال فصلية	-	- إمكانات المتاحة للتدريس:-
<b>٣- إمكانات المتاحة للتدريس:-</b>			
( ✓ ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	-	- المراجع العلمية
( ✓ ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	-	- الوسائل المعينة
( ✓ ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	-	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		-	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٪ ٨٩,٣٥		-	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
- إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها.			
- ترجمة الأخبار العالمية.			
لا يوجد		-	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
- ملاحظات المراجعين الخارجيين			
- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق			
- إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
- توفير مكان وأجهزة المعمل	- الجانب التطبيقي	- العام الحالي والقادم	- إدارة الكلية

مشرف القسم: أ/د حنان يشار

أستاذ المقرر : د/ هشام رشدى خير الله

التوقيع:



## تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	الترجمة الإعلامية
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(-- نظري + ٤) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:	
٣٦٧	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٦٢	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣٤٠ (٩٤٪) ناجح ٢٢ (٦٪) راسب	- نتائج الامتحان
-	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:	
ماهية الترجمة الإعلامية. أهمية الترجمة الإعلامية. أنواع الترجمة الإعلامية. الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية. أسس الترجمة الإعلامية. مصادر الترجمة الإعلامية. ترجمة النصوص الصحفية. قطع إخبارية مترجمة. المصطلحات الإعلامية.	- الموضوعات التي تم تدرسيها
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
( ) محاضرات نظرية (٧) تدريب عملي ( ) دراسة حالة (٧) أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم
الأعمال الفصلية: ترجمة بعض الأخبار اليومية بالصحف والمجلات وتحليل عناصرها. (٧) المنصات التعليمية : ✓ Facebook	



( ✓ ) نظري	( ✓ ) شفوي	( ✓ ) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
( ✓ ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
( ✓ ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-			
٦- مقتراحات تحسين المقرر :-			
إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها.			
- ترجمة الأخبار العالمية.			
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات			
إنشاء معمل صوتيات يحتوى على عدة أجهزة تلفزيونية وسماعات أذن ليكون بمثابة مركز لتدريب الطلاب على الترجمة ويزود بعدة شاشات كمبيوترية متصلة بالإنترنت لترجمة الأخبار العالمية وتحليلها			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
- توفير مكان وأجهزة المعمل	- الجانب التطبيقي	- العام الحالي والقادم	- إدارة الكلية

رئيس القسم : أ. د/ هناء السيد

أستاذ المقرر : د/ هشام رشدي خير الله

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



**قسم: الإعلام التربوي**

**تقرير مقرر (مدخل للراديو والتليفزيون) ٢٠١٦ - ٢٠١٧**

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	مدخل للراديو والتليفزيون
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٤ ) نظري + ( - ) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	( ✓ ) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

**ب - معلومات متخصصة :-**

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٤٧٧ طالب
- نتيجة الامتحان	٨٩,٩٣ % ناجح ١٠,٠٧ % راسب
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	١١,٥٣ % (٤٤,٨٢) ممتاز ٥٩,٩٥ % (١٣,٦٢) جيد

**٢ - تدريس المقرر :-**

نشأة الراديو والتليفزيون	- الموضوعات التي تم تدرissها
الأقمار الصناعية نشأتها وتطورها	-
القمر الصناعي وكيفية اطلاقه وعمله	-
القمر الصناعي العربي نشأته وتاريخ	-
القوات الفضائية	-
الوظيفة الإخبارية في الراديو والتليفزيون	-
التليفزيون التفاعلي	-
الراديو الرقمي	-
المشكلات التي تواجه الراديو والتليفزيون في ظل التطور التكنولوجي	-
تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي	- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<( ) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥<( ) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



المحاضرة المطورة جلسات مناقشة واجبات منزلية الاوراق البحثية استراتيجية التعلم الذاتي	- - - - -	أسلوب التعليم والتعلم	
(٧) نظري ( ) شفوي (٧) أعمال فصلية ( ) عملي	-	طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-  - المراجع العلمية - الوسائل المعينة - المستلزمات الخامات - قيود إدارية وتنظيمية:- ٤- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:- ٥- مقتراحات تحسين المقرر:- ٦- مقتراحات تطوير المقرر: ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت) ٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات (ما هي و الأسباب) ١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :- المسئول عن التنفيذ      توقيت التطوير      توصيف التطوير      مجالات التطوير			
استاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني	ربط محتوى المقرر بواقع الإذاعة والتلفزيون ووسائل الإعلام	أنشطة مرتبطة بالمقرر
إدارة الكلية و رئيسة القسم	العام الحالي والقادم	اضافة ساعات تطبيقية للمقرر	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ رشا الشيخ

التوقيع:



**تقرير مقرر (مدخل للراadio والتلـيفزيون) ٢٠١٧ - ٢٠١٨**

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	مدخل للراadio والتلـيفزيون
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوي	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٤ ) نظري + ( - ) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	( ✓ ) متوفـر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

**ب - معلومات متخصصة :-**

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر	٤٥٩ طالب
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٣٧٧ طالب
- نتيجة الامتحان	٨٧,٢٧٪ (٣٢٩) ناجح ١٢,٧٣٪ (٤٨) راسب
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	١٨,٨٣٪ (١٥,٦٥) ممتاز ٣٥,٢٨٪ (١٧,٥١) جيد جداً ٣٥,٢٨٪ (١٨,٨٣) مقبول
٢ - تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	١- نشأة الراديو والتلـيفزيون ٢- الأقمار الصناعية نشأتها وتطورها ٣- القمر الصناعي وكيفية اطلاقة وعمله ٤- القراء الصناعي العربي نشأته وتاريخ ٥- القنوات الفضائية ٦- الوظيفة الإخبارية في الراديو والتلـيفزيون ٧- التلـيفزيون التفاعلي ٨- الراديو الرقمي ٩- المشكلات التي تواجه الراديو والتلـيفزيون في ظل التطور التكنولوجي
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	٩٨٪ من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) >٦٠
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) >٦٠
- أساليب التعليم والتعلم	المحاضرة المطورة جلسات مناقشة واجبات منزلية الاوراق البحثية استراتيجية التعلم الذاتي



( ✓ ) نظري ( ✓ ) أعمال فصلية	( ✓ ) شفوي ( ✓ ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
- الإمكانات المتاحة للتدريس :-			
( ✓ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- المراجع العلمية
( ✓ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- الوسائل المعينة
( ✓ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الامكانيات الازمة للطلاب من اجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٪ ٧٩,٥٩			٥- نتائج تقويم الطلاب المقرر:-
ربط محتوى المقرر بواقع الإذاعة والتليفزيون ووسائل الإعلام			٦- مقترنات تحسين المقرر :-
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
ربط محتوى المقرر بواقع الإذاعة والتليفزيون ووسائل الإعلام من خلال تكاليفات للطلاب			٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المؤلف عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصنيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	الجانب العملي	ربط محتوى المقرر بواقع الإذاعة والتليفزيون ووسائل الإعلام

مشرف القسم: أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ رشا الشيخ

التوقيع:



**تقرير مقرر (مدخل للراadio والتلـيفزيون) ٢٠١٩ - ٢٠١٨**

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	مدخل للراadio والتلـيفزيون
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولـى
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	( ٤ ) نظـري + ( - ) عمـلي
٥	النظام المتـبع لاختـيار لجنة الامتحـانات	( ✓ ) متـوفـر
٦	نظام المراجـعة الخارجـية للامتحـان	( ✓ ) متـوفـر ( ) غير متـوفـر
٧	عدد القائمـين بالتدريـس	١

**ب - معلومات متخصصة :-**

١ - الإحصائيات :-	
٤٠٦	- عدد الطـلاب الملتحقـين بالمقرر
٣٧٥	- عدد الطـلاب الذين أدوا الامتحـان
٩٦,٨ % بنسبة ٣,٢ %	- نـتيـجة الامـتحـان ـ عدد (٣٦٣) نـاجـح ـ عدد (١٢) رـاسـب
١٩,٧٣ % ٣٧,٨٦ %	- النـسبـة المـئـوية % للـناـجـحـين طـبقـاً لـلتـقـدـيرـات ـ الحـاـصـلـين عـلـيـهـا
٢ - تدريس المقرر :-	
١ - نـشـأـة الرـادـيو والتـلـيفـزيـون ٢ - الأـقـمـار الصـنـاعـية نـشـائـها وـتـطـورـها ٣ - القـمـر الصـنـاعـي وكـيـفـيـة اـطـلاقـة وـعـملـه ٤ - القـمـر الصـنـاعـي العـرـبـي نـشـائـها وـتـارـيخـه ٥ - القـنـوات الفـضـائـية ٦ - الوـظـيفـة الإـخـبارـية فـي الرـادـيو والتـلـيفـزيـون ٧ - التـلـيفـزيـون التـقـاعـي ٨ - الرـادـيو الرـقـمـي ٩ - المشـكـلات الـتـي تـواـجـهـ الرـادـيو والتـلـيفـزيـون فـي ظـلـ النـطـورـ التـكـنـوـلـوجـي	- المـوـضـوـعـات الـتـي تم تـدـريـسـها
تم تـدـريـسـه ٩٨ % من المـقـرـرـ الـدـرـاسـي	- لما تم تـدـريـسـه من المـحتـوى الأـسـاسـي للمـقـرـرـ
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>(✓)	- مـدى التـزـام القـائـمـين بالـتـدـريـس بـمـحتـوى المـقـرـرـ
٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>(✓)	- مـدى تـغـطـيـة الـامـتحـان لـمـوـضـوـعـات المـقـرـرـ
المـحاضـرة المـطـورـة ـ جـلـسـات منـاقـشـة ـ وـاجـبات منـزـلـيـة ـ الـاـورـاق الـبـحـثـيـة ـ اـسـترـاتـيـجـة التـعـلـم الـذـاتـي	- اـسـالـيـبـ الـتـعـلـيمـ وـالـتـعـلـمـ



( ✓ ) نظري ( ✓ ) عملي	( ✓ ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية	-	- طريقة تقويم الطلاب
- الإمكانات المتاحة للتدريس :-			
-			- المراجع العلمية
-			- الوسائل المعينة
-			- المستلزمات والخامات
-			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
-			٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-
-			٦- مقترنات تحسين المقرر :-
-			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
-			٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
-			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب)
-			١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصنيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة رعاية الشباب مع أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	الجانب التطبيقي	زيارات ميدانية لاستديوهات الإذاعة والتليفزيون

مشرف القسم: أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ رشا الشيخ

التوقيع:



**تقرير مقرر (مدخل للراadio والتلـيفزيون) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠**

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	مدخل للراadio والتلـيفزيون
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولـى
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	( + ) نظـري ( - ) عمـلي
٥	النظام المتـبع لاختـيار لجنة الامتحـانات	( ✓ ) متـوفـر
٦	نظام المراجـعة الخارجـية للامتحـان	( ✓ ) متـوفـر ( ) غير متـوفـر
٧	عدد القائمـين بالتدريـس	١

**ب - معلومات متخصصة :-**

١ - الإحصائيات :-	
٣٦٦	- عدد الطـلاب الملتحقـين بالمقرر
٣٦١	- عدد الطـلاب الذين أدوا الامتحـان
٣٣٩ (٩٣,٩٩ %) ناجـح ٢٢ (٦,٠٩ %) راسب	- نـتيـجة الامـتحـان
-	- النـسبة المئـوية % للـناـجـحـين طـبقـاً لـلتـقدـيرـات الـحاـصـلـين عـلـيـهـا
٢ - تدريس المقرر :-	
١ - نـشـأـةـ الـراـديـوـ وـالـتـلـيفـزـيونـ	- المـوضـوعـاتـ الـتـيـ تمـ تـدـريـسـها
٢ - الأـقـارـمـ الصـنـاعـيـةـ نـشـائـهـ وـتـطـورـهـا	
٣ - القـمـرـ الصـنـاعـيـ وـكـيـفـيـةـ اـطـلاقـهـ وـعـمـلـهـ	
٤ - القـمـرـ الصـنـاعـيـ العـرـبـيـ نـشـائـهـ وـتـارـيخـهـ	
٥ - القـنـواتـ الفـضـائـيـةـ	
٦ - الـوظـيـفةـ الإـخـبارـيـةـ فـيـ الـرـادـيوـ وـالـتـلـيفـزـيونـ	
٧ - التـلـيفـزـيونـ الـتـفاعـلـيـ	
٨ - الرـادـيوـ الرـقـميـ	
٩ - المشـكـلاتـ الـتـيـ تـواـجـهـ الرـادـيوـ وـالـتـلـيفـزـيونـ فـيـ ظـلـ التـطـورـ	
التـكـنـوـلـوـجـيـ	
تم تـدـريـسـ ٩٨ % منـ المـقـرـرـ الـدرـاسـيـ	- لـماـ تمـ تـدـريـسـهـ مـنـ المـحتـوىـ الـأسـاسـيـ لـلـمـقـرـرـ
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مـدىـ التـزـامـ الـقـائـمـينـ بـالـتـدـريـسـ بـمـحتـوىـ الـمـقـرـرـ
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مـدىـ تـغـطـيـةـ الـامـتحـانـ لـمـوضـوعـاتـ الـمـقـرـرـ



المحاضرة المطورة جلسات مناقشة واجبات منزلية الأوراق البحثية استراتيجية التعلم الذاتي التعلم عبر المنصات التعليمية ✓ Telegram ✓ Webex Meetings Cisco ✓ What Sapp	- - - - - - ✓	أساليب التعليم والتعلم	
✓ ( ) شفوي ✓ ( ) عملي ( ) الأبحاث العلمية	✓ ( ) نظري ( ) عملي	طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
( ) متوفرة ✓ ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة		<b>المراجع العلمية</b>	
( ) متوفرة ✓ ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة		<b>الوسائل المعينة</b>	
( ) متوفرة ✓ ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة		<b>المستلزمات والخامات</b>	
لا يوجد		<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>	
<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>			
زيارات ميدانية لاستديوهات الإذاعة والتليفزيون		<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>	
لا يوجد		<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b>	
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات		<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>	
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات		<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب)</b>	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
زيارات ميدانية لاستديوهات الإذاعة والتليفزيون	الجانب التطبيقي	العام الحالي والقادم	إدارة رعاية الشباب مع أستاذ المقرر

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ رشا الشيخ

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



## قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح) (١) ٢٠١٦ - ٢٠١٧

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (١)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٥٢٠
- نتيجة الامتحان	عدد (٤٤٣) ناجح بنسبة (٨٥,١٩%) عدد (٧٥) راسب بنسبة (١٤,٨١%)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	٣٩,٢٣٪ (٤,٢٣٪) ممتاز ٥١,٧٣٪ (٢٠,٠٠٪) جيد جدأ
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	ماذا يعني مصطلح المسرح وظيفة وطبيعة وجمهور المسرح أساليب الاداء المسرحي الاساسية النص المسرحي والفرضية الفكرية الشخصية الدرامية وخصائصها الإنتاج والاخراج المسرحي الديكور والازياء والمكياج والاضاءة في المسرح نشأء المسرح اليوناني وتطوره أقسام الدراما الاغريقية نشاه المسرح اليوناني والرومني ومسرح القرون الوسطى مسرح بوصفه حرف مفهوم المسرح التعليمي أهداف وأهمية وانشطة المسرح التعليمي في المدارس
- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<✓ (٨٤-٦٠) ( ) ٦٠> ( )
- مدى تنفيذ الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<✓ (٨٤-٦٠) ( ) ٦٠> ( )
- أساليب التعليم والتعلم	- المحاضرة المطورة - استراتيجية التعلم التعاوني - العصف الذهني - استراتيجية المناقشة وحلقات البحث - استراتيجيات التعلم الذاتي



( ✓ ) شفوي ( ) عملي	( ✓ ) نظري ( ✓ ) أعمال فصلية	-	- طريقة تقويم الطلاب
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	-	- المراجع العلمية
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	-	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوافرة	-	-	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	-	-	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٪ ٨٠,٥٨	-	-	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
١- إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية. ٢- اطلاع الطالب على أحدث الكتب في مجال التخصص. ٣- ربط محتوى المقرر بواقع المسرح المصري وما وصل اليه. ٤- يشارك الطالب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم اضافته الى النظري ويكلف بـ الطالب بعمل بحث. ٥- التنسيق مع الطالب في اختيار أهم أجزاء المقرر الدراسي وعقد حلقة بحث للمناقشة الموضوعية في أكثر هذه الأجزاء أهمية. ٦- اضافة جزء نظري جديد إلى المقرر سنوياً	-	-	٦- مقترنات تحسين المقرر :-
لا يوجد	-	-	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
لا يوجد	-	-	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
لا يوجد	-	-	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المجالات التطويرية	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
اللائحة التدريسية بالقسم	اضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية	العام الحالي والقادم	ادارة الكلية ورئاسة القسم
امكانيات التدريس	اعداد بنك اسئلة للمقرر لتدريب الطالب على الانماط المختلفة للتقويم. التنسيق مع احدى المكتبات المختصة بـ ان تكون هناك حلقة اتصال مباشر للاطلاع على اهم الكتب في مجال التخصص.	- قبل تدريس المقرر - اثناء العام الدراسي	وحدة الجودة بالكلية

رئيس القسم: أ. م. د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: (د. منى حبرك - د. محمد سرور)

التوقيع :



## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح (١) ٢٠١٧ - ٢٠١٨)

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (١)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

**ب - معلومات متخصصة :-**

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤٥٩ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٤٢٣ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (٣٤٥) ناجح بنسبة (٨١,٥٦٪) عدد (٧٨) راسب بنسبة (١٨,٤٤٪)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٪١٢,٧٧) ممتاز (٪٨,٥١) جيد جداً (٪٤٢,٥٥) جيد (٪١٧,٧٣) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدرسيها	ماذا يعني مصطلح المسرح وظيفة وطبيعة وجمهور المسرح أساليب الاداء المسرحي الاساسية النص المسرحي والفرضية الفكرية الشخصية الدرامية وخصائصها الإنتاج والابراج المسرحي الديكور والازياء والمكياج والاضاءة في المسرح نشأء المسرح اليوناني وتطوره أقسام الدراما الاغريقية تعريف التراجيديا واهم اجزائها
- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- أساليب التعليم والتعلم	المحاضرة المطورة استراتيجية التعلم التعاوني العصف الذهني استراتيجية المناقشة وحلقات البحث استراتيجيات التعلم الذاتي
- طريقة تقويم الطلاب	(✓) نظري (✓) شفوي (✓) أعمال فصلية ( ) عملي



**٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-**

(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	<b>المراجع العلمية</b>
(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	<b>الوسائل المعينة</b>
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (✓) غير متوافرة	<b>المستلزمات والخامات</b>
قيود في توفير الامكانيات الازمة للطلاب من اجل تذليل العقبات	<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>
٨٢,١٩%	<b>٥- نتائج تقويم الطالب للمقرر:-</b>
إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية. اطلاع الطلاب على احدث الكتب في مجال التخصص. ربط محتوى المقرر بواقع المسرح المصري وما وصل اليه استخدام الطلاب لشاشة تليفزيونية لمشاهدة اهم عروض المسرح المصري العام والخاص وتكوين وجهة نظر تجاه هذه العروض التنسيق مع الطلاب في اختيار اهم اجزاء المقرر الدراسي وعقد حلقة بحث للمناقشة الموضوعية في أكثر هذه الاجزاء أهمية. اجراء تعديل جزئي بسيط الى المقرر بنسبة محدودة خاصة عند صدور كتب جديدة في مجال التخصص.	<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>
لا يوجد	<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات</b>
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية رئيسة القسم	الفصل الدراسي الاول	اضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية	اللائحة التدريسية بالقسم
وحدة الجودة في الكلية		اعداد بنك اسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الانماط المختلفة للتقويم	امكانيات التدريس
ادارة الكلية- مكتبة الكلية		التنسيق مع احدى المكتبات المختصة بان تكون هناك حلقة اتصال مباشر للاطلاع على اهم الكتب في مجال التخصص	الجانب الميداني

مشرف القسم: أ. د/ حنان يشار

أستاذ المقرر : د. منى حبرك

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح (١) ٢٠١٨ - ٢٠١٩)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (١)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

أ ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر	٤٠٩ طالب
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٣٨٠ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (٣٥٧) ناجح بنسبة (٩٣,٩٥) عدد (٢٣) راسب بنسبة (٦,٠٥)
- النسبة المئوية % للنجاحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (١٨,٦٨٪) جيد جداً (١٧,٨٩٪) جيد (١٦,٠٥٪) مقبول (٤١,٣١٪)
٢ - تدريس المقرر:-	
- الم الموضوعات التي تم تدريسيها	ماذا يعني مصطلح المسرح. وظيفة وطبيعة وجمهور المسرح. أساليب الاداء المسرحي الأساسية. النص المسرحي والفرضية الفكرية. الشخصية الدرامية وخصائصها. الإنتاج والاخراج المسرحي. الديكور والازياء والمكياج والاضاءة في المسرح. نشأء المسرح اليوناني وتطوره. أقسام الدراما الاغريقية. الاجناس الأدبية المختلفة. عناصر تأليف النص المسرحي.
- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- مدى تعطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- أساليب التعليم والتعلم	المحاضرة المطورة. استراتيجية التعلم التعاوني. العصف الذهني. استراتيجية المناقشة وحلقات البحث. استراتيجيات التعلم الذاتي.



٧) نظري ٧) أعمال فصلية	٧) شفوي ٧) عملي	طريقة تقويم الطالب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		المراجع العلمية	
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		الوسائل المعينة	
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوافرة		المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٪ ٨٩,٢٣		٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-	
٦- مقترنات تحسين المقرر :-			
١. إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية. ٢. اطلاع الطلاب على أحد الكتب في مجال التخصص. ٣. ربط محتوى المقرر بواقع المسرح المصري وما وصل اليه. ٤. استخدام الطلاب لشاشة تليفزيونية لمشاهدة اهم عروض المسرح المصري العام والخاص وتكتوين وجهة نظر تجاه هذه العروض. ٥. التنسيق مع الطلاب في اختيار اهم اجزاء المقرر الدراسي وعقد حلقة بحث للمناقشة الموضوعية في أكثر هذه الاجزاء أهمية .			
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق			
تم عمل حلقات مناقشة مع الطلاب وتقسيم الطلاب في شكل مجموعات وتم تكليفهم بعمل ابحاث تكميلية لبعض اجزاء من المقرر.  كما تم تكليف الطلاب بكتابة نموذج مختلف من اشكال الادب المختلفة واختيار الطالب لفكرة معينة في مجال القصة القصيرة وذلك لمعرفة عما اذا كان هناك ميل في مجال الكتابة بصفة عامة.  تعديل جزء بسيط من المقرر			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
اللائحة التدريسية بالقسم	اضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية	الفصل الدراسي الاول	ادارة الكلية ورئاسة القسم
امكانيات التدريس	اعداد بنك اسئلة للمقرر لتدريب الطالب على الانماط المختلفة للتقويم التنسيق مع احدى المكتبات المختصة بان تكون هناك حلقة اتصال مباشر للاطلاع على اهم الكتب في مجال التخصص	الفصل الدراسي الاول	وحدة الجودة بالكلية

مشرف القسم: أ. د حنان يشار

أستاذ المقرر : د. منى حبرك

التوقيع :



## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح (١) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠)

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم المسرح (١)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### أ ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٣٦٧ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٣٤٢ طالب
- نتيجة الامتحان	ناجح بنسبة (٩٩,١%) Rasib بنسبة (٠٠,٩%)
- النسبة المئوية % للنجاحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(١,٤٦٪) ممتاز (٥,٢٪) جيد جداً (٦٦,٣٪) مقبول (٢٦,٠٢٪) جيد
٢ - تدريس المقرر:-	
- الم الموضوعات التي تم تدريسيها	ماذا يعني مصطلح المسرح وظيفة وطبيعة وجمهور المسرح أساليب الأداء المسرحي الأساسية النص المسرحي والفرضية الفكرية الشخصية الدرامية وخصائصها الإنتاج والإخراج المسرحي الديكور والأزياء والمكياج والإضاءة في المسرح نشأء المسرح اليوناني وتطوره أقسام الدراما الإغريقية الأجناس الأدبية المختلفة عناصر تأليف النص المسرحي
- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- مدى تعطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- أساليب التعليم والتعلم	المحاضرة المطورة استراتيجية التعلم التعاوني العصف الذهني استراتيجية المناقشة وحلقات البحث استراتيجيات التعلم الذاتي



٧) نظري ٧) أعمال فصلية	٧) شفوي ٧) عملي	طريقة تقويم الطالب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		المراجع العلمية	
٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		الوسائل المعينة	
( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٪٨٩,٢٣		٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-	
٦. إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية. ٧. اطلاع الطلاب على أحدث الكتب في مجال التخصص. ٨. ربط محتوى المقرر بواقع المسرح المصري وما وصل اليه ٩. استخدام الطالب لشاشة تليفزيونية لمشاهدة أهم عروض المسرح المصري العام والخاص وتكتوين وجهة نظر تجاه هذه العروض ١٠. التنسيق مع الطلاب في اختيار أهم أجزاء المقرر الدراسي وعقد حلقة بحث للمناقشة الموضوعية في أكثر هذه الأجزاء أهمية	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
تم عمل حلقات مناقشة مع الطلاب وتقسيم الطلاب في شكل مجموعات وتم تكليفهم بعمل ابحاث تكميلية لبعض اجزاء من المقرر. كما تم تكليف الطلاب بكتابة نموذج مختلف من اشكال الادب المختلفة و اختيار الطلاب لفكرة معينة في مجال القصة القصيرة وذلك لمعرفة عما اذا كان هناك ميل في مجال الكتابة بصفة عامة. تعديل جزء بسيط من المقرر	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توضيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية ورئاسة القسم	الفصل الدراسي الاول	إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وزيادة الساعات النظرية	اللائحة التدريسية بالقسم
وحدة الجودة بالكلية	الفصل الدراسي الاول	اعداد بنك اسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم التنسيق مع احدى المكتبات المختصة بان تكون هناك حلقة اتصال مباشر للاطلاع على اهم الكتب في مجال التخصص	امكانيات التدريس

رئيس القسم : أ. د/ هناء السيد

أستاذ المقرر : د. منى حبرك

التوقيع :

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر تاريخ العالم الحديث والمعاصر ٢٠١٦-٢٠١٧ م

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	تاريخ العالم الحديث والمعاصر
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوي	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	(✓) متوفـر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو واحد

**ب - معلومات متخصصة:-**

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٥٢٠
- نتيجة الامتحان	عدد (٤٣٤) ناجح بنسبة (٤٦,٨٣٪) عدد (٨٦) راسب بنسبة (٥٤,١٦٪)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٤٢,٤٪) ممتاز (٣٨,٠٪) جيد جداً (٨٤,٦٪) جيد (٨٠,١٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدرسيها-	١- الهنودوس والمغول و الشركة البريطانية ٢- استقلال الولايات المتحدة الأمريكية ٣- اليابانيون : خلفية تاريخية - تاريخ اليابان من حكم توکوجاوا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية ٤- الحربين العالميتين
- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر	٩٨% من محتوى المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )
- أساليب التعليم والتعلم	(✓) محاضرات نظرية (✓) تدريب عملي ( ) دراسة حالة (✓) أنشطة فصلية
الأعمال الفصلية : تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأى العام.	



✓) شفوي	✓) نظري	-	- طريقة تقويم الطلاب	
✓) عملي	✓) أعمال فصلية	-	٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-	
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	- المراجع العلمية	
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	- الوسائل المعينة	
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات	
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٪ ٧٨,٢٣			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
اضافة فصل نظري للكتاب المقرر الدراسي			٦- مقترنات تحسين المقرر :-	
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
اضافة فصل نظري جديد			٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق	
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات	
-			١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-	
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ	
- إضافة فصل نظري جديد	- الجانب النظري	- العام القادم	- أستاذ المقرر	

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ سيد مكاوى زكى

التوفيق:



تقرير مقرر تاريخ العالم الحديث والمعاصر ٢٠١٧-٢٠١٨ م

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	تاريخ العالم الحديث والمعاصر
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	(✓) متوفـر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو واحد

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤٥٩
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٤٢٤
- نتائج الامتحان	عدد (٣٠١) ناجح بنسبة (٩٩,٩٩٪) عدد (١٢٣) راسب بنسبة (٠١,٢٩٪)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٪٢,٥٩) جيد جداً (٪٢,٣٦) جيد (٪٤٦,٤٦) مقبول (٪١٩,٥٨)
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدريسها-	-الهندوس و المغول و الشركة البريطانية -استقلال الولايات المتحدة الأمريكية -اليابانيون : خلفية تاريخية - تاريخ اليابان من حكم توکوجاوا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية -الحربين العالميتين الأولى والثانية - و تاريخ العلاقات العربية الهندية -مصر و قضية كشمير - العلاقات الثقافية المصرية الهندية - تاريخ العلاقات العربية الهندية: (مصر و قضية كشمير - العلاقات الثقافية المصرية الهندية) -دور يهود الولايات المتحدة الأمريكية في توجهاتها تجاه إسرائيل
- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	٩٨٪ من محتوى المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥< ( ) > ٦٠ ( ) > ٨٤-٦٠ ( ) > ٨٥ ( ) >



٨٥< ( ) ٦٠ > ( ) ٨٤-٦٠ ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ✓ ) تدريب عملي ( ✓ ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم		
الأعمال الفصلية : تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها فى بحوث الرأى العام.			
( ✓ ) شفوي ( ✓ ) نظري ( ✓ ) عملي ( ✓ ) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
٪٨٠,٥٣	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		
عمل زيارات ميدانية للطلاب تخدم المقرر الدراسي	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
اضافة فصل نظري جديد	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
- أستاذ المقرر	- العام الحالي القادر	- الجانب التطبيقي	- عمل زيارات ميدانية للطلاب تخدم المقرر الدراسي

مشرف القسم : أ.د/ حنان حسني يشار

أستاذ المقرر: د/ سيد مكاوى زكي

التوقيع:



## تقرير مقرر تاريخ العالم الحديث والمعاصر ٢٠١٨-٢٠١٩ م

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	تاريخ العالم الحديث والمعاصر
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(✓) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو واحد

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٤٠٨	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٨١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٣٧٧ (٩٥٪) ناجح ٢٨ (١٠٪) راسب	- نتيجة الامتحان
٦٧ (٦٦٪) ممتاز ٤٨ (٤٠٪) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
- الهندوس والمغول و الشركة البريطانية - استقلال الولايات المتحدة الأمريكية - اليابانيون : خلفية تاريخية - تاريخ اليابان من حكم توکوجاوا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية - الحربين العالميتين الأولى والثانية - و تاريخ العلاقات العربية الهندية - مصر قضية كشمير - العلاقات الثقافية المصرية الهندية - العلاقات الثقافية المصرية الهندية (مصر و قضية كشمير) - دور يهود الولايات المتحدة الأمريكية في توجهاتها تجاه إسرائيل	- الموضوعات التي تم تدريسها -
٩٨٪ من محتوى المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥< ( ) > ٦٠ ( ) < ٨٤-٦٠ ( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥< ( ) > ٦٠ ( ) < ٨٤-٦٠ ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



✓) تدريب عملي ✓) دراسة حالة <b>الأعمال الفصلية :</b> تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأي العام.	✓) محاضرات نظرية ✓) أنشطة فصلية	✓) نظري ✓) أعمال فصلية	✓) أساليب التعليم والتعلم ✓) طريقة تقويم الطلاب
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
✓) متوافرة	✓) غير متوافرة	✓) المراجع العلمية	
✓) متوافرة	✓) غير متوافرة	✓) الوسائل المعينة	
✓) متوافرة	✓) غير متوافرة	✓) المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٨٧,٠٦%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
لا يوجد		٦- مقتراحات تحسين المقرر :-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
اضافة فصل نظري جديد		٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المجالات التطويرية	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
- عمل زيارات ميدانية للطلاب تخدم المقرر الدراسي لاماكن جديدة	- الجانب التطبيقي	- العام الحالي القادم	- أستاذ المقرر

مشرف القسم : أ.د/ حنان حسني يشار

أستاذ المقرر: د/ سيد مكاوى زكي

التوقيع:



## تقرير مقرر تاريخ العالم الحديث والمعاصر ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	تاريخ العالم الحديث والمعاصر
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولي
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو واحد

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٣٦٤	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٤٠	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
ناجح (٪ ٩٠,٦) راسب (٪ ٩,٤)	- نتيجة الامتحان
(٪ ٥٨,٥٠) ممتاز (٪ ٨٨,٢) جيد	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
- الهندوس والمغول و الشركة البريطانية - استقلال الولايات المتحدة الأمريكية - اليابانيون : خلفية تاريخية - تاريخ اليابان من حكم توکوجاوا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية - الحربين العالميتين الأولى والثانية - و تاريخ العلاقات العربية الهندية - مصر قضية كشمير - العلاقات الثقافية المصرية الهندية - العلاقات الثقافية المصرية الهندية - دور يهود الولايات المتحدة الأمريكية في توجهاتها تجاه إسرائيل	- الموضوعات التي تم تدريسها-
٩٨% من محتوى المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر
( ) < ٨٥ - ٦٠ ( ) >	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
( ) < ٨٥ - ٦٠ ( ) >	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



✓) تدريب عملي ✓) دراسة حالة <b>الأعمال الفصلية :</b> تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأي العام.	✓) محاضرات نظرية ✓) أنشطة فصلية	✓) أساليب التعليم والتعلم ✓) طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتوفرة للتدريس:-</b>			
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	
✓) متوافرة	✓) متوافرة بدرجة محدودة	✓) غير متوافرة	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٨٧,٠٦%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
لا يوجد		٦- مقترنات تحسين المقرر :-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
اضافة فصل نظري جديد		٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المجالات التطويرية	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
- عمل زيارات ميدانية للطلاب تخدم المقرر الدراسي لاماكن جديدة	- الجانب التطبيقي	- العام الحالي القادم	- أستاذ المقرر

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ سيد مكاوي زكي

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



## قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) ٢٠١٦ - ٢٠١٧

### أ. معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (--) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
٥٣٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٥١٩	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٦١٤٪ (٤٩٩)	- نتيجة الامتحان
٣٨٦٪ (٢٠)	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	

تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.	- الموضوعات التي تم تدرسيها
أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.	-
أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.	-
معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.	-
تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.	-
مفهوم الاتصال اللغوي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللغوي	-
- عناصر اللغة.	-
عوائق الاتصال اللغوي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللغوي.	-
امتحان نصف الفصل الدراسي	-
تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.	-
عوامل الحذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.	-
الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.	-
مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.	-
أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.	-
مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري	-



تم تدريس ٩٥٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني استراتيجيات التعلم الذاتي	- أساليب التعليم والتعلم		
(٧) شفوي نظري ( ) عملي فصلية	- طريقة تقويم الطلاب		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محددة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محددة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة (٧) متوافرة بدرجة محددة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
%٧٧	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		
دراسة نماذج الاتصال في العملية التعليمية.	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
إضافة بعض نماذج الاتصال في العملية التعليمية.	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
طلاب مع المادة أستاذ المرحلة.	الأول الدراسي الفصل-	-البحث في اهتمامات الشريحة المستهدفة ومن ثم تحديد أحد تلك الموضوعات . وبعد ذلك صياغة تلك الأفكار والمعلومات في جمل من الرسائل الإتصالية. ثم بث تلك الرسائل إلى الشريحة المستهدفة من خلال حلقات نقاشية.	اختيار مجموعة من الأفكار والمواضيعات التي تخص إحدى شرائح المؤسسة(الكلية). (وتتنفيذ حلقات نقاشية مع إحدى شرائح المؤسسة) الكلية ( حول أرائها وما يهمها في إحدى الموضوعات التي تجذب إنتباها.

رئيس القسم: أ.د / هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ مريمان منصور أبو سنة

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) ٢٠١٧ - ٢٠١٨

### بـ. معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولى
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	(٤) نظـري + (--) عمـلي
٥	النـظام المتـبع لاختـيار لجـنة الامتحـانات	(٧) متـوفـر
٦	نـظام المراجـعة الـخارجـية للـامتحـان	(٧) متـوفـر ( ) غير متـوفـر
٧	عـدـد القـائمـين بـالـتـدرـيس	١

### بـ. معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
٤٥٩	- عدد الطـلـاب الملـتحقـين بـالمـقرـر
٤٣٠	- عدد الطـلـاب الـذـين أـدـوا الـامـتحـان
٦٧٧٪ (٦٧٪)	- نـتيـجة الـامـتحـان
٣٣٤ (٣٣٪) نـاجـح	
٢٢,٣٣٪ (٩٦)	ـ عـدـد رـاسـب
٥٣,٩٪ (٨١٪) جـيد جـداً	- النـسبة المـتوـية % لـلـنـاجـحـين طـبقـاً
٢٧,١٦٪ (٤٠٪) مـقـبـول	لـلتـقـدـيرـات الـحاـصـلـين عـلـيـهـا
٢ - تـدـرـيس المـقرـر:-	

تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.	- المـوضـوعـات الـتي تم تـدـريـسـها
أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.	
أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.	
معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.	
تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.	
مفهوم الاتصال اللفظي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللفظي	
- عناصر اللغة.	
عواائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.	
امتحان نصف الفصل الدراسي	
تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.	
عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.	
الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.	
مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.	
أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.	
مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري	



تم تدريس ٩٥٪ من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر			
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر			
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر			
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني إستراتيجيات التعلم الذاتي	- أساليب التعليم والتعلم			
(٧) شفوي (٧) نظري ( ) عملي (٧) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب			
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-				
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية			
(٧) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة			
( ) متوافرة (٧) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات			
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-			
٪٨١,٥٧	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-			
دراسة العلاقة بين الاتصال والتواصل التعليمي.	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-			
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين			
إضافة جزء حول تعريف الاتصال والتواصل التعليمي.	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق			
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-				
المجالات التطويرية	مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسؤول عن التنفيذ
المقارنة بين نماذج الاتصال المختلفة وإبراز أوجه الإنفاق وأوجه الاختلاف بينها.	- التعرف على مختلف نماذج الاتصال مع تحديد نقاط القوة ونقاط الضعف في كل نظرية . ثم تحديد أوجه الإنفاق وأوجه الإختلاف فيما بينها.	- الفصل الدراسي الأول	-	أستاذ المادة مع طلاب المرحلة.

مشرف القسم: أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ مريهان منصور أبو سنة

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) ٢٠١٩ - ٢٠١٨

### ت. معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (--) عملي
٥	النظام المتبغ لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفـر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤١٦
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٣٨٨
- نتائج الامتحان	عدد (٣٥٣) ناجح (%)٩٠,٩٨ عدد (٣٥) راسب (%)٩٠,٠٢
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(%)١٣,٦٥ ممتاز (%)١٨,٠٤ جيد (%)٥٢,٠٦ مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
- الم الموضوعات التي تم تدريسها	تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي .
-	أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.
-	أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.
-	معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.
-	تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.
-	مفهوم الاتصال اللغطي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللغطي
-	- عناصر اللغة.
-	عوائق الاتصال اللغطي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللغطي.
-	امتحان نصف الفصل الدراسي
-	تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.
-	عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.
-	الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.
-	مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.
-	أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.
-	مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري



تم تدريس ٩٥٪ من المقرر الدراسي	-	النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٨٥<(٪) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	-	مدى التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر	
٨٥<(٪) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	-	مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني إستراتيجيات التعلم الذاتي	-	أساليب التعليم والتعلم	
(٪) شفوي نظري (٪) عملي أعمال فصلية	-	طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
(٪) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	المراجع العلمية	
(٪) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	الوسائل المعينة	
( ) متوافرة (٪) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	المستلزمات والخامات	
لا يوجد	-	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٪٩٠,٤٤	-	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
دراسة مهارات الاتصال في العملية الاتصالية	-	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-	
لا يوجد	-	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
إضافة جزء حول مهارات الاتصال في العملية الاتصالية.	-	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد	-	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المادة مع طلاب المرحلة.	الفصل الدراسي الأول.	وذلك عن طريق خلق مواقف اتصالية مختلفة متضمنة رسائل مختلفة ملائمة لكل مرحلة.	تنفيذ الطلاب نموذج لمراحل تطور العلاقات الشخصية وأخر لمراحل تدهور العلاقة الشخصية.

مشرف القسم: أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ مريهان منصور أبو سنة

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (--) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	(٧) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
٣٧	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٤٣	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
نسبة النجاح (٩٩,١٪)	- نتيجة الامتحان
نسبة الرسوب (٠,٩٪)	
٤٥٪ (٤٠٪) ممتاز ٢٥٪ (٤١٪) جيد ٤١٪ (٣٥٪) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقييمات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.	- الموضوعات التي تم تدريسها
أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.	-
أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.	-
معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.	-
تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.	-
مفهوم الاتصال اللغطي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللغطي	-
- عناصر اللغة.	-
عوائق الاتصال اللغطي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللغطي.	-
امتحان نصف الفصل الدراسي	-
تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.	-
عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.	-
الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.	-
مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.	-
أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.	-
مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - ظواهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري	-



تم تدريس ٩٥٪ من المقرر الدراسي	-	النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(٪) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	-	مدى التزام القائمين بالتدريس بمحظوي المقرر
٨٥<(٪) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	-	مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة إستراتيجية التعلم التعاوني إستراتيجيات التعلم الذاتي	-	أساليب التعليم والتعلم
(٪) شفوي نظري (٪) عملي ( ) أعمال فصلية	-	طريقة تقويم الطلاب

### ٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-

(٪) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	المراجع العلمية
(٪) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	الوسائل المعينة
( ) متوافرة (٪) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	-	المستلزمات والخامات
لا يوجد	-	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٪٩٠,٤٤	-	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
دراسة مهارات الاتصال في العملية الاتصالية	-	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
لا يوجد	-	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
إضافة جزء حول مهارات الاتصال في العملية الاتصالية.	-	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق
لا يوجد	-	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات

### ١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المادة مع طلاب المرحلة.	الفصل الدراسي الأول.	وذلك عن طريق خلق مواقف اتصالية مختلفة متضمنة رسائل مختلفة ملائمة لكل مرحلة.	تنفيذ الطلاب نموذج لمراحل تطور العلاقات الشخصية وأخر لمراحل تدهور العلاقة الشخصية.

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هناء السيد على

التوقيع:

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر الاقتصاد السياسي ٢٠١٦-٢٠١٧م

### أ - معلومات أساسية :-

الإconomics السياسي	اسم المقرر	١
الإعلام التربوي	التخصص	٢
الأولي	الفقة / المستوى	٣
(٤) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(٧) متوفـر	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
(٧) متوفـر ( ) غير متوفـر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
عضو واحد	عدد القائمين بالتدريس	٧

### ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات:-	
٥٣٩	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٥٢٠	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٤٥٦ (ناجح) بنسبة ٨٧,٦٩٪	- نتائج الامتحان
٦٤ (رابـ) بنسبة ١٢,٣١٪	
١١,٥٣٪ (ممتاز) ١٢,٨٨٪ (جيد جداً)	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقييمات
٤٤,٨٠٪ (مقبول) ١٨,٤٦٪ (جيد)	الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
طبيعة المشكلة الاقتصادية .	- الموضوعات التي تم تدريسها
-أنظمة اقتصادية وتحليلها للمشكلة الاقتصادية .	
-السوق ونظام الأسعار.	
-مرنة الطلب ومرنة العرض.	
-سلوك المستهلك.	
-دالة الإنتاج .	
-تكاليف إنتاج في أجل قصير .	
-عرض المنشأة على المنافسة الكاملة .	
٩٨٪ من محتوى المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥٪ < ٦٠٪ ( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥٪ < ٦٠٪ ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
(٧) محاضرات نظرية (٧) تدريب عملي	- أساليب التعليم والتعلم
( ) دراسة حالة (٧) أنشطة فصلية	
الأعمال الفصلية : تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأي العام.	



✓) شفوي	✓) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
✓) عملي	✓) أعمال فصلية		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- المراجع العلمية
✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- الوسائل المعينة
( ) متوافرة ✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة			- المستلزمات والخامات
لا يوجد			- قيود إدارية وتنظيمية:-
٪٨٥,٨			- ٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
إضافة فصل نظري جديد			- ٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
لا يوجد			- ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
إضافة فصل نظري جديد			- ٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			- ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصويف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	- العام القادم	- الجانب النظري	- اضافة فصل نظري جديد

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر: د/ محمود أحمد المتيم

التوقع :



تقرير مقرر الاقتصاد السياسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م

**أ - معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	الاقتصاد السياسي
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفترة / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	(✓) متوفّر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفّر ( ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو واحد

**ب - معلومات متخصصة:-**

١ - الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤٥٩
- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٤٢٦
- نتيجة الامتحان	عدد (١٦٦) ناجح بنسبة (%) ٣٨,٩٧ عدد (٢٦٠) راسب بنسبة (%) ٦١,٠٣
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(%) ٣,٧٦ (٪ ١,١٧) ممتاز (%) ٢٦,٢٩ (٪ ٧,٧٥) جيد
٢ - تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدرسيها	طبيعة المشكلة الاقتصادية . أنظمة اقتصادية وتحليلها للمشكلة الاقتصادية . السوق ونظام الأسعار . مرونة الطلب ومرونة العرض . سلوك المستهلك . دالة الإنتاج . تكليف إنتاج في أجل قصير . عرض المنتشر على المنافسة الكاملة . سوق الاحتكار . المنافسة الاحتكارية واحتياط الفلة . عناصر الإنتاج ونظرية التوزيع .
- النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر	٩٨ % من محتوى المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥< ( ) > ٦٠ ( ) ٨٤-٦٠ (✓)



٨٥ < ) ) ٦٠ < ) ) ٨٤ - ٦٠ ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ✓ ) تدريب عملي ( ✓ ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم		
<b>الأعمال الفصلية :</b> تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها فى بحوث الرأى العام.			
( ✓ ) نظري ( ✓ ) شفوي ( ✓ ) عملي ( ✓ ) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣-الإمكانات المتاحة للتدريس:-</b>			
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية		
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	- قيود إدارية وتنظيمية:-		
٪ ٨٤,٦	- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-		
عمل أنشطة جماعية داخل المحاضرة كورش عمل لخطيط حلول مشكلات اقتصادية	٦- مقتراحات تحسين المقرر :-		
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
تم تنفيذ كافة المقتراحات والتطويرات	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق		
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	- العام الحالي والقادم	- الجانب النظري داخل المحاضرة	عمل أنشطة جماعية داخل المحاضرة كورش عمل لخطيط حلول مشكلات اقتصادية

مشرف القسم : د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/ أحلام مرسي السنطاوى  
التوقيع :



## تقرير مقرر الاقتصاد السياسي ٢٠١٩-٢٠١٨

### أ - معلومات أساسية :-

الإconomics السياسي	اسم المقرر	١
الإعلام التربوي	التخصص	٢
الأولي	الفرقة / المستوى	٣
(٤) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(٧) متوفّر	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
٢	عدد القائمين بالتدريس	٧

### ب - معلومات متخصصة :-

#### ١ - الإحصائيات:-

٤٣١	٤٠٣	-
بنسبة (%) ٩٣,٧٩	عدد (٣٧٨) ناجح	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
بنسبة (%) ٦,٢٠	عدد (٢٥) راسب	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
(١٨,٦١) (%) ممتاز	(١٤,٨٨) (%) جيد جداً	- نتيجة الامتحان
(٤٠,٩٤) (%) مقبول	(١٩,٣٥) (%) جيد	- النسبة المئوية % للساجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
		٢ - تدريس المقرر:-

طبيعة المشكلة الاقتصادية أنظمة إقتصادية وتحليلها للمشكلة الاقتصادية السوق ونظام الأسعار. مرؤنة الطلب ومرؤنة العرض سلوك المستهلك دالة الإنتاج تكاليف إنتاج في أجل قصير عرض المنتشأة على المنافسة الكاملة سوق الإحتكار المنافسة الإحتكارية واحتياط القلة عناصر الإنتاج ونظرية التوزيع	-	-
٩٨ % من محتوى المقرر الدراسي	-	الموضوعات التي تم تدرسيها
( ) <٦٠ > ( ) ٨٤-٦٠ ( ) <٦٠ > ( ) ٨٥	-	النسبة المئوية % لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
( ) <٦٠ > ( ) ٨٤-٦٠ ( ) <٦٠ > ( ) ٨٥	-	مدى التزام القائمين بالتدريس بمحضي المقرر
( ) <٦٠ > ( ) ٨٤-٦٠ ( ) <٦٠ > ( ) ٨٥	-	مدى تعطيلية الامتحان لموضوعات المقرر
( ) دراسة حالة ( ) أنشطة فصلية ( ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي	-	أساليب التعليم والتعلم
الأعمال الفصلية : تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأى العام.		



( ✓ ) شفوي	( ✓ ) نظري	- طريقة تقويم الطلاب						
( ✓ ) عملي	( ✓ ) أعمال فصلية	-						
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>								
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية							
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة							
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات							
لا يوجد	-							
%٨٩,١١	-							
زيارات ميدانية لرؤية منشآت اقتصادية على الطبيعة	-							
لا يوجد	-							
إضافة فصل نظري جديد	-							
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات	-							
<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>								
<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>								
<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>								
<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>								
<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>								
<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات</b>								
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>								
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير					
أستاذ المقرر	- العام القادم	- نشاط مرتبط بالمقرر الدراسي	- زيارات ميدانية لرؤية منشآت اقتصادية على الطبيعة					

مشرف القسم : د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: (د/ سيد طه - د / وفاء بسيونى)

التوقيع :



تقرير مقرر الاقتصاد السياسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

أ - معلومات أساسية :-

الاقتصاد السياسي	اسم المقرر	١
الإعلام التربوي	التخصص	٢
الأولى	الفرقة / المستوى	٣
(٤) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(٧) متوفّر	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
(٧) متوفّر ( ) غير متوفّر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
٢	عدد القائمين بالتدريس	٧

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٣٦٧	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٤١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
ناجح بنسبة (٩٩,٤٪) رابس بنسبة (٠,٦٪)	- نتيجة الامتحان
(١,٤٪) ممتاز (٧,٠٪) جيد جداً (٢٥,٢٪) جيد (٦٥,٦٪) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
طبيعة المشكلة الاقتصادية أنظمة اقتصادية وتحليلها للمشكلة الاقتصادية السوق ونظام الأسعار. مرنة الطلب ومرنة العرض سلوك المستهلك دالة الإنتاج تكليف إنتاج في أجل قصير عرض المنتشرة على المنافسة الكاملة سوق الاحتكار المنافسة الاحتكارية واحتياط القلة عناصر الإنتاج ونظرية التوزيع	- الموضوعات التي تم تدريسها
٩٨٪ من محتوى المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
( ) > ٦٠ ( ) ٨٤-٦٠ ( ) ٨٥<	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
( ) > ٦٠ ( ) ٨٤-٦٠ ( ) ٨٥<	- مدى تعطية الامتحان لموضوعات المقرر



<input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <b>الأعمال الفصلية :</b> تطبيقات المعاملات الإحصائية وتوظيفها في بحوث الرأي العام.	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم	
<input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> عملي	<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة	<input checked="" type="checkbox"/> غير متوافرة	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	- المراجع العلمية	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	- الوسائل المعينة	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		- قيود إدارية وتنظيمية:-	
<b>٤- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>			
<b>٥- مقترنات تحسين المقرر :-</b>			
<b>٦- زيارات ميدانية لرؤية منشآت اقتصادية على الطبيعة</b>			
لا يوجد		- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
إضافة فصل نظري جديد		- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق	
تم تنفيذ كافة المقترنات والتطويرات		- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	- العام القادم	- نشاط مرتبط بالمقرر الدراسي	- زيارات ميدانية لرؤية منشآت اقتصادية على الطبيعة

رئيس القسم : أ.د/ هناء السيد

أستاذ المقرر : (د/ سيد طه - د / وفاء بسيوني)

التوقيع :

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



قسم الإعلام التربوي

## تقرير مقرر مدخل إلى علوم المسرح (٢) ٢٠١٦ - ٢٠١٧

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (٢)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوي	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
١ - عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٥٣٩ طالب
٢ - عدد الطالب الذين أدوا الامتحان	٤٨٠ طالب
٣ - نتيجة الامتحان	٤٦ (٨٦,٦٦%) ناجح ٦٤ (١٣,٣٣%) راسب
٤ - النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	١٢,٢٩% (٢٦,٤٥) ممتاز ٣٥,٠٠% (١٢,٩١) جيد جداً
٢ - تدريس المقرر:-	
١ - الم الموضوعات التي تم تدرисها	مبادي وأسس فن الكتابة المسرحية. أسس التمثيل المسرحي. مبادي وأسس الإخراج المسرحي. الإضاءة المسرحية. الديكور والملابس المسرحية. الموسيقى المسرحية الأجناس الأدبية مصطلحات مسرحية تطبيقات عملية وشفهية.
٢ - النسبة المئوية % لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
٣ - مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥<(✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )



٨٥<(٧)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ ( ) >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
			- أساليب التعليم والتعلم
			الحاضرة المطورة .
			استراتيجية حل المشكلات .
			استراتيجية التعلم القائم على المشروعات .
			العصف الذهني .
			استراتيجية التعلم التعاوني .
			استراتيجية المناقشة وحلقات البحث .
			استراتيجيات التعلم الذاتي .
			الاكتشاف .
			لعبة الأدوار
(٧) نظري	( ) شفوي	( ) نظري	- طريقة تقويم الطلاب
(٧) عملي	( ) فصيلية	( ) عملي	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-			
( ) متوفرة	( ) متوفرة بدرجة محدودة	( ) غير متوفرة	- المراجع العلمية
( ) متوفرة	( ) متوفرة بدرجة محدودة	( ) غير متوفرة	- الوسائل المعينة
( ) متوفرة	( ) متوفرة بدرجة محدودة	( ) غير متوفرة	- المستلزمات والخامات
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-			
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-			
٦- مقترنات تحسين المقرر :-			
إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وذلك لطبيعة المادة، وتطبيق ذلك يتطلب تعديل اللائحة الدراسية، كذلك إضافة نصوص مسرحية إلى المقرر الدراسي لأن النص المسرحي هو أساس المسرح.			
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين			
٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توضيف التطوير	مجالات التطوير
القسم- أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	قائم على تعديل اللائحة	إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وذلك لطبيعة المادة، وتطبيق ذلك يتطلب تعديل اللائحة الدراسية، كذلك إضافة نصوص مسرحية إلى المقرر الدراسي لأن النص المسرحي هو أساس المسرح

رئيس القسم: أ.د / هناء السيد

أستاذ المقرر: د / فرج عمر فرج

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل الى علوم المسرح (٢) ٢٠١٧ - ٢٠١٨ (٢)

### أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (٢)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الاولي
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات:-	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤٥٩
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٣٧٢
- نتيجة الامتحان	عدد (٢٨١) ناجح بنسبة (%) ٧٥,٥٤ عدد (٩١) راسب بنسبة (%) ٢٤,٤٦
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (%) ٩٩,٩٥ (١١,٢٩) جيد جداً (%) ٣٦,٥٦ (١٧,٧٤) مقبول (%) ٣٦,٥٦ (١٧,٧٤)
٢ – تدريس المقرر:-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	مبادي وأسس فن الكتابة المسرحية. أسس التمثيل المسرحي. مبادي وأسس الإخراج المسرحي. الإضاءة المسرحية. الديكور والملابس المسرحية. الموسيقي المسرحية الأجناس الأدبية مصطلحات مسرحية تطبيقات عملية وشفهية.
- النسبة المئوية % لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	٨٥< (✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( )
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٨٥< (✓) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( )



<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة .</li> <li>- استراتيجية حل المشكلات .</li> <li>- استراتيجية التعلم القائم على المشروعات .</li> <li>- العصف الذهني .</li> <li>- استراتيجية التعلم التعاوني .</li> <li>- استراتيجية المناقشة وحلقات البحث .</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي .</li> <li>- الاكتشاف .</li> <li>- لعب الأدوار</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أساليب التعليم والتعلم</li> </ul>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> نظري <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> عملي	<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> طريقة تقويم الطلاب <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> أعمال فصلية
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>	
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> متوافرة <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> متوافرة بدرجة محدودة <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> غير متوافرة	<b>٤- المراجع العلمية</b> <b>٥- الوسائل المعينة</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> متوافرة <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> متوافرة بدرجة محدودة <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> غير متوافرة	<b>٦- المستلزمات والخامات</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> لا يوجد <span style="font-size: 1.5em;">%٨٠,١٨</span>	<b>٧- قيود إدارية وتنظيمية:-</b> <b>٨- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> إضافة ساعات تطبيقية للمقرر وذلك لطبيعة المادة، وتطبيق ذلك يتطلب تعديل اللائحة الدراسية، كذلك إضافة نصوص مسرحية إلى المقرر الدراسي لأن النص المسرحي هو أساس المسرح. <span style="font-size: 1.5em;">( )</span> التدريب العملي للطالب على كيفية تحويل النص المسرحي إلى عرض وكيفية إدارة العمل بشكل سليم	<b>٩- مقتراحات تحسين المقرر :-</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> لا يوجد	<b>١٠- ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق	<b>١١- خطط التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> تم تنفيذه من مقتراحات الخاصة بمحظى المقرر الدراسي	<b>١٢- مجالات التطوير</b>
<span style="font-size: 1.5em;">( )</span> ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات	<b>المسئول عن التنفيذ</b>

مشرف القسم: أ.د / حنان يشار

أستاذ المقرر: د / فرج عمر فرج - د / محمد سرور)

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح) (٢)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح (٢)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقه / المستوى	الاولي
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٤) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبني لاختيار لجنة الامتحانات	اعداد لجان امتحانات من داخل القسم
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(✓) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات:-	
٤٢٨	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣٩٢	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣٩١ (٣٩١) ناجح بنسبة (٩٩,٧٤ %) ١ (١) راسب بنسبة (٠٠,٢٦ %)	- نتيجة الامتحان
٥٩ (٤,٥٩ %) ممتاز ٨٨ (٣٥,٧١ %) جيد جداً ٥٥ (٢٧,٥٥ %) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر:-	
مبادي وأسس فن الكتابة المسرحية. أسس التمثيل المسرحي. مبادي وأسس الإخراج المسرحي. الإضاءة المسرحية. الديكور والملابس المسرحية. الموسيقي المسرحية الأجناس الأدبية مصطلحات مسرحية تطبيقات عملية وشفهية.	- الموضوعات التي تم تدريسها
تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي	- النسبة المئوية % لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥< (✓)      ٨٤-٦٠ ( )      ٦٠> ( )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥< (✓)      ٨٤-٦٠ ( )      ٦٠> ( )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر



			- أسلوب التعليم والتعلم
		الحاضر المطورة .	
		استراتيجية حل المشكلات .	
		استراتيجية التعلم القائم على المشروعات .	
		العصف الذهني .	
		استراتيجية التعلم التعاوني .	
		استراتيجية المناقشة وحلقات البحث .	
		استراتيجيات التعلم الذاتي .	
		الاكتشاف .	
		لعبة الأدوار	
(٧) نظري	( ) شفوي		- طريقة تقويم الطلاب
(٧) أعمال فصلية	( ) عملي		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:-</b>			
(٧) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
(٧) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) متوافرة	(٧) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
%٨٩,٨٨			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
تم تنفيذ كافة المقترنات الخاصة بمحتوى المقرر الدراسي			٦- مقترنات تحسين المقرر :-
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين
تم تنفيذ كافة المقترنات الخاصة بمحتوى المقرر الدراسي			٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المادة	العام الحالي القادم	إضافة ساعات تدريس المقرر النظري	إضافة ملحق بالكتاب الجامعي خاصة بالأنشطة المسرحية تنفذ تطبيقاً

مشرف القسم: أ.د/ حنان يشار

أستاذ المقرر: د/هند أحمد منصور- د/مني عبد المقصود)

التوقيع:



## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم المسرح) ٢٠١٩(٢) - ٢٠٢٠

### أ – معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم المسرح (٢)
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقـة / المستوـي	الأولـي
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	٤) نظـري + (-) عمـلي
٥	النظام المـتبـع لـاخـيار لجـنة الامـتحـانـات	إعداد لـجان امـتحـانـات من داـخـل القـسـم
٦	نـظامـ المـراجـعةـ الـخـارـجـيةـ لـلـامـتحـانـ	(✓) متـوفـر ( ) غـيرـ متـوفـر
٧	عدـدـ القـائـمـينـ بـالـتـدـريـسـ	٢ مدـرسـ

### ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
٣٦٥	- عدد الطـلـابـ الـمـلـتـحـقـينـ بـالـمـقـرـرـ
٣٦٠	- عدد الطـلـابـ الـذـيـنـ أـدـواـ الـامـتحـانـ
٣٣٨ (٩٣,٨٪) ناجـحـ بـنـسـبـةـ	- نـتيـجةـ الـامـتحـانـ
٢٢ (٦٠,٩٪) رـاسـبـ بـنـسـبـةـ	
-	- النـسـبـةـ الـمـنـوـيـةـ % لـلـنـاجـحـينـ طـبـقاـ لـلـتـقـدـيرـاتـ الـحاـصـلـيـنـ عـلـيـهـاـ
٢ – تـدـريـسـ المـقـرـرـ :-	
مبـادـئـ وـأـسـسـ فـنـ الـكـتـابـةـ الـمـسـرـحـيـةـ.	- المـوـضـوـعـاتـ الـتـيـ تـدـرـيـسـهـاـ
أسـسـ التـمـثـيلـ الـمـسـرـحـيـ.	
مبـادـئـ وـأـسـسـ الإـخـرـاجـ الـمـسـرـحـيـ.	
الـإـضـاءـةـ الـمـسـرـحـيـةـ.	
الـدـيـكـورـ وـالـمـلـابـسـ الـمـسـرـحـيـةـ.	
الـموـسـيـقـيـ الـمـسـرـحـيـةـ	
الـأـجـنـاسـ الـأـدـيـبـيـةـ	
مـصـطـلـحـاتـ مـسـرـحـيـةـ	
تطـبـيقـاتـ عـلـيـةـ وـشـفـهـيـةـ	
تم تـدـريـسـ ٩٨٪ـ مـنـ المـقـرـرـ الـدـرـاسـيـ	- % لـمـاـ تـدـريـسـهـ مـنـ المـحتـوىـ الـأسـاسـيـ لـلـمـقـرـرـ
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مـدىـ التـزـامـ الـقـائـمـينـ بـالـتـدـريـسـ بـمـحتـوىـ المـقـرـرـ
٨٥<(٧) ٨٤-٦٠ ( ) ٦٠>( )	- مـدىـ تـغـطـيـةـ الـامـتحـانـ لـمـوـضـوـعـاتـ المـقـرـرـ



<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة .</li> <li>- استراتيجية حل المشكلات .</li> <li>- استراتيجية التعلم القائم على المشروعات .</li> <li>- العصف الذهني .</li> <li>- استراتيجية التعلم التعاوني .</li> <li>- استراتيجية المناقشة وحلقات البحث .</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي .</li> <li>- الاكتشاف .</li> <li>- لعب الأدوار</li> <li>- التعلم عبر المنصات التعليمية :           <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Facebook</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> What Sapp</li> </ul> </li> </ul>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>		
<p>( ✓ ) نظري      ( ✓ ) عملي</p> <p>( ✓ ) شفوي      ( ✓ ) الأبحاث العلمية</p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
<p>( ✓ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✗ ) غير متوافرة</p>	<p>- المراجع العلمية</p>		
<p>( ✓ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✗ ) غير متوافرة</p>	<p>- الوسائل المعينة</p>		
<p>( ✗ ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ✗ ) غير متوافرة</p>	<p>- المستلزمات والخامات</p>		
<p>لا يوجد</p>	<p>٤ - قيود إدارية وتنظيمية:-</p>		
<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</b>			
<p>١- إضافة ساعات عملية للمادة بجانب الساعات النظرية      ٢- إدخال الموضوعات الحديثة والمرتبطة بطبيعة تطور المسرح والتقييمات الحديثة المستخدمة في المسرح      ٣- زيادة التفاعل والمشاركة الطلبية عند تنفيذ المقرر.      ٤- إضافة نصوص مسرحية إلى المقرر يكون معظمها من كلاسيكيات المسرح .</p>	<p>٦- مقتراحات تحسين المقرر:-</p>		
<p>لا يوجد</p>	<p>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</p>		
<p>تم تنفيذ اغلب المقتراحات الخاصة بمحتوى المقرر الدراسي</p>	<p>٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق</p>		
<p>لا يوجد</p>	<p>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقتراحات (ما هي و الأسباب )</p>		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر - إدارة الكلية - رئاسة القسم	العام الحالي القادم	إضافة ساعات تدريس للجانب النظري	إضافة ملحق بالكتاب الجامعي خاصه بالأنشطة المسرحية تنفذ تطبيقياً

أستاذ المقرر : (د/ منى حبرك - د/ هند منصور) رئيس القسم / أ. د هناء السيد

التوقيع :

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكرة البريدي



## تقرير مقرر دراسي مبادئ علم النفس عام ٢٠١٧

قسم : ..العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مبادئ علم النفس
٢	الشخص	جميع التخصصات
٣	الفرقه / المستوى	الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
١١٩١	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
١١٩١	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
١١٩١ - ٠ راسب	- نتيجة الامتحان
٢٥ ممتاز - ١٢٧ جيد جدا ٥٦٢ - ٤٧٧ مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

٢ - تدريس المقرر :-

الموضوعات التي تم دراستها
١ - معنى علم النفس - فروعه - مدارسة - تاريخه
٢ - أهمية علم النفس للمعلم - أهمية علم النفس حياتيه اهداف علم النفس
٣ - الذكاء ( المعنى - الانواع - العوامل المؤثرة عليه )
٤ - معنى نسبة الذكاء-- طرق حسابه
٥-كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحنى الاعدالي - توزيع الافراد داخله
٦-الانفعالات ( المعنى - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها - طرق قياسها )
٧-الذاكرة ( المعنى اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان - نظرياته - العوامل المؤدية له )
٨-الشائعات ( المعنى - قانون الشائعات
٩-الاحصاء ( المعنى - الانواع ) كيفية حساب المتوسط - الوسيط - عامل الارتباط - كيفية تفسيرها المنوال-



%١٠٠	- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
%١٠٠	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		
%١٠٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
محاضرات نظرية يتخللها طرق تعليمية مثل الاستباط - الاستنتاج - النقد	- أساليب التعليم والتعلم		
أمتحان نظري - أمتحان أعمال السنة	- طريقة تقويم الطلاب		
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
متوفرة	- المراجع العلمية		
متوفرة	- الوسائل المعينة		
غير مطلوبة	- المستلزمات والخامات		
لا توجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
%٩٥	٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-		
١- تحديث المحتوى ٢- عدم التقيد بموضوعات بعينها بمعنى مرنة المحتوى ٣- زيادة عدد الساعات	٦- مقترنات تحسين المقرر :-		
<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )</b>			
<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>			
<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )</b>			
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ د منى سعيد	توقيت التطوير العام القادم	تصويف التطوير: مرنة المحتوى حيث يتم اقتطاف موضوعات متعددة من معظم فروع علم النفس - ملخص لبعض البحوث في مجال علم النفس	مجالات التطوير: المحتوى - عدد الساعات

رئيس القسم / أ.د. أمانى عبد المقصود

اسم منسق المادة : د منى سعيد

التاريخ / : ٢٠١٧

التوقيع : منى سعيد



تقرير مقرر دراسي مبادىء علم النفس عام ٢٠١٧ / ٢٠١٨

قسم : ..العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مبادىء علم النفس
٢	التخصص	جميع التخصصات
٣	الفقة / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو

ب - معلومات متخصصة :-

١	- الإحصائيات :-
١	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
١٠٩٥	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٩٧,٤	- نتائج الامتحان
(١٣.٦ ) ممتاز (١٠.٦ ) ممتاز (٣٦.٩ ) جيد (٤١.٣ ) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢	- تدريس المقرر :-



- ١-معنى علم النفس - فروعه - مدارسة - تاريخه  
 اهمية علم النفس للمعلم - اهمية علم النفس حياتيه اهداف علم النفس  
 - الذكاء ( المعنى - الانواع - العوامل المؤثرة عليه  
 معنى نسبة الذكاء - طرق حسابه  
 ٥-كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحنى الاعدالي - توزيع الافراد داخله  
 ٦-الانفعالات ( المعنى - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها -  
 طرق قياسها )  
 ٧-الذاكرة ( المعنى اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان -  
 نظرياته - العوامل المؤدية له )  
 ٨-الإحصاء ( المتوسط والوسط والمتوسط والمنوال والإنحراف المعياري والمدى )  
 ٩-الشائعات ( المعنى - قانون الشائعات

- الموضوعات التي تم تدرسيها

%١٠٠	- لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٤-٦٠ ( ) ٨٥< ( / )	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٤-٦٠ ( ) ٨٥< ( / )	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
محاضرات نظرية يتخللها طرق مثل الاستبطاط - الاستنتاج - النقد	- أساليب التعليم والتعلم
نظري - شفوي -	- طريقة تقويم الطلاب
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>	
متوفرة	- المراجع العلمية
متوفرة	- الوسائل المعينة
غير مطلوبة	- المستلزمات والخامات
لا توجد	- ٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
%٩٥	- ٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-
<b>١- تحديث المحتوى</b>	
<b>٢- عدم التقيد بموضوعات معينة بمعنى مرونة المحتوى</b>	
<b>٣- زيادة عدد الساعات</b>	
<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</b>	



_____	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
_____	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية ( د منى سعيد)	توقيت التطوير العام القادم	تصنيف التطوير: مرونة المحتوى حيث يتم اقتطاف م الموضوعات متعددة من معظم فروع علم النفس مثال : موضوع الشائعات - المفاهيم - ملخص بعض البحوث فى مجال علم النفس	مجالات التطوير: المحتوى - عدد الساعات

رئيسة مجلس القسم : أ.د/ أمانى عبدالمقصود

اسم منسق المادة : د منى سعيد

التوقيع : منى سعيد

التاريخ : ٢٠١٨ / /



تقرير مقرر دراسي مبادىء علم النفس عام ٢٠١٨/٢٠١٩

قسم : ..العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مبادىء علم النفس
٢	التخصص	جميع التخصصات
٣	الفرقه / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري
٥	النظام المتببع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو

ب - معلومات متخصصة :-

١	- الإحصائيات :-
١٤١٤	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
١٤١٤	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٤١١	- نتائج الامتحان
٥٣٠ - ٥٣١ جيد جدا - ٥٣٢ جيد - مقبول	الناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها



## ٢ - تدريس المقرر :

١- معنى علم النفس - فروعه - مدارسة - تاريخه ٢- أهمية علم النفس للمعلم - أهمية علم النفس حياتيه اهداف علم النفس ٣- الذكاء ( المعنى ) - الانواع - العوامل المؤثرة عليه ٤- معنى نسبة الذكاء- طرق حسابه ٥- كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحني الاعدالي - توزيع الافراد داخله ٦- الانفعالات ( المعنى ) - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها - طرق قياسها ٧- الذاكرة ( المعنى ) اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان - نظرية نظرية العوامل المؤدية لها	الموضوعات التي تم تدريسيها
٨- الشائعات ( المعنى ) - قانون الشائعات ٩- العوامل المؤثرة عليها - نكونها ١٠- الاحصاء ( المعنى ) - الانواع ) كيفية حساب المتوسط - الوسيط - عامل الارتباط - كيفية تقسيمها المنوال -	

## ٢ - تدريس المقرر :

%١٠٠	- لما تم تدريسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
%١٠٠	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
%١٠٠	- مدي تحضيرية الامتحان لموضوعات المقرر
محاضرات نظرية يتخللها طرق مثل الاستبطاط - الاستنتاج - النقد	- أساليب التعليم والتعلم
التحريرى - الاعمال الفصلية	- طريقة تقويم الطلاب

## ٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

متوفرة	- المراجع العلمية
متوفرة	- الوسائل المعينة
غير مطلوبة	- المستلزمات والخامات
لا توجد	- ٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
%٩٥	- ٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:
١- إضافة موضوعات جديدة ٢- عدم التقيد بموضوعات بعينها بمعنى مرنة المحتوى ٣- زيادة عدد الساعات	- ٦- مقترنات تحسين المقرر :-
_____	- ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )



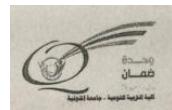
			٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ د منى سعيد	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير : مرونة المحتوى حيث يتم اقتطاف موضوعات متعددة من معظم فروع علم النفس مثل : موضوع الشائعات - المفاهيم - ملخص لبعض البحوث قى مجال علم النفس	مجالات التطوير: المحتوى - عدد الساعات

رئيس القسم / أ. د. أمانى عبد المقصود

التاريخ : ٢٠١٩ / /

اسم منسق المادة : د منى سعيد

التوقيع : منى سعيد



تقرير مقرر دراسي مبادئ علم النفس عام ٢٠١٩/٢٠٢٠

قسم : ..العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مبادئ علم النفس
٢	التخصص	جميع التخصصات
٣	الفقة / المستوى	الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضو

ب - معلومات متخصصة :-

١	- الإحصائيات :-
١٤٦٢	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
١٤٥٧	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
١٣٩١ راسب ٧١ ناجح	- نتيجة الامتحان
٩٥.٤٧ % ناجح - ٤٠.٥٣ % راسب	الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

٢ - تدريس المقرر :-

١-معنى علم النفس - فروعه - مدارسة - تاريخه	الموضوعات التي تم تدرissها
٢-أهمية علم النفس للمعلم - أهمية علم النفس الحيوي اهداف علم النفس	
٣-الذكاء ( المعنى ) - الانواع - العوامل المؤثرة عليه	
٤-معنى نسبة الذكاء - طرق حسابه	
٥-كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحنى الاعتدالي - توزيع الافراد داخله	
٦-الانفعالات ( المعنى ) - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها - طرق قياسها	
٧-الذاكرة ( المعنى ) اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان - نظرياته - العوامل المؤدية لها )	



٨- الشائعات ( المعنى ) - قانون الشائعات ٩- العوامل المؤثرة عليها - تكوينها ١٠- الاحصاء ( المعنى ) - الانواع ) كيفية حساب المتوسط - الوسيط - عامل الارتباط - كيفية تفسيرها المنوال -		
٢ - تدريس المقرر :		
%١٠٠ - لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
%١٠٠ - مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		
%١٠٠ - مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
محاضرات نظرية حتى منتصف شهر مارس يتخللها طرق مثل الاستبatement - الاستنتاج - النقد ثم تم التواصل مع الطلاب من خلال منصة الجامعة من خلال تطبيق الواتس اب	- أساليب التعليم والتعلم	
أمتحان التحريري من خلال منصة الجامعة على صورة بحث	- طريقة تقويم الطلاب	
٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :		
متوفرة - المراجع العلمية		
متوفرة - الوسائل المعينة		
غير مطلوبة - المستلزمات والخامات		
لا توجد - قيود إدارية وتنظيمية:		
%٩٥ - نتيجة تقويم الطلاب للمقرر :		
٦ - مقترنات تحسين المقرر : ١- إضافة موضوعات جديدة الضغوط الدراسية والاكاديمية - الخوف من الكوارث الطبيعية مثل الخوف من جائحة كورونا ٣-زيادة عدد الساعات		
_____ ٧ - ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )		
_____ ٨ - ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
_____ ٩ - ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )		
١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :		
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية ( د منى سعيد )	توصيف التطوير : مرونة المحتوى العام القادم	مجالات التطوير : المحتوى - عدد
حيث يتم اقتطاف موضوعات متعددة من معظم فروع علم النفس المواكبة		

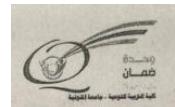


		مع مستحدثات العصر مثل الضغوط الدراسية والاكاديمية - الخوف من الكوارث الطبيعية مثل الخوف من جائحة كورونا- ملخص لبعض البحوث في مجال علم النفس	الساعات
--	--	---	---------

اسم منسق المادة : د منى سعيد

التوقيع : منى سعيد

رئيس مجلس القسم : أ.د/ إيمان حمدى عمار



## تقرير مقرر دراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

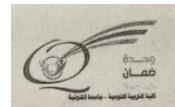
### قسم : العلوم التربوية والنفسية

#### أ - معلومات أساسية :

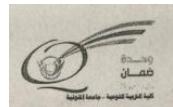
مبابدئ التربية	اسم المقرر	١
أصول التربية	الختصاص	٢
الفرقة الأولى	الفرقة / المستوى	٣
( ٢ ) نظري + ( / ) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
( ) متوفـر ( ٧ ) غير متوفـر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
١	عدد القائمين بالتدريس	٧
د/ ياسر ميمون عباس	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	٨

#### ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :-	
١٣٠٧	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
١٢٦٤	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
(٨٦) % (١٤) %	ناتج: عدد (١٠٨٧) راسب: عدد (١٧٧)
(١٢٣٣) ممتاز (٥٨٤١) جيد	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٨٠٥٦ ٢٠.٧	٢ - تدريس المقرر :-
%١٠٠	- الموضوعات التي تم تدريسها
عدد الساعات	محتوى المقرر
٤	التربية منظور عام
٢	وظائف التربية
٤	مهنة التعليم
٤	إعداد المعلم: مبرراته وأبعاده ونظمها
٤	طبيعة التربية واتجاهاتها العامة من منظور إسلامي
	- لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر



٤	الأسرة ودورها التربوي من منظور إسلامي	
٤	تعليم المرأة من منظور إسلامي	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠ > ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠ > ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم	
الأعمال الفصلية (تذكرة) : عمل ابحاث عن طرق التدريس - اساليب التعليم والتعلم		
( ✓ ) نظري %٨٠ ( ) شفوي ( ) أعمال فصلية % ٢٠ ( ) عملي	- طريقة تقويم الطالب	
		- الإمكانات المتاحة للتدريس :-
( ✓ ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- المراجع العلمية	
( ) متوفرة ( ✓ ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- الوسائل المعينة	
( ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوفرة	- المستلزمات والخامات	
		- قيود إدارية وتنظيمية:-
%		٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-
	-١ -٢ -٣	-٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
	-١ -٢ -٣	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )



<p>-١</p> <p>-٢</p> <p>-٣</p>	<p>٨ - ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</p>		
<p>-١</p> <p>-٢</p> <p>-٣</p>	<p>٩ - ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب )</p>		
<p>١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</p>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
الحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: د / ياسر ميمون عباس

التاريخ : ٢٠١٧/ / التوقيع :



## تقرير مقرر دراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

قسم : العلوم التربوية والنفسية

### أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	مبادئ التربية
٢	الشخص	أصول التربية
٣	الفرقة / المستوى	الفرقـة الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر ( ✓ ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د/ ياسر ميمون عباس

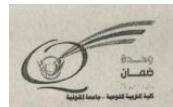
### ب - معلومات متخصصة :

#### ١ - الإحصائيات :-

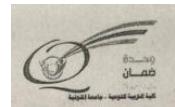
- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر 1423	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان 1365
- نتـيـجة الـامـتحـان (7.47) % ناجـح: عـدـد (1099) (19.49) % رـاسـب: عـدـد (266)	
- النـسـبة المـؤـوـية % لـلـنـاجـحـين طـقـبا لـلـتـقـدـيرـات الـحاـصـلـيـن عـلـيـهـا (8.06) جـيدـ جـداـ (7.47) مـمـتـازـ (49.08) مـقـبـولـ (15.9) جـيدـ	

#### ٢ - تدريس المقرر :-

- المـوـضـوـعـات الـتـي تم تـدـرـيـسـها % ١٠٠	- المـوـضـوـعـات الـتـي تم تـدـرـيـسـها % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٤	مـحـتـوىـ المـقـرـر التـرـبـيـةـ مـنـظـورـ عـامـ
٢	وـظـائـفـ التـرـبـيـةـ
٤	مـهـنـةـ التـعـلـيمـ
٤	إـعـادـ المـعـلـمـ: مـبـرـاتـهـ وـأـبـعادـهـ وـنـظـمـهـ
٤	طـبـيـعـةـ التـرـبـيـةـ وـاتـجـاهـاتـهاـ الـعـامـةـ مـنـ مـنـظـورـ إـسـلامـيـ



٤	الأسرة ودورها التربوي من منظور إسلامي	
٤	تعليم المرأة من منظور إسلامي	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحظى المقرر	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكرة) : عمل ابحاث عن طرق التدريس - اساليب التعليم والتعلم	- أساليب التعليم والتعلم	
( ✓ ) نظري %٨٠ ( ) شفوي ( ) أعمال فصلية % ٢٠ ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
	- الإمكانات المتاحة للتدريس:-	
( ✓ ) متوافرة () متوافرة بدرجة محدودة () غير متوافرة	- المراجع العلمية	
() متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة () غير متوافرة	- الوسائل المعينة	
() متوافرة () متوافرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات	
	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
%	٥- نتائج تقويم الطلاب المقرر:-	
-١ -٢ -٣	٦- مقتراحات تحسين المقرر:-	
-١ -٢ -٣	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	



	<p>- ١ - ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</p> <p>- ٢ -</p> <p>- ٣ -</p>		
	<p>- ١ - ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب)</p> <p>- ٢ -</p> <p>- ٣ -</p>		
<b>١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم:-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: د / ياسر ميمون عباس

التاريخ : ٢٠١٨/ / التوقيع:



## تقرير مقرر دراسي ٢٠١٩/٢٠١٨

### قسم : العلوم التربوية والنفسية

#### أ - معلومات أساسية :

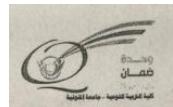
١	اسم المقرر	مبادئ التربية
٢	التخصص	أصول التربية
٣	الفرقة / المستوى	الفرقة الأولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر ( ✓ ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د/ ياسر ميمون عباس

#### ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :-	
١٤٨٨	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
١٣٥٢	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
(٩٤.٨٦ %) ناجح: عدد (١٣٤٧) (٥.١٤ %) راسب: عدد (٥)	- نتيجة الامتحان
(٢٦١) ممتاز (٢٥٨) جيد جدا (٤٧٧) جيد (٣٥١) مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر :-	
% ١٠٠	- الموضوعات التي تم تدريسها
عدد الساعات	محتوى المقرر
٤	التربية منظور عام
٢	وظائف التربية
٤	مهنة التعليم
٤	إعداد المعلم: مبرراته وأبعاده ونظمها
٤	طبيعة التربية واتجاهاتها العامة من منظور



إسلامى		
٤	الأسرة ودورها التربوى من منظور إسلامى	
٤	تعليم المرأة من منظور إسلامى	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تنكر) : عمل ابحاث عن طرق التدريس - اساليب التعليم والتعلم	- أساليب التعليم والتعلم	
( ✓ ) نظري ( ) شفوي ( ) أعمال فصلية % ٢٠ ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
- الإمكانات المتاحة للتدريس :-		
( ✓ ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- المراجع العلمية	
( ) متوفرة ( ✓ ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- الوسائل المعينة	
( ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوفرة	- المستلزمات والخامات	
	- قيود إدارية وتنظيمية:-	
%	٥- نتائج تقويم الطالب للمقرر:-	
-١ -٢ -٣	٦- مقترنات تحسين المقرر :-	
-١ -٢ -٣	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
-١	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات	

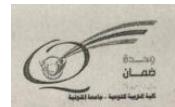


-٢ -٣	<b>التطوير في العام السابق</b>		
-١ -٢ -٣	٩ - ما لم يتم تفيذه من مقتراحات (ما هي والأسباب )		
<b>-١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطالب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: د / ياسر ميمون عباس

التاريخ : ٢٠١٩/ /

التوقيع :



## تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

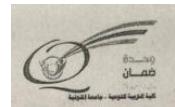
قسم : العلوم التربوية والنفسية

### أ - معلومات أساسية :

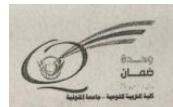
١	اسم المقرر	مبادئ التربية
٢	التخصص	أصول التربية
٣	الفرقة / المستوى	الفرقة الأولى جميع الشعب
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي
٥	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفّر ( ✓ ) غير متوفّر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د/ ياسر ميمون عباس

### ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :-	
١٤٥٧	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
١٤٠٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
(٩٨.١٥) % (١.٨٥) %	- نتائج الامتحان ناجح: عدد (١٤٣٠) راسب: عدد (٢٧)
(٢٠٨)(٢٣٢)(٢٣٢) % (٦٥٨)(٢٧٨)(٢٧٨) % (٤٥.٢) %	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها ممتاز (١٤.٣) % جيد جداً (١٥.٩) % جيد (١٩.١) % مقبول (٤٥.٢) %
٢ - تدريس المقرر :-	
%١٠٠	- الموضوعات التي تم تدريسها
عدد الساعات	محتوى المقرر
٤	التربية منظور عام
٢	وظائف التربية
٤	مهنة التعليم
٤	إعداد المعلم: ميرراته وأبعاده ونظمها
٤	طبيعة التربية واتجاهاتها العامة من منظور إسلامي



٤	الأسرة ودورها التربوي من منظور إسلامي	
٤	تعليم المرأة من منظور إسلامي	
٨٤-٦٠ ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	
٨٤-٦٠ ( ) ٨٥< ( ✓ )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم	
الأعمال الفصلية (تذكر) : عمل ابحاث عن طرق التدريس - اساليب التعليم والتعلم		
( ✓ ) نظري %٨٠ ( ) شفوي ( ) أعمال فصلية % ٢٠ ( ) عملي	- طريقة تقويم الطالب	
		- الإمكانات المتاحة للتدريس :-
( ✓ ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- المراجع العلمية	
( ) متوفرة ( ✓ ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة	- الوسائل المعينة	
( ) متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ✓ ) غير متوفرة	- المستلزمات والخامات	
		- قيود إدارية وتنظيمية:-
%		٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:-
	-١ -٢ -٣	-٦- مقتراحات تحسين المقرر :-
	-١ -٢ -٣	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )



<p>-١</p> <p>-٢</p> <p>-٣</p>	<p><b>٨ - ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b></p>		
<p>-١</p> <p>-٢</p> <p>-٣</p>	<p><b>٩ - ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب )</b></p>		
<b>-١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: د / ياسر ميمون عباس

التاريخ : ٢٠٢٠/ / التوقيع :



## قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

تقرير مقرر دراسي (٢٠١٩ / ٢٠١٨)

### أ - معلومات أساسية :-

اسم المقرر	١
الشخص	٢
الفقة / المستوى	٣
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
عدد القائمين بالتدريس	٧

### ب - معلومات متخصصة :-

#### ١ - الإحصائيات :-

٤٢٨	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٩١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
	- نتيجة الامتحان
٨.٦٤% راسب ٣٧	٩١.٣٦% ناجح ٣٩١
٩.٣٤% ممتاز ١.١٦% جيد جداً ٤٤.٦٢% مقبول ٣٦.٢١%	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

#### ٢ - تدريس المقرر :-

- تكنولوجيا التعليم.	- الم الموضوعات التي تم تدرissها
- الوسائل التعليمية وتصنيفاتها.	
- أسس اختيار وقواعد استخدام وخطوات إنتاج الوسائل التعليمية.	
- اللوحات التعليمية.	
- الوسائل المتعددة.	
- مبادئ العروض الضوئية.	
% ٩٦	- لما تم تدرissه من المحتوى الأساسي للمقرر
✓ ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤-٦ > ٦٠	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
✓ ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤-٦ > ٦٠	- مدى تعطية الامتحان لموضوعات المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي	- أساليب التعليم والتعلم
<input type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية	
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي	- طريقة تقويم الطالب
<input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input type="checkbox"/> عملي	

#### ٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

<input type="checkbox"/> متوفّرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة	<input checked="" type="checkbox"/> غير متوفّرة	- المراجع العلمية
<input type="checkbox"/> متوفّرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة	<input checked="" type="checkbox"/> غير متوفّرة	- الوسائل المعينة
<input type="checkbox"/> متوفّرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة	<input checked="" type="checkbox"/> غير متوفّرة	- المستلزمات والخامات
		لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
% ٩٧.٥			٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-
١- استخدام البرمجيات الكمبيوترية لانتاج الوسائل التعليمية			٦- مقترنات تحسين المقرر:-
٢- توظيف المستحدثات التكنولوجية في العملية التعليمية			
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجيين (إن وجدت)			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام			
• إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت			السابق
• استخدام برامجيات الوسائل المتعددة في شرح محتوى المناهج الدراسية			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المجالات التطويرية	نوقشت التطوير	نوصي بتطوير	المسؤول عن التنفيذ



أستاذ المقرر

الفصل الدراسي الثاني

استخدام عدد من  
البرامج ومنها  
power  
point  
Video scribe

تدريب الطلاب على  
إنتاج برامج تعليمية  
إلكترونية وتوظيفها داخل  
الفصل الدراسي

اسم منسق المادة : عماد بديع خيري

التاريخ : / /

التوقيع :



### نموذج رقم (١٦)

### تقرير مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم (٢٠١٧/٢٠١٨)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر
٢	الشخص
٣	الفقة / المستوى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان
٧	عدد القائمين بالتدريس وعضو هيئة معاونة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-

٤٥٩	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٧١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٢٤٦ ناجح ٥٣.٥٩ %      عدد ٢١٣ راسب ٤٦.٤١ %	- نتائج الامتحان
٧ راسب      ٧ ناجح	
٤.٥٨% ممتاز ٧.٤١% مقبول ٣٠.٠٧% جيد ١١.٥٥%	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

٢ - تدريس المقرر :-

١ - المفاهيم الأساسية لـ تكنولوجيا التعليم بما يخدم الأخصائي المعلم بقسم تكنولوجيا التعليم	- الموضوعات التي تم تدرسيها
٢ - نظريات الاتصال التعليمي	
٣ - تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية	
٤ - تصنيف الوسائل التعليمية	
٥ - التصميم التعليمي	
٦ - إنتاج المواد التعليمية	
٧ - الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواءكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ICT .	
٨ - معايير اختيار مصادر التعلم	
٩ - خطوات انتاج وسائل تكنولوجيا التعليم	
١٠ - إنتاج اللوحة الورقية	
١١ - إنتاج اللوحة الجيبية	
١٢ - إنتاج اللوحة الاخبارية	
١٣ - إنتاج الحقيقة التعليمية	

% ٨٥

- لما تم تدرسيه من المحتوى الأساسي للمقرر

٨٥ < <input type="checkbox"/> ٨٤- <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ < <input type="checkbox"/> ٨٤- <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
✓ محاضرات نظرية ✓ تدريب عملي	- أساليب التعليم والتعلم
أشرطة فضائية دراسة حالة	
الأعمال الفصلية (تنكر) : اعمال نصف الفصل الدراسي	
شفوي نظري	- طريقة تقويم الطلاب
اعمال فصلية عرض	

٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

/متوفرة	المراجع العلمية
/متوفرة	الوسائل المعينة



٧- متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محددة	غير <input type="checkbox"/> متوافرة	- المستلزمات والخامات ٤- قيود إدارية وتنظيمية:- ٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:- ٦- مقترنات تحسين المقرر :-
		%٨٦	
	١- اضافة برامج الكترونية جديدة للمقرر ٢- اضافة الطالب على جروب خاص بالمادة ٣- عقد ورش عمل		
	لاتوجد ملاحظات للمراجعين الخارجيين.		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت ) ٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
	- تم تنفيذ جميع المقترنات		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب ) ١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصنيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية	قبل تدريس المقرر	- توفير نماذج الكترونية متعلقة بالمادة	المجال العلمي

اسم منسق المادة : أ.م.د/ أحمد مصطفى عصر  
التاريخ : / / التوقيع :



### نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم (٢٠١٧/٢٠١٦)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر
٢	التخصص
٣	الفرقة / المستوى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
٥	النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان
٧	عدد القائمين بالتدريس وعضو هيئة معاونة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-

٥٣٩	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٤٨٣	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٤٨٣	- نتائج الامتحان
٢٨٪٦١ عدد ناجح ٥٪١٩ عدد راسب	
٧٪٣٩ ممتاز ١٧٪٨١ جيد جداً ٣٤٪٣٩ جيد ٢٨٪٣٩ مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات

٢ - تدريس المقرر :-

١ - المفاهيم الأساسية لـ تكنولوجيا التعليم بما يخدم الأخصائي المعلم بقسم تكنولوجيا التعليم	- الموضوعات التي تم تدريسيها
٢ - نظريات الاتصال التعليمي	
٣ - تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية	
٤ - تصنيف الوسائل التعليمية	
٥ - التصميم التعليمي	
٦ - إنتاج المواد التعليمية	
٧ - الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ICT .	
٨ - معايير اختيار مصادر التعلم	
٩ - خطوات انتاج وسائل تكنولوجيا التعليم	
١٠ - انتاج اللوحة الورقية	
١١ - انتاج اللوحة الجيبية	
١٢ - انتاج اللوحة الاخبارية	
١٣ - انتاج الحقيقة التعليمية	
% ٨٥	- لم يتم تدريسيه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥< ٨٤- ٦٠> ✓	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥< ٨٤- ٦٠> ✓	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
محاضرات نظرية ✓ تدريب عملي ✓ دراسة حالة ✓ أنشطة فصلية	- أساليب التعليم والتعلم
الأعمال الفصلية (تنكر) : اعمال نصف الفصل الدراسي	
شفوي نظري عرضي	- طريقة تقويم الطلاب

٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :-

✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة	- المراجع العلمية
✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة	- الوسائل المعينة
✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة	- المستلزمات والخامات



٤- قيود إدارية وتنظيمية:- ٥- نتيجة تقويم الطالب للمقرر:- ٦- مقترنات تحسين المقرر :-  ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت ) ٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق  ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب )	% ٧٦  ٤- اضافة برامج الكترونية جديدة للمقرر ٥- اضافة الطلاب على جروب خاص بالمادة ٦- عقد ورش عمل		
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسؤول عن التنفيذ ادارة الكلية	توقيت التطوير قبل تدريس المقرر	توصيف التطوير - توفير نماذج الكترونية متعلقة بالمادة	مجالات التطوير المجال العملي

اسم منسق المادة : أ.م.د/ أحمد مصطفى عصر  
 التوقيع : / /



قسم: الاقتصاد المنزلي

### تقرير مقرر دراسي

أ - معلومات أساسية :-

دراسات بيئية	اسم المقرر	١
اقتصاد منزلي	التخصص	٢
الفرقة الأولى ٢٠١٦-٢٠١٧	الفرقة / المستوى	٣
(٢) نظري	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
تشكيل مجلس القسم	النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	٥
متوفّر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفّر <input type="checkbox"/>	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
اثنين اساتذة <input type="checkbox"/>	عدد القائمين بالتدريس	٧

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-

٣٧٦	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣٦٦	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
ناجح ١٢,٧٧ % ٣٣٣ % ٨٧,٢٣ % راسب ١٤,١ % ٣,٦٦ %	- نتيجة الامتحان
	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها

٢ - تدريس المقرر :-

علم البيئة وارتباطه بالعلوم الأخرى النظام البيئي ومكوناته والمنظومة البيئية ومكوناتها التلوث البيئي: تعريفه - أنواعه - درجاته تقسيم الملوثات البيئية تلتوث الهواء تلتوث الماء تلتوث التربة التلوث السمعي التلوث الشعاعي التلوث الغذائي التلوث البصري تلتوث البيئة المعلوماتية حماية البيئة من التلوث التربية البيئية	% ١٠٠ لما تم تدرисه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٧٠ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
٧٠ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input type="checkbox"/> دراسة حالة <input type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> الأعمال الفصلية (تنكر) <input checked="" type="checkbox"/> معارض فنية لأعمال طلاب <input type="checkbox"/>	- أساليب التعليم والتعلم
٧٠ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> أعمال فصلية <input type="checkbox"/>	- طريقة تقويم الطلاب



**٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-**

<input type="checkbox"/> متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المراجع العلمية								
<input type="checkbox"/> متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوافرة	- الوسائل المعينة								
<input type="checkbox"/> متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المستلزمات والخامات								
<input type="checkbox"/> متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوافرة	<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</b>								
<b>٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-</b>			<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>								
٨٠,١%			<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )</b>								
١- شراء مراجع حديثة للمكتبة . ٢- توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة			<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</b>								
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )			<b>٩- ملامح التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">مجالات التطوير</th> <th style="text-align: center;">توصيف التطوير</th> <th style="text-align: center;">توقيت التطوير</th> <th style="text-align: center;">المسئول عن التنفيذ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">تحسين إمكانيات التدريس</td> <td style="text-align: center;">شراء مراجع حديثة للمكتبة</td> <td style="text-align: center;">مع بداية العام الدراسي</td> <td style="text-align: center;">وكالة الدراسات العليا ولجنة شراء الكتب بالقسم</td> </tr> </tbody> </table>				مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ	تحسين إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	مع بداية العام الدراسي	وكالة الدراسات العليا ولجنة شراء الكتب بالقسم
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ								
تحسين إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	مع بداية العام الدراسي	وكالة الدراسات العليا ولجنة شراء الكتب بالقسم								

أستاذ المادة: أ.د/ عادل مبارك أ.د/ يحيى عبد المنعم

**نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي**

**أ- معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	دراسات بيئية
٢	التخصص	اقتصاد منزلي
٣	الفرقـة / المستوى	الفرقـة الأولى ٢٠١٧-٢٠١٨
٤	عدد الوحدـات / الساعـات المعتمـدة	(٢) نظـري
٥	النظام المتبـع لاختـيار لجـنة الامتحـانـات	تشـكـيل مجلس القـسم



<input checked="" type="checkbox"/> متوفر <input type="checkbox"/> غير متوفر <input type="checkbox"/> اثنين اساتذة	<b>نظام المراجعة الخارجية للامتحان</b> <b>٦</b> <b>٧</b>								
<b>ب - معلومات متخصصة :-</b>									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; padding: 5px;">٤١٢</td> <td style="width: 85%; text-align: left; padding: 5px;">- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٤٠٣</td> <td style="text-align: left; padding: 5px;">- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ناجح      %٢٦ ٣٩٤      ٩٧,٧٧ ممتاز      %٤٤ ١٣,٥٦ مقبول      ١٧,٧٥ جيد      ٤١,٠٢</td> <td style="text-align: left; padding: 5px;">- نتائج الامتحان</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">-</td> <td style="text-align: left; padding: 5px;">- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها</td> </tr> </table>	٤١٢	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٤٠٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	ناجح      %٢٦ ٣٩٤      ٩٧,٧٧ ممتاز      %٤٤ ١٣,٥٦ مقبول      ١٧,٧٥ جيد      ٤١,٠٢	- نتائج الامتحان	-	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	<b>٢ - تدريس المقرر :-</b>
٤١٢	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر								
٤٠٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان								
ناجح      %٢٦ ٣٩٤      ٩٧,٧٧ ممتاز      %٤٤ ١٣,٥٦ مقبول      ١٧,٧٥ جيد      ٤١,٠٢	- نتائج الامتحان								
-	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها								
<p>علم البنية وارتباطه بالعلوم الأخرى</p> <p>النظام البيئي ومكوناته والمنظومة البيئية ومكوناتها</p> <p>التلوث البيئي: تعريفه - أنواعه - درجاته</p> <p>تقسيم الملوثات البيئية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التلوث الهواء</li> <li>التلوث الماء</li> <li>التلوث التربة</li> <li>التلوث السمعي</li> <li>التلوث الشعاعي</li> <li>التلوث الغذائي</li> <li>التلوث البصري</li> <li>التلوث البيئية المعلوماتية</li> <li>حماية البيئة من التلوث</li> <li>التربية البيئية</li> </ul>	<p>%١٠٠</p> <p>- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>								
<input type="checkbox"/> ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ >	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>								
<input checked="" type="checkbox"/> ٧ <input type="checkbox"/> ٧ <input checked="" type="checkbox"/> ٧	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p> <p>- أساليب التعليم والتعلم</p>								
<input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٧ <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> نشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> الأعمال الفصلية (تنكري): <input checked="" type="checkbox"/> معارض فنية لأعمال طالب <input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> ملبي	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>								
<input checked="" type="checkbox"/>	<p>- الإمكانات المتاحة للتدريس :-</p>								
<input type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> موافقة <input type="checkbox"/> موافقة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> لا موافقة بدرجة محدودة	<p>- المراجع العلمية</p> <p>- الوسائل المعينة</p> <p>- المستلزمات والخامات</p>								



**٤- قيود إدارية وتنظيمية:-**

عدم وجود أماكن كافية لتخزين الأعمال الفنية الناتجة من الجانب التطبيقي للطلاب بالقسم.			
	% ٨٦,٣٩	٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-	
٣- شراء مراجع حديثة للمكتبة .		٦- مقترنات تحسين المقرر :-	
٤- توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
لا ينطبق		٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق	
٢- شراء مراجع حديثة للمكتبة .		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )	
٢- زيادة عدد المدرجات والأماكن المتاحة لتدريس النظري بسبب محدودية الأماكن وزيادة أعداد الطلاب كل عام		١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-	
٣- توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة بسبب محدودية الأماكن المخصصة للقسم بالكلية			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
تحسين إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	مع بداية العام الدراسي	وكالة الدراسات العليا ولجنة شراء الكتب بالقسم
تحسين المرافق	زيادة عدد المدرجات والأماكن المتاحة لتدريس النظري	في الخطة المستقبلية للكلية	عميد الكلية
	توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة	قبل تدريس المقرر	إدارة شئون المكان و عمادة الكلية

أستاذ المادة: أ.د/ عادل مبارك أ.د/ يحيى عبد المنعم

**نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي**

**قسم: الاقتصاد المنزلي  
أ- معلومات أساسية :-**

١	اسم المقرر	دراسات بيئية
٢	التخصص	اقتصاد منزلي
٣	الفرقـة / المستوي	الفرقـة الأولى ٢٠١٩-٢٠١٨
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري
٥	النظام المتبـع لاختـيار لجـنة الامتحـانات	تشكـيل مجلس القـسم
٦	نـظام المراجـعة الـخارجـية لـلـامتحـان	متـوفـر عـبر متـوفـر
٧	عدد القـائمـين بـالـتـدرـيس	اثـنين اـسـاتـذـة



**ب - معلومات متخصصة :-**

**١ - الإحصائيات :-**

٢٦٥	- عدد الملتحقين بالمقرر
٢٥٥	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
١,١٨ %	- نتائج الامتحان
٩٨,٨٢ %	
٢٥٢	
٢٥٢	
٩٨,٨٢ %	
١,١٨ %	
غائب	
ناجح	

- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات  
الحاصلين عليها

**٢ - تدريس المقرر :-**

علم البنية وارتباطه بالعلوم الأخرى  
النظام البيئي ومكوناته والمنظومة البيئية ومكوناتها  
التلوث البيئي: تعريفه - أنواعه - درجاته  
تقسيم الملوثات البيئية  
تلوث الهواء  
تلوث الماء  
تلوث التربة  
التلوث السمعي  
التلوث الشعاعي  
التلوث الغذائي  
التلوث البصري  
تلوث البيئة المعلوماتية  
حماية البيئة من التلوث  
التربية البيئية

- لم يتم تدريسه من المحتوى الأساسي  
للمقرر

٨٥ <  ٨٤ - ٦٠  ٦٠ >   
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى  
المقرر

٧ /  ٨٥ <  ٨٤ - ٦٠  ٦٠ >   
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر  
- أساليب التعليم والتعلم

٧ /  ٨٥ <  ٨٤ - ٦٠  ٦٠ >   
محاضرات نظرية  تدريب عملي  
دراسة حالة  نشطة فصلية  
الأعمال الفصلية (تنذكر)  معارض فنية لأعمال طلاب  
 نظري  عملي

- طريقة تقويم الطلاب

**٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :-**

<input type="checkbox"/>	متوفّرة	متوفّرة بدرجة محدودة	غير متوفّرة	- المراجع العلمية
<input type="checkbox"/>	متوفّرة	متوفّرة بدرجة محدودة	غير متوفّرة	- الوسائل المعينة
<input type="checkbox"/>	متوفّرة	متوفّرة بدرجة محدودة	غير متوفّرة	- المستلزمات والخامات
<input type="checkbox"/>	نعم وجود أماكن كافية لتخزين الأعمال الفنية الناتجة من الجانب التطبيقي للطلاب بالقسم.			- قيود إدارية وتنظيمية:-

**٥ - نتائج تقويم الطلاب للمقرر:-**

% ٨٧,٣٣



<b>٦- مقترنات تحسين المقرر :-</b>			
٥- شراء مراجع حديثة للمكتبة .			
٦- توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة			
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )			
٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي و الأسباب )			
٤- زيادة عدد المدرجات والأماكن المتاحة لتدريس النظري بسبب محدودية الأماكن وزيادة أعداد الطلاب كل عام			
٥- توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة بسبب محدودية الأماكن المخصصة للقسم بالكلية			
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
تحسين إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	مع بداية العام الدراسي	وكالة الدراسات العليا ولجنة شراء الكتب بالقسم
تحسين المرافق	زيادة عدد المدرجات والأماكن المتاحة لتدريس النظري	في الخطة المستقبلية للكلية	عميد الكلية
تحسين المرافق	توفير مكان مناسب لتخزين أعمال الطلاب لاستخدامها في معارض الكلية والجامعة	قبل تدريس المقرر	إدارة شؤون المكان و عمادة الكلية

أستاذ المادة: أ.د/ عادل مبارك أ.د/ يحيى عبد المنعم

تم الإعتماد بمجلس الكلية بتاريخ: ٢٠١٨/٦/٢٤ م