

تقرير مقرر (مدخل إلى جودة التعليم)  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى جودة التعليم
٢	كود المقرر	U-12011
٣	البرنامج	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٤	المستوى / الفصل	الأول / الخريف
٥	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٠) عملي = (٠) معتمد
٦	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر ✓ غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	١

ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	223 طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	222 طالب غياب : 1
نتيجة الامتحان	عدد (221) ناجح بنسبة 99,55%
	عدد (-) راسب بنسبة -
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها:	(0) ممتاز (%٠) جيد جداً (%) جيد (%٠) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% ما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠ %
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ ✓
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ ✓
أساليب التعليم والتعلم	✓ محاضرات نظرية ✓ دراسة حالة ✓ أنشطة فصلية
طريقة تقويم الطلاب	✓ نظري ✓ أعمال فصلية
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
المراجع العلمية	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
الوسائل المعينة	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
المستلزمات والخامات	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد

٨٦/		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
- التركيز على تقديم أمثلة تطبيقية لربط المفاهيم النظرية بالمهارات العملية التي يحتاجها الطالب. - زيادة مشاركة الطلاب في المحاضرات من خلال المناقشات والعصف الذهني. لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
- تقديم أمثلة تطبيقية لربط المفاهيم النظرية بالمهارات العملية التي يحتاجها الطالب. - زيادة مشاركة الطلاب في المحاضرات من خلال المناقشات والعصف الذهني.		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
لا يوجد		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المادة	الفصل الدراسي الأول	- التركيز على تقديم أمثلة تطبيقية لربط المفاهيم النظرية بالمهارات العملية التي يحتاجها الطالب. - زيادة مشاركة الطلاب في المحاضرات من خلال المناقشات والعصف الذهني - دمج الوسائل التعليمية الحديثة والتقنيات التفاعلية لزيادة جاذبية المحتوى وتحفيز الطلاب على التفاعل.	-تحديث الأهداف التعليمية. -تطوير طرق التدريس والتعلم. -دعم الطلاب ومتابعتهم.

اسم منسق المادة: أ.د/ حنان حسنى بشار

التاريخ: ٢٠٢٣/٣/٥

حنان حسنى بشار

التوقيع:

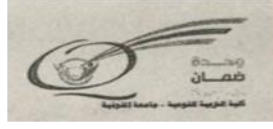


٨٥٪		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
١- اعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام تعدد أنماط الأسئلة الموضوعية .		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
٢- مراعاة توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في موضوعات المقرر.			
٣- استخدام إمكانيات الويب في التعرف على التطورات الجديدة المرتبطة بمهارات الحاسب الآلي.			
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
المقرر يدرس للمرة الأولى		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المادة	الفصل الدراسي الاول	تصميم مواقف تعليمية قائمة على الواقع المعزز في حل المشكلات التعليمية	استخدام الواقع المعزز والافتراضي في دعم تعلم موضوعات المقرر

اسم منسق المادة : د. رانيا كساب

التاريخ : ٢٠٢٣/٣/٥

التوقيع : **رانيا كساب**



تقرير مقرر (مدخل العلوم التربوية)  
للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل العلوم التربوية
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول/ خريف
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي = (٢) معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د./ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د./ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	223 طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	221 طالب غياب : 2
نتيجة الامتحان	عدد (211) ناجح بنسبة 95,48% عدد (9) راسب بنسبة 4,07%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(6) ممتاز (59) جيد جدا (91) جيد (54) مقبول راسب : 3
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	مفاهيم وتعاريف التربية والإرهاب التربية والممارسات الخضراء التربية والمواطنة
% لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	100%
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > 60 ( ) 60-84 (✓) < 85
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > 60 ( ) 60-84 (✓) < 85
أساليب التعليم والتعلم	
طريقة تقويم الطلاب	(✓) نظري (✓) أعمال فصلية
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :	
المراجع العلمية	(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
الوسائل المعينة	(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
المستلزمات والخامات	( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (✓) غير متوافرة

٤- قيود إدارية وتنظيمية:			
٨٢٪	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		
١. تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة. ٢. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٣. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة. ٤. ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.	٦- مقترحات تحسين المقرر:		
الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		
١. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٢. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة- لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت. - ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، ولتتم تفعيله.	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي وما الأسباب)		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانات التدريس

رئيس القسم : أ.د/ سماح حلمي يس

سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

ياسر ميمون عباس

التاريخ: ٢٠٢٣/٣/٥



قسم : العلوم التربوية والنفسية

تقرير مقرر المناهج وتنظيماتها  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	المناهج وتنظيماتها
٢	التخصص	المناهج وطرق التدريس
٣	الفرقة / المستوى	المستوى الاولي
٤	البرنامج	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٥	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي = ( ٢ ) معتمد
٦	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	٢
٩	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د / صلاح علام د/اسلام الوشاحي

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-		
عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	223 طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	221 طالب غياب : 2	
نتيجة الامتحان	عدد (188) ناجح بنسبة 82,7%	
	عدد (32) راسب بنسبة 14,48%	
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(-) ممتاز (4) جيد جداً (27) جيد راسب (28) (167) مقبول	
٢ - تدريس المقرر:-		
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠٪	
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	محتوى المقرر	عدد الساعات
	مفهوم طريقة التدريس	٢
	طرق التدريس العامة	٨
	الأهداف التعليمية	٦
	الأنشطة التعليمية	٦
	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها	٢
	مهارات التدريس	٢
	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر ( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤	

٨٥< ( ✓ )			
٨٤-٦٠ ( ) ٦٠> ( )		- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
٨٥< ( ✓ )			
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة		- أساليب التعليم والتعلم	
( ✓ ) نظري ٨٠٪ ( ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠ % ( ) عملي		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المراجع العلمية	
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- الوسائل المعينة	
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٨٦٪		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
١- تحديث المحتوى العلمي تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب لتدريب الطلاب عليها		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	تخطيط المقرر في صورة إلكترونية	إمكانيات التدريس

رئيس مجلس القسم : أ.د. / سماح حلمي يس  
سماح حلمي يس

اسم منسق المادة : د / صلاح علام  
التوقيع : صلاح علام  
التاريخ : ٢٠٢٣/٣/٥

## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير JR-12411
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + ( ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	٢٢٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢١ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢١) ناجح بنسبة ٩٩,٥٥%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١,٨%) ممتاز
	(٣٦,٠٣%) جيد جدا
٢ - تدريس المقرر:	(٤٦,٤%) جيد
	(١٥,٣٢%) مقبول
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.</li> <li>٢. أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.</li> <li>٣. أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.</li> <li>٤. معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.</li> <li>٥. تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.</li> <li>٦. مفهوم الاتصال اللفظي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللفظي - عناصر اللغة.</li> <li>٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي - عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٨. عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٩. تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.</li> <li>١٠. عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.</li> <li>١١. الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.</li> <li>١٢. مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.</li> <li>١٣. أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.</li> <li>١٤. مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري</li> </ol>

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. تطبيق ورش عمل عن فنون التحرير الصحفي. ٢. ربط محتوى المقرر ببعض الفنون الصحفية بالمجلات والصحف العربية والأجنبية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١. إعداد اختبارات تفاعلية. ٢. تنظيم ندوات عن تأثيرات الثورة الرقمية على وسائل الاتصال			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسؤول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الدراسي القادم	- ربط محتوى المقرر بالمجتمع والمؤسسات الخارجية، والتطورات الرقمية	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هشام رشدي خيرالله - أ.م.د/ هناء السيد  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم الصحافة) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة (JR-12421)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (٠) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر		٢٢٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		٢٢١ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٢١٩) ناجح بنسبة ٩٩,٠٨٪ عدد (١) راسب بنسبة ٠,٤٥٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها		(٢٨,٩٦٪) جيد جدا (٣٩,٣٦٪) جيد (٢٦,٢٤٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. نشأة وتطور الصحافة المطبوعة والإلكترونية. ٢. مفهوم الصحافة ووظائفها وأنواعها. ٣. الصحافة الإلكترونية (مفهومها وأنواعها وسماتها). ٤. التحرير الصحفي والإخراج الصحفي (المفهوم والأهمية) ٥. الفنون الصحفية (الأشكال الصحفية) ٦. عناصر المؤسسة الصحفية ووظائف الإدارة فيها. ٧. الهيكل التنظيمي في المؤسسة الصحفية (مفهومها ووظائفها) ٨. النشر والطبع والتوزيع في الصحف ٩. أخلاقيات مهنة الصحافة (مفهومها - أشكالها - أساسياتها - أهدافها - أهميتها).
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني		- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم ورش عمل عن الانتاج الصحفي. - العمل على توفير أرشيف لبعض من الصحف الموجودة والمجلات الصحفية للاطلاع عليها.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية في مجال الصحافة ٢. عمل ندوات عن نشأة الصحافة وتطورها. ٣. تكليف الطلاب بعمل بحث عن الصحافة المطبوعة والإلكترونية.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
مجلس القسم استاذ المقرر	العام الدراسي القادم	توفير أرشيف صحفي يوفر نماذج من الصحف المصرية في مراحل تطورها المختلفة	- إمكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح - د/ ولاء عبدالله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

## تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام وتطورها) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام وتطورها (JR-12413)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		٢٢٥ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		٢٢٤ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٢٢٣) ناجح بنسبة ٩٩,٦٪
		عدد (١) اعتذار بنسبة ٠,٤٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٠,٠) ممتاز
		(٨,٤) جيد جدا
٢ - تدريس المقرر:		(٢٨,٥٧) جيد
		(٦٢,٩٥) مقبول
الموضوعات التي تم تدريسها		
١. نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما.		
٢. نشأة الصحف والمجلات وتطورهما.		
٣. نشأة الإذاعة وتطورها.		
٤. نشأة التلفزيون وتطوره.		
٥. نشأة السينما والمسرح.		
٦. نشأة وتطور الإعلام الفضائي.		
٧. نشأة وتطور الانترنت.		
٨. نشأة وتطور الإعلام الجديد.		
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

- المحاضرات.		- أساليب التعليم والتعلم	
- العصف الذهني			
- إستراتيجية التعلم التعاوني			
- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث			
- إستراتيجيات التعلم الذاتي			
- الاكتشاف			
- طريقة تقويم الطلاب			
( ) شفوي	(√) نظري		
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		(√) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٩٦,٨٨%	
٦- مقترحات تحسين المقرر:		- ربط محتوى المقرر بواقع المشاهدة العملية للمؤسسات الإعلامية. - تنظيم ندوات علمية حول أهمية وسائل الاعلام وتأثيرها الاجتماعي	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		_ اعداد اختبارات تفاعلية	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الدراسي القادم	تنظيم الزيارات والرحلات العلمية	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري

منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد - د/ مروة كامل

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (الإعلام الجديد) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام الجديد (JR-12414)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	٢٢٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢١) ناجح بنسبة ٩٩,٥٥%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤٥,٩٥%) ممتاز
	(٣٦,٩٤%) جيد جدا
	(١٠,٣٦%) جيد
	(٦,٣%) مقبول

٢ - تدريس المقرر:

الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. وسائل الإعلام بين الماضي والحاضر.</li> <li>٢. الإعلام الجديد مقابل الإعلام التقليدي</li> <li>٣. وسائل الإعلام قبل التقليدية والتقليدية والجديدة</li> <li>٤. شبكة الانترنت (خصائصها وعوامل انتشاره وأنواع المواقع عليها)</li> <li>٥. الخدمات الإعلامية للإنترنت والإعلام الإلكتروني وأساليب الاتصال</li> <li>٦. الإنترنت وصحافة المواطن.</li> <li>٧. الإعلام الجديد (نشأته وخصائصه وتأثيراته)</li> <li>٨. أشكال المواقع الإلكترونية (المواقع الإخبارية - الصحف الإلكترونية - مواقع التواصل الاجتماعي)</li> <li>٩. اقتصاديات الإعلام الجديد (الإعلان الإلكتروني - التسويق الإلكتروني - التجارة الإلكترونية)</li> </ol>
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - أنشطة في الفصل (السكشن) - واجبات منزلية - تكليفات إلكترونية - استراتيجيات المناقشة			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٢,٢٢%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية الحديثة في مجال الإعلام الجديد. ٢. تنظيم زيارات ميدانية لبعض مؤسسات الصحف المصرية الإلكترونية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	- ربط محتوى المقرر ببعض وسائل الإعلام الجديد - تطوير أدوات تقييم المقرر - رحلات علمية	الجانب العملي – الجانب النظري للمقرر

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
مُنسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ منى بيوضة – د/ دعاء عبد الله  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

## تقرير مقرر (صحافة المجلة) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	صحافة المجلة (JR-12415)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

#### ١ - الإحصائيات:

- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٢٣ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٢ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (٢٢٠) ناجح بنسبة ٩٩,١%
	عدد (٢) راسب بنسبة ٩,٠%
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٩,٧٣%) ممتاز
	(٤٥,٩٥%) جيد جدا
	(١١,٧١%) جيد
	(١١,٧١%) مقبول

#### ٢ - تدريس المقرر:

- الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف صحافة المجلة - أوجه التشابه والاختلاف بين المجلة والجريدة. ٢. أنواع المجلات الصحفية - وظائف المجلات ٣. أوجه التطور التقني للصحافة - خلفية تاريخية لصحافة المجلة في العالم العربي ٤. التحليل والدراسة التفصيلية لإصدار مجلة مطبوعة ٥. القرارات الأساسية التي تتعلق بالجوانب المختلفة لصدور مجلة مطبوعة ٦. مراحل إصدار المجلات الصحفية في المجتمع العربي
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرر بواقع الصحف والمجلات ووسائل الإعلام- تنفيذ ورش وندوات علمية للطلاب			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
إعداد اختبارات تفاعلية - تنظيم ندوات وورش عمل إعلامية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر وحدة الإرشاد إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	زيارات ميدانية للمؤسسات الصحفية للتعرف على كيفية إعداد الصحف والمجلات	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ عبدالخالق زقزوق ، د/ منى فوزي  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (التربية الاعلامية) للعام الجامعي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التربية الاعلامية ( JR-124142 )
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٢٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢١) ناجح بنسبة ٩٩,٥٥%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٥,٨٦%)
	جيد جدا (٤٨,٦٥%)
	جيد (٣٢,٨٨%)
	مقبول (١٢,١٧%)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مدخل تمهيدى حول تعريف الاعلام والاتصال والتدفق الإعلامي
	٢. مهارات الاتصال وعلاقتها بالتربية الاعلامية
	٣. فنون ووسائل الاعلام التقليدي والجديد بالتربية الاعلامية
	٤. مفهوم التربية الاعلامية " النشأة والتطور "
	٥. الاعلام والتربية الاتفاق والاختلاف
	٦. أهمية التربية الاعلامية
	٧. اهداف التربية الاعلامية
	٨. اهداف التربية الاعلامية المدرسية
	٩. عناصر التربية الاعلامية ووظائفها - مبادئ التربية الاعلامية ومدخلها النظرية
	١٠. معايير ودوافع تطبيق التربية الإعلامية - مزايا التربية الاعلامية ومسلّماتها
	١١. مهارات التربية الاعلامية
	١٢. معوقات التربية الاعلامية وتطبيقاتها بالمؤسسات المختلفة
	١٣. الرؤية المستقبلية للتربية الاعلامية ومدخلها النظرية لغة الحوار
% لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدرّاسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرات - العصف الذهني - التعلم التعاوني - المناقشة وحلقات البحث - التعلم الذاتي - الاكتشاف -			- أساليب التعليم والتعلم - الإمكانيات المتاحة للتدريس:
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪١٠٠			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١- إعداد اختبارات تفاعلية طلابية ٢- مشاركة مجتمعية من خلال عمل ندوات وورش تدريبية للطلاب			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة	الفصل الدراسي الاول	- تنظيم رحلات تعليمية للطلاب - تنظيم ورش عمل بالقاعات التدريسية لنشر ثقافة الاستخدام الأمثل للإعلام الرقمي وتأثيره	أنشطة مرتبطة بالمقرر- الجانب النظري للمقرر-

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ احمد عثمان، د/ رشا طاحون  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر القضايا المجتمعية

للعام الجامعي (2022 / 2023)

أ - معلومات أساسية:		
القضايا المجتمعية	اسم المقرر	١
U-12012	كود المقرر	٢
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج	٣
الأول/الفصل الدراسي الثاني	المستوى / الفصل	٤
(١) نظر ي + (-- عملي = ٠ معتمد	الساعات المعتمدة	٥
لجنة ثلاثية	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٦
متوفر ✓ غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٧
أستاذ واحد للمادة .	عدد القائمين بالتدريس	٨

ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات :-	
٢٢١ طالب	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٢٢٠ طالب	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
عدد ٢٢٠ ناجح (بنسبة ١٠٠٪) عدد ٠ راسب (بنسبة ٠٪)	- نتيجة الامتحان
لا يوجد تقديرات للمقرر فهو إما راسب أو ناجح	- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها:
٢ - تدريس المقرر :-	
جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف	- الموضوعات التي تم تدريسها
١٠٠٪	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ ✓	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ ✓	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي	- أساليب التعليم والتعلم
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
- المراجع العلمية		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		<input type="checkbox"/> غير متوافرة	
- الوسائل المعينة		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		<input type="checkbox"/> غير متوافرة	
- المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		<input type="checkbox"/> غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		٨٩٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-		لا يوجد	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )		لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		لا يوجد مقترحات	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجال التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
-	-	-	استاذ المادة

اسم منسق المادة: أ.د هشام رشدي خيرالله.

التوقيع: أ.د هشام رشدي خيرالله. التاريخ: ٢٠٢٢/٧/٧

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى

تقرير مقرر الاختبارات الالكترونية  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

أ - معلومات أساسية :-

الاختبارات الإلكترونية	اسم المقرر	١
U-12514	كود المقرر	٢
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج	٣
الأول / الفصل الدراسي الثاني	المستوى / الفصل	٤
(١) نظري + (٢) عملي = ٢ معتمد	الساعات المعتمدة	٥
لجنة ثلاثية	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٦
متوفر ✓ غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٧
أستاذ واحد للمقرر و٢ عضو هيئة معاونة للتطبيقي.	عدد القائمين بالتدريس	٨

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المسجلين بالمقرر	٦٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٥٨ طالب
نتيجة الامتحان	عدد 48 ناجح (بنسبة % 82.76) عدد 10 راسب (بنسبة % 17.24)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (بنسبة % 8.33) جيد جدا (بنسبة % 25.86) جيد (بنسبة % 31.03) مقبول (بنسبة % 17.24)
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	أدوات ووسائل التقويم انواع الاختبارات الالكترونية شروط ومواصفات تصميم الاختبارات الإلكترونية تقنيات انتاج الاختبارات الالكترونية برامج انتاج الاختبارات الالكترونية انتاج الاختبارات في ضوء معايير التصميم الجيد
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠ %
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	> ٦٠ ٦٠-٨٤ <input checked="" type="checkbox"/> < ٨٥

		٦٠> ٨٤-٦٠ <input checked="" type="checkbox"/> ٨٥<	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
		<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة الكترونية (منصة التعلم الإلكتروني) الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي والتكليفات .	- أساليب التعليم والتعلم	
		<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
			٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- المراجع العلمية	
		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- الوسائل المعينة	
		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- المستلزمات والخامات	
		لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
		٨٨/٧	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
		١. تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني المقرر ٢. توظيف إمكانات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني	٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
		لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
		تم تحديث موضوعات المقرر التنوع في استخدام برامج اعداد الاختبارات الالكترونية استخدام إمكانات الحوسبة السحابية في تصميم اختبارات الكترونية	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
		لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
			١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-	
	المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
	استاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني	١. تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني للمقرر من خلال دمج أنشطة تعليمية ووسائط متعددة، بما يحقق مشاركة أكثر فاعلية للطلاب. ٢. توظيف إمكانات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني، مع إثراء المقرر بأنشطة تفاعلية متنوعة تدعم تحسين نواتج التعلم	١- تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني المقرر ٢- توظيف إمكانات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني

اسم منسق المادة د آيات أحمد محمد

التاريخ: ٢٠٢٢/٧/٧

التوقيع: آيات أحمد محمد

## تقرير مقرر مدخل العلوم النفسية للعام الجامعي (٢٠٢٢-٢٠٢٣)

قسم : العلوم التربوية والنفسية

### أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل العلوم النفسية
٢	التخصص	أخصائي المسرح التربوي
٣	الفرقة / المستوي	الأول / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢ ساعة معتمدة) نظري
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	لا يوجد
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

### ب – معلومات متخصصة :-

#### ١ – الإحصائيات :-

٢٢١ طالب	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٢٢١ طالب	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٢٢١ طالب ناجح ٠ راسب	- نتيجة الامتحان
ممتاز (١,٨١%) جيد جدا (٢٨,٥١%) جيد (٥٢,٤٨%) مقبول (١٧,١٩%)	- النسبة المئوية % للتفصيل طبقا للتقديرات الحاصلين عليها
٢ – تدريس المقرر :-	

<p>١- معنى علم النفس - فروع - مدارس - تاريخه</p> <p>٢- أهمية علم النفس للمعلم - أهمية علم النفس الحياتيه اهداف علم النفس</p> <p>٣- مناهج البحث في علم النفس ( المنهج الاسقاطى - المنهج الاستبطانى - المنهج التجريبي - المنهج الوصفى )</p> <p>٤- الذكاء ( المعنى- الانواع - العوامل المؤثرة عليه- معنى نسبة الذكاء- طرق حسابه</p> <p>٥- كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحنى الاعتمالي - توزيع الافراد داخله</p> <p>٦- الانفعالات ( المعنى - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها - طرق قياسها )</p> <p>٧- الذاكرة ( المعنى اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان - نظريات - العوامل المؤدية له )</p> <p>٨- الإحصاء ( المتوسط والوسيط والمنوال والانحراف المعياري والمدى معامل الارتباط )</p> <p>٩- الشائعات ( المعنى - قانون الشائعات العوامل المؤثرة على الشائعات )- الغش فى الامتحانات ( معنى الغش - العوامل التى تسهل الغش - العوامل التى تمنع الغش فى الامتحانات )</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>- المحاضرة المطورة-مناقشة وحوار-تعلم ذاتي-عصف ذهني</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان منتصف الفصل الدراسى الامتحان النظرى</p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</p>	
<p>متوفرة</p>	<p>- المراجع العلمية</p>
<p>متوفرة</p>	<p>-الوسائل المعينة</p>
<p>غير مطلوبة</p>	<p>- المستلزمات والخامات</p>
<p>لا توجد</p>	<p>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</p>
<p>٪٩١</p>	<p>٥- نتيجة تقويم الطلاب</p>

		للمقرر:-	
١- تحديث المحتوى من خلال ادخال موضوع الشائعات		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
ادخال ملخصات لبعض البحوث في مجال علم النفس		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية ( د منى سعيد)	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير: مرونة المحتوى حيث يتم ادخال موضوع الشائعات لاهميته في مجتمعنا	مجالات التطوير: ادخال موضوع الشائعات

اسم منسق المادة: أ.د. امانى عبد المقصود د منى سعيد

التوقيع: امانى عبد المقصود د منى سعيد رئيس مجلس القسم: أ.د/ سماح حلى

سماح حلى

التاريخ : ٢٠٢٢ / ٧ / ٧

تقرير مقرر طرق تدريس عامه

للعام الجامعي ( ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ )

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	طرق تدريس عامه
٢	التخصص	المناهج وطرق التدريس
٣	الفرقة / المستوي	الاول / الفصل الدراسي الثاني
٤	البرنامج	اخصائي الصحافه والإذاعة والتلفزيون
٥	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي = ٢ معتمد
٦	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	٤
٩	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.م.د/ نوال شرف د/ صباح عبد الحكيم د / صلاح علام د/ اسلام الوشاحي

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٢٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد 214 ناجح (95.11%) عدد 8 راسب ٣,٥٦٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٣,١١٪) جيد جدا (١٧,٣٣٪) جيد (٣٩,٥٦٪) مقبول (٣٥,١١٪)
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠٪

عدد الساعات	محتوى المقرر	%- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٢	مفهوم طريقة التدريس		
٨	طرق التدريس العامة		
٦	الأهداف التعليمية		
٦	الأنشطة التعليمية		
٢	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها		
٢	مهارات التدريس		
		- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر ( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	
		- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر ( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	
		- أساليب التعليم والتعلم ( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة	
		- طريقة تقويم الطلاب ( ✓ ) نظري ٨٠٪ ( ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠% ( ) عملي	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
		- المراجع العلمية ( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
		- الوسائل المعينة ( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
		- المستلزمات والخامات ( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-			
		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:- ٨٦٪	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)			
		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق ١- تحديث المحتوى العلمى تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب لتدريب الطلاب عليها	
		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب) لا يوجد	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: أ.م.د/ نوال شرف & د/ صباح عبد الحكيم د/ صلاح علام & د/ إسلام عبد الحميد

التوقيع: نوال شرف صباح عبد الحكيم صلاح علام إسلام عبد الحميد

رئيس مجلس القسم: أ.د/ سماح حلمي يس

سماح حلمي يس

التاريخ: ٢٠٢٢/٧/٧

تقرير مقرر ( التعلم الالكتروني-اختياري)  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التعلم الالكتروني
٢	كود المقرر	F-125119 اختياري
٣	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٤	الفرقة / المستوى	الأول/الفصل الدراسي الثاني
٥	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي = (٢) معتمد
٦	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر ✓ غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	أستاذ واحد للمادة و٢ عضو هيئة مساعدة للتطبيقي.

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	٢٣٧ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ٨٥,٥٩٪ عدد (٢٨) راسب بنسبة ١٢,٢٣٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٧,٢١)٪ ممتاز (٣٢,٦٤)٪ جيد جداً (٨,٤)٪ جيد (٨,٣٨)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠٪
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ ✓
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ ✓
أساليب التعليم والتعلم	✓ محاضرات نظرية ✓ تدريب عملي ✓ أنشطة فصلية
طريقة تقويم الطلاب	✓ نظري ✓ أعمال فصلية ✓ عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	

المراجع العلمية	متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
-الوسائل المعينة	متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
-المستلزمات والخامات	متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد		
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٩٠٪		
٦- مقترحات تحسين المقرر:-	زيادة نسبة المناقشات الجماعية والعصف الذهني داخل قاعة المحاضرات. • استخدام منصات التعلم الإلكتروني لمشاركة المواد التعليمية، وعقد اختبارات قصيرة، وتقديم التغذية الراجعة.		
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	لا يوجد		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	المقرر أول مرة يتم تدريسه في اللائحة الجديدة.		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	لا يوجد		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
تطوير استراتيجيات التدريس والتعلم.	زيادة نسبة المناقشات الجماعية والعصف الذهني داخل قاعة المحاضرات. • استخدام منصات التعلم الإلكتروني لمشاركة المواد التعليمية، وعقد اختبارات قصيرة، وتقديم التغذية الراجعة.	الفصل الدراسي الثاني من العام القادم	استاذ المادة

اسم منسق المادة: د محمد شوقي حذيفه.

التوقيع محمد شوقي حذيفه. التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٢

## تقرير مقرر (مدخل الى الراديو والتلفزيون) للعام الجامعي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الى الراديو والتلفزيون ( JR-12416 )
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٢١ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢٠) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤٥,٥٥)٪ ممتاز
	(١٧,٢٧)٪ جيد جدا
	(٤٥,٩١)٪ جيد
	(٣٢,٢٧)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. نشأة وتطور الإذاعة في العالم
	٢. تقنيات الكتابة للإذاعة-مسميات مذيع الإذاعة- لغة الإذاعة
	٣. المتغيرات التي تؤثر على الأنظمة الإذاعية - تصنيف البرامج الإذاعية
	٤. مفهوم التخطيط الإذاعي- استراتيجيات الاعلام الإذاعي
	٥. (الاستديو الإذاعي) مكوناته- إعدادة -نوعه
	٦. نشأة التلفزيون في العالم ومصر خصائص ومميزات التلفزيون- الخدمات الانتاجية للتلفزيون ولغة التلفزيون
	٧. نشأة وتطور الأقمار الصناعية في العالم والوطن العربي- العوائق التي تواجه الأقمار الصناعية
	٨. استديو التلفزيون
	٩. مفهوم الإذاعة الرقمية - نشأتها - خصائصها
	١٠. مفهوم التلفزيون الرقمي - نشأة وتطوره مكونات التلفزيون الرقمي وخصائص التلفزيون الرقمي
% - لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي

٨٥ < (√)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ > ( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ > ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني -			- أساليب التعليم والتعلم
( شفوي )		(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب
( عملي )		(√) أعمال فصلية	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	-الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٨٦%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تجهيز استوديو إذاعي لممارسة الجانب العملي من خلال استخدام الميكروفون والكاميرا			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص - يشارك الطلاب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم - اضافته الى النظري ويكلف الطلاب بعمل بحث - عمل مقرر الكتروني تفاعلي - تطبيق ورش عمل وندوات عن أهمية وسائل الاعلام			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
عمل اختبارات تفاعلية لعدم وجود لتدريب اللازم.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر وحدة الإرشاد إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	زيارات ميدانية للمؤسسات الإعلامية	- نشاط مرتبط بالمقرر

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكرى  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ احمد عثمان، د/ دعاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل العلاقات العامة) الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل العلاقات العامة (JR-12417)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

- عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	٢٢٤ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٤ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (٢١٩) ناجح بنسبة ٩٨,٦٥% عدد (٣) راسب بنسبة ١,٣٥%
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٧,٤٨%) ممتاز (٣٧,٨٤%) جيد جدا (٢١,٦٣%) جيد (١١,٧%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
- الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها- أهدافها - أهميتها. ٢. فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة. ٣. مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى. ٤. الاتصال ووسائله في العلاقات العامة. ٥. تنظيم وتخطيط العلاقات العامة. ٦. مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان- وظائف الإعلان- أهمية الاعلان وقوائمه - الاعلان والانشطة الاتصالية الأخرى. ٧. التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني. ٨. التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر وعالمياً. ٩. ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية ١٠. أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية ١١. مفهوم التسويق المباشر- أساليب التسويق المباشر- مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التلفزيون- الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون.
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
/٨٦			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- التكاليف الالكترونية - تحسين وتطوير إمكانيات التدريس			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- ربط محتوى المقرر بالعلاقات العامة - من خلال تكليفات للطلاب - عمل اختبارات تفاعلية - عمل ندوات وورش عمل إعلامية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الدراسي القادم	اضافة استراتيجية البيان العملي	تطوير أدوات التعليم والتعلم

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكرى  
منسق المحتوي: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد، د/ ايمان عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية ومبادئها) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الترجمة الإعلامية ومبادئها (JR-12418)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		٢١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		٢١٣ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٢٠٩) ناجح بنسبة ٩٨,١٢% عدد (٤) راسب بنسبة ١,٨٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٤٨,٣٦%) ممتاز (٣٠,٩٩%) جيد جدا (١٤,٥٦%) جيد (٤,٢٣%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. ماهية الترجمة الإعلامية وأهميتها ومجالاتها. ٢. أنواع الترجمة الإعلامية. ٣. مصادر الترجمة الإعلامية. ٤. أسس الترجمة الإعلامية. ٥. خطوات ومداخل المواد الخيرية المترجمة وصعوبات الترجمة الإعلامية. ٦. قطع إخبارية مترجمة. ٧. المصطلحات الإعلامية.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

- المحاضرة المطورة - العروض التقديمية - أنشطة في الفصل (السكشن) - واجبات منزلية - تكليفات إلكترونية - استراتيجيات المناقشة والحوار - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات العصف الذهني		- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانات اللازمة للطلاب		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٩٥,٣٣%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
- ربط محتوى المقرر ببعض الأخبار المترجمة في الصحف والمجلات - توفير نماذج من بعض الصحف الأجنبية والصحف العربية الصادرة باللغة الإنجليزية داخل القسم		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص عمل اختبارات تفاعلية. تكليف الطلاب بعمل بحث في أهم برامج الترجمة عمل مقرر الكتروني تفاعلي تطبيق ورش عمل وندوات عن أسس الترجمة الإعلامية		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	-زيارات ميدانية للمراكز الإعلامية المتخصصة باللغة الانجليزية	أنشطة مرتبطة بالمقرر
استاذ المقرر	خلال الفصل الدراسي الثاني	توفير محتويات مترجمة صحفية وإذاعية	الجانب التطبيقي

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ منى بيوضة، د/ ولاء عبدالله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل الى علوم المسرح) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	٢١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٤) ناجح بنسبة ٩٥,٣٣%
	عدد (٨) راسب بنسبة ٣,٧٤%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٠,٧%) ممتاز
	(٣٧,٩%) جيد جدا
	(٢٩,٩%) جيد
	(١٧,٨%) مقبول

٢ - تدريس المقرر:

الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يشرح نشأة المسرح اليوناني.</li> <li>٢. يتعرف على طبيعة المسرح وجمهوره.</li> <li>٣. يلخص وظائف الفن المسرحي.</li> <li>٤. يعدد أساليب الأداء المسرحي.</li> <li>٥. يشرح أهداف النص الدرامي ومعنى الفرضية الفكرية.</li> <li>٦. يحدد أبعاد وخصائص الشخصيات الدرامية لتحليلها.</li> <li>٧. يوضح أهمية الديكور والإضاءة والأزياء والمكياج.</li> <li>٨. يلخص مراحل تطور ونشأة المسرح اليوناني وأهم كتاب الكوميديا والتراجيديا.</li> <li>٩. يشرح نشأة الدراما بأقسامها المختلفة.</li> </ol>
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - أنشطة في الفصل (السكشن) - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني - حلقات المناقشة والبحث			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٢,٢٢%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية الحديثة في مجال الإعلام الجديد. ٢. تنظيم زيارات ميدانية لبعض مؤسسات الصحف المصرية الالكترونية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	- ربط محتوى المقرر ببعض وسائل الإعلام الجديد - تطوير أدوات تقييم المقرر - رحلات علمية	الجانب العملي - الجانب النظري للمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ وحيد موافي - د/ حمدي الشيخ  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (النشر الصحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	النشر الصحفي (JR-124110)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	٢٢١ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢١٧) ناجح بنسبة ٩٩,٠٩%
	عدد (٢) راسب بنسبة ٠,٩١%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٨,٣١%) ممتاز
	(٣٤,٢٤%) جيد جدا
	(٢٧,٨١%) جيد
	(٨,٦٧%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١- مفهوم النشر الصحفي والفرق بينه وبين النشر المكتبي والنشر الإلكتروني
	٢- خطوات ومراحل النشر المكتبي.
	٣- المكونات الأساسية لنظام النشر.
	٤- البرامج المتاحة لأنظمة النشر.
	٥- كيفية نشر المحتوى الإلكتروني.
	١. أساليب استخدام النشر الإلكتروني في الإخراج الصحفي.
	٢. أدوات المخرج الصحفي الحديثة المستخدمة في عملية النشر.
	٣. تقنية التوضيب الإلكتروني في عملية النشر.
	٩- الصورة الفوتوغرافية الإلكترونية ومميزات أنظمة التصوير الإلكتروني.
	١٠- عمليات معالجة الصور الإلكترونية المستخدمة في النشر.
	١١- الصور والرسوم الصحفية وكيفية استخدامها في النشر.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥ < (√)	( ) ٦٠ >	٨٤-٦٠ ( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٦٠ >	٨٤-٦٠ ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرر بما يفيد الطالب في مجال النشر الصحفي والنشر الإلكتروني – تنفيذ ورش وندوات في مجال النشر الصحفي			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- إعداد اختبارات تفاعلية - عمل ندوات وورش عمل عن كيفية تطبيق والاستفادة من مزايا النشر الإلكتروني.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	تنظيم زيارات ميدانية للمؤسسات الصحفية	أنشطة المقرر
أستاذ المقرر	العام القادم	إضافة استراتيجيات التعلم الإلكتروني لربط محتوى المقرر بالتحول الرقمي	إمكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.م.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ عبد الخالق زقزوق، د/ منى فوزي  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (المدخل الاجتماعي للإعلام) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

المدخل الاجتماعي للإعلام JR-124140	اسم المقرر	١
برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون	التخصص	٢
الاول	الفرقة / المستوى	٣
(١) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
(√) متوفر	عدد القائمين بالتدريس	٧
( ) غير متوفر		

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	٢٢٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢٥) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٣,١١٪)
	جيد جدا (٢٣,٥٥٪)
٢ - تدريس المقرر:	جيد (٤٥,٣٤٪)
	مقبول (٢٨٪)
١. مفاهيم أساسية للإعلام والاتصال والإعلام الاجتماعي وعلاقته بالعلوم الأخرى وأهمية ووظائف الإعلام والإعلام الاجتماعي	
٢. مناهج ونظريات الاعلام الاجتماعي	
٣. الإعلام الاجتماعي وتأثيره على المجتمع	
٤. التأثيرات الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام على الجمهور (تأثير الصحافة والإذاعة والتلفزيون)	
٥. التأثيرات الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام على الجمهور (تأثير وسائل الإعلام الجديد)	
٦. تناول الإعلام للظواهر الاجتماعية ودوره في مواجهتها (ظاهرة العنف)	
٧. تناول الإعلام للظواهر الاجتماعية ودوره في مواجهتها (ظاهرة الإرهاب)	
٨. خصائص جمهور وسائل الإعلام وتصنيفاته المختلفة	
٩. نظريات التأثير في وسائل الإعلام	
١٠. نماذج التأثير في وسائل الإعلام	
١١. دور وسائل الإعلام التقليدية في توعية المجتمع ومحاربة الشائعات	
الموضوعات التي تم تدريسها	

١٢. دور وسائل الإعلام الجديدة في توعية المجتمع ومحاربة الشائعات			
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٩٪ من المقرر الدراسي	
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
- أساليب التعليم والتعلم		<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- إستراتيجية التعلم القائم على المشروعات.</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجيات التعلم الذاتي</li> <li>- العروض التعليمية</li> <li>- المنصة التعليمية</li> </ul>	
- طريقة تقويم الطلاب		(√) نظري	( ) شفوي
		(√) أعمال فصلية	( ) عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٩٦,٨٨٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١- عمل تحديث دوري للكتاب الإلكتروني التفاعلي ٢- اضافة صور ورسومات تفاعلية	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
مجالس التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
أنشطة مرتبطة بالمقرر	- إعداد أبحاث مرتبطة بالمقرر ومناقشة الطلاب فيها .	الفصل الدراسي الثاني	أستاذ المقرر

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح، د/ شيماء متولي  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر مدخل إلي جودة التعليم  
للعام الجامعي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

أ - معلومات أساسيه

١	اسم المقرر	مدخل إلي جودة التعليم
٢	كود المقرر	U-12011
٣	البرنامج	أخصائي صحافة واذاعة وتليفزيون
٤	المستوى / الفصل	الأول / الفصل الدراسي الاول
٥	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٠) عملي = ٠ معتمد
٦	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر <input type="checkbox"/> غير متوفر <input checked="" type="checkbox"/>
٨	عدد القائمين بالتدريس	١

ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١١٣ طالبا
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٠ طالبا
نتيجة الامتحان	عدد ١٠٩ ناجحا (٩٩,٠٩٪)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها:	هذه المادة ليس بها نسبة نجاح لأنها إما مادة نجاح وإما مادة رسوب وبدون تقدير للمقرر.
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠ %
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	> ٦٠ ٦٠-٨٤ < ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	> ٦٠ ٦٠-٨٤ < ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
أساليب التعليم والتعلم	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي
طريقة تقويم الطلاب	<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
الوسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة

غير متوافرة			
متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة		- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٨٩/٧			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
- التركيز على تقديم أمثلة تطبيقية باستخدام الوسائط المتعددة. - توظيف التعليم عن بعد.			٦- مقترحات تحسين المقرر:-
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.			٧- ملاحظات المراجعين (إن وجدت)
- تحديث الأهداف بالتركيز على أمثلة تطبيقية. - زيادة مشاركة الطلاب في المحاضرات من خلال المناقشات والعصف الذهني.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المادة	الفصل الدراسي الأول	- التركيز على تقديم أمثلة تطبيقية باستخدام عروض الباوربوينت ومقاطع الفيديو. - توفير عروض وشروحات عبر منصة التعلم الالكتروني .	- التركيز على تقديم أمثلة تطبيقية باستخدام الوسائط المتعددة. - توظيف التعليم عن بعد.

اسم منسق المادة: أ.د/ حنان حسنى يشار

التاريخ : ٢٠٢٤/٣/٣

التوقيع: أ.د/ حنان حسنى يشار

تقرير مقرر مهارات الحاسب الآلي  
العام الدراسي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مهارات الحاسب الآلي
	كود المقرر	U-12513
٢	البرنامج	إحصائي صحافة وإذاعة وتليفزيون
٣	المستوى / الفصل	الأول / الفصل الدراسي الأول
٤	الساعات المعتمدة	(١) نظري (٢) تطبيقي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر <input type="checkbox"/> غير متوفر <input type="checkbox"/>
٧	عدد القائمين بالتدريس	أستاذ واحد للمقرر النظري وأعضاء هيئة مساعدة للجانب التطبيقي.

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المسجلين بالمقرر	١٢٧ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٢٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد ١٠٣ ناجح (بنسبه ٨٢,٤٪) عدد ٢١ راسب (بنسبه ١٦,٨٪)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٨٪) جيد جدا (٣٩,٢٪) جيد (١٨,٤٪) مقبول (١٦,٨٪) الراسب 15.2%
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠ %
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	<٦٠ ٨٤-٦٠ > <input type="checkbox"/> <٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	<٦٠ ٨٤-٦٠ > <input type="checkbox"/> <٨٥
أساليب التعليم والتعلم	<input type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/> تدريب عملي <input type="checkbox"/> دراسة حالة <input type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input type="checkbox"/> أنشطة الكترونية (منصة التعلم الإلكتروني) الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي والتكليفات .
طريقة تقويم الطلاب	<input type="checkbox"/> نظري <input type="checkbox"/> أعمال فصلية <input type="checkbox"/> عملي

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
- المراجع العلمية		متوافرة	
- الوسائل المعينة		متوافرة	
- المستلزمات والخامات		متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		87%	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-		١- اعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام تعدد أنماط الأسئلة الموضوعية والمقالية. ٢- مراعاة توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في موضوعات المقرر. ٣- استخدام إمكانيات الويب في التعرف على التطورات الجديدة المرتبطة بمهارات الحاسب الآلي.	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		١- تم وضع الامتحان في شكل بوكليت صح وخطأ- إختيار من متعدد. ٢- مراعاة توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في بعض المحاضرات مما اثار دافعية الطلاب. ٢- تم تصميم أنشطة تعليمية قائمة على الويب من خلال منصة التعلم الإلكتروني بالجامعة .	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجال التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
استخدام الواقع المعزز والافتراضي في دعم تعلم موضوعات المقرر	تصميم مواقف تعليمية قائمة على الواقع المعزز في حل المشكلات التعليمية	الفصل الدراسي الاول	استاذ المادة

اسم منسق المادة : د. أسماء حجازي

التاريخ : ٣ / ٣ / ٢٠٢٤

التوقيع : د. أسماء حجازي

تقرير مقرر (مدخل العلوم التربوية)  
العام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل العلوم التربوية
٢	التخصص	إحصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول/الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د/ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
- عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	١١٧ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٤ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (١١٢) ناجح نسبة النجاح ٩٨,٢٥٪ عدد (١) راسب نسبة الرسوب ٨٨٪
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (١٢,٥٪) جيد جدا (٥٣,٥٧٪) جيد (٢٨,٥٧٪) مقبول (٨٩٪) راسب ٨٩٪
٢ - تدريس المقرر:	
- الموضوعات التي تم تدريسها	مفاهيم وتعريفات التربية والإرهاب التربية والممارسات الخضراء التربية والمواطنة
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠٪
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (✓)
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (✓)
- أساليب التعليم والتعلم	
- طريقة تقويم الطلاب	(✓) نظري (✓) أعمال فصلية
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :	

- المراجع العلمية		(√) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (√) غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا يوجد
٥- نتيجة تقييم الطلاب للمقرر:		٨٤٪
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١. تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة. ٢. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٣. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة. ٤. ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		١. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٢. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي وما الأسباب)		- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في اوقات إضافية على وقت المحاضرة- لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت. - ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، وولتمس تفعيله.
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:		
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	قبل تدريس المقرر
المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ
لجنة شراء الكتب	المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	المحاضر المسئول عن تدريس المقرر

رئيس القسم : أ.د/ سماح حلمي يس  
سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.م.د/ ياسر ميمون عباس  
التوقيع: ياسر ميمون عباس  
التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٣

تقرير مقرر المناهج وتنظيماتها  
العام الدراسي ( ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ )

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	المناهج وتنظيماتها
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول / الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د / صلاح علام

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-															
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٣٢ طالب														
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٢٩ طالب														
نتيجة الامتحان	عدد ناجح ( ١٢٠ ) ٩٣,٠٢ % عدد ( ٨ ) راسب ٦,٢ %														
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز ( ٢,٣٣ % ) جيد جدا ( ١١,٦٣ % ) جيد ( ٢٨,٣٥ % ) مقبول ( ٥١,١٦ % ) راسب ٥,٤٣ %														
٢ - تدريس المقرر :-															
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠ %														
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	<table border="1"> <tr> <th>عدد الساعات</th> <th>محتوى المقرر</th> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>مفهوم طريقة التدريس</td> </tr> <tr> <td>٨</td> <td>طرق التدريس العامة</td> </tr> <tr> <td>٦</td> <td>الأهداف التعليمية</td> </tr> <tr> <td>٦</td> <td>الأنشطة التعليمية</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>الوسائل التعليمية وأسس اختيارها</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>مهارات التدريس</td> </tr> </table>	عدد الساعات	محتوى المقرر	٢	مفهوم طريقة التدريس	٨	طرق التدريس العامة	٦	الأهداف التعليمية	٦	الأنشطة التعليمية	٢	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها	٢	مهارات التدريس
عدد الساعات	محتوى المقرر														
٢	مفهوم طريقة التدريس														
٨	طرق التدريس العامة														
٦	الأهداف التعليمية														
٦	الأنشطة التعليمية														
٢	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها														
٢	مهارات التدريس														
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥														

مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥
- أساليب التعليم والتعلم		( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة
- طريقة تقويم الطلاب		( ✓ ) نظري ٨٠٪ ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠ % ( ) عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-		
- المراجع العلمية		( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة		( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		٨٩٪
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		١- ٢-
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		١- تحديث المحتوى العلمي تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب. لتدريب الطلاب عليها
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)		١- ٢-
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	قبل تدريس المقرر
المسئول عن التنفيذ	المساهمون في تدريس المقرر	المساهمون في تدريس المقرر

رئيس مجلس القسم: أ.د. / سماح حلمي يس  
سماح حلمي يس

اسم منسق المادة: د/ صلاح علام  
التوقيع: د / صلاح علام  
التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٣

## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير JR-12411
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + ( ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٠٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٠٨) ناجح بنسبة ٩٩,٠٨%
	عدد (-) راسب
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٣٢,١١%) جيد جدا (٤٩,٥٤%) جيد (١٧,٤٣%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.</li> <li>٢. أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.</li> <li>٣. أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.</li> <li>٤. معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.</li> <li>٥. تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.</li> <li>٦. مفهوم الاتصال اللفظي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللفظي - عناصر اللغة.</li> <li>٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي - عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٨. عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٩. تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.</li> <li>١٠. عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.</li> <li>١١. الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.</li> <li>١٢. مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.</li> <li>١٣. أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.</li> <li>١٤. مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري</li> </ol>

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم		
(√) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب			
( ) عملي	(√) أعمال فصلية				
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:					
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية		
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات		
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:		
٩٣,٧٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		
١- تطوير إمكانيات تدريس المقرر ٢- زيادة خبرات الطلاب واثرائهم المعرفي			٦- مقترحات تحسين المقرر:		
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		
- ربط محتوى المقرر بالمجتمع والمؤسسات الخارجية، والتطورات الرقمية.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:					
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير		
استاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	تنظيم زيارات ميدانية للمؤسسات الإعلامية	أنشطة المقرر		

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقروق

منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هشام رشدي خيرالله - أ.م.د/ هناء السيد

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

## تقرير مقرر (مدخل إلى علوم الصحافة) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة (JR-12421)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + ( ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		١١٥ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١١٢ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١١١) ناجح بنسبة ٩٩,١%
		عدد (-) راسب
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		ممتاز (٩,٨٢%) جيد جدا (٣٤,٨٢%) جيد (٣٥,٧٢%) مقبول (١٨,٧٦%)
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. نشأة وتطور الصحافة المطبوعة والإلكترونية. ٢. مفهوم الصحافة ووظائفها وأنواعها. ٣. الصحافة الإلكترونية (مفهومها وأنواعها وسماتها). ٤. التحرير الصحفي والإخراج الصحفي (المفهوم والأهمية) ٥. الفنون الصحفية (الأشكال الصحفية) ٦. عناصر المؤسسة الصحفية ووظائف الإدارة فيها. ٧. الهيكل التنظيمي في المؤسسة الصحفية (مفهومها ووظائفها) ٨. النشر والطبع والتوزيع في الصحف ٩. أخلاقيات مهنة الصحافة (مفهومها - أشكالها - أساسياتها - أهدافها- أهميتها).
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني -			- أساليب التعليم والتعلم
(√) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١١, ٧٤٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. تنظيم رحلات علمية إلى بعض المجالات والصحف المصرية. ٢- توفير أرشيف مصغريضم نماذج للصحف العامة والمجلات للاطلاع عليها			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١. ربط محتوى المقرر ببعض الفنون الصحفية بالمجلات والصحف العربية والأجنبية.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الدراسي القادم	تطوير المقرر بما يتماشى مع طبيعة تطور الصحافة في العصر الرقمي	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ دعاء فكرى - د/ ولاء عبدالله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام وتطورها) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام وتطورها (IR-12413)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	٢٤٥ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٣٧ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (٢٢٢) ناجح بنسبة ٩٣,٦٧%	
	عدد (١٢) راسب بنسبة ٥,٦% عدد (٣) عذر	
النسبة المئوية % للنجاحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٨٤%) ممتاز	(١٢,٢%) جيد جدا
	(٣٥,٩%) جيد	(٤٤,٧%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما.</li> <li>٢. نشأة الصحف والمجلات وتطورهما.</li> <li>٣. نشأة الإذاعة وتطورها.</li> <li>٤. نشأة التلفزيون وتطوره.</li> <li>٥. نشأة السينما والمسرح.</li> <li>٦. نشأة وتطور الإعلام الفضائي.</li> <li>٧. نشأة وتطور الانترنت.</li> <li>٨. نشأة وتطور الإعلام الجديد.</li> </ol>	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤ (√) > ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرات. - العصف الذهني - إستراتيجية التعلم التعاوني - إستراتيجيات التعلم الذاتي - الاكتشاف - استراتيجيات المناقشة			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٧٩,٤٤%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- رفع فيديوهات توثيقية لمراحل تطور وسائل الإعلام على المنصة التعليمية - تنظيم ندوات عن مستقبل وائل الإعلام للاستفادة من خبرات المتخصصين			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب مع المُرشد الأكاديمي	العام الدراسي القادم	مشاهدة عملية من خلال زيارات ميدانية وفيديوهات توثيقية لشكل الوسائل الإعلامية بين القديم والحديث	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ شيماء متولي – د/ مروة كامل  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (الإعلام الجديد) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام الجديد (JR-12414)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر		١١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١١٢ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١١١) ناجح بنسبة ٩٩,١١ % عدد (٠) راسب بنسبة ٠ %
النسبة المئوية % للنجاحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٤٩,١١) % ممتاز (٢٩,٤٦) % جيد جدا (١٦,٩٧) % جيد (٣,٥٧) % مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. وسائل الإعلام بين الماضي والحاضر. ٢. الإعلام الجديد مقابل الإعلام التقليدي ٣. وسائل الإعلام قبل التقليدية والتقليدية والجديدة ٤. شبكة الانترنت (خصائصها وعوامل انتشاره وأنواع المواقع عليها) ٥. الخدمات الإعلامية للإنترنت والإعلام الإلكتروني وأساليب الاتصال ٦. الإنترنت وصحافة المواطن. ٧. الإعلام الجديد (نشأته وخصائصه وتأثيراته) ٨. أشكال المواقع الإلكترونية (المواقع الإخبارية - الصحف الإلكترونية - مواقع التواصل الاجتماعي) ٩. اقتصاديات الإعلام الجديد (الإعلان الإلكتروني - التسويق الإلكتروني - التجارة الإلكترونية)
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨ % من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة - أنشطة في الفصل (السكشن) - واجبات منزلية - تكليفات إلكترونية - استراتيجيات المناقشة -			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
عدم توافر بعض المستلزمات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
%٨٨,٨٨			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- إعداد اختبارات إلكترونية تفاعلية. - زيارات ميدانية للمؤسسات الإعلامية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة	خلال الفصل الدراسي الأول	- ورش وندوات حول تأثيرات وتحديات وسائل الاعلام الجديد	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ منى بيوضة - د/ دعاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (صحافة المجلة) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	صحافة المجلة (JR-12415)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٠) ناجح بنسبة ٩٨,٢١%
	عدد (١) راسب بنسبة ٠,٨٩%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٢,٥%) ممتاز
	(٥٣,٥٧%) جيد جدا
	(٢٨,٥٧%) جيد
	(٣,٥٧%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف صحافة المجلة - أوجه التشابه والاختلاف بين المجلة والجريدة.
	٢. أنواع المجلات الصحفية - وظائف المجلات
	٣. أوجه التطور التقني للصحافة - خلفية تاريخية لصحافة المجلة في العالم العربي
	٤. التحليل والدراسة التفصيلية لإصدار مجلة مطبوعة
	٥. القرارات الأساسية التي تتعلق بالجوانب المختلفة لصدور مجلة مطبوعة
	٦. مراحل إصدار المجلات الصحفية في المجتمع العربي
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥<(√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠.>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
_ المحاضرة المطورة _ استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث _ الاكتشاف _ العصف الذهني _ استراتيجيات التعلم الذاتي _ استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٨٢,٢٢%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم ورش تدريبية لتزويد الجانب المعرفي للطلاب عن كيفية تحرير إخراج المجالات - تحسين إمكانيات التدريس			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	العام الدراسي القادم	توفير البرامج الرقمية اللازمة لإنتاج المجالات	إمكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ عبد الخالق زقزوق ، د/ منى فوزي  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (التربية الاعلامية) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التربية الاعلامية ( JR-124142 )
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١١) ناجح بنسبة ٩٩,١١%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٨٩,٨٩%) ممتاز
	(٤٦,٧٩%) جيد جدا
	(٥٢,٦٨%) جيد
	(١٨,٧٥%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مدخل تمهيدى حول تعريف الاعلام والاتصال والتدفق الإعلامي
	٢. مهارات الاتصال وعلاقتها بالتربية الاعلامية
	٣. فنون ووسائل الاعلام التقليدي والجديد بالتربية الاعلامية
	٤. مفهوم التربية الاعلامية " النشأة والتطور "
	٥. الاعلام والتربية الاتفاق والاختلاف
	٦. أهمية التربية الاعلامية
	٧. اهداف التربية الاعلامية
	٨. اهداف التربية الاعلامية المدرسية
	٩. عناصر التربية الاعلامية ووظائفها - مبادئ التربية الاعلامية ومدخلها النظرية
	١٠. معايير ودوافع تطبيق التربية الإعلامية - مزايا التربية الاعلامية ومسلماتها
	١١. مهارات التربية الاعلامية
	١٢. معوقات التربية الاعلامية وتطبيقاتها بالمؤسسات المختلفة
	١٣. الرؤية المستقبلية للتربية الاعلامية ومدخلها النظرية لغة الحوار
١٤. تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرات - العصف الذهني - التعلم التعاوني - المناقشة وحلقات البحث - التعلم الذاتي - الاكتشاف			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪٨٦,٦٦			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١- اضافة صور واشكال تفاعلية لربط الطالب بالمقرر ٢- عمل ابحاث ذات صلة بالمقرر ومناقشة الطلاب والاستفادة التطويرية منها			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	الفصل الدراسي الاول	رحلات ميدانية وانشطة ثقافية لصقل المهارات الاعلامية الطلابية	أنشطة مرتبطة بالمقرر
مجلس القسم	بعد تخرج أول دفعة	تدرس المادة كمقرر اجباري وليس اختياري	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ احمد عثمان، د/ رشا طاحون  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر القضايا المجتمعية  
للعام الجامعي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	القضايا المجتمعية
٢	كود المقرر	U-12012
٣	البرنامج	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٤	المستوى / الفصل	الأول/الفصل الدراسي الثاني
٥	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-- ) عملي = ٠ معتمد
٦	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر ✓ غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	أستاذ واحد للمادة .

ب - معلومات متخصصة:-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٢ طالب
عدد الطلاب الذين أداوا الامتحان	١١٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد ١٠٩ ناجح (بنسبة ٩٩,٠٩%) عدد ٠ راسب (بنسبة ٠%)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها:	لا يوجد تقديرات للمقرر فهو إما راسب أو ناجح
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠%
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ < ✓
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ < ✓
أساليب التعليم والتعلم	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي
طريقة تقويم الطلاب	<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/>
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	

- المراجع العلمية		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		غير متوافرة	
- الوسائل المعينة		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		غير متوافرة	
- المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة
		غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد	
٥- نتيجة تقييم الطلاب للمقرر:-		٨٩٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-		لا يوجد	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		لا يوجد مقترحات	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:-			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
-	-		استاذ المادة

اسم منسق المادة: أ.د هشام رشدي خيرالله.

التوقيع: أ.د هشام رشدي خيرالله. التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٧

تقرير مقرر الاختبارات الالكترونية للعام الجامعي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	الاختبارات الإلكترونية
	كود المقرر	U-12514
٢	البرنامج	أخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون
٣	المستوى / الفصل	الأول / الفصل الدراسي الثاني
٤	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر ✓ غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	أستاذ واحد للمقرر و٢ عضو هيئة معاونة للتطبيقي.

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطلاب المسجلين بالمقرر	٦٠ طالب
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٥٨ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد 48 ناجح (بنسبة % 82.76) عدد 10 راسب (بنسبة % 17.24)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (بنسبة % 8.33) جيد جدا (بنسبة % 25.86) جيد (بنسبة % 31.03) مقبول (بنسبة % 17.24)
٢ - تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	أدوات ووسائل التقويم انواع الاختبارات الالكترونية شروط ومواصفات تصميم الاختبارات الإلكترونية تقنيات انتاج الاختبارات الالكترونية برامج انتاج الاختبارات الالكترونية انتاج الاختبارات في ضوء معايير التصميم الجيد
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠ %
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	> ٦٠ ٦٠-٨٤ < ٨٥ ✓
- مدى تغطية الامتحان	> ٦٠ ٦٠-٨٤ < ٨٥ ✓

موضوعات المقرر			
- أساليب التعليم والتعلم	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة الكترونية (منصة التعلم الإلكتروني) الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي والتكليفات .		
- طريقة تقويم الطلاب	<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
- المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		
- الوسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		
- المستلزمات والخامات	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد		
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٨٨٪		
٦- مقترحات تحسين المقرر:-	١. تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني المقرر ٢. توظيف إمكانيات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني		
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	تم تحديث موضوعات المقرر التنوع في استخدام برامج اعداد الاختبارات الالكترونية استخدام إمكانيات الحوسبة السحابية في تصمم اختبارات الكترونية		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	لا يوجد		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
١- تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني المقرر ٢- توظيف إمكانيات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني	١. تعزيز التفاعلية في الكتاب الإلكتروني للمقرر من خلال دمج أنشطة تعليمية ووسائط متعددة، بما يحقق مشاركة أكثر فاعلية للطلاب. ٢. توظيف إمكانيات منصة التعلم الإلكتروني في تطبيق أساليب التقويم التكويني، مع إثراء المقرر بأنشطة تفاعلية متنوعة تدعم تحسين نواتج التعلم	الفصل الدراسي الثاني	استاذ المقرر

اسم منسق المادة د آيات أحمد محمد

التوقيع: **آيات أحمد محمد**

التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٧

## تقرير مقرر مدخل العلوم النفسية

للعام الجامعي (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤) قسم : العلوم التربوية والنفسية

### أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مدخل العلوم النفسية
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الاول / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢ ساعة معتمدة) نظري
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	لا يوجد
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

### ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٠ طالب
نتيجة الامتحان	109 طالب ناجح بنسبة ٩٩,٠٩%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٠,٩١%) جيد جدا (٢١,٨٢%) جيد (٠,٦٥٤٥) مقبول (١٠,٩١%)
٢ - تدريس المقرر :-	

<p>١- معنى علم النفس - فروعه - مدارس - تاريخه</p> <p>٢- أهمية علم النفس للمعلم - أهمية علم النفس الحياتيه اهداف علم النفس</p> <p>٣- مناهج البحث في علم النفس (المنهج الاسقاطى - المنهج الاستبطانى - المنهج التجريبي - المنهج الوصفى)</p> <p>٤- الذكاء ( المعنى- الانواع - العوامل المؤثرة عليه- معنى نسبة الذكاء- طرق حسابه</p> <p>٥- كيفية حساب نسبة الذكاء - المنحنى الاعتمالي - توزيع الافراد داخله</p> <p>٦- الانفعالات ( المعنى - الانواع - كيفية تعلمها - كيفية تعديلها - طرق قياسها )</p> <p>٧- الذاكرة ( المعنى اهميتها - الانواع - كيفية تحسينها - النسيان - نظرياتة - العوامل المؤدية له )</p> <p>٨- الإحصاء ( المتوسط والوسيط والمنوال والانحراف المعياري والمدى معامل الارتباط )</p> <p>٩- الشائعات ( المعنى - قانون الشائعات العوامل المؤثرة على الشائعات )- الغش فى الامتحانات ( معنى الغش - العوامل التى تسهل الغش - العوامل التى تمنع الغش فى الامتحانات )</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>- المحاضرة المطورة-مناقشة وحوار-تعلم ذاتي-عصف ذهني</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>الحضور والمشاركة</p> <p>الاختبارات الدورية</p> <p>امتحان منتصف الفصل الدراسى</p> <p>الامتحان النظرى</p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</p>	<p></p>
<p>متوفرة</p>	<p>- المراجع العلمية</p>
<p>متوفرة</p>	<p>-الوسائل المعينة</p>
<p>غير مطلوبة</p>	<p>- المستلزمات والخامات</p>
<p>لا توجد</p>	<p>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</p>
<p>٪٩١</p>	<p>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</p>
<p>١- تحديث المحتوى من خلال ادخال موضوع الشائعات</p>	<p>٦- مقترحات تحسين المقرر:-</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن)</p>

		وجدت)	
ادخال ملخصات لبعض البحوث في مجال علم النفس		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية ( د منى سعيد)	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير: مرونة المحتوى حيث يتم ادخال موضوع الشائعات لاهميته في مجتمعنا	مجالات التطوير: ادخال موضوع الشائعات

اسم منسق المادة: أ.د. امانى عبد المقصود د منى سعيد

رئيس مجلس القسم: أ.د./ سماح حلمي

التوقيع: **امانى عبد المقصود** **د منى سعيد**

**سماح حلمي**

التاريخ : ٢٠٢٣ / ٧ / ٧

تقرير مقرر طرق تدريس عامه  
للعام الجامعي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

اسم المقرر	١	طرق تدريس عامه
التخصص	٢	المناهج وطرق التدريس
الفرقة / المستوي	٣	الاول / الفصل الدراسي الثاني
البرنامج	٤	اخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٥	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي = ٢ معتمد
النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	٦	
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٧	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
عدد القائمين بالتدريس	٨	٤
أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	٩	أ.م.د/ نوال شرف د/ صباح عبد الحكم د / صلاح علام د/اسلام الوشاحي

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٥ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد ناجح (١٠٩) ٩٧,٣٢ % عدد ( ٢ ) راسب ١,٧٩ %
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٤,٤٧) % جيد جدا (١١,٦٠) % جيد (٣٩,٢٨) % مقبول (٤١,٩٦) %
٢ - تدريس المقرر :-	
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠ %

عدد الساعات	محتوى المقرر	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٢	مفهوم طريقة التدريس		
٨	طرق التدريس العامة		
٦	الأهداف التعليمية		
٦	الأنشطة التعليمية		
٢	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها		
٢	مهارات التدريس		
	( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	
	( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
	( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة	- أساليب التعليم والتعلم	
	( ✓ ) نظري ٨٠٪ / ( ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠ % ( ) عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
	( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية	
	( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة	
	( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات	
		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
	٨٦٪	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
	١- تحديث المحتوى العلي تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب. لتدريب الطلاب عليها	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
	لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
المسؤول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: أ.م.د / نوال شرف & د / صباح عبد الحكيم د / صلاح علام & د / إسلام عبد الحميد  
التوقيع: نوال شرف صباح عبد الحكيم صلاح علام إسلام عبد الحميد

رئيس مجلس القسم: أ.د / سماح حلمي يس  
سماح حلمي يس

التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٧

تقرير مقرر التعلم الإلكتروني  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣) الفصل الدراسي الثاني  
قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ – معلومات أساسية :-

التعلم الإلكتروني	اسم المقرر	١
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	التخصص	٢
الأول/الفصل الدراسي الثاني	الفرقة / المستوى	٣
(٢ ساعة معتمدة) نظري	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
نظام المراجعة الداخلية	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
لا يوجد	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
عضوين	عدد القائمين بالتدريس	٧

ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٣٧ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٢٩ طالب
نتيجة الامتحان	١٩٦ طالب ناجح بنسبة ٨٥,٥٩٪ ٢٨ راسب بنسبة ١٢,٢٣٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٢٩,٢٦٪) جيد جدا (٣٢,٣٢٪) جيد (١٥,٢٨٪) مقبول (٨,٧٣٪)
٢ – تدريس المقرر :-	

<p>١ مفهوم التعلم الإلكتروني نشأته، تطوره، وأهميته في العصر الرقمي.  ٢- أنماط التعلم الإلكتروني.  ٣- نظريات التعلم الرقمي  ٤- أخلاقيات التعلم الإلكتروني: الأمان الرقمي، حقوق الملكية الفكرية، والمواطنة الرقمية.  ٥- نظم اداره التعلم LMS  ٦- الفصول الافتراضية</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر</p>
<p>٪١٠٠</p>	<p>- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>- المحاضرة المطورة-مناقشة وحوار-تعلم ذاتي-عصف ذهني</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>الحضور والمشاركة  الاختبارات الدورية  امتحان منتصف الفصل الدراسي  الامتحان النظري</p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</p>	
<p>متوفرة</p>	<p>- المراجع العلمية</p>
<p>متوفرة</p>	<p>-الوسائل المعينة</p>
<p>غير مطلوبة</p>	<p>- المستلزمات والخامات</p>
<p>لا توجد</p>	<p>٤- قيود إدارية وتنظيمية:-</p>
<p>٪٩١</p>	<p>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-</p>
<p>١- تحديث المحتوى من خلال ادخال موضوع الشائعات</p>	<p>٦- مقترحات تحسين المقرر:-</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</p>
<p>ادخال ملخصات لبعض البحوث في مجال علم النفس</p>	<p>٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في</p>

		العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية ( د منى سعيد)	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير: مرونة المحتوى حيث يتم ادخال موضوع الشائعات لاهميته في مجتمعنا	مجالات التطوير: ادخال موضوع الشائعات

رئيس مجلس القسم او الجهة المختصة

أ.د/ محمد زيدان

اسم منسق المادة :

أ.د/ عصام شوقي شبل

## تقرير مقرر (مدخل الى الراديو والتلفزيون) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى الراديو والتلفزيون (JR-12416)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١٠٨ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٠٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٠٦) ناجح بنسبة ٩٩,٠٧%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١,٨٧%) ممتاز
	(١٤,٠٢%) جيد جدا
	(٤٢,٠٦%) جيد
	(٤١,١٣%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. نشأة وتطور الاذاعة في العالم
	٢. تقنيات الكتابة للإذاعة-مسميات مذيع الإذاعة- لغة الإذاعة
	٣. المتغيرات التي تؤثر على الأنظمة الإذاعية - تصنيف البرامج الإذاعية
	٤. مفهوم التخطيط الإذاعي- استراتيجية الاعلام الإذاعي
	٥. (الاستديو الإذاعي) مكوناته- إعداده -نوعه
	٦. نشأة التلفزيون في العالم ومصر خصائص ومميزات التلفزيون- الخدمات الانتاجية للتلفزيون ولغة التلفزيون
	٧. نشأة وتطور الأقمار الصناعية في العالم والوطن العربي- العوائق التي تواجه الأقمار الصناعية
	٨. استديو التلفزيون
	٩. مفهوم الإذاعة الرقمية - نشأتها - خصائصها
	١٠. مفهوم التلفزيون الرقمي - نشأة وتطوره مكونات التلفزيون الرقمي وخصائص التلفزيون الرقمي
% - لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	-الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٢,٨٨%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم زيارات ميدانية لاستديوهات الإذاعة والتلفزيون - تحسين وتطوير إمكانيات تدريس المقرر - اعداد اختبارات تفاعلية مرتبطة بالمادة - تنفيذ ورش وندوات			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الدراسي القادم	الاهتمام بالإذاعة الرقمية والتلفزيون الرقمي	الجانب النظري
مجلسي القسم والكلية	بعد تخرج أول دفعة	تدريس المقرر في الفصل الدراسي الأول	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق

منسق المحتوى: م/ مروة مجدى

أستاذ المقرر: أ.م.د/ سكرة البريدي، د/ مروة كامل

المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل العلاقات العامة للعام) الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

اسم المقرر	١	مدخل العلاقات العامة (JR-12417)
التخصص	٢	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
الفرقة / المستوي	٣	الأول
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤	(١) نظري + (٢) عملي
النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥	(√) متوفر
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦	(√) متوفر ( ) غير متوفر
عدد القائمين بالتدريس	٧	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١١٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١١ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٠) ناجح بنسبة ٩٩,١%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٢,٦١) ممتاز
	(٢٨,٨٣) جيد
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم العلاقات العامة ونشأتها وتطورها - أهدافها - أهميتها.
	٢. فلسفة العلاقات العامة - وظائف العلاقات العامة - مبادئ العلاقات العامة المتعلقة بممارسة النشاط - أخصائي العلاقات العامة.
	٣. مقارنة بين العلاقات العامة والنشاطات الأخرى.
	٤. الاتصال ووسائله في العلاقات العامة.
	٥. تنظيم وتخطيط العلاقات العامة.
	٦. مفهوم الإعلان - أنواع الإعلان - وظائف الإعلان - أهمية الإعلان وقوائمه - الاعلان والانشطة الاتصالية الأخرى.
	٧. التعرض لوسائل الاتصال الإعلاني.
	٨. التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان - ضوابط صناعة الإعلانات في مصر وعالمياً.
	٩. ماهية وأنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية
	١٠. أسس إعلان المسؤولية الاجتماعية
	١١. مفهوم التسويق المباشر - أساليب التسويق المباشر - مزايا وعيوب التسويق المباشر عبر التلفزيون - الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥< (✓)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(✓) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(✓) عملي	(✓) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(✓) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(✓) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(✓) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪٩٣,١١			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم زيارات ميدانية لزيارات ميدانية لمكاتب العلاقات العامة بالمؤسسات - تنظيم ورش واستضافة متخصصين في مجال العلاقات العامة لاثراء الجانب المعرفي والعملي للطلاب			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب وحدة الإرشاد الأكاديمي	العام الدراسي القادم	تنفيذ أنشطة العلاقات العامة على مستوى المجتمع المحلي زيارات ميدانية لمكاتب العلاقات العامة بالمؤسسات-	-أنشطة المقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد، د/ ايمان عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية ومبادئها) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الترجمة الإعلامية ومبادئها (JR-12418)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		١٢٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١١٧ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١٠٩) ناجح بنسبة ٩٣,١٦% عدد (٧) راسب بنسبة ٥,٩٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٣٦,٧٥%) جيد جدا (١١,١١%) جيد (٦,٨٣%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		(١) ماهية الترجمة الإعلامية وأهميتها ومجالاتها. (٢) أنواع الترجمة الإعلامية. (٣) مصادر الترجمة الإعلامية. (٤) أسس الترجمة الإعلامية. (٥) خطوات ومداخل المواد الخيرية المترجمة وصعوبات الترجمة الإعلامية. (٦) قطع إخبارية مترجمة. (٧) المصطلحات الإعلامية.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥< (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) >٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة - العروض التقديمية - أنشطة في الفصل (السكشن) - واجبات منزلية - تكليفات إلكترونية - استراتيجيات المناقشة والحوار - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات العصف الذهني -			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٥%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم زيارات ميدانية لأقسام الترجمة الإعلامية ببعض الصحف المصرية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- ربط محتوى المقرر ببعض الأخبار المترجمة في الصحف والمجلات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الدراسي القادم	توفير محتويات مترجمة للمواد الصحفية والإذاعية والإلكترونية	إمكانات التدريس

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدى

أستاذ المقرر: أ.م.د/ وحيد موافي، د/ منى بيوضة  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل الى علوم المسرح) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الى علوم المسرح
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		١٢١ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١٢٠ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٩٦) ناجح بنسبة ٨١,٣٦% عدد (٢١) راسب بنسبة ١٧,٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٧,٤٣%) ممتاز (٢٥,٦١%) جيد (١٧,٣٥%) جيد جدا (٢٨,٩٢%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. يشرح نشأة المسرح اليوناني. ٢. يتعرف على طبيعة المسرح وجمهوره. ٣. يلخص وظائف الفن المسرحي. ٤. يعدد أساليب الأداء المسرحي. ٥. يشرح أهداف النص الدرامي ومعنى الفرضية الفكرية. ٦. يحدد أبعاد وخصائص الشخصيات الدرامية لتحليلها. ٧. يوضح أهمية الديكور والإضاءة والأزياء والمكياج. ٨. يلخص مراحل تطور ونشأة المسرح اليوناني وأهم كتاب الكوميديا والتراجيديا. ٩. يشرح نشأة الدراما بأقسامها المختلفة.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - أنشطة في الفصل (السكشن) - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني - حلقات المناقشة والبحث			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٢,٢٢%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية الحديثة في مجال الإعلام الجديد. ٢. تنظيم زيارات ميدانية لبعض مؤسسات الصحف المصرية الالكترونية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	- ربط محتوى المقرر ببعض وسائل الإعلام الجديد - تطوير أدوات تقييم المقرر - رحلات علمية	الجانب العملي - الجانب النظري للمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ وحيد موافي - د/ حمدي الشيخ  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (النشر الصحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	النشر الصحفي (JR-124110)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١٢٠ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٥ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (١١٠) ناجح	بنسبة ٩٥,٦٥%
	عدد (٢) راسب	بنسبة ١,٧٤%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٦,٥٣%) ممتاز	(٣٩,١٣%) جيد جدا
	(٢٩,٥٦%) جيد	(١٢%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	١- مفهوم النشر الصحفي والفرق بينه وبين النشر المكتبي والنشر الإلكتروني ٢- خطوات ومراحل النشر المكتبي. ٣- المكونات الأساسية لنظام النشر. ٤- البرامج المتاحة لأنظمة النشر. ٥- كيفية نشر المحتوى الإلكتروني. ١. أساليب استخدام النشر الإلكتروني في الإخراج الصحفي. ٢. أدوات المخرج الصحفي الحديثة المستخدمة في عملية النشر. ٣. تقنية التوضيب الإلكتروني في عملية النشر. ٩- الصورة الفوتوغرافية الإلكترونية ومميزات أنظمة التصوير الإلكتروني. ١٠- عمليات معالجة الصور الإلكترونية المستخدمة في النشر. ١١- الصور والرسوم الصحفية وكيفية استخدامها في النشر.	
	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	( ) ٦٠ >	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) ٦٠ -	(√) ٨٥ <

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني -			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٣,٦٦%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- تنظيم زيارات ميدانية لأقسام النشر الصحفي - تنفيذ ورش وندوات تدريبية للطلاب على برامج النشر الصحفي والمكتبي			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
مجلس القسم	بعد تخرج اول دفعة	-تدرس المادة في المستوى الثاني	اللائحة التدريسية
إدارة الكلية	العام الدراسي القادم	-توفير معامل مزوده بالأجهزة الرقمية وبرامج النشر الصحفي	امكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ عبد الخالق زقزوق، د/ ولاء عبدالله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (المدخل الاجتماعي للإعلام) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

المدخل الاجتماعي للإعلام JR-124140	اسم المقرر	١
برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون	التخصص	٢
الاول	الفرقة / المستوي	٣
(١) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
(√) متوفر	عدد القائمين بالتدريس	٧
( ) غير متوفر		

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٠٩) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (١٣,٦٤٪) جيد (٣١,٨٢٪) جيد جدا (٤١,٨٢٪) مقبول (١١,٨٢٪)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفاهيم أساسية للإعلام والاتصال والإعلام الاجتماعي وعلاقته بالعلوم الأخرى وأهمية ووظائف الإعلام والإعلام الاجتماعي ٢. مناهج ونظريات الاعلام الاجتماعي ٣. الإعلام الاجتماعي وتأثيره على المجتمع ٤. التأثيرات الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام على الجمهور (تأثير الصحافة والإذاعة والتلفزيون) ٥. التأثيرات الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام على الجمهور (تأثير وسائل الإعلام الجديد) ٦. التناول الإعلامي للظواهر الإجتماعية ودوره في مواجهتها (ظاهرة العنف) ٧. التناول الإعلامي للظواهر الإجتماعية ودوره في مواجهتها (ظاهرة الإرهاب) ٨. خصائص جمهور وسائل الإعلام وتصنيفاته المختلفة ٩. نظريات التأثير في وسائل الإعلام ١٠. نماذج التأثير في وسائل الإعلام ١١. دور وسائل الإعلام التقليدية في توعية المجتمع ومحاربة الشائعات ١٢. دور وسائل الإعلام الجديدة في توعية المجتمع ومحاربة الشائعات
% - لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
% - مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > 60	( ) 60-84	(√) < 80
- أساليب التعليم والتعلم		- المحاضرة المطورة	- إستراتيجية التعلم القائم على المشروعات.	- العصف الذهني
		- إستراتيجية التعلم التعاوني	- إستراتيجيات التعلم الذاتي	- العروض التعليمية
		- المنصة التعليمية		
- طريقة تقويم الطلاب		(√) نظري	( ) شفوي	
		(√) أعمال فصلية	( ) عملي	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:				
- المراجع العلمية		(√) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا يوجد		
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٩٥,٤٤%		
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١- تطوير الكتاب التفاعلي ٢- اضافة روابط تشعبية للمقرر ٣- إعداد اختبارات تفاعلية		
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:				
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ	
أنشطة مرتبطة بالمقرر	-إقامة أنشطة طلابية داخل القاعة التدريسية لإضافة التفاعلية بالمحاضرات	الفصل الدراسي الثاني	استاذ المقرر	
اللائحة التدريسية	تغيير مسمى المقرر لمسمى (الإعلام الاجتماعي) وجعله كمقرر إجباري بدلا من الإعلام والمجتمع	بعد تخريج اول دفعة	مجلس القسم	

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ حمدي الشيخ، د/ دعاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.م.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل إلى جودة التعليم)  
للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥)

قسم: العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى جودة التعليم
٢	كود المقرر	u-12011
٣	البرنامج	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٤	المستوى / الفصل	الاول/ الفصل الدراسي الاول
٥	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٠) عملي = ٠ معتمده
٦	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٧	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر ✓ غير متوفر
٨	عدد القائمين بالتدريس	١

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	223.
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	222
نتيجة الامتحان	عدد 21٢ ناجحا (بنسبة 99,55%) عدد ١ راسب (بنسبة ٠,٩٢%)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها:	ممتاز (٠%) جيد جداً (٠%) جيد (٠%) مقبول (٠%)
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠%
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ ✓
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ < ٨٥ ✓
أساليب التعليم والتعلم	✓ محاضرات نظرية ✓ تدريب عملي ✓ دراسة حالة ✓ أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): امتحان منتصف الفصل الدراسي
طريقة تقويم الطلاب	✓ نظري ✓ شفوي ✓ أعمال فصلية ✓ عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
المراجع العلمية	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
الوسائل المعينة	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
المستلزمات والخامات	✓ متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٩٣%
٦- مقترحات تحسين المقرر:-	زيادة تفاعل الطلاب مع محتوى المقرر.

- زيادة مشاركة الطلاب في أنشطة المقرر. لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
- تقديم أمثلة تطبيقية باستخدام عروض الباوربوينت ومقاطع الفيديو. - زيادة مشاركة الطلاب وتفاعلهم مع محتوى منصة التعليم الإلكتروني.		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المادة	الفصل الدراسي الأول	- التركيز على تقديم محتوى الكتاب بشكل تفاعلي. - زيادة مشاركة الطلاب في التدريبات والاختبارات الإلكترونية. - دمج الوسائل التعليمية الحديثة والتقنيات التفاعلية لزيادة جاذبية المحتوى وتحفيز الطلاب على التفاعل.	- زيادة تفاعل الطلاب مع محتوى المقرر - زيادة مشاركة الطلاب في أنشطة المقرر

اسم منسق المادة: أ.د/ هيام مصطفى سالم

التاريخ: ٢٠٢٥/٣/٢

التوقيع: **هيام مصطفى سالم**

تقرير مقرر مهارات الحاسب الآلي  
للعام الجامعي (٢٠٢٤ / ٢٠٢٥)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مهارات الحاسب الآلي.
	كود المقرر	U-12513
٢	البرنامج	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	المستوى / الفصل	الأول / الفصل الدراسي الأول
٤	الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي = ٣ ساعة معتمدة
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر <input type="checkbox"/> غير متوفر <input type="checkbox"/>
٧	عدد القائمين بالتدريس	أستاذ واحد للمقرر وأعضاء هيئة معاونة للتطبيقي.

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المسجلين بالمقرر	225 طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	223 طالب غياب : 2
نتيجة الامتحان	عدد 20 ناجح ( بنسبة 90,58%) عدد 02 راسب ( بنسبة 8,97%)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (53) جيد جدًا (99) جيد. (12) مقبول (16) راسب (19)
٢ - تدريس المقرر :-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	100%
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	> 60 60-84 ✓ < 85
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	> 60 60-84 ✓ < 85
أساليب التعليم والتعلم	✓ محاضرات نظرية ✓ تدريب عملي ✓ دراسة حالة ✓ أنشطة فصلية ✓ أنشطة الكترونية (منصة التعلم الإلكتروني) ✓ الأعمال الفصلية (تذكر) : امتحان منتصف الفصل الدراسي والتكليفات .

- الأعمال الفصلية (الحضور والمشاركة والإختبارات الدورية) امتحان منتصف الفصل الدراسي الإمتحان العملي الامتحان النظري		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
✓متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المراجع العلمية	
✓متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- الوسائل المعينة	
✓متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٩٠ %		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
تصميم عروض تقديمية باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي الحديثة.		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
١- تم التغيير في طريقة تقديم المحتوى التعليمي للمقرر ٢- تم تصميم أنشطة تعليمية قائمة على الويب من خلال منصة التعلم الإلكتروني بالجامعة .		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المادة	الفصل الدراسي الأول من العام القادم	تصميم عروض تقديمية باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي الحديثة.	ادخال تطبيقات الذكاء الاصطناعي الحديثة في انشاء الوثائق الالكترونية والعروض التقديمية.

اسم منسق المادة: د/ صافي حسين مصطفى

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٣ / ٢

التوقيع : **صافي حسين مصطفى**

تقرير مقرر (مدخل العلوم التربوية)

للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

القسم/ العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل العلوم التربوية
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول/ الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي = ٢ معتمده
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د./ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د./ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	223.
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	221
نتيجة الامتحان	عدد (211) ناجح نسبة النجاح 95,48% عدد (٩) راسب نسبة الرسوب 4,07%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (6) جيد جداً (59) جيد (91) مقبول (53) راسب (3)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	مفاهيم وتعاريف التربية والإرهاب التربية والممارسات الخضراء التربية والمواطنة
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	100%
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > 60 ( ) 60-84 (✓) < 85
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > 60 ( ) 60-84 (✓) < 85
أساليب التعليم والتعلم	( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة

- طريقة تقويم الطلاب		(√) نظري (√) شفوي (- ) عملي (√) أعمال فصلية
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :		
- المراجع العلمية	(√) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
- الوسائل المعينة	(√) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
- المستلزمات والخامات	( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (√) غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:	لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	٨٨٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:	<p>١. تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة.</p> <p>٢. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.</p> <p>٣. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p> <p>٤. ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.</p>	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	<p>الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.</p>	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	<p>١. إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.</p> <p>٢. عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p>	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي وما الأسباب)	<p>- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في اوقات إضافية على وقت المحاضرة- لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت.</p> <p>- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، ولنتمس تفعيله.</p>	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:		
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	قبل تدريس المقرر
المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ
لجنة شراء الكتب	المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	المسئول عن التنفيذ	المسئول عن التنفيذ

رئيس القسم : أ.د/ سماح حلمي يس

سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

التوقيع: ياسر ميمون عباس

التاريخ: ٢٠٢٥/٣/٢

تقرير مقرر (المناهج وتنظيماتها)  
للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥)

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	المناهج وتنظيماتها
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الفرقة الاولى
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( / ) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	١
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	د / صلاح علام

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	223
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	221
نتيجة الامتحان	عدد (188) ناجح بنسبة 85,07% عدد (32) راسب بنسبة 14,48%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(0) ممتاز (4) جيد جدًا (27) جيد (157) مقبول. (28) راسب
٢ - تدريس المقرر :-	
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠%
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	محتوى المقرر عدد الساعات
	٢ مفهوم طريقة التدريس
	٨ طرق التدريس العامة
	٦ الأهداف التعليمية
	٦ الأنشطة التعليمية
	٢ الوسائل التعليمية وأسس اختيارها
	٢ مهارات التدريس
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠ - ٨٤ ( ✓ ) < ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠ - ٨٤ ( ✓ ) < ٨٥
أساليب التعليم والتعلم	( ✓ ) محاضرات نظرية ( ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر) : عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة
طريقة تقويم الطلاب	( ✓ ) نظري ٨٠% ( ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠% ( ) عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	

- المراجع العلمية		( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
-الوسائل المعينة		( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
-المستلزمات والخامات		( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		٩٢٪
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )		لا يوجد
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		١- تحديث المحتوى العلمى تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب .لتدريب الطلاب عليها
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب )		لا يوجد
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد أنشطة متنوعة تتناسب مع الفروق الفردية للطلاب	قبل تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد عروض توضيحية للمقرر	قبل تدريس المقرر
المسئول عن التنفيذ	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر

رئيس مجلس القسم : أ.د. / سماح حلمي يس

سماح حلمي يس

اسم منسق المادة : د / صلاح علام

صلاح علام

التوقيع :

التاريخ : ٢٠٢٥/٣/٢

## تقرير مقرر (مدخل الاتصال بالجماهير) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل الاتصال بالجماهير JR-12411
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + ( ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	٢٤٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٣٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٣٢) ناجح بنسبة ٩٨,٧٣٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤,٢٤)٪ ممتاز
	(٣٨,٩٨)٪ جيد جدا
	(٤١,٩٥)٪ جيد
	(١٣,٥٦)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. تعريف الاتصال - عناصر الاتصال ومكوناته - عناصر الاتصال التعليمي.</li> <li>٢. أنواع الاتصال - خصائص الاتصال.</li> <li>٣. أغراض الاتصال - بعض المفاهيم المغلوطة عن عملية الاتصال.</li> <li>٤. معايير كفاءة عملية الاتصال - أسباب فشل عملية الاتصال.</li> <li>٥. تمرينات على الاتصال الجيد - وظائف وسائل الإعلام.</li> <li>٦. مفهوم الاتصال اللفظي - أهمية اللغة في عملية الاتصال اللفظي - عناصر اللغة.</li> <li>٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي - عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٨. عوائق الاتصال اللفظي - سبل وطرق تحسين الاتصال اللفظي.</li> <li>٩. تعريف الاتصال الشخصي - الاحتياجات الأساسية للاتصال الشخصي - الصفات الأساسية للاتصال الشخصي.</li> <li>١٠. عوامل الجذب للآخرين - مراحل تطور العلاقات الشخصية.</li> <li>١١. الطرق الفريدة لتطور العلاقات الشخصية - كيفية التحدث مع الآخرين.</li> <li>١٢. مفهوم نماذج عملية الاتصال - أنواع نماذج عملية الاتصال.</li> <li>١٣. أهم نماذج عملية الاتصال - مفهوم التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري.</li> <li>١٤. مستويات التأثير الاجتماعي لوسائل الاتصال الجماهيري - مظاهر التأثير الاجتماعي - علاقة التأثير الاجتماعي بوسائل الاتصال الجماهيري</li> </ol>

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (✓)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (✓)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
(✓) شفوي	(✓) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( ) عملي	(✓) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(✓) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(✓) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(✓) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩١,٤٤٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. تطبيق ورش عمل عن فنون التحرير الصحفي.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١. تنظيم زيارات ميدانية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسؤول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الدراسي القادم	تدعيم المقرر بما يفسر نشأة وتطوير وسائل الإعلام الرقمية	-الجانب النظري
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	تنفيذ الطلاب نموذج لمراحل تطوير وسائل الاتصال	أنشطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ هشام رشدي خيرالله – أ.م.د/هناء السيد  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (مدخل إلى علوم الصحافة) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مدخل إلى علوم الصحافة ( JR-12421 )
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + ( ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		٢٤٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		٢٣٦ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٢٣٢) ناجح بنسبة ٩٨,٣١%
		عدد (٢) راسب بنسبة ٠,٨٥%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٤,٦٦%) ممتاز (٢٤,٥٧%) جيد جدا
		(٥١,٢٧%) جيد (١٧,٨%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. نشأة وتطور الصحافة المطبوعة والإلكترونية. ٢. مفهوم الصحافة ووظائفها وأنواعها. ٣. الصحافة الإلكترونية (مفهومها وأنواعها وسماتها). ٤. التحرير الصحفي والإخراج الصحفي (المفهوم والأهمية) ٥. الفنون الصحفية (الأشكال الصحفية) ٦. عناصر المؤسسة الصحفية ووظائف الإدارة فيها. ٧. الهيكل التنظيمي في المؤسسة الصحفية (مفهومها ووظائفها) ٨. النشر والطبع والتوزيع في الصحف ٩. أخلاقيات مهنة الصحافة (مفهومها - أشكالها - أساسياتها - أهدافها - أهميتها).
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥ (>√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) >٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الإكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
(√) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير بعض الإمكانيات اللازمة للطلاب			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩١,١١٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١- تنظيم ورش عمل عن الإنتاج الصحفي. ٢- الاهتمام بالأنشطة الالكترونية على المنصة التعليمية من خلال رفع فيديوهات حول اشكال وأنواع الصحف والمطابع في مراحل تطورها المختلفة			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١. الاختبارات والمقرر التفاعلي ١. الرحلات العلمية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر وحدة الإرشاد الأكاديمي إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	تنظيم زيارات ميدانية ورحلات علمية لمقر المؤسسات الصحفية لمطابقة المشاهدة العملية بما تم تدريسه نظريا.	- أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ دعاء فكرى - د/ ولاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام وتطورها) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	نشأة وسائل الإعلام وتطورها (JR-12413)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		١٠٨ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١٠٦ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١٠٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للنجاحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(١٠٨,٨٧)٪ ممتاز (٤٢,٠٦)٪ جيد (١٤,٠٢)٪ جيد جدا (٤١,١٣)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. نشأة الكتاب والطباعة وتطورهما. ١٠. نشأة الصحف والمجلات وتطورهما. ١١. نشأة الإذاعة وتطورها. ١٢. نشأة التلفزيون وتطوره. ١٣. نشأة السينما والمسرح. ١٤. نشأة وتطور الإعلام الفضائي. ١٥. نشأة وتطور الانترنت. ١٦. نشأة وتطور الإعلام الجديد.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرات. - العصف الذهني - إستراتيجية التعلم التعاوني - إستراتيجيات التعلم الذاتي - الاكتشاف - استراتيجية المناقشة -			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٠,٦٦%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
-إجراء مناقشات علمية حول التطور التكنولوجي الحديث في المجال الإعلامي ووسائله المختلفة - تحسين وتطوير إمكانيات التدريس للمقرر			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
وكالة شئون الطلاب وأستاذ المقرر	العام الدراسي القادم	- ندوات علمية للوقوف على التطورات التكنولوجية الحديثة للوسائل والمؤسسات الإعلامية	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي – د/ شيماء متولى  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (الإعلام الجديد) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام الجديد (JR-12414)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القانمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٤٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٣٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢١٦) ناجح بنسبة ٩١,٩١%
	عدد (١٧) راسب بنسبة ٧,٢٣%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١,٧%) ممتاز
	(٣٨,٣%) جيد
	(٢٢,٩٨%) جيد جدا
	(٢٨,٩٤%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. وسائل الإعلام بين الماضي والحاضر.
	٢. الإعلام الجديد مقابل الإعلام التقليدي
	٣. وسائل الإعلام قبل التقليدية والتقليدية والجديدة
	٤. شبكة الانترنت (خصائصها وعوامل انتشاره وأنواع المواقع عليها)
	٥. الخدمات الإعلامية للإنترنت والإعلام الإلكتروني وأساليب الاتصال
	٦. الإنترنت وصحافة المواطن.
	٧. الإعلام الجديد (نشأته وخصائصه وتأثيراته)
	٨. أشكال المواقع الإلكترونية (المواقع الإخبارية - الصحف الإلكترونية - مواقع التواصل الاجتماعي)
	٩. اقتصاديات الإعلام الجديد (الإعلان الإلكتروني - التسويق الإلكتروني - التجارة الإلكترونية)
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
- مدي التزام القانمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) > ٨٥
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) > ٨٥

المحاضرة المطورة		- أساليب التعليم والتعلم	
أنشطة في الفصل (السكشن)			
واجبات منزلية			
تكليفات إلكترونية			
استراتيجيات المناقشة			
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعنية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
عدم توافر بعض المستلزمات للطلبة			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تكليف الطلاب بعمل حملات إعلامية وإعلانية تقليدية وتكنولوجية تخدم المجتمع والبيئة التعليمية.</li> <li>• تطبيق ورش عمل وندوات عن تغطية التقارير الإعلامية الإلكترونية.</li> <li>• توفير نماذج خاصة بالاعلام الجديد بوسائله المختلفة واستعراضها من خلال شاشات العرض للطلاب.</li> </ul>			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر وحدة الإرشاد إدارة رعاية الشباب	العام الدراسي القادم	- توظيف محتوى المقرر في التسويق الدعاية والإعلان لبعض الأفكار الإبداعية للطلاب - زيارات ميدانية للمؤسسات الإعلامية الإلكترونية التي تستخدم الوسائل التكنولوجية	الجانب العملي - الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ منى بيوضة - د/ دعاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

تقرير مقرر (صحافة المجلة) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	صحافة المجلة (JR-12415)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		٢٤٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		٢٣٨ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (٢٠٨) ناجح بنسبة ٨٧,٣٩% عدد (٣٠) راسب بنسبة ١٢,٦%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٨,٤%) ممتاز (٣١,٥٢%) جيد (٢٧,٧٤%) جيد جدا (١٩,٧٤%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. تعريف صحافة المجلة - أوجه التشابه والاختلاف بين المجلة والجريدة. ٢. أنواع المجلات الصحفية - وظائف المجلات ٣. أوجه التطور التقني للصحافة - خلفية تاريخية لصحافة المجلة في العالم العربي ٤. التحليل والدراسة التفصيلية لإصدار مجلة مطبوعة ٥. القرارات الأساسية التي تتعلق بالجوانب المختلفة لصدور مجلة مطبوعة ٦. مراحل إصدار المجلات الصحفية في المجتمع العربي
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - العصف الذهني - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٠,٦٦%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- زيارات ميدانية للتعرف على كيفية اعداد الصحف والمجلات - تحسين وتطوير امكانيات تدريس المقرر - تنفيذ ورش وندوات للطلاب للثراء المعلوماتي			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	العام الدراسي القادم	توفير معامل رقمية مجهزة بأحداث برامج الإخراج الرقمي للمساعدة في اخراج وتحرير المجالات الرقمية	إمكانات التدريس
مجلس القسم	بعد تخرج أول دفعة	تدرس المادة في المستوى الثاني	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح ، د/ محمد فؤاد  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

## تقرير مقرر (التربية الاعلامية) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التربية الاعلامية (JR-124142)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٤٤ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٣٥ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (٢٣١) ناجح	بنسبة ٩٨,٣٪
	عدد (٢) راسب	بنسبة ٠,٨٥٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤,٦٩٪) ممتاز	(٣٨,٢٩٪) جيد جدا
	(٤٢,٥٥٪) جيد	(١٢,٧٧٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مدخل تمهيدى حول تعريف الاعلام والاتصال والتدفق الإعلامي	
	٢. مهارات الاتصال وعلاقتها بالتربية الاعلامية	
	٣. فنون ووسائل الاعلام التقليدي والجديد بالتربية الاعلامية	
	٤. مفهوم التربية الاعلامية " النشأة والتطور "	
	٥. الاعلام والتربية الاتفاق والاختلاف	
	٦. أهمية التربية الاعلامية	
	٧. اهداف التربية الاعلامية	
	٨. اهداف التربية الاعلامية المدرسية	
	٩. عناصر التربية الاعلامية ووظائفها -مبادئ التربية الاعلامية ومدخلها النظرية	
	١٠. معايير ودوافع تطبيق التربية الإعلامية- مزايا التربية الاعلامية ومسلماتها	
	١١. مهارات التربية الاعلامية	
	١٢. معوقات التربية الاعلامية وتطبيقاتها بالمؤسسات المختلفة	
	١٣. الرؤية المستقبلية للتربية الاعلامية ومدخلها النظرية لغة الحوار	
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥< (√)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠> ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرات - العصف الذهني - التعلم التعاوني - المناقشة وحلقات البحث - التعلم الذاتي - الاكتشاف -			- أساليب التعليم والتعلم
( شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( غير متوافرة	( متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( غير متوافرة	( متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪٩٠,٤٤			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١- تنظيم زيارات ميدانية للمؤسسات التعليمية لنشر محتوى التربية الاعلامية واتجاهاتها المختلفة. ٢- تنفيذ ورش ودورات تدريبية لإثراء الجانب المعرفي للطلاب			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	الفصل الدراسي الاول	- ربط محتوى المقرر بالواقع الاعلامي وثقافة التربية الاعلامية - تطوير أدوات التعليم والتعلم - إضافة استراتيجيات التعلم الالكتروني	أنشطة مرتبطة بالمقرر- الجانب النظري-

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ أحمد عثمان، د/ رشا طاحون  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي



## تقرير قضايا مجتمعية

للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

### المعلومات الأساسية

-١

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	قضايا مجتمعية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	U-12012
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٠ معتمد
نوع المقرر:	متطلب جامعة
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الاول/الربيع
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	د. عباس الجنزوري
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	محضر مجلس قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	٢٠٢٥/٧/٦ م

### بيانات واحصائيات

-٢

القائمون على تدريس المقرر					
أعداد أعضاء هيئة التدريس			أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	أخرى (تذكر)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
١					
بيانات القائمون بالتدريس					
الدرجة	القسم	التخصص	الإعلام التربوي	أ.د هشام رشدي خيرالله	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
أستاذ	الإعلام التربوي	إعلام			١٤
ملاحظات (ان وجد):					
التعليم والتعلم					
إجمالي عدد ساعات	إجمالي عدد ساعات	إجمالي عدد ساعات	إجمالي عدد ساعات	إجمالي عدد ساعات	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	التدريب الميداني (ان وجد)	التعليم الذاتي (ان وجد)	التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	التدريس النظري (محاضرات/...)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
١٤	-	-	١٤	١٤	١٤



ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):

#### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)				
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	٢٠٢٥/٣/٢٥			
نهائي امتحان عملي				
نهائي امتحان شفهي				
نهائي امتحان تحريري	٢٠٢٥/٦/٢٤			
تدريب ميداني	-			
مشاريع / تكليفات / ملف الانجاز / كتيب الأنشطة ...				
أخرى (تذكر)				

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر  
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

#### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	235
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	225
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):	1 غائب بعذر 0 حرمان
إجمالي عدد الناجحون:	224
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	99.56%

#### توزيع تقديرات الناجحون\*

التقدير	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
النسبة المئوية	%.	%.	%.	%.	%.	%.	%.	%.	%.	%.

\* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر



١	إجمالي عدد الراسبين:
٩٧,٠%	النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين أدوا الامتحان النهائي)
<p>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت) ، والمقارنة بنتائج العام السابق: إجمالي عدد الطلاب المسجلين (235) طالب.</p> <p>عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان (229): وهو ما يمثل 95.74% من إجمالي الطلاب المسجلين.</p> <p>عدد الطلاب الغائبين عن الامتحان (10) طالب بنسبة (4.26%)</p> <p>عدد الطلاب الراسبين (١) طالبًا، وهو ما يمثل ٠,٤٣% من إجمالي عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان.</p> <p>توزيع الدرجات:</p> <p>أعلى نسبة درجات: (A+) (٠.٠%)، أي طالب واحد فقط.</p> <p>نسبة الطلاب الحاصلين على درجات جيدة جدًا: (A, A-) حوالي ٠.٠%.</p> <p>نسبة الطلاب الحاصلين على درجات متوسطة: (B+, B, C+, C) تمثل الشريحة الأكبر من الطلاب، حيث تصل إلى حوالي ٠% تقريبًا.</p> <p>نسبة الطلاب الحاصلين على درجات ضعيفة: (D+, D, D-) حوالي ٠.٠%.</p> <p>الملاحظات والاستنتاجات:</p> <p>معدل رسوب غير مرتفع: نسبة الرسوب التي بلغت (٠.٠%) (0 طالبًا) من الطلاب الذين أدوا الامتحان، وقد يرجع ذلك الى عدم التزام هؤلاء بحضور السكاشن والمحاضرات.</p> <p>أداء الطلاب يتركز في الفئة المتوسطة: أغلبية الطلاب حصلوا على درجات تتراوح بين B+ و C، مما يشير إلى أن مستوى الصعوبة قد يكون مناسبًا للطلاب المتوسطين.</p> <p>نسبة غياب غير مرتفعة: نسبة الغياب التي بلغت (10) طالبًا بنسبة (4.26%). وقد تكون مؤشرًا على وجود دوافع إيجابية لحضور الطلاب.</p> <p>نسبة الطلاب المتفوقين قليلة جدًا: وجود طالب واحد فقط حاصل على درجة (A+) مما يُشير إلى أن التفوق الأكاديمي ليس شائعًا بين الطلاب، مما يتطلب توفير دعم إضافي للطلاب لتحسين مستواهم.</p> <p>العوامل المؤثرة في النتائج</p> <p>ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:</p> <p>أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.</p> <p>التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.</p> <p>الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.</p> <p>التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.</p>	

### ٣- تقييم الطلاب للمقرر Feedback Student

التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات  
صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد) مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استطلاع رأي	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٢٢٢	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٩٢%	نسبة المشاركين للعدد الكلي
وضوح الهدف العام من المقرر.1- كفاية عدد ساعات التدريس النظرية والعملية.2- ارتباط الجانب النظري بالعملية.3-	أهم نقاط الرضا



عدم كفاية معامل الحاسب اللازمة للجانب التطبيقي.1- قلة عدد أجهزة الحاسب بالمعامل المتاحة.2-	أهم نقاط عدم الرضا
---	--------------------

#### ٤- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد):

- العملية التعليمية:
- النقاط الإيجابية:
- مجالات التحسين:
- المحتوى العلمي:
- النقاط الإيجابية:
- مجالات التحسين:
- كفاية الموارد النقاط الإيجابية
- مجالات التحسين:

#### ٥- تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- تفعيل أساليب التدريس التفاعلية: تم تنفيذ هذا الإجراء بشكل فعال، وقد انعكس ذلك بوضوح في ارتفاع نسبة النجاح وتقديرات الطلاب.
- ثانياً: الإجراءات التي لم تكتمل أو تحتاج إلى مراجعة:
- تحديث المحتوى بشكل مستمر:
- الحالة: على الرغم من أن 89% من الطلاب يوافقون على أن المقرر يتضمن معلومات حديثة، إلا أن هناك مجالاً للتحسين.
- الأسباب المحتملة:

١. سرعة التطور في المجال: قد يكون التحديث الدوري للمحتوى عملية تستغرق وقتاً أطول مما هو متاح حالياً.  
الحاجة إلى مراجعة المراجع: قد يتطلب الأمر مراجعة شاملة للمصادر والمراجع لضمان أنها تواكب أحدث التطورات.

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د/ عبدالخالق إبراهيم زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ هشام رشدي خيرالله





تقرير الاختبارات الالكترونية  
للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١- المعلومات الاساسية

الاختبارات الالكترونية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12514	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ معتمد	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
متطلب جامعة	نوع المقرر:
المستوى الأول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
د. محمد شوقي حذيفه	اسم منسق المقرر:
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
٢٠٢٥/٧/٦ م	تاريخ اعتماد تقرير المقرر

٢- بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
٣		١	
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
1. محمد شوقي حذيفه	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	أستاذ مساعد	تكنولوجيا التعليم
2. أحمد محمود عطا	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	مدرس مساعد	تكنولوجيا التعليم
3. محمود السيد جبريل	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	معيد	تكنولوجيا التعليم
4. سمر جمال طاحون	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	مدرس مساعد	تكنولوجيا التعليم
ملاحظات (ان وجد):			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات / .....	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
١٤	١٤	٢٨	-	-	-
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	٢٠٢٥/٥/١٣	٢٠	٣٠ سؤال موضوعي	- (٢-٣) يوضح الاختلاف بين تطبيقات وبرامج الاختبارات الإلكترونية - (٣-٢) يقارن بين استخدامات برامج وتطبيقات إنتاج الإختبارات الإلكترونية. - (٣-٦) تعرف علي المصطلحات المرتبطة ببرامج إنتاج الإختبارات الإلكترونية..
أعمال سنة (2)	-	-	-	-
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	٢٠٢٥/٣/٢٥	٥	٥ موضوعي	- (٣-١) يعدد مميزات الاختبارات الإلكترونية. - (٣-٧) شرح عناصر ومكونات برامج إنتاج الإختبارات الإلكترونية - (٣-٩) يتعرف على أنواع الاختبارات الإلكترونية المختلفة
نهائي امتحان عملي	٢٠٢٥/٥/١٧	٣٠	٣٠ سؤال موضوعي	- (٣-٣) طبق معايير إخراج الإختبار الجيد لإنتاج إختبار يحتوى على جميع العناصر - (٣-١٠) وظف (البرنامج) المناسب لتصميم المنتج المطلوب. - (٣-١٣) ينتج إختبار إلكتروني متوفر فيه كل عناصر الإختبار الفعال.
نهائي امتحان شفهي	-	-	-	-



- (3-3) يحلل مكونات الاختبار الإلكتروني الذي تم إنتاجه. - (3-3) يحلل مراحل التقويم وإجراءاته في العملية التعليمية. - (3-4) يطبق المعايير التربوية والفنية لإنتاج اختبار إلكتروني جيد.	٣٠ موضوعي ٥ مقالي	٣٠	٢٠٢٥/٦/٢	نهائي امتحان تحريري
	-	-	-	تدريب ميداني
- (3-3) ينتج اختبار إلكتروني متوفر فيه كل عناصر الاختبار الفعال. - (3-3) يعمل ضمن فريق في الإلمام بالمفاهيم المرتبطة بالاختبارات الإلكترونية وميزاتها. - (3-3) ستخدم شبكة المعلومات للبحث عن عناصر الاختبارات الإلكترونية وتطبيقاتها.	تكاليفات	١٥	أسبوعياً على مدار الفصل الدراسي	مشارك ع/ تكليفات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...
	-	-	-	أخرى (تذكر)
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر قواعد النجاح: لكي يجتاز الطالب المقرر، يجب عليه الحصول على درجة إجمالية لا تقل عن 50 من 100. ويجب أن يجتاز الطالب 30٪ من درجة الاختبار التحريري لكي يعتبر ناجحاً في المقرر وليس راسب نظري. (رن)				



نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						205					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						201					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						4 غائب 1 غائب بعذر					
إجمالي عدد الناجحون:						176 ناجح					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						87.56%					
توزيع تقديرات الناجحون*											
التقدير	f	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	24	15	18	13	19	33	24	26	23	4	0
النسبة المئوية	11.94%	7.46%	8.96%	6.47%	9.45%	16.42%	11.94%	12.94%	11.44%	2.49%	0%
إجمالي عدد الراسبين:						24					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						11.94%					
<p>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت). والمقارنة بنتائج العام السابق: تُظهر النتائج تحسُّنًا ملحوظًا في الأداء الأكاديمي للطلاب بشكل عام. بلغت النسبة المئوية للناجحين 98.05% من إجمالي الطلاب الذين أدوا الامتحان النهائي. وعلى الرغم من أن النسبة تبدو مرتفعة، إلا أن توزيع التقديرات يكشف عن تحديات واضحة:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• مما يشير إلى أن عدد الطلاب المتفوقين قد تراجع (A-) على تقدير (11.44%)، و (A) على تقدير (2.49%) حصل عدد قليل جدًا من الطلاب: التقديرات المرتفعة بشكل كبير.</li></ul> <p>التقديرات المنخفضة: حصل غالبية الطلاب الناجحين على تقديرات متوسطة أو منخفضة (C+, C, D+, D) بنسبة بلغت (42.29%)</p> <p>الراسبون: بلغت نسبة الرسوب 11.94%، وهو ما يُعتبر ارتفاعًا ملحوظًا مقارنةً بالسنوات السابقة. هذا الارتفاع يُشير إلى وجود تحديات في استيعاب المادة من قبل شريحة كبيرة من الطلاب.</p> <p>المتغيرون: بلغت نسبة الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان النهائي 4 طلاب، وهي نسبة تستدعي المتابعة لمعرفة الأسباب التي أدت إلى هذا الغياب.</p> <p><b>العوامل المؤثرة في النتائج</b></p> <p>ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج، والتي تستدعي مراجعة شاملة:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. أساليب التدريس: قد تكون أساليب التدريس المتبعة لم تكن فعالة بما يكفي لتلبية احتياجات الطلاب المختلفين، وخاصة أولئك الذين يواجهون صعوبة في استيعاب المفاهيم الأساسية.</li><li>2. التقييم المستمر: قد لا يكون نظام التقييم المستمر قد قدم تغذية راجعة كافية للطلاب، مما أدى إلى تراكم الصعوبات دون معالجتها.</li><li>3. الموارد التعليمية: قد تكون الموارد التعليمية المتاحة غير كافية أو غير محدثة بما يتناسب مع متطلبات المنهج، مما أثر على فهم الطلاب.</li><li>4. الدافعية الأكاديمية: قد يكون هناك تراجع في دافعية الطلاب للتعلم، مما انعكس سلبيًا على أدائهم في الامتحان النهائي.</li></ol>											

### ٣- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

البند	الاستجابة
وسيلة التقييم:	استطلاع رأي
توقيت التقييم:	نهاية الفصل الدراسي
عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر	٢١٢
نسبة المشاركين للعدد الكلي	٩١٪
أهم نقاط الرضا	1-مدى وضوح الهدف العام من المقرر 2-كفاية عدد ساعات التدريس النظرية والعملية 3-ارتباط الجزء النظري بالعملية
أهم نقاط عدم الرضا	1-عدم كفاية القاعات الدراسية 2-قلة عدد الكتب المرجعية في المكتبة 3-قلة الاستفادة من الجانب العملي في سوق العمل

التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة الصفية. كما يُشبهون إلى أن استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة.

ضرورة توفير موارد تعليمية إضافية أو ورش عمل لبعض الطلاب الذين قد يحتاجون إلى دعم إضافي في مجالات محددة. كما يُقترح دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.  
المحتوى العلمي:

- النقاط الإيجابية: يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات المستقبلية.
- مجالات التحسين: يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال، وربما التركيز على دراسات حالة أكثر عمقاً لتعزيز فهم الطلاب للمفاهيم التطبيقية.
- كفاية الموارد النقاط الإيجابية: تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- مجالات التحسين: قد يكون من المفيد توفير المزيد من الكتب والمراجع الحديثة، أو تطوير البنية التحتية التقنية لدعم التعلم عن بعد بشكل أفضل، خصوصاً بعد الإقبال على التعلم عبر الإنترنت.

### ٤- تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- تفعيل أساليب التدريس التفاعلية: تم تنفيذ هذا الإجراء بشكل فعال، وقد انعكس ذلك بوضوح في ارتفاع نسبة النجاح وتقديرات الطلاب.
- زيادة التركيز على الجانب التطبيقي: تم تطبيق هذا الجانب بنجاح، مما أدى إلى ارتفاع مستوى رضا الطلاب حول فائدة المقرر في التطبيق العملي.



ثانياً: الإجراءات التي لم تكتمل أو تحتاج إلى مراجعة:

- تطوير نظام التعليم الإلكتروني (الأون لاين):

○ الحالة: لم يتم تحقيق هذا الهدف بشكل كامل، حيث أظهر استبيان آراء الطلاب أن هناك نسبة (15%) من الطلاب لا يوافقون على أن دراسة المقرر عبر الإنترنت تساعدهم، وهو ما يتطلب مراجعة.

○ الأسباب المحتملة:

1. عدم كفاية الموارد التفاعلية: ربما لم يتم توفير أدوات كافية لجعل المحتوى أون لاين أكثر تفاعلية وجاذبية.
  2. غياب التقييم المستمر: قد تكون أدوات التقييم عن بعد غير فعالة أو غير كافية لتقييم فهم الطلاب.
  3. عدم تدريب الطلاب: قد لا يكون الطلاب قد تلقوا التدريب الكافي على كيفية الاستفادة القصوى من المحتوى عبر الإنترنت.
- تحديث المحتوى بشكل مستمر:

○ الحالة: على الرغم من أن 89% من الطلاب يوافقون على أن المقرر يتضمن معلومات حديثة، إلا أن هناك مجالاً للتحسين.

○ الأسباب المحتملة:

1. سرعة التطور في المجال: قد يكون التحديث الدوري للمحتوى عملية تستغرق وقتاً أطول مما هو متاح حالياً.
2. الحاجة إلى مراجعة المراجع: قد يتطلب الأمر مراجعة شاملة للمصادر والمراجع لضمان أنها تواكب أحدث التطورات.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج إلى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب
2.	تعزيز الجوانب المتقدمة في التطبيق العملي	دمج المزيد من دراسات الحالة والتمارين العملية المعقدة	إعداد حالات عملية جديدة وتحديث الحالات القديمة، وربطها بالمفاهيم النظرية	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية
3.	تحفيز الطلاب الذين يواجهون صعوبة في الاستيعاب	تقديم دعم أكاديمي إضافي للطلاب الذين يحتاجون إليه	تخصيص ساعات مكتبية إضافية، وتوجيه الطلاب إلى الموارد التعليمية المتاحة	يهدف إلى خفض نسبة الرسوب
4.	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال
5.	زيادة فعالية الأنشطة التعليمية	ربط الأنشطة التعليمية بأهداف محددة وتوفير ملاحظات بناءة حولها	إعادة تصميم الأنشطة لتكون أكثر وضوحاً، وتحديد معايير تقييم دقيقة، وتوفير ملاحظات فردية للطلاب	يساهم في زيادة رضا الطلاب عن قيمة الأنشطة التعليمية

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د/ عبدالخالق إبراهيم زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/ محمد شوقي محمد حذيفه



## تقرير مدخل العلوم النفسية للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

### ١ - المعلومات الأساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل العلوم النفسية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):	F-12613
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	قسم العلوم التربوية والنفسية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	٢ معتمد
نوع المقرر:	إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الأولى
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي الإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	تربية نوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د/أماني عبد المقصود-د منى أبو ناشي
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	محضر مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	٢٠٢٥/٧/٦ م

### ٢ - بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
			دائم
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
1. أ.د/أماني عبد المقصود	العلوم التربوية والنفسية	استاذ	صحة نفسية/ تربية خاصة
2. د. منى أبو ناشي	العلوم التربوية والنفسية	مدرس	علم نفس تربوي
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			
التعليم والتعلم			



أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	٢	لا يوجد	لا يوجد	٢٨	١٤

ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... ( ان وجد):

.....  
.....  
.....  
.....

#### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم*	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقررات التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)		٥	مقالية	
أعمال سنة (2)	أثناء الفصل الدراسي	٥	مقالية	
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	منتصف الفصل الدراسي	٥	موضوعية	
نهائي امتحان عملي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
نهائي امتحان شفهي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
نهائي امتحان تحريري	نهاية الفصل الدراسي	٨٠	مقالية + موضوعية	
تدريب ميداني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
مشاريع/ تكليفات/. ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	أثناء الفصل الدراسي	٥	مقالية	
أخرى (تذكر)	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

.....  
.....  
.....

#### نتائج تقييم الطلاب

235	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
229	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
6 غائب	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي:



( غائب – محرووم - منسحب):											
229						إجمالي عدد الناجحون:					
٩٨,٦٩٪						النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)					
توزيع تقديرات الناجحون*											
A+	A	-A	B+	B	C+	C	D+	D	-D	F	التقدير
24	1	32	48	41	33	22	14	8	3	0	عدد الطلاب
10.48%	0.44%	13.97%	20.96%	17.9%	14.41%	9.61%	6.11%	3.49%	1.31%	%	النسبة المئوية
* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر											
لا يوجد						إجمالي عدد الراسبين:					
٪٠						النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)					
التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت). والمقارنة بنتائج العام السابق:											
.....											
.....											
.....											
.....											
.....											

### ٣- تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback

- التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات –
- صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
	وسيلة التقييم:
	توقيت التقييم:
٢٢٨	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٩٥	نسبة المشاركين للعدد الكلي
-1 -2 -3	أهم نقاط الرضا
-1 -2 -3	أهم نقاط عدم الرضا

### ٤- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors



- \* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره) إن وجد)

.....

.....

.....

.....

#### ١- تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

.....

.....

.....

.....

خطة.....

تطوير المقرر للعام الأكاديمي/ الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د. عبدالخالق ابراهيم زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ أماني عبد المقصود- د منى أبو ناشى





## تقرير طرق تدريس عامة للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١- المعلومات الأساسية

طرق تدريس عامة	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللانحة)
F-12614	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللانحة):
قسم العلوم التربوية والنفسية	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ معتمد	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:
اجباري	نوع المقرر:
الأولى	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
تربية نوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
د/ صباح عبد الحكم	اسم منسق المقرر:
محاضر مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
٢٠٢٥/٧/٦ م	تاريخ اعتماد تقرير المقرر:

٢- بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر					
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة			أعداد أعضاء هيئة التدريس		
نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)		دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)		دائم (أربع أيام عمل على الأقل)
					دائم
التخصص		الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس	
مناهج وطرق تدريس تربية فنية		أستاذ مساعد	العلوم التربوية والنفسية	د/ نوال سمير شرف	
مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا تعليم		مدرس	العلوم التربوية والنفسية	د/ صباح عبد الحكم	
مناهج وطرق تدريس تربية فنية		مدرس	العلوم التربوية والنفسية	3. / اسلام عبد الحميد الوشاحي	
مناهج وطرق تدريس حاسب الي		مدرس	العلوم التربوية والنفسية	4. صلاح علام	
ملاحظات (ان وجد):					
.....					
.....					
التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	٢	لا يوجد	لا يوجد	٢٨	١٤



ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... ( ان وجد):

.....

.....

.....

.....

#### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم*	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (بذكر النص)
أعمال سنة (1)		٥	مقالية	
أعمال سنة (2)	أثناء الفصل الدراسي	٥	مقالية	
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	منتصف الفصل الدراسي	٥	موضوعية	
نهائي امتحان عملي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
نهائي امتحان شفهي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
نهائي امتحان تحريري	نهاية الفصل الدراسي	٨٠	مقالية + موضوعية	
تدريب ميداني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	
مشارك/ تكميلات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	أثناء الفصل الدراسي	٥	مقالية	
أخرى (تذكر)	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر  
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

.....

.....

.....

.....

.....

#### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	238
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	228
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):	10 بنسبة 4.2%
إجمالي عدد الناجحون:	211
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	92.54%

#### توزيع تقديرات الناجحون\*

التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	7	8	12	18	21	29	46	50	19	8	0
النسبة المئوية	3.07%	3.51%	5.26%	7.89%	9.21%	12.72%	20.18%	21.93%	8.33%	3.51%	0%



\* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر

14	إجمالي عدد الراسيين:
6.14%	النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)
التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق: ..... ..... ..... .....	

### 3-تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback

• التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات -

• صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
	وسيلة التقييم:
	توقيت التقييم:
٢١٤	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٪٨٩	نسبة المشاركين للعدد الكلي
-2	أهم نقاط الرضا
-3	
-2	أهم نقاط عدم الرضا
-3	

### 4- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره) إن وجد)

..تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د. عبد الخالق ابراهيم زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ. د/صباح عبد الحكم محمد



## تقرير مقرر التعلم الإلكتروني

للعام الجامعي (٢٠٢٤ / ٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١ - المعلومات الأساسية

التعلم الإلكتروني	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F- 125119	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ معتمد	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
اختياري كلية	نوع المقرر:
المستوى الأول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د/ عصام شوقي شبل	اسم منسق المقرر:
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (برفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
٢٠٢٥/٧/٦ م	تاريخ اعتماد تقرير المقرر

٢ - بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
٤		١	
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
١. أ.د/ عصام شوقي شبل	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	استاذ	تكنولوجيا التعليم
٢. م. اسلام قنديل	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	معيد	تكنولوجيا التعليم
٣. م. مختار فايد	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	معيد	تكنولوجيا التعليم
٤. م. محمود سعيد	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	معيد	تكنولوجيا التعليم
٥. م.م. شيماء الصيفي	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	مدرس مساعد	تكنولوجيا التعليم
ملاحظات (ان وجد):			
.....			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	جمالي عدد ساعات التدريس	بي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	جمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
(محاضرات/.....)					



-	-	-	٢٨	١٤	١٤
---	---	---	----	----	----

ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):

#### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم*	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (بذكر النص)
أعمال سنة (1)	٢٠٢٥/٥/٢٠	٢٠	تكاليفات على المنصة	
أعمال سنة (2)	-	-	-	
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	٢٠٢٥/٤/٢٠	-	١٠ أسئلة موضوعية على المنصة	
نهائي امتحان عملي	٢٠٢٥/٥/١٥	-	اسئلة تطبيقية في المعمل ٢٠+ سؤال موضوعي	
نهائي امتحان شفهي	-	-	-	
نهائي امتحان تحريري	٢٠٢٥/٦/٤	٣٠	٣٠ موضوعي ٤ مقالي	
تدريب ميداني	-	-	-	
مشاريع/ تكاليفات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	اسبوعيا	١٥	تكليف	
أخرى (تذكر)	-	-	-	

\* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

قواعد النجاح: لكي يجتاز الطالب المقرر، يجب عليه الحصول على درجة إجمالية لا تقل عن 50 من 100 ويجب أن يجتاز الطالب ٣٠٪ من

درجة الاختبار التحريري لكي يعتبر ناجحا في المقرر وليس راسب نظري. (رن)

#### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب) الذين بدأوا المقرر):	237
عدد الطلاب) الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	229
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):	8 بنسبة 3.38%
إجمالي عدد الناجحون:	196 بنسبة 85.59%
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	96.62%



A	A+	A-	B+	B	C+	C	D+	D-	D	F	التقدير
22	4	41	46	28	18	17	8	5	7	28	عدد الطلاب
9.61 %	1.75%	17.9%	20.09%	12.23%	7.86%	7.42%	3.49%	2.18%	3.06%	12.23%	النسبة المئوية

\* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر

33	إجمالي عدد الراسين:
14.41%	النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

، والمقارنة بنتائج العام السابق) تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت/التعليق على نتائج الطلاب. تُظهر النتائج تحسناً ملحوظاً في الأداء الأكاديمي للطلاب بشكل عام. وبلغت النسبة المئوية للناجحين 96.62% من إجمالي الطلاب الذين أدوا الامتحان النهائي، وهو ما يُعد إنجازاً إيجابياً. الناجحون: حصل 29.26% من الطلاب على تقديرات عالية تتراوح بين A و A-، بينما حصل 56,33% على تقديرات جيدة (B+, B, C+, C-, D, D-). هذه الأرقام تُشير إلى أن غالبية الطلاب قد استوعبوا المادة بشكل جيد.

- الراسيون: بلغت نسبة الرسوب 14,41%، ويُمكن تفسير هذه النسبة المنخفضة بالتركيز على الجوانب العملية خلال الفصل الدراسي. المتغيبون: تغيب (8) من الطلاب عن حضور الاختبار.

#### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:  
أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.  
التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.  
الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.  
التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.

### ٣- تقييم الطلاب للمقرر Feedback Student

- التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات -
- صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).



الاستجابة	البند
استطلاع رأي	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٢٢٣	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٩٤	نسبة المشاركين للعدد الكلي
١. كفاية عدد ساعات التدريس النظرية والعملية. ٢. ارتباط المقرر بالتخصص. ٣. حداثة معلومات المقرر	أهم نقاط الرضا
	أهم نقاط عدم الرضا

#### ٤- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

##### أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، وراغبهم في التعلم، ومشاركهم الفعالة في الأنشطة الصفية، فهمهم المتعمق للموضوعات، كما يُشيرون إلى أنه تم استخدام أساليب تدريس تفاعلية تضمنت العديد من الأنشطة ساهمت في اكسابهم مهارات التعلم الذاتي، مهارات التعلم المهنية والتطبيقية والعملية.

##### المحتوى العلمي:

- النقاط الإيجابية: يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات المستقبلية.
- مجالات التحسين: يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال، وربما التركيز على دراسات حالة أكثر عمقاً لتعزيز فهم الطلاب للقضايا المعاصرة.
- كفاية الموارد النقط الإيجابية: تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- مجالات التحسين: قد يكون من المفيد توفير المزيد من الكتب والمراجع الحديثة لدعم التعلم عن بعد بشكل أفضل، خصوصاً بعد الإقبال على التعلم عبر الإنترنت.

#### ٥- تطوير المقرر

- التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الاسباب)
- التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين
- التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الاسباب)
- التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين
- أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:



انعكس ذلك بوضوح في ارتفاع

تفعيل أساليب التدريس التفاعلية: تم تنفيذ هذا الإجراء بشكل فعال، وقد نسبة النجاح وتقديرات الطلاب.

زيادة التركيز على الجانب التطبيقي: تم تطبيق هذا الجانب بنجاح، مما أدى إلى ارتفاع مستوى رضا الطلاب حول فائدة المقرر في التطبيق العملي.

ثانياً: الإجراءات التي لم تكتمل أو تحتاج إلى مراجعة:

المقرر يتسم بالتشويق:

○ الحالة: لم يتم تحقيق هذا الهدف بشكل كامل، حيث أظهر استبيان آراء الطلاب أن الطلاب لا يوافقون على أن المقرر لا يتسم بالتشويق، وهو ما يتطلب مراجعة.

○ الأسباب المحتملة:

1. عدم كفاية الأنشطة التفاعلية: ربما لم يتم توفير أنشطة أكثر تفاعلية وجاذبية.

تحديث المحتوى بشكل مستمر:

○ الحالة: على الرغم من أن 88% من الطلاب يوافقون على أن المقرر يتضمن معلومات حديثة، إلا أن هناك مجالاً للتحسين.

○ الأسباب المحتملة:

1. سرعة التطور في المجال: قد يكون التحديث الدوري للمحتوى عملية تستغرق وقتاً أطول مما هو متاح حالياً.

الحاجة إلى مراجعة المراجع: قد يتطلب الأمر مراجعة شاملة للمصادر والمراجع لضمان أنها تواكب أحدث التطورات  
خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	إجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	زيادة الأنشطة التثقيفية بالمقرر.	ربط الأنشطة التثقيفية بالمقرر.	إعادة تصميم الأنشطة لتكون أكثر تشويقياً، وتحديد معايير تقييم دقيقة، وتوفير ملاحظات فردية للطلاب.	يساهم في زيادة رضا الطلاب عن المقرر.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د/ عبد الخالق إبراهيم زقروق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ عصام شوقي شبل



## تقرير مقرر (مدخل الي الراديو والتلفزيون) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل للراديو والتلفزيون
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12416
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الأول
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د. سكرة البريدي- د مروة كامل
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الإذاعة والتلفزيون	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د. سكرة على حسن البريدي 1.
الإذاعة والتلفزيون	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مروة كامل 2.
ملاحظات (ان وجد): لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعالية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	١٤
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	٣-أ-٢- يعين خصائص الإذاعة والتلفزيون. ٣-أ-٣- يوضح أهم مميزات الراديو والتلفزيون كوسائل إتصال جماهيرية. ٣-أ-٥- يشرح أهم العوائق التي تواجه الأقمار الصناعية ٣-أ-٦- يذكر أهم تقنيات الكتابة للإذاعة والتلفزيون ٣-ب-٥- يستنبط وظائف الأقمار الصناعية والتلفزيون الرقمي ٣-ج-٣- يقيم أداء التلفزيون الرقمي كوسيلة إعلامية ٣-د-٤- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الخدمات الانتاجية للإذاعة والتلفزيون. ٣-د-٥- يشارك زملائه عند اختيار فكرة لموضوع عبر وسيلة إعلام جماهيرية إذاعة أو تلفزيونية ٣-د-٦- يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من معلومات عن الأقمار الصناعية والتلفزيون الرقمي.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	أسئلة موضوعية	٣-أ-١- يلخص نشأة وتطور الإذاعة والتلفزيون ٣-أ-٢- يعين خصائص الإذاعة والتلفزيون. ٣-أ-٣- يوضح أهم مميزات الراديو والتلفزيون كوسائل إتصال جماهيرية. ٣-ب-١- يناقش كيفية الاستفادة من الأقمار الصناعية ٣-ب-٢- يستنبط المتغيرات التي تؤثر على الأنظمة الإذاعية والتلفزيونية. ٣-ب-٣- يميز بين خصائص الراديو والتلفزيون. ٣-ب-٤- يقارن بين الخدمات الإنتاجية في التلفزيون
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقا للجدول المعتمد للاختبارات	٨٠	أسئلة موضوعية ومقاله	٣-أ-١- يلخص نشأة وتطور الإذاعة والتلفزيون. ٣-أ-٢- يعين خصائص الإذاعة والتلفزيون. ٣-أ-٣- يوضح أهم مميزات الراديو والتلفزيون كوسائل إتصال جماهيرية. ٣-أ-٤- يذكر أهمية الأقمار الصناعية والتلفزيون. ٣-أ-٥- يشرح أهم العوائق التي تواجه الأقمار الصناعية ٣-أ-٦- يبين أهم تقنيات الكتابة للإذاعة والتلفزيون ٣-ب-١- يناقش كيفية الاستفادة من الأقمار الصناعية ٣-ب-٢- يستنبط المتغيرات التي تؤثر على الأنظمة الإذاعية والتلفزيونية. ٣-ب-٣- يميز بين خصائص الراديو والتلفزيون. ٣-ب-٤- يقارن بين الخدمات الإنتاجية في التلفزيون



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:</b> القواعد مناسبة إلى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنه على أكثر من عمل يتم تقيمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية. يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي				

### نتائج تقييم الطلاب

٢٠١	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٩٨	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
3	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٩٤	إجمالي عدد الناجحون:
٩٧,٩٨	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	1	٣٩	١٩	٣٢	٣٨	٢٨	١٦	١٠	٧	٤	١
النسبة المئوية	0.51	١٩,٧	٩,٦	١٦,١٦	١٩,١٩	١٤,١٤	٨,٠٨	٥,٠٥	٣,٥٤	٢,٠٢	٠,٥١
إجمالي عدد الراسبين:	١										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٠,٥١										

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:** من الملاحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق على تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٥٥	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٧٧,١٪	نسبة المشاركين للعدد الكلي
(بالنسبة للمقرر) - المقرر يرتبط بالتخصص - أهداف المقرر واضحة - المقرر عموماً جيد (بالنسبة للإمكانات والموارد) - المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس (بالنسبة لأساليب التقييم) - تتنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية- تمارين} - يتم الإعلان عن مواعيد الامتحان مبكراً - يعتبر عدد امتحانات اعمال الفصل مناسباً	أهم نقاط الرضا
	أهم نقاط عدم الرضا - عدم كفاية الوقت - المقرر غير مشوق - لا يوفر أمثلة عملية

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

فيما يخص المحتوى العلمي يحتاج لإضافة بعض الأجزاء البسيطة عن بعض أنواع الوسائل الرقمية بالاذاعة والتلفزيون مثل البودكاست واليوتيوب التعليمي.

على مستوى افمكانات نحتاج شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد في الوسائل الرقمية عن طريق الويب اثناء المحاضرات.



## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب) تم إضافة جزء عن الإذاعة الرقمية وأهميتها ، وتم تنفيذ جميع المقترحات من كتب الكترونية واختبارات تفاعلية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي  
خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	اللائحة التدريسية	تدرس المادة في الترم الأول لأنها مدخل	بعد تخرج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
٢	المحتوي التعليمي	أضاف أجزاء مثل البودكاست واليوتيوب التعليمي ،	أستاذ المقرر	
٣	إمكانيات التدريس	شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد في الوسائل الرقمية عن طريق الويب اثناء المحاضرات	إدارة الكلية	

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د. سكرة البريدي د.مرودة كامل



## تقرير مقرر (مدخل العلاقات العامة) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل العلاقات العامة
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12417
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الأول
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	د محمد فؤاد ، د ايمان عبد الله
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة وإذاعة والتلفزيون	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	د/ محمد فؤاد
صحافة وإذاعة والتلفزيون	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	د/ إيمان عبدالله
ملاحظات (إن وجد): لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	١٤
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



## طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	٢/أ/٣ يوضح كيفية تنظيم وتخطيط العلاقات العامة. ٣/أ/٣ يشرح مفهوم الإعلان وأنواعه ووظائفه، وأهميته وفوائده. ٤/أ/٣ يذكر مواصفات ومظاهر إعلان المسؤولية الاجتماعية. ٥/ب/٣ يحلل أنواع الإعلان المختلفة. ٣/ج/٥ يستخدم مزايا التسويق المباشر عبر التلفزيون. ٣/ج/٦ يشارك في إدارة حملات التسويق السياسي. ٣/د/٤ يتعامل بإيجابية مع الوسائط التكنولوجية في التسويق والإعلان عن السلع والمنتجات. ٣/د/٥ يشارك في معوقات تعرض الجمهور لوسائل الاتصال الإعلاني.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	أسئلة موضوعية	٣/أ/٤ يذكر مواصفات ومظاهر إعلان المسؤولية الاجتماعية. ٣/أ/٥ يوضح الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون. ٣/ب/٦ يقارن بين التسويق المباشر والإعلان العام
نهائي الامتحان التطبيقي ( )	الأسبوع الثالث عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	٣/أ/٥ يوضح الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون. ٣/أ/٦ يعين أنواع إعلان المسؤولية الاجتماعية المختلفة. ٣/ب/٣ يناقش أهداف العلاقات العامة ووظائفها. ٣/ب/٤ يستنتج التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان. ٣/ج/٢ يخطط لتعرض الجمهور لوسائل الاتصال الإعلاني. ٣/ج/٣ يكتشف التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية على الإعلان. ٣/ج/٤ ينفذ الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون. ٣/ج/٦ يشارك في إدارة حملات التسويق السياسي.
نهائي الامتحان التحريري	الأسبوع الأخير	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	٣/أ/٤ يذكر مواصفات ومظاهر إعلان المسؤولية الاجتماعية. ٣/أ/٥ يوضح الاعتبارات الواجب مراعاتها في التسويق المباشر عبر التلفزيون. ٣/أ/٦ يشرح كيفية تنظيم وتخطيط العلاقات العامة. ٣/ب/١ يستنتج مهارات التخطيط للعلاقات العامة وقياس الرأي العام. ٣/ب/٢ يقارن بين العلاقات العامة والدعاية والإعلان. ٣/ب/٤ يناقش التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للإعلان. ٣/ب/٥ يحلل أنواع الإعلان المختلفة.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه والعملية وكذلك اختبار منتصف الفصل ، بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي.</p> <p>حيث أنه يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي.</p>				

نتائج تقييم الطلاب	
١٩٧	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٩٦	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
١	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٩٢	إجمالي عدد الناجحون:
٪٩٧,٩٦	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	D-	D+	D	C+	C	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	٠	٥	١٣	٢٥	٥٩	٤١	٣٠	٩	٩	١	٠
النسبة المئوية	٪٠	٢,٥٥	٦,٦٣	١٢,٧٦	٣٠,١	٢٠,٩٢	١٥,٣١	٤,٥٩	٤,٥٩	٠,٥١	٪٠
إجمالي عدد الراسيين:	٤										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٢,٠٤										

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:**

من الملاحظ تحسن نسبة النتيجة عن العام الماضي وانعدام حالات الرسوب ، وكان هناك تنوع طبيعي في مستويات التقديرات ووقوع أغلبها في الفئة المتوسطة لتقديري جيد جدا وجيد، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل أهمها تنوع أساليب التدريس والتقييم، وكذا توفير الدعم الأكاديمي ومتابعة الطلاب لرفع مستوياتهم التعليمية.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات -صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد) مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها

الاستجابة	البند
استطلاع رأي الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٥٥	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٧٨,٧	نسبة المشاركين للعدد الكلي
(بالنسبة للمقرر)	أهم نقاط الرضا
- المقرر يرتبط بالتخصص	
- أهداف المقرر واضحة	
- المقرر عموما جيد	
(بالنسبة للإمكانيات والموارد)	
- ملائمة المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع - الإضاءة- المساحة- توافر أجهزة عرض.	
(بالنسبة لأساليب التقييم)	أهم نقاط عدم الرضا
- تنوع أساليب التقييم ما بين أساليب شفوية والكترونية	
- يتم الإعلان عن مواعيد الامتحان مبكرا	
- عدم كفاية الوقت	أهم نقاط عدم الرضا
- لا يوفر أمثلة عملية	



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

- **النقاط الإيجابية:** استخدام أساليب متنوعة في التدريس ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة.
- **مجال التحسين:** ضرورة القيام ورش عمل لبعض الطلاب الذين قد يحتاجون إلى دعم إضافي في مجالات محددة. كما يُقترح دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.

#### 5. تطوير المقرر

- التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الاسباب)
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):
- تم تحديث استراتيجيات التدريس وإضاف استراتيجيات البيان العنلي للموائمة بين الجانبين المعرفي والمهاري للمقرر.
  - وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعه فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	المحتوي التعليمي	تنفيذ أنشطة العلاقات العامة على مستوى المجتمع المحلي	زيارات ميدانية لمكاتب العلاقات العامة بالمؤسسات من خلال رحلات علمية ميدانية بالتنسيق بين أستاذ المقرر والإرشاد الأكاديمي	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية
٢	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

منسق المقرر د. محمد فؤاد - د. ايمان عبد الله



## تقرير مقرر (الترجمة الإعلامية ومبادئها) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	الترجمة الإعلامية ومبادئها
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR- 12418
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	تخصص - اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الأول
البرنامج الأكاديمي:	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د/ وحيد موافي، د/ منى بيوضه
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة والإذاعة والتلفزيون	أستاذ مساعد	صحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د/ وحيد موافي
صحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	صحافة والإذاعة والتلفزيون	د/ منى بيوضه
صحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	صحافة والإذاعة والتلفزيون	أ-ولاء زيد
صحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	صحافة والإذاعة والتلفزيون	شيماء عاطف
ملاحظات (ان وجد): لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	١٤	١٤
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	٣/أ/٣ يصف كيفية ترجمة الأخبار ترجمة إعلامية. ٣/أ/٥ يلخص الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية. ٣/ب/١ يستنتج صعوبات الترجمة الإعلامية. ٣/ب/٢ يقارن بين الترجمة الأولية والترجمة الإعلامية.
أعمال السنة	أسبوعيا	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	٣/أ/١ يذكر المفاهيم والمصطلحات والاختصارات الأجنبية الخاصة بالاتصال والإعلام وأنواعه المختلفة. ٣/أ/٣ يصف كيفية ترجمة الأخبار ترجمة إعلامية. ٣/أ/٧ يذكر بعض المصطلحات الإعلامية. ٣/أ/١٠ يذكر القيود التي تواجهه أثناء عملية الترجمة. ٣/أ/١٢ يحدد أنواع الترجمة الإعلامية. ٣/ب/٣ يناقش أهمية الترجمة الإعلامية ووظائفها. ٣/ب/٤ يحلل أنواع الترجمة الإعلامية المختلفة. ٣/ب/٥ يفاضل بين أنواع الترجمة الإعلامية المختلفة. ٣/ب/٧ يفرق بين المصادر الإعلامية للترجمة. ٣/ج/١ يوظف الأنواع المختلفة للترجمة الإعلامية في المجال الإعلامي. ٣/ج/٦ يمارس ترجمة لنصوص إعلامية باللغة العربية والإنجليزية في مجالات مختلفة. ٣/ج/٧ يستخدم المصادر المختلفة في الترجمة الإعلامية. ٣/د/١ القدرة على التواصل بلغة أجنبية بكفاءة عالية. ٣/د/٥ يشارك زملائه مصادر الترجمة الإعلامية المختلفة. ٣/د/٦ يستخدم شبكة الإنترنت في ترجمة الأخبار والمقالات ترجمة إعلامية. ٣/د/٧ يتواصل بفاعلية مع المؤسسات الإعلامية المختلفة.
نهائي الامتحان (التطبيقي)	الأسبوع الثالث عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	٣/أ/٣ يصف كيفية ترجمة الأخبار ترجمة إعلامية. ٣/أ/٥ يلخص الخطوات الأساسية للترجمة الإعلامية. ٣/ب/١ يستنتج صعوبات الترجمة الإعلامية. ٣/ب/٢ يقارن بين الترجمة الأولية والترجمة الإعلامية. ٣/ج/١ يوظف الأنواع المختلفة للترجمة الإعلامية في المجال الإعلامي. ٣/ج/٦ يمارس ترجمة لنصوص إعلامية باللغة العربية والإنجليزية في مجالات مختلفة. ٣/ج/٧ يستخدم المصادر المختلفة في الترجمة الإعلامية
نهائي الامتحان (التحريري)	الأسبوع الأخير	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	٣/أ/١ يذكر المفاهيم والمصطلحات والاختصارات الأجنبية الخاصة بالاتصال والإعلام وأنواعه المختلفة. ٣/أ/٢ يشرح مفهوم الترجمة الإعلامية وأهميتها. ٣/أ/٦ يشرح مصادر الترجمة الإعلامية.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				٧/أ/٣ يذكر بعض المصطلحات الإعلامية. ٨/أ/٣ يعدد مجالات الترجمة الإعلامية. ٩/أ/٣ يوضح المداخل الخيرية للنصوص المترجمة. ١٢/أ/٣ يحدد أنواع الترجمة الإعلامية. ٢/ب/٣ يقارن بين الترجمة الأولية والترجمة الإعلامية. ٤/ب/٣ يحلل أنواع الترجمة الإعلامية المختلفة. ٦/ب/٣ يناقش الخطوات الأساسية للترجمة وأسس الترجمة الإعلامية. ٩/ب/٣ يفرق بين المصطلحات الاقتصادية والسياسية والإعلامية المترجمة.

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:  
القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنه على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل  
بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير و امتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.  
يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



### نتائج تقييم الطلاب

٢٤٢	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
٢٣٤	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
٨	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
٢١٣	إجمالي عدد الناجحون:
%٩١,٠٣	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	-D	D	D+	-C	C	C+	-B	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	١٩	٢	٦	١٤	-	١٧	٣٨	-	٥٠	٣٦	٣٥	١١	٤
النسبة المئوية	%٨,١٢	%٠,٨٥	%٢,٥٦	%٥,٩٨	-	%٧,٢٦	%١٦,٢٤	-	%٢١,٣٧	%١٥,٣٨	%١٤,٩٦	%٤,٧	%١,٧١
إجمالي عدد الراسبين:	١٩												
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	%٨,١٢												

التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

أظهرت نتائج الطلاب في هذا العام الأكاديمي أن عدد الطلاب الذين أدوا الاختبار بلغ (٢٣٤) طالبًا من إجمالي (٢٤٢) طالبًا، وقد بلغ عدد الناجحين (٢١٣) طالبًا (٨,١٢%) بنسبة نجاح قدرها (%٩١,٠٣)، في حين بلغت نسبة الرسوب

وبمقارنة هذه النتائج بنتائج العام السابق التي سجلت نسبة نجاح (%٩٣,١٦)، يتضح حدوث انخفاض طفيف قدره حوالي (%٢,١٣) في نسبة النجاح العامة. وعلى الرغم من هذا الانخفاض البسيط، فإن النتائج لا تزال تعكس مستوى أداء جيدًا ومستقرًا للطلاب خلال العام الحالي

تحليل الأداء الأكاديمي:

بنسبة إجمالية بلغت نحو %٣٧,٦، مما يشير إلى أن \*(B-)\* و\*(B)\* توزعت نسب التقديرات بشكل يُظهر أن معظم الطلاب حققوا تقديرات ضمن الفئات الغالبية العظمى من الطلاب تقع في مستوى الجيد إلى الجيد جدًا

ما يقارب %٢٠,٧ من إجمالي عدد الطلاب، وهو مؤشر إيجابي على وجود شريحة متميزة (A+) و (A) كما بلغت نسبة الطلاب الحاصلين على تقديرات من الطلاب ذوي التحصيل الأكاديمي المرتفع

انخفاض نسبة الرسوب مقارنة بعدد من المقررات الأخرى يعكس فاعلية استراتيجيات التدريس ووضوح أساليب التقييم المتبعة.

\*العوامل المؤثرة على النتائج:

نظام التقييم المتنوع (أعمال فصلية - اختبارات تطبيقية و تحريرية) ساهم في تحقيق عدالة التقييم

تطبيق أساليب تدريس تفاعلية عززت من مشاركة الطلاب خلال المحاضرات

يحتمل أن يكون ارتفاع مستوى صعوبة بعض أسئلة الاختبار النهائي أحد أسباب الانخفاض الطفيف في نسبة النجاح مقارنة بالعام السابق

التوصيات:

١-الاستمرار في تطبيق أساليب التدريس الحالية لما أظهرته من فاعلية في تحقيق مخرجات تعليمية جيد.

٢-التركيز على دعم الفئات المتوسطة والأقل تحصيلًا من خلال جلسات مراجعة وتدريبات إضافية

٣-مراجعة مستوى صعوبة الاختبارات النهائية لضمان التوازن بين قياس الفهم العميق وتقييم التحصيل الواقعي للطلاب.

\*بوجه عام، تُعد نتائج هذا العام إيجابية ومستقرة، وتؤكد أن الأداء الأكاديمي للطلاب لا يزال عند مستوى جيد، رغم الانخفاض البسيط في نسبة النجاح مقارنة بالعام الماضي. وتشير المؤشرات التحليلية إلى استمرار جودة العملية التعليمية وتفاعل الطلاب الإيجابي مع المقرر الدراسي



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
استطلاع رأى الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٩٨	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٨١,٨١	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p><b>*[بالنسبة للمقرر]</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتسم المقرر بالتشويق</li><li>- يتضمن المقرر العديد من الأنشطة تساعدني على التعلم الذاتي</li><li>- اهداف المقرر واضحة</li></ul> <p>-تنوع الأنشطة التطبيقية التي تُكسب الطالب مهارات ترجمة واقعية من مواد إعلامية حقيقية (مقالات، نشرات، تقارير).</p> <p>-وضوح أهداف المقرر ومخرجات التعلم مما ساعد الطلاب على فهم متطلبات المقرر منذ البداية.</p> <p>-ارتباط المحتوى بسوق العمل الإعلامي مما عزز دافعية الطلاب للتعلم والتطبيق العملي.</p> <p>استخدام أمثلة واقعية من وسائل الإعلام ساعد الطلاب على إدراك الفروق الثقافية واللغوية في الترجمة.</p> <p>-التفاعل الإيجابي بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس أثناء الحصص التطبيقية.</p>	أهم نقاط الرضا
<p>-قلة الوقت المخصص للتطبيق العملي مقارنة بحجم المادة النظرية، مما يحد من فرص التدريب العملي الكافي.</p> <p>-صعوبة بعض النصوص الإعلامية خاصة المتعلقة بالتحليل السياسي أو المصطلحات المتخصصة.</p> <p>-الحاجة إلى مزيد من التوجيه الفردي في تصحيح الترجمات وتوضيح الأخطاء المتكررة.</p> <p>-ضعف توافر الموارد الإلكترونية أو قلة الوصول إلى قواعد بيانات ومواقع ترجمة إعلامية متخصصة.</p> <p>-تفاوت مستوى الطلاب اللغوي مما يؤثر على التفاعل الجماعي في بعض الأنشطة.</p>	أهم نقاط عدم الرضا



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- ❖ **النقاط الإيجابية:** حيث ان استخدام أساليب متنوعة في التدريس ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة.
- ❖ **مجالات التحسين:** توفير دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس في أحدث اتجاهات الترجمة الإعلامية وأساليب تقييم الأداء اللغوي.
- **المحتوى العلمي:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** يغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد لسوق العمل.
- **مجالات التحسين:** "زيادة عدد الساعات المخصصة للتطبيق العملي يعد إتاحة فرص أكبر للتدريب على أنواع مختلفة من النصوص الإعلامية.

#### 5. تطوير المقرر

تنظيم زيارات ميدانية لأقسام الترجمة الإعلامية ببعض الصحف المصرية، حيث لم تتم بسبب:

- صعوبات التنسيق الإداري والزمني بين المؤسسة الأكاديمية والجهات الإعلامية نظرا لاختلاف جداول العمل والتزامات التحرير داخل المؤسسات.
  - الضغوط الدراسية وضيق الجدول الزمني للفصل الدراسي مما صعب تخصيص وقت مناسب للزيارات
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1	-زيادة الجانب التطبيقي في المقرر. -تحديث المواد والمصادر التعليمية. -تطوير مهارات الطلاب في استخدام أدوات الترجمة التقنية.	- إعادة توزيع زمن المحاضرات لزيادة الأنشطة العملية والتدريب على نصوص متنوعة - مراجعة المراجع الحالية وإضافة مصادر إلكترونية حديثة ومقالات معاصرة - إدخال تدريبات على برامج الترجمة الإعلامية بمساعدة الحاسوب	-إدراج جلسات ترجمة تطبيقية إضافية ضمن الجدول الدراسي. -اعداد قائمة محدثة بالمصادر سنويا بالتعاون مع مكتبة الكلية. -عقد ورش تدريبية قصيرة داخل الكلية أو عبر منصات إلكترونية.	-يتطلب موافقة مجلس القسم لتعديل الخطة الزمنية للمقرر. يمكن تنفيذها مع بداية العام الدراسي القادم. -يحتاج إلى دعم فني من وحدة تكنولوجيا المعلومات.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زفروق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/ وحيد موافي د/ منى بيوضه





## تقرير مقرر مدخل إلى علوم المسرح ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل إلى علوم المسرح
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	TH-12419
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	تخصص إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الأول
البرنامج الأكاديمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/الأكاديمية:	برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون
اسم منسق المقرر:	د/وحيد موافي د/حمدي الشيخ
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	محضر مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	٢٠٢٢/٢٠٢١/١٠



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الإذاعة والتلفزيون	أستاذ	الإعلام التربوي	أ. د. وحيد موافي
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	الإعلام التربوي	د. دعاء حمدي الشيخ
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. شيماء زيد
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. نادية الدناصوري
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. إيمان البوهي
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. صفاء مسعد
المسرح التربوي	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. هدير الدهشان

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	14	14	14

تم تدريس جميع موضوعات المقرر



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	15	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	A-20-9 يعدد نشأة الدراما وأقسامها المختلفة A-21-3 يوضح وظائف المسرح A-21-4 يعدد أساليب الأداء المسرحي A-21-7 يصف أهمية الديكور والإضاءة والأزياء والمكياج A-21-3 يميز بين طبيعة المسرح وعناصره A-22-5 يحدد أهداف النص الدرامي A-22-6 يصف خصائص الشخصيات الدرامية A-22-2 يقارن بين الكوميديا والتراجيديا A-22-2 يعدد أقسام الدراما الإغريقية B-10-9 يحلل عناصر النص الدرامي D-12-2 يطبق مهارات العمل ضمن فريق D-24-4 يستخدم مهارات البحث عن المعلومات
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	5	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	A-20-1 يشرح نشأة المسرح اليوناني A-20-8 يوضح تطور المسرح اليوناني (الكوميديا والتراجيديا) B-10-3 يذكر تعريف أرسطو للتراجيديا والكوميديا B-10-2 يعدد أقسام الدراما الإغريقية B-10-5 يوضح وظائف المسرح A-21-4 يعدد أساليب الأداء المسرحي الأساسية
نهائي الامتحان (التحريري)	امتحانات الفصل الدراسي الأول	60	مقالي واختيار من متعدد	C-14-2 يؤدي مشهدًا مسرحيًا A-21-4 يطبق أساليب الأداء المسرحي C-14-4 يوظف عناصر العرض المسرحي (الديكور - الإضاءة - الأزياء - المكياج) C-14-3 يشاهد ويحلل عرضًا مسرحيًا A-21-4 يطبق مهارات الأداء الحركي والصوتي على المسرح
امتحان العملي	الأسبوع الأخير من الدراسة	20		C-14-1 يعدد عناصر العرض المسرحي B-10-6 يشرح طبيعة المسرح ووظائفه A-21-4 يوضح أساليب الأداء المسرحي المتقدمة B-10-9 يحلل النص الدرامي A-22-6 يصف خصائص الشخصيات الدرامية A-22-5 يحدد أهداف النص الدرامي



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
			تطبيقي (عملي)	A-20-8 يشرح تطور المسرح عبر العصور B-10-2 يعدد أقسام الدراما الإغريقية A-22-2 يقارن بين الكوميديا والتراجيديا

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنه على اكثر من عمل يتم تقيمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي بالإضافة إلى الاختبار التطبيقي للمقرر حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية، والاختبار (التطبيقي ويخصص له ( ٢٠ درجة

يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						203					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						200					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						3					
إجمالي عدد الناجحون:						198					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						٩٩%					
توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	٠	٧	١٤	١	٣٥	٤٦	٥١	٢١	٣	١٩	١
النسبة المئوية	%-	%٣,٥	%٧	%٠,٥	%١٧,٥	%٢٣	%٢٥,٥	%١٠,٥	%١,٥	%٩,٥	%٠,٥
إجمالي عدد الراسيين:						٠					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						%-					
<b>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب) متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(. والمقارنة بنتائج العام السابق:</b>											
لوحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مقبولة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متناسبة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تقيس مستويات مختلفة من الطلاب.											
<b>العوامل المؤثرة في النتائج</b>											
ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:											
١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة، توفير رحلات تعليمية للطلاب وربطها بالمقرر.											
٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وتكليفات الكترونية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.											
٣. الدعم النفسي والارشاد الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية وعمل ندوان إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.											
٤. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.											



### 3. تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٦	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
% 25	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>بالنسبة للمقرر</p> <p>1- أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة والاختبارات التفاعلية</p> <p>2- المقرر يقابل توقعات الطلاب</p> <p>.</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>{تنوع أنشطة التقويم ( ميدترم - أنشطة فصلية –تمارين – اختبار تطبيقي</p> <p>تتصف الامتحانات بالموضوعية</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</p> <p>يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	أهم نقاط الرضا
لا يوجد	أهم نقاط عدم الرضا



## 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Reflection Instructors

(أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره) إن وجد

### ● العملية التعليمية

❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.

❖ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تعليمية وبيئة تكنولوجية مستحدثة لزيادة التفاعل في المحاضرات .

### ● المحتوى العلمي:

❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر.

❖ **مجالات التحسين:** "يُفترح التحديث المعرفي للمفاهيم لتشمل تأثير العولمة، وسائل التواصل الاجتماعي، وتأثير الشائعات في العصر الرقمي.

### ● كفاية الموارد:

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والقاعات الدراسية كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

● **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية، وكذا توفير أجهزة حاسبات متصلة بالانترنت لتدريب الطلاب على انتاج استبيانات الكترونية مرتبطة بالمجتمع، وكذا تقييم المعارف النظرية وتصميم استبيانات، وتحليل بيانات الرأي العام.

(التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي) إن وجدت مع ابداء الأسباب

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- ١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر بشكل دوري.
- ٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي.
- ٣- التحول من التلقين إلى التعلم النشط، مثل مناقشة دراسات الحالة وقضايا ساخنة.

### جوانب التحسين

- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب وخاصة طلاب التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم وكذلك لطلاب الدمج الموجودين بالمقرر.
- تحديث المراجع لتشمل دراسات حديثة عن الرأي العام الرقمي.



خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )

5. تطوير المقرر

ملاحظات	أساليب التنفيذ	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	م
مواكبة التطور التكنولوجي بما يلتزم طبيعته مقرر الرأي العام	استخدام برامج استطلاعات الرأي الإلكترونية مثل google forms - survey monkey لتجميع وتحليل البيانات	استخدام منصات رقمية لعرض استطلاعات الرأي وتحليلها	التقنيات التعليمية	١
يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	٢
تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	٣
زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	فاعلية أساليب التقييم	٤

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د /هناء السيد  
د.دعاء عبدالله



## تقرير مقرر (النشر الصحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

النشر الصحفي	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-12410	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
اجباري	نوع المقرر:
المستوي الأول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.م.د/رياب صلاح، د/ مني فوزي	اسم منسق المقرر:
مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر				
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس		
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	
	√		√	
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس	
الصحافة	أستاذ مساعد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	أم.د/رياب صلاح	1
الصحافة	مدرس	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	د/مني فوزي	2
الصحافة	مدرس مساعد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	ولاء زيد	3
الصحافة	معيد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	نبي منصور	4
الصحافة	معيد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	ولاء موسى	5
ملاحظات (إن وجد): لا توجد				

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	٢٨	١٤
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	٣/أ/ يذكر التعريفات المختلفة للنشر الصحفي. ٣/أ/٣ يوضح مكونات وبرامج النشر. ٣/أ/٥ يشرح أدوات المخرج الصحفي الحديثة ٣/ب/٤ يناقش مكونات النشر الصحفي. ٣/ب/٥ يستنتج الأنواع المختلفة للنشر الإلكتروني ٣/ج/٢ يستخدم برامج النشر الصحفي في إعداد الصحيفة ٣/ج/٣ يطبق برامج النشر في إعداد المجلة ٣/ج/٤ يكتشف الأسلوب الأمثل في النشر الإلكتروني
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	أسئلة موضوعية	٣/أ/٢ يذكر التعريفات المختلفة للنشر الصحفي. ٣/أ/٥ يعين أدوات المخرج الصحفي الحديثة. ٣/ب/١ يحلل المضامين المختلفة للنشر الصحفي. ٣/ب/٢ يقارن بين أنواع النشر الورقي والإلكتروني. ٣/ب/٤ يناقش مكونات النشر الصحفي. ٣/ب/٥ يقارن بين الأنواع المختلفة للنشر الإلكتروني.
نهائي الامتحان التطبيقي ( )	الأسبوع الخامس عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	٣/أ/٢ يذكر التعريفات المختلفة للنشر الصحفي. ٣/أ/٣ يوضح مكونات وبرامج النشر. ٣/أ/٥ يشرح أدوات المخرج الصحفي الحديثة. ٣/ب/٣ يستخدم برامج النشر الصحفي. ٣/ب/٤ يناقش مكونات النشر الصحفي. ٣/ب/٥ يقارن بين الأنواع المختلفة للنشر الإلكتروني. ٣/ج/٢ يستخدم برامج النشر الصحفي في إعداد الصحيفة ٣/ج/٣ يطبق برامج النشر في إعداد المجلة ٣/ج/٤ يكتشف الأسلوب الأمثل في النشر الإلكتروني
نهائي الامتحان (التحريري)	وفقا للجدول المعتمد للاختبارات	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	٣/أ/٢ يذكر التعريفات المختلفة للنشر الصحفي. ٣/أ/٣ يوضح مكونات وبرامج النشر. ٣/أ/٤ يوضح النشر الورقي والإلكتروني. ٣/أ/٥ يشرح أدوات المخرج الصحفي الحديثة. ٣/ب/١ يحلل المضامين المختلفة للنشر الصحفي. ٣/ب/٢ يقارن بين أنواع النشر الورقي والإلكتروني. ٣/ب/٣ يستخدم برامج النشر الصحفي. ٣/ب/٤ يوضح مكونات النشر الصحفي. ٣/ب/٥ يقارن بين الأنواع المختلفة للنشر الإلكتروني.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:</b></p> <p>القواعد مناسبة إلى حد كبير من خلال توزيع اعمال السنة علي أكثر من عمل يتم التقييم عليه ، وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلى الامتحان العملي ، والاختبار التحريري النهائي.</p> <p>يشرط لكي يعد الطالب ناجحًا ، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر ، وأن يحصل على ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية ، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p>				

نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						٢٣٨					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						٢٣٢					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						٦					
إجمالي عدد الناجحون:						١٩٧					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						٪٨٤,٩١					
توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A	+A	-A
عدد الطلاب	٢٠	٢٩	٢٥	٤٣	٤٩	١٩	١٥	٧	٣	٠	٧
النسبة المئوية	٪٨,٦٢	٪١٢,٥	٪١٠,٧٨	٪١٨,٥٣	٪٢١,١٢	٪٨,١٩	٪٦,٤٧	٪٣,٠٢	٪١,٢٩	٪-	٪٣,٠٢
إجمالي عدد الراسيين:						٢٥					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						٪١٥,٠٩					
<p><b>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:</b></p> <p>من الملاحظ حصول العدد الأكبر من الطلاب على تقديرات متوسطة ما بين جيد ومقبول، وهي نتيجة منخفضة نسبيًا عن نتائج العام السابق، وقد يرجع سبب ذلك للحاجة إلى تدعيم الجانب التدريس بتوفير معامل رقمية للتدريب عمليًا على برامج النشر الصحفي والمطابقة بين الجانبين النظري والتطبيقي، كما تم ذكره في خطة تطوير المقرر للعام الماضي.</p>											



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
استطلاع رأي الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٧٠	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٧١,٥٪	نسبة المشاركين للعدد الكلي
(بالنسبة للمقرر) - المقرر يرتبط بالتخصص - أهداف المقرر واضحة - المقرر عموماً جيد - يكسبني المقرر المهارات المهنية - تتصف الامتحانات بالموضوعية {بالنسبة للإمكانيات والموارد} - المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس {بالنسبة لأساليب تقييم الطلاب} - تتنوع أنشطة التقييم - تتصف الامتحانات بالموضوعية - الوقت المخصص للامتحانات مناسباً - يتصف توزيع الدرجات بالعدالة	أهم نقاط الرضا
- عدم كفاية الوقت - عدم توفر معامل وأجهزة الحاسب مزودة ببرامج ووسائط خاصة بتحرير القوالب الإعلامية المختلفة	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

النقاط الإيجابية: ( استخدام أساليب متنوعة في التدريس والتقييم لمراعاة مستويات الطلاب)  
مجالات التحسين ( تطوير البنية التحتية التقنية وتجهيز معامل للتحرير الصحفي)



## التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

تم إضافة جزء عن النشر التقليدي والنشر الإلكتروني ، وتنفيذ جميع المقترحات من كتب الكترونية واختبارات تفاعلية، ولكن نحن مازلنا بحاجة لتوعية الطلاب عن الاستفادة بمحتوي الإلكتروني والتفاعل معه واستخدامه، وكذلك توافر معامل مزودة بالأجهزة الرقمية الحديثة.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	اللائحة التدريسية	تدرس المادة في المستوى الثاني لأنها تحتاج لبعض المهارات والفنون الصحفية	بعد تخرج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
٢	المحتوي العلمي	إضافة أجزاء لتطوير المقرر تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	أستاذ المقرر	
٣	إمكانات التدريس	معمل مجهز بأجهزة رقمية وشبكة واي فاي	إدارة الكلية	

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/رباب صلاح د/ مني فوزي



## تقرير مقرر (المدخل الاجتماعي للإعلام) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

المدخل الاجتماعي للإعلام	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124140	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
اختياري	نوع المقرر:
المستوى الاول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
د. أحمد عثمان د. دعاء عبد الله	اسم منسق المقرر:
مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
لا يوجد	لا يوجد	√	
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	1. د/ أحمد محمد عثمان
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	2. د/ دعاء عبدالله سالم
ملاحظات (ان وجد): لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	14
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	١/أ/٣ يذكر مفهوم كلا من الإعلام والاتصال والاجتماع والإعلام الاجتماعي ٢/أ/٣ يوضح مناهج البحث في علم اجتماع الإعلام ٣/ب/٣ يناقش أدوار وتأثيرات وسائل الإعلام ٤/ب/٣ يقترح طرق توعية الجمهور بالقضايا المجتمعية ٥/ج/٣ يستنبط الظواهر الاجتماعية التي يجب على وسائل الإعلام تسليط الضوء عليها ٦/د/٣ يطبق أفكار للحد من التأثيرات السلبية لوسائل الإعلام على الجمهور ٧/هـ/٣ يستخدم الإعلام الجديد في توعية الجمهور بمخاطر الإرهاب والعنف ٨/و/٣ يعمل بكفاءة مع الآخرين بهدف عمل أبحاث مشتركة عن وسائل الإعلام بكافة أنواعها ٩/ز/٣ يتواصل مع الآخرين كمصادر بهدف جمع المعلومات عن ظريات ونماذج التأثير ١٠/ح/٣ يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من أبحاث في مختلف تطبيقات الإعلام والاتصال والمجتمع
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	صح وخطأ واختيار من متعدد	١/أ/٣ يوضح مناهج البحث في علم اجتماع الإعلام ٢/ب/٣ يعدد فئات جمهور وسائل الإعلام ٣/ج/٣ يصنف خصائص جمهور وسائل الإعلام المختلفة
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقا للجدول المعتمد للاختبارات	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	١/أ/٣ يذكر مفهوم كلا من الاعلام والاتصال والاجتماع والاعلام الاجتماعي ٢/أ/٣ يشرح أهمية ووظائف الاعلام الاجتماعي ٣/أ/٣ يحدد نظريات الاعلام الاجتماعي ونظريات التأثير في وسائل الاعلام ٤/ب/٣ يعدد فئات جمهور وسائل الاعلام ٥/ب/٣ يقارن بين علم الاجتماع الاعلامي والعلوم الأخرى المرتبطة به ٦/ب/٣ يصنف خصائص جمهور وسائل الاعلام المختلفة ٧/ب/٣ يحلل دور وسائل الاعلام الجديد في انتشار الشائعات ٨/ب/٣ يناقش أساليب توعية الجمهور بالقضايا المجتمعية
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل ، بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية .</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي</p>				



### نتائج تقييم الطلاب

٢٣٤	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
٢٢١	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
١٣	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
٢١٩	إجمالي عدد الناجحون:
%٩٩,٠١	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

A+	A	-A	B+	B	C	C+	D	D+	D-	F	التقدير
.	.	١٢	٣٣	٤٩	٤١	٤٠	9	٢٦	9	2	عدد الطلاب
%-	%-	%٥,٤٣	% ١٤,٩٣	٢٢,١٧%	%١٨,٥٥	%١٨,١	4.07%	١١,٧٦%	4.07%	.9%	النسبة المئوية
٢							إجمالي عدد الراسبين:				
%٠,٩							النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)				

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:**

جاءت النتائج متقاربة في نسبها مع نسب العام الماضي من حيث وقوع متوسطاتها في مستوى تقديرات الجيد جدا والجيد، وتنوعت تنوع طبيعي بتنوع مستويات الطلاب، مما يدل على مناسبة استراتيجيات التدريس وأساليب التقييم للفروق الفردية للطلاب، ومناسبة المخرجات التعليمية مع موضوعات المقرر.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
استطلاع رأي الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٧٠	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
% ٧٢,٦	نسبة المشاركين للعدد الكلي
(بالنسبة للمقرر) - المقرر يستم بالتشويق - يحافظ المحاضر على جذب انتباهي - المقرر يقابل توقعات الطلاب - الوقت المحدد لدراسة المقرر كافي (بالنسبة للإمكانيات والموارد) - مناسبة المدرجات من حيث الموقع والمساحة وإمكانات العرض (بالنسبة لأساليب التقييم) - تتصف الامتحانات بالموضوعية - الوقت المخصص للامتحانات مناسباً - تعتبر اللغة المستخدمة في الامتحان سهلة - يتصف توزيع الدرجات بالعدالة	أهم نقاط الرضا
- لا يوفر أمثلة عملية - عدم كفاية الوقت المخصص للمقرر	أهم نقاط عدم الرضا



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب) على مستوى المحتوى التعليمي ( تم تطوير الكتاب التفاعلي بإضافة روابط تشعبية تثرى المقرر من خلال عمليات البحث الالكتروني) وتتطلب إجراءات تحسينه لاحقا تحديث المراجع العلمية وتنفيذ ندوات علمية عن الإعلام والمجتمع

#### 5. تطوير المقرر

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	اللائحة التدريسية	تغيير مسمى المقرر لمسمى (الاجتماع الإعلامي) وجعله كمقرر إجباري بدلا من الإعلام والمجتمع	يتولى التنفيذ مجلس القسم	ينطبق هذا المسمى مع فرع حديث من فروع علم الإعلام
٢	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زفروق

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/ احمد عثمان . دعاء عبدالله سالم



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

## تقرير مدخل العلوم التربوية

الأول

الفصل الدراسي

2026 /2025

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية:

اسم المقرر (تبعًا لما ورد باللائحة):	مدخل علوم تربوية
كود/رمز المقرر (تبعًا لما ورد باللائحة):	F-12611
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	العلوم التربوية والنفسية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	٢
نوع المقرر:	تربوي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الأول
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي صحافة وإذاعة وتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د/ياسر ميمون عباس
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة):	مرفق قرار الاعتماد بمجلس قسم ٢٠٢٦/٢/١
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	١ فبراير ٢٠٢٦



2025

## 2. بيانات وإحصائيات:

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
-	-	-	١
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
١.أ.د/ ياسر ميمون عباس	العلوم التربوية والنفسية	أستاذ	أصول التربية
٢.أ.د/ إيمان حمدي عمار	العلوم التربوية والنفسية	أستاذ	أصول التربية
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
١٣	٢٦	-	-	-	-
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					
الطلاب يقومون بالتسجيل في الأسبوع الأول من الفصل الدراسي، وبالتالي يكون عدد أسابيع الدراسة (١٣) أسبوع					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الأسبوع الثالث	2.5	مقالية/سؤال واحد فقط	
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	الأسبوع السابع	٥	موضوعية/خمس أسئلة	
أعمال سنة (2)	الأسبوع التاسع	2.5	مقالية/سؤال واحد فقط	
نهائي امتحان عملي	-	-	-	-
نهائي امتحان شفهي	-	-	-	-
نهائي امتحان تحريري	٢٥/ديسمبر ٢٠٢٥	٨٠	سؤال مقالي من عدة فقرات بنسبة ٤٠.٠٪ سؤال موضوعي بنسبة ٥٠.٠٪	
تدريب ميداني	-	-	-	-
مشاريع/ تكليفات./ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	الرابع+العاشر	٥+٥	أنشطة بحثية على المقرر	
أخرى (تذكر)	-	-	-	-
<p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</p> <p>- أعمال السنة وتضمنت تقييم (مرحلي) خلال الأسابيع الدراسية علي مدار المحاضرات - تكاليف يتم رفعها علي المنصة التعليمية.</p> <p>- اختباري منتصف الفصل بعد مرور سبعة أسابيع من بداية الدراسة تضمن خمسة أسئلة موضوعية بخمس درجات.</p> <p>- اختبار تحريري ٨٠ درجة لقياس المهارات المعرفية والذهنية والمعلومات التي حصلها الطالب.</p>				

نتائج تقييم الطلاب										
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):										٢٦٥
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):										٢٥٠
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):										١٥
إجمالي عدد الناجحون:										٢٢٩
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)										٩١,٦
توزيع تقديرات الناجحون										
التقدير	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	٥٠	٣٣	٣٢	٢٩	٣٨	٣١	٨	٥	٣	٠
النسبة المئوية	٢٠	١٣,٢	١٢,٨	١١,٦	١٥,٢	١٢,٤	٣,٢	٢	١,٢	٠
إجمالي عدد الراسبين:										٢١
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)										٨,٤
<p>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:</p> <p>نسبة النجاح في المقرر ٩١,٦٪ من إجمالي عدد الطلاب ٢٥٠، وهي نسبة ممتازة عكست فعالية طرق التدريس والتقييم المستخدمة، وقد تم زيادة درجات الأسئلة المقالية عن العام الماضي لتصبح ٥٠٪ مقالي و ٥٠٪ موضوعي مما أعطي فرصة أكبر لتقييم فهم الطالب، وقدرته على التفكير، أو تقييم القدرة الكتابية له... وغيرها.</p>										

### 3. تقييم الطلاب للمقرر للـ Student Feedback :

صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استبانة إلكترونية	وسيلة التقييم :
بعد الانتهاء من الامتحان النهائي	توقيت التقييم:
١٥١	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٥٦	نسبة المشاركين للعدد الكلي
1-المقرر مفيد وطريقة العرض جيدة وسهل الاستيعاب 2-ضمان العدالة والشفافية 3-التزام المحاضر بالمواعيد وبمحتويات المقرر	أهم نقاط الرضا
1-المقرر غير مشوق	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر Instructors Reflection :

\*\ آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره:

١. وقت المحاضرة غير كاف لإتاحة الفرصة لمعظم الطلاب للمشاركة بأرائهم.

### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي:

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/ الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

ملاحظات	أساليب التنفيذ	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	م
		أرى زيادة وقت المحاضرة إلى تسعون دقيقة	زمن المحاضرة قصير ولا يكفي لجميع فعاليات وأنشطة المحاضرة (ستون دقيقة فقط)	١
يتم بالفعل	إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة	بذل المزيد من الجهد والوقت لرفع مستوى الطلاب	ضعف مستوى بعض الطلاب وانخفاض تقديرات البعض	2
يتم بالفعل	عمل اختبارات قصيرة ( Quizzes (Test أثناء المحاضرة			
يتم بالفعل من قبل	ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة			

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
			الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.	إدارة الكلية
			رفع تكاليفات على المنصة وتصحيحها وإعطاء الطلاب التغذية الراجعة المناسبة	يتم بالفعل رفع تكاليفات على المنصة، ونظراً لضيق الوقت يتم أحياناً عمل تغذية راجعة وأحياناً لا يتم

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ياسر ميمون عباس

أ.د/ ياسر ميمون عباس



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

## تقرير مقرر دراسي (المناهج وتنظيماتها)

العام الأكاديمي 2026/2025 الفصل الدراسي الاول

### 1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	المناهج وتنظيماتها
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):	F-12612
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	قسم العلوم التربوية والنفسية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	٢
نوع المقرر:	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الأول
البرنامج الأكاديمي:	برنامج اخصائي صحافة وإذاعة وتلفزيون
الكلية/المعهد:	تربوية نوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	د/ صباح عبد الحكم
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية في ٩ / ٢٤ / ٢٥
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	المناهج وتنظيماتها



2025

## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)
-	-	-	١
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
١- د/ صباح عبد الحكم	العلوم التربوية والنفسية	مدرس	مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا تعليم
٣- صلاح علام	العلوم التربوية والنفسية	مدرس	مناهج وطرق تدريس حاسب الي
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
١٣	٢٦	-	-	-	-
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					
الطلاب يقومون بالتسجيل في الأسبوع الأول من الفصل الدراسي، وبالتالي يكون عدد أسابيع الدراسة (١٣) أسبوع					
.....					
.....					
.....					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم*	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
موضوعية	أعمال سنة (1)		٥	موضوعية
موضوعية	أعمال سنة (2)	أثناء الفصل الدراسي	٥	موضوعية
موضوعية	امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	منتصف الفصل الدراسي	٥	موضوعية
لا يوجد	نهائي امتحان عملي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
لا يوجد	نهائي امتحان شفهي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
موضوعية	نهائي امتحان تحريري	نهاية الفصل الدراسي	٨٠ موضوعية + ٢ سؤال مقالية	موضوعية + مقالية
لا يوجد	تدريب ميداني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
مقالية	مشاريع / تكليفات / ملف الانجاز / كتيب الأنشطة...	أثناء الفصل الدراسي	٥	مقالية
أخرى (تذكر)	-	-	-	-
* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر				
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				



### 3. تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback \*

\* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات -

صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم :
اخر التيريم	توقيت التقييم:
١٥٢	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٥٤	نسبة المشاركين للعدد الكلي
مخرجات التعليم المستهدفة المدرجات وقاعات التدريس العدالة والشفافية	أهم نقاط الرضا
	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر Instructors Reflection \*

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد):

١. وقت المحاضرة غير كاف (المحاضرة مدتها ستون دقيقة فقط وهذا لا يكفي).
٢. التهوية والإضاءة في المدرجات غير كافية خصوصاً التهوية.
٣. بعض القاعات غير مناسبة لعملية التدريس، إما لضيق المساحة، أو تعرضها للضوضاء الخارجية، أو لعدم كفاءة المايك، والداتا شو.

### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

- تعديل جدول المحاضرات بحيث يكون موعد المحاضرة في الساعات الأولى من اليوم الدراسي وليس في نهايته  
خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	تعديل جدول المحاضرات بحيث يكون موعد المحاضرة في الساعات الأولى من اليوم الدراسي وليس في نهايته	أرى تعديل مواعيد المحاضرة بالجدول		
2.	زمن المحاضرة قصير ولا يكفي لجميع فعاليات وأنشطة المحاضرة (ستون دقيقة فقط)	أرى زيادة وقت المحاضرة إلى تسعون دقيقة		
3.	ضعف مستوى بعض الطلاب وانخفاض تقديرات البعض	بذل المزيد من الجهد والوقت لرفع مستوى الطلاب	إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة	يتم بالفعل
			عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة	يتم بالفعل
			ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.	يتم بالفعل من قبل إدارة الكلية
			رفع تكليفات على المنصة وتصحيحها وإعطاء الطلاب التغذية الراجعة المناسبة	يتم بالفعل رفع تكليفات على المنصة، ونظراً لضيق الوقت يتم أحياناً عمل تغذية راجعة وأحياناً لا يتم

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د/ ياسر ميمون

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/ صباح عبد الحكم محمد



# تقرير مقرر {مدخل إلى الاتصال بالجماهير} للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

## ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل إلى الاتصال بالجماهير
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12411
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	تخصص إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الأول
البرنامج أكاديمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/الأكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د هشام رشدي خيرالله أ.د. هناء السيد محمد
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	محضر مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	-		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د هشام رشدي خيرالله
الإذاعة والتلفزيون	أستاذ مساعد	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د. هناء السيد محمد
لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	28
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية، وبحوث علمية، أسئلة شفوية	a/21/1 يشرح نشأة وتطور الاتصال a/22/1 يلخص أنواع الاتصال وخصائصه a/22/2 يوضح أسباب فشل عملية الاتصال a/22/3 يشرح أهمية الاتصال والعوائق التي تواجهه a/24/1 يوضح نماذج الاتصال المختلفة a/24/2 يناقش قواعد الاتصال في المؤسسات المختلفة b/8/1 يناقش المتغيرات التي تؤثر على الأنظمة الاتصالية المختلفة وفقاً لأنواع الاتصال المختلفة b/9/1 يخطط للاستفادة من خصائص الاتصال ومهاراته لتفسير تأثيرات الإعلام الرقمي b/10/1 يربط بين أنواع الاتصال المختلفة b/10/2 يقارن بين الاستخدامات المختلفة لوسائل الإعلام في ضوء المهارات الاتصالية المختلفة b/10/3 يستنبط العلاقة بين التأثيرات الإعلامية ونوع الوسيلة الاتصالية المستخدمة c/16/1 يوظف مهارات الاتصال في تفسير تأثيرات وسائل الإعلام لتحقيق أهداف التنمية c/16/2 يستخدم نماذج الاتصال الرقمي المختلفة في إنتاج برامج تنمية قصيرة. d/1/1 يعمل ضمن فريق عند اختيار نوع الاتصال الفعال في العملية الاتصالية لتحقيق التأثيرات الإعلامية المطلوبة d/1/2 يستخدم مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب d/1/3 يشارك زملائه عند اختيار فكرة لموضوع عبر وسيلة اتصال جماهيرية d/2/1 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة نشأة وتطور الاتصال d/2/2 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة النماذج الاتصالية المختلفة وتطوراتها في مجال الإعلام الرقمي d/2/3 يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من معلومات عن العمليات الاتصالية الرقمية
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/24/1 يوضح نماذج الاتصال المختلفة a/24/2 يناقش قواعد الاتصال في المؤسسات المختلفة b/10/1 يربط بين أنواع الاتصال المختلفة b/10/2 يقارن بين الاستخدامات المختلفة لوسائل الإعلام في ضوء المهارات الاتصالية المختلفة d/1/1 يعمل ضمن فريق عند اختيار نوع الاتصال الفعال في العملية الاتصالية لتحقيق التأثيرات الإعلامية المطلوب
الاختبار التطبيقي	الأسبوع الخامس عشر	-	تطبيق عملي منتج	
نهائي (الامتحان التحريري)	وفق الجدول المعتمد بالكلية	٨٠	مقالي واختيار من متعدد	a/22/2 يوضح أسباب فشل عملية الاتصال a/22/3 يشرح أهمية الاتصال والعوائق التي تواجهه b/9/1 يخطط للاستفادة من خصائص الاتصال ومهاراته لتفسير تأثيرات الإعلام الرقمي b/10/1 يربط بين أنواع الاتصال المختلفة b/10/2 يقارن بين الاستخدامات المختلفة لوسائل الإعلام في ضوء المهارات الاتصالية المختلفة b/10/3 يستنبط العلاقة بين التأثيرات الإعلامية ونوع الوسيلة الاتصالية المستخدمة c/16/1 يوظف مهارات الاتصال في تفسير تأثيرات وسائل الإعلام لتحقيق أهداف التنمية



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
			c/16/2	يستخدم نماذج الاتصال الرقمي المختلفة في إنتاج برامج تنمية قصيرة.
			d/1/2	يستخدم مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب
			d/1/3	يشارك زملائه عند اختيار فكرة لموضوع عبر وسيلة اتصال جماهيرية
			d/2/1	يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة نشأة وتطور الاتصال
			d/2/2	يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة النماذج الاتصالية المختلفة وتطوراتها في مجال الإعلام الرقمي

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث أن يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية)، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية. يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي

### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	260
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	246
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):	14
إجمالي عدد الناجحون:	241
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين أدوا الامتحان النهائي)	٩٧,٩٧

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	٣	٦٧	٦٠	٢٧	٤٣	٢٢	٨	٧	1	٦	٠
النسبة المئوية	١,٢٢	٢٧,٢٤	٢٤,٣٩	١٠,٢٨	١٧,٤٨	٨,٩٤	٣,٢٥	٢,٨٥	0.41	٢,٤٤	٠,٠٠
إجمالي عدد الراسبين:	٣										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين أدوا الامتحان النهائي)	١,٢٢										

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب)متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(. والمقارنة بنتائج العام السابق:

من الملاحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق على تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما أن النتيجة تعتبر إلي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم جيد ثم مقبول مما يدل على أن التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.



٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
٣. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
٤. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.

### 3. للمقرر الطلاب تقييم \*Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٤٧	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٥٦ %	نسبة المشاركين للعدد الكلي
بالنسبة للمقرر. ١- المقرر مفهوم 2-المقرر يرتبط التخصص ٢- المقرر عموماً جيد.	أهم نقاط الرضا
{بالنسبة للإمكانيات والموارد} المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس	
1-الوقت المحدد لدراسة المقرر غير كافي.	أهم نقاط عدم الرضا

### 4.تقييم القائمين على التدريس للمقرر \*Reflection Instructors

\*آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- العملية التعليمية
- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، و رغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.
- ❖ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات وتوفير مجال ميداني للطلاب لممارسة أنواع الاتصال المختلفة.
- ❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات سوق العمل.
- **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في مجال الاتصال .
- **كفاية الموارد:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية وتوفير أدوات تساعد على التدريب على أنماط الاتصال المختلفة.

### 5.تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع إبداء الأسباب)  
أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:



- ١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
  - ٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي
- جوانب التحسين**
- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة، تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

**خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )**

## 5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.
٢	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية.	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب.
٣	فاعلية أساليب التقييم	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زفزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د هشام رشدي خيرالله  
د.مروة كامل



# تقرير مقرر (مدخل الي علوم الصحافة) للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٦

العام الأكاديمي

## ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مدخل الي علوم الصحافة
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12412
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الأول
البرنامج الأكاديمي:	الصحافة والاذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	د/ محمد فؤاد د/ مني فوزي
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (7) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

## القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
-	-	لا يوجد	√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	د/ محمد فؤاد زيد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الإعلام التربوي	د/ مكي فوزي شفيق

## التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../.)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	١٤

## تم تدريس جميع موضوعات المقرر

## طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفهية	a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الصحافة والصحافة الإلكترونية. a/21/2 يعدد وظائف الصحافة وأنواعها. a/21/4 يعدد مراحل الطباعة ومراحل توزيع الصحف. b/8/1 يقارن بين الصحف المطبوعة والصحف الإلكترونية. c/17/1 يصمم صحيفة تربوية محددًا الهيكل الإداري والتنظيمي لها. d/2/1 يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من معلومات عن الصحف المطبوعة والإلكترونية.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الصحافة والصحافة الإلكترونية. a/21/2 يعدد وظائف الصحافة وأنواعها. a/21/4 يعدد مراحل الطباعة ومراحل توزيع الصحف. b/8/1 يقارن بين الصحف المطبوعة والصحف الإلكترونية.
نهائي (الامتحان التحريري)	الأسبوع الأخير	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الصحافة والصحافة الإلكترونية. a/21/2 يعدد وظائف الصحافة وأنواعها. a/21/3 يوضح مفهوم التحرير والإخراج الصحفي وفنون التحرير الصحفي.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				a/21/4 يعدد مراحل الطباعة ومراحل توزيع الصحف. a/22/1 يشرح مفهوم وأشكال أخلاقيات مهنة الصحافة. b/8/1 يقارن بين الصحف المطبوعة والصحف الإلكترونية. b/8/2 يميز بين الأشكال الصحفية التحريرية. c/17/1 يصمم صحيفة تربوية محددا الهيكل الإداري والتنظيمي لها.
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر: القواعد مناسبة الي حد كبير من خلال توزيع اعمال السنة علي اكثر من عمل يتم التقييم عليه ، وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلي الاختبار التحريري النهائي.				

### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	٢٥٨
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	٢٤٦
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):	١٢ غائب
إجمالي عدد الناجحون:	٢٠٤
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٪٨٢,٩٣

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	٢٩	٨١	٤٠	٣٠	٢٤	٨	٩	٧	٥	-	-
النسبة المئوية	٪١١,٧٩	٪٣٢,٩٣	٪١٦,٢٦	٪١٢,٢	٪٩,٧٦	٪٣,٢٥	٪٣,٦٦	٪٢,٨٥	٪٢,٠٣	٪٠	٪٠
إجمالي عدد الراسبين:	٢٩										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٪١١,٧٩										

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:  
نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد المرتفع والمقبول وتوجد نسبة رسوب لإرتفاع نسبة غياب بعض الطلاب عن أداء الإمتحان.



الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٥٠	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٥٧	نسبة المشاركين للعدد الكلي
- المقرر يرتبط بالتخصص - اهداف المقرر واضحة - المقرر جيد	أهم نقاط الرضا
- عدم كفاية الوقت	أهم نقاط عدم الرضا

#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

أوضحت نتائج الإستبيان مدى رضا الطلاب عن القائمين بالمقرر من خلال البنود المعلنة للتقييم وتمثلت في:

- يلتزم المحاضر دائما بمحتويات المقرر
- يلتزم المحاضر دائما بمواعيد بدء وانتهاء المحاضرات
- يتيح المحاضر الفرصة للمناقشة والحوار
- معالجة المحاضر موضوعات المقرر بعمق واستعداد لاي استفسار اثناء المحاضرة
- يشجع المحاضر الطلاب علي الاسئلة والتعبير عن وجهة نظرهم



## 5. تطوير المقرر

اعداد ورش للطلاب لمساعدتهم علي فهم طبيعة العمل الصحفي والفنون التحريرية وطبيعة عمل المخرج الصحفي. مع ضرورة تنظيم زيارات المؤسسات الاعلامية للاستفادة منها وتبادل الخبرات في مجال العمل الصحفي، للمحاكاة علي أرض الواقع

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	الجانب النظري	تحديث محتوى المقرر ليتناسب مع التطورات الحديثة في مجال العمل الصحفي الإلكتروني. تنمية مهارات الكتابة الصحفية والتعرف علي كل الفنون. ربط المقرر بسوق العمل وتنظيم زيارات للمؤسسات الإعلامية لإكتساب الخبرات	استاذ المقرر والقسم العلمي	لا يوجد

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/ مني فوزي شفيق

د/محمد فؤاد زيد



# تقرير مقرر (نشأة وسائل الإعلام وتطورها) للعام الجامعي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

الاول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

## ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نشأة وسائل الإعلام وتطورها
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12413
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوي الأول
البرنامج الأكاديمي:	صحافة
الكلية/المعهد:	كلية التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	د/ محمد فؤاد / د / ايمان عبد الله
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٢٠٢٦/٣/٢



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

## القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	د محمد فؤاد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	د ايمان عبد الله

ملاحظات (ان وجد): لا توجد

## التعليم والتعلم

عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي(.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
١٤	١٤	-	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

تم تدريس جميع موضوعات المقرر

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	a-22-1 يذكر مفاهيم الصحافة المطبوعة وأنواعها وفنونها a-22-4 يوضح وظائف وأهداف وسائل الإعلام المختلفة. b-10-1 يقارن بين وسائل الاعلام الرقمية ووسائل الاعلام المطبوعة والمسموعة والمرئية. a-24-2 يلخص عوامل القوة والتأثير للتلفزيون. a-24-1 يوضح أنواع القنوات الفضائية والبرامج التي تقدمه.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	b-8-1 يستنبط اتجاه الوسيلة الاعلامية من خلال مقارنة المضامين المثارة خلالها. b-8-2 يفسر أداء وسائل الاعلام المختلفة c-15-1 ينفذ تقارير ومقالات الكترونية عن مراحل تطور وسائل الإعلام المختلفة. c-15-2 يكتشف مراحل تطور وسائل الإعلام الالكترونية d-1-1 يعمل ضمن فريق ليحلل وينقد أداء وسائل الإعلام ويحدد الفروق بين مراحل تطورها. d-2-1 يستخدم شبكة المعلومات في الحصول على أحدث ما توصلت إليه



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				الأبحاث في نشأة وتطور وسائل الإعلام. d-2-2 يستخدم مهاراته في استخدام وسائل الإعلام التقليدية والإلكترونية.
نهائي (الامتحان التحريري)	الأسبوع الأخير	٦٠	أسئلة موضوعية ومقاليه	a-22-5 يحدد وظائف وأهداف الإذاعة. a-22=2 يعين الاختلاف بين مفاهيم الاعلام والاتصال ومكوناته. a-22-3 يشرح المفاهيم الخاصة بنشأة وسائل الإعلام. a-20-1 يلخص نشأة الصحافة. a-20-2 يذكر التطور التاريخي لنشأة الكتاب (المطبوع، والإلكتروني). a-20-3 يشرح التطور التاريخي للراديو والتلفزيون والمسرح والسينما.
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنه على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي				



### نتائج تقييم الطلاب

٢٦٦	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
٢٥٠	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
١٨	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٩٢	إجمالي عدد الناجحون:
٪٧٦,٨	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	٣٠	٩٦	٤٥	٢٨	٨	٧	٤	٣	١	-	-
النسبة المئوية	٪١٢	٪٣٨,٤	٪١٨	١١,٢%	٪٣,٢	٪٢,٨	٪١,٦	٪١,٢	٪٠,٤	-	-
إجمالي عدد الراسيين:	٥٦										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٪٢٢,٤										

التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق: نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد المرتفع والمقبول ونسبة الرسوب مقبولة نظرًا إلى حد ما

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٥١	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٥٦%	نسبة المشاركين للعدد الكلي
- المقرر يرتبط بالتخصص 1- - أهداف المقرر واضحة 2- - المقرر عموما جيد 3-	أهم نقاط الرضا
- عدم كفاية الوقت 1- - المقرر يرتبط بالتخصص 1-	أهم نقاط عدم الرضا



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

يحتاج المحتوى العلمي لان يربط ببعض المعلومات الناتجة من خلال الزيارات الميدانية لبعض مؤسسات الإعلام التربوي ، كما نحتاج توصيل شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد من نماذج التوثيق الرقمية عن طريق الويب اثناء المحاضرات.

#### 5. تطوير المقرر

تم إضافة إطلاع الطلاب على المراجع الحديثة وعمل زيارات ميدانية لبعض مؤسسات الاعلام التربوي ، وتم تنفيذ جميع المقترحات من كتب الكترونية واختبارات تفاعلية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
	اللايحة التدريسية	تدرس المادة في الترم الثاني	بعد تخرج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
	المحتوي التعليمي	ربط محتوى المقرر بواقع الزيارات الميدانية لمراكز الإعلام التربوي	أستاذ المقرر	
	امكانيات التدريس	شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد في مجال التوثيق الرقمي عن طريق الويب اثناء المحاضرات	إدارة الكلية	

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/ محمد فؤاد د/ ايمان عبد الله



# تقرير مقرر {الإعلام الجديد} للعام الجامعي 2025 – 2026 م

الأول

الفصل الدراسي

2026/2025

العام الأكاديمي

## 1. معلومات أساسية

الإعلام الجديد	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-12414	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/ الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص إجباري	نوع المقرر:
المستوى الأول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون	الجامعة/الأكاديمية:
د. حمدي الشيخ د. دعاء عبدالله	اسم منسق المقرر:
محاضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محاضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الإعلام التربوي	مدرس	الإعلام التربوي	د. حمدي الشيخ
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	د. دعاء عبدالله
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. شيماء زيد
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. نهي منصور
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. أسماء عزت
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. ولاء زيد
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. مروة مجدي
لا توجد			

### التعليم والتعلم

عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
14	14	14	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					

### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	15	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	a/20/1 يشرح مراحل تطور وسائل الإعلام. a/21/1 يوضح العلاقة بين الإعلام الجديد والتقليدي. a/21/2 يلخص أساليب الاتصال في الإعلام الإلكتروني a/21/3 يشرح الإعلام الجديد وخصائصه وتأثيراته. a/21/4 يعدد أنواع صحافة المواطن. a/21/5 يذكر المواقع الإلكترونية على الشبكة العنكبوتية.



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				b/10/1 يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر الشبكة العنكبوتية. b/10/2 يناقش مزايا وعيوب مواقع التواصل الاجتماعي. c\11\5 يطبق وسائل التفاعلية المتاحة عبر المواقع الإلكترونية في الإعلام عن بعض قضايا المجتمع والمشاركة في حلها. 1\17\c يصمم مدونة إلكترونية لأحد القضايا المجتمعية. 2\17\c ينشئ إعلان إلكتروني على أحد مواقع التواصل الاجتماعي 1\1/d يعمل ضمن فريق في كتابة تقارير عن الانترنت ومواقعها الإلكترونية ودوره في العملية التعليمية في ظل الوقت الراهن. 2\1/d يعمل ضمن فريق في نقل المفاهيم الأساسية المرتبطة بالإعلام الجديد. 3\1/d يتواصل مع زملائه في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في العملية التعليمية. 1\2/d يستخدم وسائل الإعلام الجديد في عرض القضايا التي تهم الرأي العام.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	5	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/20/1 يشرح مراحل تطور وسائل الإعلام. 1\21/a يوضح العلاقة بين الإعلام الجديد والتقليدي. 2\21/a يلخص أساليب الاتصال في الإعلام الإلكتروني 3\21/a يشرح الإعلام الجديد وخصائصه وتأثيراته. 4\21/a يعدد أنواع صحافة المواطن. 5\21/a يذكر المواقع الإلكترونية على الشبكة العنكبوتية. b/10/1 يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر الشبكة العنكبوتية. b/10/2 يناقش مزايا وعيوب مواقع التواصل الاجتماعي.
نهائي (الامتحان التحريري)	امتحانات الفصل الدراسي الأول	60	مقالي واختبار من متعدد	a/20/1 يشرح مراحل تطور وسائل الإعلام. 1\21/a يوضح العلاقة بين الإعلام الجديد والتقليدي. 2\21/a يلخص أساليب الاتصال في الإعلام الإلكتروني 3\21/a يشرح الإعلام الجديد وخصائصه وتأثيراته. 4\21/a يعدد أنواع صحافة المواطن. 5\21/a يذكر المواقع الإلكترونية على الشبكة العنكبوتية. b/10/1 يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر الشبكة العنكبوتية. b/10/2 يناقش مزايا وعيوب مواقع التواصل الاجتماعي.
امتحان العملي	الاسبوع الأخير من الدراسة	20	تطبيقي (عملي)	a/20/1 يشرح مراحل تطور وسائل الإعلام. 1\21/a يوضح العلاقة بين الإعلام الجديد والتقليدي. 2\21/a يلخص أساليب الاتصال في الإعلام الإلكتروني 3\21/a يشرح الإعلام الجديد وخصائصه وتأثيراته. 4\21/a يعدد أنواع صحافة المواطن. 5\21/a يذكر المواقع الإلكترونية على الشبكة العنكبوتية. b/10/1 يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر الشبكة العنكبوتية. b/10/2 يناقش مزايا وعيوب مواقع التواصل الاجتماعي.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				c\17\1 يصمم مدونة إلكترونية لأحد القضايا المجتمعية. c/17/2 ينشئ إعلان إلكتروني على أحد مواقع التواصل الاجتماعي

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل

بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية

يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي

### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	270
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	251
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):	24
إجمالي عدد الناجحون:	235
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	93,63

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	8	18	15	8	28	23	31	32	34	38	8
النسبة المئوية	3,19	7,17	5,98	3,19	11,16	9,16	12,35	12,75	13,55	15,14	3,19
إجمالي عدد الراسبين:	10										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	4,07										

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

لوحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مرتفعة جدا مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبرالي حد ما متناسبة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تقيس مستويات مختلفة من الطلاب.

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.



٣. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
٤. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.

### 3. تقييم بالالط للمقرر Student Feedback

البند	الاستجابة
وسيلة التقييم:	الاستبيان
توقيت التقييم:	بنهاية الفصل الدراسي
عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر	151
نسبة المشاركين للعدد الكلي	% 55
أهم نقاط الرضا	<p>بالنسبة للمقرر</p> <p>1- أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة</p> <p>2- المقرر يقابل توقعات الطلاب</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>{تنوع أنشطة التقويم {شفوي أنشطة فصلية- تمارين</p> <p>تتصف الامتحانات بالموضوعية</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</p> <p>سهلة</p> <p>يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>
أهم نقاط عدم الرضا	لا يوجد

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Reflection Instructors

\*أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره) إن وجد)

- العملية التعليمية
- ◆ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.
- ◆ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.
- **المحتوى العلمي:**
- ◆ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات سوق العمل.



اقتصاد المنصات وسرد القصص

❖ **مجالات التحسين:** يُقترح تحديث المحتوى المعرفي من خلال دمج مفاهيم حديثة مثل عبر الوسائط المتعددة وحوارزميات التواصل الاجتماعي بحيث تلائم طبيعة مقرر الإعلام الجديد.

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

● **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية. توفير أجهزة حاسبات متصلة بالانترنت لتدريب الطلاب على إنتاج محتوى رقمي هادف يتعلق بالإعلام الجديد

## 5. تطوير المقرر

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر

٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

**جوانب التحسين**

تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

**خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)**

## 5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال
2	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب
3	فاعلية أساليب التقييم	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر د .

حمدي الشيخ

د.دعاء عبدالله

# تقرير مقرر صحافة المجله (نموذج 2025)

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٥-٢٠٢٦

العام الأكاديمي

## 1. معلومات أساسية

اسم المقرر: (تبعاً لما ورد باللائحة)	صحافة المجله
كود/رمز المقرر: (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-12415
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	قسم الإعلام
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	اجباري- نظري - عملي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الأول
البرنامج الأكاديمي:	برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	كلية التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د. طارق محمد الصعيدي..... د: احمد عثمان
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم: ٢٠٢٦/٢/٢ م
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٢٠٢٦/٣/٢ م



2025

## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر					
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة			أعداد أعضاء هيئة التدريس		
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
2	-	4	-	-	-
بيانات القائمون بالتدريس					
البيانات	القسم	الدرجة	التخصص		
١ - أ.د / طارق محمد الصعيدي	الإعلام	أستاذ	صحافة		
٢ - د. أحمد عثمان	الإعلام	مدرس	صحافة		
ملاحظات : ان وجد: لا توجد ملاحظات					
التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي	أخرى (ذكر)
١٤	١٤	٢٨	-	-	-
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... : تم تدريس جميع الموضوعات وفقا للتوصيف ، ولا توجد موضوعات لم يتم تغطيتها -					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها					
نوع التقييم*	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها	
أعمال سنة (1)	أسبوعيا	15	تكليفات- أسئلة مقالية-	a-21-1 يذكر مفهوم فن صحافة المجلة. a-21-4 يوضح خطوات إجراء فن الحديث الصحفي وخطوات إجراء فن التحقيق الصحفي. b-10-2 يحلل الأشكال الصحفية المختلفة في فن صحافة المجلة c-14-1 يوظف الفنون الصحفية المناسبة لمعالجة القضايا.	
أعمال سنة (2)	-	-	-		
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	الأسبوع السابع	5	اختيار متعدد/هـ	a-21-3 يلخص الفنون الصحفية المختلفة وطرق إجرائها في صحافة المجلة b-10-2 يحلل الأشكال الصحفية المختلفة في فن صحافة المجلة c-14-2 يطبق فن صحافة المجلة في معالجة بعض القضايا المناسبة.	

d-1-2 يشارك زملائه عند اختيار فكرة موضوع لمجلة متخصصة				
a-21-1 يذكر مفهوم فن صحافة المجلة. a-21-2 يعدد التعريفات المختلفة لصحافة المجلة. a-21-4 يوضح خطوات إجراء فن الحديث الصحفي وخطوات إجراء فن التحقيق الصحفي. a-21-5 يشرح أسس الكتابة الإعلامية السليمة المستخدمة في صحافة المجلة b-10-2 يحلل الأشكال الصحفية المختلفة في فن صحافة المجلة c-14-1 يوظف الفنون الصحفية المناسبة لمعالجة القضايا. c-14-3 يمارس مراحل إعداد فن صحافة المجلة. لإعداد مجلة d-1-1 يعمل ضمن فريق عند اختيار وسائل الإعلام المناسبة لتوصيل الرسالة الإعلامية والتربوية.	٢٠	٢٠	الأسبوع الخامس عشر	نهائي امتحان عملي
	-	-	-	نهائي امتحان شفهي
a-21-1 يذكر مفهوم فن صحافة المجلة. a-21-2 يعدد التعريفات المختلفة لصحافة المجلة. a-21-4 يوضح خطوات إجراء فن الحديث الصحفي وخطوات إجراء فن التحقيق الصحفي. a-21-5 يشرح أسس الكتابة الإعلامية السليمة المستخدمة في صحافة المجلة b-10-1 يقارن بين أنواع المذاهب الأخرافية التقليدية والحديثة في فن صحافة المجلة b-10-2 يحلل الأشكال الصحفية المختلفة في فن صحافة المجلة	اختيار متعدد/ مقالي ٥٠٪-٥٠٪	٦٠	الأسبوع الأخير	نهائي امتحان تحريري
	-	-	-	تدريب ميداني
	-	-	-	مشاريع/ تكليفات./ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...
	-	-	-	أخرى (تذكر)
<p><b>* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر</b></p> <p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المقرر يحتوي على جوانب نظرية يتم تقييمها من خلال اختبارات قصيرة على منصة التعلم الإلكتروني ، وكذلك بعض التكليفات على المنصة ويمكن تقديمها يدوياً بشكل مكتوب او مطبوع خاصة الجوانب العملية التطبيقية مما يظهر قدرات الطلاب في التصميم والاعداد لصحيفة المجلة.</li> <li>- وقد أظهرت النتائج فعالية أدوات التقييم وتحسن أداء الطلاب ، وخاصة اذا زادت التكليفات والواجبات عبر منصات التعلم الإلكتروني ، وجودة أداء الطلاب في التقييم العملي ، وغياب الطلاب عن الاختبار النصفى والتكليفات عامل مؤثر في معدل نجاح الطلاب.</li> <li>- تنوع الأسئلة لقياس المهارات المختلفة بين ا خيار متعدد واسئلة المقالي ساهم في ارتفاع معدل الطلاب وتحقيق نواتج التعلم</li> </ul>				

نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب الذين بدأوا المقرر:											٢٧٨
عدد الطلاب الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان:											٢٥٨
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: غائب – محروم – منسحب:											٢٠
إجمالي عدد الناجحون:											٢٤٩
النسبة المئوية للنجاح لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي:											٩٦,٥١%
توزيع تقديرات الناجحون*											
التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	7	٨	10	15	15	25	45	69	44	17	1
النسبة المئوية	2.71	1.٣	3.88	5.81	5.81	9.69	17.44	26.74	17.05	6.59	0.39
<b>* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً لللائحة الدراسية التي يتبعها المقرر</b>											
إجمالي عدد الراسبين:											7
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)											2.71%
<p>. التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت؛ والمقارنة بنتائج العام السابق: المقرر حقق نسبة نجاح مرتفعة جدا ، وتشير إلى تحقق مخرجات التعلم المعرفية والمهارية ، بنسبة نجاح بلغت ٩٦,٥١ % من إجمالي الطلاب الذين التحقوا بالمقرر حيث تغيب ٢٠ طالبا وعدد رسوب ٧ طلاب، ويلاحظ ارتفاع نسبة النجاح عن العام الماضي التي بلغت ٨٧,٣٩٪، ويلاحظ ارتفاع نسبة الحاصلين على تقدير ممتاز وجيد جدا أعلى من العام الماضي بفارق واضح مما يشير إلى تحسن مخرجات التعلم وجودة طرق التدريس وأدوات التقييم ، وحيث ان المقرر يتضمن معارف ومهارات حول موضوع صحافة المجلة وجوانبه العملية مما كان دافعا قويا لتحصيل الطلاب للمعارف والمهارات المستهدفة من المقرر.</p> <p>١. تنوع التكاليف واعمال السنة والمهام عبر المنصة الخاصة بالتعلم ، وتنوع الأسئلة بين الاختيار من متعدد ، والأسئلة المقالية كانت عاملا مهما في اجتياز الاختبارات بنسب نجاح مرتفعة.</p> <p>٢. تنوع أساتذة المقرر والهيئة المعاونة في التدريس العملي والاستفادة من إمكانات وقدرات كل منهم .</p> <p>٣. تتوزع التقديرات بشكل إلى حد ما اعتدالي يميل للفئات الأعلى في التقدير؛ حيث يوجد طلاب في تقدير ممتاز. تقدير جيد جدا – تقدير جيد وتقدير مقبول ، وبنسب متباينة.</p>											

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

\* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات - صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد) مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها. (

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم :
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
١٥٠	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٥٣	نسبة المشاركين للعدد الكلي
١. المقرر مرتبط بالتخصص. ٢. المقرر مفهوم ويتضمن معلومات حديثة. ٣. المقرر عموماً جيد. ٤. المقرر مفيد في الجوانب العملية . ٥. أهداف المقرر واضحة بشكل يسمح بالتعرف على أهميته. ٦. المقرر يزود بالمعرفة المفيدة والفهم المتعمق.	أهم نقاط الرضا
١. التجهيزات المعملية ليست كافية لاكتساب المهارات العملية. ٢. زيادة فعالية قاعات التدريس من حيث الأجهزة- ومن حيث الهدوء.	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- يرتبط المقرر بالتخصص ويتضمن معلومات حديثة وذات أهمية سواء نظرية أو تطبيقية خاصة مع أهمية صحافة المجلة وخاصة المجالات المتخصصة والالكترونية وتطوير الكتابة في ظل التطورات العصرية والرقمية.  
 المراجع مناسبة وتحتاج دائماً إلى تحديث ، وتحتاج القاعات إلى شبكة انترنت محلية لامكانية الاستفادة منها في توضيح مواد تعليمية مرئية اثناء التدريس، ومتابعة تكاليفات الطلاب على المنصات التعليمية ، فضلاً عن إمكانية مشاركة الطلاب بشكل فوري لتكاليفات معينة تدريبية .

## 5. تطوير المقرر

التعليق على إجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)  
 طبيعة المقرر ترتبط بالتخصص ويتضمن معلومات حديثة وتم الاستفادة من المنصات التعليمية في رفع المحتوى ورفع تكاليفات تطبيقية واجراء اختبارات تفاعلية مما  
 ساهم في تطوير الأداء في المقرر بشكل عام .  
 خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/ الفصل الدراسي التالي بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	المحتوي وبناء المقرر	محاولة إضافة تشويق وجاذبية لموضوعات المقرر بادراج موضوعات تفاعلية ومقاطع فيديو تعليمية كأمثلة.	أستاذ المقرر	
2.	امكانيات التدريس	تجهيز المدرجات وقاعات التدريس بشكل أكثر ملائمة من حيث الحجم- ومن حيث الهدوء. طلب شبكة انترنت محلية مرتبطة بالقاعات للاستفادة منها في التعلم الرقمي .	إدارة الكلية	
3.	اعمال الاختبارات	محاولة شمولية التكاليفات والاختبارات لجميع جوانب التعلم وقياس المعارف والمهارات.	أستاذ المقرر	

منسق المقرر:

أ.د . طارق محمد الصعيدي  
 د أحمد عثمان

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
 د. عبد الخالق زقزوق



# تقرير مقرر { التربية الإعلامية } للعام الجامعي 2025 – 2026 م

الأول

الفصل الدراسي

2026/2025

العام الأكاديمي

## 1. معلومات أساسية

التربية الإعلامية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124142	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص اختياري	نوع المقرر:
المستوى الأول	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون	الجامعة/الأكاديمية:
د. أحمد عثمان د. دعاء عبدالله	اسم منسق المقرر:
محاضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محاضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة و الإذاعة والتلفزيون	مدرس	صحافة والإذاعة والتلفزيون	د. أحمد عثمان
صحافة و الإذاعة والتلفزيون	مدرس	صحافة والإذاعة والتلفزيون	د. دعاء عبدالله
لا توجد			

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعالية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	14	14
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					

### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	15	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	<p>a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الاعلام علاقتة بالتربية</p> <p>a/20/2 يلخص نشأة الصحافة والقيم الاعلامية المرتبطة بها</p> <p>a/21/1 يعين اهداف الاعلام ووظائفه</p> <p>a/21/2 يعدد مز ايا التربية الاعلامية</p> <p>a/21/3 يشرح المفاهيم الخاصة بنشأة التربية والاعلام</p> <p>a/21/4 يوضح اساليب دمج المؤسسات المدرسية للتربية الاعلامية</p> <p>a/21/5 يلخص مبادئ التربية الاعلامية</p> <p>a/21/6 يشرح عناصر التربية الاعلامية بميادين المجتمع ووسائله</p> <p>a/21/7 يشرح سمات التربية الاعلامية</p> <p>b/8/1 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة</p> <p>b/8/2 يقارن بين المفاهيم المختلفة للتربية الاعلامية</p> <p>b/8/3 يستخدم مهارات التعلم الذاتي في استخدام مداخل التربية الاعلامية بوسائل الاعلام ويطبقها</p> <p>b/10/1 يحلل معوقات تطبيق التربية الاعلامية بالمؤسسات التعليمية</p>



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				<p>b/10/2 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف مهارات التربية الاعلامية ومسلّماتها</p> <p>b/10/3 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة</p> <p>b/10/4 يناقش الاختلافات بين مداخل التربية الاعلامية والاعلام التربوي</p> <p>c/15/1 يوظف مهارات التربية الاعلامية بالمؤسسات التعليمية</p> <p>c/15/2 يكتشف معوقات التربية والاعلام واشكالياتها لتفاديها مستقبلا</p> <p>c/15/3 يوظف مداخل التربية الاعلامية بالمؤسسات الاعلامية</p> <p>c/15/4 يطبق اهداف التربية الاعلامية واهداف الاعلام التربوي</p> <p>c/15/5 ينفذ ممارسات التربية الاعلامية.</p> <p>d/1/1 يشارك زملائه في التمييز بين مفاهيم التربية الاعلامية والإعلام التربوي</p> <p>d/1/2 يعمل ضمن فريق ليحلل وينقد مسلّمات التربية الاعلامية واساليب تطورها</p>
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	5	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	<p>a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الاعلام علاقتة بالتربية</p> <p>a/20/2 يلخص نشأة الصحافة والقيم الاعلامية المرتبطة بها</p> <p>a/21/1 يعين اهداف الاعلام ووظائفه</p> <p>a/21/2 يعدد مز ايا التربية الاعلامية</p> <p>a/21/3 يشرح المفاهيم الخاصة بنشأة التربية والاعلام</p> <p>a/21/4 يوضح اساليب دمج المؤسسات المدرسية للتربية الاعلامية</p> <p>a/21/5 يلخص مبادئ التربية الاعلامية</p> <p>a/21/6 يشرح عناصر التربية الاعلامية بميادين المجتمع ووسائله</p> <p>a/21/7 يشرح سمات التربية الاعلامية</p> <p>b/8/1 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة</p> <p>b/8/2 يقارن بين المفاهيم المختلفة للتربية الاعلامية</p> <p>b/8/3 يستخدم مهارات التعلم الذاتي في استخدام مداخل التربية الاعلامية بوسائل الاعلام ويطبقها</p> <p>b/10/1 يحلل معوقات تطبيق التربية الاعلامية بالمؤسسات التعليمية</p> <p>b/10/2 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف مهارات التربية الاعلامية ومسلّماتها</p> <p>b/10/3 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة</p> <p>b/10/4 يناقش الاختلافات بين مداخل التربية الاعلامية والاعلام التربوي</p>
نهائي الامتحان (التحريري)	الأسبوع الأخير	80	مقالي واختيار من متعدد	<p>a/20/1 يذكر التطور التاريخي لنشأة الاعلام علاقتة بالتربية</p> <p>a/20/2 يلخص نشأة الصحافة والقيم الاعلامية المرتبطة بها</p> <p>a/21/1 يعين اهداف الاعلام ووظائفه</p> <p>a/21/2 يعدد مز ايا التربية الاعلامية</p> <p>a/21/3 يشرح المفاهيم الخاصة بنشأة التربية والاعلام</p> <p>a/21/4 يوضح اساليب دمج المؤسسات المدرسية للتربية الاعلامية</p> <p>a/21/5 يلخص مبادئ التربية الاعلامية</p>



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				a/21/6 يشرح عناصر التربية الاعلامية بميادين المجتمع ووسائله a/21/7 يشرح سمات التربية الاعلامية b/8/1 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة b/8/2 يقارن بين المفاهيم المختلفة للتربية الاعلامية b/8/3 يستخدم مهارات التعلم الذاتي في استخدام مداخل التربية الاعلامية بوسائل الاعلام ويطبقها b/10/1 يحلل معوقات تطبيق التربية الاعلامية بالمؤسسات التعليمية b/10/2 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف مهارات التربية الاعلامية ومسلماها b/10/3 يميز بين وظائف التربية الاعلامية بالوسائل التقليدية والجديدة b/10/4 يناقش الاختلافات بين مداخل التربية الاعلامية والاعلام التربوي

**التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر**

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي

### نتائج تقييم الطلاب

260	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
246	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
14	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
229	إجمالي عدد الناجحون:
93,09	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	10	62	63	43	28	14	15	3	0	1	0
النسبة المئوية	4,07	25,2	25,61	17,48	11,38	5,69	6,1	1,22	0	0,41	0
إجمالي عدد الراسيين:	10										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	4.07										



### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

لوحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات معقولة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تقيس مستويات مختلفة من الطلاب.

#### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

1. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
2. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
3. الدعم والإرشاد الأكاديمي للطلاب: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
4. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.

### 3. تقييم بالالط للمقرر Student Feedback

البند	الاستجابة
وسيلة التقييم:	الاستبيان
توقيت التقييم:	بنهاية الفصل الدراسي
عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر	144
نسبة المشاركين للعدد الكلي	% 55
أهم نقاط الرضا	<p>.بالنسبة للمقرر</p> <p>1- أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة</p> <p>2- المقرر يقابل توقعات الطلاب</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>{تنوع أنشطة التقويم {شفوي أنشطة فصلية- تمارين</p> <p>تنصف الامتحانات بالموضوعية</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</p> <p>سهلة</p> <p>يتنصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>
أهم نقاط عدم الرضا	- . المقرر غير مقيّد في التطبيق العملي



## 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Reflection Instructors

آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد (غيره) إن وجد\* )

- العملية التعليمية
- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.
- ❖ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.
- **المحتوى العلمي:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية المستهدفة للمقرر.
- ❖ **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري ومستمر ليلائم طبيعة مقرر التربية الإعلامية وخاصة في عصر العولمة والانفتاح الثقافي والتكنولوجي والاعلامي.
- **كفاية الموارد:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل قاعات التدريس والمكتبة والمنصات الرقمية كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية، توفير أجهزة حاسبات متصلة بالإنترنت لتدريب الطلاب على إنتاج محتوى رقمي هادف يتعلق بمهارات التربية الإعلامية و إنتاج الرسائل الإعلامية البناءة.

## 5. تطوير المقرر

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- ١- تحديث المحتوى النظري للكتاب الالكتروني للمقرر.
- ٢- وضع اختبارات تفاعلية بالمقرر ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

### جوانب التحسين

- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة وطلاب الدمج.
- تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

( خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ) بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس

## 5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1	اللائحة التدريسية	وجود جانب تطبيقي في المقرربحث يركز على الانتاج الاعلامي المدروس وومارسه فنون التربية	بعد تخريج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
2	تعزيز التفكير النقدي للطلاب	من خلال تعزيز القدرة على تحليل ونفسير المضامين والتمييز بين الأخبار الحقيقية والمزيفة	تدريبات عملية للطلاب على التعامل مع تأثيرات وسائل الإعلام	توظيف المنصات الرقمية التي تساعد على التفكير النقدي للأحداث
3	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال
4	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب



	الجماعية، ومناقشات الفيديو			
زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	فاعلية أساليب التقييم	5

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر د. أحمد

عثمان

د. دعاء عبدالله