

تقرير مقرر (اللغة الإنجليزية في التخصص) للعام الجامعي 2022-2023م

أ - معلومات أساسية:

اللغة الإنجليزية في التخصص U-12025	اسم المقرر	١
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	التخصص	٢
الثاني	الفرقة / المستوي	٣
(٢) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
(√) متوفر	عدد القائمين بالتدريس	٧
٢		

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح	بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب	بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٢٣,٩٨٪)	جيد جدا (٣٨,٧٨٪)
	جيد (٢٢,٤٥٪)	مقبول (١٤,٧٩٪)
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	١. نماذج من الترجمة المتخصصة.	
	٢. نصوص ترجمة أكاديمية.	
	٣. نصوص ترجمة من العربية إلى الأجنبية.	
	٤. نصوص من ترجمة أجنبية إلى العربية.	
	٥. الاختصارات.	
	٦. قاموس للطالب في التخصص.	
	٧. نصوص صحفية من الصحف الأجنبية.	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
	(√) < ٨٥	
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
	(√) < ٨٥	

- المحاضرة المطورة - العصف الذهني - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - الاكتشاف - استراتيجية التعلم الذاتي - استراتيجية التعلم التعاوني - اساليب أخرى - المنصات التعليمية - فيس بوك - واتس اب - تليجرام - كلاس روم		- أساليب التعليم والتعلم	
- طريقة تقويم الطلاب		( ) شفوي (✓) نظري	
( ) عملي (✓) أعمال فصلية			
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
-الوسائل المعينة		(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة (✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٦٦,٦٦٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١. اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال تخصص الصحافة والإذاعة والتلفزيون. ٢. يشارك الطلاب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم اضافته الى النظري ويكلف الطلاب بعمل بحث. ٣. عمل مقرر الكتروني تفاعلي ٤. تطبيق ورش عمل وندوات عن أهمية الترجمة الاعلامية	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		لا يوجد	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي	ربط محتوى المقرر بواقع الأخبار الأجنبية المقدمة في وسائل الإعلام ومحاولة ترجمتها للغة العربية توفير مكان وأجهزة لمعمل خاص بالترجمة	أنشطة مرتبطة بالمقرر وتحسين إمكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكرى  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ وحيد موافي، د/ مريهان منصور  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (علم النفس النمو)

للعام الجامعي ٢٠٢٢- ٢٠٢٣

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	علم النفس النمو
٢	التخصص	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	المستوى/الفصل	الثاني / الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري + (2) عملي = (2) معتمد
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (-) راسب بنسبة . %
النسبة المئوية لعدد الناجحين	(٣٢,١٣) ممتاز (٣٨,٥) جيد جداً (٢٢,٠١) جيد (١٤,٣٦) مقبول
٢ – تدريس المقرر :- الموضوعات التي تم تدريسها	
الجانب العملي	الجانب النظري
١- مفهوم النمو – مفهوم علم نفس النمو ٢- مقياس النمو (١) ٣- مقياس النمو (٢) ٤- مقياس النمو (٣) ٥- مقياس النمو (٤) ٦- مقياس النمو (٥) ٧- مقياس النمو (٦) ٨- مقياس النمو (٧) ٩- مقياس النمو (٨) ١٠- مقياس النمو (٩) ١١- مقياس النمو (١٠) ١٢- مقياس النمو (١١)	١- مفهوم النمو – مفهوم علم نفس النمو ٢- أهمية علم النفس النمو- هدف علم نفس النمو ٣- مطالب النمو- قوانين النمو ٤- العوامل المؤثرة على النمو ٥- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي – الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المبكرة ٦- خصائص النمو اللغوي – اللعب في مرحلة الطفولة المبكرة ٧- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي – الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المتأخرة ٨- خصائص النمو اللغوي – العوامل المؤثرة على التكيف في المرحلة الطفولة المتأخرة ٩- معنى المراهقة – البلوغ – مراحل فترة المراهقة – اهداف المراهقة ١٠- خصائص النمو الجسدي – الحركي العقلي في مرحلة المراهقة ١١- خصائص النمو الانفعالي – الاجتماعي – التوجيه والإرشاد في المراهقة ١٢- أساليب علاج الاضطرابات النفسية (الإرشاد والتحليل النفسي – العلاج الجماعي) ١٣- مشكلات الطفولة المبكرة والمتأخرة – مشكلات المراهقة
- % لما تم تدريسه من المحتوى	
١٠٠٪	

		الأساسي للمقرر	
٪١٠٠		- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	
٪١٠٠		- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
- محاضرات مطورة- مناقشة وحوار- تعلم ذاتي- تعلم تعاوني		- أساليب التعليم والتعلم	
امتحان الاعمال الفصلية – الامتحان النظري		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
متوفرة		- المراجع العلمية	
متوفرة		-الوسائل المعينة	
غير متطلب		- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٪٨٥		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
شراء مراجع علمية في مجال علم النفس النمو		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
١- تم إدخال مقاييس لقياس الجوانب النفسية لمرحلة الطفولة		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ أ.د أمانى عبد المقصود	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير شراء مراجع علمية في مجال علم النفس النمو تعرض مشكلات المراهقين مثل: الانحرافات الجنسية (المعنى- نشأة المشكلة- الاسباب- الحل ) التنمر- التحرش – الأدمان على مواقع التواصل الاجتماعي (المعنى- الاسباب- الحلول )	مجالات التطوير شراء مراجع علمية في مجال علم النفس النمو

رئيس القسم / أ.د سماح حلمي سماح حلمي

اسم منسق المادة: أ.د أمانى عبد المقصود د منى سعيد

التوقيع: أ.د أمانى عبد المقصود د منى سعيد

التاريخ ٢٠٢٣/٣/٥

تقرير مقرر (تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر)  
للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / الفصل	الثاني/الفصل الدراسي الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (٠) عملي = (٢) معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د/ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (-) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	عدد (٣٢,٥٢) ممتاز (٣٨,٢٨) جيد جداً عدد (٢٢,٥٤) جيد (١٤,٦٥) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	١٠٠٪
عدد الساعات	محتوى المقرر
	الجزء الأول: تاريخ التربية
٢	تاريخ التربية والتعليم - مقدمة ضرورية
٢	التربية في المجتمعات البدائية.
٢	التربية في المجتمعات الشرقية القديمة "التربية الفرعونية"
٤	التربية في المجتمعات الغربية القديمة "التربية اليونانية"
٢	التربية في العصور الوسطى "التربية المسيحية"

٢	التربية في العصور الوسطى " التربية الإسلامية "	
٢	التربية في العصور الحديثة " التربية الأوروبية والغربية "	
٢	التربية في العصور الحديثة " في الشرق العربي الإسلامي "	
	الجزء الثاني: نظام التعليم في مصر	
٢	الأوضاع التعليمية والاجتماعية قبل قيام الدولة الحديثة	
٢	مقومات نظام التعليم الحديث في عهد محمد علي	
٢	التعليم من نهاية حكم محمد علي وحتى الاحتلال	
٢	التعليم تحت الاحتلال البريطاني	
٢	التعليم في ظل الثورة 1952 - 19٧٣	
	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (✓)	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (✓)	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
	(✓) أنشطة (✓) محاضرات نظرية فصلية	- أساليب التعليم والتعلم
	(✓) نظري (✓) أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>		
	(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
	( ) متوافرة (✓) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
	( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (✓) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
	لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:
	٨٣٪	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
	١- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة. ٢- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.	٦- مقترحات تحسين المقرر:

<p>٣- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p> <p>٤- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.</p>			
<p>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)</p> <p>• الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.</p>			
<p>١- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.</p> <p>٢- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p>		<p>٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق.</p>	
<p>١- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في اوقات إضافية على وقت المحاضرة- لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت.</p> <p>٢- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، وندتمس تفعيله.</p>		<p>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)</p>	
<p>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</p>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانيات التدريس

رئيس القسم : أ.د/سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.د/ إيمان حمدي عمار  
التوقيع: **إيمان حمدي عمار**

تقرير مقرر (التدريس المصغر)  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	التعليم/التدريس المصغر (تخصص)
٢	التخصص	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / الفصل	الثاني/الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي = (٢) معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.م.د/ نوال شرف د/ صباح عبد الحكيم

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١١٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٠) ناجح بنسبة ١٠٠ % عدد (-) راسب بنسبة ٠ %
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٢,٧٣%) ممتاز (٦٠,٩١%) جيد جدا (٢٤,٥٤%) جيد (١,٨٢%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠ %
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	عدد الساعات
مفهوم طريقة التدريس	٢
طرق التدريس العامة	٨
الأهداف التعليمية	٦
الأنشطة التعليمية	٦
الوسائل التعليمية وأسس اختيارها	٢
مهارات التدريس	٢
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥

( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
( ✓ ) محاضرات نظرية ( ✓ ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة	- أساليب التعليم والتعلم
( ✓ ) نظري ٦٠٪ ( ) شفوي ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠٪ ( ✓ ) عملي ٢٠٪	- طريقة تقويم الطلاب
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المراجع العلمية
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- الوسائل المعينة
( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
٨١٪	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
١- تحديث المحتوى العلمي تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب. لتدريب الطلاب عليها	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	إمكانيات التدريس
المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	تخطيط المقرر في صورة إلكترونية	إمكانيات التدريس

اسم منسق المادة: أ.م.د/ نوال شرف & د/ صباح عبد الحكم رئيس مجلس القسم: أ.د./ سماح حلمي يس سماح حلمي يس  
توقيع منسق المادة: نوال شرف صباح عبد الحكم  
التاريخ: ٢٠٢٣/٣/٥

## تقرير مقرر (تشريعات الإعلام وأخلاقياته) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	تشريعات الإعلام وأخلاقياته JR124211
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القانمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (١٩٥) ناجح بنسبة ٩٩,٤٩%
	عدد (١) راسب بنسبة ٠,٥١%
- جيد جدا (%٨,١٦)	(٠,٥١%) ممتاز
	(٢٩,٩٣%) جيد جدا
- جيد (%٣٦,٢٣)	(٥٤,٧٧%) مقبول
	(٣٦,٢٣%) جيد
٢ - تدريس المقرر:	
- الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه - مفاهيم عامة عن حرية الإعلام والاتصال - مفهوم حرية الإعلام والاتصال - ضمانات حرية الإعلام.
	٢. مبادئ حرية الإعلام - عناصر حرية الإعلام بالنسبة للإعلامي أو المهني - التزامات المهنيين وواجباتهم - عناصر حرية الإعلام بالنسبة لوسائل الإعلام.
	٣. عوائق وقيود حرية الإعلام
	٤. حرية الإعلام والمسئولية الأخلاقية - واقع حرية الإعلام في مصر.
	٥. أخلاقيات المهنة الإعلامية - إشكاليات أخلاقيات المهنة الإعلامية - أهمية أخلاقيات المهنة الإعلامية - أنواع مواثيق الأخلاق - أشكال مواثيق الأخلاق.
	٦. الجرائم الصحفية
	٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي
	٨. العقوبات المقررة على جرائم الصحافة
	٩. قوانين تنظيم الصحافة - قانون رقم ٩٦ لسنة ١٩٩٦ بشأن تنظيم الصحافة.
	١٠. وسائل الإعلام والتحول الديمقراطي في الدول العربية إشكالية الدور واليات التعزيز - إشكالية العلاقة بين وسائل الإعلام والديمقراطية - وظائف وسائل الإعلام في المجتمع الديمقراطي -.
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
- مدي التزام القانمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥< (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - المنصة التعليمية - إستراتيجية التعلم التعاوني - استراتيجيات التعلم الذاتي			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٦٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- من خلال تكليفات للطلاب - عمل اختبارات تفاعلية - عمل ندوات وورش عمل إعلامية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	-الاهتمام بمعرفة القوانين الخاصة بالإعلام والصحفيين لحماية حقوقه -التعرف على اخلاقيات العمل والتشريعات وسن القوانين التي تخدم الصحافة	الاهتمام بالجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدى

أستاذ المقرر: أ.م.د/ شيماء متولى، د/ مروة كامل  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولى

تقرير مقرر (الخبر صحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الخبر الصحفي (JR124212)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		(٢٣,٩٨٪) ممتاز (٣٨,٧٨٪) جيد جدا (٢٢,٤٥٪) جيد (١٤,٧٩٪) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١) نشأة الخبر الصحفي وتطوره وسمات الكتابة الجيدة ٢) مفهوم الخبر الصحفي وعناصره وقيمه وصفاته ٣) مصادر الخبر الصحفي ٤) نماذج الخبر ٥) أنواع الخبر ٦) عنوان الخبر ٧) التغطية الاخبارية ٨) القوالب والأشكال الفنية ٩) تفسير الأخبار ١٠) الأشكال الصحفية الخبرية ١١) نماذج تطبيقية
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - العصف الذهني - إستراتيجية البيان العملي			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٦٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص ٢. عمل اختبارات تفاعلية. ٣. يشارك الطلاب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم اضافته الى النظري ويكلف الطلاب بعمل بحث ٤. عمل مقرر الكتروني تفاعلي			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
لا يوجد			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني	عمل معرض لمادة الخبر الصحفي لعرض أعمال الطلاب به	أنشطة مرتبطة بالمقرر زيادة الخبرة العملية للطلاب
إدارة الكلية ورئاسة القسم	العام الحالي والقادم	تدرس المادة في الترم الأول	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح، د/ محمد فؤاد  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

## تقرير مقرر (الإعلام والمجتمع) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام والمجتمع (JR124213)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتليفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
- نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٦, ٨)٪ ممتاز
	(٢, ٣٥)٪ جيد
٢ - تدريس المقرر:	
- الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف مصطلح الإعلام & الإعلام لغة الحضارة
	٢. أهداف وأهمية الإعلام
	٣. خصائص الاعلام وأضراره
	٤. وظائف الإعلام
	٥. الإعلام الاجتماعي (ماهيته - خصائصه - وظائفه)
	٦. العلاقة بين وسائل الإعلام والمجتمع
	٧. المسؤولية الاجتماعية (مفهومها - تأثير وسائل الإعلام في المجتمع - دور وسائل الإعلام في حلول بعض المشكلات الاجتماعية)
	٨. الإعلام الجديد (تعريفه - أنماطه - أشكاله - وظائفه - إشكالياته)
	٩. الفرق بين الإعلام التقليدي والجديد ومدى تأثيره في المجتمع
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ١٠٠٪ من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - العصف الذهني - إستراتيجية التعلم التعاوني - إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث - استراتيجيات التعلم الذاتي - الاكتشاف.			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا توجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٦٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
مزيد من الأمثلة والتوضيح للقضايا الإعلامية وارتباطها بالمجتمع.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
_ أول مرة يتم تدريس المقرر للبرنامج.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	محاولة الارتباط بقضايا المجتمع المعاصر إضافة جزء عملي لتصميم برنامج تنموي لمشكلة من مشاكل المجتمع باستخدام وسائل الاتصال المختلفة	الجانب النظري للطلاب

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي، أ.د/ دعاء فكري  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

## تقرير مقرر (الرأي العام وطرق قياسه) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الرأي العام وطرق قياسه (JR124214)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القانمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (46.94%)
	جيد جدا (39.84%)
	جيد (10.2%)
	مقبول (3.57%)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. مفهوم الرأي العام ونشأته.</li> <li>٢. خصائص الرأي العام وأنواعه.</li> <li>٣. عوامل تشكيل الرأي العام.</li> <li>٤. مراحل تكوين الرأي العام.</li> <li>٥. مقومات الرأي العام.</li> <li>٦. وظائف ومظاهر الرأي العام.</li> <li>٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي</li> <li>٨. قياس الرأي العام (النشأة والمفهوم والأهمية)</li> <li>٩. أهمية قياس الرأي العام.</li> <li>١٠. وسائل بحوث الرأي العام</li> <li>١١. الشائعات (مفهومها والفرق بينها وبين المفاهيم ذات الصلة).</li> <li>١٢. أهداف نشر الشائعات.</li> <li>١٣. خصائص الشائعات.</li> </ol>

١٤. أنواع الشائعات.			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني - أساليب أخرى (المنصات التعليمية)			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٦٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرر بواقع وسائل الإعلام.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- ربط محتوى المقرر بمشكلات الرأي العام تكليفات للطلاب - عمل مقرر إلكتروني تفاعلي - عمل ندوات وورش عمل إعلامية عن مشكلات الرأي العام.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	تم تكليف الطلاب بدراسة مكونات الرأي العام الإلكتروني.	الجانب العملي ربط محتوى المقرر بالواقع المعاش عن طريق تسليط الضوء على مشكلات الرأي العام والجمهور بشكل عام

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هناء السيد، د/ دعاء عبد الله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الاعلان والتسويق) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الاعلان والتسويق (JR124215)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٥) ناجح بنسبة ٩٩,٤٩%
	عدد (١) راسب بنسبة ٠,٥١%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٦٥,٢٩%) ممتاز
	(٢٩,٩٣%) جيد جدا
	(١٢,٢٧%) جيد
	(٠,٥١%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم الإعلان - أهدافه - وظائفه - خصائصه - أنواعه.
	٢. تعدد وسائل الإعلان - دور الإعلان في تسويق الخدمات - العوامل التي تؤثر على اختيار وسائل الإعلان - خطوات اختيار الوسيلة الإعلانية - علاقة الإعلان بوسائل الاتصال الأخرى.
	٣. تعريف استراتيجيات الإعلان - أهمية الاستراتيجيات - أهداف الاستراتيجيات - مكونات استراتيجيات الإعلان - مكونات استراتيجيات الإعلان - المراحل المختلفة في العملية الإعلانية.
	٤. كيفية التخطيط لحملة إعلانية - عناصر الرسالة الإعلانية - عناصر العملية الإعلانية - المراحل الإعلانية للسلع - العاملون في صناعة الإعلان - شروط نجاح الإعلان - العوامل المؤثرة على فعالية الإعلان.
	٥. سلوك المستهلك مفهومه ومداخل تفسيره - المتغيرات المؤثرة في سلوك المستهلك - أبعاد تكوين شخصية سلوك المستهلك - علاقة الإعلان بالمستهلك.
	٦. تعريف لإعلان إلكتروني - نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني - عوامل ظهور الإعلان الإلكتروني - أشكال الإعلان الإلكتروني - مزايا وعيوب الإعلان الإلكتروني - أهمية الإعلان الإلكتروني - الفرق بين الإعلان الإلكتروني والإعلان التقليدي.
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- التعلم الذاتي. - العصف الذهني. - التعلم التعاوني. - استراتيجيات المناقشة. - المنصات التعليمية. - لعب الأدوار			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٦٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
- من خلال تكليفات للطلاب - عمل اختبارات تفاعلية - عمل ندوات وورش عمل إعلامية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
يتم تدريسه للمرة الأولى في اللائحة الجديدة			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
-			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	زيارات ميدانية للمؤسسات	الجانب العملي
مجلس القسم	أستاذ المقرر	إضافة جزء عن الحملات الرقمية للمؤسسات الإعلامية واستراتيجياتها	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد، د/ مريهان منصور  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (مهارات الاتصال) مقرر اختياري للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	مهارات الاتصال (JR124247)
٢	التخصص	الإعلام التربوي (الصحافة والإذاعة والتلفزيون)
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩١) ناجح بنسبة ٩٩,٥%
	عدد (١) راسب بنسبة ٠,٥٢%
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(١٢,٥%) ممتاز
	(٥٤,١٦%) جيد جداً
٢ - تدريس المقرر:	(٢٩,١٧%) جيد
	(٣,٦٤%) مقبول
الموضوعات التي تم تدريسها	
<ul style="list-style-type: none"> <li>مدخل تمهيدي حول تعريف الاتصال الانساني ومراحل تطوره</li> <li>عناصر الاتصال ومكوناته</li> <li>أنواع الاتصال وخصائصه واغراضه والمفاهيم الخاطئة حول الاتصال</li> <li>كفاءة وفاعلية الاتصال والعوامل التي تؤدي الي فشل الاتصال ووظائف وسائل الاتصال</li> <li>التواصل الانساني ومفهومه وطرق تطوير مهارات التواصل الانساني وعرض أشكال التواصل الانساني الاتصال اللفظي</li> <li>الاتصال غير اللفظي ونماذج الاتصال وانواعها وأهم النماذج</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأثير الاجتماعي لوسائل الاعلام ومفهوم التأثير ومستوياته</li> <li>• مظاهر التأثير الاجتماعي لوسائل الاعلام وعلاقة علم الاجتماع بالاتصال الجماهيري والتعريف بنظريات الاعلام</li> <li>• النظريات المفسرة لحرية الاعلام</li> <li>• النظريات المفسرة للتأثير الاعلامي (نظرية الاستخدامات والاشباع</li> <li>• نظرية الاعتماد على وسائل الاعلام</li> <li>• نظرية الغرس الثقافي</li> <li>• مفاهيم عملية الغرس الثقافي</li> </ul>			
تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث</li> <li>- الاكتشاف</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- استراتيجيات التعلم التعاوني</li> <li>- العروض</li> <li>- تكليفات واختبارات الكترونية</li> <li>- التقديمية</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪٦٧			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:

<p>١. اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص ٢. عمل اختبارات تفاعلية. ٣. يشارك الطلاب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم اضافته الى النظري ويكلف الطلاب بعمل بحث ٤. عمل مقرر الكتروني تفاعلي ٥. تطبيق ورش عمل وندوات عن أهمية مهارات الاتصال وكيفية التواصل مع الآخرين</p>		<p>٦- مقترحات تحسين المقرر:</p>	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
لا يوجد		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني	ربط محتوى المقرر بالواقع المجتمعي وعمل حلقات للتواصل مع المجتمع الخارجي	أنشطة مرتبطة بالمقرر
إدارة الكلية ورناسة القسم	العام الحالي والقادم	تدرس المادة في المستوى الأول	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ رشا طاحون، د/ احمد عتمان  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر العرض الفعال  
للعام الجامعي (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

قسم: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

أ - معلومات أساسية :-

١- اسم المقرر والرمز الكودي	اسم المقرر: العرض الفعال. الرمز الكودي: U-12526
٢- البرنامج.	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣- الفرقة / المستوى	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي = (٢) معتمد
٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	<input type="checkbox"/> متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر
٧- عدد القائمين بالتدريس	(٢) عضو هيئة تدريس للمقرر و (٢) عضو هيئة معاونة للتطبيقي.

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المسجلين بالمقرر	١٩٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٠) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(١١,٧٣)٪ ممتاز (٥٢,٥٥)٪ جيد جداً (٣٢,٨٢)٪ جيد (٤,٥٤)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠٪
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	>٦٠ ٦٠-٨٤ <٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
أساليب التعليم والتعلم	<input checked="" type="checkbox"/> المحاضرات. <input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة. <input checked="" type="checkbox"/> التدريب والتطبيق العملي.
طريقة تقويم الطلاب	<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة
الوسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة

المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد	
٥- نتيجة تقييم الطلاب للمقرر:-		٨٥٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-		تحسين وتطوير المحتوى العلمى والمراجع العلمية الموجودة في كتاب المقرر.	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		المقرر أول مرة يتم تدريسه.	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحسين وتطوير كتاب المقرر.</li> </ul>	تحسين وتطوير المحتوى العلمى والمراجع العلمية الموجودة في كتاب المقرر.	العام القادم الفصل الدراسي الثانى ٢٠٢٤.	أستاذ المقرر.

اسم منسق المادة : أ.د محمد زيدان عبد الحميد التوقيع : محمد زيدان عبد الحميد  
التاريخ : ٢٠٢٣/ ٧/٢ م

تقرير مقرر ( سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة )  
للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (٠) عملي = (٢) معتمد
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١٩١ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩١ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٣) ناجح بنسبة ١٠٠٪ عدد (-) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين	(٤٦,٠٨٪) ممتاز (٢١,٤٢٪) جيد جداً (٨,٠٤٪) جيد (١,٦٤٪) مقبول

٢ – تدريس المقرر:-

الموضوعات التي تم تدريسها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- المفاهيم الحديثة لذوي الاحتياجات الخاصة</li> <li>- العوامل المكونة للإعاقات</li> <li>- فئات ذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاعاقة الحركية</li> <li>- الاعاقة السمعية</li> <li>- الاعاقة البصرية</li> <li>- اعاقاة التوحد</li> <li>- اعاقاة صعوبات التعلم</li> <li>- اعاقاة بطء التعلم</li> <li>- الاعاقات اللغوية</li> <li>- خصائص ذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاحتياجات النفسية لذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاحتياجات النفسية لأسر ذوي الاحتياجات الخاصة</li> <li>- طرق الاكتشاف المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- برامج تحسين ذوي الاحتياجات الخاصة</li> <li>- متطلبات وإجراءات دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- طرق تطبيق الأنشطة على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة</li> </ul>
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

١٠٠٪	%- لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر		
١٠٠٪	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
١٠٠٪	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
- أساليب التعليم والتعلم			
- طريقة تقويم الطلاب			
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
متوفرة	- المراجع العلمية		
متوفرة	- الوسائل المعينة		
غير مطلوبة	- المستلزمات والخامات		
لا توجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		
٨٤٪	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		
٦- مقترحات تحسين المقرر:-			
١- تحديث المحتوى			
٢- عدم التقييد بموضوعات بعينها بمعنى مرونة المحتوى من حيث التنوع في الاعاقات			
٣- ادخال جانب عملي في المقرر			
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق			
ادخال موضوع دمج ذوى الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية			
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية: أ.د امانى عبد المقصود - دمنى سعيد	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير: -ادخال نماذج من ابحاث تتناول الاعاقات -ادخال نماذج مشرفة في المقرر من ذوى الاحتياجات الخاصة - ادخال جانب عملي في المقرر	مجالات التطوير: المحتوى - عدد الساعات

رئيسة مجلس القسم: أ.د/ سماح حلى

اسم منسق المادة: أ.د امانى عبد المقصود دمنى سعيد

التوقيع: **أ.د امانى عبد المقصود** **دمنى سعيد**

التاريخ : ٢٠٢٣ / ٧ / ٢

تقرير مقرر علم النفس التعليمي (نظريات التعلم)  
للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	علم النفس التعليمي (نظريات التعلم)
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ٢ عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	لا يوجد
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩١) ناجح بنسبة ٩٧,٩٥٪ عدد (١) راسب بنسبة ٠,٥١٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٧,٧١) ممتاز (٥٠,٢٨) جيد جداً (٢٩,٩٣) جيد (٨,١٨) مقبول
٢ – تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	محتوى المقرر العملي
معنى التجريب-مراحل التجريب في معمل علم النفس	تعريف علم النفس التعليمي
معنى التجربة-خطوات التجربة	اهمية دراسة علم النفس التعليمي
معنى المنهج التجريبي ومفاهيمه وخطواته	معنى التعلم – شروط التعلم
أنواع منحنيات التعلم وكيفية رسمها	انتقال أثر التعلم (التعريف – الأنواع - العوامل المؤثرة)
أجزاء منحنيات التعلم	نظريات انتقال أثر التعلم
تجربة المتاهة المكشوفة	نظريات التعلم الكلاسيكية (ثورنديك).
تجربة المتاهة المغطاة	نظريات التعلم الكلاسيكية (بافلوف)
تجربة الرسم بالمرآة بواسطة العداد	نظريات التعلم الكلاسيكية (سكنز-جاثرى)
تجربة القرص	نظريات التعلم هل - نظريات التعلم الاجتماعي باندورا
تجربة النسر	نظريات التعلم الحديثة (بياجيه)
رسم منحنيات التعلم للتجرب	نظريات التعلم الحديثة (جانية)

مراجعة		نظريات التعلم الحديثة (برونر)
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	ادخال نظريات حديثة في التعلم وهي نظرية برونر وجانيه	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	لم تتوافر التجارب الجديدة المطلوبة بعد ، نظرا للأماكن المتاحة	
لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	١٠٠٪	
-مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	١٠٠٪	
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	١٠٠٪ -	
- أساليب التعليم والتعلم:	المحاضرة المطورة-التعلم التعاوني- التعلم الذاتي	
- طريقة تقويم الطلاب:	-امتحان ميد تيرم-اعمال الفصل- الحضور والغياب والمشاركة – امتحان عملي- امتحان النظري النهائي	
- الإمكانات المتاحة للتدريس :-		
تقييم الطلاب للمقرر	٨٨٪	
- المراجع العلمية :	- متوفرة	
- الوسائل المعينة :	- متوفرة	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
مجالات التطوير -ادخال موضوعات جديدة في الجانب النظري مثل صعوبات التعلم - صيانة التجارب - ادخال تجارب جديدة في الجانب العملي	توصيف التطوير -صعوبات التعلم يتم تدريسه من خلال (المعنى – النشأة – تشخيصه- الاسباب – طرق الوقاية- الحلول . - ادخال تجارب جديدة مثل تجربة المتاهة بالجرس الكهربي - صيانة التجارب المتوفرة حاليا	توقيت التطوير العام القادم (حسب الامكانات المتوفرة للكلية)
المسئول عن التنفيذ أ.د امانى عبد المقصود د. منى سعيد		

رئيس القسم / أ.د سماح حلى

اسم منسق المادة : أ.د امانى عبد المقصود د منى سعيد

التوقيع: **أ.د امانى عبد المقصود** **د منى سعيد**

التاريخ : ٢ / ٩ / ٢٠٢١

تقرير مقرر (التربية الجمالية - اختياري)

للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

قسم: التربية الفنية

أ- معلومات اساسية

1-	اسم المقرر ورمزه الكودي	التربية الجمالية F-122120
2-	التخصص	برنامج اخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
3-	الفرقة/المستوي	الثاني/ الفصل الدراسي الثاني
4-	عدد الوحدات/ الساعات المعتمدة	(١) نظري (٢) عملي
5-	النظام المتبع لإختيار لجنة الامتحان	لجنة ثلاثية
6-	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافر
7-	عدد القائمين بالتدريس	٢ عضو هيئة تدريس + ٤ هيئة معاونة

ب - معلومات متخصصة:

1-	الإحصائيات:	
-	عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
-	عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان	١٩٥ طالب
-	نتيجة الامتحان	(١١٩) ناجح: بنسبة: ١٠٠٪ (-) راسب: بنسبة: ٠٪
-	النسبة المئوية للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٣٥,٢٩٪) جيد جداً (٣٨,٦٥٪) جيد (١٥,١٢٪) مقبول (١٠,٩٢٪)

٢-	تدريس المقرر	
	الموضوعات التي تم تدريسها	
م	الموضوع	عدد الساعات النظري
١	الجمال خصائصه وسماته	١
٢	مفهوم التربية الجمالية ودورها في بناء الشخصية	١
٣	أهمية التربية الجمالية للفرد والمجتمع وتعزيز الهوية	١
٤	اهداف التربية الجمالية	١
٥	الذوق والتذوق الفني والجمالي في المسرح التربوي	١
٦	مفهوم الفن واركانه والعناصر الجمالية	١
٧	اختبار نصف الفصل الدراسي	١
٨	الأسس الجمالية ومجالات الفنون التشكيلية	١

٩	ارتباط الفنون بالعرض المسرحي	١	٢
١٠	سمات وجماليات الفنون في الحضارة المصرية القديمة	١	٢
١١	سمات وجماليات الفنون في الفن القبطي والحضارة الإسلامية	١	٢
١٢	سمات وجماليات الفنون الرقمية	١	٢
١٣	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ١	١	٢
١٤	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ٢	١	٢
١٥	الاختبار العملي نهاية الفصل الدراسي		٢

- النسبة المئوية لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر ٩٥٪
- مدى التزام القائمين بالتدريس لمحتوي المقرر ٩٥٪
- مدى تغطية الامتحان لمحتوي المقرر ١٠٠٪
- أساليب التعليم والتعلم:
- التعلم الالكتروني
- محاضرات نظرية
- سكاشن عملية
- تكاليفات يقوم الطالب بإعدادها
- طريقة تقويم الطلاب:
- اعمال السنة (تدريبات عملية وبحوث)
- اختبار منتصف الفصل الدراسي
- امتحان عملي
- امتحان تحريري نهائي

-3- الإمكانيات المتاحة للتدريس	
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة (√) غير متوفرة ( )	- المراجع العلمية
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة (√) غير متوفرة ( )	- الوسائل المعينة
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة (√) غير متوفرة ( )	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	- قيود إدارية وتنظيمية
	- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
توفير الخامات والأدوات اللازمة توفير المعدات والقاعات المناسبة لطبيعة التخصص توفير متحف تربية فنية دائم بالكلية زيادة المراجع العلمية الداعمة للمجال توافر شبكة واي فاي داخلية بالكلية لدعم التعليم الذاتي	- مقترحات تحسين المقرر

للطلاب			
لا يوجد		ملاحظات المراجعين الخارجيين	
زيادة المراجع العلمية الداعمة للمجال والمقرر		ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لم يتوفر متحف خاص بالتربية الفنية لم يتوفر شبكة واي فاي داخلية لدعم التعلم الذاتي للطلاب		ما لم يتم تنفيذه من مقترحات التطوير والأسباب	
٤- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	بعد الانتهاء من اعمال الاختبارات النهائية للعام الحالي	معمل مجهز ب ( مناضد مناسبة للعمل الفني – حوامل تصوير-منضدة مغطاة باللباد-حوض مياه به صرف ومصدر مياه	معامل فنية متخصصة

اسم منسق المادة ا.د/ ايناس مصطفى ا.م.د/ هبة تجريدة

ا.م.د/ هبة تجريدة التوقيع: ا.د/ ايناس مصطفى

تقرير مقرر (الصحافة والإذاعة المدرسية) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الصحافة والإذاعة المدرسية (JR-124216)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتليفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩١ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩١ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٠) ناجح	بنسبة ٩٩,٤٨%
	عدد (١) راسب	بنسبة ٠,٥٢%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٣٨,٧٤%)	جيد جدا (٤٣,٩٨%)
	جيد (١٤,٦٦%)	مقبول (٢,٠٩%)
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	١. الإعلام المدرسي وأهدافه ووظائفه ومتطلباته فعاليته.	
	٢. مفهوم الصحافة المدرسية وأهدافها	
	٣. أنواع الصحافة المدرسية	
	٤. مراحل إنتاج الصحافة المدرسية	
	٥. فنون تحرير الصحافة المدرسية	
	٦. إخراج الصحف المدرسية المكتوبة والمطبوعة والمصورة	
	٧. تعريف الإذاعة المدرسية وأهدافها	
	٨. أنواع البرامج الإذاعية وأسس إعدادها في الإذاعة المدرسية.	
	٩. الفنون الإذاعية المستخدمة في الإذاعة المدرسية	
	١٠. نماذج من البرامج الإذاعية	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
	( ) > ٨٥	( ) > ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤
	( ) > ٨٥	( ) > ٨٥

- المحاضرات.			
- إستراتيجية التعلم التعاوني			
- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث			
- إستراتيجيات التعلم الذاتي		- أساليب التعليم والتعلم	
- إستراتيجية البيان العملي			
- العصف الذهني			
- الاكتشاف			
- طريقة تقويم الطلاب			
( ) شفوي	(√) نظري		
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		(√) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة
- المستلزمات والخامات		( ) متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٪١٠٠	
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١. اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص ٢. عمل اختبارات تفاعلية. ٣. عمل مقرر الكتروني تفاعلي	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		لا يوجد	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني	تنفيذ بعض المعارض لأعمال الطلاب في ختام أنشطة الفصل الدراسي	أنشطة مرتبطة بالمقرر
إدارة الكلية ورناسة القسم	العام الحالي والقادم	تدريس المادة في الترم الثاني	اللائحة التدريسية

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكرى  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد، د/ احمد عثمان  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (التوثيق الإعلامي) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التوثيق الإعلامي (JR124217)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٥) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٧٠,١٨) ممتاز
	(٣٦,٩٣) جيد جدا
	(٣٧,٤٤) جيد
	(١٨,٤٦) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف التوثيق - نشأة التوثيق وأهميته - علاقة علم التوثيق بالعلوم الأخرى - أنواع مراكز التوثيق والمهام والمسئوليات الخاصة بها.
	٢. خطوات ومراحل التوثيق - مصادر المعلومات - لمحة تاريخية عنها - تعريف مصادر المعلومات والتصنيفات المختلفة لها - طرق الحصول على مصادر المعلومات.
	٣. أشكال مصادر المعلومات
	٤. المعالجة الفنية للمعلومات (الفهرسة - التصنيف - التكشيف - الاستخلاص) - خدمات المعلومات.
	٥. ماهية التوثيق الإعلامي وأنواعه - عوامل وحتميات التوثيق الإعلامي - مكونات عملية التوثيق الإعلامي.
	٦. مراكز المعلومات الصحفية أهدافها ووظائفها - دورة المعلومات داخل مركز المعلومات الصحفية.
	٧. مكونات الهيكل التنظيمي لمركز المعلومات الصحفية - قسم الأرشيف الصحفي.
	٨. قسم المراجع - قسم المكتبة - قسم خدمات المعلومات - الحاسب الآلي ومراكز المعلومات الصحفية.
	٩. خطوات البحث عن المعلومات من خلال الحاسب الآلي - مزايا وعقبات استخدام الحاسب في مراكز المعلومات.
% - لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠
	( ) ٦٠-٨٤
	(√) < ٨٥

٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- محاضرات مطورة - العصف الذهني - إستراتيجية التعلم التعاوني - إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث - إستراتيجيات التعلم الذاتي - اساليب اخرى - المنصات التعليمية و اتس اب			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪١٠٠			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. عمل اختبارات تفاعلية. ٢. تكليف الطلاب بعمل بحث في الأرشفة الرقمية. ٣. عمل مقرر الكتروني تفاعلي. ٤. عمل ندوات عن كيفية التوثيق داخل الصحف			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
لا يوجد			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	ربط محتوى المقرر ببعض نماذج للتوثيق الإعلامي لبعض المؤسسات الإعلامية القيام بزيارات لمقر المؤسسات الصحفية للوقوف على طبيعة عملية التوثيق داخل الصحف	الجانب النظري زيادة الثراء المعرفي للطلاب

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ منى بيوضه، د/ احمد عثمان  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (تكنولوجيا الاتصال) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	تكنولوجيا الإتصال JR-124218
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٠) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١١,٠٥) ممتاز
	(٥٢,١) جيد جدا
	(٣٢,٦٣) جيد
	(٤,٢١) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١- مدخل إلى تكنولوجيا الاتصال
	٢- تكنولوجيا الحاسبات والاتصال الكابلي
	٣- تكنولوجيا الألياف الضوئية والتلفزيون الكابلي
	٤- تكنولوجيا التلفزيون منخفض القوة وعال الدقة
	٥- الفيديو تكس والتلنتكست وقواعد البيانات
	٦- تكنولوجيا الهاتف المحمول
	٧- تأثير تكنولوجيا الاتصال على الوسائل الإعلامية
	٨- تأثير تكنولوجيا الاتصال على المجتمعات العربية
	٩- فيسبوك - تويتر - واتساب - اسكاي بي
	١٠- تكنولوجيا الاي باد
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- محاضرات - جلسات مناقشة أنشطة في الفصل - واجبات منزلية . الأوراق البحثية			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
/٩٥			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرربو اقع تكنولوجيا الإتصال الحديثة			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
لا يوجد			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام القادم	تصميم برامج تكنولوجية جديدة	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ مروة كامل، د/ رشا طاحون  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الإعلام الإلكتروني) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام الإلكتروني (JR-124219)
٢	التخصص	برنامج صحافة وإذاعة وتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (٠) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٥) ناجح بنسبة ٩٩,٤٩%
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٠,٧٧%) ممتاز
	(٣٢,٨٢%) جيد جدا
	(٤٤,١%) جيد
	(١٢,٣١%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<p>١. شبكة الانترنت (ماهيتها ونشأتها وتطورها وأسباب تطورها وانتشارها والخدمات التي تقدمها).</p> <p>٢. خصائص ومميزات شبكة الانترنت ومخاطرها وسلبياتها.</p> <p>٣. الانترنت كوسيلة اتصال وخدمة البريد الإلكتروني كأحد خدماته.</p> <p>٤. الإعلام الإلكتروني (المفهوم والخصائص والسماوات والعقبات التي تواجه تطوره).</p> <p>٥. أنواع المواقع على الشبكة العنكبوتية والسماوات الشكلية للاتصال وأساليب الاتصال في الاعلام الالكتروني</p> <p>٦. نماذج التطبيقات الإعلامية (التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة) عبر الإنترنت.</p> <p>٧. شبكات التواصل الاجتماعي (الفييس بوك وتويتر واليوتيوب والمدونات الإلكترونية والبوابات الإلكترونية ومواقع المحادثة)</p> <p>٨. التحرير الصحفي الإلكتروني (المفهوم والمفاهيم المرتبطة)</p> <p>٩. فنون التحرير الصحفي الإلكتروني ومواصفاته ومهاراته وأخلاقيات المهنة في الصحف الإلكترونية.</p>

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي		- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث</li> <li>- الإكتشاف</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- استراتيجية التعلم التعاوني</li> </ul>		- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٪١٠٠		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
١. تزويد المكتبة ببعض المراجع العلمية الحديثة في مجال الإعلام الإلكتروني		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
٢. عمل مقرر إلكتروني تفاعلي للطلاب.			
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم تنفيذ جميع المقترحات		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
فني المعامل وأستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	تزويد معمل الحاسب ببعض برامج النشر الصحفي	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ هشام رشدي، د/ دعاء عبد الله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (التحرير الصحفي ١) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

التحرير الصحفي ١ (JR124220)	اسم المقرر	١
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	التخصص	٢
الثاني	الفرقة / المستوى	٣
(١) نظري + (٢) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
(√) متوفر	عدد القائمين بالتدريس	٧
( ) غير متوفر		

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

١٩٦ طالب	عدد الطلاب المنتهين بالمقرر
١٩٥ طالب	عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
عدد (١٩٤) ناجح بنسبة ٩٩,٤٩%	نتيجة الامتحان
عدد (١) راسب بنسبة ٠,٥١%	
(٩٠,٢٣%) ممتاز	النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها
(٥٧,٤٤%) جيد جدا	
(٢٥,٦٥%) جيد	
(٧,١٧%) مقبول	

٢ - تدريس المقرر:

<p>١. تعريف التحرير الصحفي-وظائف التحرير الصحفي وأهميته-المتطلبات الأساسية لفن التحرير الصحفي.</p> <p>٢. ماهية الحديث الصحفي- أهمية الحديث الصحفي ووظائفه- أنواع الحديث الصحفي (حديث خبري، حديث الرأي، حديث الجماعة، حديث المؤتمرات، حديث المناسبات، حملة الأحاديث الصحفية)</p> <p>٣. مراحل الإعداد للحديث الصحفي (اختيار شخصية المتحدث-جمع المعلومات الكافية عن الموضوع- إعداد الأسئلة)</p> <p>٤. إجراء الحديث الصحفي (تحديد موعد اللقاء، إدارة الحوار، تسجيل الحوار) الأسس العلمية لإجراء الحوار- كيف تنهي المقابلة.</p> <p>٥. كتابة وتحرير الحديث الصحفي- القوالب الفنية المستخدمة في كتابة الحديث الصحفي- البناء الفني لحديث المؤتمرات- مرحلة نشر الحديث الصحفي + اختبار منتصف الفصل</p> <p>٦. ماهية التحقيق الصحفي- صفات وخصائص التحقيق الصحفي ووظائف التحقيق- أنواع التحقيق الصحفي.</p>	الموضوعات التي تم تدريسها
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

٧. مراحل إعداد التحقيق الصحفي - القوالب الفنية المستخدمة في كتابته - الحملة الصحفية - الفرق بين التحقيق الصحفي والفنون الصحفية الأخرى.			
٨. الصحافة الجديدة - مبررات إدخال التكنولوجيا في صناعة الصحف - معايير تبني تكنولوجيا الاتصال.			
٩. المحرر الصحفي وصالة التحرير - استخدام الحاسب الآلي في التحرير الصحفي -			
١٠. تطور عمليات التحرير الصحفي في ظل التكنولوجيا الحديثة - سلبيات وإيجابيات التكنولوجيا الحديثة في العمل الصحفي.			
تم تدريس ١٠٠٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
١. محاضرات مطورة ٢. استراتيجية حل المشكلات ٣. استراتيجية التعلم القائم على المشروعات ٤. العصف الذهني ٥. استراتيجية التعلم التعاوني ٦. استراتيجية المناقشة وحلقات البحث ٧. استراتيجية البيان العملي ٨. استراتيجيات التعلم الذاتي ٩. استراتيجية الاكتشاف ١٠. استراتيجية لعب الأدوار ١١. العروض التعليمية			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا توجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
مزيد من طرح موضوعات تحريرية مباشرة مع المجتمع الجامعي والمحلي.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
أول مرة يتم تدريس المقرر للبرنامج.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير



استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	محاولة تطبيقات عملية في المجتمع المحلي والجامعي عقد دورات تدريبية صيفية للطلاب للتدريب على الكتابة الصحفية	تدريس المقرر تحسين إمكانات التدريس
--------------	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكرى  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي، أ.د/ دعاء فكرى  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

قسم: الإعلام التربوي

تقرير مقرر (سياسات الاعلام التربوي) (مقرر اختياري) للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	سياسات الاعلام التربوي JR124248
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		١٩٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		١٩٥ طالب
نتيجة الامتحان		عدد (١٩٤) ناجح بنسبة ٩٩,٤٩%
		عدد (٠) راسب بنسبة ٠,٥١%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		ممتاز (٥٢,٠٨%) جيد جدا (٤٣,٠٨%) جيد (١٢,٨٢%) مقبول (٠,٥١%)
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		١. مفهوم ومبادئ ومزايا السياسة الإعلامية ٢. السياسة الإعلامية في مصر. ٣. مواثيق الشرف الإعلامية. ٤. الإعلام التربوي مفهومه وموقعه من الدراسات التربوية. ٥. واقع الإعلام التربوي في مصر وبعض الدول. ٦. سياسات الإعلام التربوي مفهومها ومميزاتها ومصادرها. ٧. مبادئ و أبعاد وخطوات ومراحل سياسات الإعلام التربوي. ٨. الأنشطة الإعلامية المعنية بالإعلام التربوي في مصر وفنونها التحريرية (الصحافة المدرسية- الإذاعة المدرسية). ٩. التحديات والصعوبات التي تواجه الإعلام التربوي.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (√) > ٨٥

٨٥ (>√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- محاضرات مطورة - استراتيجيات حل المشكلات - العصف الذهني - استراتيجيات المناقشة وحلقات البحث - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات الاكتشاف			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪١٠٠			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
١. عمل اختبارات تفاعلية. ٢. عمل محاضرات الكترونية تفاعلية. ٣. تكليف الطلاب بعمل بحث في دور الإعلام التربوي في مصر. ٤. عمل ندوات عن استراتيجيات الإعلام التربوي في مصر.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
لا يوجد			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	ربط محتوى المقرر ببعض نماذج استراتيجيات الإعلام التربوي بالمدارس والمؤسسات التعليمية	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ دعاء فكري  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ مروة كامل، د/ رشا طاحون  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (اللغة الإنجليزية في التخصص) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	اللغة الإنجليزية في التخصص	كود المقرر: U-12025
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	
٣	الفرقة / المستوى	المستوي الثاني	
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي = ٢ ساعة معتمدة	
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر	( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢	

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:			
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		129 طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		127 طالب	
نتيجة الامتحان		عدد (127) ناجح بنسبة 100%.	
		عدد (0) راسب بنسبة 0%.	
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات		(22) ممتاز	
الحاصلين عليها		(29) جيد	
		(46) جيد جدا	
		(30) مقبول	
٢ - تدريس المقرر:			
الموضوعات التي تم تدريسها		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ترجمة سوفوكليس ومصطلح دراما</li> <li>- ترجمة سوفوكليس ومصطلح Actor</li> <li>- الملك أوديب ومصطلح كوميديا</li> <li>- تابع الملك أوديب ومصطلح الدراما اليونانية</li> <li>- سقراط ومصطلح Chorus</li> <li>- دراما العصور الوسطى ومصطلح تراجيديا</li> <li>- المسرح الكوميدي</li> <li>- الدراما الحديثة Modrn Drama</li> <li>- مسرح الهواه Amateur Theatre</li> <li>- أريستوفانيس Aristophanes</li> <li>- الدراما الأثينية Athenian Drama</li> <li>- المسرح الغنائي Lyric Theatre</li> <li>- الميلودراما</li> </ul>	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		( ) > ٦٠	( ) ٦٠
		(√) < ٨٥	
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		( ) > ٦٠	( ) ٦٠
		(√) < ٨٥	
أساليب التعليم والتعلم		<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة.</li> <li>- التعلم الإلكتروني.</li> <li>- المناقشة والحوار.</li> <li>- التعلم الذاتي.</li> <li>- التعلم التعاوني.</li> </ul>	
طريقة تقويم الطلاب		(√) نظري	( ) شفوي

() عملي		(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:				
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية	
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة	
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المستلزمات والخامات	
لا توجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٨٦,١١٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
- عمل مقرر إلكتروني تفاعلي ومدعم بالروابط والاختبارات. - إضافة ساعتين عملي للمقرر بواقع ساعة معتمدة لتمكين الطلاب من تطبيق ما تم دراسته نظرياً وزيادة قدرتهم على ترجمة النصوص المسرحية المختلفة وإتقان مهارة التحدث باللغة الإنجليزية في التخصص.			٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم رفع رفع مستوى إجادة اللغة الإنجليزية لدى الطلاب في المقرر وذلك لتطوير مهاراتهم في فهم المصطلحات المسرحية، وتحديث المراجع والمصادر بشكل دوري			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:				
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
القسم العلمي أستاذي المقرر وحدة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بالكلية والجامعة	خلال الفصل الدراسي/ العام القادم	عمل مقرر إلكتروني تفاعلي ومدعم بالروابط والاختبارات	الجانب النظري	
مجلس القسم العلمي	بعد تخرج أول دفعة معتمدة	إضافة ساعتين عملي للمقرر بواقع ساعة معتمدة لتمكين الطلاب من تطبيق ما تم دراسته نظرياً وزيادة قدرتهم على ترجمة النصوص المسرحية المختلفة وإتقان مهارة التحدث باللغة الإنجليزية في التخصص	اللائحة التدريسية	

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذي المقرر: أ.م. د/ وحيد موافي - د/ أماني الدهشان  
التوقيع: وحيد موافي أماني الدهشان  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره البريدي  
تاريخ اعتماد محضر مجلس قسم رقم (٦): ٢٠٢٤/٢/٦

## تقرير مقرر علم النفس النمو عام ٢٠٢٣-٢٠٢٤

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	علم النفس النمو
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري- (٢) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	115
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	115
نتيجة الامتحان	عدد (106) ناجح نسبة النجاح (92,17%) عدد (9) راسب نسبة الرسوب (7,83%)
النسبة المؤية لعدد الناجحين	(12). ممتاز (39) جيد جدا (36) جيد (19) مقبول (8) ر
٢ - تدريس المقرر :- الموضوعات التي تم تدريسها	
الجانب العملي	الجانب النظري
١- مفهوم النمو - مفهوم علم نفس النمو ٢- مقياس النمو (١) ٣- مقياس النمو (٢) ٤- مقياس النمو (٣) ٥- مقياس النمو (٤) ٦- مقياس النمو (٥) ٧- مقياس النمو (٦) ٨- مقياس النمو (٧) ٩- مقياس النمو (٨) ١٠- مقياس النمو (٩) ١١- مقياس النمو (١٠) ١٢- مقياس النمو (١١)	١- مفهوم النمو - مفهوم علم نفس النمو ٢- أهمية علم النفس النمو- هدف علم نفس النمو ٣- مطالب النمو- قوانين النمو ٤- العوامل المؤثرة على النمو ٥- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي- الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المبكرة ٦- خصائص النمو اللغوي - اللعب في مرحلة الطفولة المبكرة ٧- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي - الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المتأخرة ٨- خصائص النمو اللغوي -العوامل المؤثرة على التكيف في المرحلة الطفولة المتأخرة ٩- معنى المراهقة - البلوغ -مراحل فترة المراهقة - اهداف المراهقة ١٠- خصائص النمو الجسدي- الحركي العقلي في مرحلة المراهقة ١١- خصائص النمو الانفعالي-الاجتماعي-التوجيه والإرشاد في المراهقة ١٢- أساليب علاج الاضطرابات النفسية (الإرشاد والتحليل النفسي- العلاج الجماعي) ١٣- مشكلات الطفولة المبكرة والمتأخرة - مشكلات المراهقة
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	٪١٠٠

مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		%١٠٠
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		%١٠٠
أساليب التعليم والتعلم		محاضرات مطورة- مناقشة وحوار- تعلم ذاتي- تعلم تعاوني
طريقة تقويم الطلاب		امتحان الاعمال الفصلية - امتحان أعمال السنة - الامتحان العملي - الامتحان النظري
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-		
المراجع العلمية	متوفرة	
الوسائل المعينة	متوفرة	
المستلزمات والخامات	غير متطلب	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٨٧٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-	١- مناقشة الطلاب في بعض الموضوعات مثل عرض بعض المشكلات التي يتعرض لها الأطفال مثل الانحرافات الجنسية المستحدثة ، التنمر ٢- مناقشة الطلاب في بعض الموضوعات مثل: عرض بعض المشكلات التي يتعرض لها المراهقين مثل: الانحرافات الجنسية، الادمان على الانترنت	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	١- تم شراء المراجع العلمية في مجال علم النفس	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)	لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
مجالات التطوير طرح المشكلات المستحدثة لدى المراهقين	توصيف التطوير طرح مشكلات المراهقين مثل : الانحرافات الجنسية (المعنى- نشأة المشكلة- الاسباب- الحل ( التنمر- التحرش - الادمان على مواقع التواصل الاجتماعي ( المعنى- الاسباب- الحلول )	المسئول عن التنفيذ أ.د امانى عبد المقصود - دمنى سعيد

رئيس القسم / أ.د سماح حلمي  
سماح حلمي

اسم منسق المادة: أ.د امانى عبد المقصود دمنى سعيد  
التوقيع: أمانى عبد المقصود دمنى سعيد

التاريخ ٢٠٢٤/٣/٣

تقرير مقرر (تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر) العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤  
القسم/ العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني / الفصل الدراسي الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (/) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د/ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	113
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	112
نتيجة الامتحان	عدد (96) ناجح نسبة النجاح 85,71% عدد (15) راسب نسبة الرسوب 13,39%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	( 89, ) (% ) ممتاز
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠٪
محتوى المقرر	عدد الساعات
الجزء الأول: تاريخ التربية	
تاريخ التربية والتعليم - مقدمة ضرورية	٢
التربية في المجتمعات البدائية.	٢
التربية في المجتمعات الشرقية القديمة "التربية الفرعونية"	٢
التربية في المجتمعات الغربية القديمة "التربية اليونانية"	٤
التربية في العصور الوسطى "التربية المسيحية"	٢
التربية في العصور الوسطى "التربية الإسلامية"	٢
التربية في العصور الحديثة "التربية الأوروبية والغربية"	٢
التربية في العصور الحديثة "في الشرق العربي الإسلامي"	٢
الجزء الثاني: نظام التعليم في مصر	
الأوضاع التعليمية والاجتماعية قبل قيام الدولة الحديثة	٢
مقومات نظام التعليم الحديث في عهد محمد علي	٢
التعليم من نهاية حكم محمد علي وحتى الاحتلال	٢
التعليم تحت الاحتلال البريطاني	٢
التعليم في ظل الثورة 1952 - ١٩٧٣	٢
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (✓) < ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (✓) < ٨٥
أساليب التعليم والتعلم	(✓) محاضرات نظرية (✓) أنشطة فصلية (✓) عمل أبحاث التعلم عبر المنصات التعليمية: منصة الجامعة: Model (✓) WhatsApp (✓) Zoom (✓) قناة على اليوتيوب (✓)
طريقة تقويم الطلاب	(✓) نظري

3- الإمكانات المتاحة للتدريس :		✓ أعمال فصلية	
- المراجع العلمية	✓ متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة	( ) متوافرة	✓ متوافرة بدرجة محدودة	( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات	( ) متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	✓ غير متوافرة
4- قيود إدارية وتنظيمية:			
5- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		/٨٦	
6- مقترحات تحسين المقرر:		<p>1- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة.</p> <p>2- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.</p> <p>3- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p> <p>4- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.</p>	
7- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		<p>• الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.</p>	
8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق.		<p>1- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة.</p> <p>2- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.</p>	
9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		<p>1- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة- لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت.</p> <p>2- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، وولتتمس تفعيله.</p>	
10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر	لجنة شراء الكتب
إمكانيات التدريس	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	قبل تدريس المقرر	المحاضر المسئول عن تدريس المقرر

رئيس القسم : أ.د/سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.د/ إيمان حمدي عمار

سماح حلمي يس

إيمان حمدي عمار

التوقيع:

التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٣

تقرير مقرر التدريس المصغر (الفرقة الثانية) (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

قسم : العلوم التربوية والنفسية.

أ – معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	التدريس المصغر
٢	التخصص	اخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني/ الفصل الدراسي الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.م.د/ نوال شرف د/ صباح عبد الحكم

ب – معلومات متخصصة :-

١ – الإحصائيات :-															
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٢٢														
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٢٢														
نتيجة الامتحان	ناجح (١٢٢) ١٠٠٪ عدد (٠) راسب %														
٢ – تدريس المقرر :-															
الموضوعات التي تم تدريسها	١٠٠٪														
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	<table border="1"> <thead> <tr> <th>محتوى المقرر</th> <th>عدد الساعات</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مفهوم طريقة التدريس</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>طرق التدريس العامة</td> <td>٨</td> </tr> <tr> <td>الأهداف التعليمية</td> <td>٦</td> </tr> <tr> <td>الأنشطة التعليمية</td> <td>٦</td> </tr> <tr> <td>الوسائل التعليمية وأسس اختيارها</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>مهارات التدريس</td> <td>٢</td> </tr> </tbody> </table>	محتوى المقرر	عدد الساعات	مفهوم طريقة التدريس	٢	طرق التدريس العامة	٨	الأهداف التعليمية	٦	الأنشطة التعليمية	٦	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها	٢	مهارات التدريس	٢
محتوى المقرر	عدد الساعات														
مفهوم طريقة التدريس	٢														
طرق التدريس العامة	٨														
الأهداف التعليمية	٦														
الأنشطة التعليمية	٦														
الوسائل التعليمية وأسس اختيارها	٢														
مهارات التدريس	٢														
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥														
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) < ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ ( ✓ ) < ٨٥														
- أساليب التعليم والتعلم	( ✓ ) محاضرات نظرية ( ✓ ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر) : عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة – أساليب التعليم والتعلم الحديثة														
- طريقة تقويم الطلاب	( ✓ ) نظري ٨٠٪ ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠ % ( ) عملي														

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
- المراجع العلمية	( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		
-الوسائل المعينة	( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		
- المستلزمات والخامات	( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة		
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-			
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٨٤٪		
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	لا يوجد		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	١- تحديث المحتوى العلمى تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب .لتدريب الطلاب علمياً		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	لا يوجد		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثة للمكتبة	قبل تدريس المقرر	لجنة شراء الكتب
إمكانيات التدريس	نسخ فيديوهات توضيحية كنماذج لتفعيل طرق التدريس الحديثة	قبل تدريس المقرر	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	قبل تدريس المقرر	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر

رئيس مجلس القسم : أ.د / سماح حلى يس  
التوقيع: سماح حلى يس

اسم منسق المادة : أ.م.د / نوال شرف & د / صباح عبد الحكم  
التوقيع: نوال شرف صباح عبد الحكم  
التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٣

١	اسم المقرر	تشريعات الإعلام وأخلاقياته JR124211
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١٩٧ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٩٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٩٦) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (-) راسب بنسبة - %
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٩,١٨)٪ ممتاز
	(٢٠,٩١)٪ جيد جدا
	(٤٢,٣٥)٪ جيد
	(٢٧,٥٥)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
١. مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه - مفاهيم عامة عن حرية الإعلام والاتصال - مفهوم حرية الإعلام والاتصال - ضمانات حرية الإعلام.	الموضوعات التي تم تدريسها
٢. مبادئ حرية الإعلام - عناصر حرية الإعلام بالنسبة للإعلامي أو المهني - التزامات المهنيين وواجباتهم - عناصر حرية الإعلام بالنسبة لوسائل الإعلام.	
٣. عواقب وقيود حرية الإعلام	
٤. حرية الإعلام والمسئولية الأخلاقية - واقع حرية الإعلام في مصر.	
٥. أخلاقيات المهنة الإعلامية - اشكاليات أخلاقيات المهنة الإعلامية - أهمية أخلاقيات المهنة الإعلامية - أنواع مواثيق الأخلاق - أشكال مواثيق الأخلاق.	
٦. الجرائم الصحفية	
٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي	
٨. العقوبات المقررة على جرائم الصحافة	
٩. قوانين تنظيم الصحافة - قانون رقم ٩٦ لسنة ١٩٩٦ بشأن تنظيم الصحافة.	
١٠. وسائل الإعلام والتحول الديمقراطي في الدول العربية إشكالية الدور وأليات التعزيز - إشكالية العلاقة بين وسائل الإعلام والديمقراطية - وظائف وسائل الإعلام في المجتمع الديمقراطي -	

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
( <math>\sqrt{> ٨٥</math> )	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
( <math>\sqrt{> ٨٥</math> )	( ) ٦٠-٨٤	( ) > ٦٠	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- المنصة التعليمية</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	( <math>\sqrt{> ) نظري <td colspan="2">- طريقة تقويم الطلاب</td>	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	( <math>\sqrt{> ) أعمال فصلية <td colspan="2"></td>		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( <math>\sqrt{> ) متوافرة <td>- المراجع العلمية</td>	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	( <math>\sqrt{> ) متوافرة <td>- الوسائل المعينة</td>	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	( <math>\sqrt{> ) متوافرة بدرجة محدودة <td>( ) متوافرة</td> <td>- المستلزمات والخامات</td>	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
١٠٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال تكاليفات للطلاب</li> <li>- عمل اختبارات تفاعلية</li> <li>- عمل ندوات وورش عمل إعلامية</li> </ul>			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	التعرف على اخلاقيات العمل والتشريعات وسن القوانين التي تخدم الصحافة	الاهتمام بالجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ مريهان منصور، د/ ايمان عبد الله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الخبر الصحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الخبر الصحفي (JR124212)
٢	التخصص	صحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢١٤ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١٣ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٩) ناجح بنسبة ٩٨,١٢%
	عدد (٤) راسب بنسبة ١,٨٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٧,٥١%) ممتاز
	(٤٣,٦٦%) جيد جدا
	(٢٧,٢٤%) جيد
	(١٩,٧٢%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١) نشأة الخبر الصحفي وتطوره وسمات الكتابة الجيدة
	٢) مفهوم الخبر الصحفي وعناصره وقيمه وصفاته
	٣) مصادر الخبر الصحفي
	٤) نماذج الخبر
	٥) أنواع الخبر
	٦) عنوان الخبر
	٧) التغطية الاخبارية
	٨) القوالب والأشكال الفنية
	٩) تفسير الأخبار
	١٠) الأشكال الصحفية الخبرية
	١١) نماذج تطبيقية

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي		- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
_ المحاضرة المطورة _ استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث _ العصف الذهني _ إستراتيجية البيان العملي		- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٪١٠٠		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
ربط محتوى المقرربو اقع الإذاعة والتلفزيون ووسائل الإعلام.		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
_ ربط محتوى المقرربو اقع الخبر الصحفي من خلال تكليفات للطلاب _ عمل اختبارات تفاعلية		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	ربط الجزء العملي بصحافة المواطنين والأخبار الزائفة	الجانب العملي

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدى

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح، د/ شيماء متولى  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولى

تقرير مقرر (الإعلام والمجتمع) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام والمجتمع (JR124213))
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٠٨ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٧ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٦) ناجح بنسبة ٩٩,٥٢%
	عدد (١) راسب بنسبة ٠,٤٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٩,٦٦%) ممتاز
	(٤,٣١%) جيد
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف مصطلح الإعلام & الإعلام لغة الحضارة
	٢. أهداف وأهمية الإعلام
	٣. خصائص الاعلام وأضراره
	٤. وظائف الإعلام
	٥. الإعلام الاجتماعي (ماهيته - خصائصه - وظائفه)
	٦. العلاقة بين وسائل الإعلام والمجتمع
	٧. المسؤولية الاجتماعية (مفهومها - تأثير وسائل الإعلام في المجتمع - دور وسائل الإعلام في حلول بعض المشكلات الاجتماعية)
	٨. الإعلام الجديد (تعريفه - أنماطه - أشكاله - وظائفه - إشكالياته)
	٩. الفرق بين الإعلام التقليدي والجديد ومدى تأثيره في المجتمع

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب		
( ) عملي	(√) أعمال فصلية			
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:				
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية	
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة	
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات	
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٪١٠٠			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
مزيد من الاختبارات التفاعلية على المنصات التعليمية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:				
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
الطلاب مع أستاذ المقرر.	العام القادم	تطبيق أنشطة صفية حول قضايا الاعلام والمجتمع	١. الجوانب التدريسية	

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي، أ.د/ دعاء فكري  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الرأي العام وطرق قياسه) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الرأي العام وطرق قياسه (JR124214)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢١٣ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١٢ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢١٠) ناجح بنسبة ٩٩,٠٦%
	عدد (٢) راسب بنسبة ٠,٩٤%
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (٢٣,٥٩%)
	جيد جداً (٢٤,٥٣%)
	جيد (٢٥,٤٧%)
	مقبول (٢٥,٤٧%)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. مفهوم الرأي العام ونشأته.</li> <li>٢. خصائص الرأي العام وأنواعه.</li> <li>٣. عوامل تشكيل الرأي العام.</li> <li>٤. مراحل تكوين الرأي العام.</li> <li>٥. مقومات الرأي العام.</li> <li>٦. وظائف ومظاهر الرأي العام.</li> <li>٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي</li> <li>٨. قياس الرأي العام (النشأة والمفهوم والأهمية)</li> <li>٩. أهمية قياس الرأي العام.</li> <li>١٠. وسائل بحوث الرأي العام</li> <li>١١. الشائعات (مفهومها والفرق بينها وبين المفاهيم ذات الصلة).</li> <li>١٢. أهداف نشر الشائعات.</li> </ol>

١٣. خصائص الشائعات.			
١٤. أنواع الشائعات.			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ > ( )	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	٨٤-٦٠ ( )	٦٠ > ( )	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
_ استراتيجيات التعلم الذاتي _ استراتيجيات التعلم التعاوني _ أساليب اخري (المنصات التعليمية)			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	-الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩١,١١٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
عمل اختبارات تفاعلية على المنصات التعليمية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	-دراسة مكونات الراي العام الإلكتروني.	-الجانب النظري للطلاب

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هناء السيد، د/ دعاء عبدالله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الاعلان والتسويق) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلان والتسويق (JR124215)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢١٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١١ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٩) ناجح بنسبة ٩٩,٠٥%
	عدد (٢) راسب بنسبة ٠,٩٥%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٣٧,٩١) ممتاز
	(٣٦,٣٣) جيد جدا
	(٢٠,٣٧) جيد
	(٤,٢٦) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم الإعلان - أهدافه - وظائفه - خصائصه - أنواعه.
	٢. تعدد وسائل الإعلان - دور الإعلان في تسويق الخدمات - العوامل التي تؤثر على اختيار وسائل الإعلان - خطوات اختيار الوسيلة الإعلانية - علاقة الإعلان بوسائل الاتصال الأخرى.
	٣. تعريف استراتيجيات الإعلان - أهمية الاستراتيجيات - أهداف الاستراتيجيات - مكونات استراتيجيات الإعلان - مكونات استراتيجيات الإعلان - المراحل المختلفة في العملية الإعلانية.
	٤. كيفية التخطيط لحملة إعلانية - عناصر الرسالة الإعلانية - عناصر العملية الإعلانية - المراحل الإعلانية للسلع - العاملون في صناعة الإعلان - شروط نجاح الإعلان - العوامل المؤثرة على فعالية الإعلان.
	٥. سلوك المستهلك مفهومه ومدخل تفسيره - المتغيرات المؤثرة في سلوك المستهلك - أبعاد تكوين شخصية سلوك المستهلك - علاقة الإعلان بالمستهلك.
	٦. تعريف إعلان إلكتروني - نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني - عوامل ظهور الإعلان الإلكتروني - أشكال الإعلان الإلكتروني - مزايا وعيوب الإعلان الإلكتروني - أهمية الإعلان الإلكتروني - الفرق بين الإعلان الإلكتروني والإعلان التقليدي.
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- التعلم الذاتي. - العصف الذهني. - التعلم التعاوني. - استراتيجيات المناقشة. - المنصات التعليمية. - لعب الأدوار			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪١٠٠			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
زيارات ميدانية للمؤسسات الاعلامية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة رعاية الشباب مع أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	زيارات ميدانية للمؤسسات الاعلامية	الجانب التطبيقي
أستاذ المقرر	القادم	تدريب الطلاب على كيفية إدارة الحملات الرقمية المدفوعة	الجانب التطبيقي

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق

منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ محمد فؤاد، د/ مرمهان منصور

المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (مهارات الاتصال) مقرر اختياري للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

مهارات الاتصال	اسم المقرر	١
الإعلام التربوي	التخصص	٢
الثاني	الفرقة / المستوى	٣
(٢) نظري + (-) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
٢	عدد القائمين بالتدريس	٧

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢٢٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢١٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢١٩) ناجح بنسبة ١٠٠٪
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٢١,٩٢) ممتاز
	(٤٤,٢٩) جيد جدا
	(٢٦,٩٤) جيد
	(٦,٨٥) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
١. مدخل تمهيدي حول تعريف الاتصال الانساني ومراحل تطوره	- الموضوعات التي تم تدريسها
٢. عناصر الاتصال ومكوناته	
٣. أنواع الاتصال وخصائصه واغراضه والمفاهيم الخاطئة حول الاتصال	
٤. - كفاءة وفاعلية الاتصال والعوامل التي تؤدي الي فشل الاتصال ووظائف وسائل الاتصال	
٥. التواصل الانساني ومفهومه وطرق تطوير مهارات التواصل الانساني وعرض أشكال التواصل الانساني الاتصالي اللفظي	
٦. الاتصال غير اللفظي ونماذج الاتصال و انواعها وأهم النماذج	
٧. التأثير الاجتماعي لوسائل الاعلام ومفهوم التأثير ومستوياته	
٨. مظاهر التأثير الاجتماعي لوسائل الاعلام وعلاقة علم الاجتماع بالاتصال الجماهيري والتعريف بنظريات الاعلام	
٩. النظريات المفسرة لحرية الاعلام	
١٠. النظريات المفسرة للتأثير الاعلامي (نظرية الاستخدامات والاشباع	
١١. نظرية الاعتماد على وسائل الاعلام	
١٢. نظرية الغرس الثقافي	

١٣. مفاهيم عملية الغرس الثقافي			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث</li> <li>- الاكتشاف</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي</li> <li>- استراتيجيات التعلم التعاوني</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات او الصعوبات التي تحول دون تطبيق مهارات التواصل			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٨٠٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرر بالواقع المجتمعي والواقع الإعلامي بمختلف وسائله.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اطلاع الطلاب على المراجع العلمية في مجال التخصص</li> <li>- يشارك الطلاب مع استاذ المقرر في اختيار جزء يضم اضافته الى النظري ويكلف الطلاب بعمل بحث وذلك من خلال المشاركة الفعلية</li> <li>- عمل مقرر الكتروني تفاعلي</li> <li>- تطبيق ورش عمل وندوات عن أهمية الاتصال والتواصل الإنساني ومهاراته</li> </ul>			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
عمل اختبارات تفاعلية وذلك لعدم وجود التدريب اللازم.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	إضافة مزيد أنواع مهارات الاتصال ومهارات الاقناع ونظريات التأثير المباشر وغير مباشر على الافراد	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ احمد عثمان، د/ رشا طاحون  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيما متولي

## تقرير مقرر دراسي (العرض الفعال) للعام الجامعي (٢٠٢٣ / ٢٠٢٤)

أ - معلومات أساسية	
١- اسم المقرر والرمز الكودي	اسم المقرر: العرض الفعال. الرمز الكودي: U-12526
٢- البرنامج.	إحصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣- الفرقة / المستوى	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	١٤ وحدة، (١) نظري + (٢) عملي بواقع ساعة معتمدة = اجمالي ٢ ساعة معتمدة
٥- النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/>
٧- عدد القائمين بالتدريس	(٢) عضو هيئة تدريس للمقرر و(٢) عضو هيئة مساعدة للتطبيقي.

### ب - معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :	
- عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١١٨
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٧
- نتيجة الامتحان	عدد الناجحين: ١١٣ بنسبة: ٩٦,٥٨% عدد الراسبين: ٤ بنسبة: ٣,٤٢%
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	امتياز (٥,٩٨%) جيد جداً (٣٤,١٩%) جيد (٣٢,٤٨%) مقبول (٢٣,٩٣%)
٢- تدريس المقرر:	
- الموضوعات التي تم تدريسها	جميع أجزاء المحتوى الموجود في التوصيف.
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠%
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	< ٦٠ ٦٠-٨٤ > <input checked="" type="checkbox"/> ٨٥
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	< ٦٠ ٦٠-٨٤ > <input checked="" type="checkbox"/> ٨٥
- أساليب التعليم والتعلم المنفذة	✓ المحاضرات. ✓ الحوار والمناقشة. ✓ التدريب والتطبيق العملي.
- طريقة تقويم الطلاب	نظري <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input checked="" type="checkbox"/>
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :	

- المراجع العلمية		متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/>
- الوسائل المعينة		متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/>
- المستلزمات والخامات		متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	<input checked="" type="checkbox"/>
٤- قيود إدارية وتنظيمية :		لا يوجد.			
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر		٧/٨٨			
٦- مقترحات تحسين المقرر		- توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تصميم العروض التقديمية التفاعلية وتدعيم مهارات العرض الفعال.			
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين		● لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي.			
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات تطوير بالعام السابق.		١- تحسين وتطوير كتاب المقرر.			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (الأسباب).		لا يوجد.			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :					
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير		
أستاذ المقرر	العام القادم الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥.	- توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تصميم العروض التقديمية التفاعلية وتدعيم مهارات العرض الفعال.	- توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة في تنمية مهارات الطلاب العملية.		

د.مروة فراج محروس جعفر.  
د.مروة فراج محروس جعفر.

منسق المادة: أ.د محمد زيدان عبد الحميد  
التوقيع: أ.د محمد زيدان عبد الحميد

التاريخ: ٢٠٢٤ / ٧ / ٧

تقرير مقرر سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي = ٢ معتمدة
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٢١
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٨
نتيجة الامتحان	ناجح ١١٨ بنسبة ١٠٠٪ راسب ٠ بنسبة
النسبة المئوية % للناجحين	امتياز (٣٢,٢٪) جيد جدا (٥٧,٦٢٪) جيد (٩,٣٢٪) مقبول (٠,٨٥٪)
٢ - تدريس المقرر :-	
الموضوعات التي تم تدريسها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم ذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- المفاهيم الحديثة لذوى الاحتياجات الخاصة</li> <li>- العوامل المكونة للاعاقات</li> <li>- فئات ذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاعاقة الحركية</li> <li>- الاعاقة السمعية</li> <li>- الاعاقة البصرية</li> <li>- اعاقة التوحد</li> <li>- اعاقة صعوبات التعلم</li> <li>- اعاقة بطلء التعلم</li> <li>- الاعاقات اللغوية</li> <li>- خصائص ذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاحتياجات النفسية لذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- الاحتياجات النفسية لأسر ذوى الاحتياجات الخاصة</li> <li>- طرق الاكتشاف المبكر لذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- برامج تحسين ذوى الاحتياجات الخاصة</li> <li>- متطلبات وإجراءات دمج الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.</li> <li>- طرق تطبيق الأنشطة على الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة</li> </ul>
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	١٠٠٪
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي	١٠٠٪

		المقرر	
١٠٠٪		- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
المحاضرة المطورة - المناقشة والحوار - العصف الذهني - التعلم الذاتي.		- أساليب التعليم والتعلم	
الامتحانات الفصلية - امتحان الميد ترم - الامتحان النظري		- طريقة تقويم الطلاب	
		٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
متوفرة		- المراجع العلمية	
متوفرة		-الوسائل المعينة	
غير مطلوبة		- المستلزمات والخامات	
لا توجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
٨٧٪		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
١- تحديث المحتوى ٢- عدم التقيد بموضوعات بعينها بمعنى مرونة المحتوى من حيث التنوع في الاعاقات ٣- ادخال جانب عملي في المقرر		٦- مقترحات تحسين المقرر:-	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
ادخال نماذج من ابحاث تناول الاعاقات		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب)	
		١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-	
المسئول عن التنفيذ قسم العلوم التربوية والنفسية: أ.د امانى عبد المقصود - دمنى سعيد	توقيت التطوير العام القادم	توصيف التطوير: - ادخال جانب عملي في المقرر	مجالات التطوير:- عدد الساعات

رئيس مجلس القسم : أ.د/ سماح حلمي

اسم منسق المادة : أ.د امانى عبد المقصود د منى سعيد

التوقيع: أ.د/ سماح حلمي

د منى سعيد

التوقيع: أ.د امانى عبد المقصود

التاريخ : ٧ / ٧ / ٢٠٢٤

تقرير مقرر علم النفس التعليمي (نظريات التعلم) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	علم النفس التعليمي (نظريات التعلم)
٢	التخصص	اخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + ٢ عملي = ٢ معتمده
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	_____
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٢١
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٢٠
نتيجة الامتحان	ناجح ١١٩ بنسبة (٩٩,١٧%) راسب ١ بنسبة (٠,٨٣%)
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	امتياز (١٠,٨٤%) جيد جدا (٤١,٦٧%) جيد (٣٦,٦٧%) مقبول (١٠%)
٢ - تدريس المقرر:-	
الموضوعات التي تم تدريسها	محتوى المقرر العملي
معنى التجريب-مراحل التجريب في معمل علم النفس	تعريف علم النفس التعليمي
معنى التجربة -خطوات التجربة	اهمية دراسة علم النفس التعليمي
معنى المنهج التجريبي ومفاهيمه وخطواته	معنى التعلم - شروط التعلم
أنواع منحنيات التعلم وكيفية رسمها	انتقال أثر التعلم (التعريف - الأنواع - العوامل المؤثرة)
أجزاء منحنيات التعلم	نظريات انتقال أثر التعلم
تجربة المتاهة المكشوفة	نظريات التعلم الكلاسيكية (ثورنديك).
تجربة المتاهة المغطاة	نظريات التعلم الكلاسيكية (بافلوف)
تجربة الرسم بالمرأة بواسطة العداد	نظريات التعلم الكلاسيكية (سكنر - جاثري)
تجربة القرص	نظريات التعلم هل - نظريات التعلم الاجتماعي باندورا
تجربة النسر	نظريات التعلم الحديثة (بياجيه)

نظريات التعلم الحديثة (جانبة)	رسم منحنيات التعلم للتجرب	
نظريات التعلم الحديثة (برونر)	مراجعة	
تم شراء مراجع في مجال علم النفس	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لم تتوافر التجارب الجديدة المطلوبة بعد، نظرا للامكانات المتاحة	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
٪١٠٠	لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٪١٠٠	-مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	
٪١٠٠-	مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
٪٩١	تقييم الطلاب للمقرر	
المحاضرة المطورة-التعلم التعاوني- التعلم الذاتي	- أساليب التعليم والتعلم:	
١-محاضرات ٢- تدريب عملي ٣- أنشطة في الفصل السكشن ٤- المنصات التعليمية الاليكترونية (online)	- طريقة تقويم الطلاب:	
	- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-	
- متوفرة	- المراجع العلمية :	
- متوفرة	-الوسائل المعينة :	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
المسئول عن التنفيذ د منى سعيد	توصيف التطوير - أدخل تجارب جديدة مثل تجربة المتاهة بالجرس الكهربائي - صيانة التجارب المتوفرة الحالية -صيانة الكهرياء الموجودة بالمعمل نظرا لاستعملها في التجارب المحتاجة الى ذلك	مجالات التطوير أدخل تجارب جديدة في الجانب العملي -تطوير المعمل من حيث تطوير شبكة الكهرياء نظرا لاستعملها في التجارب المحتاجة الى ذلك

رئيس القسم / أرد سماح حلي

اسم منسق المادة : أ.د امانى عبد المقصود د منى سعيد

سماح حلي

منى سعيد

امانى عبد المقصود

التوقيع :

التاريخ ٧ / ٧ / ٢٠٢٤

تقرير مقرر ( التربية الجمالية- اختياري) للعام الجامعي ٢٠٢٣/ ٢٠٢٤

قسم: التربية الفنية

أ - معلومات اساسية

1-	اسم المقرر	التربية الجمالية
	الرمز الكودي	F-122120
	التخصص	برنامج اخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
3-	الفرقة/المستوي	الثاني /الفصل الدراسي الثاني
4-	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري (٢) عملي = ٢ ساعة معتمده
5-	النظام المتبع لإختيار لجنة الامتحان	لجنة ثلاثية
6-	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافر
7-	عدد القائمين بالتدريس	٢ عضو هيئة تدريس + ٤ هيئة معاونة

ب - معلومات متخصصة:

1-	الإحصائيات:	
	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٢٠
	- عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان	١١٩
	- نتيجة الامتحان	ناجح: ١١١ بنسبة: ٩٣,٢٨٪ راسب: ٨ بنسبة: ٦,٧٢٪
	- النسبة المئوية للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	امتياز (٣١,٩٣٪) جيد جدا (٣٩,٥٪) جيد (١٣,٤٤٪) مقبول (٨,٤٪)

٢- تدريس المقرر			
الموضوعات التي تم تدريسها			
م	الموضوع	عدد الساعات النظري	عدد الساعات العملي
١	الجمال خصائصه وسماته	١	٢
٢	مفهوم التربية الجمالية ودورها في بناء الشخصية	١	٢
٣	أهمية التربية الجمالية للفرد والمجتمع وتعزيز الهوية	١	٢
٤	اهداف التربية الجمالية	١	٢
٥	الذوق والتذوق الفني والجمالي في المسرح التربوي	١	٢
٦	مفهوم الفن واركانه والعناصر الجمالية	١	٢
٧	اختبار نصف الفصل الدراسي	١	٢
٨	الأسس الجمالية ومجالات الفنون التشكيلية	١	٢
٩	ارتباط الفنون بالعرض المسرحي	١	٢
١٠	سمات وجماليات الفنون في الحضارة المصرية القديمة	١	٢
١١	سمات وجماليات الفنون في الفن القبطي والحضارة الإسلامية	١	٢
١٢	سمات وجماليات الفنون الرقمية	١	٢
١٣	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ١	١	٢
١٤	جماليات الفنون وارتباطها بمجالات التخصص ٢	١	٢
١٥	الاختبار العملي نهاية الفصل الدراسي	١	٢

- النسبة المئوية لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر  
 -مدي التزام القائمين بالتدريس لمحتوي المقرر  
 -مدي تغطية الامتحان لمحتوي المقرر  
 أساليب التعليم والتعلم:  
 -التعلم الالكتروني  
 -محاضرات نظرية  
 -سكاشن عملية  
 -تكليفات يقوم الطالب بإعدادها  
 طريقة تقويم الطلاب:  
 -اعمال السنة (تدريبات عملية وبحوث)  
 -اختبار منتصف الفصل الدراسي  
 -امتحان عملي  
 -امتحان تحريري نهائي

3- الإمكانيات المتاحة للتدريس			
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة (√) غير متوفرة ( )	- المراجع العلمية		
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة (√) غير متوفرة ( )	- الوسائل المعينة		
متوفرة ( ) متوفرة بدرجة محدودة ( ) غير متوفرة (√)	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد	- قيود إدارية وتنظيمية		
	- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر		
- توفير الخامات والأدوات اللازمة - توفير المعدات والقاعات المناسبة لطبيعة التخصص - توفير متحف تربية فنية دائم بالكلية - توافر شبكة واي فاي داخلية بالكلية لدعم التعليم الذاتي للطلاب	- مقترحات تحسين المقرر		
لا يوجد	- ملاحظات المراجعين الخارجيين		
زيادة المراجع العلمية الداعمة للمجال والمقرر	- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
لم يتوفر متحف خاص بالتربية الفنية لم يتوفر شبكة واي فاي داخلية لدعم التعلم الذاتي للطلاب	- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات التطوير والأسباب		
4- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	بعد الانتهاء من اعمال الاختبارات النهائية للعام الحالي	معمل مجهز ب ( مناضد مناسبة للعمل الفني - حوامل تصوير-منضدة مغطاة باللباد-حوض مياه به صرف ومصدر مياه	معامل فنية متخصصة

رئيس القسم: ا.د/ عبير عبد الله شعبان  
 التوقيع: عبير عبد الله

أستاذ المقرر ا.م.د/ هبة تجريدة  
 ا.م.د/ امل محروس  
 التوقيع: هبة تجريدة امل محروس

تقرير مقرر (الصحافة والإذاعة المدرسية) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الصحافة والإذاعة المدرسية (JR-124216)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر		221 طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		217 طالب
نتيجة الامتحان		
عدد (214) ناجح		بنسبة ٩٨,٦٢%
عدد (٣) راسب		بنسبة ١,٣٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		
ممتاز (١٧,٥١%)		جيد جدا (٤٤,٢٤%)
جيد (٢٨,٥٧%)		مقبول (٨,٢٩%)
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها		
<ol style="list-style-type: none"> <li>١. الإعلام المدرسي وأهدافه ووظائفه ومتطلباته وفعالته.</li> <li>٢. مفهوم الصحافة المدرسية وأهدافها</li> <li>٣. أنواع الصحافة المدرسية</li> <li>٤. مراحل إنتاج الصحافة المدرسية</li> <li>٥. فنون تحرير الصحافة المدرسية</li> <li>٦. إخراج الصحف المدرسية المكتوبة والمطبوعة والمصورة</li> <li>٧. تعريف الإذاعة المدرسية وأهدافها</li> <li>٨. أنواع البرامج الإذاعية وأسس إعدادها في الإذاعة المدرسية.</li> <li>٩. الفنون الإذاعية المستخدمة في الإذاعة المدرسية</li> </ol> <p>نماذج من البرامج الإذاعية</p>		
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
( ) > ٦٠	( ) ٦٠-٨٤	(√) < ٨٥

٨٥< (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرات. - إستراتيجية التعلم التعاوني - إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث - إستراتيجيات التعلم الذاتي - إستراتيجية البيان العملي - العصف الذهني - الاكتشاف			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تذليل العقبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٥,٤٤%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
ربط محتوى المقرر بواقع الصحافة والإذاعة المدرسية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
_ ربط محتوى المقرر بواقع الصحافة والإذاعة المدرسية من خلال تكليفات للطلاب _ عمل اختبارات تفاعلية			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	زيادة الاهتمام بالإذاعة الرقمية المدرسية والصحافة المدرسية الإلكترونية على أرض الواقع	الجانب العملي

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح، د/ احمد عثمان  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (التوثيق الإعلامي) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التوثيق الإعلامي (JR124217)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	٢٠٩ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٨ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٠) ناجح بنسبة ٩٦,١٥%
	عدد (٨) راسب بنسبة ٣,٨٥%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(/٥,٢٩) ممتاز
	(/٢٦,٤٤) جيد جدا
	(/٤٠,٨٦) جيد
	(/٢٣,٥٥) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
١. تعريف التوثيق - نشأة التوثيق وأهميته - علاقة علم التوثيق بالعلوم الأخرى - أنواع مراكز التوثيق والمهام والمسئوليات الخاصة بها.	- الموضوعات التي تم تدريسها
٢. خطوات ومراحل التوثيق - مصادر المعلومات - لمحة تاريخية عنها- تعريف مصادر المعلومات والتصنيفات المختلفة لها - طرق الحصول على مصادر المعلومات.	
٣. أشكال مصادر المعلومات	
٤. المعالجة الفنية للمعلومات (الفهرسة - التصنيف- التشفيف- الاستخلاص) - خدمات المعلومات.	
٥. ماهية التوثيق الإعلامي و أنواعه- عوامل وحتميات التوثيق الإعلامي - مكونات عملية التوثيق الإعلامي.	
٦. مراكز المعلومات الصحفية أهدافها ووظائفها - دورة المعلومات داخل مركز المعلومات الصحفية.	
٧. مكونات الهيكل التنظيمي لمركز المعلومات الصحفية - قسم الأرشيف الصحفي.	
٨. قسم المراجع- قسم المكتبة- قسم خدمات المعلومات- الحاسب الآلي ومراكز المعلومات الصحفية.	
٩. خطوات البحث عن المعلومات من خلال الحاسب الآلي- مزايا وعقبات استخدام الحاسب في مراكز المعلومات.	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ( ) ٦٠-٨٤ ( ) (√) < ٨٥
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ( ) ٦٠-٨٤ ( ) (√) < ٨٥
- أساليب التعليم والتعلم	- محاضرات مطورة

العصف الذهني			
إستراتيجية التعلم التعاوني			
إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث			
إستراتيجيات التعلم الذاتي			
اساليب اخرى - المنصات التعليمية واتس اب			
( شفوي )	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( عملي )	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية في الأساليب الحديثة في التوثيق		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
٢. عمل زيارات ميدانية لبعض المؤسسات الصحفية للاطلاع على كيفية توثيق وأرشفة المواد الصحفية			
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم عمل جميع المقترحات السابقة		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	ربط محتوى المقرر بواقع الزيارات الميدانية لمراكز التوثيق الإعلامي داخل الصحف ربط محتوى المقرر ببعض نماذج للتوثيق الإعلامي لبعض المؤسسات الإعلامية القيام بزيارات لمقر المؤسسات الصحفية للوقوف على طبيعة عملية التوثيق داخل الصحف	الجانب النظري وأنشطة مرتبطة بالمقرر زيادة الثراء المعرفي للطلاب

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ منى بيوضه، د/ ولاء عبد الله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (تكنولوجيا الاتصال) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	تكنولوجيا الاتصال
٢	التخصص	الإعلام التربوي
٣	الفرقة / المستوى	الأول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحققين بالمقرر	٢٠٨ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٨ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٨) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (٠) راسب بنسبة ٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز (20.67%)
	جيد جدا (46.63%)
جيد (29.33%)	مقبول (3.36%)
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١- مدخل إلى تكنولوجيا الاتصال ٢- تكنولوجيا الحاسبات والاتصال الكابلي ٣- تكنولوجيا الألياف الضوئية والتليفزيون الكابلي ٤- تكنولوجيا التليفزيون منخفض القوة وعال الدقة ٥- الفيديو تكس والتليتكست وقواعد البيانات ٦- تكنولوجيا الهاتف المحمول ٧- تأثير تكنولوجيا الاتصال على الوسائل الإعلامية ٨- تأثير تكنولوجيا الاتصال على المجتمعات العربية ٩- فيس بوك وتويتر ١٠- واتساب اب ١١- اسكاي بي ١٢- تكنولوجيا الآي باد
% لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- محاضرات - جلسات مناقشة أنشطة في الفصل - واجبات منزلية . الأوراق البحثية			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
/٩٦,٨٨			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
إطلاع الطلاب على أدوات تكنولوجيا الاتصال الحديثة من خلال ندوات وورش عمل للمقرر			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	العام القادم	إطلاع الطلاب على أدوات تكنولوجيا الاتصال الحديثة من خلال ندوات وورش عمل	أنشطة مرتبطة بالمقرر
إدارة الكلية	العام القادم ومستمر	توفير شبكة واي فاي اثناء المحاضرات للدخول على الانترنت والاطلاع على كل جديد من التكنولوجيا الحديثة	إمكانيات التدريس

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ دعاء فكرى، د/ ايمان عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الإعلام الإلكتروني) للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام الإلكتروني (JR-124219)
٢	التخصص	برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (٠) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتقدمين بالمقرر	٢١٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٢) ناجح بنسبة ٩٦,٦٥%
	عدد (٧) راسب بنسبة ٣,٣٥%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤,٣٦%) ممتاز
	(٣٩,٧٢%) جيد
	(٢,٨٧%) راسب
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<p>١. شبكة الانترنت (ماهيتها ونشأتها وتطورها وأسباب تطورها و انتشارها والخدمات التي تقدمها)</p> <p>٢. خصائص ومميزات شبكة الانترنت ومخاطرها وسلبياتها.</p> <p>٣. الانترنت كوسيلة اتصال وخدمة البريد الإلكتروني كأحد خدماته.</p> <p>٤. الإعلام الإلكتروني (المفهوم والخصائص والسماوات والعقبات التي تواجه تطوره).</p> <p>٥. أنواع المواقع على الشبكة العنكبوتية والسماوات الشكلية للاتصال وأساليب الاتصال في الاعلام الإلكتروني</p> <p>٦. نماذج التطبيقات الإعلامية (التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة) عبر الإنترنت.</p> <p>٧. شبكات التواصل الاجتماعي (الفييس بوك وتويتر واليوتيوب والمدونات الإلكترونية والبوابات الإلكترونية ومواقع المحادثة).</p> <p>٨. التحرير الصحفي الإلكتروني (المفهوم والمفاهيم المرتبطة به والخصائص والفوائد والمبادئ والمراحل والقوالب الفنية المستخدمة والضوابط).</p> <p>٩. فنون التحرير الصحفي الإلكتروني ومواصفاته ومهاراته وأخلاقيات المهنة في</p>

الصحف الإلكترونية.			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث</li> <li>- الإكتشاف</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- استراتيجية التعلم الذاتي</li> <li>- استراتيجية التعلم التعاوني</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
عدم توافر بعض المستلزمات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٣,٧٧٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
<ul style="list-style-type: none"> <li>١. عمل اختبارات الكترونية تفاعلية.</li> <li>٢. عمل زيارات ميدانية للمؤسسات الصحفية.</li> </ul>			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ جميع المقترحات			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	البرامج الرقمية المناسبة وتوظيفها في مجالات الاعلام إضافة جزء عن تأثير الذكاء الاصطناعي على الإعلام الرقمي	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ هشام رشدي، د/ دعاء عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (التحرير الصحفي ١) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	التحرير الصحفي ١ (JR124220)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:

عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٢١٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٧ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٣) ناجح بنسبة ٩٨,٠٧٪ عدد (٤) راسب بنسبة ١,٩٣٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(١,٩٣٪) ممتاز (٢٤,٦٤٪) جيد جداً (٤٣٪) جيد (٢٨,٥٪) مقبول

٢ - تدريس المقرر:

الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف التحرير الصحفي -وظائف التحرير الصحفي وأهميته-المتطلبات الأساسية لفن التحرير الصحفي. ٢. ماهية الحديث الصحفي- أهمية الحديث الصحفي ووظائفه- أنواع الحديث الصحفي (حديث خبري، حديث الرأي، حديث الجماعة، حديث المؤتمرات، حديث المناسبات، حملة الأحاديث الصحفية) ٣. مراحل الإعداد للحديث الصحفي (اختيار شخصية المتحدث-جمع المعلومات الكافية عن الموضوع- إعداد الأسئلة) ٤. إجراء الحديث الصحفي (تحديد موعد اللقاء، إدارة الحوار، تسجيل الحوار) الأسس العلمية لإجراء الحوار- كيف تنهي المقابلة. ٥. كتابة وتحرير الحديث الصحفي- القوالب الفنية المستخدمة في كتابة الحديث الصحفي- البناء الفني لحديث المؤتمرات- مرحلة نشر الحديث الصحفي + اختبار منتصف الفصل ٦. ماهية التحقيق الصحفي- صفات وخصائص التحقيق الصحفي ووظائف التحقيق- أنواع التحقيق الصحفي. ٧. مراحل إعداد التحقيق الصحفي- القوالب الفنية المستخدمة في كتابته- الحملة الصحفية- الفرق بين التحقيق الصحفي والفنون الصحفية الأخرى. ٨. الصحافة الجديدة - مبررات إدخال التكنولوجيا في صناعة الصحف- معايير تبني تكنولوجيا الاتصال. ٩. المحرر الصحفي وصالة التحرير- استخدام الحاسب الآلي في التحرير الصحفي- ١٠. تطور عمليات التحرير الصحفي في ظل التكنولوجيا الحديثة- سلبيات وإيجابيات التكنولوجيا الحديثة في العمل الصحفي.
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

% لا تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ١٠٠٪ من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٨٤-٦٠ ( ) < ٨٥ (√)

٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
١- محاضرات مطورة ٢- استراتيجية حل المشكلات ٣- استراتيجية التعلم القائم على المشروعات ٤- العصف الذهني ٥- استراتيجية التعلم التعاوني ٦- استراتيجية المناقشة وحلقات البحث ٧- استراتيجية البيان العملي ٨- استراتيجيات التعلم الذاتي ٩- استراتيجية الاكتشاف ١٠- استراتيجية لعب الأدوار ١١- العروض التعليمية			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٪٩٣,٧٧			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
مزيد من الاختبارات التفاعلية على المنصات التعليمية.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
الطلاب مع أستاذ المقرر.	العام القادم	تطبيق أنشطة صفية حول موضوعات تحريرية حية للواقع الجامعي والمحلي	الجوانب التطبيقية
الطلاب وإستاذ المقرر	صيفي	عقد دورات تدريبية صفية للطلاب للتدريب على الكتابة الصحفية	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي، أ.د/ دعاء فكرى  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (سياسات الإعلام التربوي) للعام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

أ - معلومات أساسية:

اسم المقرر	١	سياسات الإعلام التربوي
التخصص	٢	الإعلام التربوي
الفرقة / المستوي	٣	الثاني
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤	(٢) نظري + (-) عملي
النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥	(√) متوفر
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦	(√) متوفر ( ) غير متوفر
عدد القائمين بالتدريس	٧	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:		
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	٢٠٧ طالب	
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	٢٠٣ طالب	
نتيجة الامتحان	عدد (٢٠٣) ناجح بنسبة ١٠٠٪	
	عدد (-) راسب بنسبة	
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٣٩,٦٧) ممتاز	(٣٦,٩٤) جيد جدا
	(١٨,٢٢) جيد	(٥,٤٢) مقبول
٢ - تدريس المقرر:		
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم ومبادئ ومزايا السياسة الإعلامية	
	٢. السياسة الإعلامية في مصر.	
	٣. مواثيق الشرف الإعلامية.	
	٤. الإعلام التربوي مفهومه وموقعه من الدراسات التربوية.	
	٥. واقع الإعلام التربوي في مصر وبعض الدول.	
	٦. سياسات الإعلام التربوي مفهومها ومميزاتها ومصادرها.	
	٧. مبادئ وأبعاد وخطوات ومراحل سياسات الإعلام التربوي.	
	٨. الأنشطة الإعلامية المعنية بالإعلام التربوي في مصر وفنونها التحريرية (الصحافة المدرسية- الإذاعة المدرسية).	
	٩. التحديات والصعوبات التي تواجه الإعلام التربوي.	
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي	
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠- ٨٤
	(√) > ٨٥	( ) > ٨٤
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠	( ) ٦٠- ٨٤
	(√) > ٨٥	( ) > ٨٤

- محاضرات مطورة - محاضرات مطورة - استراتيجية حل المشكلات - العصف الذهني - استراتيجية المناقشة وحلقات البحث - استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجية الاكتشاف		- أساليب التعليم والتعلم	
( شفوي )	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( عملي )	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
/٩٢,٤٤		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
١. اطلاع الطلاب على بعض المراجع العلمية في سياسات الإعلام التربوي في الدول العربية والأجنبية. ٢. عمل زيارات ميدانية لبعض المدارس للتعرف على واقع الإعلام التربوي.		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم عمل جميع المقترحات السابقة		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	ربط محتوى المقرر بواقع الزيارات الميدانية لأقسام الإعلام التربوي بالمدارس إضافة وثائق لسياسات التعليم في الدول الأخرى	الجانب النظري زيادة الثراء المعرفي للطلاب

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ مروة كامل، د/ رشا طاحون  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي



## تقرير مقرر (اللغة الإنجليزية في التخصص)

للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

اسم المقرر	١	اللغة الإنجليزية في التخصص	كود المقرر: U-12025
التخصص	٢	صحافة والإذاعة والتلفزيون	
الفرقة / المستوى	٣	المستوي الثاني	
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤	(٢) نظري + (-) عملي = ٢ ساعة معتمدة	
النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥	(√) متوفر	
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦	(√) متوفر	( ) غير متوفر
عدد القائمين بالتدريس	٧	٢	

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	129 طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	127 طالب
نتيجة الامتحان	عدد (127) ناجح بنسبة 100%
	عدد (0) راسب بنسبة 0.0%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	22 ممتاز (46) جيد جدا
	29 جيد (30) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	- ترجمة سوفوكليس ومصطلح دراما - ترجمة سوفوكليس ومصطلح Actor - الملك أوديب ومصطلح كوميديا - تابع الملك أوديب ومصطلح الدراما اليونانية - سقراط ومصطلح Chorus - دراما العصور الوسطى ومصطلح تراجيديا - المسرح الكوميدي - الدراما الحديثة Modrn Drama - مسرح الهواة Amateur Theatre - أريستوفانيس Aristophanes - الدراما الأثينية Athenian Drama - المسرح الغنائي Lyric Theatre - الميلودراما
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس 99% من المقرر الدراسي
مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > 60 ( ) 60- 84 ( ) < 80 (√)
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > 60 ( ) 60- 84 ( ) < 80 (√)
أساليب التعليم والتعلم	- المحاضرة المطورة. - التعلم الإلكتروني.



		- المناقشة والحوار.	
		- العصف الذهني.	
		- التعلم الذاتي.	
		- التعلم التعاوني.	
- طريقة تقويم الطلاب		(√) نظري	( ) شفوي
		(√) أعمال فصلية	( ) عملي
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
- الوسائل المعينة		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		(√) متوافرة	( ) غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:		لا توجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		٨٤,٣٣٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:		<p>- استضافة متخصصين في اللغة الإنجليزية بهدف تقديم محاضرات تعريفية تدعم فهم الطلاب للمصطلحات المسرحية الأكاديمية وأساليب استخدامها داخل النصوص وتعزيز قدرتهم على التعامل مع اللغة الإنجليزية في السياق المسرحي بشكل أكاديمي دقيق.</p> <p>- إدماج أنشطة تفاعلية مع نصوص المسرح الإنجليزي في المقرر لتعزيز مشاركة الطلاب وتطوير مهارات القراءة والفهم النقدي باللغة الإنجليزية.</p>	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		عمل مقرر إلكتروني تفاعلي ومدعم بالروابط والاختبارات	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لم يتم إضافة ساعتين عملي للمقرر إلا بعد تخرج دفعة معتمدة من البرنامج وتحديث اللائحة	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
الجانب النظري/ المهاري	<p>- استضافة متخصصين في اللغة الإنجليزية بهدف تقديم محاضرات تعريفية تدعم فهم الطلاب للمصطلحات المسرحية الأكاديمية وأساليب استخدامها داخل النصوص</p> <p>- إدماج أنشطة تفاعلية مع نصوص المسرح الإنجليزي في المقرر لتعزيز مشاركة الطلاب وتطوير مهارات القراءة والفهم النقدي باللغة الإنجليزية</p>	<p>خلال الفصل الدراسي</p> <p>العام القادم</p>	<p>القسم العلمي</p> <p>أستاذي المقرر</p> <p>وحدة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بالكلية</p>

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق

عبد الخالق زقزوق

أستاذي المقرر: أ.م.د/ وحيد موافي د/ أماني الدهشان

التوقيع: وحيد موافي أماني الدهشان

المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكرة البريدي

سكرة البريدي

تاريخ اعتماد محضر مجلس قسم رقم (٦): ٢٠٢٥/٢/٥

## تقرير مقرر علم النفس النمو عام ٢٠٢٤-٢٠٢٥

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	علم النفس النمو
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني / الفصل الدراسي الاول
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري- (٢) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	نظام المراجعة الداخلية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	عضوين

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	115
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	115
نتيجة الامتحان	عدد (106) ناجح نسبة النجاح (92,17%) عدد (9) راسب نسبة الرسوب (7,83%)
النسبة المؤية لعدد الناجحين	(12). ممتاز (39) جيد جدا (36) جيد (19) مقبول (8) ر
٢ - تدريس المقرر :- الموضوعات التي تم تدريسها	
الجانب العملي	الجانب النظري
١- مفهوم النمو - مفهوم علم نفس النمو ٢- مقياس النمو (١) ٣- مقياس النمو (٢) ٤- مقياس النمو (٣) ٥- مقياس النمو (٤) ٦- مقياس النمو (٥) ٧- مقياس النمو (٦) ٨- مقياس النمو (٧) ٩- مقياس النمو (٨) ١٠- مقياس النمو (٩) ١١- مقياس النمو (١٠) ١٢- مقياس النمو (١١)	١- مفهوم النمو - مفهوم علم نفس النمو ٢- أهمية علم النفس النمو- هدف علم نفس النمو ٣- مطالب النمو- قوانين النمو ٤- العوامل المؤثرة على النمو ٥- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي- الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المبكرة ٦- خصائص النمو اللغوي - اللعب في مرحلة الطفولة المبكرة ٧- خصائص النمو الجسدي والفسولوجي - الحركي العقلي في مرحلة الطفولة المتأخرة ٨- خصائص النمو اللغوي -العوامل المؤثرة على التكيف في المرحلة الطفولة المتأخرة ٩- معنى المراهقة - البلوغ -مراحل فترة المراهقة - اهداف المراهقة ١٠- خصائص النمو الجسدي- الحركي العقلي في مرحلة المراهقة ١١- خصائص النمو الانفعالي-الاجتماعي-التوجيه والإرشاد في المراهقة ١٢- أساليب علاج الاضطرابات النفسية (الإرشاد والتحليل النفسي- العلاج الجماعي) ١٣- مشكلات الطفولة المبكرة والمتأخرة - مشكلات المراهقة
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	٪١٠٠

مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		%١٠٠
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		%١٠٠
أساليب التعليم والتعلم		محاضرات مطورة- مناقشة وحوار- تعلم ذاتي- تعلم تعاوني
طريقة تقويم الطلاب		امتحان الاعمال الفصلية - امتحان أعمال السنة - الامتحان العملي - الامتحان النظري
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-		
المراجع العلمية	متوفرة	
الوسائل المعينة	متوفرة	
المستلزمات والخامات	غير متطلب	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	لا يوجد	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	٨٧٪	
٦- مقترحات تحسين المقرر:-	١- مناقشة الطلاب في بعض الموضوعات مثل عرض بعض المشكلات التي يتعرض لها الأطفال مثل الانحرافات الجنسية المستحدثة ، التنمر ٢- مناقشة الطلاب في بعض الموضوعات مثل: عرض بعض المشكلات التي يتعرض لها المراهقين مثل: الانحرافات الجنسية، الادمان على الانترنت	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	لا يوجد	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	١- تم شراء المراجع العلمية في مجال علم النفس	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي الأسباب)	لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-		
مجالات التطوير طرح المشكلات المستحدثة لدى المراهقين	توصيف التطوير طرح مشكلات المراهقين مثل : الانحرافات الجنسية (المعنى- نشأة المشكلة- الاسباب- الحل ( التنمر- التحرش - الادمان على مواقع التواصل الاجتماعي ( المعنى- الاسباب- الحلول )	المسئول عن التنفيذ أ.د امانى عبد المقصود - دمنى سعيد

رئيس القسم / أ.د سماح حلى  
سماح حلى

اسم منسق المادة : أ.د امانى عبد المقصود دمنى سعيد  
التوقيع : أمانى عبد المقصود دمنى سعيد

تقرير مقرر (تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر)  
العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ - معلومات أساسية :

١	اسم المقرر	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
	الكود	F-12626
٢	التخصص	أخصائي المسرح التربوي
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (/) عملي = ٢ معتمد
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	متوفر (✓)
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ) متوفر (✓) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	(٢)
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.د/ إيمان حمدي محمد عمار - أ.م.د/ ياسر ميمون عباس

ب - معلومات متخصصة :

١ - الإحصائيات :	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	113
عدد الطلاب الذين أداوا الامتحان	112
نتيجة الامتحان	عدد (96) ناجح نسبة النجاح 85,71% عدد (15) راسب نسبة الرسوب 13,39%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(89,%) <sup>أ</sup> (٠,٠%) <sup>ب</sup> (٠%) <sup>ج</sup> (16,96%) <sup>د</sup> (16,07%) <sup>هـ</sup> (8,04%) <sup>و</sup> (10,71%) <sup>ز</sup>

٢ - تدريس المقرر:

محتوى المقرر		الموضوعات التي تم تدريسها % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر
عدد الساعات	الجزء الأول: تاريخ التربية	
٢	تاريخ التربية والتعليم - مقدمة ضرورية	
٢	التربية في المجتمعات البدائية.	
٢	التربية في المجتمعات الشرقية القديمة "التربية الفرعونية"	
٤	التربية في المجتمعات الغربية القديمة "التربية اليونانية"	
٢	التربية في العصور الوسطى "التربية المسيحية"	
٢	التربية في العصور الوسطى "التربية الإسلامية"	
٢	التربية في العصور الحديثة "التربية الأوروبية والغربية"	
٢	التربية في العصور الحديثة "في الشرق العربي الإسلامي"	
	الجزء الثاني: نظام التعليم في مصر	
٢	الأوضاع التعليمية والاجتماعية قبل قيام الدولة الحديثة	
٢	مقومات نظام التعليم الحديث في عهد محمد علي	
٢	التعليم من نهاية حكم محمد علي وحتى الاحتلال	
٢	التعليم تحت الاحتلال البريطاني	
٢	التعليم في ظل الثورة 1952 - 1973	

مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (✓) < ٨٥
مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	( ) > ٦٠ ( ) ٦٠-٨٤ (✓) < ٨٥
أساليب التعليم والتعلم	(✓) محاضرات نظرية (✓) أنشطة فصلية (✓) عمل أبحاث التعلم عبر المنصات التعليمية: منصة الجامعة: Model (✓) WhatsApp (✓) Zoom (✓) قناة على اليوتيوب (✓)
طريقة تقويم الطلاب	(✓) نظري

(✓) أعمال فصلية			
٣- الإمكانات المتاحة للتدريس :			
المراجع العلمية		(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
الوسائل المعينة		(✓) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
المستلزمات والخامات		( ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة (✓) غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:			
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر: %٥٠.			
٦- مقترحات تحسين المقرر:		١- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في أوقات إضافية على وقت المحاضرة. ٢- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٣- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة. ٤- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		• الاستعانة بالطلاب الفائقين دراسياً لمساعدة الطلاب ذوي التحصيل المنخفض على أن يكون هذا هو التكاليف المطلوب منهم (أعمال السنة) أو الاستعانة بالوظائف المعاونة (مدرسين مساعدين- معيدين) وذلك تجنباً لمشكلة ضيق الوقت للأساتذة.	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق.		١- إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة. ٢- عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة.	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		١- تقسيم الطلاب ذوي التحصيل المنخفض إلى مجموعات صغيرة يتم التدريس لهم في اوقات إضافية على وقت المحاضرة-لم يتم تنفيذ هذا المقترح نظراً لضيق الوقت. ٢- ألا يزيد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع- هذا المقترح لم يُطرح على إدارة الكلية من قبل، ولنتمس تفعيله.	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
لجنة شراء الكتب	قبل تدريس المقرر	شراء مراجع حديثة للمكتبة	إمكانات التدريس
المحاضر المسئول عن تدريس المقرر	قبل تدريس المقرر	إعداد بنك أسئلة للمقرر لتدريب الطلاب على الأنماط المختلفة للتقويم	إمكانات التدريس

رئيس القسم : أ.د/سماح حلمي يس  
سماح حلمي يس

أستاذ المقرر: أ.د / إيمان حمدي عمار  
التوقيع: إيمان حمدي عمار

التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٢

تقرير مقرر دراسي (التدريس المصغر)  
للعام الدراسي ( ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ )

قسم : العلوم التربوية والنفسية

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	التدريس المصغر
	الكود	F-12627
٢	التخصص	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي = ٣ معتمد
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	( ✓ ) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢
٨	أسماء المحاضرين المساهمين في تدريس المقرر	أ.م.د/ نوال شرف د/ صباح عبد الحكم

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
٦٢	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٦١ (٩٨,٣٩%)	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
ناجح ٥٨ بنسبة ٩٥,٨% راسب ٣ بنسبة ٤,٩٢%	- نتيجة الامتحان
(أ) ٠ (٠%) (أ) ٢ (٣,٢٨%) (أ-) ٤ (٦,٥٦%) (ب) ٨ (١٣,١١%) - (ب) ١٢ (١٩,٦٧%) (ج) ١٤ (٢٢,٩٥%) - (ج) ٦ (٩,٨٤%) (د) ٣ (٤,٩٢%) - (د) ٢ (٣,٢٨%) (د-) ٧ (١١,٤٨%) - (ر) ٣ (٤,٩٢%)	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر :-	
١٠٠%	- الموضوعات التي تم تدريسها
	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
عدد الساعات	محتوى المقرر
٢	مفهوم طريقة التدريس
٨	طرق التدريس العامة
٦	الأهداف التعليمية
٦	الأنشطة التعليمية
٢	الوسائل التعليمية وأسس اختيارها
٢	مهارات التدريس
( ) < ٦٠ ( ) ٦٠ - ٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
( ) < ٦٠ ( ) ٦٠ - ٨٤ ( ✓ ) < ٨٥	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر

- أساليب التعليم والتعلم		( ✓ ) محاضرات نظرية ( ✓ ) تدريب عملي ( ) دراسة حالة ( ✓ ) أنشطة فصلية الأعمال الفصلية (تذكر): عمل أبحاث عن طرق التدريس العامة - أساليب التعليم والتعلم الحديثة	
- طريقة تقويم الطلاب		( ✓ ) نظري ٦٠٪ ( ✓ ) أعمال فصلية ٢٠ % ( ✓ ) عملي ٢٠ %	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
- المراجع العلمية		( ) متوافرة ( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
- الوسائل المعينة		( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
- المستلزمات والخامات		( ✓ ) متوافرة ( ) متوافرة بدرجة محدودة ( ) غير متوافرة	
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-			
-٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		٥٢٪	
-٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت (		لا يوجد	
-٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		١- تحديث المحتوى العلمي تبعاً للمستجدات ٢- إعداد نماذج للأنشطة والأسئلة متنوعة تبعاً لتنوع أنماط تعلم الطلاب .لتدريب الطلاب عليها	
-٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
مجالس التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
إمكانيات التدريس	شراء مراجع حديثه للمكتبة	قبل تدريس المقرر	لجنة شراء الكتب
إمكانيات التدريس	إعداد أنشطة متنوعة تناسب مع الفروق الفردية للطلاب	قبل تدريس المقرر	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر
إمكانيات التدريس	إعداد عروض توضيحية للمقرر	قبل تدريس المقرر	المحاضرون المساهمون في تدريس المقرر

رئيس مجلس القسم: أ. د. / سماح حلمي يس

اسم منسق المادة: أ.م.د/ نوال شرف & د/ صباح عبد الحكم

التوقيع: **نوال شرف** **صباح عبد الحكم**

التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٢

تقرير مقرر (تشريعات الإعلام وأخلاقياته) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	تشريعات الإعلام وأخلاقياته JR124211
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١٢٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١٢٠ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٢٠) ناجح بنسبة ١٠٠٪
	عدد (-) راسب بنسبة - %
النسبة المئوية % للنجاحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٤,١٧٪) ممتاز
	(٣٣,٣٣٪) جيد
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه - مفاهيم عامة عن حرية الإعلام والاتصال - مفهوم حرية الإعلام والاتصال - ضمانات حرية الإعلام.
	٢. مبادئ حرية الإعلام - عناصر حرية الإعلام بالنسبة للإعلامي أو المهني - التزامات المهنيين وواجباتهم - عناصر حرية الإعلام بالنسبة لوسائل الإعلام.
	٣. عوائق وقيود حرية الإعلام
	٤. حرية الإعلام والمسئولية الأخلاقية - واقع حرية الإعلام في مصر.
	٥. أخلاقيات المهنة الإعلامية - أشكاليات اخلاقيات المهنة الاعلامية - أهمية أخلاقيات المهنة الإعلامية - أنواع مواثيق الأخلاق - أشكال مواثيق الأخلاق.
	٦. الجرائم الصحفية
	٧. امتحان منتصف الفصل الدراسي
	٨. العقوبات المقررة على جرائم الصحافة
	٩. قوانين تنظيم الصحافة - قانون رقم ٩٦ لسنة ١٩٩٦ بشأن تنظيم الصحافة.
	١٠. وسائل الإعلام والتحول الديمقراطي في الدول العربية إشكالية الدور واليات التعزيز - إشكالية العلاقة بين وسائل الإعلام والديمقراطية - وظائف وسائل

الإعلام في المجتمع الديمقراطي-			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠.>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- المنصة التعليمية</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	-الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	-المستلزمات والخامات
قيود في توفير الإمكانيات اللازمة للطلاب من أجل تدليل العقوبات			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩١,٥٥٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال تكليفات للطلاب</li> <li>- عمل اختبارات تفاعلية</li> <li>- عمل ندوات وورش عمل إعلامية</li> </ul>			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
استاذ المقرر	العام الحالي والقادم	الاهتمام بمعرفة القوانين الخاصة بالإعلام والصحفيين لحماية حقوقهم	الاهتمام بالجانب النظري
أستاذ المقرر	العام الحالي	ندوات عن الإعلام والنشر الإلكتروني حدوده وأخلاقياته	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رشا طاحون، د/ ايمان عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

## تقرير مقرر (الخبر الصحفي) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

### أ - معلومات أساسية:

الخبر الصحفي (JR124212)	اسم المقرر	١
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	التخصص	٢
الثاني	الفرقة / المستوى	٣
(١) نظري + (٢) عملي	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤
(√) متوفر	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥
( ) غير متوفر	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦
(√) متوفر	عدد القائمين بالتدريس	٧
( ) غير متوفر		

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	١٢٠ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٨ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٠) ناجح بنسبة ٩٣,٢٢%
	عدد (٨) راسب بنسبة ٦,٧٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٢,٠٣%) ممتاز
	(٣٥,٦%) جيد جداً
	(٢٥,٤٢%) جيد
	(١٠,١٧%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<p>١) نشأة الخبر الصحفي وتطوره وسمات الكتابة الجيدة</p> <p>٢) مفهوم الخبر الصحفي وعناصره وقيمه وصفاته</p> <p>٣) مصادر الخبر الصحفي</p> <p>٤) نماذج الخبر</p> <p>٥) أنواع الخبر</p> <p>٦) عنوان الخبر</p> <p>٧) التغطية الاخبارية</p> <p>٨) القوالب والأشكال الفنية</p> <p>٩) تفسير الأخبار</p> <p>١٠) الأشكال الصحفية الخبرية</p> <p>١١) نماذج تطبيقية</p>
% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨% من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) >٦٠	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) >٦٠	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- المحاضرة المطورة - استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث - العصف الذهني - إستراتيجية البيان العملي			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
%٩٢,٧٧			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
زيارات ميدانية للمؤسسات الإعلامية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة رعاية الشباب مع أستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	زيارات ميدانية لمؤسسات إعلامية إخبارية	الجانب التطبيقي

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ رباب صلاح، د/ احمد عثمان  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (الإعلام والمجتمع) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلام والمجتمع (JR124213))	
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	
٣	الفرقة / المستوي	الثاني	
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) نظري + (-) عملي	
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر	
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر	( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢	

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١٢٢ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٩ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٧) ناجح بنسبة ٩٨,٣٢%
	عدد (٢) راسب بنسبة ١,٦٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٢٩,٤٢%) ممتاز
	(٤٣,٧%) جيد جدا
	(١٤,٢٨%) جيد
	(١٠,٩٢%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. تعريف مصطلح الإعلام & الإعلام لغة الحضارة
	٢. أهداف وأهمية الإعلام
	٣. خصائص الاعلام وأضراره
	٤. وظائف الإعلام
	٥. الإعلام الاجتماعي (ماهيته - خصائصه - وظائفه)
	٦. العلاقة بين وسائل الإعلام والمجتمع
	٧. المسؤولية الاجتماعية (مفهومها - تأثير وسائل الإعلام في المجتمع - دور وسائل الإعلام في حلول بعض المشكلات الاجتماعية)
	٨. الإعلام الجديد (تعريفه - أنماطه - أشكاله - وظائفه - إشكالياته)
	٩. الفرق بين الإعلام التقليدي والجديد ومدى تأثيره في المجتمع

تم تدريس ١٠٠٪ من المقرر الدراسي			- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
٨٥ < (√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة المطورة</li> <li>- العصف الذهني</li> <li>- إستراتيجية التعلم التعاوني</li> <li>- إستراتيجية المناقشة حلقات البحث</li> <li>- استراتيجيات التعلم الذاتي</li> <li>- الاكتشاف</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم		
( ) شفوي	(√) نظري		- طريقة تقويم الطلاب		
( ) عملي	(√) أعمال فصلية				
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:					
( ) غير متوافرة	( ) متوافرة بدرجة محدودة	(√) متوافرة	- المراجع العلمية		
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة		
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات		
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:		
٩١,٢٢٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:		
تكليف الطلاب بعمل بحث في قضايا معاصرة اهتم بها الاعلام. تقسيم الطلاب لمجموعات صغيرة مراجعة المحتوى التعليمي للمقرر			٦- مقترحات تحسين المقرر:		
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:					
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير		
الطلاب مع أستاذ المقرر.	العام القادم	تطبيق أنشطة صفية حول قضايا الاعلام المعاصرة والمجتمع	أنشطة صفية		

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق

منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.د/ طارق الصعيدي، أ.د/ دعاء فكرى

المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي

منسق مساعد: د/ شيماء متولي

## تقرير مقرر (الرأي العام وطرق قياسه) للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

### أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الرأي العام وطرق قياسه (JR124214)
٢	التخصص	الصحافة والإذاعة والتليفزيون
٣	الفرقة / المستوي	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

### ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٧ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٥ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١٠٨) ناجح بنسبة ٩٣,٩١%
	عدد (٧) راسب بنسبة ٦,٠٩%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٦٩,٦%) ممتاز
	(٢٧,٨٢%) جيد جدا
	(٢٦,٠٨%) جيد
	(٣٣,٠٤%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<p>١- مفهوم الرأي العام ونشأته.</p> <p>٢- خصائص الرأي العام وأنواعه.</p> <p>٣- عوامل تشكيل الرأي العام.</p> <p>٤- مراحل تكوين الرأي العام.</p> <p>٥- مقومات الرأي العام.</p> <p>٦- وظائف ومظاهر الرأي العام.</p> <p>٧- امتحان منتصف الفصل الدراسي</p> <p>٨- قياس الرأي العام (النشأة والمفهوم والأهمية)</p> <p>٩- أهمية قياس الرأي العام.</p> <p>١٠- وسائل بحوث الرأي العام</p> <p>١١- الشائعات (مفهومها والفرق بينها وبين المفاهيم ذات الصلة).</p> <p>١٢- أهداف نشر الشائعات.</p> <p>١٣- خصائص الشائعات.</p>

١٤- أنواع الشائعات.			
تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي		- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠ >	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥ < (√)	( ) ٦٠-٨٤	( ) ٦٠ >	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- استراتيجيات التعلم الذاتي - استراتيجيات التعلم التعاوني - أساليب أخرى (المنصات التعليمية)		- أساليب التعليم والتعلم	
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
(√) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٩٢٪		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
تكليف الطلاب بعمل بحث في طرق قياس الرأي العام.		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
الطلاب مع أستاذ المقرر والهيئة المعاونة	العام الحالي والقادم	- تناول مشكلات الرأي العام الإلكتروني والجمهور باستخدام أساليب قياس الرأي العام	- الجانب التطبيقي

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ هناء السيد، د/ دعاء عبد الله  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

## تقرير مقرر (الاعلان والتسويق) للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

١	اسم المقرر	الإعلان والتسويق (JR124215)
٢	التخصص	الصحافة والاذاعة والتلفزيون
٣	الفرقة / المستوى	الثاني
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	(√) متوفر
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	(√) متوفر ( ) غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	٢

ب - معلومات متخصصة:

:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	١١٦ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٦ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٢) ناجح بنسبة ٩٨,٢٥% عدد (١) راسب بنسبة ٠,٨٨%
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(٦,١٤%) ممتاز (٣٥,٩%) جيد (٤٢,٧٨%) جيد جدا (٦,٣٣%) مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	<p>١- مفهوم الإعلان - أهدافه - وظائفه - خصائصه - أنواعه.</p> <p>٢- تعدد وسائل الإعلان - دور الإعلان في تسويق الخدمات - العوامل التي تؤثر على اختيار وسائل الإعلان - خطوات اختيار الوسيلة الإعلانية - علاقة الإعلان بوسائل الاتصال الأخرى.</p> <p>٣- تعريف استراتيجيات الإعلان- أهمية الاستراتيجيات - أهداف الاستراتيجيات - مكونات استراتيجيات الإعلان - مكونات استراتيجيات الإعلان - المراحل المختلفة في العملية الإعلانية.</p> <p>٤- كيفية التخطيط لحملة إعلانية - عناصر الرسالة الإعلانية - عناصر العملية الإعلانية - المراحل الإعلانية للسلع - العاملون في صناعة الإعلان - شروط نجاح الإعلان - العوامل المؤثرة على فعالية الإعلان.</p> <p>٥- سلوك المستهلك مفهومه ومدخل تفسيره - المتغيرات المؤثرة في سلوك المستهلك - أبعاد تكوين شخصية سلوك المستهلك - علاقة الإعلان بالمستهلك.</p> <p>٦- تعريف لإعلان الإلكتروني - نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني - عوامل ظهور الإعلان الإلكتروني - أشكال الإعلان الإلكتروني - مزايا وعيوب الإعلان الإلكتروني - أهمية الإعلان الإلكتروني - الفرق بين الإعلان الإلكتروني والإعلان التقليدي.</p>

تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي			- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
( > ٦٠ )	( ٦٠-٨٤ )	( < ٨٥ ) (✓)	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
( > ٦٠ )	( ٦٠-٨٤ )	( < ٨٥ ) (✓)	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعلم الذاتي.</li> <li>- العصف الذهني.</li> <li>- التعلم التعاوني.</li> <li>- استراتيجية المناقشة.</li> <li>- المنصات التعليمية.</li> <li>- لعب الأدوار</li> </ul>			- أساليب التعليم والتعلم
( شفوي )	( ✓ ) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ✓ ) عملي	( ✓ ) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	( ✓ ) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية:
٩٢,١١٪			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:
زيارات ميدانية للمؤسسات الاعلامية			٦- مقترحات تحسين المقرر:
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة رعاية الشباب مع أستاذ المقرر والطلاب	العام الحالي والقادم	عمل بروتوكول تعاون ودعايا وتسويق لبعض المؤسسات في المجتمع المحلي	أنشطة مرتبطة بالمقرر

رئيس القسم: أ.د/ عبدالخالق زقزوق  
منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: أ.م.د/ محمد فؤاد، د/ ايمان عبدالله  
المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
منسق مساعد: د/ شيماء متولي

قسم: الإعلام التربوي

## تقرير مقرر (مهارات الاتصال) مقرر اختياري للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

أ - معلومات أساسية:

اسم المقرر	١	مهارات الاتصال
التخصص	٢	الإعلام التربوي
الفرقة / المستوى	٣	الثاني
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤	(٢) نظري + (-) عملي
النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	٥	(√) متوفر
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٦	(√) متوفر ( ) غير متوفر
عدد القائمين بالتدريس	٧	٢

ب - معلومات متخصصة:

١ - الإحصائيات:	
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر	١١٥ طالب
عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	١١٤ طالب
نتيجة الامتحان	عدد (١١٤) ناجح بنسبة ١٠٠٪
النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	(١٣,١٦)٪ ممتاز
	(٦,١٥)٪ جيد جدا
	(١٧,٥٥)٪ جيد
	(٦,١٤)٪ مقبول
٢ - تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	١. مدخل تمهيدي حول تعريف الاتصال الانساني ومراحل تطوره
	٢. عناصر الاتصال ومكوناته
	٣. أنواع الاتصال وخصائصه وأغراضه والمفاهيم الخاطئة حول الاتصال.
	٤. كفاءة الاتصال وفاعليته والعوامل التي تؤدي الي فشل عملية الاتصال. ووظائف وسائل الاتصال
	٥. التواصل الانساني ومفهومه وطرق تطوير مهارات التواصل الانساني وأشكال التواصل الانساني اللفظي
	٦. أنواع الاتصال واهداف الاتصال ووظائفه ومقوماته وعوائقه
	٧. مهارات الاقناع وادواته واساليبه وسمات الشخص المقنع
	٨. التعريف بنظريات الاعلام - نظريات التأثير المباشر
	٩. النظريات ذات التأثير الانتقائي
	١٠. النظريات ذات التأثير العير مباشر
	١١. نظرية الحتمية التكنولوجية
	١٢. اتجاهات حديثة في نظريات الاتصال - مدخل الادراك - مدخل التأييد - تأثيرات وسائل الاعلام الاجتماعية علي الجمهور
- لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	تم تدريس ٩٨٪ من المقرر الدراسي

٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر
٨٥<(√)	( ) ٨٤-٦٠	( ) ٦٠>	- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
_ المحاضرة المطورة _ استراتيجيات مناقشة وحلقات البحث _ الاكتشاف _ العصف الذهني _ استراتيجية التعلم الذاتي _ استراتيجية التعلم التعاوني			- أساليب التعليم والتعلم
( ) شفوي	(√) نظري	- طريقة تقويم الطلاب	
( ) عملي	(√) أعمال فصلية		
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس:			
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المراجع العلمية
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- الوسائل المعينة
( ) غير متوافرة	(√) متوافرة بدرجة محدودة	( ) متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:	
٩٣,٣٣%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:	
زيارات ميدانية لاستديوهات الإذاعة والتلفزيون والصحف والمؤسسات المجتمعية حتي يتم التواصل بشكل فعال		٦- مقترحات تحسين المقرر:	
لا يوجد		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
تم تنفيذ كافة المقترحات والتطورات.		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
رئيس القسم وأستاذ المقرر	العام الحالي والقادم	الاهتمام بالإذاعة الرقمية والتلفزيون الرقمي ومهارات التواصل من خلالهما	الجانب النظري

رئيس القسم: أ.د/ عبد الخالق زقزوق  
 منسق المحتوى: م/ مروة مجدي

أستاذ المقرر: د/ احمد عثمان، د/ رشا طاحون  
 المنسق العام للبرنامج: أ.د/ سكره على البريدي  
 منسق مساعد: د/ شيماء متولي

تقرير مقرر (العرض الفعال)

للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١- المعلومات الاساسية

العرض الفعال	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
(U- 12526)	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ معتمد	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
إجباري، متطلب جامعة	نوع المقرر:
المستوى الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د. محمد زيدان ، د سماء حجازي	اسم منسق المقرر:
أخصائي المسرح التربوي	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر اعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
٢٠٢٥/٧/٦ م	تاريخ اعتماد تقرير المقرر

٢- بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
اعداد اعضاء الهيئة المعاونه		اعداد اعضاء هيئة التدريس	
دائم (اربع ايام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم او يومين عمل)	دائم (اربع ايام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم او يومين عمل)
١		٣	
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
أ.د. محمد زيدان	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	استاد دكتور	تكنولوجيا التعليم
أ.د. سعيد الأعصر	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	استاد دكتور	تكنولوجيا التعليم
د. سماء حجازي	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	مدرس	تكنولوجيا التعليم
م.م. شيماء الصيفي	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	مدرس مساعد	تكنولوجيا التعليم

ملاحظات (ان وجد.....):

التعليم والتعلم					
أخر ى تذكر (	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات / .....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
-	-	-	٢٨	١٤	١٤
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	على مدار الفصل الدراسي	٢٠	منتجات دورية ) عروض تقديمية)	أ-٣: يحدد العمليات والخطوات اللازمة لإنشاء عروض تقديمية تعليمية أ-٤: يشرح الاستراتيجيات والطرق المناسبة لاستخدام العروض التقديمية في سياقات التدريس والتعلم المختلفة.
أعمال سنة (2)	-	-	-	-
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	٢٠٢٥/٣/٢٥	٥	٥ موضوعي	أ-١: يذكر مفاهيم: العرض القعالي , العروض التقديمية. والقواعد الصحيحة للعروض الناجحة

أ-٢: يعدد الأسس والمبادئ التي يجب اتباعها عند تصميم عروض تعليمية فعالة				
ج-١: ينشئ عروض تقديمية تعليمية متكاملة. ج-٢: تطبيق معايير التصميم التعليمي في ..تخطيط وتنظيم محتوى العروض ج-٣: يستخدم الأدوات والتقنيات اللازمة لإنشاء ..عروض تقديمية بشكل فعال ج-٤: يستخدم العروض التقديمية بشكل مناسب وفعال في المواقف التعليمية ..المختلفة ج-٥: يصمم برامج متنوعة لإنشاء عروض تعليمية متميزة	بطاقة تقييم منتج	٣٠	٢٠٢٥/٥/١٧	نهائي امتحان عملي
	-	-	-	نهائي امتحان شفهي
أ-١: يذكر مفاهيم: العرض الفعال , العروض التقديمية. والقواعد الصحيحة للعروض الناجحة أ-٤: يشرح الاستراتيجيات والطرق المناسبة لاستخدام العروض التقديمية في سياقات التدريس والتعلم المختلفة ب-١: تحليل معايير التصميم التعليمي بشكل منهجي ومنظم لإنشاء عروض فعالة ب-٢: تحليل العروض التعليمية بشكل مناسب لتحقيق أهداف تعليمية محددة في مواقف تعليمية متنوعة. ب-٣: تحليل الأهداف العامة للمقرر وتطبيقها في عملية إعداد العروض التعليمية ب-٤: تقييم فعالية العروض التعليمية المنتجة بناءً على معايير التصميم التعليمي ومدى تحقيقها للأهداف.	٣٠ موضوعي ٣ مقالي	٣٠	٢٠٢٥/٥/٢٧	نهائي امتحان تحريري

	-	-	-	تدريب ميداني
ج-١: ينشئ عروض تقديمية تعليمية متكاملة. ج-٥: يصمم برامج متنوعة لإنشاء عروض تعليمية متميزة د-١: يقدم المعلومات والأفكار بشكل بصري جذاب وفعال من خلال العروض التقديمية د-٢: يرتب المحتوى بشكل منطقي وسهل الفهم في العروض التعليمية. د-٣: يستخدم برامج وتطبيقات العروض التقديمية المختلفة بكفاءة وفاعلية	تكليفات	١٥	أسبوعيا على مدار الفصل الدراسي	مشاريع/ تكليفات/. ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...
		-	-	أخرى (تذكر)
<p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر  <b>قواعد النجاح:</b> لكي يجتاز الطالب المقرر، يجب عليه الحصول على درجة إجمالية لا تقل عن 50 من 100. ويجب أن يجتاز الطالب 30٪ من درجة الاختبار التحريري لكي يعتبر ناجحا في المقرر وليس راسب نظري.(رن)</p>				

### نتائج تقييم الطلاب

٥٥	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
٥٤	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
1 غائب	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
٤٧	إجمالي عدد الناجحون:
٪٨٧,٠٤	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون\*

A+	A	A-	B+	B	C+	C	D+	D	D-	F	التقدير
١	١٠	١٤	٧	٦	٥	٠	٣	٠	١	7	عدد الطلاب
١,٨ %	١٨,٥٢ %	٢٥,٩ %	٪١٢,٩٦	٪١١,١١	٪٩,٢٦	٪٠	٥,٥٦ %	٪٠	١,٨٥٠%	12.96 %	
7											إجمالي عدد الراسبين:
٪١٢,٩٦											النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق: مؤشرات النجاح العامة:

- عدد الطلاب: ٥٥ طالباً بدأوا المقرر وأدوا الامتحان النهائي، وتغيب منهم ١ لكنهم لم ينسحب من المقرر.
- إجمالي عدد الناجحين: ٤٧ طالباً. وهذا يعني أن نسبة النجاح في المقرر بلغت ٨٧,٠٤ % وهي نسبة عالية.

الخلاصة: بشكل عام، تعتبر نتائج هذا المقرر جيدة جداً، حيث أن نسبة النجاح ٨٧,٠٤ %، وتوزيع التقديرات يميل بشكل كبير نحو الأداء المتميز والجيد. يمكن استخدام هذه النتائج كمؤشر إيجابي على فاعلية أساليب التدريس والتقويم المستخدمة في المقرر.

### ٣- تقييم الطلاب للمقرر Feedback Student

الاستجابة	البند
استبيان (الالكتروني، ورقي)	وسيلة التقييم :
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
40	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٧٣%	نسبة المشاركين للعدد الكلي
1-المقرر يرتبط بالتخصص 2-المقرر يتضمن معلومات حديثة 3-ارتباط المشروع بما تم دراسته	أهم نقاط الرضا
1-الوقت المخصص لدراسة المقرر صغير	أهم نقاط عدم الرضا

### ٤ - تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

- ١]تشير النتائج إلى التفاعل الإيجابي من قبل جميع الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة.
- ٢]ساهمت أساليب التدريس في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمهام المعقدة، وساعدتهم على تحقيق التميز.
- ٣]يُعتبر التكليف العملي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب العملية بشكل متوازن، ويتمشى مع الأهداف التعليمية.
- ٤]تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية إلى حد ما بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

### ٥- تطوير المقرر

#### تعزيز الأداء المتميز

- تحدي الطلاب المتفوقين بمشاريع أكثر تعقيداً وتخصصاً.
- إضافة وحدات دراسية اختيارية متقدمة لتلبية اهتماماتهم.

#### دعم الطلاب الأقل أداءً

- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة.
- تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

#### تطوير المحتوى وأساليب التقويم

- دمج أحدث البرامج والتقنيات في المنهج الدراسي.
  - استخدام أساليب تقييم متنوعة مثل ملفات الإنجاز لتقييم شامل.
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	يهدف هذا الإجراء إلى استثمار نقاط القوة وتنمية مهارات الطلاب المتفوقين.	تصميم مشاريع إضافية للطلاب الحاصلين على تقديرات مرتفعة ، إعداد دليل للمصادر المتقدمة.	تقديم مشاريع متقدمة أكثر تعقيداً - إدخال وحدات دراسية وإبداعاً	تعزيز أداء الطلاب المتميزين
2.	يهدف هذا الإجراء إلى ضمان عدم تخلف أي طالب وتأهيله بشكل أفضل.	إجراء مقابلات فردية قصيرة مع هؤلاء الطلاب توفير موارد تعليمية مساعدة (فيديوهات، أدلة) تخصيص ساعات مكتبية إضافية للمتابعة.	تحديد التحديات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة توفير دعم أكاديمي إضافي من خلال جلسات مراجعة.	دعم الطلاب ذوي الأداء الأدنى
3.	يعزز هذا الإجراء من مهارات التفكير النقدي والتعاون ويزيد من القيمة التطبيقية للمقرر.	إضافة بند "ملف الإنجاز" إلى إعداد معايير واضحة خطة التقييم تصميم للتقييم الذاتي وتقييم الأقران	تنوع أساليب التقييم لتشمل ملفات إدخال آليات التقييم الذاتي الإنجاز ربط التقييمات وتقييم الأقران	تطوير آليات التقييم
4.	يضمن هذا الإجراء مواكبة المقرر لأحدث التطورات التكنولوجية في المجال.	استبدال بعض الأنشطة بأخرى مراجعة تستخدم برامج حديثة الروابط الإلكترونية بشكل دوري وإضافة مصادر جديدة.	دمج أحدث الأدوات والبرامج في تحديث قائمة المراجع المنهج الإلكترونية والدوريات العلمية.	تحديث المحتوى والموارد
5.	هذا إلى تحسين الاستفادة يهدف العملية للطلاب من المقرر وزيادة رضاهم عن قيمته التطبيقية.	دمج المزيد من دراسات الحالة والتمارين العملية المعقدة التي دعوة تحاكي بيئة العمل الواقعية خيراً من سوق العمل لإلقاء محاضرات.	ربط المقرر بمتطلبات سوق العمل إعادة تصميم الأنشطة العملية التعليمية لتكون أكثر وضوحاً.	زيادة فعالية الجانب العملي

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد

د/ سناء حجازي



تقرير مقرر (سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة)  
للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١- المعلومات الأساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):	F-12628
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	قسم العلوم التربوية والنفسية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	٢
نوع المقرر:	تربوى عام
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الثاني / ربيع
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	تربية نوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د/أماني عبد المقصود-د منى أبو ناشى
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	٢٠٢٥/٧/٦

٢- بيانات واحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
			دائم
بيانات القائمون بالتدريس			
البيانات	القسم	الدرجة	التخصص
1. أ.د/أماني عبد المقصود	العلوم التربوية والنفسية	استاذ	صحة نفسية/ تربية خاصة
2. د. منى أبو ناشى	العلوم التربوية والنفسية	مدرس	علم نفس تربوى
3.			
4.			
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			



### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	-----	لا يوجد	لا يوجد	٢٨	١٤

ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... ( ان وجد):

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الاسبوع الثاني / الخامس	5 %	مقالية	معرفة وفهم - ذهنية - عامة
أعمال سنة (2)	الاسبوع التاسع / الثاني عشر	5 %	مقالية	معرفة وفهم - ذهنية - عامة
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	الاسبوع السابع	10 %	موضوعية	ذهنية - مهنية - عامة
نهائي امتحان عملي	-----			-----
نهائي امتحان شفهي	----			-----
نهائي امتحان تحريري	الاسبوع الاخير	80 %	مقالية - موضوعية	معرفة وفهم - ذهنية - مهنية
تدريب ميداني	_____			
مشاريع/ تكليفات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	_____			
أخرى (تذكر)	_____			



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:

- تم الالتزام بالانحة الدراسية من حيث تنوع أساليب التقييم ، والتقييمات عكست نواتج التعلم المستهدفة ، قواعد النجاح واضحة ومعلنة للطلاب .

نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):		٥٦									
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):		٥٦									
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):		لا يوجد									
إجمالي عدد الناجحون:		٥٦									
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)		٪١٠٠									
توزيع تقديرات الناجحون*											
التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	0	١	٠	٤	٤	٩	٢١	١١	٤	٢	٠
النسبة المئوية	0%	١,٧٩%	٠%	٧,١٤%	٧,١٤%	١٦,٠٧%	٣٧,٥%	١٩,٦٤%	٧,١٤%	٣,٥٧%	٠%
* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر											
إجمالي عدد الراسبين:		0									
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)		0%									
<p>التعليق نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:</p> <p>.....</p> <p>الطلاب الراسبين و ارتفعت نسبة النجاح الى ٣٢.٩٩% مع وجود</p> <p>نسبة ر من الطلاب حاصلين على تقديرات مرتفعة ونسبة كبيرة من الطلاب حاصلين على تقديرات جيد ومقبول ولذلك النتيجة مرضية</p> <p>.....</p>											

- التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات -
- صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استبيان (الالكترونى،ورقي)	وسيلة التقييم :
بنهاية المقرر	توقيت التقييم:
10	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٪١٨	نسبة المشاركين للعدد الكلى
1- وضوح المادة العلمية وتسلسلها 2- توافر مصادر تعلم مساعدة ( عروض توضيحية – كتاب الكترونى ( 3- تفاعل اعضاء هيئة التدريس مع استفسارات الطلاب	أهم نقاط الرضا
1- كثافة المادة التعليمية فى بعض الاسابيع 2- ضيق الوقت لمتابعة الأنشطة التعليمية	أهم نقاط عدم الرضا

١- ٤- تقييم القائمين على التدريس للمقرر Reflection Instructors

أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره) إن وجد)

- ..... محتوى المقرر الدراسى مناسب لمستوى الطلاب والموارد التعليمية ( القاعات – الأجهزة ) مناسبة
- ٥- تطوير المقرر
- التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

ملاحظات	أساليب التنفيذ	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	م
	وضع ميزانية لشراء المراجع	شراء كتب حديثة للمقرر	كتب حديثة للمقرر	1.
	تخصيص جزء من المقرر لإضافة أبحاث حديثة	إضافة أبحاث حديثة للمقرر	أبحاث حديثة للمقرر	2.

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د/ سماح حلمي يس

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د/ أمانى عبد المقصود- د منى أبونا

تقرير مقرر (علم النفس التعليمي) (نظريات تعلم)  
للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥) الفصل الدراسي الثاني

١- المعلومات الأساسية

علم النفس التعليمي (نظريات تعلم)	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-12629	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):
قسم العلوم التربوية والنفسية	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ (١ نظري - ٢ عملي)	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:
	نوع المقرر:
الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي المسرح التربوي	البرنامج الأكاديمي:
تربية نوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د/أماني عبد المقصود - د. منى أبو ناشى	اسم منسق المقرر:
مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
٢٠٢٥/٧/٦	تاريخ اعتماد تقرير المقرر:

٢- بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
			دائم
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
1. أ.د/أماني عبد المقصود	العلوم التربوية والنفسية	استاذ	صحة نفسية/ تربية خاصة
2. د. منى أبو ناشى	العلوم التربوية والنفسية	مدرس	علم نفس تربوي
3.			
4.			
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			



التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	-----	لا يوجد	٢٨	١٤	١٤
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... ( ان وجد):					
.....					
.....					
.....					
.....					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الاسبوع الثاني / الخامس	5 %	مقالية	معرفة وفهم – ذهنية – عامة
أعمال سنة (2)	الاسبوع التاسع / الثاني عشر	5%	مقالية	معرفة وفهم – ذهنية – عامة
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	الاسبوع السابع	10%	موضوعية	ذهنية – مهنية – عامة
نهائي امتحان عملي	الاسبوع التاسع	20%	موضوعية	معرفة وفهم – ذهنية – عامة
نهائي امتحان شفهي	----			-----
نهائي امتحان تحريري	الاسبوع الاخير	60 %	مقالية – موضوعية	معرفة وفهم – ذهنية – مهنية
تدريب ميداني	_____			
مشاريع/ تكليفات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	_____			
أخرى (تذكر)	_____			
<p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:</p> <p>- تم الالتزام بالانحة الدراسية من حيث تنوع أساليب التقييم ، والتقييمات عكست نواتج التعلم المستهدفة ، قواعد النجاح واضحة ومعلنة للطلاب .</p>				

نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):		61									
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):		60									
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):		١ غائب									
إجمالي عدد الناجحون:		٥٦									
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)		%٩٣,٣٣									
توزيع تقديرات الناجحون*											
التقدير	A+	A	-A	B+	B	C+	C	D+	D	-D	F
عدد الطلاب	٠	١	٧	٩	١٧	١١	٤	٤	٠	٣	4
النسبة المئوية	%٠	%١,٦٧	%١١,٦٧	%١٥	%٢٨,٣٣	%١٨,٣٣	%٦,٦٧	٧,٦٧	%٠	%٥	%6.67
* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر											
إجمالي عدد الراسبين:		٤									
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)		%٦,٦٧									
<p>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:</p> <p>.....يتضح من نتائج الطلاب بعدم وجود طلاب راسبين ولذلك ارتفعت نسبة النجاح الى ١٠٠% مع وجود نسبة عدد كبير من الطلاب حاصلين على تقديرات مرتفعة ونسبة كبيرة من الطلاب حاصلين على تقديرات جيد ومقبول ولذلك النتيجة مرضية</p>											

### ٣- تقييم الطلاب لطلاب للمقرر Feedback Student

- \* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات -





خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	كتب حديثة للمقرر	شراء كتب حديثة للمقرر	وضع ميزانية لشراء المراجع	
2.	ابحاث حديثة للمقرر	إضافة ابحاث حديثة للمقرر	تخصيص جزء من المقرر لإضافة ابحاث حديثة	

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د/ سماح حلبي يس

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د/ أمانى عبد المقصود- د منى أبوناشي



قسم التربية الفنية



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط



كلية التربية النوعية

## تقرير مقرر دراسي - التربية الجمالية

### برنامج اخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٤/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

#### 1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	التربية الجمالية
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	F-122120
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس :	التربية الفنية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	ساعتان معتمدة ٢
نوع المقرر :	نظري/عملي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الثاني
البرنامج الأكاديمي:	اخصائي الصحافة والاذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	كلية التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	ا.م.د/ هبة محمد صالح تجريدة ا.م.د/ امل محروس عبد الغني
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	يونيو ٢٠٢٥



2025



قسم التربية الفنية



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط



كلية التربية النوعية

## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
1. ميار ضبش	_____	_____	2
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
ا.م.د/ هبة صالح تجريدة	التربية الفنية	أستاذ مساعد	طباعة المنسوجات
ا.م.د/ امل محروس عبد الغني	التربية الفنية	أستاذ مساعد	الرسم والتصوير
3.			
4.			
<b>ملاحظات (ان وجد):</b>			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
14	14 ساعة معتمدة اسبوعيا	42 ساعة فعلية 3 ساعات فعلية = 1 ساعة معتمدة اسبوعيا	_____		
<b>ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):</b>					
الموضوعات التي لم يتم تغطيتها في المقرر ( تنفيذ جدارية خزفية بطينات مختلفة )					



قسم التربية الفنية



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية - جامعة البلقاء



كلية التربية النوعية

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (بذكر النص)
أعمال سنة (1)	أكتوبر ٢٠٢٤	٥	سؤال مقالي	a-20-2 يشرح أهمية التربية الجمالية ومميزاتها وأهمية دراستها
أعمال سنة (2)	نوفمبر ٢٠٢٤	٥	سؤال تحليلي	b-7-3 يبتكر أفكار متنوعة للعمل الفني تناسب التخصص
أعمال سنة (3)	نوفمبر ٢٠٢٤	٥	سؤال تحليلي	b-8-2 يحلل الاعمال الفنية في مجال الفن التشكيلي وفق معايير التربية الجمالية والتذوق الجمالي
أعمال سنة (4)	ديسمبر ٢٠٢٤	٢٠	تطبيقات عملية	c-13-1 يجهز خامات لنتناسب وتقنيات التنفيذ المختلفة c-15-1 يوظف عناصر البيئة في العمل الفني d-1-1 يعمل بكفاءة ضمن فريق ويحترم الرأي والرأي الآخر
امتحان منتصف الفصل الدراسي Midterm exam	منتصف نوفمبر ٢٠٢٥	٥	موضوعية ٥ أسئلة	a-20-1 يذكر مفهوم الجمال والتربية الجمالية في الحضارات a-22-1 يحدد الخامات والأدوات الخاصة بإنتاج العمل الفني b-11-1 يميز جماليا بين العمل الفني المعاصر والتراثي
نهائي امتحان عملي	ديسمبر ٢٠٢٤	٣٠	سؤال تطبيقي	c-15-2 يؤلف بين الأساليب التشكيلية المختلفة في تنفيذ العمل الفني c-17-1 يستخدم الأدوات المناسبة للتقنيات المختلفة c-19-1 ينتج اعمال فنية ضمن المحتوى العلمي للتخصص c-19-2 ينفذ عمل فني مستفيدا من معايير التربية الجمالية والتذوق الجمالي d-2-1 يستخدم التطبيقات الرقمية في تصميم العمل الفني



قسم التربية الفنية



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية - جامعة المنيا



كلية التربية النوعية

				نهائي امتحان شفهي
1-20-a يذكر مفهوم الجمال والتربية الجمالية في الحضارات 1-22-a يحدد الخامات والأدوات الخاصة بإنتاج العمل الفني 1-11-b يميز جماليا بين العمل الفني المعاصر والتراثي 2-20-a يشرح أهمية التربية الجمالية ومميزاتها وأهميتها دراستها	موضوع - مقال 4 أسئلة	30	2020/1/11	نهائي امتحان تحريري
				تدريب ميداني
2-20-a يشرح أهمية التربية الجمالية ومميزاتها وأهميتها دراستها 3-7-b يبتكر أفكار متنوعة للعمل الفني تناسب التخصص 2-8-b يحلل الاعمال الفنية في مجال الفن التشكيلي وفق معايير التربية الجمالية والتذوق الجمالي 1-13-c يجهز الخامات لتتناسب وتقنيات التنفيذ المختلفة 1-15-c يوظف عناصر البيئة في العمل الفني 1-1-d يعمل بكفاءة ضمن فريق ويحترم الرأي والرأي الآخر	كتابة مقال واجابة أسئلة على المنصة الالكترونية تنفيذ اعمال فنية تطبيقية داخل المعمل المشاركة بورش عمل في التخصص زيارات ميدانية لاماكن حرفة الخزف والفخار			مشاريع/ تكليفات/ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...
				أخرى (تذكر)

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر اعتمدت طرق التقييم علي تكاليف للطلاب يتم رفعها علي المنصة الالكترونية تتمثل في (كتابة مقال قصير- إجابة أسئلة - رفع صور اعماله الفنية في التخصص) ، كما اشتمل علي نشاط فصلي من تدريبات عملية. حيث يتم تقييم لأداء الطلاب وبعد من درجات اعمال السنة لكل تكليف علي المنصة 5 درجات - 20 درجة للتدريبات العملية داخل المعمل يطلع الطالب علي معدل اداءه العملي حيث يمكنه تطوير الأداء لرفع مستواه.  
كما تم اجراء اختبار نصف الفصل الدراسي 5 درجات يطلع الطالب علي التغذية الراجعة فور الانتهاء منه.



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية



قسم التربية الفنية  
Assiut University, Resolution No. (201) 19/2020



قسم التربية الفنية



جامعة أسيوط  
Assiut University  
كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط



كلية التربية النوعية

نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						٦٢					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						٦١					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						١ غائب					
إجمالي عدد الناجحون:						٥٠					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						%٨١,٩٧					
توزيع تقديرات الناجحون*											
التقدير	F	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	٦	٠	١	٨	٨	٧	٦	٦	٧	٦	١
النسبة المئوية	%٩,٨٤	%٠	%١,٦٤	%١٣,١١	%١٣,١١	%١١,٤٨	%٩,٨٤	%٩,٨٤	١١,٤٨ %	%٩,٨٤	%١,٦٤
إجمالي عدد الراسبين:						11					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						%١٨,٠٣					
<p>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:</p> <p>النتائج جيدة حيث كانت نسبة النجاح لهذا العام %٨١,٩٧ من إجمالي اعداد الطلاب الذين ادوا الامتحان ٦١ وقد اتاحت الأسئلة المقالية الفرصة للطلاب للإجابة المطولة مما اظهر بعض من قدرات الطلاب وهذا ما لا تظهره الاختبارات الموضوعية</p> <p>وقد كان لتعديل طرق التدريس واطافة بعض الأنشطة مثل الزيارات الميدانية لمسرح الطفل وكذلك التدريبات والممارسات العملية الأثر الواضح على قدرات الطلاب التشكيلية والفنية.</p>											



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

\* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي - طرق التعليم والتعلم - الموارد المادية ومصادر التعلم - الامتحانات - صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استبيان الكتروني	وسيلة التقييم :
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
	نسبة المشاركين للمعد الكلي
١-ارتباط المقرر بالتخصص ٢-المقرر يتضمن معلومات حديثة ٣-المقرر يقابل توقعات الطلاب ٤-المقرر مفهوم ومفيد في التطبيقات العملية ٥- يوجد بالمعمل الأجهزة والمعدات الحديثة ٦-تعد المدرجات وقاعات التدريس النظرية ملائمة من حيث الموقع والحجم وعدد المقاعد والاضاءة ٧-توجد عدالة ومساواة بين جميع الطلاب في كافة الأنشطة ٨-المقترحات التي يتقدم بها الطالب للقائمين على التدريس يتم مناقشتها للاستفادة منها ٩-المقرر يزود الطالب بالمعرفة المفيدة ويكسبه المهارات في الحياة العملية ١٠-يتم الالتزام بتقديم المحاضرات وفقا لمواعيد الجداول المحددة ١١-يلتزم المحاضر بموعد المحاضرة وموضوعات المقرر ١٢-يحدد المحاضر توزيع دروس المقرر على أسابيع الفصل الدراسي و مواعيد الاختبارات وطرق توزيع الدرجات ١٣-يتيح المحاضر الفرص للنقاش والحوار ويشجع الطلاب علي الاسئلة والتعبير عن وجهة نظرهم	أهم نقاط الرضا
١-عدم توافر الفنيين المتخصصين بالمعمل ٢-المعامل تحتاج للتحسين والتطوير من حيث التهوية والاضاءة ٣-عدم توافر أماكن لحفظ المنتجات الفنية ٤-تعد تجهيزات المعامل غير كافية من حيث الأثاث كالمناضد المناسبة والكراسي	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد..)

المقرر يطرح موضوعات ذات صلة بالتخصص ودراسة التربية الجمالية ومدي ارتباط مفهومها وخصائصها بفنون المسرح التربوي المعاصر حيث يمد الطلاب بالمعلومات والمعارف الأساسية التي تمكنه من فهم ارتباط الفنون المعاصرة بالهوية المصرية والفنانين المعاصرين ودراسة الفن الرقمي وأساليب وكيفية الاستفادة في الحياة العملية كنواة لمشروع انتاجي يتيح للطلاب المنافسة في سوق العمل.  
 يحتاج المقرر لتزويد المعامل بأجهزة داتا شو لعرض المواد التعليمية ذات الصلة  
 كما يحتاج لتوافر أماكن لتخزين الاعمال الفنية وتجهيز قاعة كنموذج لمسرح



قسم التربية الفنية



قسم التربية الفنية



كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط



كلية التربية النوعية

5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

جاري تطوير المعمل ولم تتوافر أجهزة العرض مثل داتا شو

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	موعد المحاضرة متأخر في نهاية اليوم	نقل المحاضرة لموعد متقدم في الجداول الدراسية		
2.	تدريب ميداني بورش ومصانع إنتاج الفخار والخزف	تعديل الانحة الدراسية حيث تشمل تدريب ميداني الي جانب الرحلات العلمية		
3.				
4.				
5.				

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم

ا.د عبير عبد الله شعبان

اسم وتوقيع  
منسق المقرر

ا.م.د/ هبة تجريدة ا.م.د/ امل محروس



## تقرير مقرر {الصحافة والإذاعة المدرسية} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

الصحافة والإذاعة المدرسية	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR - 124216	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
اجباري	نوع المقرر:
الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
د. رباب صلاح	اسم منسق المقرر:
مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٦	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة	أستاذ الاعلام المساعد	الاعلام التربوي	أ.م.د/ رباب صلاح السيد
صحافة واذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	م/ نهي منصور
صحافة واذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	م/ ولاء زيد
صحافة واذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	م/ ندى الصيفي
صحافة واذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	م/ شيماء عاطف
لا توجد			ملاحظات (ان وجد):

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا توجد	28	14
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم م	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعيًا	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	١/أ/٣ يذكر نشأة الصحافة والإذاعة المدرسية وتطورهما ٢/أ/٣ يلخص متطلبات الإعلام المدرسية ووظائفه ووجباته ٣/أ/٣ يعدد الفنون التحريرية المختلفة في الصحافة المدرسية والقوالب الفنية المستخدمة في صياغتها ٤/أ/٣ يعدد أنواع وأهداف الصحافة والإذاعة المدرسية ٥/أ/٣ يلخص أنواع الفنون الإذاعية في برامج الإذاعة المدرسية ٦/أ/٣ يشرح خطوات اخراج الصحف المدرسية ٧/أ/٣ يعدد أسس إعداد برامج الإذاعة المدرسية ٨/أ/٣ يذكر مفهوم الإعلام المدرسي وعلاقته بالمفاهيم الأخرى ٩/أ/٣ يذكر مفاهيم الصحافة والإذاعة المدرسية وتطورهما. ١/ب/٣ يفرق بين أنواع الصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٢/ب/٣ يحلل نماذج مختلفة للصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٣/ب/٣ يختار المعارف والمعلومات في إنتاج نماذج مختلفة من الصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٤/ب/٣ يفرق بين المصادر المختلفة لجمع المعلومات لإعداد البرامج الإذاعية والصحف المدرسية ١/ج/٣ يوظف الفنون الصحفية والإذاعية المناسبة لخدمة المقررات الدراسية ٢/ج/٣ يستخدم فنون التحرير الصحفي في تنفيذ الأنشطة الإعلامية داخل المؤسسات التعليمية ٣/ج/٣ يوظف أساليب الإخراج الصحفي في إنتاج الإصدارات الصحفية بمختلف أنواعها داخل المؤسسات التعليمية ٤/ج/٣ ينتج برامج إذاعية لخدمة المؤسسات التربوية والمجتمع المحلي ٥/ج/٣ يمارس النشاط الإعلامي داخل المؤسسات التعليمية صحف مدرسية - برامج إذاعة مدرسية. ٦/ج/٣ يوظف الامكانيات التكنولوجية لإنتاج برامج تربوية وتعليمية ٧/ج/٣ يستخدم البرامج الحديثة في إنتاج صحف ومجلات مدرسية ١/د/٣ يعمل ضمن فريق في إنتاج المضامين المطلوبة لتحرير وإخراج الإصدارات المختلفة من الصحف المدرسية. ٢/د/٣ يشارك زملائه عند الإعداد لتنفيذ برامج الإذاعة المدرسية



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم م	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				٣/د/٣ يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من معلومات عن الإذاعة المدرسية والصحف المدرسية الرقمية ٣/د/٤ يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة أحدث ما توصلت إليه التكنولوجية في إنتاج المحتوى الإعلامي في مجال الصحافة والإذاعة المدرسية
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	٣/أ/١ يذكر نشأة الصحافة والإذاعة المدرسية وتطورهما ٣/أ/٢ يلخص متطلبات الإعلام المدرسية ووظائفه ووجباته ٣/أ/٣ يعدد الفنون التحريرية المختلفة في الصحافة المدرسية والقوالب الفنية المستخدمة في صياغتها ٣/أ/٤ يعدد أنواع وأهداف الصحافة والإذاعة المدرسية
نهائي (الامتحان التطبيقي)	الأسبوع الخامس عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	٣/ج/١ يوظف الفنون الصحفية والإذاعية المناسبة لخدمة المقررات الدراسية ٣/ج/٢ يستخدم فنون التحرير الصحفي في تنفيذ الأنشطة الإعلامية داخل المؤسسات التعليمية ٣/ج/٣ يوظف أساليب الإخراج الصحفي في إنتاج الإصدارات الصحفية بمختلف أنواعها داخل المؤسسات التعليمية ٣/ج/٤ ينتج برامج إذاعية لخدمة المؤسسات التربوية والمجتمع المحلي ٣/ج/٥ يمارس النشاط الإعلامي داخل المؤسسات التعليمية صحف مدرسية – برامج إذاعة مدرسية). ٣/ج/٦ يوظف الامكانيات التكنولوجية لإنتاج برامج تربوية وتعليمية ٣/ج/٧ يستخدم البرامج الحديثة في إنتاج صحف ومجلات مدرسية
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقا للجدول المعتمدة بالكلية	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	٣/أ/١ يذكر نشأة الصحافة والإذاعة المدرسية وتطورهما ٣/أ/٢ يلخص متطلبات الإعلام المدرسية ووظائفه ووجباته ٣/أ/٣ يعدد الفنون التحريرية المختلفة في الصحافة المدرسية والقوالب الفنية المستخدمة في صياغتها ٣/أ/٤ يعدد أنواع وأهداف الصحافة والإذاعة المدرسية ٣/أ/٥ يلخص أنواع الفنون الإذاعية في برامج الإذاعة المدرسية ٣/أ/٦ يشرح خطوات إخراج الصحف المدرسية ٣/أ/٧ يعدد أسس إعداد برامج الإذاعة المدرسية ٣/أ/٨ يذكر مفهوم الإعلام المدرسي وعلاقته بالمفاهيم الأخرى ٣/أ/٩ يذكر مفاهيم الصحافة والإذاعة المدرسية وتطورهما. ٣/ب/١ يفرق بين أنواع الصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٣/ب/٢ يحلل نماذج مختلفة للصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٣/ب/٣ يختار المعارف والمعلومات في إنتاج نماذج مختلفة من الصحف المدرسية والبرامج الإذاعية ٣/ب/٤ يفرق بين المصادر المختلفة لجمع المعلومات لإعداد



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي</p>				

### نتائج تقييم الطلاب

116	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
116	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
لا يوجد	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
لا يوجد	إجمالي عدد الناجحون:
86,21%	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	A+	A	D	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	A
عدد الطلاب	-	-	١	12	9	20	24	22	9	3	١	-	-
النسبة المئوية	-	-	0,86%	10,34%	7,76%	17,24%	20,69%	18,97%	7,76%	2,59%	0,86%	-	-
إجمالي عدد الراسيين:	16												
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	13,79%												
نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد المرتفع والمقبول ولا يوجد نسبة رسوب أو غياب													



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
80	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٧٢%	نسبة المشاركين للعدد الكلي
{بالنسبة للمقرر} يتضمن المقرر العديد من الأنشطة تساعدني على التعلم الذاتي اهداف المقرر واضحة يرتبط بالتخصص يكسبي المقرر المهارات المهنية المهارات المكتسبة من المقرر كافية لممارسة الأنشطة التطبيقية	أهم نقاط الرضا
مفيد في التطبيق العملي {بالنسبة للإمكانيات والموارد} المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع {أساليب تقييم الطلاب} تنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية - تمارين} يعتبر عدد امتحانات اعمال الفصل مناسباً تتنصف الامتحانات بالموضوعية يتنصف توزيع الدرجات بالعدالة	
عدم كفاية الوقت المقرر غير مشوق المدرجات وقاعات التدريس غير ملائمة من حيث السعة وعدد المقاعد جدول الامتحان لا يراعي وجود فتره كافية قبل المادة عدم كفاية معامل الحاسب اللازمة للجانب التطبيقي. قلة عدد أجهزة الحاسب بالمعامل المتاحة. قلة تجهيز أجهزة الحاسب ببرامج ووسائط خاصة بتحرير القوالب الإعلامية المختلفة	

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

• العملية التعليمية



❖ **النقاط الإيجابية:** استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب لمضمون المقرر واستخدام أساليب تقييم متنوعة تساعد في رفع معدل الطلاب.

- **مجالات التحسين:** ضرورة توفير موارد تعليمية إضافية أو ورش عمل لبعض الطلاب الذين قد يحتاجون إلى دعم إضافي في مجالات محددة.
- **المحتوى العلمي:**

❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة

- **مجالات التحسين:** يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال
- **كفاية الموارد:**

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية لدعم التعلم عن بعد بشكل أفضل

## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- 1- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
  - 2- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )**
- خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1-	اللائحة التدريسية	تدرس المادة في المستوى الثالث الترم الأول حتى ما يتم دراسته يطبق في الميداني	بعد تخريج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
2	المحتوي التعليمي	إضافة بعض الوسائط التكنولوجية الخاصة بالصحافة الالكترونية	يقوم أستاذ المقرر بتحديد البرامج الوسائط التي تخدم المقرر والمطالبة بتضمين مواقعها او فيديوهات قصيره لها في الكتاب الالكتروني	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية.
3	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية.	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقروق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/رباب صلاح





# تقرير مقرر {تقرير التوثيق الإعلامي} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

## ١. معلومات أساسية

اسم المقرر	التوثيق الإعلامي
كود/رمز المقرر	٧JR-1241
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	١
نوع المقرر:	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج اكااديمي:	برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/أكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.م.د/ منى بيوضة
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر اعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٧/٧ ٢٠٢٥/



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة	أستاذ مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.م.د/ منى جمال بيوضة 1.
صحافة	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	د/ ولاء عبدالله سالم 2.
لا توجد			

### التعليم والتعلم

عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
14	١٤	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	١/أ/٣ يشرح نشأة التوثيق الإعلامي . ٢/أ/٣ يلخص علاقة علم التوثيق بالعلوم الأخرى. ٣/أ/٣ يذكر مفهوم التوثيق الإعلامي وأهميته. ٤/أ/٣ يعدد خطوات عملية التوثيق الإعلامي. ٥/أ/٣ يعدد مصادر المعلومات، وأشكالها، وطرق فهرستها، ومعالجتها. ٦/أ/٣ يشرح أنواع مراكز المعلومات والهيكل التنظيمي لمركز المعلومات الصحفي. ٧/أ/٣ يذكر خطوات البحث عن المعلومات من خلال استخدام الحاسب الآلي. ١/ب/٣ يفرق بين أنواع التوثيق الإعلامي. ٢/ب/٣ يخطط للاستفادة من استخدامات التوثيق في المجال الصحفي. ٣/ب/٣ يستنتج أسباب استخدام الحاسب الإلكتروني في مراكز المعلومات ومزايا وعقبات استخدامه. ٤/ب/٣ يقيم مصادر المعلومات المختلفة ثم يقوم بمعالجتها وفهرستها. ٥/ب/٣ يقارن بين استخدامات مراكز التوثيق داخل المؤسسة الصحفية. ١/ج/٣ يوظف وسائل الإعلام الحديثة في الحصول على المعلومات وحفظها واسترجاعها مرة أخرى. ٢/ج/٣ يستخدم الوسائل التكنولوجية الحديثة في معالجة المعلومات الصحفية، والإعلامية، وفهرستها وتصنيفها. ١/د/٣ يعمل كجزء من فريق في تطبيق الحصول على مصادر المعلومات المختلفة لتوثيقها. ٢/د/٣ يشارك زملائه عند اختيار المعالجة الفنية للمعلومات الصحفية من (الفهرسة - التصنيف - التكشيف - الاستخلاص). ٣/د/٣ يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة دورة المعلومات داخل مركز المعلومات الصحفية. ٤/د/٣ يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات الإعلامية والصحفية ومعالجتها.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	١/أ/٣ يشرح نشأة التوثيق الإعلامي . ٢/أ/٣ يلخص علاقة علم التوثيق بالعلوم الأخرى. ٣/أ/٣ يذكر مفهوم التوثيق الإعلامي وأهميته. ٤/أ/٣ يعدد خطوات عملية التوثيق الإعلامي. ٥/أ/٣ يعدد مصادر المعلومات، وأشكالها، وطرق فهرستها، ومعالجتها



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
نهائي الامتحان (التحريري)	وفقا للجدول المعتمدة بالكلية	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	١/أ/٣ يشرح نشأة التوثيق الإعلامي . ٢/أ/٣ يلخص علاقة علم التوثيق بالعلوم الأخرى. ٣/أ/٣ يذكر مفهوم التوثيق الإعلامي وأهميته. ٤/أ/٣ يعدد خطوات عملية التوثيق الإعلامي. ٥/أ/٣ يعدد مصادر المعلومات، وأشكالها، وطرق فهرستها، ومعالجتها. ٦/أ/٣ يشرح أنواع مراكز المعلومات والهيكل التنظيمي لمركز المعلومات الصحفي. ٧/أ/٣ يذكر خطوات البحث عن المعلومات من خلال استخدام الحاسب الآلي ١/ب/٣ يفرق بين أنواع التوثيق الإعلامي. ٢/ب/٣ يخطط للاستفادة من استخدامات التوثيق في المجال الصحفي. ٣/ب/٣ يستنتج أسباب استخدام الحاسب الإلكتروني في مراكز المعلومات ومزايا وعقبات استخدامه. ٤/ب/٣ يقيم مصادر المعلومات المختلفة ثم يقوم بمعالجتها وفهرستها. ٥/ب/٣ يقارن بين استخدامات مراكز التوثيق داخل المؤسسة الصحفية.

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) . امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية. يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



### نتائج تقييم الطلاب

118	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
117	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
1	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
108	إجمالي عدد الناجحون:
92.31%	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

A+	A	A-	B+	B	C+	C	D+	D	D-	A+	A	F	التقدير
3	5	7	13	20	10	19	9	9	13	3	5	-	عددالطلاب
2.56%	4.27%	5.98%	11.11%	17.09%	8.55%	16.24%	7.69%	7.69%	11.11%	2.56%	4.27%	-	النسبة المئوية
9										إجمالي عدد الراسيين:			
7.69%										النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)			

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:**

نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتيازوالجيد جدا والجيد والمرتفع والمقبول ونسبة الرسوب مقبولة نظرًا لغياب بعض الطلاب بسبب العمل مع الدراسة

ومن الملاحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

**العوامل المؤثرة في النتائج**

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

1. أساليب التدريس:تنوع أساليب التعليم والتعلم وكذلك أساليب التقييم مما يساعد على ارتفاع نسبة النجاح بشكل متصاعد
2. الدعم الأكاديمي:توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
3. التفاعل مع الطلاب:تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٩٥	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٪٨٠	نسبة المشاركين للعدد الكلي
{بالنسبة للمقرر} يتسم المقرر بالتشويق يتضمن المقرر العديد من الأنشطة تساعدني على التعلم الذاتي اهداف المقرر واضحة {بالنسبة للإمكانيات والموارد} المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس {أساليب تقويم الطلاب} تنوع أنشطة التقويم {شفوي أنشطة فصلية- تمارين} تتنوع الامتحانات بالموضوعية الوقت المخصص للامتحانات مناسباً تعتبر اللغة المستخدمة في الامتحان سهلة	أهم نقاط الرضا
عدم كفاية الوقت لا يوفر أمثلة عملية المدرجات وقاعات التدريس غير ملائمة من حيث السعة وعدد المقاعد جدول الامتحان لا يراعي وجود فتره كافية قبل المادة	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

أراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- ❖ **النقاط الإيجابية:** أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر كما يتم استخدام أساليب تقييم متعددة لتقييم الطالب وليس تقييم محوري.



تقنية جديدة لزيادة

❖ **مجال التحسين** ضرورة توفير موارد تعليمية إضافية ودمج أدوات التفاعل في المحاضرات.

• **المحتوى العلمي:**

❖ **النقاط الإيجابية:** المحتوى العلمي للمقرر يغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف والنواتج التعليمية المحددة

• **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال  
• **كفاية الموارد:**

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

**مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية ل

## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من حصة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- 1- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
- 2- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

## خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	المحتوي التعليمي	ربط محتوى المقرر بواقع الزيارات الميدانية لمراكز التوثيق الإعلامي داخل الصحف لزيادة تشويق الطلاب للمقرر	يقوم أستاذ المقرر بتحديد البرامج الوسائط التي تخدم المقرر والمطالبة بتضمين مواقعها او فيديوهات قصيرة لها في الكتاب الالكتروني	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية
2.	امكانيات التدريس	شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد في مجال التوثيق الرقمي عن طريق الويب اثناء المحاضرات	زيادة تحسين الامكانيات والموارد المتاحة والمطالبة من قبل إدارة الكلية	يضمن مواكبة الطلاب وأعضاء التدريس لأحدث التطورات في المجال خلال الفصل الدراسي وعرضها من خلال شبكة الانترنت
3	فاعلية أساليب التقييم	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.م.د/ منى جمال بيوضة  
د/ولاء عبدالله سالم





## تقرير مقرر {تكنولوجيا الإتصال} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	تكنولوجيا الإتصال
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-124218
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	تخصص إجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج الأكاديمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/الأكاديمية:	برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون
اسم منسق المقرر:	أ.د. سكرة البريدي د. مروة كامل
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	محضر مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الإذاعة والتلفزيون	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د سكرة على حسن البريدي
الإذاعة والتلفزيون	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	مروة كامل
لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	14
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	١/أ/٣ يذكر الفروق بين المفاهيم والمصطلحات الخاصة بتكنولوجيا الاتصال ٢/أ/٣ يشرح المفاهيم المختلفة لتكنولوجيا الاتصال. ٣/أ/٣ يلخص التطور التاريخي لتكنولوجيا الاتصال ٤/أ/٣ يوضح استخدامات تكنولوجيا الاتصال في المجال الإعلامي ٥/أ/٣ يعدد أنواع وسائل تكنولوجيا الاتصال ٦/أ/٣ يذكر دور تكنولوجيا الاتصال في التأثير ٧/أ/٣ يعدد مزايا الاتصال الرقمي ١/ب/٣ يقارن بين وسائل تكنولوجيا الاتصال. ٢/ب/٣ يحلل الدلائل التي تساعده على التكيف مع انفجار المعلومات. ٣/ب/٣ يميز بين الاستخدامات السلبية والإيجابية لتكنولوجيا المعلومات ٤/ب/٣ يناقش استخدام التكنولوجيا الحديثة في وسائل الإعلام. ٥/ب/٣ يميز بين الإعلام الإلكتروني وتكنولوجيا المعلومات. ١/ج/٣ يصمم موقع الكترونية إعلامية. ٢/ج/٣ ينتج أنشطة إعلامية باستخدام الوسائط التكنولوجية. ٣/ج/٣ يوظف وسائل التواصل الاجتماعي في نشر المحتوى الاعلامي ٤/ج/٣ يستخدم تقنيات الاتصال المختلفة للتواصل وتبادل المعلومات ١/د/٣ يعمل ضمن فريق عمل لانتاج أنشطة إعلامية باستخدام وسائل تكنولوجية. ٢/د/٣ يتواصل مع الآخرين لرفع الوعي بأهداف تكنولوجيا اتصال. ٣/د/٣ يستخدم شبكة المعلومات في الحصول على أحدث ما توصلت إليه الأبحاث في تكنولوجيا اتصال ٤/د/٣ يستخدم المعلومات ويفسر الحقائق كتابية والكترونية ٥/د/٣ يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	١/أ/٣ يذكر الفروق بين المفاهيم والمصطلحات الخاصة بتكنولوجيا الاتصال ٢/أ/٣ يشرح المفاهيم المختلفة لتكنولوجيا الاتصال. ٣/أ/٣ يلخص التطور التاريخي لتكنولوجيا الاتصال ٤/أ/٣ يوضح استخدامات تكنولوجيا الاتصال في المجال الإعلامي
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقا للجدول المعتمدة بالكلية	٨٠	مقالي واختيار من متعدد	١/أ/٣ يذكر الفروق بين المفاهيم والمصطلحات الخاصة بتكنولوجيا الاتصال ٢/أ/٣ يشرح المفاهيم المختلفة لتكنولوجيا الاتصال. ٣/أ/٣ يلخص التطور التاريخي لتكنولوجيا الاتصال ٤/أ/٣ يوضح استخدامات تكنولوجيا الاتصال في المجال الإعلامي ٥/أ/٣ يعدد أنواع وسائل تكنولوجيا الاتصال ٦/أ/٣ يذكر دور تكنولوجيا الاتصال في التأثير ٧/أ/٣ يعدد مزايا الاتصال الرقمي ١/ب/٣ يقارن بين وسائل تكنولوجيا الاتصال.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				٣/ب/٢ يحلل الدلائل التي تساعده على التكيف مع انفجار المعلومات. ٣/ب/٣ يميز بين الاستخدامات السلبية واليجابية لتكنولوجيا المعلومات ٣/ب/٤ يناقش استخدام التكنولوجيا الحديثة في وسائل الإعلام. ٣/ب/٥ يميز بين الاعلام الالكتروني وتكنولوجيا المعلومات

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.  
يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



### نتائج تقييم الطلاب

112	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
111	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
1	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
109	إجمالي عدد الناجحون:
97.32%	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	A-	A+	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	-	5	0	10	14	17	18	19	15	9	2	5	0
النسبة المئوية	-	4.46	0%	8.93	12.5%	15.18	16.07%	16.96%	13.39%	8.04%	1.79	4.46	0%
إجمالي عدد الراسيين:													
2													
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)													
1.79%													

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب)متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(، والمقارنة بنتائج العام السابق:**

من الملاحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

1. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
2. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
3. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
4. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٩٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٨٨,٣ %	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>بالنسبة للمقرر.</p> <p>1- أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة</p> <p>٣- المقرر يقابل توقعات الطلاب .</p> <p>الوقت المحدد لدراسة المقرر كافي .</p> <p>مفيد في التطبيق العملي</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>{تتنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية- تمارين</p> <p>تتصف الامتحانات بالموضوعية</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً سهلة</p> <p>يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	<p>أهم نقاط الرضا</p>
<p>1- المقرر غير مفهوم .</p> <p>2- المقرر غير مفيد في التطبيق العملي .</p>	<p>أهم نقاط عدم الرضا</p>

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

• العملية التعليمية

❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة الصفية. كما



استيعاب الطلاب للمقرر.

يُشيرون إلى أن استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى

❖ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.

• **المحتوى العلمي:**

❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات اسوق العمل.

❖ **مجالات التحسين:** "يُفترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال

• **كفاية الموارد:**

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

• **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية.

## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر

٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

**جوانب التحسين**

تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

**خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)**

## 5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	اللايحة التدريسية	وجود جانب تطبيقي في المقرر	بعد تخريج دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	
2.	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.
3.	زيادة فعالية الأنشطة التعليمية	ربط الأنشطة التعليمية بأهداف محددة وتوفير ملاحظات بناء حولها.	إعادة تصميم الأنشطة لتكون أكثر وضوحاً، وتحديد معايير تقييم دقيقة، وتوفير ملاحظات فردية للطلاب.	يساهم في زيادة رضا الطلاب عن قيمة الأنشطة التعليمية.
4	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية.	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب.
5	فاعلية أساليب التقييم	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر.أ.د سكرة البريدي

د.مروة كامل



## تقرير مقرر {الاعلام الالكتروني} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر	الاعلام الالكتروني
كود/رمز المقرر	JR-124219
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج اكايمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/أكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	د. رشا طاحون- د. دعاء عبدالله
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر اعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٧/٢٠٢٥



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	١- رشا إبراهيم طاح
الصحافة	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	٢- دعاء عبد الله
ملاحظات (ان وجد): لا توجد			

### التعليم والتعلم

عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
14	28	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



## طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	<p>١/أ/٣ يذكر مفهوم الإنترنت ونشأته وتطوره.</p> <p>٢/أ/٣ يوضح خصائص الإنترنت ومميزاته.</p> <p>٣/أ/٣ يذكر أسباب تطور، وانتشار الإنترنت، وخدماته، ومخاطره.</p> <p>٤/أ/٣ يشرح مفهوم الإعلام الإلكتروني وخصائصه سماته والعقبات التي تواجهه.</p> <p>٥/أ/٣ يسترجع التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة على الإنترنت.</p> <p>٦/أ/٣ يشرح أهمية الفيس بوك والتويتر ومواقع المحادثة و اليوتيوب والمدونات الإلكترونية والبوابات الإلكترونية كأحد شبكات التواصل الاجتماعي.</p> <p>٧/أ/٣ يشرح مفهوم التحرير الصحفي الإلكتروني والمفاهيم المرتبطة به وخصائصه والفنون الصحفية الصحفية الخاصة به والقوالب الفنية المستخدمة فيه.</p> <p>٨/أ/٣ يعدد مراحل التحرير الصحفي الإلكتروني ومهاراته.</p> <p>٩/ب/٣ يقارن بين الخصائص التي تميز الإنترنت عن الوسائل الأخرى كوسيلة اتصال.</p> <p>١٠/ب/٣ يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر شبكة الانترنت.</p> <p>١١/ب/٣ يحلل القوالب الفنية المختلفة المستخدمة عند متابعة الفنون التحريرية بالصحف الإلكترونية.</p> <p>١٢/ب/٣ يناقش أخلاقيات المهنة التي يجب مراعاتها أثناء القيام بالعمل الصحفي الإلكتروني.</p> <p>١٣/ج/٣ يوظف وسائل التفاعلية المتاحة عبر المواقع الإلكترونية بشبكة الإنترنت أثناء متابعة الموضوعات المختلفة.</p> <p>١٤/ج/٣ ينشئ موقع محادثة عبر الإنترنت يساهم في مناقشة قضايا المجتمع والمشاركة في حلها.</p> <p>١٥/ج/٣ يصمم فيديوهات توعوية عبر قناة يوتيوب تُسهم في حل مشاكل المجتمع.</p> <p>١٦/ج/٣ يطبق فنون التحرير الصحفي الإلكتروني.</p> <p>١٧/ج/٣ يستخدم القوالب الفنية أثناء التحرير الصحفي الإلكتروني.</p> <p>١٨/ج/٣ ينشئ صفحة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي لمناقشة القضايا المثارة.</p> <p>١٩/ج/٣ يطبق مهارات التحرير الصحفي الإلكتروني أثناء كتابة وتحرير الفنون التحريرية الصحفية الإلكترونية.</p> <p>٢٠/د/٣ يعمل ضمن فريق في كتابة تقارير عن نشأة الإنترنت وتطوره ودوره.</p> <p>٢١/د/٣ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في استخدام شبكة الإنترنت للحصول على معلومات هادفة للعمل في المجال الإعلامي.</p> <p>٢٢/د/٣ يعمل ضمن فريق ليحلل وينقد الإستخدامات السلبية للإعلام الإلكتروني</p> <p>٢٣/د/٣ يشارك فريق لمناقشة التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة والتميز بينها.</p> <p>٢٤/د/٣ القدرة على العمل في فريق لمناقشة شبكات التواصل الاجتماعي والتميز بين أنواعها المختلفة.</p> <p>٢٥/د/٣ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في أخلاقيات المهنة وتوظيفها أثناء تأدية العمل الصحفي الإلكتروني.</p> <p>٢٦/د/٣ يعمل ضمن فريق لانتاج فنون التحرير الصحفي الإلكتروني.</p> <p>٢٧/د/٣ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في الاستفادة من تكنولوجيا الإعلام الإلكتروني لاستخدام</p>



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				القوالب الفنية المناسبة أثناء التحرير الصحفي الإلكتروني.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	صح وخطأ واختيار من متعدد	١/أ/١ يذكر مفهوم الإنترنت ونشأته وتطوره. ٢/أ/٣ يوضح خصائص الإنترنت ومميزاته. ٣/أ/٣ يذكر أسباب تطور، وانتشار الإنترنت، وخدماته، ومخاطره. ٤/أ/٣ يشرح مفهوم الإعلام الإلكتروني وخصائصه سماته والعقبات التي تواجهه. ٥/أ/٣ يسترجع التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة على الإنترنت
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقا للجداول المعتمدة بالكلية	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	١/أ/٣ يذكر مفهوم الإنترنت ونشأته وتطوره. ٢/أ/٣ يوضح خصائص الإنترنت ومميزاته. ٣/أ/٣ يذكر أسباب تطور، وانتشار الإنترنت، وخدماته، ومخاطره. ٤/أ/٣ يشرح مفهوم الإعلام الإلكتروني وخصائصه سماته والعقبات التي تواجهه. ٥/أ/٣ يسترجع التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة على الإنترنت. ٦/أ/٣ يشرح أهمية الفيس بوك والتويتر ومواقع المحادثة و اليوتيوب والمدونات الإلكترونية والبوابات الإلكترونية كأحد شبكات التواصل الاجتماعي. ٧/أ/٣ يشرح مفهوم التحرير الصحفي الإلكتروني والمفاهيم المرتبطة به وخصائصه والفنون الصحفية الصحفية الخاصة به والقوالب الفنية المستخدمة فيه. ٨/أ/٣ يعدد مراحل التحرير الصحفي الإلكتروني ومهاراته. ٩/أ/٣ يسترجع التطبيقات التلفزيونية والصحفية والعلاقات العامة على الإنترنت. ١٠/أ/٣ يشرح أهمية الفيس بوك والتويتر ومواقع المحادثة كأحد شبكات التواصل الاجتماعي. ١١/أ/٣ يتعرف على اليوتيوب والمدونات الإلكترونية والبوابات الإلكترونية. ١٢/أ/٣ يشرح مفهوم التحرير الصحفي الإلكتروني والمفاهيم المرتبطة به وخصائصه. ١٣/أ/٣ يعدد مراحل التحرير الصحفي الإلكتروني. ١٤/أ/٣ يذكر القوالب الفنية المستخدمة في التحرير الصحفي الإلكتروني. ١٥/أ/٣ يذكر الفنون الصحفية المستخدمة في التحرير الصحفي الإلكتروني. ١٦/أ/٣ يوضح مهارات التحرير الصحفي للصحف الإلكترونية على الإنترنت. ١٦/أ/٣ يشرح أخلاقيات المهنة في الصحف الإلكترونية. ب/١ يقارن بين الخصائص التي تميز الإنترنت عن الوسائل الأخرى كوسيلة اتصال. ب/٢ يحلل المواقع الإخبارية ومواقع الصحف الإلكترونية كأشكال رئيسية للإعلام عبر شبكة الانترنت. ب/٣ يحلل القوالب الفنية المختلفة المستخدمة عند متابعة الفنون التحريرية بالصحف الإلكترونية.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي</p>				

### نتائج تقييم الطلاب

عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	١١٩
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	١١٩
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محرووم - منسحب):	-
إجمالي عدد الناجحون:	١١٨
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٩٩,١٦ %

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	A	A+	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	-	-	-	١٧	١٧	١٧	٢٥	٢١	١٥	٢	٤	-	-
النسبة المئوية	-	-	-	١٤,٢٩ %	١٤,٢٩ %	١٤,٢٩ %	٢١,٠١ %	١٧,٦ %	١٢,٦١ %	١,٦٨ %	٣,٣٦ %	-	-
إجمالي عدد الراسيين:	١												
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٤٨ %												

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

من الملاحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق على تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. **أساليب التدريس:** استخدام أساليب تدريس تفاعلية تساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. **التقييم المستمر:** الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات وأنشطة تساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتحفزهم على التعلم الذاتي.
٣. **الدعم الأكاديمي:** توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي. من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

استجابة	البند
استطلاع رأي الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٨٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%75	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>{بالنسبة للمقرر} يتسم المقرر بالتشويق يتضمن المقرر العديد من الأنشطة تساعدني على التعلم الذاتي اهداف المقرر واضحة يرتبط بالتخصص النسبة للإمكانيات والموارد} المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس {أساليب تقويم الطلاب} تنوع أنشطة التقويم {شفوي أنشطة فصلية - تمارين} يتم الإعلان عن مواعيد الامتحان مبكرا تعتبر اللغة المستخدمة في الامتحان سهلة يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	أهم نقاط الرضا
<p>عدم كفاية الوقت لا يوفر أمثلة عملية - المدرجات وقاعات التدريس غير ملائمة من حيث السعة وعدد المقاعد - جدول الامتحان لا يراعي وجود فتره كافية قبل المادة</p>	أهم نقاط عدم الرضا



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة الصفية. واستخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة.
- ❖ ضرورة عمل ورش عمل لبعض الطلاب الذين قد يحتاجون إلى دعم إضافي في مجالات محددة..

#### • المحتوى العلمي:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** يغطي الجوانب النظرية والعملية ويتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات سوق العمل.

• **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال، كفاية الموارد:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** قد يكون من المفيد توفير المزيد من الكتب والمراجع الحديثة، أو تطوير البنية التحتية التقنية لدعم التعلم عن بعد بشكل أفضل، خصوصاً بعد الإقبال على التعلم عبر الإنترنت

#### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- ١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
- ٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي
- ٣- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
2.	المحتوي التعليمي	إضافة بعض الوسائط التكنولوجية الخاصة بالصحافة الالكترونية	يقوم أستاذ المقرر بتحديد البرامج الوسائط التي تخدم المقرر والمطلوبة بتضمين مواقعها او فيديوهات قصيره لها في الكتاب الالكتروني	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية.
3.	امكانيات التدريس	تفعيل شبكة واي فاي المرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد في الوسائل الرقمية عن طريق الويب اثناء المحاضرات	زيادة تحسين الامكانيات والموارد المتاحة والمطلوبة من قبل إدارة الكلية	يضمن مواكبة الطلاب وأعضاء التدريس لأحدث التطورات في المجال خلال الفصل الدراسي وعرضها من خلال شبكة الانترنت .
٣	مراجعة وتحديث المراجع والمواد العلمية	تحديث المراجع والمواد المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زفروق

اسم وتوقيع منسق المقرر. رشا طاحون

د. دعاء عبد الله





## تقرير مقرر {التحرير الصحفي (1)} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	التحرير الصحفي (١)
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-124220
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج الأكاديمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/الأكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د/ دعاء فكرى أ.د/ طارق الصعيدي
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د / دعاء فكري.
صحافة	أستاذ	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د / طارق الصبيدي 2.
صحافة	معيد	الاعلام التربوي	-ولاء زيد
صحافة	معيد	الاعلام التربوي	- ندي الصيفي

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	28	14
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد)					
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالیه وبحوث علمية، أسئلة شفوية	٥/أ/٣ يوضح خطوات إجراء فن الحديث الصحفي وخطوات إجراء فن التحقيق الصحفي. ٣/ب/٣ يصنف الأشكال الصحفية المختلفة. ٧/ب/٣ يناقش أشكال إعلامية تناقش المشكلات المجتمعية. ٨/ب/٣ يستنتج أفكار لإجراء أحاديث صحفية وتحقيقات صحفية ٢/ج/٣ يستخدم فن الحديث الصحفي والتحقيق الصحفي في معالجة بعض القضايا المناسبة. ٤/ج/٣ يجري الأحاديث الصحفية مع الشخصيات العامة. ١٠/ج/٣ يوظف وسائل الإعلام الحديثة في إجراء وتحرير فن الحديث الصحفي والتحقيق الصحفي. ٧/د/٣ يوظف مهاراته في إجراء الحديث والتحقيق الصحفي. ٨/د/٣ يشارك في وضع حلولاً للقضايا العامة للمجتمع من خلال المشاركة الفعالة ١٠/د/٣ يشارك في وضع حلولاً للقضايا العامة للمجتمع التي يتناولها في تحقيقاته وأحاديثه الصحفية.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	صح وخطأ واختيار من متعدد	٢/أ/٣ يوضح ماهية فن التحرير الصحفي. ٣/أ/٣ يعدد التعريفات المختلفة لفن الحديث الصحفي والتحقيق الصحفي. ٦/أ/٣ يشرح أسس الكتابة الإعلامية السليمة. ٧/أ/٣ يعدد القوالب الفنية المختلفة لكتابة وتحرير فن الحديث
نهائي (الامتحان التطبيقي)	الأسبوع الخامس عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	٤/أ/٣ يعين الفنون الصحفية المختلفة وطرق إجرائها. ٥/أ/٣ يوضح خطوات إجراء فن الحديث الصحفي وخطوات إجراء فن التحقيق الصحفي ٣/ب/٣ يصنف الأشكال الصحفية المختلفة. ٧/ب/٣ يناقش أشكال إعلامية تناقش المشكلات المجتمعية. ١٠/ج/٣ يوظف وسائل الإعلام الحديثة في إجراء وتحرير فن الحديث الصحفي والتحقيق الصحفي. ١١/ج/٣ يخطط لعمل مشروع صحيفة متخصصة
نهائي (الامتحان التحريري)	وفقاً للجداول المعتمدة بالكلية	٦٠	أسئلة مقالی ومتعدد	٦/أ/٣ يشرح أسس الكتابة الإعلامية السليمة. ٧/أ/٣ يعدد القوالب الفنية المختلفة لكتابة وتحرير فن الحديث الصحفي وفن التحقيق الصحفي. ٨/أ/٣ يذكر الفروق بين الفنون الإعلامية المختلفة. ٩/أ/٣ يشرح الاختلاف بين فن الحديث الصحفي وفن التحقيق الصحفي وبقية الفنون الصحفية الأخرى ١/أ/٣ يذكر المفاهيم المختلفة لكافة فنون الإعلام. ٢/أ/٣ يوضح ماهية فن التحرير الصحفي ٤/ب/٣ يميز بين فن الحديث الصحفي وفن التحقيق الصحفي والفنون الصحفية الأخرى. ٥/ب/٣ يصنف الأنواع المختلفة لفن الحديث الصحفي وفن التحقيق الصحفي. ٦/ب/٣ يقارن بين القوالب الفنية المستخدمة في كتابة وتحرير فن الحديث الصحفي وفن التحقيق الصحفي ١/ب/٣ يناقش المضامين المختلفة في الفنون التحريرية. ٢/ب/٣ يقارن بين برامج تحرير النصوص المختلفة وفقاً لأهميتها ١/ج/٣ يوظف الفنون الصحفية المناسبة لطبيعة القضية. ٣/ج/٣ يوظف حملة إعلامية لمواجهة ظاهرة ما ٢/ج/٣ يستخدم برامج النصوص المختلفة في تحرير الفنون التحريرية المختلفة. ٨/ج/٣ يوظف الاستراتيجيات الحديثة في إجراء وتحرير فن الحديث الصحفي والتحقيق الصحفي



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b> القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار العملي والتحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية . يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي				

### نتائج تقييم الطلاب

119	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
119	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
-	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
116	إجمالي عدد الناجحون:
97.48	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	A+	-A	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	-A
عدد الطلاب	3	38	2	6	4	2	3	8	15	21	16	3	38
النسبة المئوية	2.52	31.93	1.68	5.04	3.36	1.68	2.52	6.72	12.61	17.65	13.45	2.52	31.93
إجمالي عدد الراسيين:	3												
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	2.52												

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت). والمقارنة بنتائج العام السابق:** من الملاحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم ممتاز ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: تم استخدام أكثر من أسلوب في العملية التدريسية مما ساعد الطلاب على فهم المادة كما تم استخدام وسائل التواصل الاجتماعي والمنصات أيضا كعوامل مساعده للطلاب
٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات وتكليفات وأنشطة منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم والمساهمة في التعلم الذاتي والمستمر للطلاب في محتوى المادة
٣. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
100	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٪٨٤	نسبة المشاركين للعدد الكلي
	<p>{بالنسبة للمقرر}</p> <p>يقابل توقعاتي</p> <p>الوقت المحدد لمقرر كافي</p> <p>يحفزني المقرر على التفكير</p> <p>يكسبني المقرر المهارات المهنية</p> <p>المهارات المكتسبة من المقرر كافية لممارسة الأنشطة التطبيقية -</p> <p>مفيد في التطبيق العملي</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد} -</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة</p> <p>من حيث الموقع والإضاءة-</p> <p>تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>تتنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية-تمارين}</p> <p>يتم الإعلان عن مواعيد الامتحان مبكرا</p> <p>يعتبر عدد امتحانات اعمال الفصل مناسباً</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</p> <p>تعتبر اللغة المستخدمة في الامتحان سهلة</p>
	<p>- المدرجات وقاعات التدريس غير ملائمة من حيث السعة وعدد المقاعد-</p> <p>- جدول الامتحان لا يراعي وجود فتره كافية قبل المادة</p> <p>- عدم كفاية معامل الحاسب اللازمه للجانب التطبيقي.</p> <p>- قلة عدد أجهزة الحاسب بالمعامل المتاحة.</p> <p>- قلة تجهيز أجهزة الحاسب ببرامج ووسائط خاصة بتحرير القوالب الإعلامية المختلفة</p>



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- ❖ **النقاط الإيجابية:** حيث ان استخدام أساليب متنوعة في التدريس ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة.
- ❖ **مجالات التحسين:** ضرورة القيام ورش عمل لبعض الطلاب الذين قد يحتاجون إلى دعم إضافي في مجالات محددة. كما يُقترح دمج أدوات تقنية جديدة لزيادة التفاعل في المحاضرات.
- **المحتوى العلمي:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** يغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع الأهداف التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد لسوق العمل .
- **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال: وأيضا ربط الاختبارات التفاعلية بدرجات التقييم الفصلية كخطوة لزيادة تفاعل الطلاب مع المحتوى العلمي
- **كفاية الموارد:**
- **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية وتوفير الجديد من الكتب والمراجع في مجال التخصص بشكل دوري.
- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية وعمل معامل للتحرير الصحفي

#### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- ١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
- ٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي



خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	الجوانب التدريسية	تطبيق أنشطة صفية حول موضوعات تحريرية حية للواقع الجامعي والمحلي	أستاذ المقرر مع الطلاب	يساهم في زيادة المهارات المهنية للطلاب
٢	المحتوي التعليمي	إضافة بعض الوسائط التكنولوجية الخاصة بالصحافة الالكترونية	يقوم أستاذ المقرر بتحديد البرامج الوسائط التي تخدم المقرر والمطالبة بتضمين مواقعها او فيديوهات قصيره لها في الكتاب الالكتروني	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية.
٣	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د / دعاء فكري أ . د/ طارق الصعدي



## تقرير مقرر {سياسات الاعلام التربوي} للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	
اسم المقرر	سياسات الاعلام التربوي
كود/رمز المقرر	JR-124248
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	2
نوع المقرر:	اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج اكايمي:	برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية بأشمون
الجامعة/أكاديمية:	جامعة المنوفية
اسم منسق المقرر:	د شيماء متولي د ولاء عبد الله
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر اعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (١١) بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٧



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة	مدرس	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	د. شيماء محمد متولي منصور
الصحافة	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	د.ولاء عبدالله محمد سالم
لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	28	14
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفهية	<p>١/أ/٣ يذكر مفاهيم السياسة الإعلامية.</p> <p>٢/أ/٣ يلخص مبادئ وأبعاد وأهداف ومزايا كلا من الإعلام والإعلام التربوي والسياسة الإعلامية.</p> <p>٣/أ/٣ يشرح سياسات التربية والتعليم في مصر.</p> <p>٤/أ/٣ يوضح واقع الإعلام التربوي في مصر.</p> <p>٥/أ/٣ يحدد الأنشطة المعنية بالإعلام التربوي في مصر.</p> <p>٦/ب/٣ يقارن بين أبعاد ومزايا السياسة الإعلامية.</p> <p>٧/ب/٣ يستنتج صعوبات السياسة الإعلامية العربية.</p> <p>٨/ب/٣ يناقش موقع الإعلام التربوي من الدراسات التربوية.</p> <p>٩/ب/٣ يميز بين سياسات الإعلام التربوي.</p> <p>١٠/ب/٣ يفسر خطوات تحديد سياسة الإعلام التربوي.</p> <p>١١/ج/٣ يطبق مناهج البحث في قضايا الإعلام التربوي في مصر..</p> <p>١٢/ج/٣ ينتج أنشطة الإعلام التربوي وأشكالها التحريرية.</p> <p>١٣/ج/٣ يستخدم الوسائل التكنولوجية الحديثة في وضع سياسة إعلامية لمشروع إعلامي .</p> <p>١٤/د/٣ يشارك زملائه عند تحديد أسس ومبادئ السياسة الإعلامية.</p> <p>١٥/د/٣ يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عما يخص قضايا الإعلام التربوي.</p> <p>١٦/د/٣ يشارك بفاعلية في التجمعات المهنية المحلية والعالمية التي تناول قضايا الاعلام التربوي.</p> <p>١٧/د/٣ يستخدم شبكة المعلومات في الحصول على أحدث ما توصلت اليه الأبحاث في مجال سياسات الاعلام والإعلام التربوي</p>
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	صح وخطأ واختيار من متعدد	<p>١/أ/٣ يذكر مفاهيم السياسة الإعلامية</p> <p>٢/أ/٣ يلخص مبادئ وأبعاد وأهداف ومزايا كلا من الإعلام والإعلام التربوي والسياسة الإعلامية.</p> <p>٣/أ/٣ يشرح سياسات التربية والتعليم في مصر</p>
نهائي الامتحان التحريري	وفقا للجدول المعتمدة بالكلية	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	<p>١/أ/٣ يذكر مفاهيم السياسة الإعلامية.</p> <p>٢/أ/٣ يلخص مبادئ وأبعاد وأهداف ومزايا كلا من الإعلام والإعلام التربوي والسياسة الإعلامية.</p> <p>٣/أ/٣ يشرح سياسات التربية والتعليم في مصر.</p> <p>٤/أ/٣ يوضح واقع الإعلام التربوي في مصر.</p> <p>٥/أ/٣ يحدد الأنشطة المعنية بالإعلام التربوي في مصر.</p> <p>٦/ب/٣ يقارن بين أبعاد ومزايا السياسة الإعلامية..</p> <p>٧/ب/٣ يميز بين سياسات الإعلام التربوي..</p>



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b></p> <p>القواعد مناسبة إلى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي</p>				

نتائج تقييم الطلاب	
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):	١١٧
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):	١١٧
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):	لا يوجد
إجمالي عدد الناجحون:	١١٣
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	٪٩٦,٥٨

توزيع تقديرات الناجحون													
التقدير	A+	A	-A	B+	B	C+	C	D+	D	-D	F	A+	A
عدد الطلاب	١	١٠	٦	١٧	١٤	٨	١٥	١٨	٤	٢٠	٤	١	١٠
النسبة المئوية	٪٠,٨٥	٪٨,٥٥	٪٥,١٣	٪١٥,٥٣	٪١١,٩٧	٪٦,٨٤	٪١٢,٨٢	٪١٥,٣٨	٪٣,٤٢	٪١٧,٠٩	٪٣,٤٢	٪٠,٨٥	٪٨,٥٥
إجمالي عدد الراسبين:	4												
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	3.42%												

**التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب)متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(، والمقارنة بنتائج العام السابق**

نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد المرتفع والمقبول ونسبة الرسوب مقبولة نظرًا إلى حد ما مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

**العوامل المؤثرة في النتائج**

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التعليم والتعلم :استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، يساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. أساليب التقييم :الاعتماد على نظام تقييم مستمر ومتنوع يساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
٣. الدعم الأكاديمي :توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٩٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٨٤	نسبة المشاركين للعدد الكلي
{بالنسبة للمقرر} يرتبط بالتخصص يحفزني المقرر على التفكير المقرر عموما جيد	أهم نقاط الرضا
{بالنسبة للإمكانيات والموارد} المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث تسهيلات التدريس	
{أساليب تقييم الطلاب} تتنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية - تمارين} يعتبر عدد امتحانات اعمال الفصل مناسباً عتبر اللغة المستخدمة في الامتحان سهلة يتصف توزيع الدرجات بالعدالة -	أهم نقاط عدم الرضا
عدم كفاية الوقت لا يوفر أمثلة عملية المدرجات وقاعات التدريس غير ملائمة من حيث السعة وعدد المقاعد - جدول الامتحان لا يراعي وجود فتره كافية قبل المادة	



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة إلى أن استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب، كما تم استخدام أساليب متنوعة للتقييم مما ساهم في زيادة تقديرات الطلاب.
- ❖ **مجالات التحسين:** ضرورة توفير موارد تعليمية إضافية.

#### • المحتوى العلمي:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية المحددة ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات المستقبلية.

- **مجالات التحسين:** " يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في المجال،

#### كفاية الموارد:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** ، أو تطوير البنية التحتية التقنية.

#### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج إلى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	اللائحة التدريسية	تدرس المادة في الترم الثاني	بعد تخرير دفعة معتمدة من خلال مجلس القسم	-
2.	المحتوي التعليمي	ربط محتوى المقرر بواقع الزيارات الميدانية لمراكز الإعلام التربوي	أستاذ المقرر	يساهم في إثراء فهم الطلاب وتعميق مهاراتهم التطبيقية
٣	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية.	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

أ.د. عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د. شيماء محمد متولي منصور

د.ولاء عبدالله محمد محمد سالم



## تقرير مقرر (اللغة الانجليزية) للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اللغة الانجليزية في التخصص	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
U-12025	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
اجباري	نوع المقرر:
المستوي الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.م.د/ وحيد موافي، أ.م.د/ شيماء متولي	اسم منسق المقرر:
مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٢/٣ م ٢٠٢٦/٣	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر				
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس		
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	
		√		
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس	
الصحافة	أستاذ مساعد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	أم.د/وحيد موافي	1
الصحافة	أستاذ مساعد	الإعلام التربوي-صحافة وإذاعة وتلفزيون	أم.د/شيماء متولي	2
ملاحظات (إن وجد): لا توجد				

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (إن وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	٢٨	١٤
ملاحظات عن الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى (إن وجد) تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	a/22/1 يذكر المصطلحات الإعلامية الأجنبية في مجال الإعلام. a/22/2 يشرح الفروق بين المفاهيم والمصطلحات الخاصة بوسائل الإعلام في اللغة الأجنبية. b-11-1 يحلل الأحداث الجارية بوسائل الإعلام محلياً وإقليمياً ودولياً c-15-1 يوظف مهارة البحث حول موضوعات المقرر المختلفة باللغة الأجنبية d-1-1 يشارك أقرانه باختيار جمل أجنبية معبرة عن المعاني بدقة. d-2-1 يستخدم التطبيقات التكنولوجية الحديثة لترجمة المصطلحات الإعلامية
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	أسئلة موضوعية	a/22/3 يذكر المفاهيم والمصطلحات والاختصارات الأجنبية الخاصة بالاتصال والإعلام وأنواعه المختلفة c-14-1 يصيغ بعض الأخبار من اللغتين العربية والانجليزية
نهائي الامتحان (التحريري)	وفقا للجدول المعتمد للاختبارات	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	a/22/2 يشرح الفروق بين المفاهيم والمصطلحات الخاصة بوسائل الإعلام في اللغة الأجنبية. a/22/3 يذكر المفاهيم والمصطلحات والاختصارات الأجنبية الخاصة بالاتصال والإعلام وأنواعه المختلفة a-23-1 يعدد قواعد الترجمة الإعلامية a-23-2 يشرح قواعد تحويل النصوص الأجنبية إلى نصوص عربية. c-14-1 يصيغ بعض الأخبار من اللغتين العربية والانجليزية

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع اعمال السنة علي اكثر من عمل يتم التقييم عليه ، وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلي الامتحان العملي ، والاختبار التحريري النهائي .  
يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي حيث انه يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية ، أنشطة عملية، أبحاث وتقارير وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.



نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						١٨١					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						١٧٤					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						٧					
إجمالي عدد الناجحون:						١٤٨					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						%٨٥,٠٦					
توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A	+A	-A
عدد الطلاب	١٩	١٦	١٥	٩	٢٠	٣٥	٣٠	١٤	٣	٠	٦
النسبة المئوية	%١٠,٩٢	%٩,٢	%٨,٦٢	%٥,١٧	%١١,٤٩	%٢٠,١١	%١٧,٢٤	%٨,٠٥	%١,٧٢	%-	%٨,٠٥
إجمالي عدد الراسيين:						٢٦					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						%١٤,٩٤					
<b>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت). والمقارنة بنتائج العام السابق:</b> من الملاحظ حصول العدد الأكبر من الطلاب على تقديرات مرتفعة الى متوسطة ما بين جيد جدا وجيد، وهي نتيجة تقترب نسبيا من نتائج العام السابق، ويحتاج المقرر الى الربط بالجانب التطبيقي وتوفير معامل للترجمة وزيادة الاعتماد على التطبيقات الحديثة في الترجمة.											

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
استطلاع رأي الطلاب	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٥٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٣٢	نسبة المشاركين للعدد الكلي
(بالنسبة للمقرر)	أهم نقاط الرضا
- المقرر يرتبط بالتخصص	
- أهداف المقرر واضحة	
- المقرر مشوق ويقابل توقعات الطالب	
- المقرر عموما جيد	
- يكسبني المقرر المهارات المهنية	
- تتصف الامتحانات بالموضوعية	
- الوقت كافي	
{بالنسبة لمخرجات التعلم}	



<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقرر يزود تطلّاب بالمعرفة والمهارات المهنية</li> <li>- المقرر يحفز على التفكير</li> <li>- يلتزم المحاضر بمحتويات ووقت المحاضرة ويغطي كل الموضوعات</li> <li>- تتضمن المحاضرة المشاركة من جانب الطلاب</li> <li>- {بالنسبة للإمكانيات والموارد}</li> <li>- المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس</li> <li>- {بالنسبة لأساليب تقويم الطلاب}</li> <li>- تتنوع أنشطة التقويم</li> <li>- تتصف الامتحانات بالموضوعية</li> <li>- الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</li> <li>- يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم كفاية الوقت</li> <li>- عدم توافق معامل وأجهزة الحاسب مزودة ببرامج ووسائط خاصة بالترجمة</li> </ul>	أهم نقاط عدم الرضا

#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

**النقاط الإيجابية:** ( استخدام أساليب متنوعة في التدريس والتقييم لمراعاة مستويات الطلاب)  
**مجالات التحسين** ( تطوير البنية التحتية التقنية وتجهيز معامل للترجمة)

#### 5. تطوير المقرر

**التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)**

زيادة الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة ووسائلها وربطها بالجانب التطبيقي للمقرر.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
٢	المحتوي العلمي	إضافة أجزاء لتطوير المقرر تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	أستاذ المقرر	
٣	إمكانيات التدريس	معمل مجهز بأجهزة رقمية وشبكة واي فاي	إدارة الكلية	

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/وحيد موافي أ.م.د/شيماء متولي



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

## تقرير مقرر دراسي (علم النفس النمو)

الثاني

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية

علم النفس النمو	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
F-12625	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):
قسم العلوم التربوية والنفسية	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢ (بواقع ١ نظري - ٢ عملي)	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:
تربوي عام	نوع المقرر:
الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
أخصائي صحافة	البرنامج الأكاديمي:
تربوية نوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د/أماني عبد المقصود-د مئى أبو ناشى	اسم منسق المقرر:
مجلس قسم العلوم التربوية والنفسية في ٦ /٩/ ٢٠٢٥	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
	تاريخ اعتماد تقرير المقرر:



2026

## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)
			دائم
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحة نفسية/ تربية خاصة	استاذ	العلوم التربوية والنفسية	1. أ.د/ أماني عبد المقصود
علم نفس تربوى	مدرس	العلوم التربوية والنفسية	2. د. منى أبو ناشى
			3.
			4.
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	-----	لا يوجد	٢٨	١٤	١٤
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					
.....					
.....					
.....					
.....					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الاسبوع الثاني / الخامس	% 5	مقالية	معرفة وفهم - ذهنية - عامة
أعمال سنة (2)	الاسبوع التاسع / الثاني عشر	%5	مقالية	معرفة وفهم - ذهنية - عامة
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	الاسبوع السابع	%10	موضوعية	ذهنية - مهنية - عامة
نهائي امتحان عملي	الاسبوع التاسع	%20	موضوعية	معرفة وفهم - ذهنية - عامة
نهائي امتحان شفهي	----			-----
نهائي امتحان تحريري	الاسبوع الاخير	% 60	مقالية - موضوعية	معرفة وفهم - ذهنية - مهنية
تدريب ميداني	_____			
مشاريع/ تكليفات/. ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	_____			
أخرى (تذكر)	_____			
التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:				
- تم الالتزام بالانحة الدراسية من حيث تنوع أساليب التقييم ، والتقييمات عكست نواتج التعلم المستهدفة ، قواعد النجاح واضحة ومعلنة للطلاب .				

نتائج تقييم الطلاب										
		١٨٤				عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):				
		١٨٤				عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):				
		٥				عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: ( غائب - محروم - منسحب):				
		١٥٢				إجمالي عدد الناجحون:				
		٪٨٢,٦١				النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)				
توزيع تقديرات الناجحون*										
A+	A	-A	B+	B	C+	C	D+	D	-D	التقدير
صفر	صفر	٤	٧	١٣	٢٤	٢٧	٢٨	٢٨	٢١	عدد الطلاب
٪٠	٪٠	٪٢,١٧	٪٣,٨	٪٧,٠٧	٪١٣,٠٤	٪١٤,٦٧	٪١٥,٢٢	٪١٥,٢٢	٪١١,٤١	النسبة المئوية
* في حالة اختلاف توزيع التقديرات عن النموذج الحالي يتم استبدالها بالتقديرات وفقاً للائحة الدراسية التي يتبعها المقرر										
		٢١				إجمالي عدد الراسبين:				
		٪٢١,٤١				النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)				
التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمناً العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:										
<p>يتضح من نتائج الطلاب ارتفاع نسبة النجاح الى ٪٨٢,٦١ مع وجود نسبة عدد كبير من الطلاب حاصلين على تقديرات مرتفعة ونسبة كبيرة من الطلاب حاصلين على تقديرات جيد ومقبول ولذلك النتيجة مرضية</p> <p>.....</p> <p>يتضح من نتائج الطلاب ارتفاع نسبة النجاح الى ٪٨٢,٦١ مع وجود نسبة عدد كبير من الطلاب حاصلين على تقديرات مرتفعة ونسبة كبيرة من الطلاب حاصلين على تقديرات جيد ومقبول ولذلك النتيجة مرضية</p> <p>.....</p>										

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

\* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات - صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استبيان الكتروني	وسيلة التقييم :
بنهاية المقرر	توقيت التقييم:
٥٣	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٢٨٪ / نسبة رضا الطلاب عن المقرر ٩١٪	نسبة المشاركين للعدد الكلي
1- وضوح المادة العلمية وتسلسلها 2- تو افر مصادر تعلم مساعدة ( عروض توضيحية – كتاب الكتروني ) 3- تفاعل اعضاء هيئة التدريس مع استفسارات الطلاب	أهم نقاط الرضا
1- كثافة المادة التعليمية في بعض الاسباع 2- ضيق الوقت لمتابعة الأنشطة التعليمية	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

..... محتوى المقرر الدراسي مناسب

لمستوى الطلاب والموارد التعليمية ( القاعات – الأجهزة ) مناسبة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)  
-زيادة عدد ساعات المقرر----لازتباط المقرر بعدد ساعات اللائحة  
- اضافة اختبارات في مجال علم النفس النمو-----تم اضافة بعض اختبارات التي تخص مجال علم النفس النمو

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	كتب حديثة للمقرر	شراء كتب حديثة للمقرر	وضع ميزانية لشراء المراجع	
2.	ابحاث حديثة للمقرر	اضافة ابحاث حديثة للمقرر	تخصيص جزء من المقرر لاضافة ابحاث حديثة	

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د ياسر ميمون

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د/ أماني عبد المقصود- د منى أبو ناشى



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

## تقرير مقرر تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر

الأول

الفصل الدراسي

2026 /2025

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية:

اسم المقرر (تبعًا لما ورد باللائحة):	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
كود/رمز المقرر (تبعًا لما ورد باللائحة):	F-12626
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	العلوم التربوية والنفسية
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	٢
نوع المقرر:	تربوي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الثاني
البرنامج الأكاديمي:	أخصائي صحافة وإذاعة وتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	أ.د. ياسر ميمون عباس
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة):	مرفق قرار الاعتماد بمجلس قسم ٢٠٢٦/٢/١
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	١ فبراير ٢٠٢٦



2025

## 2. بيانات وإحصائيات:

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)
-	-	-	١
بيانات القائمون بالتدريس	القسم	الدرجة	التخصص
أ.د./ياسر ميمون عباس	العلوم التربوية والنفسية	أستاذ	أصول التربية
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
عدد أسابيع الدراسة الفعلية	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	أخرى (تذكر)
١٣	٢٦	-	-	-	-
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					
الطلاب يقومون بالتسجيل في الأسبوع الأول من الفصل الدراسي، وبالتالي يكون عدد أسابيع الدراسة (١٣) أسبوع					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الأسبوع الثالث	2.5	مقالية/سؤال واحد فقط	
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	الأسبوع السابع	٥	موضوعية/خمس أسئلة	
أعمال سنة (2)	الأسبوع التاسع	2.5	مقالية/سؤال واحد فقط	
نهائي امتحان عملي	-	-	-	-
نهائي امتحان شفهي	-	-	-	-
نهائي امتحان تحريري	٢٥/ديسمبر ٢٠٢٥	٨٠	سؤال مقالي من عدة فقرات بنسبة ٤٠. +/٥٠ سؤال موضوعي بنسبة ٥٠. /٥٠	
تدريب ميداني	-	-	-	-
مشاريع/ تكليفات./ ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	الرابع+العاشر	٥+٥	أنشطة بحثية على المقرر	
أخرى (تذكر)	-	-	-	
<p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</p> <p>- أعمال السنة وتضمنت تقييم (مرحلي) خلال الأسابيع الدراسية علي مدار المحاضرات - تكاليف يتم رفعها علي المنصة التعليمية.</p> <p>- اختباري منتصف الفصل بعد مرور سبعة أسابيع من بداية الدراسة تضمن خمسة أسئلة موضوعية بخمس درجات.</p> <p>- اختبار تحريري ٨٠ درجة لقياس المهارات المعرفية والذهنية والمعلومات التي حصلها الطالب.</p>				

نتائج تقييم الطلاب										
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):										١٦٩
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):										١٦٨
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):										١
إجمالي عدد الناجحون:										١٦٤
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)										٩٧,٦٢
توزيع تقديرات الناجحون										
التقدير	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	٤١	١٧	١٨	١٧	٢٣	١٩	١٦	٧	٦	٠
النسبة المئوية	٢٤,٤	١٠,١٢	١٠,٧١	١٠,١٢	١٣,٦٩	١١,٣١	٩,٥٢	٤,١٧	٣,٥٧	٠
إجمالي عدد الراسبين:										٤
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)										٢,٣٨
التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:										
نسبة النجاح في المقرر ٩٧,٦٢٪ من إجمالي عدد الطلاب ١٦٨، وهي نسبة ممتازة جدًا عكست فعالية طرق التدريس والتقييم المستخدمة، وقد تم زيادة درجات الأسئلة المقالية عن العام الماضي لتصبح ٥٠٪ مقالي و ٥٠٪ موضوعي مما أعطي فرصة أكبر لتقييم فهم الطالب، وقدرته على التفكير، أو تقييم القدرة الكتابية له... وغيرها.										

### 3. تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback :

صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
استبانة إلكترونية	وسيلة التقييم :
بعد الانتهاء من الامتحان النهائي	توقيت التقييم:
٤٦	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٢٧	نسبة المشاركين للعدد الكلي
أهداف المقرر واضحة بشكل يسمح بالتعرف على أهميته المقرر يرتبط بالتخصص المقرر يتضمن معلومات حديثة ضمان العدالة والشفافية المقرر عموماً جيد	أهم نقاط الرضا
-المقرر غير مشوق	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر Instructors Reflection :

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره:

١. وقت المحاضرة غير كافٍ لإتاحة الفرصة لمعظم الطلاب للمشاركة بأرائهم.

## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي:

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/ الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	زمن المحاضرة قصير ولا يكفي لجميع فعاليات وأنشطة المحاضرة (ستون دقيقة فقط)	أرى زيادة وقت المحاضرة إلى تسعون دقيقة		
2.	ضعف مستوى بعض الطلاب وانخفاض تقديرات البعض	بذل المزيد من الجهد والوقت لرفع مستوى الطلاب	إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة	يتم بالفعل
			عمل اختبارات قصيرة (Quizzes Test) أثناء المحاضرة	يتم بالفعل
			الأيضاد عدد الطلاب في المجموعة الواحدة عن ٢٠٠ طالب في المدرج لما في ذلك من فائدة للجميع.	يتم بالفعل من قبل إدارة الكلية
			رفع تكاليفات على المنصة وتصحيحها وإعطاء الطلاب التغذية الراجعة المناسبة	يتم بالفعل رفع تكاليفات على المنصة، ونظراً لضيق الوقت يتم أحياناً عمل تغذية راجعة وأحياناً لا يتم

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.د/ ياسر ميمون عباس

أ.د/ ياسر ميمون عباس



الهيئة القومية  
لضمان جودة التعليم والاعتماد  
قطاع التعليم العالي

## تقرير مقرر دراسي (التدريس المصغر)

الاول

الفصل الدراسي

٢٦/٢٥

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	التدريس / التعليم المصغر
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة):	F-12027
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر:	ساعتين
نوع المقرر:	تربوي
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	المستوى الثاني
البرنامج الأكاديمي:	إحصائي صحافة
الكلية/المعهد:	تربيته نوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (يرفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	
تاريخ اعتماد تقرير المقرر:	



2026

## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)	نصف الوقت (يوم أو يومين عمل)	دائم (أربع أيام عمل على الأقل)
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
مناهج وطرق تدريس التربية الفنية	استاذ مساعد	العلوم التربوية والنفسية	1.م.أ.د/ نوال سمير احمد شرف
مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلى	استاذ	العلوم التربوية والنفسية	2.أ.د/ هيام مصطفى
علم نفس	مدرس مساعد	عضو هيئة معاونة	3. سلعى البوهى
ملاحظات (ان وجد):			
.....			
.....			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب (العملي/الإكلينيكي/...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
-	-	-	-	٢٦	١٣١٣
ملاحظات عن: الموضوعات التي لم يتم تغطيتها، تغييرات في طرق التدريس أو عدد ساعات التدريس أو المحتوى ..... (ان وجد):					
.....					
تم تغطية موضوعات المقرر ولم يتم التغيير في طرق التدريس ولا عدد ساعات التدريس ولا المحتوى..					

طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم *	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة (1)	الأسبوع الثالث	٢,٥	مقالية/سؤال واحد فقط	١/أ-١/٣- يذكرةهمية التدريس المصغر بالنسبة للطلاب
أعمال سنة (2)	الأسبوع التاسع	٢,٥	مقالية/سؤال واحد فقط	٢/ب-٨- يشرح مكونات التدريس المصغر
امتحان منتصف الفصل Midterm exam الدراسي	الأسبوع السابع	٥	موضوعية/عشرة أسئلة	٣/أ-٥- يُميز الطالب بين مهارات التدريس قبل وبعد التدريب.
نهائي امتحان عملي	- من ١٣ الى ١٢/١٨ / ٢٠٢٥	٢٠	موضوعية + اذكار المصطلح العلمي	ج-٣- يعالج اخطائه التدريسية في ضوء التغذية المرتدة كمرحلة من مراحل التدريس المصغر ٣-ج-٤- ان يتقن الطالب التخطيط للتدريس المصغر ٣-ج-٥- يبتكر طريقة حديثة للتدريس في مجال تخصصه ٣-ج-٦- يرسم خريطه مفهوميه توضح العلاقة بين كل عنصر من عناصر الموقف التدريسي ٣-ج-٧- يطبق الاتجاهات الحديثة في التدريس كل حسب تخصصه
نهائي امتحان شفهي	-	-	-	-
نهائي امتحان تحريري	٢٠٢٦/١/١	٦٠	خمس أسئلة مقالية بنسبة ٥٠%+ ٣٠ سؤال موضوعي بنسبة ٥٠%	أ-٢- يذكر العناصر الاساسية للتدريس المصغر ب-٤- يحلل الموقف التعليمي واسباب اختياره لطريقة التدريس المستخدمة فيه ٣-ب-٥- يوظف الخبرات المرثيه وغير المرثيه في التدريس المصغر ٣-أ-٣- يحدد مكونات التدريس الفعال ج-٤- ان يتقن الطالب التخطيط للتدريس المصغر- ٣-ج-٥- يبتكر طريقة حديثة للتدريس في مجال تخصصه ٣-أ-٤- يذكر كيفية التخطيط للتدريس المصغر
تدريب ميداني	-	-	-	-
مشاريع/ تكليفات/. ملف الانجاز/ كتيب الأنشطة...	من الاسبوع ٢-١٣	١٠	عمل استمارات تقييم للاداء التدريسي لكل طالب	- يتواصل بطريقة اخلاقية مع مجموعات التدريس المصغر ٣-د-٢- يدير الوقت ويحدد الاولويات في التدريس ٣-د-٣- يمتلك المعارف والمهارات الاساسية للتدريس الفعال ٣-د-٤- يدرك اهمية التقييم في تطوير العملية التدريسية ٣-د-٥- تنمية روح العمل ضمن الفريق الواحد للطلاب

				أخرى (تذكر)
<p><b>* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعاً لطبيعة المقرر</b></p> <p>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</p> <p>تنوعت طرق التقييم من حيث:-</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- أعمال السنة وتضمنت تقييم (مرحلي) خلال الأسابيع الدراسية علي مدار السكاشن العملية - تقييم (نهائي) للمهارات التدريسية - تكاليف يتم رفعها علي المنصة التعليمية - تدريبات داخل السكاشن ليكون مجموع أعمال السنة ١٥ درجة .</li><li>- اختباري منتصف الفصل بعد مرور سبعة أسابيع من بداية الدراسة تضمن عشر أسئلة موضوعية بخمسة درجات</li><li>- إختبار عملي والذي يقاس فيه المهارات التدريسية وما تدرب عليه الطالب من تقنيات وممارسات مختلفة خاصة بالتدريس المصغر طوال الفصل الدراسي و ٦٠ درجة .</li></ul> <p>إختبار تحريري ٢٠ درجة لقياس المهارات المعرفية والذهنية والمعلومات التي حصلها الطالب</p>				



### 3. تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback \*

\* التغذية الراجعة من الطلاب يجب أن تتضمن تقييمهم للتالي: المحتوى العلمي – طرق التعليم والتعلم – الموارد المادية ومصادر التعلم – الامتحانات - صفحة المقرر على المنصة الالكترونية ان وجد (مع ارفاق تقرير تحليل الاستبيان أو أي وسيلة أخرى تم استخدامها والنقاط التي تم تقييمها).

الاستجابة	البند
الاستجابة	وسيلة التقييم:
استبيان الكتروني	توقيت التقييم:
٤٨	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٢٧	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>١. اهداف المقرر واضحة بشكل يسمح بالتعرف على أهمية دراسته.</p> <p>٢. المقرر يوفر أمثلة عملية.</p> <p>٣. المقرر يتضمن معلومات حديثة.</p> <p>١. يلتزم المحاضر بمواعيد بدء و انتهاء المحاضرة.</p> <p>٢. يتيح المحاضر الفرصة للمناقشة والحوار.</p> <p>٣. يعالج المحاضر موضوعات المقرر بعمق.</p>	أهم نقاط الرضا
<p>1-المقرر غير مشوق (رغم احتواء الكتاب على وجود أمثلة توضيحية، وروابط خارجية تتضمن فيديوهات، واختبارات تفاعلية، وصورتخص موضوعات المقرر، ورغم تنوع أنشطة المنصة الإلكترونية، وتنوع استراتيجيات التدريس في المحاضرة).</p> <p>2-عدم وجود أجهزة ومعدات حديثة بالمعامل (رغم أن المقرر نظري).</p> <p>3-</p>	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر Instructors Reflection \*

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

١. وقت المحاضرة غير كافٍ (المحاضرة مدتها ستون دقيقة فقط وهذا لا يكفي).
٢. بعض القاعات غير مناسبة لعملية التدريس، إما لضيق المساحة، أو تعرضها للضوضاء الخارجية، أو لعدم كفاءة المايك، والداتا شو.

### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

- تعديل جدول المحاضرات بحيث يكون موعد المحاضرة في الساعات الأولى من اليوم الدراسي وليس في نهايته (موعد المحاضرة الثالثة بعد الظهر)

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
1.	تعديل جدول المحاضرات بحيث يكون موعد المحاضرة في الساعات الأولى من اليوم الدراسي وليس في نهايته (موعد المحاضرة الثالثة بعد الظهر)	أرى تعديل مواعيد المحاضرة بالجدول		
2.	زمن المحاضرة قصير ولا يكفي لجميع فعاليات و أنشطة المحاضرة (ستون دقيقة فقط)	أرى زيادة وقت المحاضرة إلى تسعون دقيقة		
3.	ضعف مستوى بعض الطلاب وانخفاض تقديرات البعض	بذل المزيد من الجهد والوقت لرفع مستوى الطلاب	إجراء مراجعة بعد دراسة كل محاضرة	يتم بالفعل
4.				
5.				

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د/ ياسر ميمون

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.م.د/ نوال سمير احمد شرف



# تقرير مقرر { تشريعات الاعلام واخلاقياته } للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

الاول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

## ١. معلومات أساسية

تشريعات الاعلام واخلاقياته	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124211	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص اجباري	نوع المقرر:
المستوى الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج أكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د دعاء فكري د.رشا طاحون	اسم منسق المقرر:
محضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة - الإذاعة والتلفزيون	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د دعاء فكري
الصحافة - الإذاعة والتلفزيون	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	د. رشا طاحون
لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	14	14	28
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	a/٢٠/١ يذكر التطور التاريخي لقوانين الصحافة. a/٢١/1 يلخص أخلاقيات المهنة الإعلامية a/٢١/2 يذكر مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه a/2١/٣ يشرح وضع حرية الإعلام في مصر b/8/1 يناقش الحقوق الاتصالية للفرد. b/10/1 يقارن بين أنواع الجرائم المختلفة في الصحف. b/10/2 يحلل عوائق وقيود حرية الإعلام c/14/1 يوظف القوانين والتشريعات المتعلقة بالعمل الإعلامي. c/14/2 يستخدم القوانين العامة حول تنظيم الصحافة في كتابته الصحفية. c/14/3 يطبق استراتيجيات التضليل والسيطرة على الجمهور. d/1/1 يعمل ضمن فريق وفقاً لمبادئ أخلاقيات المهنة للتواصل مع الآخرين
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/٢٠/١ يذكر التطور التاريخي لقوانين الصحافة. a/٢١/1 يلخص أخلاقيات المهنة الإعلامية a/٢١/2 يذكر مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه a/2١/٣ يشرح وضع حرية الإعلام في مصر b/8/1 يناقش الحقوق الاتصالية للفرد. b/10/1 يقارن بين أنواع الجرائم المختلفة في الصحف. b/10/2 يحلل عوائق وقيود حرية الإعلام
نهائي الامتحان (التحريري)	الأسبوع الأخير	٨٠	مقالي واختبار من متعدد	a/٢٠/١ يذكر التطور التاريخي لقوانين الصحافة. a/٢١/1 يلخص أخلاقيات المهنة الإعلامية a/٢١/2 يذكر مفهوم التشريع ومميزاته وعيوبه a/2١/٣ يشرح وضع حرية الإعلام في مصر b/8/1 يناقش الحقوق الاتصالية للفرد. b/10/1 يقارن بين أنواع الجرائم المختلفة في الصحف. b/10/2 يحلل عوائق وقيود حرية الإعلام



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية وتفاعلية داخل المحاضرات وامتحانات دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p> <p>يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي</p>				



### نتائج تقييم الطلاب

١٨٦	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٨٣	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
٣	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٨١	إجمالي عدد الناجحون:
٪٩٨,٩١	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

A	A+	A-	B+	B	C+	C	D+	D	D-	F	التقدير
٢	0	١	12	31	41	53	28	11	2	1	عدد الطلاب
1.09%	0	.55%	6.56%	16.94%	22.4	28.98%	15.3%	6.01%	1.09%	.55%	النسبة المئوية
1										إجمالي عدد الراسبين:	
.55%										النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

من الملاحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

#### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة، وعصف ذهني مستمر ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
٣. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
٤. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب وعضو هيئة التدريس.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٦	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
% ٢٥	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>بالنسبة للمقرر.</p> <p>أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة التي تساعد علي اكتساب القدرة</p> <p>1-علي التعلم الذاتي</p> <p>٢- المقرر المقرر يرتبط بالتخصص.</p> <p>٣- اهداف المقرر واضحة</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>وقاعات التدريس والمدرجات ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس، ومن حيث عدد المقاعد</p> <p>{أساليب تقييم الطلاب}</p> <p>- تنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية –تمارين</p> <p>- جدول الامتحانات مناسبة</p> <p>- يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	<p>أهم نقاط الرضا</p>
	1-1 المقرر عموما جيد.
	أهم نقاط عدم الرضا



#### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

##### • العملية التعليمية

- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة المختلفة واستخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.
- ❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر ويُعد الطلاب بشكل جيد لاستيعاب الجوانب التشريعية في وسائل الاعلام بأشكالها المختلفة من خلال موثيق الشرف الاعلامي
- **مجالات التحسين:** يُقترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في مجال التشريع الإعلامي و اخلاقيات المهنة لجميع الوسائل الاعلامية.
- **كفاية الموارد:**
- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية لتواكب إمكانيات التدريس.

#### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- ١- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر بشكل مستمر
- ٢- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

جوانب التحسين

تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.



خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )

5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
2	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في مجال التشريع الإعلامي .
4	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية للطلاب .	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية.	تم التعرف على هذه النقطة من استبيان للتعرف على آراء الطلاب.
5	التطوير لأساليب تقييم الطلاب	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د: دعاء فكري  
ديرشا طاحون



## تقرير مقرر { الخبر الصحفي } للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

الخبر الصحفي	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124212	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص إجباري	نوع المقرر:
المستوى الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د رباب صلاح د.رشا طاحون	اسم منسق المقرر:
محضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د رباب صلاح السيد
الصحافة	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	د. رشا طاحون
لا توجد			

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	14

تم تدريس جميع موضوعات المقرر



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية، وبحوث علمية، أسئلة شفوية	a-20-1 يذكر نشأة الخبر الصحفي وتطوره وسمات الكتابة الجيدة a-21-1 يعدد مصادر الأخبار ونماذجها a-21-2 يعدد الأشكال الصحفية الخبرية a-21-3 يوضح أنواع الخبر وعنوان الخبر ومقدمته a-21-4 يشرح التغطية الإخبارية والقوالب الفنية للخبر الصحفي a-21-5 يشرح كيفية تفسير الأخبار a-22-1 يلخص مفهوم الخبر وعناصره وقيمه وصفاته b-10-1 يحلل المضامين الإخبارية التي تناقش القضايا التنموية b-10-2 يقارن بين المصادر الخبرية المختلفة b-10-3 يميز بين عناصر الخبر وصفاته الخبر c-13-1 يكتب الخبر الصحفي بطريقة سليمة c-14-1 يوظف ما تم دراسته ويستخرج من الصحف الأشكال الإخبارية المختلفة c-14-2 يوظف القوالب الفنية المختلفة في كتابة الأخبار الصحفية بشكل صحيح d-1-1 يعمل بكفاءة مع زملائه في جمع أنواع مختلفة من الأخبار من الصحف d-2-1 يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في البحث عن المعلومات وأحدث ما توصلت إليه من معلومات عن الخبر الصحفي
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a-21-1 يعدد مصادر الأخبار ونماذجها a-21-2 يعدد الأشكال الصحفية الخبرية a-21-3 يوضح أنواع الخبر وعنوان الخبر a-22-1 يلخص مفهوم الخبر وعناصره وقيمه وصفاته b-10-1 يحلل المضامين الإخبارية التي تناقش القضايا التنموية b-10-2 يقارن بين المصادر الخبرية المختلفة b-10-3 يميز بين عناصر الخبر وصفاته الخبر
الاختبار التطبيقي	الأسبوع الخامس عشر	20	تطبيق عملي لما تم دراسته	a-21-1 يعدد مصادر الأخبار ونماذجها a-21-2 يعدد الأشكال الصحفية الخبرية a-21-3 يوضح أنواع الخبر وعنوان الخبر ومقدمته a-21-4 يشرح التغطية الإخبارية والقوالب الفنية للخبر الصحفي a-21-5 يشرح كيفية تفسير الأخبار a-22-1 يلخص مفهوم الخبر وعناصره وقيمه وصفاته b-10-1 يحلل المضامين الإخبارية التي تناقش القضايا التنموية b-10-2 يقارن بين المصادر الخبرية المختلفة b-10-3 يميز بين عناصر الخبر وصفاته الخبر c-13-1 يكتب الخبر الصحفي بطريقة سليمة c-14-1 يوظف ما تم دراسته ويستخرج من الصحف الأشكال الإخبارية المختلفة c-14-2 يوظف القوالب الفنية المختلفة في كتابة الأخبار الصحفية بشكل صحيح



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
				d-1-1 يعمل بكفاءة مع زملائه في جمع أنواع مختلفة من الأخبار من الصحف
نهائي الامتحان (التحريري)	الأسبوع الأخير	60	مقالي واختيار من متعدد	a-20-1 يذكر نشأة الخبر الصحفي وتطوره وسمات الكتابة الجيدة a-21-1 يعدد مصادر الأخبار ونماذجها a-21-2 يعدد الأشكال الصحفية الخيرية a-21-3 يوضح أنواع الخبر وعنوان الخبر ومقدمته a-21-4 يشرح التغطية الإخبارية والقوالب الفنية للخبر الصحفي a-21-5 يشرح كيفية تفسير الأخبار a-22-1 يلخص مفهوم الخبر وعناصره وقيمه وصفاته b-10-1 يحلل المضامين الاخبارية التي تناقش القضايا التنموية b-10-2 يقارن بين المصادر الخيرية المختلفة b-10-3 يميز بين عناصر الخبر وصفاته الخبر

### التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل ، واختبار التطبيق العملي، بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية، والامتحان التطبيقي ويخصص له عشرون درجة

يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠% على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



### نتائج تقييم الطلاب

١٩٩	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٩٣	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
٦	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٧٠	إجمالي عدد الناجحون:
٪٨٨,٠٨	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	F	D-	D	D+	C	C+	B	B+	A-	A	A+
عدد الطلاب	٢٠	١٨	٢٣	٢٨	٣٧	٣٢	١٧	٩	٦	٠	٠
النسبة المئوية	١٠,٣٦	٩,٣٣	١١,٩٢	١٤,٥١	١٩,١٧	١٦,٥٨	٨,٨١	٤,٦٦	٣,١١	٠	٠
إجمالي عدد الراسيين:	٢٠										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	١٠,٣٦										

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

من الملاحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق على تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما ان النتيجة تعتبر الى حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا تم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وواجبات منزلية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.
٣. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
٤. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٢٥%	نسبة المشاركين للعدد الكلي
١. المقرر مرتبط بالتخصص. ٢. المقرر مفهوم ويتضمن معلومات حديثة. ٣. المقرر مفيد في الجوانب العملية . ٤. أهداف المقرر واضحة بشكل يسمح بالتعرف على أهميته. ٥. المقرر يزود بالمعرفة المفيدة والفهم المتعمق.	أهم نقاط الرضا
١. التجهيزات المعملية ليست كافية لاكتساب المهارات العملية. ٢. زيادة فعالية قاعات التدريس من حيث الأجهزة- ومن حيث الهدوء.	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

#### • العملية التعليمية

- ❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.
- ❖ **مجالات التحسين:** - تخصيص وحدة عن الذكاء الاصطناعي في صناعة الخبر (أدوات مثل ChatGPT في الصياغة، Deepfakes)، تكليف الطلاب بتغطية أحداث حقيقية داخل الجامعة أو المجتمع المحلي.

#### • المحتوى العلمي:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر ويُعد الطلاب بشكل جيد للمتطلبات اسوق العمل.
- ❖ **مجالات التحسين:** "يُفترح تحديث بعض أجزاء المحتوى بشكل دوري لتواكب التطورات السريعة في مجال الخبر الصحفي"



#### • كفاية الموارد:

- ❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والمختبرات كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.
- **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية.

#### 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- 1- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر
- 2- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

#### جوانب التحسين

تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )

#### 5. تطوير المقرر

ملاحظات	أساليب التنفيذ	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	م
يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية .	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	١
زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	فاعلية أساليب التقييم	٢

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زفزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د / رباب صلاح  
د. رشا طاحون



## تقرير مقرر { الإعلام والمجتمع } للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

الأول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

الإعلام والمجتمع	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124203	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص اجباري	نوع المقرر:
المستوى الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج أكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
جامعة المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
أ.د دعاء فكري د/ حمدي الشيخ	اسم منسق المقرر:
محاضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محاضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (7) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

القائمون على تدريس المقرر			
أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الصحافة-الإذاعة والتلفزيون	أستاذ	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ.د دعاء فكري
المسرح التربوي	مدرس	لصحافة والإذاعة والتلفزيون	د. حمدي الشيخ
لا توجد			

التعليم والتعلم					
أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	14	14	28
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	أسئلة مقالية وبحوث علمية، أسئلة شفوية	a/20/1 يوضح مفهوم الإعلام ومراحل تطور وسائل الإعلام. a/21/1 يلخص أهداف الإعلام وأهميته في المجتمع a/21/2 يذكر خصائص الإعلام وأضراره a/21/3 يعدد وظائف الإعلام وعلاقته بالمجتمع. a/21/4 يشرح مفهوم وخصائص الإعلام الاجتماعي، ودوره في المشكلات الاجتماعية a/21/5 يفسر تطور مفهوم المسؤولية الاجتماعية وأسباب ظهورها b/8/1 يميز بين أشكال الإعلام ومضامينه الاجتماعية. b/9/1 يستنتج العلاقة بين وسائل الإعلام وقضايا المجتمع. b/10/1 يحلل نماذج من الإعلام الاجتماعي. b/10/2 يصنف الفروق بين الإعلام التقليدي والإعلام الجديد وخصائصه ووظائفه. c/14/1 يكتشف المسؤولية الاجتماعية للإعلام في تناول القضايا والمشاركة في حل بعض قضايا المجتمع c/14/2 يستخدم وسائل الإعلام الجديد في مناقشة القضايا المجتمعية. d/1/1 يعمل ضمن فريق في كتابة تقارير عن الإعلام ودوره في العملية التعليمية في ظل الوقت الراهن. d/2/1 يتواصل مع الآخرين عبر وسائل الإعلام الجديد لمناقشة القضايا التي تهم الرأي العام.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/21/1 يلخص أهداف الإعلام وأهميته في المجتمع a/21/2 يذكر خصائص الإعلام وأضراره a/21/3 يعدد وظائف الإعلام وعلاقته بالمجتمع. a/21/4 يشرح مفهوم وخصائص الإعلام الاجتماعي، ودوره في المشكلات الاجتماعية a/21/5 يفسر تطور مفهوم المسؤولية الاجتماعية وأسباب ظهورها b/8/1 يميز بين أشكال الإعلام ومضامينه الاجتماعية.
نهائي الامتحان (التحريري)	الأسبوع الأخير	٨٠	مقالي واختيار من متعدد	b/10/2 يصنف الفروق بين الإعلام التقليدي والإعلام الجديد وخصائصه ووظائفه. a/20/1 يوضح مفهوم الإعلام ومراحل تطور وسائل الإعلام. a/21/1 يلخص أهداف الإعلام وأهميته في المجتمع a/21/2 يذكر خصائص الإعلام وأضراره a/21/3 يعدد وظائف الإعلام وعلاقته بالمجتمع. a/21/4 يشرح مفهوم وخصائص الإعلام الاجتماعي، ودوره في المشكلات الاجتماعية a/21/5 يفسر تطور مفهوم المسؤولية الاجتماعية وأسباب ظهورها b/8/1 يميز بين أشكال الإعلام ومضامينه الاجتماعية. b/9/1 يستنتج العلاقة بين وسائل الإعلام وقضايا المجتمع.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
<p><b>التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر</b></p> <p>القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على اكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل</p> <p>بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية وتفاعلية داخل المحاضرات وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية.</p>				



### نتائج تقييم الطلاب

١٨٠	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٧٣	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
٧	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٧٣	إجمالي عدد الناجحون:
%١٠٠	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

A	A+	A-	B+	B	C+	C	D+	D	D-	F	التقدير
-	-	١	٨	١٥	٢٥	٢٧	٣٧	٣٦	٢٤		عدد الطلاب
-	-	%٥٨	٤,٦٢	٨,٦٧	١٤,٤٥	١٥,٦١	٢١,٣٩	٢٠,٨١	١٣,٨٧		النسبة المئوية
											إجمالي عدد الراسبين:
											النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب (متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت)، والمقارنة بنتائج العام السابق:

من الملاحظ حصول عدد أكبر من الطلاب عن العام السابق على تقديرات مرتفعة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل أكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متوازنة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تظهر الطالب الممتاز ثم المتوسط فالضعيف

### العوامل المؤثرة في النتائج

ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:

١. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة.
٢. الدعم الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية ودورات مراجعة إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.
٣. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب وعضو هيئة التدريس.

### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٩	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٢٧ %	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>بالنسبة للمقرر.</p> <p>أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة التي تساعد علي اكتساب القدرة علي</p> <p>1-التعلم الذاتي</p> <p>٢- المقرر المرتبط بالتخصص.</p> <p>٣- اهداف المقرر واضحة</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>وقاعات التدريس والمدرجات ملائمة من حيث الموقع و الإضاءة- تسهيلات التدريس، ومن حيث عدد المقاعد</p> <p>{أساليب تقييم الطلاب}</p> <p>- تنوع أنشطة التقييم {شفوي أنشطة فصلية –تمارين</p> <p>- جدول الامتحانات مناسباً</p> <p>- يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	أهم نقاط الرضا
1-1 المقرر عموماً جيد.	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

\* آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

• العملية التعليمية

❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة المختلفة واستخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.

❖

## 5. تطوير المقرر

التعليق على إجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- 1- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر بشكل مستمر
- 2- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي

### جوانب التحسين

تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب ذوو التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم.

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/ الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس )

## 5. تطوير المقرر

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
2	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	-	-
4	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية للطلاب .	-	-
5	التطوير لأساليب تقييم الطلاب	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	-	-

اسم وتوقيع  
رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر  
أ.د: دعاء فكري  
د.حمدي الشيخ



## تقرير مقرر الرأي العام وطرق 2026/2025

الأول

الفصل الدراسي

2026/2025

العام الأكاديمي

### 1. معلومات أساسية

الرأي العام وطرق قياسه	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124214	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
2	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
تخصص إجباري	نوع المقرر:
المستوى الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
برنامج أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية بأشمون	الكلية/المعهد:
برنامج الصحافة والإذاعة والتلفزيون	الجامعة/الأكاديمية:
أ.م.د/ هناء السيد د. دعاء عبدالله	اسم منسق المقرر:
محاضر مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محاضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
الإذاعة والتلفزيون	أستاذ مساعد	الإعلام التربوي	أ.م.د. هناء السيد
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	مدرس	الإعلام التربوي	د. دعاء عبدالله
الصحافة والإذاعة والتلفزيون	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. شيماء زيد
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. نادية الدناصوري
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. إيمان البوهي
المسرح التربوي	مدرس مساعد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. صفاء مسعد
المسرح التربوي	معيد	الصحافة والإذاعة والتلفزيون	أ. هدير الدهشان

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	14	14	14

تم تدريس جميع موضوعات المقرر



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	15	أسئلة مقالية وبحوث علمية. أسئلة شفوية	a/21/1 يذكر ماهية الرأي العام وخصائصه. a/21/2 يعدد أنواع الرأي العام ووظائفه. a/21/3 يشرح عوامل تشكيل الرأي العام ومقوماته. a/21/4 يذكر أساليب قياس الرأي العام. a\21\5 يذكر أهداف الشائعات وخصائصها a\26\4 يصف العلاقة بين الرأي العام والشائعات. b/8/1 يستنتج اتجاه الرأي العام من خلال المضامين المثارة في وسائل الإعلام. b/8/2 يستنبط اتجاه الوسيلة الإعلامية في تناول المضامين الإعلامية b/9/1 يناقش الخطوات اللازمة لبحوث الرأي العام. b/10/1 يفرق بين دور وسائل الإعلام في التأثير على الرأي العام. b/11/1 يحلل القضايا المجتمعية في ظل الأحداث والقضايا العالمية. c/16/1 يوظف بحوث الرأي العام في قضية من قضايا الرأي العام. d/1/1 يعمل ضمن فريق عند اختيار وسائل الإعلام المناسبة لتوصيل الرسالة الإعلامية والتربوية d/1/2 يعمل ضمن فريق في وضع خطوات قضية من قضايا الرأي العام. d/1/3 يتواصل مع زملائه لتصميم استمارة استبيان لدراسة قضايا الرأي العام. d/2/1 يوظف وسائل الإعلام الجديد في بحوث الرأي العام. d/5/1 يوظف الأساليب الإحصائية مع الآخرين بهدف عمل أبحاث مشتركة.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	5	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/21/1 . يذكر ماهية الرأي العام وخصائصه. a/21/2 يعدد أنواع الرأي العام ووظائفه. a/21/3 يشرح عوامل تشكيل الرأي العام ومقوماته. a/21/4 يذكر أساليب قياس الرأي العام. a\21\5 يذكر أهداف الشائعات وخصائصها
نهائي (الامتحان التحريري)	امتحانات الفصل الدراسي الأول	60		a/21/1 يذكر ماهية الرأي العام وخصائصه. a/21/2 يعدد أنواع الرأي العام ووظائفه. a/21/3 يشرح عوامل تشكيل الرأي العام ومقوماته. a/21/4 يذكر أساليب قياس الرأي العام. a\21\5 يذكر أهداف الشائعات وخصائصها a\26\4 يصف العلاقة بين الرأي العام والشائعات. b/8/1 يستنتج اتجاه الرأي العام من خلال المضامين المثارة في وسائل الإعلام. b/8/2 يستنبط اتجاه الوسيلة الإعلامية في تناول المضامين الإعلامية



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
			مقالي واختبار من متعدد	b/9/1 يناقش الخطوات اللازمة لبحوث الرأي العام. b/10/1 يفرق بين دور وسائل الإعلام في التأثير على الرأي العام. b/11/1 يحلل القضايا المجتمعية في ظل الأحداث والقضايا العالمية.
امتحان العملي	الاسبوع الاخير من الدراسة	20	تطبيقي (عملي)	a/21/1 يذكر ماهية الرأي العام وخصائصه. a/21/2 يعدد أنواع الرأي العام ووظائفه. a/21/3 يشرح عوامل تشكيل الرأي العام ومقوماته. a/21/4 يذكر أساليب قياس الرأي العام. a\21\5 يذكر أهداف الشائعات وخصائصها a\26\4 يصف العلاقة بين الرأي العام والشائعات. b/8/1 يستنتج اتجاه الرأي العام من خلال المضامين المثارة في وسائل الإعلام. b/8/2 يستنبط اتجاه الوسيلة الإعلامية في تناول المضامين الإعلامية b/9/1 يناقش الخطوات اللازمة لبحوث الرأي العام. b/10/1 يفرق بين دور وسائل الإعلام في التأثير على الرأي العام. b/11/1 يحلل القضايا المجتمعية في ظل الأحداث والقضايا العالمية. c/16/1 يوظف بحوث الرأي العام في قضية من قضايا الرأي العام.

**التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم التعليق الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر**

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل

بالإضافة الى الاختبار التحريري النهائي بالإضافة إلى الاختبار التطبيقي للمقرر حيث ان يتم توزيع درجات كل مقرر دراسي بين: أعمال فصلية أبحاث وامتحانات (دورية - استثنائية) ، امتحان منتصف الفصل الدراسي ويخصص له خمسة درجات من ضمن درجات الأعمال الفصلية، والاختبار (التطبيقي ويخصص له (٢٠ درجة

يشترط لكي يعد الطالب ناجحًا، أن يحصل على ٥٠ % على الأقل في مجموع درجاته في المقرر، وأن يحصل على ( ٣٠ % على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي



نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						186					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						184					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						2					
إجمالي عدد الناجحون:						168					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						91,3					
توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	D	D+	D-	C	C+	B	B+	A	A-	A+
عدد الطلاب	16	28	30	47	25	15	8	6	2	7	0
النسبة المئوية	8.7	15.22	16.3	25.54	13.59	8.15	4.35	3.26	1.09	3.8	0
إجمالي عدد الراسيين:						16					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						8.7					
<b>التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب) متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(. والمقارنة بنتائج العام السابق:</b>											
<p>لوحظ حصول عدد اكبر من الطلاب عن العام السابق علي تقديرات مقبولة مما ينم عن تحسن أساليب التدريس وقدرة الطلاب على الاستيعاب بشكل اكبر كما ان النتيجة تعتبر الي حد ما متناسبة حيث العدد الأقل من الطلاب حصل على تقدير ممتاز ثم جيد جدا ثم جيد ثم مقبول مما يدل على ان التقييم النهائي والامتحان راعي جميع الطلاب من وجود أسئلة تقيس مستويات مختلفة من الطلاب.</p> <p><b>العوامل المؤثرة في النتائج</b></p> <p>ساهمت عدة عوامل في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، أبرزها:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. أساليب التدريس: استخدام أساليب تدريس تفاعلية ومبتكرة، إلى جانب توفير موارد تعليمية إضافية، ساهم في زيادة فهم الطلاب للمادة، وتوفير رحلات تعليمية للطلاب وربطها بالمقرر.</li><li>2. التقييم المستمر: الاعتماد على نظام تقييم مستمر يتضمن اختبارات قصيرة وتكليفات الكترونية ساعد الطلاب على تتبع تقدمهم وتصحيح مسارهم الأكاديمي.</li><li>3. الدعم النفسي والإرشاد الأكاديمي: توفير ساعات مكتبية وعمل ندوان إضافية للطلاب ساعد في تقديم الدعم الفردي لمن يحتاجه، وساهم في رفع مستوى التحصيل الدراسي.</li><li>4. التفاعل مع الطلاب: تعزيز بيئة تعليمية إيجابية ومشجعة من خلال فتح قنوات تواصل فعالة بين الطلاب والمحاضرين.</li></ol>											



### 3. تقييم الطلاب للمقرر Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٦	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
% 25	نسبة المشاركين للعدد الكلي
<p>بالنسبة للمقرر</p> <p>1- أسلوب التعليم في المقرر يتضمن العديد من الأنشطة والاختبارات التفاعلية</p> <p>2- المقرر يقابل توقعات الطلاب</p> <p>.</p> <p>{بالنسبة للإمكانيات والموارد}</p> <p>المدرجات وقاعات التدريس ملائمة من حيث الموقع والإضاءة- تسهيلات التدريس</p> <p>{أساليب تقويم الطلاب}</p> <p>{تنوع أنشطة التقويم ( ميدترم - أنشطة فصلية -تمارين - اختبار تطبيقي</p> <p>تتصف الامتحانات بالموضوعية</p> <p>الوقت المخصص للامتحانات مناسباً</p> <p>يتصف توزيع الدرجات بالعدالة</p>	<p>أهم نقاط الرضا</p>
لا يوجد	أهم نقاط عدم الرضا



## 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Reflection Instructors

\*آراء القائمين على التدريس عن العملية التعليمية والمحتوى العلمي وكفاية الموارد وغيره (إن وجد)

### ● العملية التعليمية

❖ **النقاط الإيجابية:** التفاعل الإيجابي من قبل معظم الطلاب، ورغبتهم في التعلم، ومشاركتهم الفعالة في الأنشطة استخدام أساليب تدريس تفاعلية ساهم في رفع مستوى استيعاب الطلاب للمقرر.

❖ **مجالات التحسين:** دمج أدوات تعليمية وبيئة تكنولوجية مستحدثة لزيادة التفاعل في المحاضرات.

### ● المحتوى العلمي:

❖ **النقاط الإيجابية:** يُعتبر المحتوى العلمي للمقرر شاملاً وحديثاً، ويغطي الجوانب النظرية والعملية بشكل متوازن. كما أنه يتماشى مع النواتج التعليمية للمقرر.

❖ **مجالات التحسين:** "يُفترح التحديث المعرفي للمفاهيم لتشمل تأثير العولمة، وسائل التواصل الاجتماعي، وتأثير الشائعات في العصر الرقمي.

### ● كفاية الموارد:

❖ **النقاط الإيجابية:** تُعتبر الموارد المتاحة، مثل المكتبة الرقمية والقاعات الدراسية كافية بشكل عام لدعم العملية التعليمية.

● **مجالات التحسين:** تطوير البنية التحتية التقنية، وكذا توفير أجهزة حاسبات متصلة بالانترنت لتدريب الطلاب على انتاج استبيانات الكترونية مرتبطة بالمجتمع، وكذا تقييم المعارف النظرية وتصميم استبيانات، وتحليل بيانات الرأي العام.

## 5. تطوير المقرر

أولاً: الإجراءات التي تم تنفيذها بنجاح:

- 1- تحديث المحتوى العلمي لكتاب المقرر بشكل دوري.
- 2- وضع اختبارات تفاعلية ذات تغذية راجعة فورية لكن نحتاج الى زيادة تفاعل الطلاب مع هذه الاختبارات الموجودة بالمقرر الدراسي.
- 3- التحول من التلقين إلى التعلم النشط، مثل مناقشة دراسات الحالة وقضايا ساخنة.

### جوانب التحسين

- تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب وخاصة طلاب التقديرات المنخفضة. تخصيص جلسات مراجعة إضافية وموارد تعليمية مساعدة لهم وكذلك لطلاب الدمج الموجودين بالمقرر.
- تحديث المراجع لتشمل دراسات حديثة عن الرأي العام الرقمي.



خطة تطوير المقرر للعام

الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي ( بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وآراء أعضاء هيئة التدريس )

## 5. تطوير المقرر

ملاحظات	أساليب التنفيذ	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	
مواكبة التطور التكنولوجي بما يلائم طبيعة مقرر الرأي العام	استخدام برامج استطلاعات الرأي الإلكترونية مثل - google forms survey monkey لجمع وتحليل البيانات	استخدام منصات رقمية لعرض استطلاعات الرأي وتحليلها	التقنيات التعليمية	1.
يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية ومقالات حديثة.	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	1.
تم التعرف على هذه النقطة من استبيان آراء الطلاب	استخدام أدوات تفاعلية مثل الاختبارات القصيرة، الأنشطة الجماعية، ومناقشات الفيديو	تطوير المحتوى التعليمي الرقمي ليكون أكثر تفاعلية وجاذبية	زيادة تفاعلية المحتوى المقدم عبر الإنترنت	1.
زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	فاعلية أساليب التقييم	1.

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة  
أ.د عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د /هناء السيد  
د.دعاء عبدالله



## تقرير مقرر (الإعلان والتسويق) للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م

الاول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

الإعلان والتسويق	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
JR-124215	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
لا يوجد	القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:
٢	إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر
إجباري	نوع المقرر:
المستوي الثاني	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:
صحافة واذاعة وتلفزيون	البرنامج الأكاديمي:
التربية النوعية	الكلية/المعهد:
المنوفية	الجامعة/الأكاديمية:
د محمد فؤاد / د / ايمان عبد الله	اسم منسق المقرر:
مجلس القسم	جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)
مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/	تاريخ اعتماد تقرير المقرر



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
	√		√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	د محمد فؤاد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الاعلام التربوي	د ايمان عبد الله
صحافة وإذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	ا شيماء زيد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	ولاء سعيد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	ولاء زيد
صحافة وإذاعة وتلفزيون	معيد	الاعلام التربوي	مروه مجدي
ملاحظات (ان وجد): لا توجد			

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../...)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	١٤	١٤
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة التعليمية، وأسئلة شفوية	a/20/1 . يشرح نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني a/21/1 يوضح العلاقة بين التعلم وتشكيل استجابات المستهلك. a/21/2 يذكر مفهوم الإعلان والتسويق الإلكتروني. a/21/3 . يشرح مدرج ماسلو لترتيب الاحتياجات البشرية a/21/4 يعدد عوامل ظهور الإعلان الإلكتروني. a/21/5 يشرح أهمية التسويق وعناصره. c-17-2 يوظف معلوماته في اختيار الوسيلة الاعلانية المناسبة. c-17-4 ينفذ المواد الاعلانية المختلفة بما يناسب مضمونها . c-17-5 يتفاوض للحصول على أفضل العروض والخدمات الدعائية. d-5-1 يتواصل مع العاملون في صناعة الإعلان. d-5-2 يوظف قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية في التسويق والإعلان عن السلع والمنتجات.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/20/1 . يشرح نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني a/21/1 يوضح العلاقة بين التعلم وتشكيل استجابات المستهلك. a/21/2 يذكر مفهوم الإعلان والتسويق الإلكتروني. c-17-1 يصمم اعلان بسيط للترويج لفكره معينة. c-17-2 يوظف معلوماته في اختيار الوسيلة الاعلانية المناسبة. b/8/1 يقارن بين استراتيجيات الإعلان المختلفة. b/9/1 يفسر العلاقة بين جودة الإعلان والمبيعات. b/10/1 يحلل عناصر الرسالة الاعلانية. b/10/2 يحلل العناصر المؤثرة في سلوك المستهلك. b/10/3 يستنتج شروط نجاح الإعلان
نهائي (الامتحان التطبيقي)	الأسبوع الثالث عشر	٢٠	استمارة تقييم منتج	a/20/1 . يشرح نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني a/21/1 يوضح العلاقة بين التعلم وتشكيل استجابات المستهلك. a/21/2 يذكر مفهوم الإعلان والتسويق الإلكتروني. a/21/3 . يشرح مدرج ماسلو لترتيب الاحتياجات البشرية a/21/4 يعدد عوامل ظهور الإعلان الإلكتروني. a/21/5 يشرح أهمية التسويق وعناصره. b/8/1 يقارن بين استراتيجيات الإعلان المختلفة. b/9/1 يفسر العلاقة بين جودة الإعلان والمبيعات. b/10/1 يحلل عناصر الرسالة الاعلانية. b/10/3 يستنتج شروط نجاح الإعلان c-17-2 يوظف معلوماته في اختيار الوسيلة الاعلانية المناسبة.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
نهائي (الامتحان التحريري)	الأسبوع الأخير	٦٠	أسئلة موضوعية ومقالية	c-17-4 ينفذ المواد الإعلانية المختلفة بما يناسب مضمونها . c-17-5 يتفاوض للحصول على أفضل العروض والخدمات الدعائية. d-5-1 يتواصل مع العاملون في صناعة الإعلان. d-5-2 يوظف قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية في التسويق والإعلان عن السلع والمنتجات.
				b/8/1 يقارن بين استراتيجيات الإعلان المختلفة. b/9/1 يفسر العلاقة بين جودة الإعلان والمبيعات. a/21/5 يشرح أهمية التسويق وعناصره. a/20/1 يشرح نشأة وتطور الإعلان الإلكتروني a/21/1 يوضح العلاقة بين التعلم وتشكيل استجابات المستهلك. a/21/2 يذكر مفهوم الإعلان والتسويق الإلكتروني.

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر

القواعد مناسبة الى حد كبير من خلال توزيع أعمال السنة على أكثر من عمل يتم تقييمه وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة الاختبار العملي والاختبار التحريري النهائي



نتائج تقييم الطلاب											
عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):						١٨٤					
عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):						١٧٨					
عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):						٧					
إجمالي عدد الناجحون:						١٦٤					
النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						٩٢,١٣					
توزيع تقديرات الناجحون											
التقدير	F	-D	D	D+	C	C+	B	B+	-A	A	A+
عدد الطلاب	١٠	٢١	٢٣	٣٢	٣٧	٢٣	١١	٨	٦	٣	-
النسبة المئوية	٥,٦٢	١١,٨	١٢,٩٢	٩٨,١٧	٢٠,٧٩	١٢,٩٢	٦,١٨	٤,٤٩	٣,٣٧	١,٦٩	-
إجمالي عدد الراسبين:						١٣					
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)						٧,٣					
التعليق على نتائج الطلاب/تحليل أداء الطلاب)متضمنًا العوامل التي أثرت على النتائج إن وجدت(. والمقارنة بنتائج العام السابق: نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد والمرتفع والمقبول ونسبة الرسوب مقبولة نظرًا إلى حد ما											



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
بنهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٤	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
%٢٤	نسبة المشاركين للعدد الكلي
- المقرر يرتبط بالتخصص 1- - أهداف المقرر واضحة 2- - المقرر عموماً جيد 3-	أهم نقاط الرضا
- عدم كفاية الوقت 1- -	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

يحتاج المحتوى العلمي لان يرتبط ببعض المعلومات الناتجة من خلال الزيارات الميدانية لبعض مؤسسات الإعلام التربوي ، كما نحتاج توصيل شبكة واي فاي مرتبطة بالقاعات للاطلاع على كل ما هو جديد من نماذج التوثيق الرقمية عن طريق الويب اثناء المحاضرات.



## 5. تطوير المقرر

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس)

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١٠	مراجعة وتحديث المراجع والمصادر العلمية	تحديث المراجع والمصادر المتاحة للطلاب بشكل دوري.	مراجعة قائمة المراجع واعتماد أحدث الإصدارات، وإضافة مصادر رقمية .	يضمن مواكبة المقرر لأحدث التطورات في المجال.
٢	فاعلية أساليب التقييم	ربط الاختبارات التفاعلية في نهاية كل فصل دراسي بدرجات تقييم الطلاب	رفع درجات الطلاب على الاختبار بنهاية الفصل	زيادة نسبة الطلاب المشاركين في الاختبارات
م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

د/ محمد فؤاد د/ ايمان عبد الله



## تقرير مقرر (مهارات الاتصال) للعام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

الاول

الفصل الدراسي

٢٠٢٦/٢٠٢٥

العام الأكاديمي

### ١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	مهارات الاتصال
كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	JR-124247
القسم/الأقسام العلمية التي شاركت في التدريس:	لا يوجد
إجمالي عدد الساعات/النقاط المعتمدة للمقرر	٢
نوع المقرر:	تخصص اختياري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي قدم فيه المقرر:	الثاني
البرنامج الأكاديمي:	الصحافة والاذاعة والتلفزيون
الكلية/المعهد:	التربية النوعية
الجامعة/الأكاديمية:	المنوفية
اسم منسق المقرر:	د.م.د/شيماء محمد د/متي فوزي
جهة مناقشة واعتماد تقرير المقرر (رفق قرار/محضر الاعتماد من مجلس القسم أو الجهة المختصة)	مجلس القسم
تاريخ اعتماد تقرير المقرر	مجلس قسم رقم (٧) بتاريخ ٣/٢ ٢٠٢٦/



2025



## 2. بيانات وإحصائيات

### القائمون على تدريس المقرر

أعداد أعضاء الهيئة المعاونة		أعداد أعضاء هيئة التدريس	
يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)	يوم أو يومين عمل (نصف الوقت)	أربع أيام عمل على الأقل (دائم)
-	-	لا يوجد	√
التخصص	الدرجة	القسم	بيانات القائمون بالتدريس
صحافة وإذاعة وتلفزيون	استاذ مساعد	الاعلام التربوي	أ.م.د/ شيماء محمد متولي
صحافة وإذاعة وتلفزيون	مدرس	الإعلام التربوي	د/ مكي فوزي شفيق

### التعليم والتعلم

أخرى (تذكر)	إجمالي عدد ساعات التعلم الذاتي (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب الميداني (ان وجد)	إجمالي عدد ساعات التدريب العملي/الإكلينيكي (.../)	إجمالي عدد ساعات التدريس النظري (محاضرات/.....)	عدد أسابيع الدراسة الفعلية
لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤	١٤
تم تدريس جميع موضوعات المقرر					



طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها				
نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
أعمال سنة	أسبوعياً	١٥	بحوث علمية وتكليفات على المنصة والتربوي التعليمية، وأسئلة شفوية	a/٢٠/١ يلخص التطور التاريخي لظاهرة الاتصال a/٢١/١ يشرح المفاهيم الخاصة بالاتصال الانساني a/٢١/٢ يذكر العناصر التي تتكون منها عملية الاتصال a/٢٢/٣ يعدد الانواع المختلفة للاتصال وخصائص كل منها. a/٢٢/٤ يذكر مهارات الاتصال المختلفة a/٢٢/٥ يوضح الاتجاهات الحديثة في مجال النظريات الاعلامية ومدخلها ، ونقاط القوة والضعف b/8/1 يناقش النظريات المفسرة للتأثير الانتقائي b/10/1 يقارن بين أنواع الاتصال المختلفة وأشكاله b/10/2 يميز بين عناصر الاتصال بشكل عام وعناصر الاتصال التعليمي b/10/3 يحلل المهارات المختلفة للاتصال. b/10/4 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف بين النظريات الاعلامية بمختلف تأثيراتها. c/14/1 يوظف مهارات الاتصال المختلفة في التواصل الإعلامي c/14/2 يطبق النظريات الاعلامية في البحوث العلمية c/14/3 يوظف مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي في البيئة المجتمعية d/1/1 يعمل بكفاءة ليووظف مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي في التواصل الجمعي d/1/2 يوظف شبكة المعلومات في الحصول على معلومات حول معوقات العملية الاتصالية.
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع	٥	اختبار منتصف الفصل الدراسي الإلكتروني	a/٢٠/1 يلخص التطور التاريخي لظاهرة الاتصال a/٢١/1 يشرح المفاهيم الخاصة بالاتصال الانساني a/٢١/2 يذكر العناصر التي تتكون منها عملية الاتصال a/٢١/4 يذكر مهارات الاتصال المختلفة b/8/1 يناقش النظريات المفسرة للتأثير الانتقائي b/10/1 يقارن بين أنواع الاتصال المختلفة وأشكاله b/10/2 يميز بين عناصر الاتصال بشكل عام وعناصر الاتصال التعليمي والتربوي b/10/3 يحلل المهارات المختلفة للاتصال. b/10/4 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف بين النظريات الاعلامية بمختلف تأثيراتها.



### طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها

نوع التقييم	تاريخ التقييم	درجة التقييم	نوع / عدد الأسئلة	نواتج تعلم المقرر التي تم قياسها (يذكر النص)
نهائي (الامتحان التحريري)	الأسبوع الأخير	٨٠	أسئلة موضوعية ومقالية	a/٢٠/١ يلخص التطور التاريخي لظاهرة الاتصال a/٢١/١ يشرح المفاهيم الخاصة بالاتصال الانساني a/٢١/٢ يذكر العناصر التي تتكون منها عملية الاتصال a/١٢/٣ يعدد الانواع المختلفة للاتصال وخصائص كل منها. a/١٢/٤ ي ذكر مهارات الاتصال المختلفة a/١٢/٥ يوضح الاتجاهات الحديثة في مجال النظريات الاعلامية ومدى دخلها ، ونقاط القوة والضعف b/8/1 يناقش النظريات المفسرة للتأثير الانتقائي b/10/1 يقارن بين أنواع الاتصال المختلفة وأشكاله b/10/2 يميز بين عناصر الاتصال بشكل عام وعناصر الاتصال التعليمي والتربوي b/10/3 يحلل المهارات المختلفة للاتصال. b/10/4 يستنتج أوجه الشبه والاختلاف بين النظريات الاعلامية بمختلف تأثيراتها.

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:

القواعد مناسبة الي حد كبير من خلال توزيع اعمال السنة علي اكثر من عمل يتم التقييم عليه ، وكذلك اختبار منتصف الفصل بالإضافة إلي الاختبار التحريري النهائي.



### نتائج تقييم الطلاب

١٧٩	عدد الطلاب (الذين بدأوا المقرر):
١٧١	عدد الطلاب (الذين أنهوا المقرر/ أدوا الامتحان):
٨ غائب	عدد الطلاب الذين لم يحضروا الامتحان التحريري النهائي: (غائب - محروم - منسحب):
١٧٠	إجمالي عدد الناجحون:
%٩٩,٤٢	النسبة المئوية للنجاح (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)

### توزيع تقديرات الناجحون

التقدير	A+	A	-A	B+	B	C+	C	D+	D	-D	F
عدد الطلاب	١	١	٩	١٨	٢٣	٣٦	٣٨	٢٥	٩	١٠	٠
النسبة المئوية	%٥٨	%٥٨	%٥,٢٦	%١٠,٥٣	%١٣,٤٥	%٢٢,٢٢	%٢١,٠٥	%١٤,٢٦	%٥,٢٦	%٥,٥٨	%-
إجمالي عدد الراسيين:	0										
النسبة المئوية للرسوب (لمجموع الطلاب الذين ادوا الامتحان النهائي)	%-										

التعليق على إجراءات وقواعد وضع طرق تقييم الطلاب التي تم تنفيذها، وقواعد النجاح/اجتياز المقرر:  
نتيجة الطلاب إلى حد ما متوازنة بين الامتياز والجيد جدا والجيد والجيد المرتفع والمقبول ولا يوجد نسبة رسوب



### 3. تقييم الطلاب للمقرر \* Student Feedback

الاستجابة	البند
الاستبيان	وسيلة التقييم:
نهاية الفصل الدراسي	توقيت التقييم:
٤٥	عدد الطلاب الذين شاركوا في تقييم المقرر
٪٢٥	نسبة المشاركين للعدد الكلي
- المقرر يرتبط بالتخصص - اهداف المقرر واضحة - المقرر جيد	أهم نقاط الرضا
- عدم كفاية الوقت	أهم نقاط عدم الرضا

### 4. تقييم القائمين على التدريس للمقرر \* Instructors Reflection

أوضحت نتائج الإستبيان مدى رضا الطلاب عن القائمين بالمقرر من خلال البنود المعلنة للتقييم وتمثلت في:

- يلتزم المحاضر دائما بمحتويات المقرر
- يلتزم المحاضر دائما بمواعيد بدء وانتهاء المحاضرات
- يتيح المحاضر الفرصة للمناقشة والحوار
- معالجة المحاضر موضوعات المقرر بعمق واستعداد لاي استفسار اثناء المحاضرة
- يشجع المحاضر الطلاب علي الاسئلة والتعبير عن وجهة نظرهم



## 5. تطوير المقرر

التعليق على الإجراءات التصحيحية/ جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت مع ابداء الأسباب)  
اعداد ورش للطلاب لمساعدتهم علي فهم التواصل الإنساني والتعرف علي شروط الإتصال الجيد  
التعاون مع المؤسسات الاعلامية للاستفادة منها وتبادل الخبرات واكتساب مهارات التواصل

خطة تطوير المقرر للعام الأكاديمي/الفصل الدراسي التالي (بناء على نتائج التغذية الراجعة من الطلاب وأراء أعضاء هيئة التدريس):

م	النقاط التي تحتاج الى تطوير أو تحسين	الإجراءات التصحيحية / جوانب التحسين	أساليب التنفيذ	ملاحظات
١	الجانب النظري	تحديث محتوى المقرر ليتناسب مع التطورات الحديثة في مجال الإعلام ربط النظريات الإتصالية بالتطبيقات الاعلامية الواقعية ربط المقرر بسوق العمل وتنظيم زيارات للمؤسسات الإعلامية اكتساب الخبرات	استاذ المقرر والقسم العلمي	لا يوجد

اسم وتوقيع

رئيس مجلس القسم أو الجهة المختصة: أ.د/عبد الخالق زقزوق

اسم وتوقيع منسق المقرر

أ.م.د/شيماء محمد متولي  
د/ مني فوزي شفيق