



نموذج رقم (12)  
توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر	
الرمز الكودي :	اسم المقرر : اختيار وسائل تعليمية
التخصص : عام	الفرقة / المستوى : الثانية/ دبلوم
2- هدف المقرر	عدد الوحدات الدراسية: (5) نظري: (2) تطبيقي: (2)
	<p>1/2 تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>2/2 يوضح أسس تصميم الوسائل التعليمية التعليمية</p> <p>3/2 المعرفة بتطبيقات عملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.</p> <p>4/2 شرح مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.</p> <p>5/2 تطبيق نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .</p> <p>6/2 تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>7/2 تطبيق طرائق التدريس، موظفا تكنولوجيا التعليم ، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم .</p> <p>8/2 استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم</p> <p>9/2 المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز.</p> <p>10/2 ضبط الأسس التربوية لتصميم واختيار واستخدام المصادر التعليمية.</p>
3- المستهدف من تدريس المقرر:	
أ- المعلومات والمفاهيم:	<p><b>في نهاية المقرر يصبح الطالب قادرًا على أن:</b></p> <p>3-أ-1 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال التعلم وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية</p> <p>3-أ-2 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين .</p> <p>3-أ-3 يعدد تصميمات النظم التعليمية ، الموائمة للمحتوي التعليمي</p> <p>3-أ-4 يناقش دور الوسائل في عملية التعليم والتعلم.</p> <p>3-أ-5. يشرح أسس اختيار واستخدام الوسائل التعليمية.</p> <p>3-أ-6. يشرح مفهوم أسلوب النظم موضحاً علاقته بمفهوم التصميم التعليمي وتقنيات التعليم.</p> <p>3-أ-7 يقارن بين مميزات ونواحي قصور الوسائل التعليمية المختلفة.</p>
ب- المهارات الذهنية:	<p>3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة</p> <p>3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي</p> <p>3-ب-3 يساهم في تطبيق التكنولوجيا في نواحي العملية التعليمية</p> <p>3-ب-4 يشرح الفرق بين مفهوم التعليم والتعلم</p> <p>3-ب-5 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال التعلم وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية .</p> <p>3-ب-6 يخطط اتخاذ القرارات المهنية في ضوء المعلومات المتاحة</p> <p>3-ب-7 يستنتج أفكاراً جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.</p> <p>3-ب-8 يحلل نتائج تقويم المتعلمين، من أجل التحسين والتطوير.</p> <p>3-ب-9 يخطط اتخاذ القرارات المهنية في ضوء المعلومات المتاحة</p>



ج- المهارات المهنية:	<p>3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها</p> <p>3-ج-2 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم المستهدفة.</p> <p>3-ج-3 يضبط طرق توظيف تكنولوجيا التعليم والفنون والوسائط مجال تخصصه في عمليتي التعليم والتعلم.</p> <p>3-ج-4 يضبط طرق توظيف تكنولوجيا التعليم والفنون والوسائط مجال تخصصه في عمليتي التعليم والتعلم.</p> <p>3-ج-5 يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم ، من خلال توظيف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم والأنشطة الصفية .</p> <p>3-ج-6 يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته ، من خلال استراتيجيات وأنشطة مناسبة</p> <p>3-ج-7 يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.</p>																														
د- المهارات العامة:	<p>3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p> <p>3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .</p> <p>3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية</p> <p>3-د-4 يظهر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو"</p> <p>3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .</p> <p>3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهاة وكتابة</p> <p>3-د-8 يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل</p> <p>3-د-9 تكوين اتجاهات إيجابية حول استخدامات تكنولوجيا التعليم ضمن المواقف التعليمية</p> <p>3-د-10 يظهر مهارات القيادة في توجيه فرق العمل في سياقات مهنية مألوفة</p> <p>3-د-11 يظهر قدرات التعلم الذاتي و المستمر في جودة العملية التعليمية</p> <p>3-د-12 يعمل بكفاءة ضمن فريق، مستخدماً قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية، للتواصل والبحث عن المعلومات.</p>																														
4-محتوى المقرر	<table border="1"><thead><tr><th>الأسبوع</th><th>عدد الساعات</th><th>محتوى المقرر</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>4</td><td>1. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>2. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>3. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td><td>4. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>5. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم</td></tr><tr><td>6</td><td>4</td><td>6. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>7. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم ونتاج الوسائل التعليمية</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td><td>8. الهولجرام كتقنية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية</td></tr><tr><td>9</td><td>4</td><td>9. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد</td></tr></tbody></table>	الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	1	4	1. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها	2	4	2. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.	3	4	3. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.	4	4	4. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .	5	4	5. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم	6	4	6. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم	7	4	7. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم ونتاج الوسائل التعليمية	8	4	8. الهولجرام كتقنية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية	9	4	9. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر																													
1	4	1. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها																													
2	4	2. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.																													
3	4	3. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.																													
4	4	4. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .																													
5	4	5. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم																													
6	4	6. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم																													
7	4	7. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم ونتاج الوسائل التعليمية																													
8	4	8. الهولجرام كتقنية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية																													
9	4	9. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد																													



10	4	10. تصنيف مصادر التعلم حسب الدور، الهدف	
11	4	11. تصنيف مصادر التعلم طرق الإنتاج، الخبرة، الغرض وطرق العرض.	
12	4	12. عناصر ومبادئ التصميم التعليمي	
13	4	13. الفيديو التفاعلي ودوره في العملية التعليمية	
14	4	14. الأنفوجرافك كتقنية جديدة في تقديم المعلومات البصرية	
15	4	15. الويب 2.0 وتقنياته المتعددة واستخدامه في العملية التعليمية	
16	4	16. تقنيات الويب 2.0 التفاعلية	
17	4	17. التعلم التكيفي ماهي وما خصائصه وفوائده في بيئات التعلم الإلكترونية.	
18	4	18. مستويات وأشكال التعلم التكيفي المقدم داخل بيئات التعلم الإلكترونية	
9	4	19. الوسائل التعليمية وطرق استخدامها مع الفئات الخاصة	
20	4	20. معايير تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة	
21	4	21. اسس استخدام الوسائل التعليمية للفئات الخاصة	
2	4	22. اسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة	
23	4	23. أسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية	
24	4	24. أنواع الوسائل التعليمية الكمبيوترية	
25	4	25. معايير إنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية	
26	4	26. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية الكمبيوترية	
27	4	27. المشروع العملي	
23	4	28. الامتحان الشفوي	
112		إجمالي عدد الساعات	
المحاضرة المطورة - المناقشة والحوار - العصف الذهني - التعلم التعاوني - التعلم الذاتي - التعلم بالمحاولة والخطأ - التعلم بالملاحظة.			5- أساليب التعليم والتعلم
تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp ,Facebook			
لا يوجد طلبة ذوي قدرات محدودة			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
			7- تقويم الطلاب :
			أ- الأساليب المستخدمة
المهارات المستهدفة تقيمها		الأسلوب " الطريقة"	
مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم		الحضور والمشاركة	
مهارات ذهنية - المعرفة والفهم		الاختبارات الدورية	
مهارات عامة - ذهنية		امتحان منتصف الفصل الدراسي	
مهارات مهنية - عملية		الامتحان النظري	

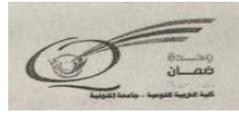


ب- التوقيت			
التوقيت		الامتحان	
الأسبوعين الخامس والعاشر		أعمال السنة	
الأسبوع الثامن والعشرين		الشفهوي	
الأسبوع الثامن والعشرين		التطبيقي	
ج- توزيع الدرجات			
النسبة	الدرجة	التقويم	
60%	60	التحريري	
20%	20	الشفوي	
20%	20	تطبيقي	
8- قائمة الكتب الدراسية والمرجع :			
لا يوجد		أ- مذكرات	
لا يوجد		ب- كتب ملزمة	
		ج- كتب مقترحة	
<p>1- عبد السلام, مندور (2006). أساسيات إنتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم. دار الصميعة للنشر والتوزيع. الرياض</p> <p>2- سرايا, عادل (2008). تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الجزء الأول. مكتبة الرشد. الرياض.</p> <p>3- الحيلة، محمد (2007). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة. عمان - الأردن.</p> <p>4- نايف سليمان : تصميم وانتاج الوسائل التعليمية ، الطبعة الأولى 2002م ، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان .</p> <p>Willingham, Daniel T. (2009). <i>Why Don't Students Like School?</i> San Francisco: Jossey-Bass.</p> <p>Champoux, Joseph E. (2001) Animated Films as a Teaching Resource. <i>Journal of Management Education</i>, 25(1): 78-99.</p> <p>Lage, M. J., Platt, G. J., &amp; Treglia, M. (2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. <i>Journal of Economic Education</i> 31 (1): 30-43.</p> <p>Masters, Joan C. (2005) Hollywood in the Classroom: Using Feature Films to Teach. <i>Nurse Educator</i>, 30(3): 113-116.</p> <p>Goldenberg, Marni, &amp; O'Bannon, Teresa. (2008) <i>Teaching with Movies: recreation, sports, tourism, and physical education</i>. Human Kinetics.</p> <p>Kim, Joshua. (2010) <i>Video Projects, not Video Viewing Inside Higher Ed</i>, February 4, 2010.</p>			
		د- دوريات علمية أو نشرات ..... الخ	
<p><b>دوريات علمية</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</li><li>• دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.</li><li>• رسالة الخليج العربي.</li><li>• مطبوعات اليونسكو.</li><li>• توصيات المؤتمرات.</li><li>• مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.</li><li>• مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.</li></ul>			



<ul style="list-style-type: none"><li>• المجلة السعودية للتعليم العالي.</li><li>• مجلة التقنيات التربوية.</li><li>• مجلة العلوم والتقنية.</li><li>• مجلة التدريب والتقنية.</li></ul>	
--	--

أستاذ المادة: د/ مينا وديع جرجس  
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصنوفة المعارف والمهارات لمقرر اختيار الوسائل التعليمية

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية لمقرر
1-د-3	1-ج-3	1-ب-3	1-أ-3	1	1. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	2	2. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	3	3. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.
3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	4	4. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية.
4-د-3	4-ج-3	4-ب-3	4-أ-3	5	5. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم
3-د-3	3-ج-3	6-ب-3	7-أ-3	6	6. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم
4-د-3	4-ج-3	5-ب-3	11-أ-3	7	7. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية
3-د-3	5-ج-3	7-ب-3	7-أ-3	8	8. الهولجرام كتقنية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية
4-د-3	6-ج-3	8-ب-3	9-أ-3	9	9. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد
4-د-3	7-ج-3	9-ب-3	12-أ-3	10	10. تصنيف مصادر التعلم حسب الدور، الهدف
5-د-3	8-ج-3	9-ب-3	12-أ-3	11	11. تصنيف مصادر التعلم طرق الإنتاج، الخبرة، الغرض وطرق العرض.
5-د-3	9-ج-3	9-ب-3	13-أ-3	12	12. عناصر ومبادئ التصميم التعليمي
5-د-3	9-ج-3	9-ب-3	12-أ-3	13	13. الفيديو التفاعلي ودوره في العملية التعليمية
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	14	14. الأنفوجرافك كتقنية جديدة في تقديم المعلومات البصرية
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	15	15. الويب 2.0 وتقنياته المتعددة واستخدامه في العملية التعليمية
3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	16	16. تقنيات الويب 2.0 التفاعلية
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	17	17. التعلم التكييفي ماهي وما خصائصه وفوائده في بيئات التعلم الإلكترونية.
2-د-3	2-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	18	18. مستويات وأشكال التعلم التكييفي المقدم داخل بيئات التعلم الإلكترونية
3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	19	19. الوسائل التعليمية وطرق استخدامها مع الفئات الخاصة



<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	<u>أسبوع الدراسة</u>	<u>المحتويات الرئيسية للمقرر</u>
4-د-3	4-ج-3	4-ب-3	4-أ-3	20	20. معايير تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
3-د-3	3-ج-3	6-ب-3	7-أ-3	21	21. أسس استخدام الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
4-د-3	4-ج-3	5-ب-3	11-أ-3	22	22. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
3-د-3	5-ج-3	5-ب-3	7-أ-3	23	23. أسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية
5-د-3	9-ج-3	9-ب-3	13-أ-3	24	24. أنواع الوسائل التعليمية الكمبيوترية
2-د-3	8-ج-3	7-ب-3	12-أ-3	25	25. معايير إنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية
4-د-3	2-ج-3	2-ب-3	1-أ-3	26	26. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية الكمبيوترية
1-د-3	1-ج-3	6-ب-3	2-أ-3	27	27. المشروع العملي

أستاذ المادة: د/ مينا وديع جرجس  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
1-د-3	(5-ج-3) (3-ج-3) (6)	3-ب-1	1-أ-3	1- محاضرات
2-د-3	(2-ج-3) (3-ج-3) (7)	(5-ب-3) (7-ب-3)	3-أ-3	2) جلسات مناقشة
4-د-3	2-ج-3	(4-ب-3) (2-ب-3) (5-ب-3)		3) أنشطة في الفصل (السكشن)
	7-ج-3	8-ب-3		4) واجبات منزلية
(7-د-3) (3-د-3) (8-د)	(4-ج-3)	(4-ب-3)	(6-أ-3) (4-أ-3)	5) تعليم الكتروني

أستاذ المادة: د/ مينا وديع جرجس  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
1-د-3	(5-ج-3) (3-ج-3) (6)	3-ب-1	1-أ-3	1- الحضور والمشاركة
2-د-3	(2-ج-3) (3-ج-3) (7)	(3-ب-3) (4-ب-3) (3-ب-3) (6-ب-3)	1-أ-3	2- الإختبارات الدورية
2-د-3	2-ج-3	(3-ب-3) (2-ب-3)		3- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(2-د-3) (3-د-3) (4-د)	(1-ج-3) (3-ج-3) (2) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (4-ب-3) (6-ب-3)	(3-أ-3) (5-أ-3)	1- إمتحان العملي
(3-د-3) (3-د-3) (5-د)	(2-ج-3) (3-ج-3) (3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (4-ب-3) (3-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
1-د-3	(2-ج-3) (3-ج-3) (6) (9-ج-3)	(1-ب-3) (7-ب-3) (3-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3) (9-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (5-أ-3) (8-أ-3) (11-أ-3)	3- إمتحان النظرى

أستاذ المادة: د/ مينا وديع جرجس  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



المقرر : اختيار الوسائل التعليمية  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
1- عبد السلام, مندور (2006). أساسيات إنتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم. دار الصمعي للنشر والتوزيع. الرياض	-العروض التوضيحية.	1-أ-7 الحضور والمشاركة	-محاضرات -جلسات مناقشة	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية . 3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة . 3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة	2	الكمبيوتر التعليمي واستخدامته في العملية التعليمية .
2- سرايا، عادل (2008). تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الجزء الأول. مكتبة الرشد. الرياض.	-المراجع العلمية المقترحة.	2-أ-7 الاختبارات الدورية 3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي	-واجبات منزلية الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج البرمجيات التعليمية في انتاج الوسائط التعليمية الحديثة	2	أسس إستخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
3- الحيلة، محمد (2007). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة. عمان - الأردن.	- الكتاب الجامعي .	4-أ-7 الامتحان الشفوي	منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في انتاج الوسائط التعليمية	2	الحواسب الآلي في انتاج برامج الوسائط المتعددة .
4- نايف سليمان : تصميم وإنتاج الوسائل	- بنك المعرفة	5-أ-7 الامتحان العملي 6-أ-7	مجموعات whatsapp	3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة	2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	الفيديو التفاعلي

<p>التعليمية ، الطبعة الأولى 2002م ، دار صفاء للنشر والتوزيع – عمان .</p> <p>Willingham, Daniel T. (2009). <i>Why Don't Students Like School?</i> San Francisco: Jossey-Bass.</p> <p>Champoux, Joseph E. (2001) <i>Animated Films as a Teaching Resource. Journal of Management Education</i>, 25(1): 78-99.</p> <p>Lage, M. J., Platt, G. J., &amp; Treglia, M. (2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. <i>Journal of Economic Education</i> 31 (1): 30-43.</p> <p>Masters, Joan C. (2005) <i>Hollywood in the Classroom: Using Feature Films to Teach. Nurse Educator</i>, 30(3): 113-116.</p> <p>Goldenberg, Marni, &amp; O'Bannon, Teresa. (2008) <i>Teaching with Movies: recreation, sports, tourism, and physical education</i>. Human Kinetics.</p> <p>Kim, Joshua. (2010) <u>Video Projects, not Video Viewing Inside Higher Ed</u>, February 4, 2010.</p> <p>• مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p>	<p>الامتحان النظري</p>	<p>3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى</p> <p>3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر</p> <p>3-أ-10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.</p> <p>3-أ-11 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى المقررات المختلفة.</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل 3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.</p> <p>3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص</p> <p>3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية</p> <p>3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة</p>	2	<p>(المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).</p> <p>الفيديو التفاعلى (طرق الانتاج – أسس الاستخدام).</p>
			2	<p>استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p>
			2	<p>اسس استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p>
			2	<p>معايير استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة</p>
			2	<p>استخدام الحاسب الالى</p>
			2	<p>استخدام الحاسب الالى</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.</li> <li>• رسالة الخليج العربي.</li> <li>• مطبوعات اليونسكو.</li> <li>• توصيات المؤتمرات.</li> <li>• مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.</li> <li>• مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.</li> <li>• المجلة السعودية للتعليم العالي.</li> <li>• مجلة التقنيات التربوية.</li> <li>• مجلة العلوم والتقنية.</li> <li>• مجلة التدريب والتقنية.</li> </ul>				<p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b></p> <p>3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية</p> <p>3-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية</p> <p>3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي</p> <p>3-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .</p> <p>3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة</p> <p><b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b></p> <p>3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية فى عرض المعلومات</p> <p>3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.</p> <p>3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية</p> <p>أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية</p> <p>أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية</p>
---	--	--	--	---	-------------------------------------	---

				<p>3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .</p> <p>3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .</p> <p>3-د-6 يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الالى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-د-7 يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>3-د-8 يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة .</p>		
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
					2	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
					2	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
					2	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	أسس ومعايير تصميم

						وانتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكي
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
					2	المشروع التطبيقي

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
1- عبد السلام, مندور (2006). أساسيات إنتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم. دار الصميعة للنشر والتوزيع. الرياض	-العروض التوضيحية ( سمعية بصرية )	اختبارات تكوينية اليكترونية	التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية . 3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة . 3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	2	الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .
2- سرايا، عادل (2008). تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الجزء الأول. مكتبة الرشد. الرياض.	-المراجع العلمية المقترحة.	- أنشطة فصلية .		3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية 3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج الوسائط التعليمية 3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	أسس إستخدام الكمبيوتر التعليمى فى العملية التعليمية
3- الحيلة، محمد (2007). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة. عمان - الأردن.	- الكتب الجامعى .	موضوعات مطروحة لإبداء الرأى والمقترحات .		3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى 3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	2	الحاسب الالى فى إنتاج برامج الوسائط المتعددة .
4- نايف سليمان : تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية ، الطبعة الأولى 2002م ، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان . Willingham, Daniel T. (2009). <i>Why Don't Students Like School?</i> San Francisco: Jossey-Bass. Champoux, Joseph E. (2001) <i>Animated</i>	- بنك المعرفة	- الأوراق البحثية			2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	الفيديو التفاعلى (المفهوم - الخصائص والمميزات - العيوب).
					2	الفيديو التفاعلى (طرق الإنتاج - أسس الاستخدام).

<p>Films as a Teaching Resource. <i>Journal of Management Education</i>, 25(1): 78-99.</p> <p>Lage, M. J., Platt, G. J., &amp; Treglia, M. (2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. <i>Journal of Economic Education</i> 31 (1): 30-43.</p> <p>Masters, Joan C. (2005) Hollywood in the Classroom: Using Feature Films to Teach. <i>Nurse Educator</i>, 30(3): 113-116.</p> <p>Goldenberg, Marni, &amp; O'Bannon, Teresa. (2008) <i>Teaching with Movies: recreation, sports, tourism, and physical education</i>. Human Kinetics.</p> <p>Kim, Joshua. (2010) <u>Video Projects, not Video Viewing Inside Higher Ed</u>, February 4, 2010.</p> <p>● مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم  ● دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.  ● رسالة الخليج العربي.</p>				<p>3-أ-10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.</p> <p>3-أ-11 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفة.</p>	2	استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				<p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لاستخدامه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل 3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .</p>	2	اسس استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				<p>3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى في التخصص.</p> <p>3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها في مجال التخصص</p> <p>3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية في معالجة المشكلات التعليمية</p> <p>3-ب-6 بينكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة</p>	2	معايير استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
				<p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية</p>	2	استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
				<p>3-ج-2 يستخدم الحاسب الالى في</p>	2	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية

التعليمية		تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .			<ul style="list-style-type: none"> <li>● مطبوعات اليونسكو.</li> <li>● توصيات المؤتمرات.</li> <li>● مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.</li> <li>● مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.</li> <li>● المجلة السعودية للتعليم العالي.</li> <li>● مجلة التقنيات التربوية.</li> <li>● مجلة العلوم والتقنية.</li> <li>● مجلة التدريب والتقنية.</li> </ul>
أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية	2	3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية 3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي 3-ج-5 يستخدم الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى . 3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة			
أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية فى عرض المعلومات 3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم. 3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص. 3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب . 3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد . 3-د-6 يعمل ضمن فريق فى استخدام الحاسب الالى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات			
توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية	2				

				التعليمية المختلفة . 3-د-7 يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية . 3-د-8 يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.		
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
					2	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
					2	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
					2	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
					2	أسس ومعايير تصميم وانتاج تطبيقات التعلم عن بعد

					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكى
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكى
					2	المشروع التطبيقى



مخطط لتصميم اختبار مقرر أختيار الوسائل التعليمية  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .	3	3.5	3	الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الألى فى التخصصات المختلفة .	3	3.5	3	أسس إستخدام الكمبيوتر التعليمى فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يتعرف على الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	3	3.5	3	الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	3	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية	2	3.5	3	الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.	2	3.5	3	الفيديو التفاعلي (طرق الإنتاج – أسس الاستخدام).
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمى	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	2	3.5	3	اسس استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-9 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	2	3.5	3	معايير استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-10 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفة.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل.	2	3.5	3	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم ونتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	2	3.5	3	أسس تصميم ونتاج استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	3.5	3	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
									التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية	2	3.5	3	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يستخدم الحاسب الالى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5 يستخدم الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج الواقع الافتراضى

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الفيديو الديناميكي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .	2	3.5	3	المشروع التطبيقي

رئيس القسم / أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج / أ.م. ايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. ايمن فوزي خطاب



مخطط لتصميم اختبار مقرر اختيار الوسائل التعليمية  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .	3	3.5	3	الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة .	3	3.5	3	أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	3	3.5	3	الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .

✓					3-أ4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	3	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
✓					3-أ5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية	2	3.5	3	الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
✓					3-أ6 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.	2	3.5	3	الفيديو التفاعلي (طرق الإنتاج – أسس الاستخدام).
✓					3-أ7 يلخص استخدام الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمي	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
✓					3-أ8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب في النمو المهني والتعلم المستمر	2	3.5	3	اسس استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
✓					3-أ9 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	2	3.5	3	معايير استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
✓					3-أ10 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفة.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.

✓				3-ب-1 يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل.	2	3.5	3	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
✓				3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
✓				3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	2	3.5	3	أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
✓				3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
✓				3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
✓				3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	3.5	3	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
✓				3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية	2	3.5	3	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
✓				3-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
✓				3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز

✓				3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
✓				3-ج-5 يستخدم الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
✓				3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم في تحقيق الاهداف المنشودة	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى
✓				3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
✓				3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
✓				3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكي
✓				3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
✓				3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .	2	3.5	3	المشروع التطبيقي

رئيس القسم / أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج / أ.م. يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: د. باسمه عبدالمحسن العقباوي



توصيف مقرر : أسس وتطوير المناهج ( ٢٠٢٠ )

الفرقة : ثانية دبلوم

١- بيانات المقرر

المعلومات الأساسية : Basic Information

الفرقة / ثانية دبلوم	اسم المقرر : أسس وتطوير المناهج	الرمز الكودي :
	عدد الوحدات الدراسية : 28 نظري : 2 : عملي :-	التخصص : قسم العلوم التربوية والنفسية

<p>٢- الأهداف العامة للمقرر</p> <p>Overall Aims of Course</p>	<p>بنهاية هذا المقرر يكون الطالب قادر على :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>١- التعرف على ماهية المنهج الدراسي .</li><li>٢- التمييز بين المنهج الرسمي والمنهج الخفي .</li><li>٣- الإلمام بأسس بناء المنهج الدراسي .</li><li>٤- يتبين المقصود بمنظومة المنهج .</li><li>٥- التعرف على التنظيمات المختلفة لبناء المناهج الدراسية .</li><li>٦- التعرف على دواعي تطوير المناهج .</li><li>٧- الإلمام بالمشكلات التي تواجه المناهج الدراسية</li><li>٨- التعرف على أساليب تطوير المناهج الدراسية بين الماضي والحاضر</li><li>٩- مقارنة التجارب المختلفة للدول العالمية في تطوير المناهج .</li></ol>
<p>٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :</p>	
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>Knowledge and Understanding</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>٣- أ-١- يحدد مفهوم المنهج الدراسي .</li><li>٣- أ-٢- يحدد خصائص المنهج الدراسي من حيث المفهوم الحديث.</li><li>٣- أ-٣- يقارن بين المفهوم الحديث والتقليدي للمنهج .</li><li>٣- أ-٤- يميز بين المنهج الرسمي والمنهج الخفي .</li><li>٣- أ-٥- يشرح المقصود بالمنهج الصفري .</li><li>٣- أ-٦- يوضح المقصود بتصميم المنهج .</li><li>٣- أ-٧- يوضح مكونات منظومة المنهج .</li><li>٣- أ-٨- يوضح أسس بناء المنهج .</li><li>٣- أ-٩- يبين الأسس الاجتماعية للمنهج .</li></ol>



<p>٣-أ-١٠- يشرح علاقة المنهج بمشكلات المجتمع</p> <p>٣-أ-١١- يحدد المقصود بالأساس الفلسفى للمنهج .</p> <p>٣-أ-١٢- يبين المقصود بتطوير المنهج .</p> <p>٣-أ-١٣- يعدد دواعى تطوير المنهج بين الماضى والحاضر والمستقبل</p>	
<p>٣-ب-١- يميز بين المنهج الرسمى والمنهج الخفى .</p> <p>٣-ب-٢- يميز مكونات الثقافة التى تؤثر فى بناء المنهج .</p> <p>٣-ب-٣- يقارن مميزات وعيوب تنظيمات المناهج المختلفة .</p> <p>٣-ب-٤- يناقش أهم المضامين النفسية التى ينبغى مراعاتها عند بناء المنهج .</p> <p>٣-ب-٥- يعطى أمثلة لتجارب بعض الدول الأجنبية فى بناء وتطوير المناهج .</p> <p>٣-ب-٦- يستخلص دروس مستفادة من التجارب الدولية فى بناء وتطوير المناهج .</p> <p>٣-ب-٧- يناقش أهم المشكلات التى تواجه تطوير المنهج على المستوى المحلى .</p> <p>٣-ب-٨- يميز بين أسس بناء وتطوير المناهج .</p> <p>٣-ب-٩- يقارن بين أساليب تطوير المناهج القديمة والحديثة .</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p> <p>Intellectual Skills</p>
<p>٣-ج-١- يخطط نموذج تتابعى للمنهج فى مجال التخصص موضحاً مكونات المنهج .</p> <p>٣-ج-٢- يواجه مشكلات الكتاب المدرسى .</p> <p>٣-ج-٣- يخطط لمجموعة متنوعة من الأنشطة .</p> <p>٣-ج-٤- يطبق تنظيم وترتيب الأنشطة التعليمية تبعاً لتدرج المادة العلمية</p> <p>٣-ج-٥- يختار الوسائل التعليمية المناسبة للمنهج .</p> <p>٣-ج-٦- يقوم المنهج القائم فى مجال التخصص .</p> <p>٣-ج-٧- يضع تصور لتطوير المنهج القائم فى مجال التخصص .</p>	<p>ج- المهارات المهنية والعملية</p> <p>Professional and Practical Skills</p>
<p>٣-د-١- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p> <p>٣-د-٢- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة أسس بناء المناهج والمفاهيم المرتبطة به .</p> <p>٣-د-٣- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة التوجهات المعاصرة لتطوير المناهج .</p> <p>٣-د-٤- يساعد زملائه فى تصميم نموذج لمنهج مصغر فى مجال التخصص .</p> <p>٣-د-٥- يستطيع عرض المعلومات وتفسيرها .</p> <p>٣-د-٦- يقدر العمل الجماعى .</p> <p>٣-د-٧- يتواصل بشكل مناسب مع زملاؤه .</p>	<p>د - المهارات العامة والمنتقلة</p> <p>General and Transferable Skills</p>

- ٣-د-٨- يستخدم الوسائل السمعية والبصرية المناسبة لعرض المعلومات
- ٣-د-٩- يتشارك مع زملائه في تقويم وتطوير المنهج القائم في مجال التخصص.
- ٣-د-١٠- يجيد اختيار وسائل تقويم المنهج من المنظور الحديث.

			٤- محتوى المقرر
			Contents
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٢	١- مفهوم المنهج	
٢	٤	٢- خصائص المنهج	
٢	٤	٣- العوامل التي تؤثر في المنهج	
٢	٤	٤- الأسس المعرفية ومكونات المعرفة	
١	٢	٥- الأسس الاجتماعية للمنهج	
١	٢	٦- الأسس الفلسفية للمنهج	
١	٢	٧- الأسس النفسية للمنهج	
٢	٤	٨- تخطيط المنهج المدرسي	
٣	٦	٩- خطوات تخطيط المنهج المدرسي والعوامل الخارجية المؤثرة به	
٢	٢	١٠- تنظيم المناهج وأنواعها	
٢	٤	١١- دراسة نقدية لمميزات وعيوب أنظمة المناهج المختلفة	
٢	٤	١٢- أهمية تطوير المناهج وحتميته	
٣	٦	١٣- أسس وخطوات التطوير	
٣	٦	١٤- تجارب الدول المختلفة على المستوى الاقليمي والعالمي في بناء وتطوير المناهج	



الأمتحان النظري		٢	١
اجمالي عدد الساعات		٥٦	٢٨
٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods	١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- عصف ذهني ✓ ٤- واجبات منزلية . ✓ ٥- الاوراق البحثية ✓ ٦- منصات تعليمية اليكترونية ( online ) ✓		
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	لا يوجد		
٧- تقويم الطلاب :			
أ- أساليب وطرق تقييم الطالب Student Assessment Methods	المهارات المستهدف تقييمها	الأسلوب "الطريقة"	أسبوع إجراء التقييم
	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم	الحضور والمشاركة	أسبوعياً
	مهارات ذهنية - المعرفة والفهم	الاختبارات الدورية	أسبوعياً
	مهارات عامة - ذهنية	امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع
	مهارات مهنية - عملية		
	مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم	الامتحان النظري	الأسبوع الأخير



الأسبوع الثاني / الخامس ( أعمال الفصل ) الأسبوع السابع ( امتحان منتصف الفصل الدراسي ) الأسبوع التاسع / الثاني عشر ( أعمال الفصل ) الأسبوع الأخير ( الامتحان النظري )			ب- التوقيت
أسلوب التقييم	النسبة	الدرجة	ج- توزيع الدرجات
امتحان نصف الفصل	١٠ %	٥ درجة	
امتحان آخر الفصل	٨٠ %	٤٠ درجة	
الشفهي	-- %	-- درجة	
التطبيقي	-- %	-- درجة	
أعمال الفصل	١٠ %	٥ درجة	
الدرجة الكلية	١٠٠ %	٥٠	

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
مذكرات المقرر	أ- مذكرات
	ب- كتب ملزمة
- أمل البكري ، عفاف الكسواني ( ٢٠٠١ ) : أساليب تعليم العلوم والرياضيات ، ط ١ ، عمان ، دار الفكر . - توفيق مرعي ، محمد الحيلة ( ٢٠٠٥ ) طرائق التدريس العامة ، ط ٢ ، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع .	ج - كتب مقترحة



<p>- جودت سعادة ( ٢٠٠١ ) : صياغة الأهداف التربوية والتعليمية فى جميع المواد الدراسية ، ط١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع .</p> <p>- جودت سعادة ( ٢٠٠٣ ) : تدريس مهارات التفكير (مع مئات الأمثلة التطبيقية ) ، ط١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع .</p> <p>- زيد الهويدى ( ٢٠٠٢ ) : مهارات التدريس الفعال ، ط١ ، العين ، دار الكتاب الجامعى .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠١ ) : طرائق التدريس وطرقه ، ط١ ، العين ، دارالكتاب الجامعى .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠٣ ) : التصميم التعليمى (نظرية وممارسة) ، ط٢ ، دار الميسرة للنشر والتوزيع .</p> <p>- محمد حسين صقر ( ٢٠٠٤ ) : طرق التدريس العامة ، ط١ ، المملكة العربية السعودية ، دار الأندلس للنشر والتوزيع .</p>	
<p><a href="http://www.dhd4train.net/pdf/research/education/">http:// www.dhd4train.net/pdf/research/education/</a> <a href="http://www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com">http://www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com</a> <a href="https://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents">https:// www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents</a> <a href="http://www.drmosad.com">http:// www.drmosad.com</a> <a href="http://kenanaonline.com/files/0036/36365">http:// kenanaonline.com/files/0036/36365</a> <a href="http://www.khayma.com/fheedmath/techer">http://www.khayma.com/fheedmath/techer</a> <a href="http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php">http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</a> <a href="http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php">http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</a> <a href="http://readlearn.hooxs.com">http://readlearn.hooxs.com</a> <a href="http://education.own.Com/forum">http://education.own. Com/forum</a> <a href="http://educationaden. Webs.com">http://educationaden. Webs.com</a></p>	<p>ج - مواقع على شبكة الإنترنت</p>

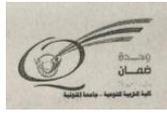
أستاذ المادة : أ.د. / سماح حلمى يس

رئيس مجلس القسم العلمى: أ.د/ إيمان حمدى عمار









## قسم العلوم التربوية والنفسية

### مصفوفة أساليب التقييم المقرر (أسس وتطوير المناهج) ثانية دبلوم

المهارات العامة ومهارات الاتصال	المهارات المهنية والعملية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	
١٤/٠١ ١٤/٠٦ ١٤/٠٧ ١٤/٠٣ ١٤/٠٤ ١٤/٠٥ ١٤/٠٦ ١٤/٠٧ ١٤/٠٨ ١٤/٠٩ ١٤/١٠ ١٤/١١	١٤/٠١ ١٤/٠٢ ١٤/٠٣ ١٤/٠٤ ١٤/٠٥ ١٤/٠٦ ١٤/٠٧ ١٤/٠٨ ١٤/٠٩ ١٤/١٠ ١٤/١١	١٤/٠١ ١٤/٠٢ ١٤/٠٣ ١٤/٠٤ ١٤/٠٥ ١٤/٠٦ ١٤/٠٧ ١٤/٠٨ ١٤/٠٩ ١٤/١٠ ١٤/١١	١٤/٠١ ١٤/٠٢ ١٤/٠٣ ١٤/٠٤ ١٤/٠٥ ١٤/٠٦ ١٤/٠٧ ١٤/٠٨ ١٤/٠٩ ١٤/١٠ ١٤/١١	
				اساليب التقييم
	*	*	*	امتحان نصف الفصل
	*	*	*	- امتحان آخر الفصل
*		*	*	- أعمال الفصل

أستاذ المادة : أ.د / سهام حلمى يس

رئيس مجلس القسم / أ.د / إيمان حمدي عمار



تصميم التعلم المدمج الجزء النظرى  
المقرر : اسس وتطوير المناهج ( ٢٠٢٠ )  
الفرقة : ثانية دبلوم

التعليم وجهاً لوجه (٦٠%) (Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
- أمل البكري ، عفاف الكسوانى ( ٢٠٠١ ) : أساليب تعليم العلوم والرياضيات ، ط ١ ، عمان ، دار الفكر . - توفيق مرعى ، محمد الحيلة ( ٢٠٠٥ ) طرائق التدريس العامة ، ط ٢ ، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع . - جودت سعادة ( ٢٠٠١ ) : صياغة الأهداف التربوية والتعليمية فى جميع المواد الدراسية ، ط ١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع . - جودت سعادة ( ٢٠٠٣ ) : تدريس مهارات التفكير (مع مئات الأمثلة التطبيقية ) ، ط ١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع .	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. - الكتاب الجامعى - بنك المعرفة	- أسئلة سريعة quiz - اختبار تحريرى ( اختبار نصف الفصل الدراسى ) - أنشطة فصلية . - الأوراق البحثية - الاختبار النظرى ( نهاية الفصل الدراسى	-المحاضرة المعدلة . - المناقشة . - العصف الذهنى - تعلم تعاونى ( مجموعات صغيرة ) - الأوراق البحثية - الاختبار النظرى ( نهاية الفصل الدراسى	أ - مهارات المعرفة والفهم ١/٣- يحدد مفهوم المنهج الدراسى . ٢/٣- يحدد خصائص المنهج الدراسى من حيث المفهوم الحديث . ٣/٣- يقارن بين المفهوم الحديث والتقليدى للمنهج . ٤/٣- يميز بين المنهج الرسمى والمنهج الخفى . ٥/٣ - يشرح المقصود بالمنهج الصفرى . ٦/٣- يوضح المقصود بتصميم المنهج . ٧/٣ - يوضح مكونات منظومة المنهج . ٨/٣- يوضح أسس بناء المنهج ٩/٣ - يبين الاسس الاجتماعية للمنهج . ١٠/٣ - يشرح علاقة المنهج بمشكلات المجتمع . ١١/٣- يحدد المقصود بالاساس الفلسفى للمنهج .	٢ ٤ ٤	١- مفهوم المنهج ٢- خصائص المنهج ٣- العوامل التى تؤثر فى المنهج



<p>- زيد الهويدي ( ٢٠٠٢ ) : مهارات التدريس الفعال ، ط١ ، العين ، دار الكتاب الجامعي .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠١ ) : طرائق التدريس وطرقه ، ط١ ، العين ، دارالكتاب الجامعي .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠٣ ) : التصميم التعليمي ( نظرية وممارسة ) ، ط٢ ، دار الميسرة للنشر والتوزيع .</p> <p>- محمد حسين صقر ( ٢٠٠٤ ) : طرق التدريس العامة ، ط١ ، المملكة العربية السعودية ، دار الأندلس للنشر والتوزيع .</p> <p><a href="http://www.dhd4train.net/pdf/research/education">www.dhd4train.net/pdf/research/education</a> <a href="http://www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com">www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com</a> <a href="http://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents">www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents</a> <a href="http://www.drmosad.com">http://www.drmosad.com</a> <a href="http://kenanaonline.com/files/0036/36365">http://kenanaonline.com/files/0036/36365</a> <a href="http://www.khayma.com/fheedmath/techer">http://www.khayma.com/fheedmath/techer</a> <a href="http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php">http://www.omaniyat.com/vb/showthread.php</a> <a href="http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php">http://www.almdares.net/vz/forumdisplay.php</a> <a href="http://readlearn.hooxs.com">http://readlearn.hooxs.com</a></p>			<p>١٢/٣- يبين المقصود بالاساس الفلسفي للمنهج. ١٣/٣- يعدد دواعي تطوير المنهج بين الماضي والحاضر والمستقبل .</p> <p>ب-المهارات الذهنية</p> <p>١/٣- يميز بين المنهج الرسمي والمنهج الخفي . ٢/٣- يميز بين مكونات الثقافة التي تؤثر في بناء المنهج ٣/٣- يقارن مميزات وعيوب تنظيمات المناهج المختلفة . ٤/٣- يناقش أهم المضامين النفسية التي ينبغي مراعاتها عند بناء المنهج . ٥/٣- يعطي أمثلة لتجارب بعض الدول الأجنبية في بناء وتطوير المناهج . ٦/٣- يستخلص دروس مستفادة من التجارب الدولية في بناء وتطوير المناهج ٧/٣- يناقش أهم المشكلات التي تواجه تطوير المنهج على المستوى المحاي . ٨/٣- يميز بين أسس بناء وتطوير المناهج . ٩/٣- يقارن بين أساليب تطوير المناهج القديمة والحديثة</p> <p>ج - المهارات المهنية والعملية</p>	<p>٤</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٤</p>	<p>٤-الأسس المعرفية ومكونات المعرفة</p> <p>٥-الأسس الاجتماعية للمنهج</p> <p>٦-الأسس الفلسفية للمنهج</p> <p>٧-الأسس النفسية للمنهج</p> <p>٨-تخطيط المنهج المدرسي</p>
---	--	--	---	--	---



<a href="http://education.own. Com/forum">http://education.own. Com/forum</a> <a href="http://educationden. Webs.com">http://educationden. Webs.com</a>				١/ج/٣ يخطط نموذج تتابعي للمنهج في مجال التخصص موضحاً مكونات المنهج .	٦	٩-خطوات تخطيط المنهج المدرسي والعوامل الخارجية المؤثرة به
				٢/ج/٣ يواجه مشكلات الكتاب المدرسي .	٢	١٠-تنظيم المناهج وانواعها
				٣/ج/٣ يخطط لمجموعة متنوعة من الأنشطة .		
				٤/ج/٣ يطبق تنظيم وترتيب الأنشطة التعليمية تبعاً لتدرج المادة العلمية .		
				٥/ج/٣ يختار الوسائل التعليمية المناسبة للمنهج .		
				٦/ج/٣ يقوم المنهج القائم في مجال التخصص .		
				٧/ج/٣ يضع تصور لتطوير المنهج القائم في مجال التخصص		
			د:المهارات العامة ومهارات الاتصال	٤	١١- دراسة نقدية لمميزات وعيوب أنظمة المناهج المختلفة	
			٢/د/٣ يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة أسس بناء المناهج والمفاهيم المرتبطة به .	٤	١٢-أهمية تطوير المناهج وحتميته	
			٣/د/٣-يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة التوجهات المعاصرة لتطوير المناهج	٦	١٣-أسس وخطوات التطوير	
				٦	١٤-تجارب الدول المختلفة على المستوى الاقليمي والعالمي في بناء وتطوير المناهج	



### التعليم عبر الإنترنت ( ٤٠% ) Online

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
- أمل البكري ، عفاف الكسواني ( ٢٠٠١ ) : أساليب تعليم العلوم والرياضيات ، ط ١ ، عمان ، دار الفكر . - توفيق مرعى ، محمد الحيلة ( ٢٠٠٥ ) طرائق التدريس العامة ، ط ٢ ، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع . - جودت سعادة ( ٢٠٠١ ) : صياغة الأهداف التربوية والتعليمية فى جميع المواد الدراسية ، ط ١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع . - جودت سعادة ( ٢٠٠٣ ) : تدريس مهارات التفكير (مع مئات الأمثلة التطبيقية ) ، ط ١ ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع . - زيد الهويدى ( ٢٠٠٢ ) : مهارات التدريس الفعال ، ط ١				١/٣- يحدد مفهوم المنهج الدراسى ٢/٣- يحدد خصائص المنهج الدراسى من حيث المفهوم الحديث . ٣/٣- يقارن بين المفهوم الحديث والتقليدى للمنهج . ٤/٣- يميز بين المنهج الرسمى والمنهج الخفى . ١١/٣- يحدد المقصود بالاساس الفلسفى للمنهج . ١٣/٣- يعدد دواعى تطوير المنهج بين الماضى والحاضر والمستقبل . ب-المهارات الذهنية	٤ ٤ ٤	١- مفهوم المنهج ٢- خصائص المنهج	
					٣-العوامل التى تؤثر فى المنهج	٤	
					١/ب/٣- يميز بين المنهج الرسمى والمنهج الخفى . ٢/ب/٣- يميز بين مكونات الثقافة التى تؤثر فى بناء المنهج	٢	٤-الأسس المعرفية ومكونات المعرفة
					٣/ب/٣- يقارن مميزات وعيوب تنظيمات المناهج المختلفة . ٦/ب/٣- يستخلص دروس مستفادة من التجارب الدولية فى بناء وتطوير المناهج	٢	٥- الأسس الاجتماعية للمنهج
					٧/ب/٣- يناقش أهم المشكلات التى تواجه تطوير المنهج على المستوى المحاي . ٨/ب/٣- يميز بين أسس بناء	٢	٦-الأسس الفلسفية للمنهج



<p>، العين ، دار الكتاب الجامعى .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠١ ) : طرائق التدريس وطرقه ، ط ١ ، العين ، دارالكتاب الجامعى .</p> <p>- محمد الحيلة ( ٢٠٠٣ ) : التصميم التعليمى ( نظرية وممارسة ) ، ط ٢ ، دار الميسرة للنشر والتوزيع .</p> <p>- محمد حسين صقر ( ٢٠٠٤ ) : طرق التدريس العامة ، ط ١ ، المملكة العربية السعودية ، دار الأندلس للنشر والتوزيع .</p> <p><a href="http://www.dhd4train.net/pdf/research/education">www.dhd4train.net/pdf/research/education</a> <a href="http://www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com">www.kau.edu.sa/Files/0011942/Files/67882_.http://mawdoo3.com</a> <a href="http://www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents">www.kfu.edu.sa/ar/Colleges/.../Documents</a> <a href="http://www.drmosad.com">http://www.drmosad.com</a> <a href="http://kenanaonline.com/files/0036/36365">http://kenanaonline.com/files/0036/36365</a> <a href="http://www.khayma.com/fheedmath/techer">http://www.khayma.com/fheedmath/techer</a> <a href="http://www.omaniyat.com/vb/showthread.ph">http://www.omaniyat.com/vb/showthread.ph</a></p>				وتطوير المناهج . ٣/ب/٩- يقارن بين أساليب تطوير المناهج القديمة والحديثة .		
				ج - المهارات المهنية والعملية	٤	٧-الأسس النفسية للمنهج
				٣/ج/١ يخطط نموذج تتابعى للمنهج فى مجال التخصص موضحاً مكونات المنهج .	٦	٨-تخطيط المنهج المدرسى
				٣/ج/٦ يقوم المنهج القائم فى مجال التخصص .	٢	٩-خطوات تخطيط المنهج المدرسى والعوامل الخارجية المؤثرة به
				٣/ج/٧ يضع تصور لتطوير المنهج القائم فى مجال التخصص		
				د:المهارات العامة ومهارات الاتصال	٤	١٠-تنظيم المناهج وانواعها
				٣/د/٢- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة أسس بناء المناهج والمفاهيم المرتبطة به .	٤	١١- دراسة نقدية لمميزات وعيوب أنظمة المناهج المختلفة
				٣/د/٣- يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة التوجهات المعاصرة لتطوير المناهج .	٦	١٢-أهمية تطوير المناهج وحتميته
					٦	١٣-أسس وخطوات التطوير
					٦	١٤-تجارب الدول المختلفة على المستوى الاقليمى والعالمى فى بناء وتطوير المناهج



مخطط لتصميم اختبار مقرر ( أسس وتطوير المناهج ) للعام الجامعي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م

الفرقة : ثانية دبلوم

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٥٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
	✓	✓	✓	✓	١/أ/٣ يحدد مفهوم المنهج الدراسي	٨	١٨,٥	١٠	١- مفاهيم المنهج
	✓	✓	✓	✓	٢/أ/٣ يحدد خصائص المنهج الدراسي من حيث المفهوم				
			✓	✓	٣/أ/٣ يقارن بين المفهوم الحديث والتقليدى للمنهج .				
	✓		✓	✓	٤/أ/٣ يميز بين المنهج الرسمي والمنهج الخفى				
✓			✓		٥/أ/٣ يشرح المقصود بالمنهج الصفرى				
✓	✓		✓	✓	٦/أ/٣ يوضح المقصود بتصميم المنهج				
✓	✓			✓	٧/أ/٣ يوضح مكونات منظومة المنهج				
✓	✓	✓	✓	✓	٨/أ/٣ يوضح أسس بناء المنهج	٨	١٨,٥	١٠	٢- أسس بناء المنهج
		✓	✓	✓	٩/أ/٣ يبين الأسس الاجتماعية للمنهج				
	✓		✓	✓	١١/أ/٣ يحدد المقصود بالأساس الفلسفى للمنهج				



	✓		✓	✓	٣/ب/٢ يميز مكونات الثقافة التي تؤثر في بناء المنهج				
✓	✓		✓	✓	٣/ب/٧ يناقش أهم المشكلات التي تواجه تطوير المنهج على المستوى المحلي .	٨	١٨,٥	١٠	٣- تخطيط وتطوير المنهج المدرسي
✓	✓			✓	٣/ب/٨ يميز بين أسس بناء وتطوير المناهج .				
✓	✓		✓	✓	٣/ب/٩ يقارن بين أساليب تطوير المناهج القديمة والحديثة .				
✓	✓		✓	✓	٣/ب/٣ يقارن مميزات وعيوب تنظيمات المناهج المختلفة	٨	١٨,٥	١٠	٤- تنظيمات المناهج
✓		✓			٣/ب/٤ يناقش أهم المضامين النفسية التي ينبغي مراعاتها عند بناء المنهج				
✓	✓		✓	✓	يعطى امثلة لتجارب بعض الدول الأجنبية في بناء وتطوير المناهج	٨	٢٥,٩	١٤	٥- تجارب دولية في تطوير المناهج



## نموذج رقم (١٢)

### توصيف مقرر دراسي التصوير الضوئي

#### ١- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : التصوير الضوئي	الفرقة / المستوى : الأولي دبلوم
التخصص :	عدد الوحدات الدراسية :	نظري ٢ عملي ٢

٢- هدف المقرر	<p>١-٢ / الفرق بين التصوير الضوئي والتصوير الرقمي</p> <p>٢-٢ / مفهوم التصوير الرقمي ومميزاته وخصائصه</p> <p>٣-٢ / البرامج المستخدمة في إنتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها</p> <p>٤-٢ / توظيف الصور الرقمية في خدمة العملية التعليمية</p> <p>٥-٢ / ممارسة التصوير الضوئي القائم علي الأسس المهنية والتعليمية العمل ضمن فريق لشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.</p> <p>٦-٢ / ضبط زوايا ولقطات التصوير.</p> <p>٧-٢ / الإلمام بطرق التحميض والطباعة .</p> <p>٨-٢ / المقارنة بين أنماط التصوير الرقمي.</p> <p>٩-٢ / شرح مكونات وطرق تشغيل الكاميرا الرقمية.</p> <p>١٠-٢ / استخدام شبكة المعلومات لتحديث وضبط مفاهيم التصوير الرقمي .</p> <p>١١-٢ / استخدام الحاسب الآلي في التخصص.</p> <p>١٢-٢ / تصميم نظم تعليمية ، قوائم المحتوي التعليمي.</p>
	<p>١٣-٢ / تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي.</p> <p>١٤-٢ / استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.</p> <p>١٥-٢ / تصميم المواقف التعليمية الجيدة.</p> <p>١٦-٢ / تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارساته المهنية.</p> <p>١٧-٢ / إتقان المهارات المهنية واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.</p> <p>١٨-٢ / إدراك ضرورة تنمية ذاته والانخراط في التعلم المستمر.</p> <p>١٩-٢ / تصميم خطة : للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع شرائح التعليم واستخدام أساليب وأوتار مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم .</p> <p>٢٠-٢ / توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.</p> <p>٢١-٢ / المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع وإدراك دوره في تنمية المجتمع، بما يحقق الجودة والتميز.</p>

#### ٣- المستهدف من تدريس المقرر :

أ- المعلومات والمفاهيم	<p>١-٣ / يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.</p> <p>٢-٣ / يوضح آليات ضبط زوايا ولقطات التصوير.</p> <p>٣-٣ / يلم بالطرق الحديثة للتحميمض والطباعة.</p> <p>٤-٣ / يسجل التطورات الحديثة للتصوير الرقمي.</p> <p>٥-٣ / يصف مميزات الكاميرا الرقمية.</p> <p>٦-٣ / يوضح المفاهيم والاتجاهات الحديثة للتصوير الرقمي.</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>١-٣ / يخطط زوايا ولقطات التصوير.</p> <p>٢-٣ / يبتكر طرقاً حديثة للتحميمض والطباعة.</p> <p>٣-٣ / يحدد مشكلات التصوير الرقمي.</p> <p>٤-٣ / يبتكر طرقاً جديدة لاستخدام الكاميرا الرقمية.</p> <p>٥-٣ / يقترح مفاهيم بسيطة لتشغيل التصوير الرقمي</p>



<p>ج-٣ ١-يعاير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. ج-٣ ٢- يضبط زوايا ولقطات التصوير. ج-٣ ٣- يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة. ج-٣ ٤- يمارس التصوير الرقمي كأحد انماط التصوير الجيد . ج-٣ ٥- يستخدم الكاميرا الرقمية لجودة العملية التعليمية . ج-٣ ٦- يمارس المفاهيم المتميزة في التصوير الرقمي</p>	<p><b>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</b></p>
<p>د-٣ ١- يعمل ضمن فريق في نقل مفاهيم الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. د-٣ ٢- يظهر مهارات الإدارة في ضبط زوايا ولقطات التصوير. د-٣ ٣- يتواصل مع زملاء المهنة في نقل مهارات التحميض والطباعة. د-٣ ٤- يستخدم شبكة المعلومات في تعميم التصوير الرقمي. د-٣ ٥- يدير الكاميرا الرقمية في جودة العملية التعليمية . د-٣ ٦- يتعامل مع الحاسب بكفاءة في تأصيل المفاهيم المتميزة في لتصوير الرقمي .</p>	<p><b>د - المهارات العامة</b></p>



٤- محتوى المقرر			
الأسبوع	عدد الساعات العملي	عدد الساعات النظري	محتوي المقرر
١	٢	٢	١. تاريخ التصوير الرقمي
٢	٢	٢	٢. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي
٣	٢	٢	٣. ماهية التصوير الرقمي
٤	٢	٢	٤. خصائص ومميزات التصوير الرقمي
٥	٢	٢	٥. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
٦	٢	٢	٦. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
٧	٢	٢	٧. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
٨	٢	٢	٨. جسم الكاميرا Body وأدائها
٩	٢	٢	٩. جسم الكاميرا Body وأدائها.
١٠	٢	٢	١٠. ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
١١	٢	٢	١١. ذاكرة التخزين في الكاميرا
١٢	٢	٢	١٢. انواع عدسات الكاميرا
١٣	٢	٢	١٣. زوايا التصوير الرقمي
١٤	٢	٢	١٤. احجام لقطات التصوير الرقمي
١٥	٢	٢	١٥. آليات ضبط الكاميرا للتصوير
١٦	٢	٢	١٦. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
١٧	٢	٢	١٧. الاتجاهات الحديثة في التصوير الرقمي.
١٨	٢	٢	١٨. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
١٩	٢	٢	١٩. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
٢٠	٢	٢	٢٠. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
٢١	٢	٢	٢١. أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية
٢٢	٢	٢	٢٢. معدات الإضاءة المستخدمة في التصوير الرقمي
٢٣	٢	٢	٢٣. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
٢٤	٢	٢	٢٤. زوايا ولقطات التصوير
٢٥	٢	٢	٢٥. التحميض والطباعة.
٢٦	٢	٢	٢٦. البرامج المستخدمة في انتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها
			٢٧.
٢٧	٢	٢	٢٨. اشهر برامج معالجة الصورة الرقمية
٢٨	٢	٢	٢٩. الامتحان الشفوي
٢٨		١١٢	اجمالي الساعات



<ul style="list-style-type: none"><li>• محاضرات</li><li>• جلسات مناقشة</li><li>• أنشطة في الفصل ( السكشن )</li><li>• واجبات منزلية .</li><li>• تدريب عملي / معمل</li><li>• ندوة / ورشة عمل</li><li>• دراسة الحالة</li><li>• التعلم الإلكتروني</li></ul>	٥- أساليب التعليم والتعلم
<p>لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .</p>	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
٧- تقويم الطلاب :	
<p>أعمال الفصل: لقياس مهارات حل المشكلة وتقديم البيانات والمناقشة وقياس القدرة على العمل في جماعة .</p> <p>الشفهي : لقياس مهارات التحليل والعرض والمناقشة .</p> <p>التطبيقي : لقياس مهارات الممارسة والتطبيق والمهارات الفنية والتقنية .</p> <p>امتحان آخر الفصل : لقياس مهارات التذكر والإبداع .</p>	أ- الأساليب المستخدمة:
<p>١ : أعمال الفصل والشفوي : الأسبوعين العاشر والعشرين</p> <p>التقييم ٢ التطبيقي : الأسبوع الخامس والعشرين</p> <p>٣ امتحان آخر الفصل : الأسبوع السادس والعشرين</p>	ب- التوقيت:
<p>أعمال السنة / الفصل الدراسي ٢٠ درجة ١٣%</p> <p>الامتحان الشفهي ١٠ درجة ٧%</p> <p>الامتحان العملي ٣٠ درجة ٢٠%</p> <p>م / الفصل الدراسي ٩٠ درجة ٦٠%</p>	ج- توزيع الدرجات:



## ٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

أ- مذكرات	- كيلبي ، سكوت : أسرار التصوير الرقمي - Digital Photography - الجزء الأول ، ترجمة وتحقيق سامح خلف، الدار العربية للعلوم-ناشرون ، لبنان ٢٠٠٧. - كيلبي ، سكوت : أسرار التصوير الرقمي - Digital Photography - الجزء الثاني ، ترجمة وتحقيق سامح خلف، الدار العربية للعلوم - ناشرون ، لبنان ٢٠٠٨. - كيلبي ، سكوت : فوتوشوب سي إس لمحترفي التصوير الرقمي (ديجيتال) ترجمة، تحقيق: مركز التعريب والبرمجة، الدار العربية للعلوم - ناشرون، لبنان ٢٠٠٤. - خلف ، سامح : الدليل الميداني الشامل إلى التصوير الفوتوغرافي، ترجمة وتحقيق سامح خلف، الدار العربية للعلوم-ناشرون ، لبنان ٢٠٠٨.٢-أحمد مصطفى كامل عصر ، " فاعلية برنامج مقترح في تنمية كفايات تكنولوجيا التعليم لدي تعليمي محو الأمية في جمهورية مصر العربية " رسالة دكتوراة ، القاهرة : معهد الدراسات التربوية ، ٢٠٠٤
ب- كتب ملزمة	( 5 ) أحمد عبد الحميد حافظ أبو هشيمة: برنامج مقترح لتنمية كفاءات تدريس المواد .
ج- كتب مقترحة	[6]Noll A ,” Television Technology:Fundamental and Future prospects ” Artechhouse , Norwood,Massac
د – دوريات علمية أو نشرات ... إلخ	*Waterman D.A" A Guide to Expert Systems", (Addition Wesley, Reading , Masse 2010). *Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (2009). *Davis R. "Expert Systems , Where are we? And where do we go from here?, AI Memo No. 665, MIT AL

مدير

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.م.د/ أحمد عصر

أستاذ المادة: د. هاني شفيق .  
البرنامج : أ.م.د / يسرية عبد الحميد فرج



التصوير الضوئي	مسمي المقرر
	كود البرنامج

رقم (12)

جامعة: المنوفية  
كلية / معهد : التربية النوعية  
برنامج : .....

مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. تاريخ التصوير الرقمي	١	١-أ٣	-	٢-ج٣	١-د٣
٢. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي	٢	٢-أ٣	-	٣-ج٣	٤-د٣
٣. ماهية التصوير الرقمي	٣	٤-أ٣	-	٥-ج٣	٦-د٣
٤. خصائص ومميزات التصوير الرقمي	٤	٦-أ٣	-	٦-ج٣	٨-د٣
٥. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٥	٥-أ٣	٢-ب٣	٢ج	-
٦. مكونات كاميرا التصوير الرقمي	٦	٦-أ٣	-	2ج	٢-د٣
٧. مكونات كاميرا التصوير الرقمي	٧	٣-أ٣	٧-ب٣	1ج	٣-د٣
٨. جسم الكاميرا Body وأدائها	٨	٢-أ٣	-	-	-



<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
-	-	-	٤-أ٣	٩	٩ . جسم الكاميرا Body وأدائها.
٩-د٣	٢-ج٣	-	٢-أ٣	١٠	١٠ . ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
٣د	٦-ج٣	٦-ب٣	٦-أ٣	١١	١١ . ذاكرة التخزين في الكاميرا
٤-د٣	-	٨-ب٣	٤-أ٣	١٢	١٢ . انواع عدسات الكاميرا
٥-د٣	٥-ج٣	-	٥-أ٣	١٣	١٣ . زوايا التصوير الرقمي
٦-د٣	٩-ج٣	٥-ب٣	٦-أ٣	١٤	١٤ . احجام لقطات التصوير الرقمي
١-د٣	٨-ج٣	١-ب٣	٧-أ٣	١٥	١٥ . آليات ضبط الكاميرا للتصوير
٢-د٣	١-ج٣	٣-ب٣	٨-أ٣	١٦	١٦ . انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
-	٢ج	٢-ب٣	٥-أ٣	١٧	١٧ . الاتجاهات الحديثة في التصوير الرقمي.
٢-د٣	2ج	-	٦-أ٣	١٨	١٨ . انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
٣-د٣	1ج	٧-ب٣	٣-أ٣	١٩	١٩ . معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
-	٢ج	٢-ب٣	٤-أ٣	٢٠	٢٠ . معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية



المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
٢١. أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية	٢١	٦-أ٣	-	ج 2	٢-د٣
٢٢. معدات الإضاءة المستخدمة في التصوير الرقمي	٢٢	٣-أ٣	٧-ب٣	ج 1	٣-د٣
٢٣. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٢٣	٢-أ٣	-	-	-
٢٤. زوايا ولقطات التصوير	٢٤	٤-أ٣	-	-	-
٢٥. التحميض والطباعة.	٢٥	٢-أ٣	-	٢-ج٣	٩-د٣
٢٦. البرامج المستخدمة في إنتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها	٢٦	٥-أ٣	٢-ب٣	ج ٢	-
٢٧. أشهر برامج معالجة الصورة الرقمية	٢٧	٥-أ٣	٢-ب٣	ج ٢	-

أستاذ المقرر: د. هاني شفيق . مدير البرنامج: أ.م. د. يسريه عبد الحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي: أ. م . د. أحمد عصر



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

التصوير الضوئي	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	إستراتيجيات التعليم والتعلم
١-د٣	٢-ج٣	٢-ب٣	١-أ٣	١	محاضرات
٢-د٣	١-ج٣	٤-ب٣	٢-أ٣	٢	جلسات مناقشة
٦-د٣	٤-ج٣	٥-ب٣	٣-أ٣	٣	أنشطة في الفصل ( السكشن )
٤-د٣	-	١-ب٣	٤-أ٣	٤	واجبات منزلية .
٦-د٣	-	٣-ب٣	٥-أ٣	٥	تدريب عملي / معمل
٤-د٣	١-ج٣	-	٦-أ٣	٦	ندوة / ورشة عمل
٢-د٣	٣-ج٣	٣-ب٣	١-أ٣	٧	دراسة الحالة
٦-د٣	١-ج٣	١-ب٣	٤-أ٣	٨	التعليم الإلكتروني

مدير البرنامج : أ.م.د | يسريه عبد الحميد فرج

أستاذ المقرر: د | هاني شفيق

رئيس مجلس القسم العلمي: أ.م.د | أحمد عصر



مصفوفة أساليب التقييم المستهدفة للمقرر

<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١-د٣	١-ج٣	٢-ب٣	١-أ٣	١	أعمال السنة / الفصل الدراسي
٣-د٣	٣-ج٣	٢-ب٣	٢-أ٣	٢	الامتحان الشفهي
٦-د٣	٣-ج٣	٤-ب٣	٣-أ٣	٣	الامتحان العملي
٢-د٣	٤-ج٣	١-ب٣	٤-أ٣	٤	امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي

أستاذ المقرر: د. هاني شفيق      مدير البرنامج : أ.م.د. إيسريه





تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر التصوير الضوئي  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 1. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB explained". Computerworl</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. - الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	٧-١- الحضور والمشاركة ٧-٢- الاختبارات الدورية ٧-٣- امتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-٤- الامتحان الشفوي ٧-٥- الامتحان	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق البحثية	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b> ١-٣ يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. ٢-٣ يوضح آليات ضبط زوايا ولقطات التصوير. ٣-٣ يلم بالطرق الحديثة للتحميز والطباعة. ٤-٣ يسجل التطورات الحديثة للتصوير الرقمي. ٥-٣ يصف مميزات الكاميرا الرقمية. ٦-٣ يوضح المفاهيم والاتجاهات الحديثة للتصوير الرقمي	٢ ٢ ٢ ٢ ٢	١. تاريخ التصوير الرقمي ٢. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي ٣. ماهية التصوير الرقمي ٤. خصائص ومميزات التصوير الرقمي ٥. الصور التعليمية : عناصر



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>d. Retrieved May 5, 2019.</p> <p>2. <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>3. <sup>^</sup> <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>Endler, Michael. <u>"Windows 10: ^ 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</u></p>		العملي ٦-أ-٧ الامتحان النظري		<p>ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b></p> <p>٣-ب-١ يخطط زوايا ولقطات التصوير. ٣-ب-٢ يبتكر طرقاً حديثة للتحميص والطباعة. ٣-ب-٣ يحدد مشكلات التصوير الرقمي. ٣-ب-٤ يبتكر طرقاً جديدة لاستخدام الكاميرا الرقمية. ٣-ب-٥ يقترح مفاهيم بسيطة لتشغيل التصوير الرقمي</p> <p>ج- المهارات المهنية والعملية <b>Professional and Practical Skills</b></p> <p>٣-ج-١ يعاير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. ٣-ج-٢ يضبط زوايا ولقطات التصوير.</p>	٢	تكوينها ومعايير اختيارها.
						٦. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
						٧. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
						٨. جسم الكاميرا Body وأدائها
						٩. جسم الكاميرا Body وأدائها.
						١٠. ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
						١١. ذاكرة التخزين في الكاميرا
						١٢. انوا ع عدسات الكاميرا
						١٣. زوايا التصوير الرقمي



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				ج-٣ يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.		١٤. احكام لقطات التصوير الرقمي
				ج-٣-٤ يمارس التصوير الرقمي كأحد انماط التصوير الجيد .		١٥. آليات ضبط الكاميرا للتصوير
				ج-٣-٥ يستخدم الكاميرا الرقمية لجودة العملية التعليمية .		١٦. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				ج-٣-٦ يمارس المفاهيم المتميزة في التصوير الرقمي		١٧. الاتجاهات الحديثة في التصوير الرقمي.
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		١٨. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				د-٣-١ يعمل ضمن فريق في نقل مفاهيم الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.		١٩. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
				د-٣-٢ يظهر مهارات الادارة في ضبط زوايا ولقطات التصوير.		
				د-٣-٣ يتواصل مع زملاء المهنة في نقل مهارات التحميض والطباعة.		
				د-٣-٤ يستخدم شبكة المعلومات في تعميم التصوير الرقمي.		
				د-٣-٥ يدير الكاميرا الرقمية في جودة		



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
				العملية التعليمية . ٣-٦ يتعامل مع الحاسب بكفاءة في تأصيل المفاهيم المتميزة في لتصوير الرقمي		٢٠ . معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية	
							٢١ . أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية
							٢٢ . معدات الإضاءة المستخدمة في التصوير الرقمي
							٢٣ . الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها .
							٢٤ . زوايا ولقطات التصوير
							٢٥ . التحميض والطباعة .
							٢٦ . البرامج المستخدمة في إنتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها
							٢٧ - الامتحان الشفهي



**Face to face (60% )**

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						٢٨- الامتحان التحريري



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر التصوير الضوئي  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب ككتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	١-٧-١ الحضور والمشاركة	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>	٢	٢٧. تاريخ التصوير الرقمي
		٢-٧-٢ الاختبارات الدورية	٢- جلسات مناقشة	١-٣ شرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. ٢-٣ يوضح آليات ضبط زوايا ولقطات التصوير.	٢	٢٨. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي
		٣-٧-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي	٣- أنشطة في الفصل ( السكشن )	٣-٣ يلم بالطرق الحديثة للتحميص والطباعة.	٢	٢٩. ماهية التصوير الرقمي
		٤-٧-٤ الفصل الدراسي	٤- دراسة الحالة	٤-٣ يسجل التطورات الحديثة للتصوير الرقمي.	٢	٣٠. خصائص ومميزات التصوير الرقمي
		٥-٧-٤ الامتحان الشفوي	٥- واجبات منزلية .	٥-٣ يصف مميزات الكاميرا الرقمية.	٢	٣١. الصور التعليمية :
		٦-٧-٥ الاوراق البحثية	٦- الاوراق البحثية	٦-٣ يوضح المفاهيم والاتجاهات الحديثة للتصوير الرقمي	٢	



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
5. <a href="#">^ "Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</a> 6. <a href="#">^ "Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</a> <a href="#">Endler, Michael. "Windows 10: ^ 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</a>		الامتحان العملي ٦-أ-٧ الامتحان النظري		<b>ب- المهارات الذهنية</b> <b>Intellectual Skills</b> ٣-ب-١ يخطط زوايا ولقطات التصوير. ٣-ب-٢ يبتكر طرقاً حديثة للتحميص والطباعة. ٣-ب-٣ يحدد مشكلات التصوير الرقمي. ٣-ب-٤ يبتكر طرقاً جديدة لاستخدام الكاميرا الرقمية. ٣-ب-٥ يقترح مفاهيم بسيطة لتشغيل التصوير الرقمي <b>ج- المهارات المهنية والعملية</b> <b>Professional and Practical Skills</b> ٣-ج-١ يعاير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها. ٣-ج-٢ يضبط زوايا ولقطات التصوير.		عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
					٢	٣٢. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
					٢	٣٣. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
					٢	٣٤. جسم الكاميرا Body وأدائها
					٢	٣٥. جسم الكاميرا Body وأدائها.
					٢	٣٦. ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
					٢	٣٧. ذاكرة التخزين في الكاميرا
					٢	٣٨. انوار ع عدسات الكاميرا
					٢	٣٩. زوايا التصوير الرقمي



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				ج-٣ يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.		٤٠. احكام لقطات التصوير الرقمي
				ج-٣-٤ يمارس التصوير الرقمي كأحد انماط التصوير الجيد .		٤١. آليات ضبط الكاميرا للتصوير
				ج-٣-٥ يستخدم الكاميرا الرقمية لجودة العملية التعليمية .		٤٢. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				ج-٣-٦ يمارس المفاهيم المتميزة في التصوير الرقمي		٤٣. الاتجاهات الحديثة في التصوير الرقمي.
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		٤٤. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				د-٣-١ يعمل ضمن فريق في نقل مفاهيم الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.		٤٥. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
				د-٣-٢ يظهر مهارات الادارة في ضبط زوايا ولقطات التصوير.		
				د-٣-٣ يتواصل مع زملاء المهنة في نقل مهارات التحميض والطباعة.		
				د-٣-٤ يستخدم شبكة المعلومات في تعميم التصوير الرقمي.		
				د-٣-٥ يدير الكاميرا الرقمية في جودة		



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
				العملية التعليمية . ٣-٦ يتعامل مع الحاسب بكفاءة في تأصيل المفاهيم المتميزة في لتصوير الرقمي		٤٦ . معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية	
							٤٧ . أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية
							٤٨ . معدات الإضاءة المستخدمة في التصوير الرقمي
							٤٩ . الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها .
							٥٠ . زوايا ولقطات التصوير
							٥١ . التحميض والطباعة .
							٥٢ . البرامج المستخدمة في إنتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها
							٢٧ - الامتحان الشفهي



**Face to face (40% )**

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						٢٨- الامتحان التحريري



نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠/٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	التصوير الفوتوغرافي
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	
عدد	عدد - %
ناجح	راسب
- ممتاز	جيد جدا
- جيد	- مقبول
٢ - تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
>٦٠	٦٠-٨٤ <[x]>٨٥
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	
>٦٠	٦٠-٨٤ <[x]>٨٥
- أساليب التعليم والتعلم	
<input checked="" type="checkbox"/>	محاضرات نظرية
<input checked="" type="checkbox"/>	تدريب عملي
<input checked="" type="checkbox"/>	دراسة حالة
<input checked="" type="checkbox"/>	أنشطة فصلية



<input checked="" type="checkbox"/> تعليم إلكتروني الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنة الدراسية			
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي		- طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المراجع العلمية	
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		-الوسائل المعينة	
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت		٦- مقترحات تحسين المقرر :-	
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب (	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر





مخطط لتصميم اختبار المقرر التصوير الضوئي (٢٠٢٠/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	١-٣ يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٦	٦.٦	٢	١. تاريخ التصوير الرقمي
				√	٢-٣ يوضح آليات ضبط زوايا ولقطات التصوير.	٧	٧.٧	٢	٢. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي
				√	٣-٣ يلم بالطرق الحديثة للتحميص والطباعة.	٧	٧.٧	٢	٣. ماهية التصوير الرقمي
				√	٤-٣ يسجل التطورات الحديثة للتصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٤. خصائص ومميزات التصوير الرقمي

			√	3-أ ٥ يصف مميزات الكاميرا الرقمية.	٧	٧.٧	٢	٥. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
			√	3-أ ٦ يوضح المفاهيم والاتجاهات الحديثة للتصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٦. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
			√	3-ب ١ يخطط زوايا ولقطات التصوير.	٧	٧.٧	٢	٧. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
			√	3-ب ٢ يبتكر طرقاً حديثة للحميض والطباعة.	٧	٧.٧	٢	٨. جسم الكاميرا Body وأدائها
			√	3-ب ٣ يحدد مشكلات التصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٩. جسم الكاميرا Body وأدائها.
			√	3-ب ٤ يبتكر طرقاً جديدة لاستخدام الكاميرا الرقمية.	٧	٧.٧	٢	١٠. ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
			√	3-ب ٥ يقترح مفاهيم بسيطة لتشغيل التصوير الرقمي	٧	٧.٧	٢	١١. ذاكرة التخزين في الكاميرا
			√	3-أ ١ يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٧	٧.٧	٢	١٢. انواع عدسات الكاميرا
			√	3-ج ١ يعاير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٧	٧.٧	٢	١٣. زوايا التصوير الرقمي
			√	3-ج ٢ يضبط زوايا ولقطات التصوير.				١٤. احجام لقطات التصوير الرقمي

				√	3ج-٣ يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.				١٥. آليات ضبط الكاميرا للتصوير
				√	3ج-٤ يمارس التصوير الرقمي كأحد انماط التصوير الجيد.				١٦. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				√	3ج-٥ يستخدم الكاميرا الرقمية لجودة العملية التعليمية.				١٧. الاتجاهات الحديثة في التصوير الرقمي.
				√	3ج-٦ يمارس المفاهيم المتميزة في التصوير الرقمي				١٨. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
				√	3د-١ يعمل ضمن فريق في نقل مفاهيم الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.				١٩. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
				√	3د-٢ يظهر مهارات الادارة في ضبط زوايا ولقطات التصوير.				٢٠. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
				√	3د-٣ يتواصل مع زملاء المهنة في نقل مهارات التحميض والطباعة.				٢١. أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية
				√	3د-٤ يستخدم شبكة المعلومات في تعميم التصوير الرقمي.				٢٢. معدات الإضاءة المستخدمة في التصوير الرقمي
				√	3د-٥ يدبر الكاميرا الرقمية في جودة العملية التعليمية.				٢٣. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
				√	3د-٦ يتعامل مع الحاسب بكفاءة في تأصيل المفاهيم المتميزة في لتصوير الرقمي.				٢٤. زوايا ولقطات التصوير

				√	3ج-1 معايير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.				25. التحميض والطباعة.
				√	3ج-2 يضبط زوايا ولقطات التصوير.				26. البرامج المستخدمة في انتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها
				√	3ج-3 يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.				27. تاريخ التصوير الرقمي
				√					الامتحان التطبيقي



### مخطط لتصميم اختبار المقرر (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختبار من متعدد					
√					١-٣ يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٦	٦.٦	٢	٢٨. تاريخ التصوير الرقمي
√					٢-٣ يوضح آليات ضبط زوايا ولقطات التصوير.	٧	٧.٧	٢	٢٩. الفرق بين التصوير التقليدي والتصوير الرقمي

√					3-أ3 يلم بالطرق الحديثة للتحميض والطباعة.	٧	٧.٧	٢	٣٠. ماهية التصوير الرقمي
√					4-أ3 يسجل التطورات الحديثة للتصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٣١. خصائص ومميزات التصوير الرقمي
√					5-أ3 يصف مميزات الكاميرا الرقمية.	٧	٧.٧	٢	٣٢. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
√					6-أ3 يوضح المفاهيم والاتجاهات الحديثة للتصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٣٣. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
√					3-ب1 يخطط زوايا ولقطات التصوير.	٧	٧.٧	٢	٣٤. مكونات كاميرا التصوير الرقمي
√					3-ب2 يبتكر طرقاً حديثة للتحميض والطباعة.	٧	٧.٧	٢	٣٥. جسم الكاميرا Body وأدائها
√					3-ب3 يحدد مشكلات التصوير الرقمي.	٧	٧.٧	٢	٣٦. جسم الكاميرا Body وأدائها.
√					3-ب4 يبتكر طرقاً جديدة لاستخدام الكاميرا الرقمية.	٧	٧.٧	٢	٣٧. ملحقات كاميرا التصوير الرقمي
√					3-ب5 يقترح مفاهيم بسيطة لتشغيل التصوير الرقمي	٧	٧.٧	٢	٣٨. ذاكرة التخزين في الكاميرا
√					3-أ1 يشرح الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٧	٧.٧	٢	٣٩. انواع عدسات الكاميرا

√					3ج-١ معايير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.	٧	٧.٧	٢	٤٠. زوايا التصوير الرقمي
√					3ج-٢ يضبط زوايا ولقطات التصوير.				٤١. احجام لقطات التصوير الرقمي
√					3ج-٣ يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.				٤٢. آليات ضبط الكاميرا للتصوير
√					3ج-٤ يمارس التصوير الرقمي كأحد انماط التصوير الجيد.				٤٣. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
√					3ج-٥ يستخدم الكاميرا الرقمية لجودة العملية التعليمية.				٤٤. الاتجاهات الحديثة فى التصوير الرقمي.
√					3ج-٦ يمارس المفاهيم المتميزة في التصوير الرقمي				٤٥. انواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي
√					3د-١ يعمل ضمن فريق في نقل مفاهيم الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.				٤٦. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
√			√		3د-٢ يظهر مهارات الادارة في ضبط زوايا ولقطات التصوير.				٤٧. معايير تكوين الصورة الفوتوغرافية
√			√		3د-٣ يتواصل مع زملاء المهنة في نقل مهارات التحميض والطباعة.				٤٨. أهمية الألوان في الصورة الفوتوغرافية
√				√	3د-٤ يستخدم شبكة المعلومات في تعميم التصوير الرقمي.				٤٩. معدات الإضاءة المستخدمة فى التصوير الرقمي

√				√	3د-٥ يدير الكاميرا الرقمية في جودة العملية التعليمية.				٥٠. الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.
√				√	3د-٦ يتعامل مع الحاسب بكفاءة في تأصيل المفاهيم المتميزة في لتصوير الرقمي.				٥١. زوايا ولقطات التصوير
√				√	3ج-١ يعاير جودة مفردات الصور التعليمية : عناصر تكوينها ومعايير اختيارها.				٥٢. التحميض والطباعة.
√				√	3ج-٢ يضبط زوايا ولقطات التصوير.				٥٣. البرامج المستخدمة في انتاج الصور الرقمية وكيفية استخدامها
					3ج-٣ يختار الأنواع المبسطة من طرق التحميض والطباعة.				٥٤. تاريخ التصوير الرقمي
									<b>الامتحان التطبيقي</b>

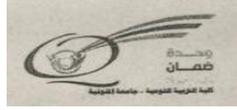


## نموذج (12) توصيف مقرر دراسي

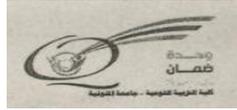
### 1- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : المادة الاختيارية (أساليب التعلم عن بعد والمؤتمرات المرئية عن بعد)	الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (دراسات عليا)
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : 28 نظرياً : 2 عملياً : 2	

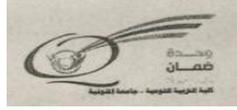
2- هدف المقرر	<p>1-2 تعريف التعليم عن بعد (التعريفات المعاصرة) .</p> <p>2-2 التعرف على جامعات التعليم عن بعد.</p> <p>3-2 تصنيف نظريات التعليم عن بعد</p> <p>4-2 الفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني</p> <p>5-2 التعرف على المفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الإلكتروني</p> <p>6-2 دراسة الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني.</p> <p>7-2 ذكر مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الإلكتروني</p> <p>8-2 دراسة نظريات التعلم الإلكتروني</p>
3- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>3-أ-1 يتعرف على التعليم عن بعد.</p> <p>3-أ-2 يفرق بين جامعات التعليم عن بعد.</p> <p>3-أ-3 يشرح نظريات التعليم عن بعد</p> <p>3-أ-4 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني</p> <p>3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بالمفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الإلكتروني</p> <p>3-أ-6 يحدد الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني وعلاقتها بالتعليم عن بعد</p> <p>3-أ-7 يشرح مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الإلكتروني</p> <p>3-أ-8 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الإلكتروني</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>3-ب-1 يقوم ببيئات التعلم الإلكتروني وفقاً للمعايير المناسبة والمبادئ النظرية التي اعتمدت عليها.</p> <p>3-ب-2 يقوم بنظم بيئات التعلم الافتراضية</p> <p>3-ب-3 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p> <p>3-ب-4 يميز بين نظريات التعلم الإلكتروني المختلفة ومداخله</p> <p>3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في بيئة التعلم الإلكتروني المستخدمة</p> <p>3-ب-6 يبتكر تصميمات مناسبة لبيئة التعلم الإلكتروني</p>



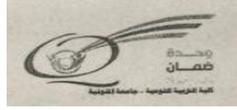
<p>3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم 3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد. 3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم عند تصميم بيئة التعلم الإلكتروني 3-ج-4 - يطبق المعايير الخاصة بتصميم وانتاج بيئات التعلم الإلكتروني المختلفة</p>			<p><b>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</b></p>	
<p>3 د-1 - يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . 2-د- يظهر مهارات القيادة 3-د- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم 4-د- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه 5-د- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر</p>			<p><b>د - المهارات العامة</b></p>	
<p>4- محتوى المقرر</p>		<p>محتوى المقرر</p>		
<p>الأسبوع</p>	<p>عدد الساعات</p>	<p>1. مفهوم التعليم عن بعد</p>		
<p>1</p>	<p>8</p>	<p>2. جامعات التعليم عن بعد</p>		
<p>2</p>		<p>3. نظريات التعليم عن بعد</p>		
<p>3</p>	<p>8</p>	<p>4. تعريف نظام التعلم الإلكتروني ومكوناته</p>		
<p>4</p>		<p>5. تعريف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة</p>		
<p>5</p>	<p>8</p>	<p>6. أهداف التعلم الإلكتروني- الامكانيات المميزة للتعلم الإلكتروني - أنواع نظم وأشكال تكنولوجيايات التعلم الإلكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الإلكتروني</p>		
<p>6</p>	<p>8</p>	<p>7. حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات</p>		
<p>7</p>	<p>8</p>	<p>8. التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.</p>		
<p>8</p>		<p>9. التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر</p>		
<p>9</p>		<p>10. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني القائم على الويب.</p>		
<p>10</p>	<p>8</p>	<p>11. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(تعريف - خصائص)</p>		
<p>11</p>	<p>12</p>	<p>12. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)</p>		
<p>12</p>		<p>13. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(الامكانيات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)</p>		
<p>13</p>				



14	12	14. تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)
15	12	15. تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر (خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)
16	4	16. النظريات السلوكية (الاشتراط الكلاسيكي- الاجرائي)
17	4	17. النظريات المعرفية (المجال)
18	4	18. النظريات المعرفية (معالجة المعلومات)
19	4	19. النظريات المعرفية (الترميز الثنائي)
20	4	20. النظريات المعرفية (الحمل المعرفي)
21	4	21. النظريات المعرفية (الدافعية)
22	4	22. النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي)
23	4	23. النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي المعرفي)
24	4	24. النظريات والمداخل البنائية (البنائية المعرفية)
25	4	25. النظريات والمداخل البنائية (البنائية الاجتماعية)
26	4	26. نماذج التصميم التعليمي الالكتروني
27	4	27. معايير التصميم التعليمي الالكتروني
28	4	28. الاختبار الشفوي
112		اجمالي عدد الساعات

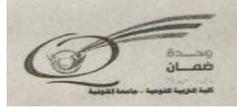


*محاضرات √ *جلسات *أنشطة √ *واجبات منزلية . *تدريب عملي / معمل √ *ندوة / ورشة عمل دراسة الحالة تعليم الكتلونى من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp			5- أساليب التعليم والتعلم
لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة
7- تقويم الطلاب :			
7-أ-1 الإمتحان العملى 7-أ-2 الامتحان الشفوى 7-أ-3 الامتحان النظرى.			أ- الأساليب المستخدمة:
التقييم 1 الشفوى : الأسبوع العشرين التقييم 2 التطبيقي : الأسبوع الثامن والعشرين التقييم 3 امتحان آخر الفصل ( النظرى )			ب- التوقيت:
ج- توزيع الدرجات:			
النسبة	الدرجة	التقويم	
60%	60	التحريري	
20%	20	الشفوى	
20%	20	تطبيقي	
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
* محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الالكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.			أ- مذكرات



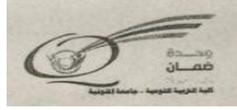
<p>محمد عطية خميس (2018) بيانات التعلم الإلكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.</p> <p>محمد عطية خميس (2011). الأصول النظرية والتاريخية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني. القاهرة: دار السحاب</p> <p>محمد عطية خميس(2003أ). عمليات تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار الكلمة.</p> <p>نبيل جاد عزمي (2015). نظريات التعليم عن بعد ومصطلحات التعلم الإلكتروني. مسقط : مكتبة بيروت</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>جميع الكتب الصادرة عن مؤسسة AECT</p> <p>جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p>المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>جميع مجلات Aect الأمريكية</p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصنوفة المعارف والمهارات المستهدفة

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1. مفهوم التعليم عن بعد	4	1-أ-3	1-ب-3	1-ج-3	3-د-3
2. جامعات التعليم عن بعد	4	1،2-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	3،4،5-د-3
3. نظريات التعليم عن بعد	4	3-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	3،4،5-د-3
4. تعريف نظام التعلم الإلكتروني ومكوناته	4	4-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	3،4،5-د-3
5. تعريف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة	4	5-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	3،4،5-د-3
6. أهداف التعلم الإلكتروني- الامكانيات المميزة للتعلم الإلكتروني – أنواع نظم وأشكال تكنولوجيات التعلم الإلكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الإلكتروني	4	5-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	3،4،5-د-3
7. حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات	4	7-أ-3	2-ب-3، 4	2-ج-3	1،2،3-د-3
8. التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.	4	6-أ-3	3-ب-3	3-ج-3	1،2،3-د-3
9. التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر	4	6-أ-3	3-ب-3	3-ج-3	1،2،3-د-3
10. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني القائم على الويب.	4	6-أ-3	3-ب-3	3-ج-3	1،2،3-د-3
11. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(تعريف – خصائص)	4	7-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	1،2،3-د-3
12. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)	4	7-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	1،2،3-د-3
13. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(الامكانيات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)	4	7-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	1،2،3-د-3
14. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)	4	7-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	1،2،3-د-3
15. تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر(خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)	4	7-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	1،2،3-د-3
16. النظريات السلوكية (الاشتراط الكلاسيكي- الاجرائي)	4	8-أ-3	5-ب-3	4-ج-3	3-د-3

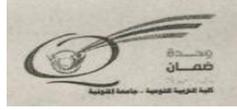


المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
17. النظريات المعرفية (المجال)	4	8-أ-3	5-ب-3	4-ج-3	5، 4، 3-د-3
18. النظريات المعرفية (معالجة المعلومات)	4	8-أ-3	5-ب-3	4-ج-3	5، 4، 3-د-3
19. النظريات المعرفية (الترميز الثنائي)	4	8-أ-3	5-ب-3	5-ج-3	5، 4، 3-د-3
20. النظريات المعرفية (الحمل المعرفي)	4	8-أ-3	5-ب-3	5-ج-3	5، 4، 3-د-3
21. النظريات المعرفية (الدافعية)	4	8-أ-3	6-ب-3	2-ج-3	5، 4، 3-د-3
22. النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي)	4	8-أ-3	3-ب-3	1-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3
23. النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي المعرفي)	4	8-أ-3	6-ب-3	2-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3
24. النظريات والمداخل البنائية (البنائية المعرفية)	4	8-أ-3	6-ب-3	2-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3
25. النظريات والمداخل البنائية (البنائية الاجتماعية)	4	8-أ-3	6-ب-3	3-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3
26. نماذج التصميم التعليمي الإلكتروني	4	8-أ-3	6-ب-3	4-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3
27. معايير التصميم التعليمي الإلكتروني	4	8-أ-3	6-ب-3	4-ج-3	5، 4، 3، 2، 1-د-3

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : دبلوم ( الفرقة الثانية ) تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

أساليب التعليم عن بعد والمؤتمرات المرئية عن بعد	مسمى المقرر
	كود المقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(3-د-3) (4-د-3) (5)	(3-ج-1، 3)	3-ب-1، 2،3،4،5	3-أ-1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8	1. محاضرات
3-د-1، 2، 4، 5	(3-ج-1) (3-ج-3) (4، 3، 2)	3-ب-2، 3، 6	3-أ-3، 5	2. أنشطة
(3-د-5، 1، 2، 3، 4، 5)	(3-ج-2، 3، 4)	3-ب-6، 2، 3، 5	(3-أ-3) (3-أ-5)، (6، 7)	3. تدريب عملي معملي
(3-د-3) (7-د-3) (8)	(3-ج-4)	(3-ب-4)	(3-أ-4) (3-أ-6)	4. تعليم الكتروني

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(1،2،3،4-د-3)	3-ج-6 (3-ج-6) ج-2	(3-ب-3) (3-ب-5) (3-ب-6)	(3-أ-3) (5-أ-3)	1- إمتحان العملي
3-ج-1 (3-د-1) 4-د-4	3-ج-2 (3-ج-2) ج-1	(3-ب-2) (3-ب-3) (3-ب-6)	(1-أ-3) (2-أ-3) (9-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
(3-د-1)	3-ج-3، 4	(3-ب-3) (3-ب-2) (3-ب-4) (3-ب-5) (3-ب-6)	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3) (4-أ-3) (5-أ-3) (6-أ-3) (7-أ-3) (8-أ-3)	3- إمتحان النظري

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



المقرر : التعليم عن بعد  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
		1-أ-7 الحضور والمشاركة	محاضرات - جلسات مناقشة	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يتعرف على التعليم عن بعد. 3-أ-2 يفرق بين جامعات التعليم عن بعد.	2	مفهوم التعليم عن بعد
		2-أ-7 الاختبارات الدورية	مناقشة - عصف ذهني.	3-أ-3 يشرح نظريات التعليم عن بعد 3-أ-4 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني	2	جامعات التعليم عن بعد
		3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي	- واجبات منزلية الاوراق البحثية	3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بالمفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الإلكتروني	2	نظريات التعليم عن بعد
		4-أ-7 الامتحان الشفوي	التعليم الالكتروني من خلال استخدام منصة	3-أ-6 يحدد الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني وعلاقتها بالتعليم عن بعد	2	تعريف نظام التعلم الإلكتروني ومكوناته
		5-أ-7 الامتحان العملي	google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-7 يشرح مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الإلكتروني 3-أ-8 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الإلكتروني	2	تعريف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة
		6-أ-7 الامتحان النظري			2	أهداف التعلم الإلكتروني- الامكانات المميزة للتعلم

<p>جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>الأمريكية Aect جميع مجلات</p>				<p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب-1 يقوم بينات التعلم الالكتروني وفقا للمعايير المناسبة والمبادئ النظرية التي اعتمدت عليها.</p> <p>3-ب-2 يقوم نظم بينات التعلم الافتراضية</p> <p>3-ب-3 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني.</p> <p>3-ب-4 يميز بين نظريات التعلم الالكتروني المختلفة ومداخله</p> <p>3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في بيئة التعلم الالكتروني المستخدمة</p> <p>3-ب-6 يتكرر تصميمها مناسباً لبيئة التعلم الالكتروني</p>	<p>الالكتروني - أنواع نظم وأشكال تكنولوجيايات التعلم الالكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الالكتروني</p>
				2	<p>حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر - تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات</p>
				2	<p>التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.</p>
				2	<p>التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر</p>
				<p>ج- المهارات المهنية والعملية :</p> <p>3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم</p> <p>3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بينات التعلم الافتراضية كالموودل والبلابورد.</p> <p>3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم عند تصميم بيئة التعلم الالكتروني</p> <p>3-ج-4 - يطبق المعايير الخاصة بتصميم وانتاج بينات التعلم الالكتروني المختلفة</p>	<p>تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.</p>

				د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . د-2- يظهر مهارات القيادة د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول (تعريف - خصائص)
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول (نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول (الامكانيات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر (خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)
					2	النظريات السلوكية (الاشتراط الكلاسيكي- الاجرائي)

					2	النظريات المعرفية (المجال)
					2	النظريات المعرفية (معالجة المعلومات)
					2	النظريات المعرفية (الترميز الثنائي)
					2	النظريات المعرفية (الحمل المعرفي)
					2	النظريات المعرفية (الدافعية)
					2	النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي)
					2	النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي المعرفي)
					2	النظريات والمداخل البنائية (البنائية المعرفية)
					2	النظريات والمداخل البنائية (البنائية الاجتماعية)
					2	نماذج التصميم التعليمي الالكتروني
					2	معايير التصميم التعليمي الالكتروني
					2	الاختبار الشفوي

Online (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الإلكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.	-العروض التوضيحية (سمعية بصرية )	اختبارات تكوينية إلكترونية	التعلم عن بعد باستخدام المنصات الإلكترونية	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يتعرف على التعليم عن بعد. 3-أ-2 يفرق بين جامعات التعليم عن بعد.	2	مفهوم التعليم عن بعد
محمد عطية خميس (2011). الأصول النظرية والتاريخية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني. القاهرة: دار السحاب	-المراجع العلمية المقترحة.	- أنشطة فصلية .		3-أ-3 يشرح نظريات التعليم عن بعد 3-أ-4 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني 3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بالمفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الإلكتروني	2	جامعات التعليم عن بعد
محمد عطية خميس(2003). عمليات تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار الكلمة.	- الكتاب الجامعى .	موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات .		التعليم الإلكتروني 3-أ-6 يحدد الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني وعلاقتها بالتعليم عن بعد	2	نظريات التعليم عن بعد
نبيل جاد عزمي (2015). نظريات التعليم عن بعد ومصطلحات التعلم الإلكتروني. مسقط : مكتبة بيروت	- بنك المعرفة	- الأوراق البحثية		3-أ-7 يشرح مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الإلكتروني 3-أ-8 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الإلكتروني	2	تعريف نظام التعلم الإلكتروني ومكوناته
جميع الكتب الصادرة عن مؤسسة AECT جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم				3-أ-9 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الإلكتروني	2	تعريف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة
				ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يقوم ببيئات التعلم الإلكتروني وفقا للمعايير المناسبة والمبادئ النظرية	2	أهداف التعلم الإلكتروني- الامكانات المميزة للتعلم الإلكتروني – أنواع نظم وأشكال تكنولوجيايات التعلم

<p>المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم جميع مجلات Aect الأمريكية</p>				<p>التي اعتمدت عليها. 3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية 3-ب-3 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.</p>	2	<p>الالكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الالكتروني حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات</p>
				<p>3-ب-4 يميز بين نظريات التعلم الالكتروني المختلفة ومداخله 3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في بيئة التعلم الالكتروني المستخدمة 3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة التعلم الإلكتروني</p>	2	<p>التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.</p>
				<p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b> 3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم 3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالموودل والبلابورد. 3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم عند تصميم بيئة التعلم الإلكتروني</p>	2	<p>التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر</p>
				<p>3-ج-4 - يطبق المعايير الخاصة بتصميم ونتاج بيئات التعلم الإلكتروني المختلفة</p>	2	<p>تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.</p>
				<p><b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b> 3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p>	2	<p>تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(تعريف -</p>

						د-2- يظهر مهارات القيادة د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر وإستخدامها في التعليم د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر		خصائص)
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)		
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المحمول(الامكانات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)		
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)		
					2	تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المنتشر(خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)		
					2	النظريات السلوكية (الاشتراط الكلاسيكي- الاجرائي)		
					2	النظريات المعرفية (المجال)		
					2	النظريات المعرفية (معالجة المعلومات)		

					2	النظريات المعرفية (الترميز الثنائي)
					2	النظريات المعرفية (الحمل المعرفي)
					2	النظريات المعرفية (الدافعية)
					2	النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي)
					2	النظريات الاجتماعية المعرفية (التعلم الاجتماعي المعرفي)
					2	النظريات والمداخل البنائية (البنائية المعرفية)
					2	النظريات والمداخل البنائية (البنائية الاجتماعية)
					2	نماذج التصميم التعليمي الالكتروني
					2	معايير التصميم التعليمي الالكتروني



مخطط لتصميم اختبار مقرر التعليم عن بعد  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يتعرف على التعليم عن بعد.	3	3.5	3	مفهوم التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يفرق بين جامعات التعليم عن بعد.	3	3.5	3	جامعات التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يشرح نظريات التعليم عن بعد	3	3.5	3	نظريات التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني .	3	3.5	3	تعريف نظام التعلم الالكتروني ومكوناته

نوع الأسئلة				مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع	
المقالى	المزوجة	الاكمال	اختيار من متعدد الصواب /الخطأ						
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بالمفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الالكتروني	2	3.5	3	تعريف تكنولوجيا التعلم الالكتروني ومجالها- الروية والرسالة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يحدد الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الالكتروني وعلاقتها بالتعليم عن بعد	2	3.5	3	أهداف التعلم الالكتروني- الامكانيات المميزة للتعلم الالكتروني - أنواع نظم وأشكال تكنولوجيات التعلم الالكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الالكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يشرح مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الالكتروني	2	3.5	3	حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الالكتروني	2	3.5	3	التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يقوم ببنات التعلم الالكتروني وفقا للمعايير المناسبة والمبادئ النظرية التي اعتمدت عليها.	2	3.5	3	التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزاوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني.	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(تعريف - خصائص)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يميز بين نظريات التعلم الالكتروني المختلفة ومداخله	2	3.5	3	مفهوم التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في بيئة التعلم الالكتروني المستخدمة.	2	3.5	3	جامعات التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة التعلم الالكتروني	2	3.5	3	نظريات التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم	2	3.5	3	تعريف نظام التعلم الالكتروني ومكوناته
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد.	2	3.5	3	تعريف تكنولوجيا التعلم الالكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3-يطبق مراحل نموذج التعلم عند تصميم بيئة التعلم الالكتروني	2	3.5	3	أهداف التعلم الالكتروني- الامكانيات المميزة للتعلم الالكتروني – أنواع نظم وأشكال تكنولوجيات التعلم الالكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الالكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 – يطبق المعايير الخاصة بتصميم ونتاج بيئات التعلم الالكتروني المختلفة	2	3.5	3	حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-2- يظهر مهارات القيادة	2	3.5	3	التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمل	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(تعريف – خصائص)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-6- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(الامكانيات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-7- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-8- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر(خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-9- يذكر نظريات التعلم المختلفة ويعددها	2	3.5	3	النظريات السلوكية (الاشتراط الكلاسيكي- الاجرائي)

نوع الأسئلة					اجمالي درجات	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية	الموضوع
					مخرجات التعلم	الاختبار 60	84	
								
المقالى	المزوجة	الاعمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد	مخرجات التعلم	2	84	الاختبار الشفوى
					60	%	3	
					<p>مخطط لتصميم اختبار مقرر التعليم عن بعد للدراسات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019</p>			

نوع الأسئلة	اجمالي	النسبة	اجمالي
-------------	--------	--------	--------

المقالى	المزاوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد	مخرجات التعلم	درجات الاختبار 60	المئوية من الساعات التدريسية %	الساعات التدريسية 84	الموضوع
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يتعرف على التعليم عن بعد.	3	3.5	3	مفهوم التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يفرق بين جامعات التعليم عن بعد.	3	3.5	3	جامعات التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يشرح نظريات التعليم عن بعد	3	3.5	3	نظريات التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني .	3	3.5	3	تعريف نظام التعلم الالكتروني ومكوناته
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بالمفاهيم والعمليات الأساسية لنظم وتكنولوجيا التعليم الالكتروني	2	3.5	3	تعريف تكنولوجيا التعلم الالكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6 يحدد الأصول النظرية لتكنولوجيا التعلم الالكتروني وعلاقتها بالتعليم عن بعد	2	3.5	3	أهداف التعلم الالكتروني- الامكانيات المميزة للتعلم الالكتروني - أنواع نظم وأشكال تكنولوجيايات التعلم الالكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الالكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7 يشرح مراحل تطور تكنولوجيا التعلم الالكتروني	2	3.5	3	حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
									والاتصالات
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-8 يوضح الفرق بين نظريات ومداخل تكنولوجيا التعليم الالكتروني	2	3.5	3	التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1 يقوم ببيئات التعلم الالكتروني وفقا للمعايير المناسبة والمبادئ النظرية التي اعتمدت عليها.	2	3.5	3	التعليم بمساعدة الكمبيوتر - المدار بالكمبيوتر - القائم على الكمبيوتر
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3 يفرق بين التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني.	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(تعريف - خصائص)
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4 يميز بين نظريات التعلم الالكتروني المختلفة ومداخله	2	3.5	3	مفهوم التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في بيئة التعلم الالكتروني المستخدمة.	2	3.5	3	جامعات التعليم عن بعد

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-6- بيتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة التعلم الإلكتروني	2	3.5	3	نظريات التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-1- يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم	2	3.5	3	تعريف نظام التعلم الإلكتروني ومكوناته
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-2- يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد.	2	3.5	3	تعريف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني ومجالها- الرؤية والرسالة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-3- يطبق مراحل نموذج التعلم عند تصميم بيئة التعلم الإلكتروني	2	3.5	3	أهداف التعلم الإلكتروني- الامكانات المميزة للتعلم الإلكتروني – أنواع نظم وأشكال تكنولوجيات التعلم الإلكتروني- المفاهيم المرتبطة بالتعلم الإلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-4 – يطبق المعايير الخاصة بتصميم وانتاج بيئات التعلم الإلكتروني المختلفة	2	3.5	3	حركة التعليم الفردي- الآلات التعليمية- ظهور الكمبيوتر- تطور تكنولوجيا التعليم والاتصالات

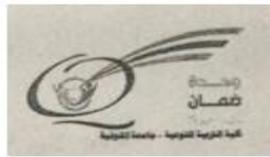
نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	التعليم عن بعد والتعليم المفتوح - شبكات الكمبيوتر والانترنت الويب.
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-2- يظهر مهارات القيادة	2	3.5	3	التعليم بمساعدة الكمبيوتر- المدار بالكمبيوتر- القائم على الكمبيوتر
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني القائم على الويب.
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(تعريف – خصائص)
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(نظم وتكنولوجيا الاتصال- البيئة- الخدمات المرنة)
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-6- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المحمول(الامكانيات والفوائد التعليمية- فعالية استخدامه)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-7- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر (تعريف- فكرته- مكونات بيئته)
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-8- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تكنولوجيا التعلم الالكتروني المنتشر(خصائص- معايير- عمليات التعلم والتفاعلات التعليمية)
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-9- يذكر نظريات التعلم المختلفة ويعددها	2	3.5	3	النظريات السلوكية (الاشترط الكلاسيكي- الاجرائي)
<input checked="" type="checkbox"/>						2	3.5	3	الاختبار الشفوى

رئيس القسم: أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج: أ.م. دايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. أحمد مصطفى كامل عصر



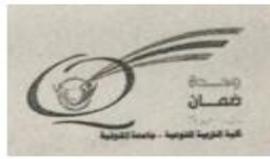
نموذج رقم (١٢)  
توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : التعليم باستخدام الحاسب الألى	الفرقة / المستوى : الاولى دبلوم (دراسات عليا )
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الألى	عدد الوحدات الدراسية : نظرى : ٢ : عملى : ٢	

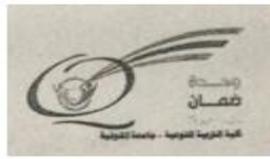
٢- هدف المقرر	١-٢ توضيح استخدامات الحاسب الألى فى التخصصات المختلفة . ٢-٢ توظيف الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-٢ خطيط التعليم باستخدام الحاسب الألى . ٤-٢ استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم . ٥-٢ تحديد المشكلات المهنية و إيجاد الحلول القائمة علي التخطيط والمتابعة ٦-٢ إستخدام التطبيقات التعليمية الالكترونية وتوظيفها فى التخصصات المختلفة ٧-٢ دمج أدوات الويب ٢ فى المنظومة التعليمية
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	

أ- المعلومات والمفاهيم	٣-أ-١ يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية . ٣-أ-٢ يشرح استخدامات الحاسب الألى فى التخصصات المختلفة . ٣-أ-٣ يتعرف على الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف ٣-أ-٤ يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية ٣-أ-٥ يلم بدور التكنولوجيا الحديثة فى انتاج الوسائط التعليمية ٣-أ-٦ يتعرف على الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-أ-٧ يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى ٣-أ-٨ خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر ٣-أ-١٠ يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم . ٣-أ-١١ يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليميه فى المقررات المختلفه .
------------------------	---



<p>٣-ب-١ يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل ٣-ب-٢ والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ب-٣ يوظف الطرق المناسبة لإستخدام الحاسب الآلى فى التخصص.</p> <p>٣-ب-٤ يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة وإلإستفادة منها فى مجال التخصص</p> <p>٣-ب-٥ يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية</p> <p>٣-ب-٦ يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p>
<p>٣-ج-١ إنتاج وسائل تعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية</p> <p>٣-ج-٢ إستخدام الحاسب الآلى فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة</p> <p>٣-ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية</p> <p>٣-ج-٤ إعداد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي</p> <p>٣-ج-٥ إستخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .</p> <p>٣-ج-٦ يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</p>
<p>٣-د-١ إستخدام التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها .</p> <p>٣-د-٢ يتمكن من إيجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.</p> <p>٣-د-٣ يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الآلى فى التخصص.</p> <p>٣-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .</p> <p>٣-د-٥ إنتاج المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .</p> <p>٣-د-٦ يعمل ضمن فريق فى استخدام الحاسب الآلى فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-د-٧ توظيف البرمجيات لإنتاج برامج تعليمية .</p> <p>٣-د-٨ إستخدام برامج تعليمية بإستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p>	<p>د - المهارات العامة</p>

الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	محتوى المقرر
١	٤	١ . الكمبيوتر التعليمي وإستخدامته فى العملية التعليمية .	
٢	٤	٢ . الكمبيوتر التعليمي وإستخدامته فى العملية التعليمية .	
٣	٤	٣ . الحاسب الآلى فى إنتاج برامج الفيديو التفاعلى .	
٤	٤	٤ . الحاسب الآلى فى إنتاج برامج الفيديو التفاعلى .	

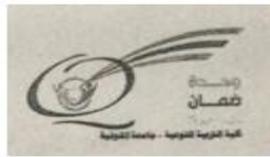


٥	٤	٥. الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).	
٦	٤	٦. الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).	
٧	٤	٧. استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	
٨	٤	٨. استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	
٩	٤	٩. استخدام الحاسب الآلي في انتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.	
١٠	٤	١٠. استخدام الحاسب الآلي في انتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.	
١١	٤	١١. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية	
١٢	٤	١٢. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية	
١٣	٤	١٣. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية	
١٤	٤	١٤. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية	
١٥	٤	١٥. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية	
١٦	٤	١٦. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية	
١٧	٤	١٧. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية	
١٨	٤	١٨. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية	
١٩	٤	١٩. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية	
٢٠	٤	٢٠. استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية	
٢١	٤	٢١. استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية	
٢٢	٤	٢٢. استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية	
٢٣	٤	٢٣. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد	
٢٤	٤	٢٤. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد	



٢٥	٤	٢٥. استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية	
٢٦	٤	٢٦. استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية	
٢٧	٤	٢٧. استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الفيديو التفاعلى	
٢٨	٤	٢٨. الامتحان التطبيقي	
	١١٢	اجمالي عدد الساعات	
		*محاضرات √ *جلسات *أنشطة √ *واجبات منزلية . *تدريب عملي / معمل √ *ندوة / ورشة عمل √ دراسة الحالة √ التعلم الالكتروني √	٥- أساليب التعليم والتعلم
		لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة:	٧-أ١ الإمتحان العملى ٧-أ٢ الامتحان الشفوى ٧-أ٣ الامتحان النظرى.
ب- التوقيت:	التقييم ١ الشفوى : الأسبوع العاشر والعشرين التقييم ٢ التطبيقي : الأسبوع الثامن والعشرين التقييم ٣ امتحان آخر الفصل( النظرى )



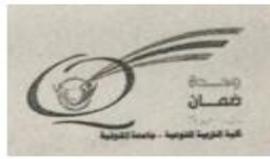
جـ	توزيع الدرجات:	التقويم	الدرجة	النسبة
		التحريري	٦٠	٦٠%
		الشفوي	٢٠	٢٠%
		تطبيقي	٢٠	٢٠%

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات	* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طایل . * نظم التشغيل الكمبيوترية م/ محمد حسين محمد حسن . * مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية . أ.د / فرج الحلفاوي ، د/ عبد القادر صالح . * مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د/ عبد القادر صالح . * موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م/ عبد الحميد بسيوني .
ب- كتب ملزمة	* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (2001)
ج- كتب مقترحة	* Computer Vision Expert System. * CAD- CAM Expert Systems. * Forecasting and Decision Making Expert System. * Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).
د - دوريات علمية أو نشرات الخ ...	<a href="http://www.gatlineducation.com/index.htm">http://www.gatlineducation.com/index.htm</a> <a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a>

أستاذ المادة: أحمد فخري

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد



### مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
محتوى المقرر	عدد الساعات	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
١. الكمبيوتر التعليمي واستخدامته في العملية التعليمية .	٨	٢-أ-٣	٤-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٢. الحاسب الآلي في إنتاج برامج الفيديو التفاعلي .	٨	٤-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٥-د-٣
٣. الفيديو التفاعلي (المفهوم - الخصائص والمميزات - العيوب).	٨	٥-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٧-د-٣
٤. استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٨	٧-أ-٣	٦-ب-٣	٢-ج-٣	٤-د-٣
٥. استخدام الحاسب الآلي في إنتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.	٨	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٨-د-٣
٦. مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهمية استخدامها في العملية التعليمية	١٢	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٦-ج-٣	٤-د-٣
٧. توظيف الحاسب الآلي في إنتاج المقررات الإلكترونية	١٢	٨-أ-٣	٣-ب-٣	٥-ج-٣	٣-د-٣
٨. توظيف الحاسب الآلي في إنتاج البرامج التعليمية والتربوية	١٢	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٩. استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية	١٢	١٠-أ-٣	٦-ب-٣	٦-ج-٣	٦-د-٣



<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١-د-٣	١-ج-٣	١-ب-٣	١-أ-٣	عدد الساعات	محتوى المقرر
٨-د-٣	٢-ج-٣	١-ب-٣	٤-أ-٣	٨	١٠. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
٧-د-٣	١-ج-٣	٣-ب-٣	١١-أ-٣	٨	١١. استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
٨-د-٣	٤-ج-٣	٤-ب-٣	٩-أ-٣	٤	١٢. استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو التفاعلى

أستاذ المادة: أحمد فخري

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : دبلوم ( الفرقة الاولى ) تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

التعليم باستخدام الحاسب الآلى	مسمى المقرر
	كود المقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(٧-د-٣) (٢-د-٣)	(٥-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦)	١-ب-٣	(٢-أ-٣) (١-أ-٣) (١١)	١. محاضرات
١-د-٣ (٨-د-٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (١)	(٣-ب-٣) (٣-ب-٣) (٥)	(٥-أ-٣) (٤-أ-٣)	٢. أنشطة
(٤-د-٣) (٥-د-٣) (٢-د-٣)	٢-ج-٣	(٢-ب-٣) (٢-ب-٣) (٦) (٤-ب-٣)	(٨-أ-٣) (١-أ-٣) (٥-أ-٣) (٧-أ-٣)	٣. تدريب عملي / معملي
(٧-د-٣) (٢-د-٣)	(٢-ج-٣) (٢-ج-٣) (١)	(٥-أ-٣) (٤-أ-٣)	(٥-أ-٣) (٤-أ-٣)	٤. التعلم الإلكتروني

أستاذ المادة: أحمد فخري

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(٢-د-٣) (٣-د-٣) (٦-د)	(٢-ج-٣) (٦-ج-٣) (٥-ج-٣)	(١-ب-٣) (١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملي
(١-د-٣) (١-د-٣) (٧-د)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(٣-ب-٣) (١-ب-٣) (٦-ب-٣) (٢-ب-٣)	(١-أ-٣) (١-أ-٣) (٥-أ-٣) (٥-أ-٣) (٣-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوي
(١-د-٣) (١-د-٣) (٧-د-٣) (٧-د-٣) (٣-د-٣) (٣-د-٣) (٤-د-٣) (٤-د-٣) (٨-د-٣) (٨-د-٣) (٦-د-٣) (٦-د-٣) (٢-د-٣) (٢-د-٣)	(٣-ج-٣) (١-ج-٣) (٥-ج-٣) (٤-ج-٣) (٦-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٢-ب-٣) (١-ب-٣) (٤-ب-٣) (٣-ب-٣) (٥-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (١-أ-٣) (٩-أ-٣) (٩-أ-٣) (٣-أ-٣) (٣-أ-٣) (٧-أ-٣) (٧-أ-٣) (١١-أ-٣) (١١-أ-٣) (٦-أ-٣) (٦-أ-٣)	٣- إمتحان النظري

أستاذ المادة: أحمد فخري

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر التعليم باستخدام الحاسب الالى  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية	٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة ١-أ-١ يتعرف على البرامج في الفصل )	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>	٢	١ . الكمبيوتر التعليمي واستخدامته في العملية التعليمية .



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠  1. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB</u>	المقترحة. - الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	الدورية ٣-أ-٧ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٤-أ-٧ الامتحان الشفوي ٥-أ-٧ الامتحان العملي ٦-أ-٧	السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق البحثية	التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية . ٢-أ-٣ يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة . ٣-أ-٣ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	٢	٢ . الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .
				٣-أ-٣ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	٢	٣ . الحاسب الالى فى انتاج برامج الفيديو التفاعلى .
				٣-أ-٣ يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية ٥-أ-٣ يلم بدور التكنولوجيا	٢	٤ . الحاسب الالى فى انتاج برامج الفيديو التفاعلى .



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>1. <u><a href="#">explained</a></u>". <i>Computerworld</i>. Retrieved May 5, 2019.</p> <p>2. <sup>^</sup> <u><a href="#">"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates"</a></u>. <i>Computerworld</i>. Retrieved October 4, 2014.</p> <p>3. <sup>^</sup> <u><a href="#">"Introducing Windows 10 for Business"</a></u>. <i>Windows Blog</i>.</p>		الامتحان النظري		الحدیثة فی إنتاج الوسائط التعليمية 3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه فی تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	5. الفيديو التفاعلي (المفهوم - الخصائص والمميزات - العيوب).
				3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الآلي فی تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمي	2	6. الفيديو التفاعلي (المفهوم - الخصائص والمميزات - العيوب).
				3-أ-8 خصائص وإمكانيات الحاسوب في النمو المهني والتعلم المستمر	2	7. استخدام الحاسب
				3-أ-10 يلخص استخدام شبكة	2	



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<i>Retrieved October 4, 2014.</i> <i>Endler, ^</i> <i>Michael. "Windows 10: 5</i> <i>Unanswered</i> <i>Questions". InformationWee</i> <i>k. Retrieved October 4, 2014.</i>				المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم. ٣-أ-١ يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليميه في المقررات المختلفه. ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b>		الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفه .
				ب-١ يوظف الحاسب الالى لإستخدام	٢	٨. استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				هـ في تصميم ونتاج البرامج والوسائل 2-3-ب والتطبيقا ت التعليمية المختلفة .		التعليمية المختلفة .
				3-ب-2 والتطبيقا ت التعليمية المختلفة .	٢	٩ . استخدام الحاسب الآلى في انتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
				3-ب-3 يوظف	٢	١٠ . استخدام الحاسب الآلى في انتاج



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى في التخصص		البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
				ص. 3-4 يميز بين أنواع البرمجيات	٢	١١. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية
				ت المختلفة	٢	١٢. مستحدثات تكنولوجيا التعليم



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				والاستفادة منها في مجال التخصص		واهمية استخدامها في العملية التعليمية
				ص 3-5-3 ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية	٢	١٣. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية
				في معالجة المشكلات		١٤. توظيف الحاسب الالى في انتاج المقررات الالكترونية
						١٥. توظيف الحاسب



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				ت التعليمية		الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
				3-ب-6 بيتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة		16. .توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
				- ج- المهارات المهنية والعملية <b>Professional and Practical Skills</b>		17. .توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
				- ج- انتاج وسائط تعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف		18. .توظيف الحاسب



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التعليمية ٣-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
				٣-ج-3 إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية ٣-ج-4 يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي	١٩ . توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية	
				٣-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى	٢٠ . استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية	



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				فيديو تفاعلي وفيديو رقمي . ٣-ج-٦ يعد عدد من الوسائل التعليمية التي تساهم في تحقيق الاهداف المنشودة		٢١ . استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية
						٢٢ . استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		٢٣ . توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
						٢٤ . توظيف الحاسب



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-١- يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها .		الآلى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
				٣-٢- يتمكن من ايجاد بيانات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم .		٢٥ . استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
				٣-٣- يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص .		٢٦ . استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
				٣-٤- تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .		٢٧ . استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الفيديو
				٣-٣-		



Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				إنتاج المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .		التفاعلي
				٣-٥ يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الآلي في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		٢٨ . الامتحان التطبيقي
				٣-٧ توظيف البرمجيات لانتاج برامج تعليمية .		



Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-٨- يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.		

تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر التعليم باستخدام الحاسب الآلي



الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>^ Microsoft reveals biggest-ever change in Windows</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. - الكتاب الجامعي .	٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>	٢	١- الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
				١-أ-١ يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .	٢	٢- الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
				٢-أ-٣ يشرح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات	٢	٣- الحاسب الآلي في



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p><i>updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</i></p> <p>كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠</p> <p>4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <i>"FAQ: Windows 10 LTSC explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</i></p> <p>5. <sup>^</sup> <i>"Microsoft reveals</i></p>	- بنك المعرفة	الفصل	منزلية .	المختلفة .		انتاج برامج الفيديو التفاعلى .
		الدراسى	٦- الاوراق	٣-أ-٣ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم		
		٧-أ-٤	البحثية	وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	٢	٤- الحاسب الالى فى انتاج برامج الفيديو التفاعلى .
		الامتحان	الشفوي	٣-أ-٤ يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم		
		٧-أ-٥	الامتحان	وانتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	٢	٥- الفيديو التفاعلى (المفهوم - الخصائص والمميزات - العيوب).
		العملي	٧-أ-٦	الحديثة فى انتاج الوسائط التعليمية		
الامتحان	النظري	٣-أ-٦ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج	٢	٦- الفيديو التفاعلى (المفهوم - الخصائص		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<i>biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</i>				البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		والمميزات - العيوب).
				٣-أ-٧ يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى و فيديو رقمى	٢	٧- استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				٣-أ-٨ خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	٢	٨- استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات
6. <sup>^</sup> <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u>				٣-أ-10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.		
Endler, <sup>^</sup>				٣-أ-١١ يعرف برامج تعليمية		



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<i>Michael. "Windows 10: 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</i>				باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليميه في المقررات المختلفه.		التعليمية المختلفة .
				ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b> ب-١ يوظف الحاسب الالى لإستخدام	٢	٩- استخدام الحاسب الالى في انتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
				هـ فى تصميم ونتاج	٢	١٠- استخدام الحاسب الالى في انتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية



Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				البرامج والوسائل		في التخصصات المختلفة.
				3-ب-2 والتطبيقات التعليمية المختلفة	٢	١١- مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهمية استخدامها في العملية التعليمية
				3-ب-3 يوظف الطرق المناسبة	٢	١٢- مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهمية استخدامها في العملية التعليمية



Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				لاستخدام الحاسب الالى في التخصص ص.	٢	١٣- مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
				٣-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات		١٤- توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
				المختلفة والاستفادة		١٥- توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				منها في مجال التخصص		١٦- توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
				٣-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية		١٧- توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
				في معالجة المشكلات		١٨- توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
						١٩- توظيف الحاسب



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التعليمية ٣-ب-6 بيتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة		الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
				- ج- المهارات المهنية والعملية <b>Professional and Practical Skills</b>		٢٠- استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية
				- ج- انتاج وسائط تعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية		٢١- استخدام تطبيقات الويب ٢ في العملية التعليمية
						٢٢- استخدام تطبيقات الويب ٢ في



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى		العملية التعليمية
				فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		٢٣- توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
				٣-ج-3 إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية		٢٤- توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
				٣-ج-4 يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي		٢٥- استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
				٣-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .		
				٣-ج-6 يعد عدد من الوسائل		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التعليمية التي تساهم في تحقيق الاهداف المنشودة		٢٦- استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		٢٧- استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج الفيديو التفاعلى
						٢٨- الامتحان التطبيقى
				٣-د- استخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات		



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				وتنظيمها . ٣-٢-٣-٢ يمكن من ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم. ٣-٣-٣ يظهر قدرات التعلم الذاتي في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص. ٣-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب . ٣-٣- ٥ إنتاج المحتوى ت الاتصالية		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>طبقا للوقت المحدد .</p> <p>٣-٢-٦ يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الآلى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-٢-٧ توظيف البرمجيات لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>٣-٢-٨ يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p>		



نموذج رقم ( ١٦ )

تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	انتاج برامج الفيديو
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر



٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة
---	-----------------------	--------------

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-		
	عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	
	عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	
	نتيجة الامتحان	عدد - عدد - % ناجح راسب
	- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	- ممتاز جيد - مقبول جيد جدا
٢ - تدريس المقرر :-		
	- الموضوعات التي تم تدريسها	
	- % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر	٨٠ %
	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>
	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٦٠ > ٨٤-٦٠ ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>



<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> تعليم إلكتروني الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنة الدراسة	- أساليب التعليم والتعلم
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي	- طريقة تقويم الطلاب
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- المراجع العلمية
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- الوسائل المعينة
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية:-
%	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-
إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت	٦- مقترحات تحسين المقرر :-



لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب )	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-			
توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر



بالرسالة		بالرسالة	
----------	--	----------	--







مخطط لتصميم اختبار المقرر التعليم باستخدام الحاسب الالى  
(٢٠١٩/٢٠٢٠)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	3-١ يتعرف علي الكمبيوتر التعليمي واستخداماته	٦	٦.٦	٢	١. الكمبيوتر التعليمي واستخدامته فى العملية التعليمية .
			√		3-١ يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية.	٧	٧.٧	٢	٢. الكمبيوتر التعليمي واستخدامته فى العملية التعليمية .
				√	3-٢ يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة.	٧	٧.٧	٢	٣. الحاسب الالى فى انتاج برامج الفيديو التفاعلى .

			√	3-3 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	٧	٧.٧	٢	٤ . الحاسب الآلى فى إنتاج برامج الفيديو التفاعلى .
			√	3-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	٧	٧.٧	٢	٥ . الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
			√	3-5 يلم بدور التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج الوسائط التعليمية	٧	٧.٧	٢	٦ . الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
			√	3-6 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.	٧	٧.٧	٢	٧ . استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			√	3-7 يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى	٧	٧.٧	٢	٨ . استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			√	3-8 خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	٧	٧.٧	٢	٩ . استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.

			√	3-أ-١٠ يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم .	٧	٧.٧	٢	١٠. استخدام الحاسب الآلى في إنتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
			√	3-أ-١١ يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليميه في المقررات المختلفه.	٧	٧.٧	٢	١١. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
			√	3-ب-١ يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل ٣-ب-٢ والتطبيقات التعليمية المختلفة.	٧	٧.٧	٢	١٢. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
			√	3-ب-٣ يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	٧	٧.٧	٢	١٣. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
			√	3-ب-٤ يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص				١٤. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج المقررات الالكترونية
			√	3-ب-٥ يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية				١٥. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج المقررات الالكترونية
			√	3-ب-٦ يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة				١٦. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج المقررات الالكترونية
			√	3-ج-١ إنتاج وسائط تعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية				١٧. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج

									البرامج التعليمية والتربوية
			√	3-ج-٢ يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.					١٨. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
			√	3-ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية					١٩. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
			√	3-ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي					٢٠. استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
			√	3-ج-٥ يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.					٢١. استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
			√	3-ج-٦ يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة					٢٢. استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
			√	3-د-١ يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها.					٢٣. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
			√	3-د-٢ يتمكن من ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.					٢٤. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
			√	3-د-٣ يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص.					٢٥. استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
			√	3-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب.					٢٦. استخدام المنصات التعليمية

									التفاعلية الالكترونية
					٣-ب-أ يعدد استخدامات الحاسب الالى				٢٧. استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو التفاعلى
									٢٨. الامتحان التطبيقى



مخطط لتصميم اختبار المقرر (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
√					3-١ يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية.	٦	٦.٦	٢	الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .
√					3-٢ يشرح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة.	٧	٧.٧	٢	الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .

√					3-أ3- يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف	٧	٧.٧	٢	الحاسب الالى فى إنتاج برامج الفيديو التفاعلى .
√					3-أ4- يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	٧	٧.٧	٢	الحاسب الالى فى إنتاج برامج الفيديو التفاعلى .
√					3-أ5- يلم بدور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية	٧	٧.٧	٢	الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
√					3-أ6- يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.	٧	٧.٧	٢	الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
√					3-أ7- يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى	٧	٧.٧	٢	استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
√					3-أ8- خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	٧	٧.٧	٢	استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
√					3-أ10- يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم .	٧	٧.٧	٢	استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
√					3-أ11- يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى المقررات المختلفه.	٧	٧.٧	٢	استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج البرامج التعليمية ، لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.

√					3-ب-١ يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل ٣-ب-٢ والتطبيقات التعليمية المختلفة.	٧	٧.٧	٢	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
√					3-ب-٣ يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	٧	٧.٧	٢	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
√					3-ب-٤ يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص	٧	٧.٧	٢	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
√					3-ب-٥ يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية				توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
√					3-ب-٦ يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة				توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
√					3-ج-١ انتاج وسائط تعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية				توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
√					3-ج-٢ يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.				توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
√					3-ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية				توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
√					3-ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي				توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية

√			√		3-ج-5 يستخدم الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.				استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
√			√		3-ج-٦ يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة				استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
√			√		3-د-١ يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها.				استخدام تطبيقات الويب ٢ فى العملية التعليمية
√			√		3-د-٢ يتمكن من ايجاد بيانات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.				توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
√			√		3-د-٣ يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص.				توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
√			√		3-د-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب.				استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
√			√		3-د-٥ إنتاج المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد.				استخدام المنصات التعليمية التفاعلية الالكترونية
					3-د-٦ يعمل ضمن فريق فى استخدام الحاسب الألى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.				استخدام الحاسب الألى فى انتاج الفيديو التفاعلى
					3-د-٧ توظيف البرمجيات لانتاج برامج تعليمية.				<b>الامتحان التطبيقى</b>



نموذج رقم (12)  
توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر

الرمز الكودى :	إسم المقرر : الحاسب الآلي واستخدامه فى التخصص	الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (دراسات عليا)
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى	عدد الوحدات الدراسية : نظرى : 2 عملى : 2	

2- هدف المقرر	<p>1-2 توضيح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة .</p> <p>2-2 توظيف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-2 تطبيق برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>4-2 توظيف الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.</p> <p>5-2 استخدام الحاسب الآلى فى انتاج برامج تعليمية ف مجال التخصص .</p> <p>6-2 تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلى .</p> <p>7-2 استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم .</p> <p>8-2 تحديد المشكلات المهنية و إيجاد الحلول القائمة على التخطيط والمتابعة.</p> <p>9-2 اتخاذ القرار فى ضوء المعلومات المتاحة و توظيف الموارد المتاحة بكفاءة.</p> <p>10-2 توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال فى ممارساته المهنية .</p>
---------------	--

3- المستهدف من تدريس المقرر :

أ- المعلومات والمفاهيم	<p>3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .</p> <p>3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة .</p> <p>3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف</p> <p>3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية</p> <p>3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة فى انتاج الوسائط التعليمية</p> <p>3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى</p> <p>3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر</p> <p>3-أ-10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.</p> <p>3-أ-11 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليميه فى المقررات المختلفه.</p>
---------------------------	--

		<p>3-ب-1 يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل 3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.</p> <p>3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص</p> <p>3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية</p> <p>3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة</p>	<p><b>المهارات</b> <b>ب- الذهنية</b></p>
		<p>3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية</p> <p>3-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية</p> <p>3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي</p> <p>3-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .</p> <p>3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة</p>	<p><b>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</b></p>
		<p>3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية فى عرض المعلومات</p> <p>3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.</p> <p>3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص.</p> <p>3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .</p> <p>3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .</p> <p>3-د-6 يعمل ضمن فريق فى استخدام الحاسب الآلى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-د-7 يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>3-د-8 يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p>	<p><b>د - المهارات العامة</b></p>
<p>4- محتوى المقرر</p>	<p>عدد الساعات</p>	<p>محتوى المقرر</p>	<p>4- محتوى المقرر</p>
<p>الأسبوع</p>			

1	4	1. الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
2	4	2. أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
3	4	3. الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .
4	4	4. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
5	4	5. الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
6	4	6. الفيديو التفاعلى (طرق الانتاج – أسس الاستخدام).
7	4	7. استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
8	4	8. اسس استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
9	4	9. معايير استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
10	4	10. استخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
11	4	11. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
12	4	12. أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
13	4	13. أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
14	4	14. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
15	4	15. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
16	4	16. الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
17	4	17. برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية

18	4	18. الحاسب الالى ودوره في إنتاج برمجيات الواقع المعزز
19	4	19. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الواقع المعزز
20	4	20. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج التعليم عن بعد
21	4	21. أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
22	4	22. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج الواقع الافتراضى
23	4	23. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
24	4	24. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج الانفوجرافيك التعليمى
25	4	25. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج الفيديو الديناميكي
26	4	26. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
27	4	27. المشروع التطبيقى
28	4	28. الاختبار الشفوى
112		اجمالى عدد الساعات

<p>*محاضرات ✓ *جلسات *أنشطة ✓ *واجبات منزلية . *تدريب عملي / معمل ✓ *تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات Facebook ، whatsapp *ندوة / ورشة عمل دراسة الحالة</p>	<p>5- أساليب التعليم والتعلم</p>												
<p>لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .</p>	<p>6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>												
<p>7- تقويم الطلاب :</p>													
<p>7-أ-1 الإمتحان العملي 7-أ-2 الامتحان الشفوي 7-أ-3 الامتحان النظري.</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة:</p>												
<p>التقييم 1 الشفوي : الأسبوع العاشر والعشرين التقييم 2 التطبيقي : الأسبوع الثامن والعشرين التقييم 3 امتحان آخر الفصل ( النظري )</p>	<p>ب- التوقيت:</p>												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>النسبة</th> <th>الدرجة</th> <th>التقويم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>60%</td> <td>60</td> <td>التحريري</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>20</td> <td>الشفوي</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>20</td> <td>تطبيقي</td> </tr> </tbody> </table>	النسبة	الدرجة	التقويم	60%	60	التحريري	20%	20	الشفوي	20%	20	تطبيقي	<p>ج- توزيع الدرجات:</p>
النسبة	الدرجة	التقويم											
60%	60	التحريري											
20%	20	الشفوي											
20%	20	تطبيقي											

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

<p>* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طابيل .</p> <p>* نظم التشغيل الكمبيوترية م/ محمد حسين محمد حسن .</p> <p>* مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية .</p> <p>أ.د / فرج الحلفاوي ، د/ عبد القادر صالح .</p> <p>* مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د/ عبد القادر صالح .</p> <p>* موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م/ عبد الحميد بسيوني .</p>	<p>أ- مذكرات</p>
<p>* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (2001)</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>* Computer Vision Expert System.</p> <p>* CAD- CAM Expert Systems.</p> <p>* Forecasting and Decision Making Expert System.</p> <p>* Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p><a href="http://www.gatlineducation.com/index.htm">http://www.gatlineducation.com/index.htm</a></p> <p><a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a></p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>

أستاذ المادة: أ.م.د يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

## مصفوفة المعارف والمهارات ILOS

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
1-د-3	6-ج-3	1-ب-3	11-أ-3	4	1. الكمبيوتر التعليمي واستخدامته في العملية التعليمية .
2-د-3	3-ج-3	6-ب-3	2-أ-3	4	2. أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	5-أ-3	4	3. الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .
3-د-3	1-ج-3	5-ب-3	9-أ-3	4	4. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
4-د-3	4-ج-3	4-ب-3	4-أ-3	4	5. الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
2-د-3	3-ج-3	2-ب-3	7-أ-3	4	6. الفيديو التفاعلى (طرق الانتاج – أسس الاستخدام).
8-د-3	5-ج-3	3-ب-3	2-أ-3	4	7. استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
3-د-3	3-ج-3	1-ب-3	10-أ-3	4	8. اسس استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
4-د-3	4-ج-3	5-ب-3	8-أ-3	4	9. معايير استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
6-د-3	6-ج-3	6-ب-3	6-أ-3	4	10. استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
8-د-3	2-ج-3	1-ب-3	4-أ-3	4	11. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
7-د-3	1-ج-3	3-ب-3	1-أ-3	4	12. أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	5-أ-3	4	13. أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .

<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
1-د-3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	4	14. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
4-د-3	2-ج-3	5-ب-3	2-أ-3	4	15. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	4	16. الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
1-د-3	6-ج-3	4-ب-3	4-أ-3	4	17. برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
2-د-3	3-ج-3	1-ب-3	2-أ-3	4	18. الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
5-د-3	2-ج-3	4-ب-3	1-أ-3	4	19. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الواقع المعزز
8-د-3	1-ج-3	6-ب-3	9-أ-3	4	20. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج التعليم عن بعد
4-د-3	4-ج-3	5-ب-3	11-أ-3	4	21. أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
7-د-3	5-ج-3	3-ب-3	8-أ-3	4	22. توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج الواقع الافتراضى
5-د-3	4-ج-3	2-ب-3	7-أ-3	4	23. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
6-د-3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	24. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج الانفوجرافيك التعليمى
4-د-3	2-ج-3	1-ب-3	5-أ-3	4	25. استخدام الحاسب الالى فى إنتاج الفيديو الديناميكي
3-د-3	1-ج-3	4-ب-3	2-أ-3	4	26. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
1-د-3	5-ج-3	6-ب-3	3-أ-3	4	27. المشروع التطبيقي

أستاذ المادة: ا.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

الحاسب الآلي واستخدامه فى التخصص	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
برنامج : دبلوم ( الفرقة الثانية) تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(3-د) (3-د-2) (3-د-7)	(3-ج-5) (3-ج-6)	3-ب-1	3-أ-1	1. محاضرات
3-د-1 (3-د-3) (3-د-8)	(3-ج-2) (3-ج-1)	(3-ب-3) (3-ب-5)	3-أ-5	2. أنشطة
(3-د) (3-د-5) (3-د-3)	3-ج-2	(3-ب-2) (3-ب-6) (3-ب-4)	(3-أ-2) (3-أ-1)	3. تدريب عملى / معمل
(3-د) (3-د-7) (3-د-8)	(3-ج-4)	(3-ب-4)	(3-أ-4) (3-أ-6)	4. تعليم الكترونى

أستاذ المادة: أ.م.د يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمى : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(2-د-3) (3-د-3)	(2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3)	(3-أ-3) (5-أ-3)	1- إمتحان العملي
(1-د-3) (3-د-3)	(1-ج-3) (2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (3-ب-3) (6-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (9-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
(1-د-3) (7-د-3) (3-د-3) (4-د-3) (8-د-3) (6-د-3) (2-د-3)	(3-ج-3) (1-ج-3) (4-ج-3) (5-ج-3) (2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (4-ب-3) (5-ب-3) (6-ب-3)	(10-أ-3) (2-أ-3) (11-أ-3) (4-أ-3) (5-أ-3) (6-أ-3)	3- إمتحان النظرى

أستاذ المادة: ا.م.د يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

المقرر : الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طایل .</li> <li>* نظم التشغيل الكمبيوترية م/ محمد حسين محمد حسن.</li> <li>* مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية.</li> <li>أ.د / فرج الحلفاوي ، د/ عبد القادر صالح .</li> <li>* مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د/ عبد القادر صالح .</li> <li>* موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م/ عبد الحميد بسيوني .</li> <li>* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (2001)</li> <li>* Computer Vision Expert System.</li> <li>* CAD- CAM Expert Systems.</li> <li>* Forecasting and Decision Making Expert System.</li> <li>* Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-العروض التوضيحية.</li> <li>-المراجع العلمية المقترحة.</li> <li>- الكتاب الجامعي .</li> <li>- بنك المعرفة</li> </ul>	<p>1-أ-7 <b>الحضور والمشاركة</b></p> <p>2-أ-7 <b>الاختبارات الدورية</b></p> <p>3-أ-7 <b>امتحان منتصف الفصل الدراسي</b></p> <p>4-أ-7 <b>الامتحان الشفوي</b></p> <p>5-أ-7 <b>الامتحان العملي</b></p> <p>6-أ-7 <b>الامتحان النظري</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-محاضرات</li> <li>-جلسات مناقشة</li> <li>-عصف ذهني.</li> <li>-واجبات منزلية</li> <li>الاوراق البحثية</li> <li>تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp</li> </ul>	<p><b>أ- مهارات المعرفة والفهم :</b></p> <p>1-أ-3 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .</p> <p>2-أ-3 يشرح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة .</p> <p>3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة</p> <p>3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية</p> <p>3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية</p> <p>3-أ-6 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو الى فيديو</p>	2	الكمبيوتر التعليمي واستخدامته في العملية التعليمية .
		2	أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية			
		2	الحاسب الآلي في إنتاج برامج الوسائط المتعددة .			
		2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة			
		2	الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).			

<http://www.gatlineducation.com/index.htm>

<a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a>				تفاعلي وفيديو رقمي 3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب في النمو المهني والتعلم المستمر	2	الفيديو التفاعلي (طرق الانتاج - أسس الاستخدام).
				3-أ-10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم. 3-أ-11 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفة.	2	استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لإستخدامه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل 3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة . 3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى في التخصص. 3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها في مجال التخصص 3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية في معالجة المشكلات التعليمية 3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	اسس استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
					2	معايير استخدام الحاسب الالى وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
					2	استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في

				ج- المهارات المهنية والعملية : 3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية 3-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . 3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية 3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي 3-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى . 3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة		التخصصات المختلفة.
					2	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
					2	أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
					2	أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية فى عرض المعلومات 3-د-2 يتواصل مع الآخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم. 3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الآلى فى التخصص. 3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .		توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية

				<p>3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .</p> <p>3-د-6 يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الآلى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-د-7 يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>3-د-8 يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p>		
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
					2	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
					2	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
					2	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	أسس ومعايير تصميم ونتاج برمجيات الواقع المعزز

					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى
					2	استخدام الحاسب الالى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكي
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
					2	المشروع التطبيقي

Online (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طابيل .</p> <p>* نظم التشغيل الكمبيوترية م / محمد حسين محمد حسن.</p> <p>* مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية.</p> <p>أ.د / فرج الحلفاوي ، د / عبد القادر صالح .</p> <p>* مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د / عبد القادر صالح .</p> <p>* موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م / عبد الحميد بسيوني .</p> <p>* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (2001)</p> <p>* Computer Vision Expert System.</p> <p>* CAD- CAM Expert Systems.</p> <p>* Forecasting and Decision Making Expert System.</p> <p>* Programming and Simulation</p>	<p>-العروض التوضيحية ( سمعية بصرية )</p>	<p>اختبارات تكوينية اليكترونية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .</p> <p>3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة .</p> <p>3-أ-3 يتعرف على الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف</p> <p>3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية</p> <p>3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج الوسائط التعليمية</p> <p>3-أ-6 يتعرف على الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة</p>	2	الكمبيوتر التعليمى واستخدامته فى العملية التعليمية .
	<p>-المراجع العلمية المقترحة.</p>	<p>- أنشطة فصلية .</p>	<p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأى والمقترحات</p>		2	أسس إستخدام الكمبيوتر التعليمى فى العملية التعليمية
	<p>- الكتاب الجامعى .</p>	<p>- الأوراق البحثية</p>	<p>.</p>		2	الحاسب الالى فى إنتاج برامج الوسائط المتعددة .
	<p>- بنك المعرفة</p>				2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	الفيديو التفاعلى (المفهوم - الخصائص

<p>Tools for Expert Systems Design).</p> <p><a href="http://www.gatlineducation.com/index.htm">http://www.gatlineducation.com/index.htm</a></p> <p><a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a></p>				3-أ7 يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى و فيديو رقمى	2	والمميزات – العيوب).
				3-أ8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	2	الفيديو التفاعلى (طرق الانتاج – أسس الاستخدام).
				3-أ10 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	2	استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				3-أ11 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى المقررات المختلفة.	2	اسس استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
				ب- المهارات الذهنية : 3-ب1 يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل 3-ب2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .	2	معايير استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
				3-ب3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الآلى فى التخصص. 3-ب4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص 3-ب5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية 3-ب6 بينكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	استخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات

				<p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b></p> <p>3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية</p> <p>3-ج-2 يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية</p> <p>3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي</p> <p>3-ج-5 يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .</p> <p>3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة</p> <p><b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b></p> <p>3-د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية فى عرض المعلومات</p> <p>3-د-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.</p> <p>3-د-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الالى فى التخصص.</p> <p>3-د-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .</p>	<p>التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية</p> <p>أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية</p> <p>أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الآلى وتوظيفه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية</p>
					2
					2
					2
					2

				<p>3-د-5 يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .</p> <p>3-د-6 يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الالى فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>3-د-7 يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>3-د-8 يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p>		
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية
					2	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها فى الارتقاء بالعملية التعليمية
					2	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
					2	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	أسس ومعايير تصميم ونتاج برمجيات الواقع المعزز
					2	توظيف الحاسب الالى

						فى انتاج برامج التعليم عن بعد
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
					2	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى
					2	استخدام الحاسب الالى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى
					2	استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكى
					2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكى
					2	المشروع التطبيقى



مخطط لتصميم اختبار مقرر الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للفرقة 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .	3	3.5	3	الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة .	3	3.5	3	أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفه	3	3.5	3	الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	3	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية	2	3.5	3	الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يتعرف على الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الفيديو التفاعلى (طرق الإنتاج – أسس الاستخدام).
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	2	3.5	3	اسس استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-9 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	2	3.5	3	معايير استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-10 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفه.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل	2	3.5	3	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم ونتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	2	3.5	3	أسس تصميم ونتاج استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	3.5	3	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها في الارتقاء بالعملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية	2	3.5	3	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يستخدم الحاسب الالى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5 يستخدم الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	د-3-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الانفورجرافيك التعليمى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	د-3-2 يتواصل مع الاخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الفيديو الديناميكي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	د-3-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص.	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	د-3-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		2	3.5	3	المشروع التطبيقي



مخطط لتصميم اختبار مقرر الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للفرقة 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية .	3	3.5	3	الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يشرح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة .	3	3.5	3	أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفه	3	3.5	3	الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية	3	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5 يصف دور التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائط التعليمية	2	3.5	3	الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6 يتعرف على الحاسب الألى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الفيديو التفاعلى (طرق الإنتاج – أسس الاستخدام).
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7 يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-8 يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر	2	3.5	3	اسس استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-9 يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	2	3.5	3	معايير استخدام الحاسب الألى وتوظيفه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-10 يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في المقررات المختلفه.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1 يوظف الحاسب الالى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل	2	3.5	3	مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها فى العملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2 يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم ونتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى العملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3 يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص.	2	3.5	3	أسس تصميم ونتاج استخدام الحاسب الالى وتوظيفه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4 يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى ونتاج المقررات الالكترونية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5 يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى ونتاج البرامج التعليمية والتربوية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-6 يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	2	3.5	3	الحاسب الالى وتطبيقات الويب (2) ودورها في الارتقاء بالعملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-1 ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية	2	3.5	3	برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-2 يستخدم الحاسب الالى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	2	3.5	3	الحاسب الالى ودوره فى إنتاج برمجيات الواقع المعزز
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-3 يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-4 يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-5 يستخدم الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					د-1 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى في إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة
<input checked="" type="checkbox"/>					د-3-2 يتواصل مع الآخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج الانفوجرافيك التعليمى
<input checked="" type="checkbox"/>					د-3-2 يتواصل مع الآخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.	2	3.5	3	استخدام الحاسب الآلى فى إنتاج الفيديو الديناميكي
<input checked="" type="checkbox"/>					د-3-3 يظهر قدرات التعلم الذاتى في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص.	2	3.5	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي
<input checked="" type="checkbox"/>					د-3-4 تنمية مهارات الثقافة الرقمية	2	3.5	3	توظيف الحاسب الالى فى إنتاج برامج التعليم عن بعد
<input checked="" type="checkbox"/>						2	3.5	3	الاختبار التطبيقى



## نموذج رقم (١٢)

توصيف مقرر دراسي  
توصيف مقرر الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص

١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي :	اسم المقرر : مقرر الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص
الفرقة / المستوى :	
التخصص : توصيف مقرر الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص	عدد الوحدات الدراسية : نظري ٢ عملي ٢
٢- هدف المقرر :	١-٢ توضيح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة . ٢-٢ توظيف الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-٢ تطبيق برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة. ٤-٢ استخدام الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمي. ٥-٢ استخدام الحاسب الآلي في التخصص . ٦-٢ تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي . ٧-٢ استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم . ٨-٢ تحديد المشكلات المهنية و إيجاد الحلول القائمة علي التخطيط والمتابعة . ٩-٢ اتخاذ القرار في ضوء المعلومات المتاحة و توظيف الموارد المتاحة بكفاءة . توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	

<p>٣-أ-١ . يدرك البرامج التكنولوجية الحديثة .          ٣-أ-٢ . يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة .          ٣-أ-٣ . يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .          ٣-أ-٤ . يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج برامج الوسائط المتعددة فى التعليم          ٣-أ-٥ . يلم بدور التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج برامج الحاسب الآلى.          ٣-أ-٦ . يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .          ٣-أ-٧ . يصنف التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج البرامج التعليمية          ٣-أ-٨ . يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .          ٣-أ-٩ . يلخص خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر          ٣-أ-١٠ . يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.          ٣-أ-١١ . يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليميه فى المقررات المختلفه.          ٣-أ-١٢ . يصف دور الوسائل المعتمدة على الكمبيوتر والدولية لخدمة المجتمع المحلى المحيط والبيئة التعليمية          ٣-أ-١٣ . يعرف كيفية استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو التفاعلي إلى فيديو رقمي.          ٣-أ-١٤ . يلم بدور المبرمجين فى إنتاج البرامج بالمؤسسات التربوية والمجتمع المحلى وتناول مشكلاتهم وقضاياهم بشكل منهجي يساعد فى وضع حلول للقضايا .</p>	<p>أ- المعلومات والمفاهيم:</p>
<p>٣-ب-١ . إنتاج برامج تعليمية مختلفة فى ظل مسرحة المناهج          ٣-ب-٢ . يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .          ٣-ب-٣ . إصدار دوريات ونشرات صحفية مستخدمة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية          ٣-ب-٤ . يعد برامج معتمدة على الحاسب الآلى التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي          ٣-ب-٥ . يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .          ٣-ب-٦ . يعد البرمج الحاسوبية لخدمة ومناقشة قضايا المجتمع .          ٣-ب-٧ . يطبق التقنيات الحديثة التى تفيد المجتمع</p>	<p>ب- المهارات الذهنية :</p>

<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p> <p>٣-ج-١ . يبتكر برامج تربوية تعتمد على لحل المشكلات والقضايا التربوية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٢ . يوظف شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم ..</p> <p>٣-ج-٣ . يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٤ . يقيم برامج الكمبيوتر التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية .</p> <p>٣-ج-٥ . يختار برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-ج-٦ . يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التحرير والاخراج الصحفي .</p> <p>٣-ج-٧ . يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.</p> <p>٣-ج-٨ . يصمم العروض التعليمية مستخدما خصائص وإمكانات الحاسوب .</p> <p>٣-ج-٩ . يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الآلى فى التخصص.</p>		
<p>د - المهارات العامة :</p> <p>٣-د-١ . /ينتج برامج الكمبيوتر بما يخدم المنظومة التعليمية .</p> <p>٣-د-٢ . يستخدم برامج الكمبيوتر فى التواصل الفعال مع المجتمع .</p> <p>٣-د-٣ . يعمل ضمن فريق فى استخدام الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-د-٤ . توظيف البرمجيات لانتاج برامج تعليمية .</p> <p>٣-د-٥ . يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-د-٦ . توظيف البرمجيات لانتاج مسرحيات تربوية.</p> <p>٣-د-٧ . يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.</p> <p>٣-د-٨ . يستخدم التكنولوجيا كأداة بحثية وأداة للوصول للمعلومات وتنظيمها .</p> <p>٣-د-٩ . تمكن من ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.</p> <p>٣-د-١٠ . يظهر قدرات التعلم الذاتى فى عمليات استخدام الحاسب الآلى فى التخصص.</p> <p>٣-د-١١ . يمارس مهارات التعلم الذاتى.</p> <p>٣-د-١٢ . انتاج المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد</p>		
٤- محتوى المقرر:	عدد الساعات	محتوى المقرر
1	٤	١ . توضيح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة .
2	٤	٢ . تابع توضيح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة
3	٤	٣ . تابع استخدامات الحاسب الآلى فى تكنولوجيا التعليم.
4	٤	٤ . تابع استخدامات الحاسب الآلى فى تكنولوجيا التعليم

5	٤	٥ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
6	٤	٦ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
7	٤	٧ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
8	٤	٨ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج الصحف والمجلات
9	٤	٩ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات
10	٤	١٠ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات
11	٤	١١ . انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.
12	٤	١٢ . تابع انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة
13	٤	١٣ . استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى .
14	٤	١٤ . تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
15	٤	١٥ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى وانتاج فيديو تفاعلى .
16	٤	١٦ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى وانتاج فيديو تفاعلى
17	٤	١٧ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
18	٤	١٨ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
19	٤	١٩ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية.
20	٤	٢٠ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
21	٤	٢١ . توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
22	٤	٢٢ . تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
23	٤	٢٣ . تابع توظيف الحاسب فى العروض التعليمية

24	٤	٢٤. البرمجيات المعتمدة على الحاسب الآلي	
25	٤	٢٥. إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص	
26	٤	٢٦. تابع إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص	
27		٢٧. الامتحان الشفهي	
28		٢٨. الامتحان التحريري	
<p>*محاضرات *جلسات مناقشة *أنشطة *واجبات منزلية . *تدريب عملي / معمل *ندوة / ورشة عمل *دراسة الحالة * التعليم الإلكتروني من خلال وسائل التواصل الاجتماعي</p>			٥- أساليب التعليم والتعلم
<p>لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .</p>			٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
٧- تقويم الطلاب :			
<p>- أعمال الفصل: لقياس مهارات حل المشكلة وتقديم البيانات والمناقشة وقياس القدرة على العمل في جماعة (يتم بواسطة استاذ المقرر ، خلال الفصل الدراسي ، في الأسبوع الخامس والعاشر) . - الشفهي : لقياس مهارات التحليل والعرض والمناقشة (يتم بواسطة لجنة بتشكيل من مجلس القسم ، الأسبوع الرابع عشر) . - التطبيقي : لقياس مهارات الممارسة والتطبيق والمهارات الفنية والحرفية ( يتم بواسطة استاذ المادة، بمراقبة وملاحظة لجان بتشكيل من مجلس القسم ، الأسبوع الثالث عشر) . - امتحان نهاية الفصل : لقياس مهارات التذكر والإبداع ، يتم بواسطة لجنة ثلاثية بتشكيل من مجلس الكلية ، في الأسبوع الخامس عشر .</p>			أ- الأساليب المستخدمة:
<p>التقييم ١ أعمال الفصل والشفوي : الأسبوع العاشر والعشرين التقييم ٢ التطبيقي : الأسبوع الخامس والعشرين التقييم ٣ امتحان أحر الفصل : الأسبوع السادس والعشرين</p>			ب- التوقيت:
<p>التقييم ١ أعمال الفصل والشفهي : ٢٠ درجة ٢٠% التقييم ٢ امتحان التطبيقي : ٢٠ درجة ٢٠% التقييم ٣ امتحان نهاية الفصل : ٦٠ درجة ٦٠%</p>			ج- توزيع الدرجات:
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			

<ul style="list-style-type: none"> <li>* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طایل .</li> <li>* نظم التشغيل الكمبيوترية م/ محمد حسين محمد حسن .</li> <li>* مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية .</li> <li>أ.د / فرج الحلفاوي ، د/ عبد القادر صالح .</li> <li>* مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د/ عبد القادر صالح .</li> <li>* موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م/ عبد الحميد بسيوني .</li> </ul>	<p>أ- مذكرات</p>
<p>* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (2001)</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Computer Vision Expert System.</li> <li>* CAD- CAM Expert Systems.</li> <li>* Forecasting and Decision Making Expert System.</li> <li>* Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).</li> </ul>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p>- مجلة الكمبيوتر التعليمي</p>	<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>

أستاذ المادة: . أ.د/ أيمن فوزى مدكور

رئيس مجلس القسم العلمي : .....

رئيس القسم العلمي

نموذج رقم ( ١١ )

جامعة / المنوفية  
كلية / التربية النوعية  
برنامج : دبلوم (الفرقة الأولى) / تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مهارات عامة	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	المعارف	المحتويات الرئيسية للمقرر
١/٢/٤/٢ ٢/٢/٤/٢	٣/٦/٢/٢ ١/٣/٦/٢/٢	١/١/١/٣/٢ ٢/١/٣/٢	١/١/١٠/١/٢ ٢/١٠/١/٢	١. توضيح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة .
١/٢/٤/٢ ٢/٢/٤/٢	٣/٦/٢/٢ ١/٣/٦/٢/٢	١/١/١/٣/٢ ٢/١/٣/٢	١/١/١٠/١/٢ ٢/١٠/١/٢	٢. تابع توضيح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة
١/١/٥/٤/٢ ٢/٥/٤/٢	١/٦/٢/٢ ١/١/٦/٢/٢	٣/١/٣/٢ ٥/١/٣/٢	٣/٢/١/٢ ١/٣/٢/١/٢	٣. تابع استخدامات الحاسب الآلي في تكنولوجيا التعليم.
١/١/٥/٤/٢ ٢/٥/٤/٢	١/٦/٢/٢ ١/١/٦/٢/٢	٣/١/٣/٢ ٥/١/٣/٢	٣/٢/١/٢ ١/٣/٢/١/٢	٤. تابع استخدامات الحاسب الآلي في تكنولوجيا التعليم
١/٢/١/٤/٢ ١/١/٢/١/٤/٢	٢/٧/٢/٢ ١/٢/٧/٢/٢		١/٣/١٠/١/٢ ٢/٣/١٠/١/٢	٥. توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .
	١/٦/٢/٢	١/٣/١/٣/٢ ٤/١/٣/٢		٦. تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة
١/٢/٢/٤/٢ ١/٥/٤/٢			٢/١١/١/٢ ١/ ١/١١/١/٢ ١/١١/١/٢	٧. تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة
	١/٧/٢/٢ ١/١/٧/٢/٢	١/١/١/٣/٢ ٢/١/٣/٢		٨. تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج الصحف والمجلات
١/٢/٥/٤/٢ ٢/١٢/٤/٢		١/١/٣/٢	٤/٢/١/٢ ١/١٠/١/٢	٩. تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرمجيات
١/١/٥/٤/٢ ٢/٥/٤/٢	١/٦/٢/٢ ١/١/٦/٢/٢	٣/١/٣/٢ ٥/١/٣/٢	٣/٢/١/٢ ١/٣/٢/١/٢	١٠. تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرمجيات

مهارات عامة	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	المعارف	المحتويات الرئيسية للمقرر
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	١١ . انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
١/٢/٢/٤/٢ ١/٥/٤/٢	٢/٧/٢/٢ ١/٢/٧/٢/٢			١٢ . تابع انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	١٣ . استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى .
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	١٤ . تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
١/٢/٥/٤/٢ ٢/١٢/٤/٢		١/١/٣/٢	٤/٢/١/٢ ١/١٠/١/٢	١٥ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى وانتاج فيديو تفاعلى .
١/١/٥/٤/٢ ٢/٥/٤/٢	١/٦/٢/٢ ١/١/٦/٢/٢	٣/١/٣/٢ ٥/١/٣/٢	٣/٢/١/٢ ١/٣/٢/١/٢	١٦ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى وانتاج فيديو تفاعلى
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	١٧ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
١/٢/٢/٤/٢ ١/٥/٤/٢	٢/٧/٢/٢ ١/٢/٧/٢/٢			١٨ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	١٩ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية.
٢/٢١/٤/٢ ١/١٥/٤/٢			١/٢/١٠/١/٢ ٣/١٠/١/٢	٢٠ . تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
١/٢/٥/٤/٢ ٢/١٢/٤/٢		١/١/٣/٢	٤/٢/١/٢ ١/١٠/١/٢	٢١ . توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
١/١/٥/٤/٢ ٢/٥/٤/٢	١/٦/٢/٢ ١/١/٦/٢/٢	٣/١/٣/٢ ٥/١/٣/٢	٣/٢/١/٢ ١/٣/٢/١/٢	٢٢ . تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
١/٢١/٤/٢ ١/١/٢١/٤/٢	٢/٧/٢/٢ ١/٢/٧/٢/٢		١/٣/١٠/١/٢ ٢/٣/١٠/١/٢	٢٣ . تابع توظيف الحاسب فى العروض التعليمية
	١/٦/٢/٢	١/٣/١/٣/٢ ٤/١/٣/٢		٢٤ . البرمجيات المعتمدة على الحاسب الالى



مهارات عامة	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	المعارف	المحتويات الرئيسية للمقرر
١/٢/٢/٤/٢ ١/٥/٤/٢			٢/١١/١/٢ ١/ ١/١١/١/٢ ١/١١/١/٢	٢٥. إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص
	١/٧/٢/٢ ١/١/٧/٢/٢	١/١/١/٣/٢ ٢/١/٣/٢		٢٦. تابع إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص

استاذ المقرر :  
أ.د/ أيمن فوزى مذكور  
رئيس القسم العلمى

### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	والتعلم أساليب التعليم
١-د-٣	(٤-ج-٣) (٣-ج-٣) (٥)	١-ب-٣	١-أ-٣	١. المحاضرة المطورة
٢-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٥)	(٥-ب-٣)	٣-أ-٣	٢. جلسات مناقشة
(٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-د)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	٣. أنشطة في المحاضرة
(٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٧-د)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣)	٤. واجبات منزلية
١-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٥. تدريب عملي / ندوة
(٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦-د)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	٦. معمل
(٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٧-د)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	٧. ورشة عمل
١-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣) (٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٨. دراسة حالة
(٣-د-٣)	(٢-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣)	(٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٩. التعليم الإلكتروني

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	التقييم أساليب
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٦-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٧-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٢-ب-٣) (٣-ب-٣)		٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملي
(٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوي
١-د-٣	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٩-ج-٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٩-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٥-أ-٣) (٨-أ-٣) (١١-أ-٣)	٣- إمتحان النظري





تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر :إستخدام الحاسب الآلي في التخصص  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ ^ <u>Microsoft reveals</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ دراسة	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة في الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b> ٣-أ-١ . يدرك البرامج التكنولوجية الحديثة . ٣-أ-٢ . يشرح	٢	١. توضيح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة.
					٢	٢. تابع توضيح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<i>biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</i> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 1. Keizer, Gregg (November 29, 2018). "FAQ: Windows 10 LTSC explained". Computerw	- الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	امتحان	الحالة	استخدامات الحاسب الآلى في التخصصات المختلفة . ٣-أ-٣ . يتعرف على	٢	٣ . تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم .
		منتصف	٥- واجبات منزلية .	الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٢	٤ . - تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم
		الفصل	٦- الاوراق البحثية	تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-أ-٤ . يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج برامج الوسائط المتعددة فى التعليم ٣-أ-٥ . يلم بدور	٢	٥ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>orld. Retrieved May 5, 2019.</p> <p>2. <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>3. <sup>^</sup> <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows</u></p>		النظري		<p>التكنولوجيا الحديثة في إنتاج برامج الحاسب الآلي.</p> <p>٦-أ-٣ . يتعرف على الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p>	٢	٦ . تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
				<p>٧-أ-٣ . يصنف التكنولوجيا الحديثة في إنتاج البرامج التعليمية</p> <p>٨-أ-٣ . يلخص استخدام الحاسب الآلي في تحويل</p>	٢	٧ . - تابع توظيف الحاسب الآلي واستخدامه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<i>Blog.</i> <i>Retrieved October 4, 2014.</i> <i>Endler, ^</i> <i>Michael. "Windows 10: 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</i>				برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمي .		والتطبيقات التعليمية المختلفة
				٣-أ-٩. يلخص خصائص وإمكانيات الحاسوب في النمو المهني والتعلم المستمر	٢	٨- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج الصحف والمجلات
				٣-أ-١٠. يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	٢	٩- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرمجيات.
				٣-أ-١١. يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات	٢	١٠- تابع توظيف



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التعليميه في المقررات المختلفه. ٣-أ-١٢ . يصف دور		الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات.
				الوسائل المعتمدة على الكمبيوتر والدولية لخدمة المجتمع المحلى المحيط والبيئة التعليمية ٣-أ-١٣ . يعرف كيفية	٢	١١- انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
				استخدام الحاسب الآلى في تحويل برامج الفيديو التفاعلي إلى فيديو رقمي. يلم بدور المبرمجين فى إنتاج	٢	١٢- تابع انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في



Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				البرامج بالمؤسسات التربوية والمجتمع المحلى وتناول مشكلاتهم وقضاياهم بشكل منهجي يساعد في وضع حلول للقضايا	٢	التخصصات المختلفة ١٣- استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى ١٤-تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى ١٥--توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى ونتاج فيديو تفاعلى . ١٦-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى ونتاج



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						فيديو تفاعلي
				<b>ب- المهارات الذهنية</b> <b>Intellectual Skills</b>		١٧- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى إنتاج البرامج التعليمية
				٣-ب-١. إنتاج برامج تعليمية مختلفة فى ظل مسرحة المناهج		١٨- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى إنتاج البرامج التعليمية
				٣-ب-٢. يستخدم الحاسب الالى فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		١٩- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى إنتاج البرامج التعليمية.
				٣-ب-٣. إصدار دوريات ونشرات صحفية مستخدمة		٢٠- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى إنتاج



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية		البرامج التعليمية
				٣-ب-٤. يعد برامج معتمدة على الحاسب الآلي التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي		٢١- توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
				٣-ب-٥. يستخدم الحاسب الآلي فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى		٢٢- تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
				٣-ب-٦. يعد البرمج الحاسوبية لخدمة ومناقشة		٢٣- تابع توظيف الحاسب فى العروض التعليمية
						٢٤- البرمجيات المعتمدة على الحاسب الآلي
						٢٥- إنتاج الوسائط



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				قضايا المجتمع .، يطبق التقنيات الحديثة التي تفيد المجتمع ج- المهارات المهنية والعملية <b>Professional and Practical Skills</b> ٣-ج-١. يبتكر برامج تربوية تعتمد على حل المشكلات والقضايا التربوية المختلفة . ٣-ج-٢. يوظف شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم ..		المتعددة في التخصص ٢٦- تابع إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص ٢٧- الامتحان الشفهي ٢٨- الامتحان التحريري



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>٣-ج-٣. يوظف الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٤. يقيم برامج الكمبيوتر التعليمية في معالجة المشكلات التعليمية .</p> <p>٣-ج-٥. يختار برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-ج-٦. يميز بين أنواع</p>		



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>البرمجيات المختلفة والاستفادة منها في مجال التحرير والايخراج الصحفي .</p> <p>٣-ج-٧. يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى.</p> <p>٣-ج-٨. يصمم العروض التعليمية مستخدما خصائص وإمكانيات الحاسوب .</p> <p>يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص</p>		



Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p><b>General and Transferable Skills</b></p> <p>٣-ج-٩ . ٣ بيبتكر برامج تربوية تعتمد على حل المشكلات والقضايا التربوية المختلفة .</p> <p>٣-ج-١٠ . يوظف شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم ..</p>		



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>٣-ج-١١. يوظف الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ج-١٢. يقيم برامج الكمبيوتر التعليمية في معالجة المشكلات التعليمية .</p> <p>٣-ج-١٣. يختار برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-ج-١٤. يميز بين أنواع</p>		



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>البرمجيات المختلفة والاستفادة منها في مجال التحرير والايخراج الصحفي .</p> <p>٣-ج-١٥ . يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .</p> <p>٣-ج-١٦ . يصمم العروض التعليمية مستخدما خصائص وإمكانيات الحاسوب .</p> <p>يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى فى التخصص</p>		



**Face to face (60% )**

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows</u>	-العروض التوضيحية.	٧-أ-١ الحضور والمشاركة	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>	٢	٨. توضيح استخدامات الحاسب الالى في التخصصات المختلفة.
	-المراجع العلمية المقترحة.	٧-أ-٢ الاختبارات الدورية	٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن )	٣-أ-١٤ . يدرك البرامج التكنولوجية الحديثة .	٢	٩. تابع توضيح استخدامات الحاسب الالى في التخصصات المختلفة
	- الكتاب الجامعي .	٧-أ-٣ امتحان منتصف	٤- دراسة الحالة ٥- واجبات	٣-أ-١٥ . يشرح استخدامات الحاسب الآلى في التخصصات المختلفة .	٢	١٠. تابع استخدامات الحاسب الالى في



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p><i>updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</i></p> <p>كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠</p> <p>4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <i>"FAQ: Windows 10 LTSB explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</i></p>	- بنك المعرفة	الفصل	منزلية .	٣-أ-١٦ . يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٢	تكنولوجيا التعليم .
		الدراسى	٦- الاوراق	٣-أ-١٧ . يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج برامج الوسائط المتعددة فى التعليم	٢	١١ . - تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم
		٧-أ-٤	الامتحان	٣-أ-١٨ . يلم بدور التكنولوجيا الحديثة فى انتاج برامج الحاسب الآلى.	٢	١٢ . توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
		الشفوي	٧-أ-٥	الامتحان	العملية	٢
٧-أ-٦	الامتحان	النظري				



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
5. <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u>				٣-أ-١٩ . يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
6. <sup>^</sup> <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October</u>				٣-أ-٢٠ . يصنف التكنولوجيا الحديثة فى انتاج البرامج التعليمية الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .	٢	١٤ . - تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
4, 2014. Endler, ^ Michael. "Windows 10: 5 Unanswered Questions". InformationWee k. Retrieved October 4,2014.				٣-أ-٢٢. يلخص خصائص وإمكانيات الحاسوب في النمو المهني والتعلم المستمر	٢	المختلفة
				٣-أ-٢٣. يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.	٢	٨- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج الصحف والمجلات
				٣-أ-٢٤. يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية فى المقررات المختلفة.	٢	٩- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات.
					٢	١٠- تابع توظيف الحاسب الالى



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-أ-٢٥. يصف دور الوسائل المعتمدة على الكمبيوتر والدولية لخدمة المجتمع المحلي المحيط والبيئة التعليمية		واستخدامه في تصميم ونتاج البرمجيات.
				٣-أ-٢٦. يعرف كيفية استخدام الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو التفاعلي إلى فيديو رقمي.	٢	١١- إنتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
				يلم بدور المبرمجين في إنتاج البرامج بالمؤسسات التربوية والمجتمع المحلي وتناول	٢	١٢- تابع إنتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة



Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				مشكلاتهم وقضاياهم بشكل منهجي يساعد في وضع حلول للقضايا	٢	١٣- استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
						١٤-تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
						١٥--توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى ونتاج فيديو تفاعلى .
						١٦-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى ونتاج فيديو تفاعلى



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
						١٧- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
						١٨- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
				ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b>		١٩- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية.
				٣-ب-٧. انتاج برامج تعليمية مختلفة فى ظل مسرحة المناهج		٢٠- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-ب-٨. يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .		٢١- توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
				٣-ب-٩. إصدار دوريات ونشرات صحفية مستخدمة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية		٢٢- تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
				٣-ب-١٠. يعد برامج معتمدة على الحاسب الآلى التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي		٢٣- تابع توظيف الحاسب فى العروض التعليمية
						٢٤- البرمجيات المعتمدة على الحاسب الآلى
						٢٥- إنتاج الوسائط المتعددة فى التخصص



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				٣-ب-١١. يستخدم الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى و فيديو رقمى .		٢٦- تابع إنتاج الوسائط المتعددة فى التخصص
						٢٧- الامتحان الشفهى
						٢٨- الامتحان التحريري
				٣-ب-١٢. يعد البرمج الحاسوبية لخدمة ومناقشة قضايا المجتمع . يطبق التقنيات الحديثة التى تفيد المجتمع ج- المهارات المهنية والعملية <b>Professional and Practical Skills</b>		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>٣-ج-١٧. يبتكر برامج تربوية تعتمد على حل المشكلات والقضايا التربوية المختلفة .</p> <p>٣-ج-١٨. يوظف شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم ..</p> <p>٣-ج-١٩. يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٢٠. يقيم برامج الكمبيوتر التعليمية فى معالجة</p>		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>المشكلات التعليمية .</p> <p>٣-ج-٢١ . يختار برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-ج-٢٢ . يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التحرير والايخارج الصحفي .</p> <p>٣-ج-٢٣ . يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو</p>		



Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>رقمى . ٣-ج-٢٤ . يصمم العروض التعليمية مستخدماً خصائص وإمكانيات الحاسوب . يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى في التخصص د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b></p>		
				٣-ج-٢٥ . ٣ بيتكر برامج		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>تربوية تعتمد على حل المشكلات والقضايا التربوية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٢٦ . يوظف شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم ..</p> <p>٣-ج-٢٧ . يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .</p> <p>٣-ج-٢٨ . يقيم برامج الكمبيوتر التعليمية فى معالجة</p>		



### Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				<p>المشكلات التعليمية .</p> <p>٣-ج-٢٩ . يختار برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.</p> <p>٣-ج-٣٠ . يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التحرير والايخارج الصحفي .</p> <p>٣-ج-٣١ . يلخص استخدام الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو</p>		



Face to face (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				رقمى . ٣-ج-٣٢ . يصمم العروض التعليمية مستخدماً خصائص وإمكانيات الحاسوب . يوظف الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الالى في التخصص		



### نموذج رقم ( ١٦ )

تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	استخدام الحاسب الالي في مجال التخصص
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
-	عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
-	عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان



عدد ناجح	عدد - % راسب	- نتيجة الامتحان
- ممتاز جيد	جيد جدا - مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها
٢ - تدريس المقرر :-		
- الموضوعات التي تم تدريسها		
- % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر		
٦٠ >	٦٠-٨٤	٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
٦٠ >	٦٠-٨٤	٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>
- أساليب التعليم والتعلم		
<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> تعليم إلكتروني الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنه الدراسة		



<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي	<input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي	- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	- المراجع العلمية
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	- الوسائل المعينة
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد			٤- قيود إدارية وتنظيمية :-
%			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر :-
إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت			٦- مقترحات تحسين المقرر :-
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )
			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي



و الأسباب (			
<b>١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
توصيف التطوير : يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الأحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير : يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر





مخطط لتصميم اختبار المقرر استخدام الحاسب الالى في التخصص  
(٢٠٢٠/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	٣-أ-١- يتعرف علي مقدمة عن أنظمة التشغيل.	٢.٥	٤	٤	١-توضيح استخدامات الحاسب الالى في التخصصات المختلفة.

			√	٣-أ-٢ يعدد الاستخدامات في التخصصات .	٢.٥	٤	٤	٢- تابع توضيح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة
			√	٣-أ-٣ يلخص خطوات استخدام الحاسب الالى	٢.٥	٤	٤	٣- تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-أ-٤ يشرح كيفية التعامل مع تطبيقات ويندوز ١٠ (الخرائط، الملاحظات، الطقس).	٢.٥	٤	٤	٤- تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم
			√	٣-أ-٥ يوضح خطوات التعامل مع النوافذ (الألواح، شريط المهام، الاشعارات	٢.٥	٤	٤	٥- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
			√	٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية	٢.٥	٤	٤	٦- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
			√	٣-أ-٧ يصف طريقة تثبيت صفحات الويب ضمن	٢.٥	٤	٤	٧- تابع توظيف الحاسب

					قائمة البداية، والمزايا الأمنية.				الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
			√		٣-أ-٨ يوضح كيفية تطبيق الخطط الخاصّة بخدمة One Drive.	٢.٥	٤	٤	٨- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج الصحف والمجلات
			√		٣-أ-٩ يشرح خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠. ٣-ب-٩ يحلل خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	٩- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات
			√		٣-أ-١٠ يحدد كيفية استعادة النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠. ٣-ب-١٠ يناقش كيفية استعادة النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٠- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات

			√		٣-أ-١١ يتعرف علي جدار الحماية في ويندوز ١٠. ٣-ب-١١ يبرهن على أهمية جدار الحماية في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١١- انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
			√		٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٢- تابع انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة
			√		٣-أ-١٣ يحدد أنواع الحسابات في ويندوز ١٠. ٣-ب-١٣ يقارن بين أنواع الحسابات في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٣- استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى.

			√		٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٤- تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
			√		٣-أ-٧ يصف طريقة انتاج فيديو تفاعلي	٢.٥	٤	٤	١٥- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج فيديو تفاعلى .
				√	٣-أ-١٣ يحدد أنواع الحسابات في ويندوز ١٠. ٣-ب-١٣ يقارن بين أنواع الحسابات في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٦-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج فيديو تفاعلى
				√	٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٧- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية

			√	٣-أ-٧ يصف طريقة انتاج فيديو تفاعلي	٢.٥	٤	٤	١٨-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية	
			√	٣-أ-٨ يصنف برامج الحاسب التعليمية	٢.٥	٤	٤	١٩- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية.	
			√	٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية	٢.٥	٤	٤	٢٠- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية	
			√	٣-أ-٧ يصف طريقة تثبيت صفحات الويب ضمن قائمة البداية، والمزايا الأمنية.	٢.٥	٤	٤	٢١- توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية	
			√	٣-أ-٨ يوضح كيفية تطبيق الخطط الخاصة بخدمة One Drive.	٢.٥	٤	٤	٢٢- تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية	

			√	٣-أ-٩ يشرح خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠ . ٣-ب-٩ يحلل خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠ .	٢.٥	٤	٤	٢٣- تابع توظيف الحاسب في العروض التعليمية
			√	٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية	٢.٥	٤	٤	٢٤- البرمجيات المعتمدة على الحاسب الآلي
			√		٢.٥	٤	٤	٢٥- إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص
			√	٤-ب-٨ يصمم فيديو وسائط متعددة	٢.٥	٤	٤	٢٦-تابع إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص

د /أيأت خليف ،

أستاذ المادة: . أ.د/ أيمن فوزى مدكور



مخطط لتصميم اختبار المقرر استخدام الحاسب الآلي (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
√					٣-أ-١- يتعرف علي مقدمة عن أنظمة التشغيل.	٢.٥	٤	٤	١-توضيح استخدامات الحاسب الالى في التخصصات المختلفة.

√					٣-أ-٢ يعدد الاستخدامات في التخصصات .	٢.٥	٤	٤	٢- تابع توضيح استخدامات الحاسب الالى فى التخصصات المختلفة
√					٣-أ-٣ يلخص خطوات استخدام الحاسب الالى	٢.٥	٤	٤	٣- تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم.
√					٣-أ-٤ يشرح كيفية التعامل مع تطبيقات ويندوز ١٠ (الخرائط، الملاحظات، الطقس).	٢.٥	٤	٤	٤- تابع استخدامات الحاسب الالى فى تكنولوجيا التعليم
√					٣-أ-٥ يوضح خطوات التعامل مع النوافذ (الألواح، شريط المهام، الاشعارات	٢.٥	٤	٤	٥- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
√					٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية	٢.٥	٤	٤	٦- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى تصميم ونتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
√					٣-أ-٧ يصف طريقة تثبيت صفحات الويب ضمن	٢.٥	٤	٤	٧- تابع توظيف الحاسب

					قائمة البداية، والمزايا الأمنية.				الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
√					٣-أ-٨ يوضح كيفية تطبيق الخطط الخاصّة بخدمة One Drive.	٢.٥	٤	٤	٨- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج الصحف والمجلات
√					٣-أ-٩ يشرح خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠. ٣-ب-٩ يحلل خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠.	٢.٥	٤		٩- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات
√					٣-أ-١٠ يحدد كيفية استعادة النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠. ٣-ب-١٠ يناقش كيفية استعادة النسخ الاحتياطي القياسي للملفات فى ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٠- تابع توظيف الحاسب الالي واستخدامه فى تصميم وانتاج البرمجيات

√					٣-أ-١١ يتعرف علي جدار الحماية في ويندوز ١٠. ٣-ب-١١ يبرهن على أهمية جدار الحماية في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١١- انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
√					٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٢- تابع انتاج برامج تعليمية باستخدام الحاسب الالى لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة
√					٣-أ-١٣ يحدد أنواع الحسابات في ويندوز ١٠. ٣-ب-١٣ يقارن بين أنواع الحسابات في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٣- استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى.

√					٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٤- تابع استخدام الحاسب الالى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى
√					٣-أ-٧ يصف طريقة انتاج فيديو تفاعلي	٢.٥	٤	٤	١٥- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج فيديو تفاعلى .
√					٣-أ-١٣ يحدد أنواع الحسابات في ويندوز ١٠. ٣-ب-١٣ يقارن بين أنواع الحسابات في ويندوز ١٠.	٢.٥	٤	٤	١٦-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج فيديو تفاعلى
√					٣-أ-١٢ يستخدم أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها. ٣-ب-١٢ يخطط لاستخدام أداة إلغاء تجزئة محركات الأقراص وتحسينها.	٢.٥	٤	٤	١٧- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية

√					٣-أ-٧ يصف طريقة انتاج فيديو تفاعلي				١٨-تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
√					٣-أ-٨ يصنف برامج الحاسب التعليمية				١٩- توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية.
√					٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية				٢٠- تابع توظيف الحاسب الالى واستخدامه فى انتاج البرامج التعليمية
√					٣-أ-٧ يصف طريقة تثبيت صفحات الويب ضمن قائمة البداية، والمزايا الأمنية.				٢١- توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية
√					٣-أ-٨ يوضح كيفية تطبيق الخطط الخاصة بخدمة One Drive.				٢٢- تابع توظيف البرمجيات لانتاج الاستراتيجيات التعليمية

√					٣-أ-٩ يشرح خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠ . ٣-ب-٩ يحلل خطوات النسخ الاحتياطي القياسي للملفات في ويندوز ١٠ .				٢٣- تابع توظيف الحاسب في العروض التعليمية
√					٣-أ-٦ يتعرف علي التعامل مع برامج والوسائل التكنولوجية				٢٤- البرمجيات المعتمدة على الحاسب الآلي
√									٢٥- إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص
√					٤-ب-٨ يصمم فيديو وسائط متعددة				٢٦-تابع إنتاج الوسائط المتعددة في التخصص

أستاذ المادة: . أ.د/ أيمن فوزى مدكور





نموذج رقم (12)  
توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر

الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (دراسات عليا)	اسم المقرر: الذكاء الاصطناعي	الرمز الكودي :
	عدد الوحدات الدراسية : 24 نظري 2: عملي: 2	التخصص: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

2- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course	2-1 توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة في العملية التعليمية 2-2 تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي 2-3 استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم. 2-4 تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارساته المهنية 2-5 توظيف واستخدام نظم المحاكاة الكمبيوترية 2-6 توظيف تطبيقات النظم الخبيرة في العملية التعليمية 2-7 ضبط الانسان الالى وكيفية الاستفادة منه في العملية التعليمية
3- مخرجات التعليم المستهدفة ILOS : Intended Learning Outcomes	3-1 يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد . 3-2 يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية . 3-3 يتعرف مفهوم مصادر التعلم. 3-4 يوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية . 3-5 يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها . 3-6 يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم . 3-7 يوضح مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي . 3-8 يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات . 3-9 يصنف تقنيات النظم الخبيرة . 3-10 يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).
ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills	3-ب-1 يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي. 3-ب-2 يبتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة 3-ب-3 يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام تكنولوجيا التعليم 3-ب-4 يُخطط السياسات والنظم التعليمية . 3-ب-5 يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم. 3-ب-6 يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية. 3-ب-7 يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .



ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills		
<p>3-ج-1 يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية .</p> <p>3-ج-2 يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.</p> <p>3-ج-3 يستخدم والبرامج والمواد التعليمية الالكترونية.</p> <p>3-ج-4 يقيس معايير تصميم البرامج والمواد التعليمية .</p> <p>3-ج-5 يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>3-ج-6 يستخدم أدوات ادارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>3-ج-7 يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة</p> <p>3-ج-8 يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .</p> <p>3-ج-9 يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات</p> <p>3-ج-10 يعاير مكونات النظم الخبيرة .</p> <p>3-ج-11 يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .</p> <p>3-ج-12 يصمم تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية ( البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية ) .</p> <p>3-ج-13 يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p>		
د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills		
<p>3-د-1 يعمل بكفاءة ضمن فريق في ممارسة خبراته في تحسين المناخ المدرسي .</p> <p>3-د-2 يعمل بكفاءة ضمن فريق في التعامل بإيجابية مع الضغوط المختلفة لمهنة التعليم .</p> <p>3-د-3 يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تنوع أساليب التعليم بما يتوافق مع الموقف التعليمي.</p> <p>3-د-4 يستخدم شبكة المعلومات في تقديم استشارات كمبيوترية لقطاعات ومؤسسات المجتمع المدني .</p> <p>3-د-5 يعمل بكفاءة ضمن فريق في توظيف نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، للحصول على أفضل نتائج التعلم المستهدفة.</p> <p>3-د-6 يتواصل مع الآخرين في إعداد الفنون والوسائط المتعددة مجال تخصصه لخريج شعب التعليم الأساسي.</p> <p>3-د-7 يعمل ضمن فريق للوصول الي التفعيل الأمثل لتطبيقات الذكاء الاصطناعي.</p> <p>3-د-8 يتواصل مع الآخرين لشرح تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p>		
4- محتوى المقرر Contents		
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر
1	4	1. تعريفات الذكاء الاصطناعي .
2	4	2. اسس الذكاء الاصطناعي .
3	4	3. تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
4	4	4. تقنيات الذكاء الاصطناعي
5	4	5. توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي
6	4	6. النظم التعليمية
7	4	7. مواصفات النظم اتعليمية
8	4	8. شبكة المعلومات
9	4	9. النظم الخبيرة .
10	4	10. فوائد النظم الخبيرة .
11	4	11. مشاكل النظم الخبيرة
12	4	12. البيئات التعليمية



13	4	13. صيانة البيئات التعليمية	
14	4	14. النظم الخبيرة .	
15	4	15. فوائد النظم الخبيرة .	
16	4	16. مشاكل النظم الخبيرة	
17	4	17. البيئات التعليمية	
18	4	18. صيانة البيئات التعليمية	
19	4	19. الأنسان الألى	
20	4	20. محاذير الحاسب الألى	
21	4	21. الألعاب التعليمية	
22	4	22- المحاكاة الكمبيوترية	
23	4	23- أنواع المحاكاة الكمبيوترية	
24	4	24- تطبيقات الاستراتيجيات التعليمية	
25	4	25. تعريفات الذكاء الاصطناعي .	
26	4	26. اسس الذكاء الاصطناعي .	
27	4	27. تطبيقات الذكاء الاصطناعي .	
28	4	28. الاختبار الشفوى	
112		اجمالي عدد الساعات	
<p>1. محاضرات ✓ 2. جلسات مناقشة ✓ 3- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ✓ 4. دراسة الحالة ✓ 5. واجبات منزلية ✓ 6. الاوراق البحثية ✓ 7- تعليم الكترونى من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات Facebook whatsapp</p>			5- أساليب وطرق التعليم والتعلم <b>Teaching and Learning Methods</b>
<p>لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول فى الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التى تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .</p>			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة
7- تقويم الطلاب :			
<p>7-أ-1 الحضور والمشاركة 7-أ-2 الاختبارات الدورية 7-أ-3 امتحان منتصف الفصل الدراسى 7-أ-4 الامتحان النظرى</p>			أ- أساليب وطرق تقييم الطالب <b>Student Assessment Methods</b>
<p>- امتحان اعمال السنه : لقياس المقدرة علي التركيز وفهم الجوانب والخلفيات العلمية ، هذا النمط من التقييم لا يوجد . - امتحان آخر الفصل : لقياس مهارات التذكر والإبداع ، يوجد بواسطة اللجنة الثلاثية بتشكيل من مجلس الكلية .</p>			ب- التوقيت:



ج- توزيع الدرجات			
النسبة	الدرجة	التقويم	
%60	60	التحريري	
%20	20	الشفوي	
%20	20	تطبيقي	
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
الكتب الدراسية (الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة) إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي).			ب- مذكرات
كتاب الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة - إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي).			ب- كتب ملزمة
الحاسب و الذكاء الاصطناعي د- محمد فهمي طلبة . الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة د -علاء عبد الرازق السالمي * Forecasting and Decision Making Expert System. * Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).			ج- كتب مقترحة
<a href="http://www.gatlineducation.com/index.htm">http://www.gatlineducation.com/index.htm</a> <a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a> <a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a>			د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ



### مصنوفة المعارف والمهارات لمقرر الذكاء الاصطناعي

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	المحتويات الرئيسية للمقرر	
				أسبوع الدراسة	عدد الساعات
3-د-8	3-ج-5	3-ب-2	3-أ-1	4	1. تعريفات الذكاء الاصطناعي .
3-د-3	3-ج-1	3-ب-1	3-أ-2	4	2. اسس الذكاء الاصطناعي .
3-د-7	3-ج-7	3-ب-4	3-أ-4	4	3. تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
3-د-1	3-ج-4	3-ب-2	3-أ-3	4	4. تقنيات الذكاء الاصطناعي
3-د-2	3-ج-2	3-ب-7	3-أ-2	4	5. توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي
3-د-4	3-ج-12	3-ب-1	3-أ-4	4	6. النظم التعليمية
3-د-3	3-ج-13	3-ب-4	3-أ-1	4	7. مواصفات النظم التعليمية
3-د-5	3-ج-9	3-ب-5	3-أ-3	4	8. شبكة المعلومات
3-د-2	3-ج-11	3-ب-6	3-أ-5	4	9. النظم الخبيرة .
3-د-6	3-ج-2	3-ب-3	3-أ-2	4	10. فوائد النظم الخبيرة .
3-د-1	3-ج-3	3-ب-2	3-أ-4	4	11. مشاكل النظم الخبيرة
3-د-2	3-ج-1	3-ب-4	3-أ-2	4	12. البيئات التعليمية
3-د-3	3-ج-2	3-ب-3	3-أ-6	4	13. صيانة البيئات التعليمية
3-د-4	3-ج-5	3-ب-6	3-أ-9	4	14. النظم الخبيرة .



2-د3	6-ج-3	4-ب-3	5-أ-3	4	15. فوائد النظم الخبيرة .
7-د3	3-ج-3	2-ب-3	1-أ-3	4	16. مشاكل النظم الخبيرة
8-د3	7-ج-3	5-ب-3	3-أ-3	4	17. البيئات التعليمية
3-د3	10-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	4	18. صيانة البيئات التعليمية
6-د3	2-ج-3	1-ب-3	4-أ-3	4	19. الأنسان الألى
7-د3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	20. محاذير الحاسب الألى
1-د3	2-ج-3	2-ب-3	7-أ-3	4	21. الألعاب التعليمية
2-د3	1-ج-3	4-ب-3	1-أ-3	4	22. المحاكاة الكمبيوترية
5-د3	7-ج-3	3-ب-3	5-أ-3	4	23. أنواع المحاكاة الكمبيوترية
3-د3	12-ج-3	1-ب-3	8-أ-3	4	24. تطبيق الاستراتيجيات التعليمية
1-د3	10-ج-3	2-ب-3	9-أ-3	4	25. تعريفات الذكاء الاصطناعي .
4-د3	13-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	4	26. اسس الذكاء الاصطناعي .
2-د3	9-ج-3	4-ب-3	10-أ-3	4	27. تطبيقات الذكاء الاصطناعي .



### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : دبلوم ( الفرقة الثانية ) تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة	مسمى المقرر
	كود المقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(1-د-3) (2-د-3)	3-ج-3 2-ج-3 1-ج-3	2-ب-3 4-ب-3	2-أ-3 4-أ-3 1-أ-3	1. محاضرات
6-د-3 7-د-3	7-ج-3 12-ج-3	5-ب-3 2-ب-3 1-ب-3 3-ب-3	1-أ-3 5-أ-3	2. جلسات مناقشة
1-د-3 2-د-3 5-د-3	3-ج-3 7-ج-3 10-ج-3 2-ج-3	5-ب-3 6-ب-3 3-ب-3	2-أ-3 4-أ-3 3-أ-3	3- أنشطة فى الفصل ( السكشن )
4-د-3 2-د-3	10-ج-3 13-ج-3 9-ج-3	1-ب-3 4-ب-3 2-ب-3	8-أ-3 9-أ-3 3-أ-3	4. دراسة الحالة
8-د-3 3-د-3	7-ج-3 12-ج-3	2-ب-3 4-ب-3	1-أ-3	5. واجبات منزلية
7-د-3 8-د-3 3-د-3	2-ج-3	3-ب-3 6-ب-3	1-أ-3 3-أ-3 2-أ-3 4-أ-3 6-أ-3	6. الاوراق البحثية
(8-د-3) (7-د-3)	(4-ج-3)	(4-ب-3)	(6-أ-3) (4-أ-3)	7. تعليم الكترونى

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
1-د-3 2-د-3	7-ج-3 12-ج-3	5-ب-3 6-ب-3 3-ب-3	5-أ-3 1-أ-3 3-أ-3	1. الحضور والمشاركة
5-د-3	3-ج-3	5-ب-3	1-أ-3	2. الاختبارات



3-د-3 1-د-3	2-ج-3 1-ج-3	2-ب-3	2-أ-3	الدورية
6-د-3- 7-د-3	7-ج-3 12-ج-3	4-ب-3 3-ب-3 6-ب-3	5-أ-3 2-أ-3 4-أ-3	3. امتحان منتصف الفصل الدراسي
4-د-3 2-د-3 7-د-3	10-ج-3 13-ج-3 9-ج-3	1-ب-3 4-ب-3 2-ب-3	9-أ-3 8-أ-3 9-أ-3	4. الامتحان النظري

منسق المادة: أ.م.د/ عبدالقادر عبدالمنع صالح  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د / أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



المقرر : الذكاء الاصطناعي  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
الكتب الدراسية (الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة) إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي). الحاسب و الذكاء الاصطناعي د- محمد فهمي طلبة . الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة د -علاء عبد الرزاق السالمي	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	1-أ-7 الحضور والمشاركة 2-أ-7 الاختبارات الدورية 3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي 4-أ-7 الامتحان الشفوي 5-أ-7 الامتحان العملي 6-أ-7 الامتحان	محاضرات -جلسات مناقشة -عصف ذهني. -واجبات منزلية الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد . 3-أ-2 يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية . 3-أ-3 يتعرف مفهوم مصادر التعلم. 3-أ-4 يوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية . 3-أ-5 يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها . 3-أ-6 يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم . 3-أ-7 يوضح مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي . 3-أ-8 يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات . 3-أ-9 يصنف تقنيات النظم الخبيرة . 3-أ-10 يوجز استخدام التخطيط الشبكي	2 2 2 2	تعريفات الذكاء الاصطناعي . اسس الذكاء الاصطناعي . تطبيقات الذكاء الاصطناعي . تقنيات الذكاء الاصطناعي

<p>on/division</p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a></p>		النظري	لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).	2	توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي
			ب- المهارات الذهنية :		
			3-ب-1 يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي.	2	النظم التعليمية
			3-ب-2 يبتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة	2	مواصفات النظم التعليمية
			3-ب-3 يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام	2	شبكة المعلومات
			تكنولوجيا التعليم	2	النظم الخبيرة .
			3-ب-4 يُخطط السياسات والنظم التعليمية .	2	فوائد النظم الخبيرة .
			3-ب-5 يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم.	2	مشاكل النظم الخبيرة
			3-ب-6 يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.	2	البيئات التعليمية
			3-ب-7 يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .	2	صيانة البيئات التعليمية
			ج- المهارات المهنية والعملية :		
			3-ج-1 يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية .	2	النظم الخبيرة .
			3-ج-2 يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.		
3-ج-3 يستخدم البرامج والمواد التعليمية الالكترونية.					
3-ج-4 يقيس معايير تصميم البرامج					

				<p>والمواد التعليمية .</p> <p>3-ج-5 يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>3-ج-6 يستخدم أدوات ادارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>3-ج-7 يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة</p> <p>3-ج-8 يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .</p> <p>3-ج-9 يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات</p> <p>3-ج-10 يعاير مكونات النظم الخبيرة</p> <p>.</p> <p>3-ج-11 يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>3-ج-12 يصمم تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية ( البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية ) .</p> <p>3-ج-13 يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p> <p><b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b></p> <p>3-د-1 يعمل بكفاءة ضمن فريق في ممارسة خبراته في تحسين المناخ المدرسي .</p> <p>3-د-2 يعمل بكفاءة ضمن فريق في التعامل بايجابية مع الضغوط</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>المختلفة لمهنة التعليم .</p> <p>3-د-3 يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تنويع أساليب التعليم بما يتوافق مع الموقف التعليمي.</p> <p>3-د-4 يستخدم شبكة المعلومات في تقديم استشارات كمبيوترية لقطاعات ومؤسسات المجتمع المدني .</p> <p>3-د-5 يعمل بكفاءة ضمن فريق في توظيف نظريات ونماذج التصميم التعليمي ، للحصول على أفضل نتائج التعلم المستهدفة.</p> <p>3-د-6 يتواصل مع الآخرين في إعداد الفنون والوسائط المتعددة مجال تخصصه لخريج شعب التعليم الأساسي.</p> <p>3-د-7 يعمل ضمن فريق للوصول الي التفعيل الأمثل لتطبيقات الذكاء الاصطناعي.</p> <p>3-د-8 يتواصل مع الآخرين لشرح تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p>		
					2	فوائد النظم الخبيرة .
					2	مشاكل النظم الخبيرة
					2	البيئات التعليمية
					2	صيانة البيئات التعليمية
					2	الأنسان الألى
					2	محاذير الحاسب الألى

					2	الألعاب التعليمية
					2	المحاكاة الكمبيوترية
					2	أنواع المحاكاة الكمبيوترية
					2	تطبيق الاستراتيجيات التعليمية
					2	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
					2	اسس الذكاء الاصطناعي .
					2	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
					2	الاختبار الشفوى

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>الكتب الدراسية (الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة) إعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي).</p> <p>الحاسب و الذكاء الاصطناعي د- محمد فهى طلبة .</p> <p>الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة د -علاء عبد الرازق السالمي</p> <p>* Forecasting and Decision</p> <p>.Making Expert System</p> <p>* Programming and Simulation</p>	<p>-العروض التوضيحية (سمعية بصرية )</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب الجامعى .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>اختبارات تكوينية اليكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء رأى والمقترحات</p> <p>- الأوراق البحثية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>1-3 أ- يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد .</p> <p>2-3 أ- يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية .</p> <p>3-3 أ- يتعرف مفهوم مصادر التعلم.</p> <p>3-4 أ- يوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>3-5 أ- يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها .</p> <p>3-6 أ- يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .</p> <p>3-7 أ- يوضح مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي .</p> <p>3-8 أ- يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .</p> <p>3-9 أ- يصنف تقنيات النظم الخبيرة .</p> <p>3-10 أ- يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات) .</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب-1 أ- يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي.</p> <p>3-ب-2 أ- يبتكر نماذج جديدة للتصميم</p>	2	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
				2	اسس الذكاء الاصطناعي .	
				2	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .	
				2	تقنيات الذكاء الاصطناعي	
				2	توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي	
				2	النظم التعليمية	
				2	مواصفات النظم التعليمية	
				2	شبكة المعلومات	

<p>.Tools for Expert Systems Design</p> <p><a href="http://www.gatlineducation.com/index.htm">http://www.gatlineducation.com/index.htm</a></p> <p><a href="http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outIn.html">http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outIn.html</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division</a></p> <p><a href="http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm">http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm</a></p>				التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة	2	النظم الخبيرة .
				3-ب-3 يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام تكنولوجيا التعليم	2	فوائد النظم الخبيرة .
				3-ب-4 يُخطط السياسات والنظم التعليمية .	2	مشاكل النظم الخبيرة
				3-ب-5 يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم.	2	البيئات التعليمية
				3-ب-6 يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.	2	صيانة البيئات التعليمية
				3-ب-7 يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .	2	النظم الخبيرة .
				<p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b></p> <p>3-ج-1 يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية .</p> <p>3-ج-2 يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.</p> <p>3-ج-3 يستخدم البرامج والمواد التعليمية الالكترونية.</p> <p>3-ج-4 يقيس معايير تصميم البرامج والمواد التعليمية .</p> <p>3-ج-5 يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .</p> <p>3-ج-6 يستخدم أدوات إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .</p> <p>3-ج-7 يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في</p>		

				<p>ضوء نواتج التعلم المستهدفة</p> <p>3-ج-8 يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .</p> <p>3-ج-9 يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات</p> <p>3-ج-10 يعاير مكونات النظم الخبيرة</p> <p>.</p> <p>3-ج-11 يستخدم التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).</p> <p>3-ج-12 يصمم تطبيقات لدعم واتخاذ القرار في المشروعات التعليمية ( البرمجة الزمنية الذكية للمشروعات التعليمية ) .</p> <p>3-ج-13 يشخص تطبيق البرمجة الخطية الذكية بطريقة السمبلكس لدعم واتخاذ القرار.</p> <p><b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b></p> <p>3-د-1 يعمل بكفاءة ضمن فريق في ممارسة خبراته في تحسين المناخ المدرسي .</p> <p>3-د-2 يعمل بكفاءة ضمن فريق في التعامل بإيجابية مع الضغوط المختلفة لمهنة التعليم .</p> <p>3-د-3 يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تنويع أساليب التعليم بما يتوافق مع الموقف التعليمي.</p> <p>3-د-4 يستخدم شبكة المعلومات في تقديم استشارات كمبيوترية</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>لقطاعات ومؤسسات المجتمع المدني .  3-د-5 يعمل بكفاءة ضمن فريق في  توظيف نظريات ونماذج التصميم  التعليمي ، للحصول على أفضل نتائج  التعلم المستهدفة.  3-د-6 يتواصل مع الآخرين في إعداد  الفنون والوسائط المتعددة مجال  تخصصه لخريج شعب التعليم  الأساسي.  3-د-7 يعمل ضمن فريق للوصول الي  التفعيل الأمثل لتطبيقات الذكاء  الاصطناعي.  3-د-8 يتواصل مع الآخرين لشرح  تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم  الاتصال والمعلومات .</p>		
					2	فوائد النظم الخبيرة .
					2	مشاكل النظم الخبيرة
					2	البيئات التعليمية
					2	صيانة البيئات التعليمية
					2	الأنسان الألى
					2	محاذير الحاسب الألى
					2	الألعاب التعليمية
					2	المحاكاة الكمبيوترية
					2	أنواع المحاكاة الكمبيوترية
					2	تطبيق الاستراتيجيات

						التعليمية
					2	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
					2	اسس الذكاء الاصطناعي .
					2	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
					2	الاختبار الشفوي



مخطط لتصميم اختبار مقرر الذكاء الاصطناعي  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد.	3	3.5	3	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية.	3	3.5	3	اسس الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يتعرف مفهوم مصادر التعلم.	3	3.5	3	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يُوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .	3	3.5	3	تقنيات الذكاء الاصطناعي

			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها .	2	3.5	3	توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .	2	3.5	3	النظم التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يوضح مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي .	2	3.5	3	مواصفات النظم التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .	2	3.5	3	شبكة المعلومات
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-9 يصنف تقنيات النظم الخبيرة .	2	3.5	3	النظم الخبيرة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-10 يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).	2	3.5	3	فوائد النظم الخبيرة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي.	2	3.5	3	مشاكل النظم الخبيرة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2 يبتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة	2	3.5	3	البيئات التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام	2	3.5	3	صيانة البيئات التعليمية

			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يُخطط السياسات والنظم التعليمية .	2	3.5	3	النظم الخبيرة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم.	2	3.5	3	فوائد النظم الخبيرة .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.	2	3.5	3	مشاكل النظم الخبيرة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-7 يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .	2	3.5	3	البيئات التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية .	2	3.5	3	صيانة البيئات التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.	2	3.5	3	الأنسان الألى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3 يستخدم والبرامج والمواد التعليمية الالكترونية.	2	3.5	3	محاذير الحاسب الألى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 يقيس معايير تصميم البرامج والمواد التعليمية .	2	3.5	3	الألعاب التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5 يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .	2	3.5	3	المحاكاة الكمبيوترية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6 يستخدم أدوات ادارة بيئات التعلم الإلكترونية .	2	3.5	3	أنواع المحاكاة الكمبيوترية

			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-7 يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة	2	3.5	3	تطبيق الاستراتيجيات التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-8 يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .	2	3.5	3	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-9 يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات	2	3.5	3	اسس الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-10 يعاير مكونات النظم الخبيرة .	2	3.5	3	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		2	3.5	3	الاختبار الشفوي

رئيس القسم: أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج أ.م. د. يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. عبدالقادر صالح عبدالمنعم



مخطط لتصميم اختبار مقرر الذكاء الاصطناعي  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يصف نموذج التصميم التعليمي المناسب لموقف تعليمي محدد.	3	3.5	3	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يصنف نظم تأليف البرمجيات التعليمية.	3	3.5	3	اسس الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يتعرف مفهوم مصادر التعلم.	3	3.5	3	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يُوضح مزايا نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية .	3	3.5	3	تقنيات الذكاء الاصطناعي

✓					3-أ-5 يُقسم قواعد البيانات وأساليب حفظها واسترجاعها .	2	3.5	3	توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي
✓					3-أ-6 يشرح نظم الفهرسة في المكتبات ومراكز التعلم .	2	3.5	3	النظم التعليمية
✓					3-أ-7 يوضح مفردات وآليات الذكاء الاصطناعي .	2	3.5	3	مواصفات النظم التعليمية
✓					3-أ-8 يتعرف علي تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات .	2	3.5	3	شبكة المعلومات
✓					3-أ-9 يصنف تقنيات النظم الخبيرة .	2	3.5	3	النظم الخبيرة .
✓					3-أ-10 يوجز استخدام التخطيط الشبكي لدعم واتخاذ القرار (اساليب تخطيط ومراقبة المشروعات).	2	3.5	3	فوائد النظم الخبيرة .
✓					3-ب-1 يجمع دلائل نقاط الضعف لكل نموذج من نماذج التصميم التعليمي.	2	3.5	3	مشاكل النظم الخبيرة
✓					3-ب-2 يبتكر نماذج جديدة للتصميم التعليمي تواكب الاتجاهات التكنولوجية الحديثة	2	3.5	3	البيئات التعليمية
✓					3-ب-3 يُفسر المشكلات المختلفة لبيئات التعلم ، ويضع حلولاً لها باستخدام	2	3.5	3	صيانة البيئات التعليمية

✓					3-ب-4 يُخطط السياسات والنظم التعليمية .	2	3.5	3	النظم الخبيرة .
✓					3-ب-5 يرتب المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بعمليات التعليم والتعلم.	2	3.5	3	فوائد النظم الخبيرة .
✓					3-ب-6 يخطط التفاعل مع المتعلمين والمساهمة في حل مشكلاتهم التعليمية.	2	3.5	3	مشاكل النظم الخبيرة
✓					3-ب-7 يصمم تقنيات الذكاء الاصطناعي .	2	3.5	3	البيئات التعليمية
✓					3-ج-1 يختار نموذج للتصميم التعليمي المناسب لتصميم البرامج التعليمية الالكترونية .	2	3.5	3	صيانة البيئات التعليمية
✓					3-ج-2 يُنتج المواد والبرامج التعليمية الالكترونية.	2	3.5	3	الأنسان الألى
✓					3-ج-3 يستخدم والبرامج والمواد التعليمية الالكترونية.	2	3.5	3	محاذير الحاسب الألى
✓					3-ج-4 يقيس معايير تصميم البرامج والمواد التعليمية .	2	3.5	3	الألعاب التعليمية
✓					3-ج-5 يستخدم نظم إدارة مراكز مصادر التعلم .	2	3.5	3	المحاكاة الكمبيوترية
✓					3-ج-6 يستخدم أدوات ادارة بيئات التعلم الإلكترونية .	2	3.5	3	أنواع المحاكاة الكمبيوترية

<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-7 يُعد تخطيطاً مناسباً للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة	2	3.5	3	تطبيق الاستراتيجيات التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-8 يستخدم آليات الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية .	2	3.5	3	تعريفات الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-9 يمارس تطبيقات الذكاء الاصطناعي ونظم الاتصال والمعلومات	2	3.5	3	اسس الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-10 يعاير مكونات النظم الخبيرة .	2	3.5	3	تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
<input checked="" type="checkbox"/>						2	3.5	3	الاختبار الشفوى

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج | أ.م. د. يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. عبدالقادر صالح عبدالمنعم

نموذج رقم (١٢)  
توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر

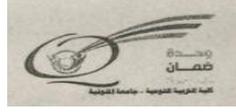
الفرقة / المستوى : الأولى دبلوم	اسم المقرر: انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	الرمز الكودي:
عدد الوحدات الدراسية : ١٣ نظري : ٢ عملي : ٢		تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

<p>٢- الأهداف العامة للمقرر Overall Aims of Course</p> <p>الاهداف العامة للمقرر :في نهاية المقرر سوف يكون الطالب ملماً بـ:</p> <p>١-٢ اسس انتاج البرامج التلفزيونية التعليمية . ٢-٢ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي. ٣-٢ مفهوم السيناريو التعليمي وماهى عناصر السيناريو وخصائصه ٤-٢ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي ٥-٢ انواع استديوهات إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية ٦-٢ مفهوم الفيديو التعليمي الخطي وخصائصه ٧-٢ الاعتبارات الواجب مراعاتها لضمان إنتاج برنامج فيديو تعليمي ٨-٢ الخطوات الإجرائية لإعداد برنامج للفيديو التفاعلي ٩-٢ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ١٠-٢ برنامج المونتاج الرقمي Adobe premier.</p>	
<p>٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :</p>	
<p>أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding</p> <p>١-أ٣ أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٢-أ٣ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي . ٣-أ٣ مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه. ٤-أ٣ فريق الإنتاج التلفزيوني. ٥-أ٣ استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٦-أ٣ معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٧-أ٣ مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية. ٨-أ٣ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي ٩-أ٣ الفيديو التعليمي الخطي. ١٠-أ٣ مراحل انتاج الفيديو التفاعلي . ١١-أ٣ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي. ١٢-أ٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ١٣-أ٣ تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.</p>	
<p>ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills</p> <p>١-ب٣ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي . ٢-ب٣ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني. ٣-ب٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية. ٤-ب٣ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي ٥-ب٣ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي.</p>	

ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills		د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills	
٣-ج ١ تنفيذ سيناريو تعليمي ومراجعته لتنفيذه وتصويره ٣-ج ٢ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D والتصوير بها في إنتاج البرنامج التعليمي ٣-ج ٣ إنتاج فيلم تعليمي ( تصوير - وتمثيل ) . ٣-ج ٤ مونتاج الفيلم التعليمي ببرنامج المونتاج الرقمي adobe premier		٣-د ١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ٣-د ٢ استخدام برنامج المونتاج الرقمي adobe premier ٣-د ٣ تنفيذ سيناريو تعليمي متبعا فيه كافة خطوات إعداد السيناريو	
٤- محتوى المقرر		٤- محتوى المقرر	
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٢	١. أسس إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية	
٢	٢	٢. أسس إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية	
٣	٢	٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .	
٤	٢	٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .	
٥	٢	٥. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.	
٦	٢	٦. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.	
٧	٢	٧. فريق الإنتاج التليفزيوني.	
٨	٢	٨. فريق الإنتاج التليفزيوني.	
٩	٢	٩. استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.	
١٠	٢	١٠. استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.	
١١	٢	١١. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.	
١٢	٢	١٢. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.	
١٣	٢	١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.	
١٤	٢	١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.	
١٥	٢	١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي	
١٦	٢	١٦. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي	
١٧	٢	١٧. الفيديو التعليمي الخطي.	
١٨	٢	١٨. الفيديو التعليمي الخطي.	
١٩	٢	١٩. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .	
٢٠	٢	٢٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .	

٢١	٢	٢١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
٢٢	٢	٢٢. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
٢٣	٢	٢٣. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
٢٤	٢	٢٤. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
٢٥	٢	٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
٢٦	٢	٢٦. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
٢٧	٢	٢٧. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
٢٨	٢	٢٨. اختبار شفهي
	٥٦	اجمالي عدد الساعات
		٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم <b>Teaching and Learning Methods</b>
		١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- أنشطة في الفصل (السكشن) ✓ ٤- واجبات منزلية ✓ ٥- الأوراق البحثية / لا يوجد ٦- التعلم الإلكتروني ✓
		٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
		لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة
		٧- تقويم الطلاب :
		أ- أساليب وطرق تقييم الطالب <b>Student Assessment Methods</b>
		✓ الحضور والمشاركة ✓ الاختبارات الدورية ✓ امتحان منتصف الفصل الدراسي ✓ الامتحان النظري
		ب- التوقيت:
		١. اختبار نصف الفصل: يتم في الأسبوع السادس. ٢. اختبار آخر الفصل: الأسبوع الخامس عشر. ٣. الشفهي: الأسبوع الرابع عشر. ٤. التطبيقي: الأسبوع الثالث عشر. ٥. أعمال الفصل: الأسبوع الخامس والعاشر.

ج- توزيع الدرجات		
الدرجة	النسبة	
١٠ درجة	٢٠%	امتحان نصف الفصل
٩٠ درجة	٦٠%	امتحان اخر الفصل
١٠ درجة	٢٠%	الشفهي
٣٠ درجة	٣٠%	التطبيقي
١٠ درجة	٢٠%	اعمال الفصل
١٥٠	٠---	الكلي
<b>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (٢٠٠٠) إنتاج برامج التلفزيون التعليمية، ط٢، الرياض: مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج.</li> <li>• اشرف احمد عبد العزيز (٢٠٠٥) إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، القاهرة: جامعة حلوان ، كلية التربية.</li> <li>• محمد زيدان، عصام شوقي (٢٠٠٩) تكنولوجيا إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون، جدة: دار خوارزم للنشر.</li> <li>•</li> </ul>	ب- مذكرات	
<p>استخدام شريط الفيديو المبرمجة على تعليم المهارات الأساسية محمود عبد القوي خورشيد: " اثر جهاز الصور المتحركة الناطقة مقاس ١٦م" رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية اللازمة لتشغيل . التربية ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٠ .</p>	ب- كتب ملزمة	
<p>لتقويم المعلم باستخدام الفيديو تطبيقاً على مدرس اللغة الانجليزية *جواهر الديوس: " نحو وسلة فعالة بالمدارس المتوسطة " كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ع١، يناير ، ٢٠٠٠ .</p> <p><a href="http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.php">http://www.hp.ca/portal/hho/dpc/learn/future_film_photography.php</a>  <a href="http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html">http://www.techdigest.tv/digital_cameras/index.html</a>  <a href="http://www.photo.net/equipment/digital/basics/">http://www.photo.net/equipment/digital/basics/</a>  <a href="http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/">http://www.photo.net/equipment/digital/sensorsize/</a>  <a href="http://www.vividlight.com/articles/3116.htm">http://www.vividlight.com/articles/3116.htm</a>  <a href="http://www.pcmag.com/article2/0,1759,1822946,00.asp">http://www.pcmag.com/article2/0,1759,1822946,00.asp</a> <a href="http://www.et-ar.net/vb/showthread.php?t=329">http://www.et-ar.net/vb/showthread.php?t=329</a>  <a href="http://www.scribd.com/?download=3023156&amp;extension=pdf&amp;from_signup=1">http://www.scribd.com/?download=3023156&amp;extension=pdf&amp;from_signup=1</a></p>	ج- كتب مقترحة	



<ul style="list-style-type: none"><li>• عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (٢٠٠٠) إنتاج برامج التلفزيون التعليمية، ط٢، الرياض: مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج.</li><li>• اشرف احمد عبد العزيز (٢٠٠٥) إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، القاهرة: جامعة حلوان ، كلية التربية.</li><li>• محمد زيدان، عصام شوقي (٢٠٠٩) تكنولوجيا إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون، جدة: دار خوارزم للنشر.</li><li>•</li></ul>	<p>د – دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>
--	--

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد رئيس مجلس القسم

أستاذ المقرر: د/ عماد بديع  
العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

نموذج رقم (١١)

جامعة / أكاديمية : المنوفية

كلية / معهد : كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الألى

مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	مسمى المقرر
	كود المقرر

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية	١	(١-أ٣)	-	(٣-ج٣)	(٣-د٣)
٢. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية	٢	(١-أ٣)	-	(٣-ج٣)	(٣-د٣)
٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي	٣	(٢-أ٣)	(١-ب٣)	(١-ج٣)	(٣-د٣)
٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي	٤	(٢-أ٣)	(١-ب٣)	(١-ج٣)	(٣-د٣)
٥. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.	٥	(٣-أ٣)	-	-	(٣-د٣)
٦. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.	٦	(٣-أ٣)	-	-	(٣-د٣)
٧. فريق الإنتاج التلفزيوني.	٧	(٤-أ٣)	(٢-ب٣)	(٣-ج٣)	-
٨. فريق الإنتاج التلفزيوني.	٨	(٤-أ٣)	(٢-ب٣)	(٣-ج٣)	-
٩. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	٩	(٥-أ٣)	-	(٣-ج٣)	-
١٠. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	١٠	(٥-أ٣)	-	(٣-ج٣)	-
١١. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	١١	(٦-أ٣)	-	-	-

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١٢. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	١٢	(٦-أ٣)	-	-	-
١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	١٣	(٧-أ٣)	(٣-ب٣)	(٣-ج٣)	-
١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	١٤	(٧-أ٣)	(٣-ب٣)	(٣-ج٣)	-
١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي	١٥	(٨-أ٣)	-	-	-
١٦. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي	١٦	(٨-أ٣)	-	-	-
١٧. الفيديو التعليمي الخطي.	١٧	(٩-أ٣)	(٣-ب٣)(٥-ب٣)	(٣-ج٣)	-
١٨. الفيديو التعليمي الخطي.	١٨	(٩-أ٣)	(٣-ب٣)(٥-ب٣)	(٣-ج٣)	-
١٩. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .	١٩	(١٠-أ٣)	(٣-ب٣)	(٣-ج٣)	-
٢٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .	٢٠	(١٠-أ٣)	(٣-ب٣)	(٣-ج٣)	-
٢١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.	٢١	(١١-أ٣)	(٤-ب٣)	-	-
٢٢. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.	٢٢	(١١-أ٣)	(٤-ب٣)	-	-
٢٣. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D	٢٣	(١٢-أ٣)	-	(٢-ج٣) (٣-ج٣)	(١-د٣)
٢٤. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D	٢٤	(١٢-أ٣)	-	(٢-ج٣) (٣-ج٣)	(١-د٣)



<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
(١-د٣)	(٣-ج٣) (٢-ج٣)	-	(١٢-أ٣)	٢٥	٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
(٢-د٣)	(٤-ج٣)	-	(١٣-أ٣)	٢٦	٢٦. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
(٢-د٣)	(٤-ج٣)	-	(١٣-أ٣)	٢٧	٢٧. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.

أستاذ المقرر: د/ عماد بديع      مدير البرنامج: أ.د./ يسرية عبد الحميد      رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	مسمى المقرر
	كود المقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
٣-د-٣	(١-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	١- محاضرات
(٣-د-٣)	(١-ج-٣)	(٢-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٦-أ-٣) (٨-أ-٣)	١- جلسات مناقشة
(١-د-٣) (٣-د-٣) (١-د-٣) (٢)	(١-ج-٣) (٢) (٣-ج-٣) (٣) (٤-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٢- أنشطة فى الفصل (السكشن)
(١-د-٣) (٣-د-٣) (١-د-٣) (٢)	(١-ج-٣) (٢) (٣-ج-٣) (٣) (٤-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٣- واجبات منزلية
(١-د-٣) (٣-د-٣) (١-د-٣) (٢)	(١-ج-٣)	(٢-ب-٣) (٣) (٣-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٤- التعلم الالىكترونى

رئيس مجلس

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد

أستاذ المقرر: د/ عماد بديع

القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣) (١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	١- الحضور والمشاركة
-	-	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٢- الإختبارات الدورية
-	-	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣)	٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣)	(١٢-أ-٣) (١٣-أ-٣)	٥- إمتحان العملي
(١-د-٣) (٢-د-٣) (٣-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٢-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٦- إمتحان الشفوي
-	-	(١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣) (٥-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣) (٦-أ-٣) (٧-أ-٣) (٨-أ-٣) (٩-أ-٣) (١٠-أ-٣) (١١-أ-٣)	٧- إمتحان النظري



رئيس مجلس

مدير البرنامج : أ.د/ يسرية عبد الحميد

أستاذ المقرر: : د/ عماد بديع

القسم العلمي: أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر انتاج برامج الفيديو  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 1. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	١-٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٢-٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٣-٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٤-٧-أ-٤ الامتحان الشفوي	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>  أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٢-٣ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي . ٣-٣ مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه. ٤-٣ فريق الإنتاج التلفزيوني. ٥-٣ استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٦-٣ معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج	٢ ٢ ٢ ٢	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية ٢. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية ٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي . ٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
<p>1. <u>10 LTSB explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</u></p> <p>2. <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>3. <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>Endler, Michael. <u>"Windows 10: ^ 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</u></p>		٥-أ-٧ الامتحان العملي ٦-أ-٧ الامتحان النظرى	البحثية	البرامج التليفزيونية التعليمية. ٧-أ٣ مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.	٢	٥. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
				٨-أ٣ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تليفزيون تعليمي ٩-أ٣ الفيديو التعليمي الخطى.	٢	٦. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
				١٠-أ٣ مراحل إنتاج الفيديو التفاعلى . ١١-أ٣ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلى.	٢	٧. فريق الإنتاج التليفزيونى.
				١٢-أ٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D ١٣-أ٣ تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية	٢	٨. فريق الإنتاج التليفزيونى.
				ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b>	٢	٩. استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
				١-ب٣ يدرك عناصر سيناريو التليفزيون والفيديو التعليمي .	٢	١٠. استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
				٢-ب٣ يحلل ادوار فريق الإنتاج التليفزيونى.	٢	١١. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
				٣-ب-٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.		التلفزيونية التعليمية.
				٣-ب-٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي ٣-ب-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي	٢	١٢. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
				<b>ج- المهارات المهنية والعملية</b> <b>Professional and Practical Skills</b>	٢	١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
				ج-١ إنتاج وسائط تعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية		١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
				ج-٢ يستخدم الحاسب الآلي في تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة.		١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
				ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية		١٦. الاعتبارات الواجب مراعاتها
				ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع التعليمي		
				ج-٥ يستخدم الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو		



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب س	الموضوع
				رقمي . ج-٣-٦ يعد عدد من الوسائل التعليمية التي تساهم في تحقيق الاهداف المنشودة		عند إنشاء اسديو تليفزيون تعليمي
						١٧ . الفيديو التعليمي الخطي.
						١٨ . الفيديو التعليمي الخطي.
						١٩ . مراحل انتاج الفيديو التفاعلي .
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		٢٠ . مراحل انتاج الفيديو التفاعلي .
				٣-د١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D		٢١ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
				٣-د٢ استخدام برنامج المونتاج الرقمي adobe premier		٢٢ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
				٣-د٣ تنفيذ سيناريو تعليمي متبعا فيه كافة خطوات إعداد السيناريو		٢٣ . مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
						٢٤ . مكونات واستخدام



Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
						كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
						٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
						٢٦. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
						٢٧. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
						٢٨. الامتحان التحريري



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر انتاج برامج الفيديو  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (40% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠	-العروض التوضيحية.	١-٧-أ-٧ الحضور والمشاركة	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b>	٢	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
	-المراجع العلمية المقترحة.	٢-٧-أ-٧ الاختبارات الدورية	٣- أنشطة في الفصل ( السكشن )	أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	٢	٢. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
	-الكتاب الجامعي .	٣-٧-أ-٧ امتحان منتصف الفصل الدراسي	٤- دراسة الحالة	٢-٣-٢ خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٢	٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .
			٤-٧-أ-٧ الدراسى واجبات	٤-٣-٤ فريق الإنتاج التلفزيونى.	٢	٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). "FAQ: Windows 10 LTSB explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019. 5. ^ "Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014. 6. ^ "Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014. Endler, Michael. "Windows 10: ^ 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.	- بنك المعرفة	الامتحان الشفوي ٥-٧-٥ الامتحان العملي ٦-٧-٦ الامتحان النظرى	منزلية . ٦- الاوراق البحثية	التعليمية. ٦-١٣ معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية. ٧-١٣ مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية. ٨-١٣ الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمى ٩-١٣ الفيديو التعليمى الخطى. ١٠-١٣ مراحل انتاج الفيديو التفاعلى . ١١-١٣ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلى. ١٢-١٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون 1100D ١٣-١٣ تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية	٢	٥. مفهوم السيناريو التعليمى وعناصره وخصائصه.
				٢	٦. مفهوم السيناريو التعليمى وعناصره وخصائصه.	
				٢	٧. فريق الإنتاج التلفزيونى.	
				٢	٨. فريق الإنتاج التلفزيونى.	
				٢	٩. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	
				٢	١٠. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				والفيديو التعليمي . ب-٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التليفزيوني. ب-٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية. ب-٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي ب-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي	٢	١١. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
				ب-٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي ب-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي	٢	١٢. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التليفزيونية التعليمية.
				<b>ج- المهارات المهنية والعملية</b> <b>Professional and Practical Skills</b> ج-١ إنتاج وسائط تعليمية مختلفة تناسب مع مختلف المواقف التعليمية ج-٢ يستخدم الحاسب الآلي في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع	٢	١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.
				ج-٢ يستخدم الحاسب الآلي في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع		١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التليفزيون التعليمية.
				ج-٣ إنتاج البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية ج-٤ يعد برامج تعليمية لخدمة المجتمع		١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو



### Face to face (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب	الموضوع
				التعليمي ٣-ج-5 يستخدم الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى و فيديو رقمى . ٣-ج-6 يعد عدد من الوسائل التعليمية التى تساهم فى تحقيق الاهداف المنشودة		تلفزيون تعليمى
						١٦ . الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفيزيون تعليمى
						١٧ . الفيديو التعليمى الخطى.
						١٨ . الفيديو التعليمى الخطى.
						١٩ . مراحل انتاج الفيديو التفاعلى .
				د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b>		٢٠ . مراحل انتاج الفيديو التفاعلى .
				٣-د١ استخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D		٢١ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلى.
				٣-د٢ استخدام برنامج المونتاج الرقمى adobe premier		٢٢ . خصائص ومكونات الفيديو التفاعلى.
				٣-د٣ تنفيذ سيناريو تعليمى متبع فيه كافة خطوات إعداد السيناريو		٢٣ . مكونات واستخدام كاميرا التصوير



Face to face (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
						كانون Canon 1100D
						٢٤. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
						٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
						٢٦. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
						٢٧. تطبيقات انتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
						٢٨. الامتحان التحريري



نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠/٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	انتاج برامج الفيديو
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(١) نظري + (٢) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-		
- عدد الطلاب المتحقين بالمقرر		
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		
- نتيجة الامتحان		
عدد ناجح	عدد راسب	عدد - %
- ممتاز	- جيد جدا	- مقبول
٢ - تدريس المقرر :-		
- الموضوعات التي تم تدريسها		
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر		
>٦٠	٦٠-٨٤	<٨٥
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر		
>٦٠	٦٠-٨٤	<٨٥
- أساليب التعليم والتعلم		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



<input checked="" type="checkbox"/> تعليم إلكتروني الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنة الدراسية			
<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي		- طريقة تقويم الطلاب	
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المراجع العلمية	
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		-الوسائل المعينة	
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة		- المستلزمات والخامات	
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية:-	
%		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-	
إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت		٦- مقترحات تحسين المقرر :-	
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )	
		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب (	
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجالات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر







مخطط لتصميم اختبار المقرر انتاج برامج الفيديو  
(٢٠١٩/٢٠٢٠)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	١-٣-١ يتعرف على اسس برامج الفيديو التعليمي .	٢.٥	٤	٤	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
			√		٢-٣-٢ يلخص وظائف وانتاج الفيديو التعليمي	٢.٥	٤	٤	٢. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
				√	٣-٣-٣ يصنف خطوات كتابة السيناريو	٢.٥	٤	٤	٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .
			√		٣-٤-٤ يعدد خطوات التصميم التلفزيوني	٢.٥	٤	٤	٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .

			√	٥-أ٣ يوضح مفهوم السيناريو التعليمي	٢.٥	٤	٤	٥. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
			√	٦-أ٣ معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	٢.٥	٤	٤	٦. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
			√	٧-أ٣ يعدد فريق الإنتاج التلفزيوني	٢.٥	٤	٤	٧. فريق الإنتاج التلفزيوني.
			√	٨-أ٣ يصنف وظائف فريق الإنتاج	٢.٥	٤	٤	٨. فريق الإنتاج التلفزيوني.
			√	٩-أ٣ يعدد مكونات الاستوديو التلفزيوني	٢.٥	٤	٤	٩. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
			√	١٠-أ٣ يوضح الاستوديو الخاص بإنتاج برامج التلفزيون التعليمية	٢.٥	٤	٤	١٠. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
			√	١١-أ٣ خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.	٢.٥	٤	٤	١١. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
			√	١٢-أ٣ مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D	٢.٥	٤	٤	١٢. معايير التخطيط لإنشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
			√	٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٢.٥	٤	٤	١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
			√	٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.	٢.٥	٤	٤	١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.

			√	٣-ب٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	٢.٥	٤	٤	١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
			√	٣-ب٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي	٢.٥	٤	٤	١٦. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
			√	٣-ب٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي	٢.٥	٤	٤	١٧. الفيديو التعليمي الخطي.
			√	٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٢.٥	٤	٤	١٨. الفيديو التعليمي الخطي.
			√	٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.	٢.٥	٤	٤	١٩. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
			√	٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٢.٥	٤	٤	٢٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
			√	٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.	٢.٥	٤	٤	٢١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
			√	٣-ب٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	٢.٥	٤	٤	٢٢. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
			√	٣-ب٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي	٢.٥	٤	٤	٢٣. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
			√	٣-ب٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي	٢.٥	٤	٤	٢٤. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D

				√	٣ب-١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٢.٥	٤	٤	٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
				√	٣ب-٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.	٢.٥	٤	٤	٢٦. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
					٣ب-٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.	٢.٥	٤	٤	٢٧. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.



### مخطط لتصميم اختبار المقرر (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
√					١-٣-١ يتعرف على اسس برامج الفيديو التعليمي .	٦	٦.٦	٢	١. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية
√					٢-٣-٢ يلخص وظائف وانتاج الفيديو التعليمي	٧	٧.٧	٢	٢. أسس إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية

√					3-أ3- يصنف خطوات كتابة السيناريو	٧	٧.٧	٢	٣. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون التعليمي .
√					٣-أ٤- يعدد خطوات التصميم التلفزيوني	٧	٧.٧	٢	٤. خطوات تصميم وكتابة سيناريو التلفزيون التعليمي .
√					٣-أ٥- يوضح مفهوم السيناريو التعليمي	٧	٧.٧	٢	٥. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
√					٣-أ٦- معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.	٧	٧.٧	٢	٦. مفهوم السيناريو التعليمي وعناصره وخصائصه.
√					٣-أ٧- يعدد فريق الانتاج التلفزيوني	٧	٧.٧	٢	٧. فريق الإنتاج التلفزيوني.
√					٣-أ٨- يصنف وظائف فريق الانتاج	٧	٧.٧	٢	٨. فريق الإنتاج التلفزيوني.
√					٣-أ٩- يعدد مكونات الاستوديو التلفزيوني	٧	٧.٧	٢	٩. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
√					٣-أ١٠- يوضح الاستوديو الخاص بانتاج برامج التلفزيون التعليمية	٧	٧.٧	٢	١٠. استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
√					٣-أ١١- خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.	٧	٧.٧	٢	١١. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.
√					٣-أ١٢- مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D	٧	٧.٧	٢	١٢. معايير التخطيط لانشاء استوديو إنتاج البرامج التلفزيونية التعليمية.

√					٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .	٧	٧.٧	٢	١٣. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
√					٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.				١٤. مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.
√					٣-ب٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.				١٥. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
√					٣-ب٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي				١٦. الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنشاء استديو تلفزيون تعليمي
√					٣-ب٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي				١٧. الفيديو التعليمي الخطي.
√			√		٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .				١٨. الفيديو التعليمي الخطي.
√			√		٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.				١٩. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
√			√		٣-ب١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .				٢٠. مراحل إنتاج الفيديو التفاعلي .
√			√		٣-ب٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.				٢١. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.
√			√		٣-ب٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.				٢٢. خصائص ومكونات الفيديو التفاعلي.

√				√	٣ب-٤ يحلل مكونات الفيديو التفاعلي				٢٣. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
√				√	٣ب-٥ يحلل مكونات الفيديو التعليمي الخطي				٢٤. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
√				√	٣ب-١ يدرك عناصر سيناريو التلفزيون والفيديو التعليمي .				٢٥. مكونات واستخدام كاميرا التصوير كانون Canon 1100D
√				√	٣ب-٢ يحلل ادوار فريق الإنتاج التلفزيوني.				٢٦. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.
					٣ب-٣ يدرك مراحل إنتاج برامج الفيديو التلفزيون التعليمية.				٢٧. تطبيقات إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي.



## نموذج رقم (12) توصيف مقرر تصميم المواقف التعليمية للدراسات العليا

1- بيانات المقرر الرمز الكودي :	
اسم المقرر : تصميم المواقف التعليمية	الفرقة / المستوى : الثانية/ دبلوم الدراسات العليا
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.	
عدد الوحدات الدراسية: نظري: (2) تطبيقي:	
2- هدف المقرر	
<p>1/2 الإلمام بالمفاهيم النظرية للتصميم والتطوير التعليمي والاختلافات بينهما</p> <p>2/2 التعرف على نظريات التصميم التعليمي ومدخله.</p> <p>3/2 التعرف على نماذج التصميم والتطوير التعليمي.</p> <p>4/2 إعداد مراحل نموذج التصميم التعليمي .</p> <p>5/2 شرح الخطوات والعمليات الإجرائية لمرحلة التحليل .</p> <p>6/2 شرح الخطوات والعمليات الإجرائية لمرحلة التصميم .</p> <p>7/2 شرح الخطوات والعمليات الإجرائية لمرحلة التطوير .</p> <p>8/2 تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية.</p> <p>9/2 تطبيق طرائق التدريس، موظفا تكنولوجيا التعليم ، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم .</p> <p>10/2 استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم</p>	
<b>3- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS Intended Learning Outcomes :</b>	
<b>أ- المعرفة والفهم Knowledge Understanding</b>	<p><b>في نهاية المقرر يصبح الطالب قادرًا على أن:</b></p> <p>3-أ-1 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال تكنولوجيا التعلم</p> <p>3-أ-2 يشرح النظريات ذات العلاقة بممارسته المهنية.</p> <p>3-أ-3 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين</p> <p>3-أ-4 يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي</p> <p>3-أ-5 يفسر المشكلة والحاجات التعليمية</p> <p>3-أ-6 يصنف أنواع إستراتيجيات تنظيم المحتوى</p> <p>3-أ-7 يصنف طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم</p> <p>3-أ-8 مفهوم استراتيجيات التفاعلات التعليمية</p>
<b>ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills</b>	<p>3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة</p> <p>3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض</p> <p>3-ب-3 يقارن بين أنواع المهمات التعليمية</p> <p>3-ب-4 يفسر طرق اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي</p> <p>3-ب-5 يقارن السياسات والنظم التعليمية و اختيار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة</p> <p>3-ب-6 يستنتج أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.</p>
<b>ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills</b>	<p>3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها</p> <p>3-ج-2 يصمم المتعلم أدوات قياس التعلم المحكية المرجع المناسبة.</p> <p>3-ج-3 يصيغ المتعلم هدف سلوكي بطريقة صحيحة</p> <p>3-ج-4 يطبق خطوات إعداد السيناريو لعمل سيناريو خاص به</p> <p>3-ج-5 يختار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي</p> <p>3-ج-6 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعيًا الفروق الفردية بين</p>

المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم المستهدفة.			د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills
<p>3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p> <p>3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .</p> <p>3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية</p> <p>3-د-4 يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو"</p> <p>3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .</p> <p>3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة</p> <p>3-د-8 يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل</p> <p>3-د-9 تكوين اتجاهات إيجابية حول استخدامات تكنولوجيا التعليم ضمن المواقف التعليمية</p> <p>3-د-10 يظهر مهارات القيادة في توجيه فرق العمل في سياقات مهنية مألوفة</p> <p>3-د-11 يظهر قدرات التعلم الذاتي و المستمر في جودة العملية التعليمية</p> <p>3-د-12 يعمل بكفاءة ضمن فريق، مستخدماً قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية، للتواصل والبحث عن المعلومات .</p>			
4-محتوى المقرر			
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	Contents
1	4	1- نظريات تكنولوجيا التعليم.	
2	4	2- الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم	
3	4	3- طرائق التعليم والتعلم	
4	4	4- أساليب التعليم والتعلم	
5	4	5- مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به	
6	4	6- منصات التعلم الإلكتروني	
7	4	7- أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الإلكتروني	
8	4	8- أنواع تصميمات النظم التعليمية	
9	4	9- التصميم التجريبي لبيئات التعلم الإلكتروني	
10	4	10- المشكلة والحاجات التعليمية	
11	4	11- أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى	
12	4	12- تصنيف طرائق التعليم والتعلم	
13	4	13- خطوات التخطيط للدرس التعليمي	
14	4	14- خصائص التعلم الذاتي وقدراته	
15	4	15- خطوات إعداد السيناريو التعليمي	

16	4	16- مراحل اعدا السيناريو التعليمي	
17	4	17- مهارات الاتصال الفعال	
18	4	18- التصميم التعليمي مفهومه واهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي	
19	4	19- مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج	
20		20- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.	
21	4	21- نظريات التصميم التعليمي.	
22	4	22- نماذج التصميم التعليمي.	
23	4	23- مراحل تصميم الموقف التعليمي .	
24	4	24- مرحلة التحليل	
25	4	25- مرحلة التصميم	
26	4	26- مرحلة التطوير	
27	4	27- مرحلة التقويم	
28	4	28- الاختبار الشفوي	
	112	اجمالي عدد الساعات	
5- أساليب وطرق التعليم والتعلم <b>Teaching and Learning Methods</b> 1-5- محاضرات ✓ 2-5- جلسات مناقشة ✓ 3-5- أنشطة في الفصل ✓ 4-5- واجبات منزلية . ✓ 5-5- الأوراق البحثية / 6-5- تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات Facebook whatsapp			
لا يوجد طلاب ذوي احتياجات خاصة			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
			7- تقويم الطلاب :
الأسلوب " الطريقة"	المهارات المستهدفة تقييمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب <b>Student Assessment</b>	

7-أ-1 الحضور والمشاركة		مهارات عامة – ذهنية –		Methods												
7-أ-2 الاختبارات الدورية		معرفة وفهم														
7-أ-3 امتحان منتصف الفصل الدراسي		مهارات ذهنية – المعرفة والفهم														
7-أ-4 الامتحان النظري		مهارات عامة – ذهنية														
		مهارات مهنية – عملية														
		مهارات عامة – ذهنية –														
		معرفة والفهم														
				ب- التوقيت												
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>التوقيت</th> <th>الامتحان</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الأسبوعين الخامس والعاشر</td> <td>أعمال السنة</td> </tr> <tr> <td>الأسبوع الثامن والعشرين</td> <td>الشفهوي</td> </tr> <tr> <td>الأسبوع الثامن والعشرين</td> <td>التطبيقي</td> </tr> </tbody> </table>		التوقيت	الامتحان	الأسبوعين الخامس والعاشر	أعمال السنة	الأسبوع الثامن والعشرين	الشفهوي	الأسبوع الثامن والعشرين	التطبيقي					
التوقيت	الامتحان															
الأسبوعين الخامس والعاشر	أعمال السنة															
الأسبوع الثامن والعشرين	الشفهوي															
الأسبوع الثامن والعشرين	التطبيقي															
				ج- توزيع الدرجات												
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>النسبة</th> <th>الدرجة</th> <th>التقويم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>60%</td> <td>60</td> <td>التحريري</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>20</td> <td>الشفوي</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>20</td> <td>تطبيقي</td> </tr> </tbody> </table>		النسبة	الدرجة	التقويم	60%	60	التحريري	20%	20	الشفوي	20%	20	تطبيقي	
النسبة	الدرجة	التقويم														
60%	60	التحريري														
20%	20	الشفوي														
20%	20	تطبيقي														
8- قائمة الكتب الدراسية والمرجع :																
لا يوجد				أ- مذكرات												
1) محمد الحيلة (1999)، التصميم التعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.				ب- كتب ملزمة												
2) جستافسون، كنت، وبرانش، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.																
1) الحيلة، محمد (1999)، التصميم التعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.				ج- كتب مقترحة												
2) جستافسون، كنت، وبرانش، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.																
3) قطامي ورفاقه (2001م): تصميم التدريس، دار الفكر، الأردن.																
4) دروزة، أفنان نظير. (2000م) . النظرية في التدريس وترجمتها عمليا. - ط1 : عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع .																
5) سلامة، عبد الحافظ (2003م): تصميم التدريس، دار الخريجي، الرياض.																
6) صبري، ماهر إسماعيل و المغربي ، فايزة محمد (1426هـ) تكنولوجيا عرض وإنتاج المواد التعليمية . ط1 . مكتبة الرشيد: الرياض.																
7) جامعة القدس المفتوحة (2002م): تصميم التدريس، منشورات جامعة القدس المفتوحة.																
8) الشرقاوي، أنور محمد (1987م): التعلم: نظريات وتطبيقات، ط2، القاهرة، مكتبة الأنجلو.																
9) الحيلة، محمد محمود (2003م): تصميم التعليم، دار المسيرة، الأردن.																
10) الدليل الإجرائي لتأليف الكتب الدراسية (1424هـ).، غانم الغانم وآخرون . وزارة التربية والتعليم : الرياض																
<u>دوريات علمية</u>				د- دوريات علمية أو نشرات ..... الخ												
1) مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم																
2) دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.																
3) رسالة الخليج العربي.																
4) مطبوعات اليونسكو.																
5) توصيات المؤتمرات.																
6) مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.																

7) مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقاً.	
8) المجلة السعودية للتعليم العالي.	
9) مجلة التقنيات التربوية.	
10) مجلة العلوم والتقنية.	
11) مجلة التدريب والتقنية.	

أستاذ المقرر: د/ بسمة عبدالمحسن العقباني  
مسق البرنامج : د/ يسرية عبد الحميد  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

Course Matrix of ILO's مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1- نظريات تكنولوجيا التعليم.	1	1-أ-3	1-ب-3	1-ج-3	1-د-3
2- الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم	2	2-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	2-د-3
3- طرائق التعليم والتعلم	3	2-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	2-د-3
4- أساليب التعليم والتعلم	4	3-أ-3	3-ب-3	3-ج-3	3-د-3
5- مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به	5	4-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	4-د-3
6- منصات التعلم الإلكتروني	6	7-أ-3	6-ب-3	3-ج-3	4-د-3
7- أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الإلكتروني	7	6-أ-3	5-ب-3	4-ج-3	5-د-3
8- أنواع تصميمات النظم التعليمية	8	7-أ-3	7-ب-3	5-ج-3	6-د-3
9- التصميم التجريبي لبيئات التعلم الإلكتروني	9	7-أ-3	8-ب-3	6-ج-3	10-د-3
10- المشكلة والحاجات التعليمية	10	5-أ-3	7-ب-3	7-ج-3	9-د-3
11- أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى	11	8-أ-3	8-ب-3	8-ج-3	8-د-3
12- تصنيف طرائق التعليم والتعلم	12	7-أ-3	6-ب-3	6-ج-3	7-د-3
13- خطوات التخطيط للدرس التعليمي	1	1-أ-3	1-ب-3	1-ج-3	1-د-3
14- خصائص التعلم الذاتي وقدراته	2	2-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	2-د-3
15- خطوات إعداد السيناريو التعليمي	3	2-أ-3	2-ب-3	2-ج-3	2-د-3
16- مراحل اعدا السيناريو التعليمي	4	3-أ-3	3-ب-3	3-ج-3	3-د-3
17- مهارات الاتصال الفعال	5	4-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	6-د-3
18- التصميم التعليمي مفهومه وأهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي	5	4-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	6-د-3
19- مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج	6	7-أ-3	6-ب-3	3-ج-3	4-د-3
20- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.	7	6-أ-3	5-ب-3	4-ج-3	5-د-3
21- نظريات التصميم التعليمي.	8	7-أ-3	7-ب-3	5-ج-3	6-د-3
22- نماذج التصميم التعليمي.	9	7-أ-3	8-ب-3	6-ج-3	10-د-3
23- مراحل تصميم الموقف التعليمي .	10	5-أ-3	7-ب-3	7-ج-3	9-د-3
24- مرحلة التحليل	5	4-أ-3	4-ب-3	4-ج-3	6-د-3
25- مرحلة التصميم	6	7-أ-3	6-ب-3	3-ج-3	4-د-3
المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة

5-د-3	4-ج-3	5-ب-3	6-أ-3	7	26- مرحلة التطوير
6-د-3	5-ج-3	7-ب-3	7-أ-3	8	27- مرحلة التقويم

أستاذ المقرر: د/ بسمه عبدالمحسن العقبواوي  
مسق البرنامج: د/ يسرية عبد الحميد  
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
1-د-3	(5-ج-3) (3-ج-3) (6)	1-ب-3	1-أ-3 (7-أ-3) (4-أ-3)	1) محاضرات
11-د-3	(2-ج-3) (3-ج-3) (3)	(5-ب-3) (6-ب-3)	3-أ-3 (5-أ-3) (8-أ-3)	2) جلسات مناقشة
8-د-3	2-ج-3	(2-ب-3) (4-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3)	(2-أ-3)	3) أنشطة في الفصل
9-د-3	5-ج-3	4-ب-3	(4-أ-3)	4) واجبات منزلية
(7-د-3) (3-د-3) (8)	(4-ج-3)	(4-ب-3)	(4-أ-3) (3-أ-3) (6)	5) تعليم الكتروني

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
1-د-3	(5-ج-3) (6-ج-3)	1-ب-3 (3-ب-3)	1-أ-3 (2-أ-3)	1- الحضور والمشاركة
12-د-3	(2-ج-3) (4-ج-3)	(3-ب-3) (4-ب-3) (3-ب-3) (6)	1-أ-3 (2-أ-3)	2- الإختبارات الدورية
2-د-3 11-د-3	2-ج-3	(2-ب-3) (3-ب-3)	(2-أ-3) (5-أ-3) (4-أ-3) (7-أ-3)	3- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(2-د-3) (3-د-3) (9-د-3)	(2-ج-3) (1-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (4-ب-3) (6-ب-3)	(3-أ-3) (5-أ-3)	1- إمتحان العملي
(3-د-3) (3-د-3) 7	(3-ج-3) (2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (4-ب-3) (3-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
1-د-3 8-د-3	(4-ج-3) (2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3) (6-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (5-أ-3) (8-أ-3)	3- إمتحان النظري

أستاذ المقرر: د/ بسمه عبدالمحسن العقبوي  
مسق البرنامج: د/ يسرية عبد الحميد  
رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



المقرر : اختيار الوسائل التعليمية  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
1) محمد الحيلة (1999)، التصميم التعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.	-العروض التوضيحية.	1-أ-7 الحضور والمشاركة	-محاضرات -جلسات مناقشة	أ- مهارات المعرفة والفهم : 1-أ-3 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال تكنولوجيا التعلم	2	نظريات تكنولوجيا التعليم.
2) جستافسون، كنت، وبرانث، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.	-المراجع العلمية	2-أ-7 الاختبارات الدورية	-عصف ذهني. -واجبات منزلية	2-أ-3 يشرح النظريات ذات العلاقة بممارسته المهنية. 3-أ-3 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	2	الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم
1) الحيلة، محمد (1999)، التصميم التعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.	المقترحة.	3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي	الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-4 يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي	2	طرائق التعليم والتعلم
2) جستافسون، كنت، وبرانث، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.	- الكتاب الجامعي .	4-أ-7 الامتحان الشفوي	الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-5 يفسر المشكلة والحاجات التعليمية	2	أساليب التعليم والتعلم
3) قطامي ورفاقه (2001م): تصميم التدريس، دار الفكر، الأردن.	- بنك المعرفة	5-أ-7 الامتحان العملي	الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-6 يصنف أنواع إستراتيجيات تنظيم المحتوى	2	مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به
4) دروزة، أفنان نظير. (2000م) . النظرية في		6-أ-7		3-أ-7 يصنف طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم	2	منصات التعلم الإلكتروني
				3-أ-8 مفهوم استراتيجيات التفاعلات		

التدريس وترجمتها عمليا. - ط1 : عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع .	الامتحان النظري	التعليمية	2	أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الالكتروني
(5) سلامة، عبد الحافظ (2003م): تصميم التدريس، دار الخريجي، الرياض.		ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة	2	أنواع تصميمات النظم التعليمية
(6) صبري، ماهر إسماعيل و المغربي ، فائزة محمد (1426هـ) تكنولوجيا عرض وإنتاج المواد التعليمية _ ط1 . . مكتبة الرشيد: الرياض.		3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض	2	التصميم التجريبي لبيئات التعلم الالكتروني
(7) جامعة القدس المفتوحة (2002م): تصميم التدريس، منشورات جامعة القدس المفتوحة.		3-ب-3 يقارن بين أنواع المهمات التعليمية	2	المشكلة والحاجات التعليمية
(8) الشرفاوي، أنور محمد (1987م): التعلم: نظريات وتطبيقات، ط2، القاهرة، مكتبة الأنجلو.		3-ب-4 يفسر طرق اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي	2	أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى
(9) الحيلة، محمد محمود (2003م): تصميم التعليم، دار المسيرة، الأردن.		3-ب-5 يقارن السياسات والنظم التعليمية و اختيار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة	2	تصنيف طرائق التعليم والتعلم
(10) الدليل الإجرائي لتأليف الكتب الدراسية (1424هـ)،، غانم الغانم وآخرون . وزارة التربية والتعليم : الرياض		3-ب-6 يستنتج أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.	2	خطوات التخطيط للدرس التعليمي
(1) مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم		ج- المهارات المهنية والعملية : 3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعلمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها	2	خصائص التعلم الذاتي وقدراته
(2) دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.		3-ج-2 يصمم المتعلم أدوات قياس التعلم المحكية المرجع المناسبة.	2	
(3) رسالة الخليج العربي.		3-ج-3 يصيغ المتعلم هدف سلوكي بطريقة صحيحة		
(4) مطبوعات اليونسكو.	3-ج-4 يطبق خطوات إعداد السيناريو لعمل سيناريو خاص به			
	3-ج-5 يختار الوسائل التعليمية			

توصيات المؤتمرات.	(5)				المناسبة لعرض المحتوي التعليمي 3-ج-6 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم المستهدفة.
مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.	(6)				
مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.	(7)				
المجلة السعودية للتعليم العالي.	(8)				
مجلة التقنيات التربوية.	(9)				
مجلة العلوم والتقنية.	(10)				
مجلة التدريب والتقنية.	(11)				
					د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . 3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس . 3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية 3-د-4 يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب 3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو" 3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية . 3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة 3-د-8 يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل 3-د-9 تكوين اتجاهات إيجابية حول استخدامات تكنولوجيا التعليم ضمن

				المواقف التعليمية 3-د-10 يظهر مهارات القيادة في توجيه فرق العمل في سياقات مهنية مألوفة 3-د-11 يظهر قدرات التعلم الذاتي و المستمر في جودة العملية التعليمية 3-د-12 يعمل بكفاءة ضمن فريق، مستخدماً قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية، للتواصل والبحث عن المعلومات .		
					2	خطوات إعداد السيناريو التعليمي
					2	مراحل اعدا السيناريو التعليمي
					2	مهارات الاتصال الفعال
					2	التصميم التعليمي مفهومه واهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي
					2	مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج
					2	علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.
					2	نظريات التصميم التعليمي.

					2	نماذج التصميم التعليمي.
					2	مراحل تصميم الموقف التعليمي .
					2	مرحلة التحليل
					2	مرحلة التصميم
					2	مرحلة التطوير
					2	مرحلة التقييم

Online (40% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>(1) محمد الحيلة (1999)، التصميم ا لتعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان . الأردن.</p> <p>(2) جستافسون، كنت، وبرانش، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم</p>	<p>-العروض التوضيحية ( سمعية بصرية )</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب</p>	<p>اختبارات تكوينية اليكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأي</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>3-أ-1 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال تكنولوجيا التعلم</p>	2	نظريات تكنولوجيا التعليم.
				<p>3-أ-2 يشرح النظريات ذات العلاقة بممارسته المهنية.</p>	2	الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم
				<p>3-أ-3 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين</p>	2	طرائق التعليم والتعلم
				<p>3-أ-4 يعدد تصميمات النظم التعليمية، المواثمة للمحتوي التعليمي</p> <p>3-أ-5 يفسر المشكلة والحاجات</p>	2	أساليب التعليم والتعلم

<p>التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.</p> <p>(1) الحيلة، محمد (1999)، التصميم ا لتعليمي نظرية وممارسة، دار المسير للنشر والتوزيع، عمان . الأردن.</p> <p>(2) جستافسون، كنت، وبرانش، روبرت (1997) استعراض نماذج التصميم التعليمي، ترجمة بدر الصالح (2003)، الرياض.</p> <p>(3) قطامي ورفاهه (2001م): تصميم التدريس، دار الفكر، الأردن.</p> <p>(4) دروزة، أفنان نظير . (2000م) . النظرية في التدريس وترجمتها عمليا. - ط1</p>	<p>الجامعي .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>والمقترحات .</p> <p>- الأوراق البحثية</p>	<p>التعليمية 3-أ-6 يصنف أنواع إستراتيجيات تنظيم المحتوي 3-أ-7 يصنف طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم 3-أ-8 مفهوم استراتيجيات التفاعلات التعليمية</p> <p><b>ب- المهارات الذهنية :</b></p> <p>3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة 3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض 3-ب-3 يقارن بين أنواع المهمات التعليمية 3-ب-4 يفسر طرق اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوي التعليمي 3-ب-5 يقارن السياسات والنظم التعليمية و اختيار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة 3-ب-6 يستنتج أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.</p> <p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b></p> <p>3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها 3-ج-2 يصمم المتعلم أدوات قياس</p>	2	مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به
				2	منصات التعلم الإلكتروني
				2	أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الإلكتروني
				2	أنواع تصميمات النظم التعليمية
				2	التصميم التجريبي لبيئات التعلم الإلكتروني
				2	المشكلة والحاجات التعليمية
				2	أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى
				2	تصنيف طرائق التعليم والتعلم
				2	خطوات التخطيط للدرس التعليمي
				2	خصائص التعلم الذاتي

<p>عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع .</p> <p>(5) سلامة، عبد الحافظ (2003م): تصميم التدريس، دار الخريجي، الرياض.</p> <p>(6) صبري، ماهر إسماعيل و المغربي ، فايزة محمد (1426هـ) تكنولوجيا عرض وإنتاج المواد التعليمية . _ ط 1 . مكتبة الرشيد: الرياض.</p> <p>(7) جامعة القدس المفتوحة (2002م): تصميم التدريس، منشورات جامعة القدس المفتوحة.</p> <p>(8) الشرقاوي، أنور محمد (1987م): التعلم: نظريات وتطبيقات، ط2، القاهرة، مكتبة الأنجلو.</p>			<p>التعلم المحكية المرجع المناسبة.</p> <p>3-ج-3 يصيغ المتعلم هدف سلوكي بطريقة صحيحة</p> <p>3-ج-4 يطبق خطوات إعداد السيناريو لعمل سيناريو خاص به</p> <p>3-ج-5 يختار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوي التعليمي</p> <p>3-ج-6 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققا نواتج التعلم المستهدفة.</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .</p> <p>3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .</p> <p>3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية</p> <p>3-د-4 يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب</p> <p>3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو "</p> <p>3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .</p> <p>3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر</p>	<p>وقدراته</p>
---	--	--	--	----------------

<p>9 الحيلة، محمد محمود (2003م): تصميم التعليم، دار المسيرة، الأردن.</p> <p>10 الدليل الإجرائي لتأليف الكتب الدراسية (1424هـ)،، غانم الغانم وآخرون . وزارة التربية والتعليم : الرياض</p> <p>1 مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>2 دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.</p> <p>3 رسالة الخليج العربي.</p> <p>4 مطبوعات اليونسكو.</p> <p>5 توصيات المؤتمرات.</p>				<p>الحقائق شفاهة وكتابة 3-د-8 يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل</p> <p>3-د-9 تكوين اتجاهات إيجابية حول استخدامات تكنولوجيا التعليم ضمن المواقف التعليمية</p> <p>3-د-10 يظهر مهارات القيادة في توجيه فرق العمل في سياقات مهنية مألوفة</p> <p>3-د-11 يظهر قدرات التعلم الذاتي و المستمر في جودة العملية التعليمية</p> <p>3-د-12 يعمل بكفاءة ضمن فريق، مستخدماً قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية، للتواصل والبحث عن المعلومات .</p>		
--	--	--	--	--	--	--

6	مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.					
7	مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.					
8	المجلة السعودية للتعليم العالي.					
9	مجلة التقنيات التربوية.					
10	مجلة العلوم والتقنية.					
11	مجلة التدريب والتقنية.					
					2	خطوات إعداد السيناريو التعليمي
					2	مراحل اعدا السيناريو التعليمي
					2	مهارات الاتصال

						الفعال
					2	التصميم التعليمي مفهومه وأهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي
					2	مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج
					2	علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.
					2	نظريات التصميم التعليمي.
					2	نماذج التصميم التعليمي.
					2	مراحل تصميم الموقف التعليمي .
					2	مرحلة التحليل
					2	مرحلة التصميم
					2	مرحلة التطوير
					2	مرحلة التقويم



مخطط لتصميم اختبار مقرر تصميم المواقف التعليمية  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للفرقة 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال تكنولوجيا التعلم	3	3.5	3	نظريات تكنولوجيا التعليم.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يشرح النظريات ذات العلاقة بممارسته المهنية.	3	3.5	3	الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	3	3.5	3	طرائق التعليم والتعلم

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي	3	3.5	3	أساليب التعليم والتعلم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يفسر المشكلة والحاجات التعليمية	2	3.5	3	مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يصنف أنواع إستراتيجيات تنظيم المحتوى	2	3.5	3	منصات التعلم الإلكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يصنف طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم	2	3.5	3	أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الإلكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 مفهوم استراتيجيات التفاعلات التعليمية	2	3.5	3	أنواع تصميمات النظم التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة	2	3.5	3	التصميم التجريبي لبيئات التعلم الإلكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض	2	3.5	3	المشكلة والحاجات التعليمية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يقارن بين أنواع المهمات التعليمية	2	3.5	3	أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يفسر طرق اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي	2	3.5	3	تصنيف طرائق التعليم والتعلم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يقارن السياسات والنظم التعليمية و اختيار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة	2	3.5	3	خطوات التخطيط للدرس التعليمي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يستنتج أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.	2	3.5	3	خصائص التعلم الذاتي وقدراته
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها	2	3.5	3	خطوات إعداد السيناريو التعليمي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يصمم المتعلم أدوات قياس التعلم المحكية المرجع المناسبة.	2	3.5	3	مراحل اعدا السيناريو التعليمي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3 يصيغ المتعلم هدف سلوكي بطريقة صحيحة	2	3.5	3	مهارات الاتصال الفعال

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 يطبق خطوات إعداد السيناريو لعمل سيناريو خاص به	2	3.5	3	التصميم التعليمي مفهومه واهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5 يختار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي	2	3.5	3	مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين ، ومحققًا نواتج التعلم المستهدفة.	2	3.5	3	علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	نظريات التصميم التعليمي.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .	2	3.5	3	نماذج التصميم التعليمي.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية	2	3.5	3	مراحل تصميم الموقف التعليمي .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-4 يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب	2	3.5	3	مرحلة التحليل

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو"	2	3.5	3	مرحلة التصميم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .	2	3.5	3	مرحلة التطوير
					3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة	2	3.5	3	مرحلة التقويم

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج | أ.م. دايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: دايسمه عبدالمحسن العقبواوي



مخطط لتصميم اختبار مقرر تصميم المواقف التعليمية  
للدراسات العليا الفرقة الثانية للفرقة 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال تكنولوجيا التعلم	3	3.5	3	نظريات تكنولوجيا التعليم.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يشرح النظريات ذات العلاقة بممارسته المهنية.	3	3.5	3	الاسس والمبادئ النظرية لعمليات تكنولوجيا التعليم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	3	3.5	3	طرائق التعليم والتعلم

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي	3	3.5	3	أساليب التعليم والتعلم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5 يفسر المشكلة والحاجات التعليمية	2	3.5	3	مفهوم التعلم الإلكتروني والتطبيقات المرتبطة به
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6 يصنف أنواع إستراتيجيات تنظيم المحتوى	2	3.5	3	منصات التعلم الإلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7 يصنف طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم	2	3.5	3	أسس ومعايير استخدام تطبيقات التعلم الإلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-8 مفهوم استراتيجيات التفاعلات التعليمية	2	3.5	3	أنواع تصميمات النظم التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1 يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة	2	3.5	3	التصميم التجريبي لبيئات التعلم الإلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2 يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض	2	3.5	3	المشكلة والحاجات التعليمية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3 يقارن بين أنواع المهمات التعليمية	2	3.5	3	أنواع استراتيجيات تنظيم المحتوى
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4 يفسر طرق اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي	2	3.5	3	تصنيف طرائق التعليم والتعلم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5 يقارن السياسات والنظم التعليمية و اختيار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة	2	3.5	3	خطوات التخطيط للدرس التعليمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-6 يستنتج أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.	2	3.5	3	خصائص التعلم الذاتي وقدراته
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-1 تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها	2	3.5	3	خطوات إعداد السيناريو التعليمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-2 يصمم المتعلم أدوات قياس التعلم المحكية المرجع المناسبة.	2	3.5	3	مراحل اعدا السيناريو التعليمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-3 يصيغ المتعلم هدف سلوكي بطريقة صحيحة	2	3.5	3	مهارات الاتصال الفعال

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-4 يطبق خطوات إعداد السيناريو لعمل سيناريو خاص به	2	3.5	3	التصميم التعليمي مفهومه واهميته والفرق بينه وبين التطوير التعليمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-5 يختار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوي التعليمي	2	3.5	3	مفهوم نماذج التصميم التعليمي والأشكال المختلفة لتصميم هذه النماذج
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-6 يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين ، ومحققًا نواتج التعلم المستهدفة.	2	3.5	3	علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-1 يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	نظريات التصميم التعليمي.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-2 يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس .	2	3.5	3	نماذج التصميم التعليمي.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-3 يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية	2	3.5	3	مراحل تصميم الموقف التعليمي .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-4 يقدر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب	2	3.5	3	مرحلة التحليل

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-5 يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو"	2	3.5	3	مرحلة التصميم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-6 يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية .	2	3.5	3	مرحلة التطوير
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-7 يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة	2	3.5	3	مرحلة التقويم

رئيس القسم أ.د.أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج أ.م.د.يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.د.أحمد مصطفى كامل

## نموذج ( ١٢ )

توصيف مقرر : تصميم نظم تعليمية

### Basic Information : المعلومات الأساسية :

الرمز الكودى:	اسم المقرر: تصميم نظم تعليمية	الفرقة/المستوى: الأولى دبلوم
التخصص: تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية: نظري عملي	٤ ٢

<p>١/٢ - الإلمام بمفردات التصميم التعليمي للنظم. ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٢/٢ الإلمام بوظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣/٢ - وصف نظريات التصميم التعليمي للنظم.</p> <p>٤/٢ - تخطيط نماذج التصميم التعليمي للنظم.</p> <p>٥/٢ - توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.</p> <p>٦/٢ - تطبيق مشروع لنظام تعليمي.</p> <p>٧/٢ - العمل ضمن فريق في تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.</p> <p>٨/٢ - استخدام الحاسب الآلي في التخصص.</p> <p>٩/٢ - تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي.</p> <p>١١/٢ - تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي.</p> <p>١٢/٢ - استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.</p> <p>١٣/٢ - تصميم المواقف التعليمية الجيدة.</p> <p>١٤/٢ - تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارساته المهنية.</p> <p>١٥/٢ - إتقان المهارات المهنية واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.</p> <p>١٦/٢ - إدراك ضرورة تنمية ذاته والانخراط في التعلم المستمر.</p> <p>١٧/٢ - تصميم خطة : للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع شرائح التعلم.</p> <p>١٨/٢ - استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم .</p> <p>١٩/٢ - توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وزيادة الأعمال في ممارساته المهنية.</p> <p>٢٠/٢ - المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع وإدراك دوره في تنمية المجتمع، بما يحقق الجودة.</p>	<p>٢- الأهداف العامة للمقرر</p> <p><b>Overall Aims of Course</b></p>
<p>٣- مخرجات التعليم المستهدفة " ILOS : Intended Learning Outcomes :</p>	
<p>٣-أ-١ يتعرف على مفردات التصميم التعليمي للنظم.</p> <p>٣-أ-٢ يلخص وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٣ يصنف نظريات التصميم التعليمي للنظم.</p> <p>٣-أ-٤ يشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم.</p> <p>٣-أ-٥ يسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.</p> <p>٣-أ-٦ يشرح مشروع لنظام تعليمي.</p> <p>٣-أ-٧ يتعرف على تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.</p> <p>٣-أ-٨ يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي.</p> <p>٣-أ-٩ يصنف الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة.</p> <p>٣-أ-١٠ يصنف البيئات التعليمية / التعلمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها.</p>	<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p><b>Knowledge Understanding</b></p>

المحتوي			عدد الساعات	الأسبوع
نظري		عملي		
١-٣	يفسر مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها.	٢	٤	١
٣-٣	يحلل وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٢	٤	٢
٣-٣	يقارن بين نظريات التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٣
٣-٣	يحلل نماذج التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٤
٣-٣	يرتب المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	٢	٤	٥
٣-٣	يصمم مشروع لنظام تعليمي.	٢	٤	٦
٣-٣	يميز بين طرق تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	٢	٤	٧
٣-٣	يصمم نظم تعليمية مجال التخصص، الموائمة للمحتوى التعليمي.	٢	٤	٨
٣-٣	يصمم المواقف التعليمية الجيدة.	٢	٤	٩
٣-٣	يستنتج المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.	٢	٤	١٠
٣-ج	يستخدم مفردات التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	١
٣-ج	يطبق وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٢	٤	٢
٣-ج	يطبق نظريات التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٣
٣-ج	يطبق نماذج التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٤
٣-ج	يكون المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	٢	٤	٥
٣-ج	يعد مشروع لنظام تعليمي.	٢	٤	٦
٣-ج	يستخدم تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	٢	٤	٧
٣-ج	يستخدم طرقاً فاعلة لتصميم النظم التعليمية، الموائمة للمحتوى التعليمي.	٢	٤	٨
٣-ج	يطبق المواقف التعليمية الجيدة.	٢	٤	٩
٣-د	يعمل ضمن فريق في معرفة مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.	٢	٤	١
٣-د	يعمل ضمن فريق في معرفة وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٢	٤	٢
٣-د	يعمل ضمن فريق لتصنيف نظريات التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٣
٣-د	يتعامل بكفاءة مع الحاسب لشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم.	٢	٤	٤
٣-د	يتعامل بكفاءة مع الحاسب ليسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	٢	٤	٥
٣-د	يعمل ضمن فريق لشرح مشروع لنظام تعليمي.	٢	٤	٦
٣-د	يتعامل بكفاءة مع الحاسب لتحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	٢	٤	٧
٣-د	يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تصميم نظم تعليمية جيدة تتواءم مع المحتوى التعليمي.	٢	٤	٨
٣-د	يظهر مهارات الإدارة في اعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة ( التعلم الفردي - الجماعي ) .	٢	٤	٩
٣-د	يظهر مهارات القيادة في تصميم المواقف التعليمية الجيدة.	٢	٤	١٠
١- التعريف بالتصميم التعليمي للنظم ووظائفه			٢	١
٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.			٢	٢
٣- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (١).			٢	٣
٤- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٢).			٢	٤
٥- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٣).			٢	٥
٦- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١)			٢	٦
٧- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة			٢	٧

ب- المهارات الذهنية  
Intellectual Skills

ج- المهارات المهنية  
والعملية  
Professional and  
Practical Skills

د - المهارات العامة  
ومهارات الاتصال  
General and  
Transferable  
Skills

٤- محتوى المقرر  
Contents

			للنظم (٢)	
٨	٤	٢	٨- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣)	
٩	٤	٢	٩- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١)	
١٠	٤	٢	١٠- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٢)	
١١	٤	٢	١١- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣)	
١٢	٤	٢	١٢- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (١)	
١٣	٤	٢	١٣- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (٢)	
١٤	٤	٢	١٤- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (٣)	
١٥	٤	٢	١٥- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (١)	
١٦	٤	٢	١٦- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (٢)	
١٧	٤	٢	١٧- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (٢)	
١٨	٤	٢	١٨- تصميم مشروع لنظام تعليمي (١)	
١٩	٤	٢	١٩- تصميم مشروع لنظام تعليمي (٢)	
٢٠	٤	٢	٢٠- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي (١)	
٢١	٤	٢	٢١- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي (٢)	
٢٢	٤	٢	٢٢- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي (٣)	
٢٣	٤	٢	٢٣- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (١)	
٢٤	٤	٢	٢٤- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (٢)	
٢٥	٤	٢	٢٥- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (٣)	
٢٦	٤	٢	٢٦- تصميم المواقف التعليمية الجيدة (١)	
٢٧	٤	٢	٢٧- تصميم المواقف التعليمية الجيدة (٢)	
٢٨	٤	٢	٢٨- الامتحان الشفوي	
	١٦٨		الإجمالي	
			١-٥- محاضرات	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
			٢-٥- جلسات مناقشة	
			٣-٥- أنشطة فى الفصل	
			٤-٥- دراسة الحالة	
			٥-٥- واجبات منزلية	
			٦-٥- الاوراق البحثية	
			٦-٥- دراسة الحالة	

٧-٥ التعلم الإلكتروني √ وذلك من خلال وسائل التواصل الاجتماعي																
لا يوجد طلاب ذوى احتياجات خاصة		٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة														
<b>٧- تقويم الطلاب :</b>																
الأسلوب " الطريقة "	المهارات المستهدفة تقيمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب <b>Student Assessment Methods</b>														
٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف العام الدراسي ٧-أ-٤ الامتحان النظرى	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم مهارات ذهنية - المعرفة والفهم مهارات عامة - ذهنية مهارات مهنية - عملية مهارات عامة - ذهنية - معرفة والفهم															
<p>التقييم ١ أعمال الفصل: الأسبوعين الخامس والعاشر</p> <p>التقييم ٢ الشفهي: الأسبوع الرابع والعشرون</p> <p>التقييم ٣ التطبيقي: الأسبوع الثالث والعشرون</p> <p>التقييم ٤ امتحان آخر الفصل: الأسبوع الخامس والعشرون</p>		ب- التوقيت														
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الدرجة</th> <th>النسبة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١٠ درجة</td> <td>١٠ %</td> </tr> <tr> <td>٦٠ درجة</td> <td>٦٠ %</td> </tr> <tr> <td>٥ درجة</td> <td>٥ %</td> </tr> <tr> <td>١٠ درجة</td> <td>٢٠ %</td> </tr> <tr> <td>٥ درجة</td> <td>٥ %</td> </tr> <tr> <td>١٠٠</td> <td>١٠٠ %</td> </tr> </tbody> </table>		الدرجة	النسبة	١٠ درجة	١٠ %	٦٠ درجة	٦٠ %	٥ درجة	٥ %	١٠ درجة	٢٠ %	٥ درجة	٥ %	١٠٠	١٠٠ %	ج- توزيع الدرجات
الدرجة	النسبة															
١٠ درجة	١٠ %															
٦٠ درجة	٦٠ %															
٥ درجة	٥ %															
١٠ درجة	٢٠ %															
٥ درجة	٥ %															
١٠٠	١٠٠ %															
<b>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</b>																
الكتاب المقرر / مذكرة تعليمية " تصميم نظم تعليمية " للفرقة الأولى دبلوم	أ- مذكرات															
<p>١. محمد عطية خميس: عمليات تكنولوجيا التعليم، دار الكلمة، القاهرة ٢٠٠٣</p> <p>٢. علي محمد عبد المنعم: التصميم التعليمي، مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠٠١..</p> <p>٣. مختار محمود الهانسي، نماذج التصميم، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٩٩.</p>	ب- كتب ملزمة															

ج- كتب مقترحة	١- محمد عطية خميس (٢٠٠٣). تطور تكنولوجيا التعليم، القاهرة: دار القباء. ٢- حمدي عبد العزيز، فاتن فودة (٢٠١٢). تصميم المواقف التعليمية في المواقف الصفية التقليدية والإلكترونية، القاهرة: دار الفكر.
د - دوريات علمية أو نشرات ... الخ	- لا يوجد

### مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر Course Matrix of ILO's

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١- التعريف بالتصميم التعليمي للنظم ووظائفه.	١	١-أ-٣	١-ب-٣	١-ج-٣	١-د-٣
٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم.	٢	٢-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٢-د-٣
٣- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (١).	٣	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٤- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٢).	٤	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٥- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٣).	٥	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٦- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١).	٦	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٧- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٢).	٧	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٨- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣).	٨	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٩- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١).	٩	٦-أ-٣	٦-ب-٣	٦-ج-٣	٦-د-٣
١٠- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٢).	١٠	٦-أ-٣	٦-ب-٣	٦-ج-٣	٦-د-٣

٦-د-٣	٦-ج-٣	٦-ب-٣	٦-أ-٣	١١	١١- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٢	١٢- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (١).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٣	١٣- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (٢).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٤	١٤- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي (٣).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٥	١٥- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (١).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٦	١٦- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (٢).
٥-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٥-أ-٣	١٧	١٧- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي (٢).
٦-د-٣	٦-ج-٣	٦-ب-٣	٦-أ-٣	١٨	١٨- تصميم مشروع لنظام تعليمي (١).
٦-د-٣	٦-ج-٣	٦-ب-٣	٦-أ-٣	١٩	١٩- تصميم مشروع لنظام تعليمي (٢).
٨-د-٣	٨-ج-٣	٨-ب-٣	٨-أ-٣	٢٠	٢٠- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي (١).
٨-د-٣	٨-ج-٣	٨-ب-٣	٨-أ-٣	٢١	٢١- تصميم نظم تعليمية، توائم المحتوي التعليمي (٢).
٨-د-٣	٨-ج-٣	٨-ب-٣	٨-أ-٣	٢٢	٢٢- تصميم نظم تعليمية، توائم المحتوي التعليمي (٣).
٩-د-٣	٥-ج-٣	٣-ب-٣	٦-أ-٣	٢٣	٢٣- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (١).
٧-د-٣	٧-ج-٣	٧-ب-٣	٧-أ-٣	٢٤	٢٤- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (٢).
٧-د-٣	٧-ج-٣	٧-ب-٣	٧-أ-٣	٢٥	٢٥- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها (٣).
١٠-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	٩-أ-٣	٢٦	٢٦- تصميم المواقف التعليمية الجيدة (١).



١٠-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	٩-أ-٣	٢٧	٢٧- تصميم المواقع التعليمية الجيدة. (٢)
--------	-------	-------	-------	----	--

أستاذ المقرر: أ.د/ هانى شفيق  
منسق البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٦-ج-٣)	١-ب-٣	٤-أ-٣	١- محاضرات
٥-د-٣	(٧-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٥-ب-٣) (٣-ب-٣)	١-أ-٣	١- جلسات مناقشة
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)	٦-أ-٣	٢- أنشطة في الفصل (السكشن)
٧-د-٣	٨-أ-٣	(٩-ب-٣)	٩-أ-٣	٣- واجبات منزلية

أستاذ المقرر: أ.د/ هانى شفيق رئيس القسم: أحمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة أساليب التقييم المستهدفة للمقرر

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٦-ج-٣)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٧-ج-٣) (٢-ج-٣)	(٤-ب-٣) (٣-ب-٣) (٦-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الاختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٣-ب-٣) (٢-ب-٣) (٤-ب-٣)		٤- امتحان منتصف الفصل الدراسي
(٦-د-٣) (٢-د-٣)	(١-ج-٣) (٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(٢-ب-٣) (١-ب-٣) (٦-ب-٣) (٤-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	٥- امتحان العملى
(٧-د-٣) (٣-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣)	(٢-ب-٣) (١-ب-٣) (٤-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	٦- امتحان الشفوى
(١-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٤-ج-٣)	(٢-ب-٣) (١-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣) (٤-أ-٣) (٥-أ-٣)	٧- امتحان النظرى
(٢-د-٣) (٦-د-٣)	(٢-ج-٣)	(٥-ب-٣)	(٤-أ-٣)	٨- التعلم الالكترونى

رئيس القسم: أحمد مصطفى كامل عصر

أستاذ المقرر: أ.د/ هانى شفيق



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
المقرر تصميم نظم تعليمية  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 1. Keizer, Gregg (November	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. - الكتاب الجامعي .	١-٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٢-٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٣-٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٤-٧-أ-٤ الامتحان الشفوي	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b> ١-أ-١ يتعرف على مفردات التصميم التعليمي للنظم. ٢-أ-٣ يلخص وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٣-أ-٣ يصنف نظريات التصميم التعليمي للنظم. ٤-أ-٣ يشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم. ٥-أ-٣ يسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. ٦-أ-٣ يشرح مشروع لنظام تعليمي. ٧-أ-٣ يتعرف على تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	١- التعريف بالتصميم التعليمي للنظم ووظائفه ٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم. ٣- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (١). ٤- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٢). ٥- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم (٣). ٦- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١)



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب س	الموضوع
29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</u> 2. <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> 3. <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u> <u>Endler, Michael. "Windows 10: 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</u>	- بنك المعرفة	٥-أ-٧ الامتحان العملي ٦-أ-٧ الامتحان النظري	البحثية	٣-أ-٨ يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي.	٢	٧- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٢)
				٣-أ-٩ يصنف الطرق الفاعلة لتصميم المواقع التعليمية الجيدة.		٨- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣)
				٣-أ-١٠ يصنف البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها.		٩- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (١)
				ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b>		١٠- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٢)
				ب-١ يفسر مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها.		١١- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم (٣)
				ب-٢ يحلل وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.		١٢- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي. (١)
				ب-٣ يقارن بين نظريات التصميم التعليمي للنظم.		١٣- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي. (٢)
				ب-٤ يحلل نماذج التصميم التعليمي للنظم.		١٤- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي. (٣)
				ب-٥ يرتب المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.		١٥- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. (١)
				ب-٦ يصمم مشروع لنظام تعليمي.		
ب-٧ يميز بين طرق تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.						



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب س	الموضوع
				٣-ب-٨- يصمم نظم تعليمية مجال التخصص، الموائمة للمحتوى التعليمي. ٣-ب-٩- يصمم المواقف التعليمية الجيدة. ٣-ب-١٠- يستنتج المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة. <b>جـ المهارات المهنية والعملية</b> <b>Professional and Practical Skills</b>		١٦- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي(٢)
						١٧- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي(٢)
						١٨- تصميم مشروع لنظام تعليمي.(١)
						١٩- تصميم مشروع لنظام تعليمي.(٢)
				٣-ج-١- يستخدم مفردات التصميم التعليمي للنظم. ٣-ج-٢- يطبق وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٣-ج-٣- يطبق نظريات التصميم التعليمي للنظم. ٣-ج-٤- يطبق نماذج التصميم التعليمي للنظم. ٣-ج-٥- يكون المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. ٣-ج-٦- يعد مشروع لنظام تعليمي. ٣-ج-٧- يستخدم تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها. ٣-ج-٨- يستخدم طرقاً فاعلة لتصميم النظم		٢٠- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(١)
						٢١- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(٢)
						٢٢- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(٣)
						٢٣- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.(١)
						٢٤- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.(٢)
						٢٥- تحليل الموارد والبرامج



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
				التعليمية، الموائمة للمحتوى التعليمي. ج-٣-٩ يطبق المواقف التعليمية الجيدة.		التعليمية لاختيار أفضلها.(٣)
						٢٦- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.(١)
						٢٧- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.(٢)
						٢٨- الامتحان الشفوي
				<b>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال</b> <b>General and Transferable Skills</b> د-١ يعمل ضمن فريق في معرفة مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم. د-٢-٣ يعمل ضمن فريق في معرفة وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. د-٣-٣ يعمل ضمن فريق لتصنيف نظريات التصميم التعليمي للنظم. د-٣-٤ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم. د-٣-٥ يتعامل بكفاءة مع الحاسب ليسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. د-٣-٦ يعمل ضمن فريق لشرح مشروع لنظام		



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب س	الموضوع
				<p>تعليمي.</p> <p>٧-د-٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لتحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.</p> <p>٨-د-٣ يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تصميم نظم تعليمية جيدة تتواءم مع المحتوى التعليمي.</p> <p>٩-د-٣ يظهر مهارات الإدارة في اعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة ( التعلم الفردي - الجماعي ) .</p> <p>١٠-د-٣ يظهر مهارات القيادة في تصميم المواقف التعليمية الجيدة</p>		



### Face to face( 40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</u> 5. <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in</u>	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	٧-أ-١ الحضور والمشاركة ٧-أ-٢ الاختبارات الدورية ٧-أ-٣ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٧-أ-٤ الامتحان الشفوي ٧-أ-٥ الامتحان العملي ٧-أ-٦ الامتحان	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق البحثية	أ- المعرفة والفهم <b>Knowledge Understanding</b> ١-أ-١ يتعرف على مفردات التصميم التعليمي للنظم. ٢-أ-٣ يلخص وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. ٣-أ-٣ يصنف نظريات التصميم التعليمي للنظم. ٣-أ-٤ يشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم. ٣-أ-٥ يسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. ٣-أ-٦ يشرح مشروع لنظام تعليمي. ٣-أ-٧ يتعرف على تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها. ٣-أ-٨ يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي. ٣-أ-٩ يصنف الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة. ٣-أ-١٠ يصنف البيئات التعليمية / التعلمية	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	١- التعريف بالتصميم التعليمي للنظم ووظائفه ٢- علاقة التصميم التعليمي بتكنولوجيا التعليم. ٣- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم(١). ٤- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم.(٢) ٥- الالمام بنظريات التصميم التعليمي للنظم.(٣) ٦- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(١) ٧- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(٢) ٨- تصنيف نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(٣)



### Face to face( 40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
<p><u>Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>6. <u>"Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p><u>Endler, Michael. "Windows 10: 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</u></p>		النظري		والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها.	٢	٩- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(١)
				<b>ب- المهارات الذهنية</b> <b>Intellectual Skills</b>	٢	١٠- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(٢)
				ب-١ يفسر مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها.	٢	١١- تخطيط نماذج التصميم التعليمي المختلفة للنظم(٣)
				ب-٢ يحلل وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٢	١٢- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي.(١)
				ب-٣ يقارن بين نظريات التصميم التعليمي للنظم.	٢	١٣- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي.(٢)
				ب-٣-٤ يحلل نماذج التصميم التعليمي للنظم.		١٤- وصف مراحل تصميم النظام التعليمي.(٣)
				ب-٣-٥ يرتب المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.		١٥- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.(١)
				ب-٣-٦ يصمم مشروع لنظام تعليمي.		١٦- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.(٢)
				ب-٣-٧ يميز بين طرق تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.		١٧- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.(٢)
				ب-٣-٨ يصمم نظم تعليمية مجال التخصص، الموائمة للمحتوى التعليمي.		
ب-٣-٩ يصمم المواقف التعليمية الجيدة.						
ب-٣-١٠ يستنتج المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.						



### Face to face( 40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
				<b>جـ المهارات المهنية والعملية</b> <b>Professional and Practical Skills</b>		١٨- تصميم مشروع لنظام تعليمي.(١)
						١٩- تصميم مشروع لنظام تعليمي.(٢)
				٣-ج-١ يستخدم مفردات التصميم التعليمي للنظم.		٢٠- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(١)
				٣-ج-٢ يطبق وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.		٢١- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(٢)
				٣-ج-٣ يطبق نظريات التصميم التعليمي للنظم.		٢٢- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوي التعليمي(٣)
				٣-ج-٤ يطبق نماذج التصميم التعليمي للنظم.		٢٣- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.(١)
				٣-ج-٥ يكون المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.		٢٤- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.(٢)
				٣-ج-٦ يعد مشروع لنظام تعليمي.		٢٥- تحليل الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.(٣)
				٣-ج-٧ يستخدم تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.		٢٦- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.(١)
				٣-ج-٨ يستخدم طرقاً فاعلة لتصميم النظم التعليمية، الموائمة للمحتوى التعليمي.		٢٧- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.(٢)
				٣-ج-٩ يطبق المواقف التعليمية الجيدة.		٢٨- الامتحان الشفوي



Face to face( 40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
				<p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال <b>General and Transferable Skills</b> د-١ يعمل ضمن فريق في معرفة مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم. د-٢ يعمل ضمن فريق في معرفة وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم. د-٣ يعمل ضمن فريق لتصنيف نظريات التصميم التعليمي للنظم. د-٤ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم. د-٥ يتعامل بكفاءة مع الحاسب ليسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي. د-٦ يعمل ضمن فريق لشرح مشروع لنظام تعليمي. د-٧ يتعامل بكفاءة مع الحاسب لتحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها. د-٨ يتعامل بكفاءة مع الحاسب في تصميم نظم تعليمية جيدة تتواءم مع المحتوى</p>		



**Face to face( 40% )**

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
				التعليمي. ٩-د-٣ يظهر مهارات الإدارة في اعداد مراحل تصميم الموقف التعليمي ودراسة استراتيجيات التعليم المختلفة ( التعلم الفردي - الجماعي ) . ١٠-د-٣ يظهر مهارات القيادة في تصميم المواقف التعليمية الجيدة		



نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	تصميم نظم تعليمية
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي
٥	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-	
- عدد الطلاب المتحقين بالمقرر	
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	
- نتيجة الامتحان	
عدد ناجح	عدد راسب - %
- ممتاز	- جيد جدا
- جيد	- مقبول
٢ - تدريس المقرر :-	
- الموضوعات التي تم تدريسها	
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر	
> ٦٠	٦٠-٨٤ < ٨٥
- مدي التزام القائمين بالتدريس بمحتوي المقرر	
> ٦٠	٦٠-٨٤ < ٨٥
- مدي تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
- أساليب التعليم والتعلم	
<input checked="" type="checkbox"/>	محاضرات نظرية
<input checked="" type="checkbox"/>	دراسة حالة
<input checked="" type="checkbox"/>	تدريب عملي
<input checked="" type="checkbox"/>	أنشطة فصلية
<input checked="" type="checkbox"/>	تعليم إلكتروني
الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنة الدراسية	



- طريقة تقويم الطلاب		<input checked="" type="checkbox"/> نظري	<input checked="" type="checkbox"/> شفوي
		<input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية	<input checked="" type="checkbox"/> عملي
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>			
- المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
-الوسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
- المستلزمات والخامات	<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوافرة
<b>٤- قيود إدارية وتنظيمية :-</b>			
لا يوجد			
<b>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر :-</b>			
%			
<b>٦- مقترحات تحسين المقرر :-</b>			
إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت			
<b>٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )</b>			
لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجي			
<b>٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق</b>			
<b>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب )</b>			
لا يوجد			
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>			
مجاللات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة	مجاللات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع الإحصاء الأصلية بالرسالة





مخطط لتصميم اختبار المقرر تصميم نظم تعليمية  
(٢٠٢٠/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	١-٣-١ يتعرف على مفردات التصميم التعليمي للنظم .	١.٥	٤	٤	الإلمام بمفردات التصميم التعليمي للنظم. ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.
			√		٢-٣-٢ يلخص وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٢/٢ الإلمام بوظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.
				√	٣-٣-٣ يصنف نظريات التصميم التعليمي للنظم.	١.٥	٤	٤	٣/٢- وصف نظريات التصميم التعليمي للنظم.
			√		٤-٣-٤ يشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم.	١.٥	٤	٤	٤/٢- تخطيط نماذج التصميم التعليمي للنظم.

			√	3-5- يسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	1.5	4	2	5/2- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.
			√	3-6- يشرح مشروع لنظام تعليمي.	1.5	4	2	6/2- تطبيق مشروع لنظام تعليمي.
			√	3-7- يتعرف على تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	1.5	4	2	7/2- العمل ضمن فريق في تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.
		√		3-8- يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي.	1.5	4	2	8/2- استخدام الحاسب الآلي في التخصص.
		√		3-9- يصنف الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة .	1.5	4	2	9/2- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوى التعليمي.
		√		3-10- يصنف البيانات التعليمية / التعلمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها.	1.5	4	2	11/2- تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي.
		√		3-11- يفسر مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها .	1.5	4	2	12/2- استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.
		√		3-12- يحلل وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	1.5	4	2	13/2- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.
		√		3-13- يقارن بين نظريات التصميم التعليمي للنظم.	1.5	4	4	14/2- تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارساته المهنية.
		√			1.5	4	4	15/2- إتقان المهارات المهنية واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.

			√	3-ب-٤ يحلل نماذج التصميم التعليمي للنظم.	١.٥	٤	٤	١٦/٢ - إدراك ضرورة تنمية ذاته والانخراط في التعلم المستمر.
			√	3-ب-٥ يرتب المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	١.٥	٤	٤	١٧/٢ - تصميم خطة : للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع شرائح التعلم.
			√	3-ب-٦ يصمم مشروع لنظام تعليمي.	١.٥	٤	٤	١٨/٢ - استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم .
			√	3-ب-٧ يميز بين طرق تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	١.٥	٤	٤	١٩/٢ - توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.
			√	3-ب-٨ يصمم نظم تعليمية مجال التخصص، الموائمة للمحتوى التعليمي.	١.٥	٤	٤	٢٠/٢ - المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع وإدراك دوره في تنمية المجتمع، بما يحقق الجودة.
			√	3-ب-٩ يصمم المواقف التعليمية الجيدة.	١.٥	٤	٤	الإلام بمفردات التصميم التعليمي للنظم. ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.
			√	3-ب-١٠ يستنتج المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.	١.٥	٤	٤	٢/٢ الإلام بوظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.
			√	3-ج-١ يستخدم مفردات التصميم التعليمي للنظم .	١.٥	٤	٤	٣/٢ - وصف نظريات التصميم التعليمي للنظم.
			√	3-ج-٢ يطبق وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٤/٢ - تخطيط نماذج التصميم التعليمي للنظم.
			√	3-ج-٣ يطبق نظريات التصميم التعليمي للنظم.	١.٥	٤	٤	٥/٢ - توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.

				√	3-ج-٤ يطبق نماذج التصميم التعليمي للنظم.	١.٥	٤	٤	٦/٢ - تطبيق مشروع لنظام تعليمي.
				√	3-ج-٥ يكون المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	٤	٤	٤	٧/٢ - العمل ضمن فريق في تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.



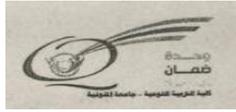
### مخطط لتصميم اختبار المقرر (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
√					١-٣ يعرف على مفردات التصميم التعليمي للنظم .	٦	٦.٦	٢	الإلام بمفردات التصميم التعليمي للنظم. ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.
√					٢-٣ يلخص وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٧	٧.٧	٢	٢/٢ الإلام بوظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.
√					٣-٣ يصنف نظريات التصميم التعليمي للنظم.	٧	٧.٧	٢	٣/٢ - وصف نظريات التصميم التعليمي للنظم.

√					3-4- يشرح نماذج التصميم التعليمي للنظم.	٧	٧.٧	٢	٤/٢- تخطيط نماذج التصميم التعليمي للنظم.
√					3-5- يسجل المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.	٧	٧.٧	٢	٥/٢- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.
√					3-6- يشرح مشروع لنظام تعليمي.	٧	٧.٧	٢	٦/٢- تطبيق مشروع لنظام تعليمي.
√					3-7- يتعرف على تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.	٧	٧.٧	٢	٧/٢- العمل ضمن فريق في تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.
√					3-8- يعدد تصميمات النظم التعليمية، الموائمة للمحتوي التعليمي.	٧	٧.٧	٢	٨/٢- استخدام الحاسب الآلي في التخصص.
√					3-9- يصنف الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة .	٧	٧.٧	٢	٩/٢- تصميم نظم تعليمية ، توائم المحتوى التعليمي.
√					3-10- يصنف البيانات التعليمية / التعلمية والعمل علي الحفاظ	٧	٧.٧	٢	١١/٢- تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي.
√					عليها وصيانتها.	٧	٧.٧	٢	١٢/٢- استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم.
√					3-ب-1- يفسر مفردات التصميم التعليمي للنظم ووظائفها .	٧	٧.٧	٢	١٣/٢- تصميم المواقف التعليمية الجيدة.
√					3-ب-2- يحلل وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.	٧	٧.٧	٢	١٤/٢- تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارساته المهنية.

√					3-ب-٣ يقارن بين نظريات التصميم التعليمي للنظم.				١٥/٢ - إتقان المهارات المهنية واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.
√					3-ب-٤ يحلل نماذج التصميم التعليمي للنظم.				١٦/٢ - إدراك ضرورة تنمية ذاته والانخراط في التعلم المستمر.
√					3-ب-٥ يرتب المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.				١٧/٢ - تصميم خطة : للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع شرائح التعلم.
√					3-ب-٦ يصمم مشروع لنظام تعليمي.				١٨/٢ - استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم .
√			√		3-ب-٧ يميز بين طرق تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.				١٩/٢ - توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.
√			√		3-ب-٨ يصمم نظم تعليمية مجال التخصص، الموائمة للمحتوى التعليمي.				٢٠/٢ - المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع وإدراك دوره في تنمية المجتمع، بما يحقق الجودة.
√			√		3-ب-٩ يصمم المواقف التعليمية الجيدة.				الإلام بمفردات التصميم التعليمي للنظم. ووظائفها وعلاقة التصميم التعليمي للنظم بتكنولوجيا التعليم.
√			√		3-ب-١٠ يستنتج المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.				٢/٢ الإلام بوظائف التصميم التعليمي وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.
√			√		3-ج-١ يستخدم مفردات التصميم التعليمي للنظم .				٣/٢ - وصف نظريات التصميم التعليمي للنظم.
√			√		3-ج-٢ يطبق وظائف التصميم التعليمي للنظم وعلاقته بتكنولوجيا التعليم.				٤/٢ - تخطيط نماذج التصميم التعليمي للنظم.

√				√	3-ج-٣ يطبق نظريات التصميم التعليمي للنظم.				٥/٢- توظيف المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.
√				√	3-ج-٤ يطبق نماذج التصميم التعليمي للنظم.				٦/٢- تطبيق مشروع لنظام تعليمي.
√				√	3-ج-٥ يكون المعلومات داخل مراحل تصميم النظام التعليمي.				٧/٢- العمل ضمن فريق في تحديث الموارد والبرامج التعليمية لاختيار أفضلها.



نموذج رقم (12)  
توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : المادة الاختيارية (تطبيقات الكمبيوتر في التعليم)	الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (دراسات عليا)
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : 28 نظري : 2 عملي : 2	

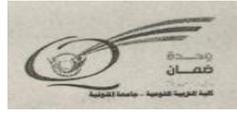
2- هدف المقرر	<p>1-2 توضيح تطبيقات الكمبيوتر في التعليم . 2-2 تطبيق برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة. 3-2 دراسة المتغيرات المتعلقة بكل تطبيق من تطبيقات الكمبيوتر وتأثيره في التعليم 4-2 دراسة الأصول النظرية القائم عليها كل تطبيق من تطبيقات الكمبيوتر وكيفية تأثير ذلك على التصميم. 5-2 دراسة المكونات الرئيسية لكل تطبيق من تطبيقات كمبيوتر وكيف يتم الاستفادة منه في التعليم 6-2 دراسة المتغيرات المختلفة لتطبيقات الكمبيوتر التي تتحكم في التأثير على مخرجات التعلم 7-2 تصميم تطبيقات الكمبيوتر وبيئات التعلم الإلكترونية المختلفة. 8-2 تطوير تطبيقات الكمبيوتر وبيئات التعلم الإلكترونية المختلفة 9-2 إدارة تطبيقات الكمبيوتر وبيئات التعلم الإلكترونية المختلفة 10-2 إنتاج بعض التطبيقات الكمبيوترية وفق معايير التصميم الخاصة بكل تطبيق 11-2 اتخاذ القرار في ضوء المعلومات المتاحة و توظيف الموارد المتاحة بكفاءة . توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية .</p>
3- المستهدف من تدريس المقرر :	



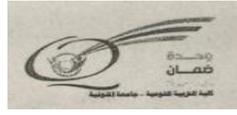
<p>3-أ-1 يتعرف على مفهوم تطبيقات الكمبيوتر في التعليم وبيئات التعلم المختلفة.</p> <p>3-أ-2 يشرح أبعاد بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر الشخصي والمحمول.</p> <p>3-أ-3 يتعرف على تصميم بيئات التعلم الإلكتروني والتطبيقات التعليمية المختلفة</p> <p>3-أ-4 يشرح إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.</p> <p>3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بمنصات نظم بيئات التعلم الإلكتروني الافتراضية القائمة على الكمبيوتر</p> <p>3-أ-6 يتعرف على المفاهيم الخاصة بالتعلم النقال وبيئاته</p> <p>3-أ-7 يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات الحوسبة السحابية</p> <p>3-أ-8 يحدد نظم ومداخل ونظريات وتعريفات ومتغيرات نظم التعلم الإلكتروني التكيفي</p> <p>3-أ-9 يتعرف على بيئات التعلم الشخصي وشبكاته.</p>	<p>أ- المعلومات والمفاهيم</p>
<p>3-ب-1 يوظف تطبيقات الكمبيوتر في التعليم.</p> <p>3-ب-2 يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية</p> <p>3-ب-3 يقوم التعلم النقال.</p> <p>3-ب-4 يميز بين نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة</p> <p>3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في نظم التعلم التكيفي.</p> <p>3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة تعلم شخصية.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p>
<p>3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم</p> <p>3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالموودل والبلابورد.</p> <p>3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم النقال وخطواته قبل إنتاج بيئة التعلم النقال</p> <p>3-ج-4 يستخدم أدوات جوجل لعمل سحابة الكترونية</p> <p>3-ج-5 يرسم البنية المعمارية لنظام بيئة تعلم تكيفي كمبيوترية وقائمة على الويب</p> <p>3-ج-6 ينشئ بيئة تعلم شخصية وفق المعايير التربوية والفنية</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</p>



3-د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .			د - المهارات العامة
2-د- يظهر مهارات القيادة			
3-د- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم			4- محتوى المقرر
4-د- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه			
5-د- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر			
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
1	8	1. مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	
2		2. مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها	
3	8	3. تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها	
4		4. إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني	
5	8	5. مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وأنواعها	
6		6. مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية- بعض المنصات	
7	8	7. نظم إدارة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.	
8		8. مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.	
9		9. منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بيئاته.	
10	8	10. أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقويمه.	
11	12	11. مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها	
12		12. تحديات الحوسبة السحابية وعملية تشغيلها وإدارتها	
13		13. التعلم الإلكتروني السحابي	
14	12	14. نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة	
15	12	15. مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم	
16	4	16. تعريف بيئة التعلم التكيفية وخصائصها وأهدافها ومبرراتها	
17	4	17. نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله	
18	4	18. العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي	
19	4	19. أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم الإلكتروني التكيفي	
20	4	20. ونظم إدارة التعلم الإلكتروني التكيفي	
21	4	21. بيئات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها	



22	4	22. تطور بيئات التعلم الشخصية ونظرياتها	
23	4	23. مكونات بنية بيئات التعلم الشخصية	
24	4	24. تصميم بيئات التعلم الشخصي	
25	4	25. بناء بيئات التعلم الشخصي	
26	4	26. تنفيذ بيئات التعلم الشخصي واستخداماتها	
27	4	27. تقويم بيئات التعلم الشخصي	
28	4	28. الاختبار الشفوي	
112		اجمالي عدد الساعات	
		*محاضرات √ *جلسات *أنشطة √ *واجبات منزلية . *تدريب عملي / معمل √ *ندوة / ورشة عمل دراسة الحالة تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp Facebook	5- أساليب التعليم والتعلم
		لا ينطبق ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .	6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة
			7- تقويم الطلاب :
		7-أ1 الإمتحان العملي 7-أ2 الامتحان الشفوي 7-أ3 الامتحان النظري.	أ- الأساليب المستخدمة



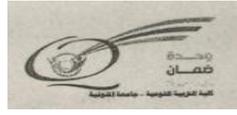
ب- التوقيت: التقييم 1 الشفوى : الأسبوع العشرين التقييم 2 التطبيقي : الأسبوع الثامن والعشرين التقييم 3 امتحان آخر الفصل ( النظرى )		
ج- توزيع الدرجات:		
النسبة	الدرجة	التقويم
60%	60	التحريري
20%	20	الشفوى
20%	20	تطبيقي
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :		
أ- مذكرات		* محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الالكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.
ب- كتب ملزمة		محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الالكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.
ج- كتب مقترحة		AECT جميع الكتب الصادرة عن مؤسسة جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم
د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ		المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم جميع مجلات Aect الأمريكية

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة للمقرر

المهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
3-د-3	1-ج-3	1-ب-3	1-أ-3	4	1. مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم
3،4،5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	1،2-أ-3	4	2. مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها
3،4،5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	3-أ-3	4	3. تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها
3،4،5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	4-أ-3	4	4. إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني
3،4،5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	5-أ-3	4	5. مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وأنواعها
3،4،5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	5-أ-3	4	6. مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-بعض المنصات
1،2،3-د-3	2-ج-3	3-ب-3، 4	7-أ-3	4	7. نظم إدارة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.
1،2،3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	8. مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.
1،2،3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	9. منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بيئاته.
1،2،3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	10. أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقييمه.
1،2،3-د-3	4-ج-3	4-ب-3	7-أ-3	4	11. مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها
1،2،3-د-3	4-ج-3	4-ب-3	7-أ-3	4	12. تحديات الحوسبة السحابية وعملية تشغيلها وإدارتها
1،2،3-د-3	4-ج-3	4-ب-3	7-أ-3	4	13. التعلم الإلكتروني السحابي
1،2،3-د-3	4-ج-3	4-ب-3	7-أ-3	4	14. نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة



1-د-3، 2، 3	3-ج-4	3-ب-4	3-أ-7	4	15. مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم
3-د-3	3-ج-5	3-ب-5	3-أ-8	4	16. تعريف بيئة التعلم التكيفي وخصائصها واهدافها ومبرراتها
3-د-3، 4، 5	3-ج-5	3-ب-5	3-أ-8	4	17. نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله
<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
3-د-3، 4، 5	3-ج-5	3-ب-5	3-أ-8	4	18. العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي
3-د-3، 4، 5	3-ج-5	3-ب-5	3-أ-8	4	19. أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم الالكتروني التكيفي
3-د-3، 4، 5	3-ج-5	3-ب-5	3-أ-8	4	20. ونظم إدارة التعلم الالكتروني التكيفي
3-د-3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	21. بيانات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-3	3-أ-9	4	22. تطور بيانات التعلم الشخصية ونظرياتها
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	23. مكونات بنية بيانات التعلم الشخصية
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	24. تصميم بيانات التعلم الشخصي
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	25. بناء بيانات التعلم الشخصي
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	26. تنفيذ بيانات التعلم الشخصي واستخداماتها
3-د-3، 1، 2، 3، 4، 5	3-ج-6	3-ب-6	3-أ-9	4	27. تقويم بيانات التعلم الشخصي

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي: أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



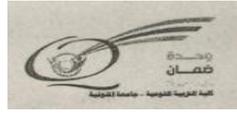
### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

تطبيقات الكمبيوتر في التعليم	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
برنامج : دبلوم ( الفرقة الثانية )تكنولوجيا التعليم  
والحاسب الآلى

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(3-3) (4-د-3) (5-د)	(3-ج-1، 3)	3-ب-1، 2،3،4،5	3-أ-1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9	1. محاضرات
(3-د-1، 2، 4، 5)	(3-ج-1) (1-ج-3) (3، 4، 5، 6)	(3-ب-2، 3، 6)	3-أ-3، 5، 9	2. أنشطة
(3-د-1، 2، 5، 3، 4، 5)	(3-ج-2، 3، 4، 6)	(3-ب-2، 6، 2، 3، 5)	(3-أ-3) (3-أ-3) (7، 6، 5)	3. تدريب عملي معملي /
(3-د-3) (7-د-3) (8)	(3-ج-4)	(3-ب-4)	(3-أ-4) (3-أ-6)	4. تعليم الكترونى

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(1،2،3،4-د-3)	(2-ج-3) (6-ج-3) (5-ج-3)	(1-ب-3) (5-ب-3) (3-ب-3) (3) (6-ب-3)	(3-أ-3) (5-أ-3)	1- إمتحان العملي
(1-د-3) (4-د-3)	(1-ج-3) (2-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (3-ب-3) (3-ب-3) (2) (6-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (9-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
(1-د-3)	4، 3-ج-3	(1-ب-3) (2-ب-3) (3-ب-3) (3) (4-ب-3) (5-ب-3) (6-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3) (4-أ-3) (5-أ-3) (6-أ-3) (7-أ-3) (8-أ-3) (9-أ-3)	3- إمتحان النظري

أستاذ المادة: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج  
رئيس مجلس القسم العلمي: أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

المقرر : تطبيقات الكمبيوتر في التعليم  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )							
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع	
<p>محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الإلكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب. جميع الكتب الصادرة عن مؤسسة AECT جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم الأمريكية Aect جميع مجلات</p>	-العروض التوضيحية.	1-7-1 <b>الحضور والمشاركة</b>	-محاضرات -جلسات مناقشة	أ- <b>مهارات المعرفة والفهم :</b> 3-أ-1 يتعرف على مفهوم تطبيقات الكمبيوتر في التعليم وبيئات التعلم المختلفة. 3-أ-2 يشرح أبعاد بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر الشخصي والمحمول. 3-أ-3 يتعرف على تصميم بيئات التعلم الإلكتروني والتطبيقات التعليمية المختلفة	2	مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	
	-المراجع العلمية المقترحة.	2-7-1 <b>الاختبارات الدورية</b>	-عصف ذهني. -واجبات منزلية	3-أ-4 يشرح إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني. 3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بمنصات نظم بيئات التعلم الإلكتروني الافتراضية القائمة على الكمبيوتر	2	مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها	
	- الكتاب الجامعي .	3-7-1 <b>امتحان منتصف الفصل الدراسي</b>	الاوراق البحثية تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-6 يتعرف على المفاهيم الخاصة بالتعلم النقال وبيئاته 3-أ-7 يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات الحوسبة السحابية 3-أ-8 يحدد نظم ومداخل ونظريات وتعريفات ومتغيرات نظم التعلم	2	تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها	
	- بنك المعرفة	4-7-1 <b>الامتحان الشفوي</b>	الامتحان العملي الامتحان النظري			2	إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني
		5-7-1 <b>الامتحان العملي</b>				2	مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وانواعها
		6-7-1 <b>الامتحان النظري</b>				2	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات

				3-أ-9 يتعرف على بيئات التعلم الشخصي وشبكاته.	التعلم الافتراضية- بعض المنصات
				ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يوظف تطبيقات الكمبيوتر في التعليم.	2 نظم إدارة التعلم الالكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.
				3-ب-2 يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية 3-ب-3 يقوم التعلم النقال.	2 مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.
				3-ب-4 يميز بين نظم ونماذج التعلم الالكتروني القائمة على السحابة 3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في نظم التعلم التكيفي.	2 منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بنياته.
				3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة تعلم شخصية.	2 أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقويمه.
				ج- المهارات المهنية والعملية : 3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم 3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالموودل والبلابورد.	2 مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها
				3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم النقال وخطواته قبل انتاج بيئة التعلم النقال	2 تحديات الحوسبة السحابية و عملية تشغيلها وإدارتها
				3-ج-4 يستخدم أدوات جوجل لعمل سحابة الكترونية	2 التعلم الالكتروني السحابي
				3-ج-5 يرسم البنية المعمارية لنظام بيئة تعلم تكيفي كمبيوترية وقائمة على الويب	2 نظم ونماذج التعلم

				3-ج-6- ينشئ بيئة تعلم شخصية وفق المعايير التربوية والفنية	الالكتروني القائمة على السحابية
				د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . د-2- يظهر مهارات القيادة د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	
					2 مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم
					2 تعريف بيئة التعلم التكيفية خصائصها واهدافها ومبرراتها
					2 نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله
					2 العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي
					2 أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم

						الإلكتروني التكيفي
					2	ونظم إدارة التعلم الإلكتروني التكيفي
					2	بيانات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها
					2	تطور بيئات التعلم الشخصية ونظرياتها
					2	مكونات بنية بيئات التعلم الشخصية
					2	تصميم بيئات التعلم الشخصي
					2	بناء بيئات التعلم الشخصي
					2	تنفيذ بيئات التعلم الشخصي واستخداماتها
					2	تقويم بيئات التعلم الشخصي
					2	الاختبار الشفوي

Online (40% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>محمد عطية خميس (2018) بيئات التعلم الإلكتروني الجزء الأول. القاهرة : دار السحاب.</p> <p>جميع الكتب الصادرة عن مؤسسة AECT</p> <p>جميع الكتب الصادرة عن الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة الاسترالية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة الكندية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة البريطانية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>المجلة المصرية لتكنولوجيا التعليم</p> <p>الأمريكية Aect جميع مجلات</p>	<p>-العروض التوضيحية ( سمعية بصرية )</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب الجامعي .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>اختبارات تكوينية إلكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات .</p> <p>- الأوراق البحثية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الإلكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>1-أ-3 يتعرف على مفهوم تطبيقات الكمبيوتر في التعليم وبيئات التعلم المختلفة.</p>	2	مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم
				<p>2-أ-3 يشرح أبعاد بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر الشخصي والمحمول.</p>	2	مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها
				<p>3-أ-3 يتعرف على تصميم بيئات التعلم الإلكتروني والتطبيقات التعليمية المختلفة</p>	2	تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها
				<p>3-أ-4 يشرح إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.</p>	2	إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني
				<p>3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بمنصات نظم بيئات التعلم الإلكتروني الافتراضية القائمة على الكمبيوتر</p>	2	مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وأنواعها
				<p>3-أ-6 يتعرف على المفاهيم الخاصة بالتعلم النقال وبيئاته</p>	2	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-
				<p>3-أ-7 يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات الحوسبة السحابية</p>	2	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-
				<p>3-أ-8 يحدد نظم ومداخل ونظريات وتعريفات ومتغيرات نظم التعلم الإلكتروني التكيفي</p>	2	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-

				3-أ-9 يتعرف على بيئات التعلم الشخصي وشبكاته.		بعض المنصات
				ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يوظف تطبيقات الكمبيوتر في التعليم.	2	نظم إدارة التعلم الالكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.
				3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية 3-ب-3 يقوم التعلم النقال.	2	مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.
				3-ب-4 يميز بين نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة 3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في نظم التعلم التكيفي.	2	منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بيئاته.
				3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة تعلم شخصية.	2	أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقويمه.
				ج- المهارات المهنية والعملية : 3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم 3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد.	2	مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها
				3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم النقال وخطواته قبل انتاج بيئة التعلم النقال 3-ج-4 يستخدم أدوات جوجل لعمل سحابة الكترونية	2	تحديات الحوسبة السحابية و عملية تشغيلها وإدارتها
				3-ج-5 يرسم البنية المعمارية لنظام بيئة تعلم تكيفي كمبيوترية وقائمة على الويب 3-ج-6 ينشئ بيئة تعلم شخصية وفق	2	التعلم الالكتروني السحابي
					2	نظم ونماذج التعلم الالكتروني القائمة على السحابة

				<p>المعايير التربوية والفنية</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . د-2- يظهر مهارات القيادة د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر</p>		
					2	مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم
					2	تعريف بيئة التعلم التكيفية خصائصها واهدافها ومبرراتها
					2	نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله
					2	العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي
					2	أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم الالكتروني التكيفي

					2	ونظم إدارة التعلم الإلكتروني التكيفي
					2	بيانات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها
					2	تطور بيئات التعلم الشخصية ونظرياتها
					2	مكونات بنائية بيئات التعلم الشخصية
					2	تصميم بيئات التعلم الشخصي
					2	بناء بيئات التعلم الشخصي
					2	تنفيذ بيئات التعلم الشخصي واستخداماتها
					2	تقويم بيئات التعلم الشخصي
					2	الاختبار الشفوي

مخطط لتصميم اختبار مقرر تطبيقات الكمبيوتر في التعليم  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يتعرف على مفهوم تطبيقات الكمبيوتر في التعليم وبيئات التعلم المختلفة.	3	3.5	3	مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يشرح أبعاد بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر الشخصي والمحمول.	3	3.5	3	مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يتعرف على تصميم بيئات التعلم الإلكتروني والتطبيقات التعليمية المختلفة	3	3.5	3	تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4 يشرح إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.	3	3.5	3	إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بمنصات نظم بيئات التعلم الإلكتروني الافتراضية القائمة على الكمبيوتر وانواعها	2	3.5	3	مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وانواعها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6 يتعرف على المفاهيم الخاصة بالتعلم النقال وبيئاته	2	3.5	3	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-بعض المنصات
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7 يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات الحوسبة السحابية	2	3.5	3	نظم إدارة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-8 يحدد نظم ومداخل ونظريات وتعريفات ومتغيرات نظم التعلم الإلكتروني التكيفي	2	3.5	3	مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-9 يتعرف على بيئات التعلم الشخصي وشبكاتة.	2	3.5	3	منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بيئاته.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ب-1 يوظف تطبيقات الكمبيوتر في التعليم.	2	3.5	3	أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقويمه.

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية	2	3.5	3	مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يقوم التعلم النقال.	2	3.5	3	تحديات الحوسبة السحابية وعملية تشغيلها وإدارتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يميز بين نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة	2	3.5	3	التعلم الإلكتروني السحابي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في نظم التعلم التكيفي.	2	3.5	3	نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة تعلم شخصية.	2	3.5	3	مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم	2	3.5	3	تعريف بيئة التعلم التكيفية خصائصها واهدافها ومبرراتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد.	2	3.5	3	نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم النقال وخطواته قبل انتاج بيئة التعلم النقال	2	3.5	3	العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4 يستخدم أدوات جوجل لعمل سحابة الكترونية	2	3.5	3	أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم الالكتروني التكيفي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5 يرسم البنية المعمارية لنظام بيئة تعلم تكيفي كمبيوترية وقائمة على الويب	2	3.5	3	ونظم إدارة التعلم الالكتروني التكيفي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6 ينشئ بيئة تعلم شخصية وفق المعايير التربوية والفنية	2	3.5	3	بيئات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	تطور بيئات التعلم الشخصية ونظرياتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-2- يظهر مهارات القيادة	2	3.5	3	مكونات بنية بيئات التعلم الشخصية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تصميم بيئات التعلم الشخصي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه	2	3.5	3	بناء بيئات التعلم الشخصي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تنفيذ بيئات التعلم الشخصي واستخداماتها

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3د-6-يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات بيئات التعلم الشخصي	2	3.5	3	تقويم بيئات التعلم الشخصي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		2	3.5	3	الاختبار الشفوى

رئيس القسم: أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج أ.م. د. يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. يسرية عبدالحميد فرج



مخطط لتصميم اختبار مقرر تطبيقات الكمبيوتر في التعليم  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يتعرف على مفهوم تطبيقات الكمبيوتر في التعليم وبيئات التعلم المختلفة.	3	3.5	3	مفهوم تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يشرح أبعاد بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر الشخصي والمحمول.	3	3.5	3	مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني- أبعادها- مكوناتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يتعرف على تصميم بيئات التعلم الإلكتروني والتطبيقات التعليمية المختلفة	3	3.5	3	تصميم بيئات التعلم الإلكتروني - أنواعها

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يشرح إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.	3	3.5	3	إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5 يلم بالمعارف الخاصة بمنصات نظم بيئات التعلم الإلكتروني الافتراضية القائمة على الكمبيوتر وانواعها	2	3.5	3	مفهوم بيئات التعلم الافتراضية وخصائصها وانواعها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6 يتعرف على المفاهيم الخاصة بالتعلم النقال وبيئاته	2	3.5	3	مكونات- مستويات أنواع منصات بيئات التعلم الافتراضية-بعض المنصات
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7 يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات الحوسبة السحابية	2	3.5	3	نظم إدارة التعلم الإلكتروني القائمة على الكمبيوتر السحابي.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-8 يحدد نظم ومداخل ونظريات وتعريفات ومتغيرات نظم التعلم الإلكتروني التكيفي	2	3.5	3	مفهوم التعلم النقال وخصائصه- فوائده- استخداماته.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-9 يتعرف على بيئات التعلم الشخصي وشبكاته.	2	3.5	3	منظومة- تكنولوجيات التعلم النقال- بيئاته.
<input checked="" type="checkbox"/>					ب-1 يوظف تطبيقات الكمبيوتر في التعليم.	2	3.5	3	أنشطة التعلم النقال وتصميمه وتقويمه.

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2- يقوم نظم بيئات التعلم الافتراضية	2	3.5	3	مفهوم الحوسبة السحابية وخصائصها- نماذجها- بنيتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3 يقوم التعلم النقال.	2	3.5	3	تحديات الحوسبة السحابية وعملية تشغيلها وإدارتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4 يميز بين نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة	2	3.5	3	التعلم الإلكتروني السحابي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5 يحدد المدخل المناسب والعوامل والمتغيرات في نظم التعلم التكيفي.	2	3.5	3	نظم ونماذج التعلم الإلكتروني القائمة على السحابة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-6 يبتكر تصميمًا مناسبًا لبيئة تعلم شخصية.	2	3.5	3	مداخل واستراتيجيات استخدام الحوسبة السحابية في التعليم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-1 يستخدم تطبيقات الكمبيوتر وتطبيقاته في التعليم	2	3.5	3	تعريف بيئة التعلم التكيفية خصائصها واهدافها ومبرراتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-2 يتعامل مع بعض منصات نظم بيئات التعلم الافتراضية كالمودل والبلابورد.	2	3.5	3	نظرية التعلم التكيفي ومكوناته وعملياته- مداخله
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-3 يطبق مراحل نموذج التعلم النقال وخطواته قبل انتاج بيئة التعلم النقال	2	3.5	3	العوامل والمتغيرات الوسيطة في نظم التعلم التكيفي

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-4 يستخدم أدوات جوجل لعمل سحابة الكترونية	2	3.5	3	أنواع نظم وتكنولوجيات التعلم الالكتروني التكيفي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-5 يرسم البنية المعمارية لنظام بيئة تعلم تكيفي كمبيوترية وقائمة على الويب	2	3.5	3	ونظم إدارة التعلم الالكتروني التكيفي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-6 ينشئ بيئة تعلم شخصية وفق المعايير التربوية والفنية	2	3.5	3	بيئات التعلم الشخصي وخصائصها ووظائفها
<input checked="" type="checkbox"/>					3 د-1- يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة .	2	3.5	3	تطور بيئات التعلم الشخصية ونظرياتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-2- يظهر مهارات القيادة	2	3.5	3	مكونات بنية بيئات التعلم الشخصية
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-3- يستخدم شبكة المعلومات للبحث عن تطورات تطبيقات الكمبيوتر واستخدامها في التعليم	2	3.5	3	تصميم بيئات التعلم الشخصي
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-4- يعرض المعلومات التي توصل إليها على زملاءه	2	3.5	3	بناء بيئات التعلم الشخصي
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-5- يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي للاتصال بأستاذه وزملاءه ومناقشة الأمور المتعلقة بالمقرر	2	3.5	3	تنفيذ بيئات التعلم الشخصي واستخداماتها

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3د-6-يلخص استخدام وإدارة وتصميم وبنية واستراتيجيات بيئات التعلم الشخصي	2	3.5	3	تقويم بيئات التعلم الشخصي
<input checked="" type="checkbox"/>						2	3.5	3	الاختبار الشفوى

رئيس القسم: أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج أ.م. د. يسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. د. أحمد مصطفى كامل

## نموذج رقم (12)

### توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الرمز الكودي :	اسم المقرر : تكنولوجيا التعليم مجال التخصص	الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (الدراسات العليا)
التخصص :	عدد الوحدات الدراسية : 5 نظري (2) عملي (-)	
تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي		

2- هدف المقرر	الأهداف العامة للمقرر :
	<p>1/2 يشرح بكيفية استخدام أساسيات تكنولوجيا التعليم ( الأدوات- الوسائل - الدوال والوظائف "</p> <p>2/2 توظيف أساسيات تكنولوجيا التعليم في كل مفردات ومكونات المنظومة التعليمية .</p> <p>3/2 تطبيق التكنولوجيا في مجال التعليم</p> <p>4/2 يكتسب مهارات صياغة وصنع الحفائب التعليمية .</p> <p>2/ يوضح أدوات التكنولوجيا الحديثة في ذات التخصص لتوظيف الاتجاهات الحديثة للارتقاء بالمنتجات التكنولوجية الحديثة .</p> <p>6/2 إنتاج الموديولات البسيطة للوسائل التكنولوجية في ذات التخصص وعرض هذه المنتجات من خلال آليات وأجهزة تكنولوجيا التعليم والعرض لتكون آلية للتفاعل مع الطالب المتلقي .</p>
3- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .</p> <p>3-أ-2 يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحفائب التعليمية والموديالات التعليمية .</p> <p>3-أ-3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص .</p> <p>3-أ-4 يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.</p> <p>3-أ-5 يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص</p> <p>3-أ-6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p> <p>3-أ-7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-أ-8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .</p>

<p>3-ب-1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p> <p>3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث بواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.</p> <p>3-ب-3 يخطط الاستخدام الأمثل لمهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .</p> <p>3-ب-4 يستنتج القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل اللازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p> <p>3-ب-5 يرتب المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-ب-6 يقارن بين الطرق المختلفة لمحاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية لجودة العملية التعليمية .</p>			<p><b>ب- المهارات الذهنية</b></p>
<p>3-ج-1 ينتج الموديولات التعليمية المبسطة كوسائل تكنولوجيا في ذات التخصص .</p> <p>3-ج-2 يمارس عرض منتجات تكنولوجيا التعليم بطريقة موائمة لأليات أجهزة تكنولوجيا التعليم والعرض ومراعاة تفعيل الأثر .</p> <p>3-ج-3 يختار المهارات العملية والقابلة للنقل لتكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي ، في انتاج وتسويق المنتجات التعليمية .</p> <p>3-ج-4 يعاير مفردات تصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-ج-5 يضبط طرق محاكاة النماذج التكنولوجية الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل .</p>			<p><b>ج- المهارات المهنية الخاصة</b> بالمقرر :</p>
<p>3-د-1 يستخدم شبكة المعلومات في التواصل مع الأقران باستخدام شبكة الانترنت .</p> <p>3-د-2 يعمل ضمن فريق في توجيه قدرة الطالب النوعي على كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .</p> <p>3-د-3 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات المساعدة للطالب النوعي المعلم على تصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-د-4 يستخدم تطبيقات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي مجال التخصص لنقل وعرض المعلومة عبر وسائط النقل المختلفة .</p> <p>3-د-5 يظهر قدرات التعلم الذاتي في محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل .</p>			<p><b>د - المهارات العامة</b></p>
4- محتوى المقرر	موضوعات المقرر	الساعات	الاسبوع
	1. مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.	2	1
	2. كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .	2	2

3	2	3. تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
4	2	4. المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
5	2	5. محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
6	2	6. استخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال التخصص
7	2	7. تصميم وإنتاج الموديوالات التعليمية
8	2	8. أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديوالات التعليمية
9	2	9. توظيف إستخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص
10	2	10. كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام
11	2	11. إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية فى العملية التعليمية
12	2	12. نظريات الاتصال التعليمي
13	2	13. تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية
14	2	14. تصنيف الوسائل التعليمية
15	2	15. أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
16	2	16. التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
17	2	17. إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية
18	2	18. الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ICT .
19	2	19. معايير اختيار مصادر التعلم
20	2	20. أسس استخدام مصادر التعلم

21	2	21. خطوات انتاج وسائل تكنولوجيا التعليم	
22	2	22. انتاج اللوحة الوبرية	
23	2	23. إنتاج اللوحة الجيبية	
24	2	24. انتاج اللوحة الاخبارية	
25	2	25. إنتاج الحقيبة التعليمية	
26	2	26. انتاج اللوحات الكهربية	
27	2	27. إنتاج تطبيقات التعلم الالكتروني	
28	2	28. الاختبار الشفوي	
56		جمالى عدد الساعات	
<p>1. محاضرات ✓  2. جلسات مناقشة  3. أنشطة في الفصل ( السكشن ) ✓  4. واجبات منزلية .  5. تدريب عملي / معمل ✓  6. ندوة / ورشة عمل  7. دراسة الحالة  8. - تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات Facebook whatsapp</p>			5- أساليب التعليم والتعلم
لا ينطبق ، لوجود كشف السمات للطلاب المقبولين في الفرقة الأولى جميع الشعب واعتبار مهنة الطالب الأساسية ، انه مدرس ناقل للمعلومات بشكل طبيعي .			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
			7- تقويم الطلاب :
<p>7-أ-1 أعمال الفصل <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>7-أ-2 الاختبار التطبيقي .</p> <p>7-أ-3 امتحان نهاية الفصل <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>7-أ-4 الاختبار الشفوي <input checked="" type="checkbox"/></p>			أ- الأساليب المستخدمة :
<p>التقييم 1 أعمال الفصل</p> <p>التقييم 2 الشفوي : الأسبوع الثامن والعشرين</p> <p>التقييم 3 امتحان آخر الفصل ( النظرى )</p>			ب- التوقيت:

ج- توزيع الدرجات:		
النسبة	الدرجة	التقويم
20%	10	أعمال الفصل
80%	40	التحريري
<b>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</b>		
<p>أ- مذكرات</p> <p>*مذكرات استاذ المادة واساتذة تكنولوجيا التعليم مجال التخصص *أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر * أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد</p> <p>* M. A. El-Sharkawy, published Articles in computer Magazine, Dar El-Maarf, from No. 16, (May 1987) up to No.39 (August 1990). *Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design). * Some Objectives of computer Teaching in Secondary Schools.</p>		
<p>ب- كتب ملزمة</p> <p>1- أ.د/ محمد عطية خميس ، " منتجات تكنولوجيا التعليم " ، كلية البنات – عين شمس . 2- كتب ومؤلفات اساتذة تكنولوجيا التعليم د محمد زيدان - د عصام شوقي - احمد عصر عن : " فاعلية استخدام تكنولوجيا التعليم مجال التخصص للشعب الغير متخصصة " ، 3- كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية - أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ، ص1-18. 4- رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدي الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية واجتماعية ، كلية التربية- جامعة حلوان، المجلد الثالث، العدد الأول، يناير 1997 ، ص157-184.</p>		
<p>ج- كتب مقترحة</p> <p>1- أ.د/ محمد عطية خميس ، " منتجات تكنولوجيا التعليم " ، كلية البنات – عين شمس 2- كتب ومؤلفات اساتذة تكنولوجيا التعليم د محمد زيدان - د عصام شوقي - احمد عصر عن : " فاعلية استخدام تكنولوجيا التعليم مجال التخصص للشعب الغير متخصصة " ، كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية . 3- أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ، ص1-18. 4- رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدي الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية واجتماعية ، كلية التربية- جامعة حلوان، المجلد الثالث، العدد الأول، يناير 1997 ، ص157-184.</p>		
<p>د – دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p> <p>*Expert System Development in Personal Computer Environment. *Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (1972). *T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990). *T. Sejnwski, C.R. Rosenberg" parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987).</p>		

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد , د / غاده خليفه  
مسق البرنامج : د/ يسرية عبد الحميد  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
1-د-3	1-ج-3	1-ب-3	1-أ-3	1	1. مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.
2-د-3	3-ج-3	4-ب-3	2-أ-3	2	2. كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .
5-د-3	4-ج-3	2-ب-3	8-أ-3	3	3. تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقبالة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .
3-د-3	3-ج-3	3-ب-3	6-أ-3	4	4. المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
4-د-3	5-ج-3	5-ب-3	5-أ-3	5	5. محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
3-د-3	2-ج-3	3-ب-3	7-أ-3	6	6. إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة فى مجال التخصص
4-د-3	4-ج-3	4-ب-3	2-أ-3	7	7. تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية
3-د-3	1-ج-3	1-ب-3	3-أ-3	8	8. أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية
4-د-3	4-ج-3	6-ب-3	5-أ-3	9	9. توظيف إستخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص
5-د-3	2-ج-3	2-ب-3	1-أ-3	10	10. كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام
3-د-3	5-ج-3	6-ب-3	3-أ-3	11	11. إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية فى العملية التعليمية
4-د-3	2-ج-3	5-ب-3	7-أ-3	12	12. نظريات الاتصال التعليمي

1-د3	4-ج-3	1-ب-3	1-أ-3	13	13. تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية
2-د3	5-ج-3	4-ب-3	8-أ-3	14	14. تصنيف الوسائل التعليمية
<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
5-د3	2-ج-3	2-ب-3	5-أ-3	15	15. أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
3-د3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	16	16. التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
4-د3	2-ج-3	5-ب-3	2-أ-3	17	17. إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية
3-د3	3-ج-3	3-ب-3	8-أ-3	18	18. الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات . ICT
4-د3	4-ج-3	4-ب-3	6-أ-3	19	19. معايير اختيار مصادر التعلم
3-د3	1-ج-3	2-ب-3	3-أ-3	20	20. أسس استخدام مصادر التعلم
3-د3	3-ج-3	1-ب-3	2-أ-3	21	21. خطوات إنتاج وسائل تكنولوجيا التعليم
4-د3	5-ج-3	4-ب-3	4-أ-3	22	22. إنتاج اللوحة الوبرية
3-د3	3-ج-3	3-ب-3	1-أ-3	23	23. إنتاج اللوحة الجيبية
4-د3	4-ج-3	1-ب-3	6-أ-3	24	24. إنتاج اللوحة الاخبارية
5-د3	1-ج-3	6-ب-3	4-أ-3	25	25. إنتاج الحقيبة التعليمية
3-د3	3-ج-3	3-ب-3	3-أ-3	26	26. إنتاج اللوحات الكهربائية
4-د3	2-ج-3	5-ب-3	4-أ-3	27	27. إنتاج تطبيقات التعلم الالكتروني

### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

تكنولوجيا التعليم مجال التخصص	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية  
كلية التربية النوعية  
برنامج : دبلوم ( الفرقة الثانية ) تكنولوجيا التعليم  
والحاسب الآلي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
(3-د) (2-د-3) (4-د)	(3-ج) (4-ج-3) (5-ج)	3-ب-1	3-أ-1	1. محاضرات
1-د-3 (3-د-3) (3-د-3) (5)	(3-ج) (2-ج-3) (1-ج)	(3-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3)	3-أ-5	2. أنشطة
(3-د-3) (5-د-3) (3)	(3-ج) (2-ج-3) (1-ج)	(3-ب-3) (2-ب-3) (4-ب-3)	(3-أ-3) (2-أ-3) (1-أ-3)	3. تدريب عملي / معلمي
(3-د-3) (7-د-3) (8)	(3-ج-4)	(3-ب-4)	(3-أ-4) (4-أ-3) (6-أ-3)	4. تعليم الكتروني

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(3-د) (1-د-3) (2-د)	(3-ج) (1-ج-3) (2-ج-3) (3)	(3-ب-3) (4-ب-3) (1-ب-3) (2) (6-ب-3)	(3-أ-3) (2-أ-3) (8-أ-3)	1- أعمال الفصل
(3-د) (1-د-3) (5-د)	(3-ج) (2-ج-3) (1-ج-3)	(3-ب-3) (3-ب-3) (1-ب-3) (2) (6-ب-3)	(3-أ-1) (7-أ-3) (4-أ-3)	2- إمتحان الشفوي
(1-د-3) (3-د-3) (4-د-3) (2-د-3)	(3-ج) (3-ج-3) (1-ج-3) (4) (5-ج-3) (2-ج-3)	(3-ب-3) (2-ب-3) (1-ب-3) (4-ب-3) (5-ب-3) (6-ب-3)	(3-أ-1) (2-أ-3) (3-أ-3) (4-أ-3) (5-أ-3) (6-أ-3) (7-أ-3) (8-أ-3)	3- إمتحان النظرى

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد , د / غاده خليفه  
مسق البرنامج : د/ يسرية عبد الحميد  
رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر



المقرر : تكنولوجيا التعليم في التخصص  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
		1-أ-7 الحضور والمشاركة	محاضرات -جلسات مناقشة	أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .	2	مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.
		2-أ-7 الاختبارات الدورية	-عصف ذهني.	3-أ-2 يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديلات التعليمية .	2	كيفية استخدام مها ات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .
		3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي	-واجبات منزلية الاوراق البحثية تعليم الالكترونى من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp	3-أ-3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص . 3-أ-4 يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص. 3-أ-5 يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص 3-أ-6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة	2	تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية

في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ، ص1-18.		النظري		للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	2	التعليمية.
4-رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنو المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدي الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية واجتماعية ،كلية التربية- جامعة حلوان،المجلد الثالث،العدد الأول،يناير 1997 ، ص157-184.				3-أ-7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	2	المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
1- أ.د/ محمد عطية خميس ، " منتوجات تكنولوجيا التعليم " ، كلية البنات -عين شمس 2- كتب ومؤلفات اساتذة تكنولوجيا التعليم د محمد زيدان - د عصام شوقي - احمد عصر عن : " فاعلية استخدام تكنولوجيا التعليم مجال التخصص للشعب الغير متخصصة " ، كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية .				3-أ-8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية . ب- المهارات الذهنية : 3-ب-1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	2	محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
3- أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ، ص1-18. 4-رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدي الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية واجتماعية ،كلية التربية- جامعة حلوان،المجلد الثالث،العدد الأول،يناير 1997 ، ص157-184.				3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	2	إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال التخصص
				3-ب-3 يخطط الاستخدام الأمثل لمهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .	2	تصميم وإنتاج المودبولات التعليمية
				3-ب-4 يستنتج القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل اللازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	2	أسس ومعايير تصميم وإنتاج المودبولات التعليمية
*Expert System Development in Personal Computer Environment. *Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (1972).				3-ب-5 يرتب المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص	2	توظيف إستخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص

<p>*T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990). *T. Sejnwski, C.R. Rosenberg" parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987).</p>				<p>3-ب-6 يقارن بين الطرق المختلفة لمحاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية لجودة العملية التعليمية .</p>	2	<p>كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام</p>
				<p>ج- المهارات المهنية والعملية : 3-ج-1 ينتج الموديلات التعليمية المبسطة كوسائل تكنولوجية في ذات التخصص .</p>	2	<p>إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية في العملية التعليمية</p>
				<p>3-ج-2 يمارس عرض منتجات تكنولوجيا التعليم بطريقة موائمة لآليات أجهزة تكنولوجيا التعليم والعرض ومراعاة تفعيل الأثر .</p>	2	<p>نظريات الاتصال التعليمي</p>
				<p>3-ج-3 يختار المهارات العملية والقابلة للنقل لتكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي ، في انتاج وتسويق المنتجات التعليمية .</p>	2	<p>تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية</p>
				<p>3-ج-4 يعاير مفردات تصميم حقيقية تعليمية مجال التخصص . 3-ج-5 يضبط طرق محاكاة النماذج التكنولوجية الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل. د- المهارات العامة ومهارات الاتصال 3-د-1 يستخدم شبكة المعلومات في التواصل مع الأقران باستخدام شبكة الانترنت . 3-د-2 يعمل ضمن فريق في توجيه</p>	2	<p>تصنيف الوسائل التعليمية</p>

				<p>قدرة الطالب النوعي على كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .</p> <p>3-د-3 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات المساعدة للطالب النوعي المعلم على تصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-د-4 يستخدم تطبيقات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي مجال التخصص لنقل وعرض المعلومة عبر وسائط النقل المختلفة .</p> <p>3-د-5 يظهر قدرات التعلم الذاتي في محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل .</p>		
					2	أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
					2	التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
					2	إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية
					2	الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات

						والمعلومات ICT .
					2	معايير اختيار مصادر التعلم
					2	أسس استخدام مصادر التعلم
					2	خطوات انتاج وسائل تكنولوجيا التعليم
					2	انتاج اللوحة الوبرية
					2	إنتاج اللوحة الجيبية
					2	انتاج اللوحة الاخبارية
					2	إنتاج الحقيبة التعليمية
					2	انتاج اللوحات الكهربية
					2	إنتاج تطبيقات التعلم الالكترونى

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>*مذكرات استاذ المادة واساتذة تكنولوجيا التعليم مجال التخصص *أ.د/ احمد مصطفى كامل عصر * أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد * M. A. El-Sharkawy, published Articles in computer Magazine, Dar El-Maarf, from No. 16, (May 1987) up to No.39 (August 1990). *Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design). * Some Objectives of computer Teaching in Secondary Schools. 1- أ.د/ محمد عطية خميس ، " منتوجات تكنولوجيا التعليم " ، كلية البنات - عين شمس . 2- كتب ومؤلفات اساتذة تكنولوجيا التعليم د محمد زيدان - د عصام شوقي - احمد عصر عن : " فاعلية استخدام تكنولوجيا التعليم مجال التخصص للشعب الغير متخصصة " ، 3- كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية - أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ، ص1-18. 4- رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدى الطلاب المعلمين " ، دراسات تربوية واجتماعية</p>	<p>-العروض التوضيحية ( سمعية بصرية )</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب الجامعي .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>اختبارات تكوينية اليكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات .</p> <p>- الأوراق البحثية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم : 3-أ-1يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي . 3-أ-2يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديلات التعليمية . 3-أ-3يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص . 3-أ-4يكثف قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص. 3-أ-5يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص 3-أ-6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.</p> <p>كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .</p> <p>تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في إنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.</p> <p>المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية</p>

<p>كلية التربية- جامعة حلوان،المجلد الثالث،العدد الأول،يناير1997 ، ص157-184.</p> <p>1- أ.د/ محمد عطية خميس ، " منتوجات تكنولوجيا التعليم " ، كلية البنات –عين شمس</p> <p>2- كتب ومؤلفات اساتذة تكنولوجيا التعليم د محمد زيدان - د عصام شوقي - احمد عصر عن : " فاعلية استخدام تكنولوجيا التعليم مجال التخصص للشعب الغير متخصصة " ، كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية .</p> <p>3- أحمد حسين اللقاني ، " التكنولوجيا في منظومة التعليم " ، كلية التربية جامعة عين شمس 1995 ،ص1-18.</p> <p>4-رجب السيد عبد الحميد ، " فاعلية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في تنمية مهارات الرسم العلمي لدي الطلاب المعلمين " ،دراسات تربوية واجتماعية ،كلية التربية- جامعة حلوان،المجلد الثالث،العدد الأول،يناير1997 ، ص157-184.</p> <p>*Expert System Development in Personal Computer Environment.</p> <p>*Newell A. and Simon H. "Human problem Solving", Englewood Califfs, NJ., prentice Hall (1972).</p> <p>*T. Khnen" Self Organization and Associative Memory" , Third Eddition, Springer verlage (1990).</p> <p>*T. Sejnwski, C.R. Rosenberg"</p>			<p>3-أ7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-أ8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p> <p>3-ب2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.</p> <p>3-ب3 يخطط الاستخدام الأمثل لمهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .</p> <p>3-ب4 بستنتج القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل اللازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .</p> <p>3-ب5 يرتب المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .</p> <p>3-ب6 يقارن بين الطرق المختلفة لمحاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>مجال التخصص .</p> <p>محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل</p> <p>إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال التخصص</p> <p>تصميم وإنتاج المودبيولات التعليمية</p> <p>أسس ومعايير تصميم وإنتاج المودبيولات التعليمية</p> <p>توظيف إستخدام الحاسب الالى في مجال التخصص</p> <p>كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف</p>
--	--	--	--	--	--

parallel Networks that pronounce English Text", complex Systems (1987).				الوسائط المتعددة التفاعلية لجودة العملية التعليمية .		والاستخدام
				ج- المهارات المهنية والعملية :	2	إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية في العملية التعليمية
				3-ج-1 ينتج الموديلات التعليمية المبسطة كوسائل تكنولوجياية في ذات التخصص .	2	نظريات الاتصال التعليمي
				3-ج-2 يمارس عرض منتجات تكنولوجياية التعليم بطريقة موائمة لآليات أجهزة تكنولوجياية التعليم والعرض ومراعاة تفعيل الأثر .	2	تكنولوجياية التعليم والوسائل التعليمية
				3-ج-3 يختار المهارات العملية والقابلة للنقل لتكنولوجياية التعليم والحاسب الآلي ، في انتاج وتسويق المنتجات التعليمية .	2	تصنيف الوسائل التعليمية
				3-ج-4 يعاير مفردات تصميم حقيقية تعليمية مجال التخصص .		
				3-ج-5 يضبط طرق محاكاة النماذج التكنولوجياية الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل.		
				<b>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</b>		
				3-د-1 يستخدم شبكة المعلومات في التواصل مع الأقران باستخدام شبكة الانترنت .		
				3-د-2 يعمل ضمن فريق في توجيه قدرة الطالب النوعي على كيفية استخدام مهارات تكنولوجياية التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال		

				<p>التخصص . 3-د-3 يستخدم الوسائل السمعية والبصرية في عرض المعلومات المساعدة للطالب النوعي المعلم على تصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص</p> <p>3-د-4 يستخدم تطبيقات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي مجال التخصص لنقل وعرض المعلومة عبر وسائط النقل المختلفة . 3-د-5 يظهر قدرات التعلم الذاتي في محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة على النقل .</p>		
					2	أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
					2	التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
					2	إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية
					2	الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ICT .
					2	معايير اختيار مصادر التعلم

					2	أسس استخدام مصادر التعلم
					2	خطوات انتاج وسائل تكنولوجيا التعليم
					2	انتاج اللوحة الوبرية
					2	إنتاج اللوحة الجيبية
					2	انتاج اللوحة الاخبارية
					2	إنتاج الحقيبة التعليمية
					2	انتاج اللوحات الكهربية
					2	إنتاج تطبيقات التعلم الإلكتروني



مخطط لتصميم اختبار مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .	1	3	3	1) مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يتعرف على المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديلات التعليمية .	1	3	3	2) كيفية استخدام مهات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص .	1	3	3	3) تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
									تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-4- يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1	3	3	(4) المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-5- يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص	1.5	3	3	(5) محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-6- يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	(6) استخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة فى مجال التخصص
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-7- يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3	3	(7) تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-8- يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .	1.5	3	3	(8) أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	9) توظيف استخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى كمتحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3	3	10) كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .	1.5	3	2	11) مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى.
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2 يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديلات التعليمية .	1.5	3	2	كيفية استخدام مهاراات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى وتوظيفها مجال التخصص .
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص .	1.5	3	2	13) تنمية القدرات الذهنية والإبداعية والمهارات العملية والقبالة للنقل لدي طلاب

									تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في إنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
			✓	✓	3-أ-4 يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3	2	14) المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
			✓	✓	3-أ-5 يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص	1.5	3	3	15) محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
			✓	✓	3-أ-6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	16) إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال التخصص
			✓	✓	3-أ-7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3.3	3	17) تصميم وإنتاج الموديولات التعليمية
			✓	✓	3-أ-8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .	1.5	3.3	3	18) أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديولات التعليمية
			✓	✓	3-ب-1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3.3	3	19) توظيف إستخدام الحاسب الآلي في مجال التخصص
			✓	✓	3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3.3	3	20) كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام

			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3 يخطط الاستخدام الأمثل لمهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص .	1.5	3.3	3	(21) إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية فى العملية التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4 يستنتج القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل اللازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3.3	3	(22) نظريات الاتصال التعليمي
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5 يرتب المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3.3	3	(23) تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		1.5		3	(24) تصنيف الوسائل التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				3	(25) أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				3	(26) التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				3	(27) إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				3	(28) الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ICT .

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج | أ.م. ايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.د. محمد زيدان عبدالحميد



مخطط لتصميم اختبار مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .	1	3	3	مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديلات التعليمية .	1	3	3	كيفية استخدام مهات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
									التخصص .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص .	1	3	3	تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4 يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1	3	3	المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5 يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص	1.5	3	3	محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة فى مجال التخصص

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 40	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3	3	تصميم وإنتاج الموديوالات التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .	1.5	3	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديوالات التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1 يجلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	توظيف إستخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3	3	كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1 يعبر عن ماهية تكنولوجيا التعليم وتوظيفها داخل الموقف التعليمي .	1.5	3	2	مقدمة عن تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2 يتعرف علي المفاهيم الأساسية لإنتاج الحقائق التعليمية والموديوالات التعليمية .	1.5	3	2	كيفية استخدام مهنات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى وتوظيفها مجال

									التخصص .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ3 يلخص ويوجز أساسيات و أدوات تكنولوجيا التعليم الحديثة في ذات التخصص .	1.5	3	2	تنمية القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل لدي طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ4 يكتب قائمة بموضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3	2	المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ5 يشرح كيفية استخدام مهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي وتوظيفها مجال التخصص	1.5	3	3	محاكاة نماذج حديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية هائلة القدرة علي النقل
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ6 يصنف القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل الضرورية لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي لإنتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3	3	إستخدام تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال التخصص
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ7 يلخص المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3.3	3	تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ8 يوضح الاختلاف بين محاكاة النماذج الحديثة باستخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية .	1.5	3.3	3	أسس ومعايير تصميم وإنتاج الموديلات التعليمية

<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1 يحلل أثر توظيف مفردات وإمكانات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3.3	3	توظيف استخدام الحاسب الالى فى مجال التخصص
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2 يقترح مقدمة عن موضوعات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى كمستحدث يواكب الاتجاهات المستقبلية مجال التخصص.	1.5	3.3	3	كيفية تقويم الوسائل التعليمية واختيار المناسب منها للتوظيف والاستخدام
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3 يخطط الاستخدام الأمثل لمهارات تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى وتوظيفها مجال التخصص .	1.5	3.3	3	إستخدام وتوظيف الوسائل التعليمية فى العملية التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4 يستنتج القدرات الذهنية والابداعية والمهارات العملية والقابلة للنقل اللازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى في انتاج وتسويق منتجات تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية .	1.5	3.3	3	نظريات الاتصال التعليمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5 يرتب المفردات التطبيقية لتصميم حقيبة تعليمية مجال التخصص .	1.5	3.3	3	تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>						1.5		3	تصنيف الوسائل التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>								3	أسس ومعايير إختيار الوسائل التعليمية
<input checked="" type="checkbox"/>								3	التصميم التعليمي للوسائل التعليمية الالكترونية
<input checked="" type="checkbox"/>								3	إنتاج المواد والوسائل التعليمية الالكترونية

<input checked="" type="checkbox"/>								3	الاتجاهات المستقبلية لتوظيف تكنولوجيا التعليم لتواكب التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات . ICT
-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	---	--

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج | أ.م. ايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.د. محمد زيدان عبدالحميد، د. غاده ربيع خليفه

نموذج رقم (12)  
توصيف مقرر دراسي

أ- بيانات المقرر

الفرقة / طلاب الدراسات العليا السنة الثانية – ممتد على الفصلين	اسم المقرر: حلقة البحث	الرمز الكودي :
عدد الوحدات الدراسية : 24 نظري : 2 عملي :-		التخصص : قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

<p>2-1 تطبيق أساسيات ومنهجيات البحث العلمي واستخدام أدواته المختلفة.</p> <p>2-2 يوضح الخطوات العملية المتبعة عند اعداد البحث العلمي.</p> <p>2-3 تفسير العمل البحثي من خلال حلقة البحث ، نقلها لشباب الباحثين</p> <p>2-4 العمل المستمر علي الإضافة للمعارف في مجال التخصص</p> <p>2-5 تطبيق المنهج التحليلي واستخدامه في مجال التخصص</p> <p>2-6 دمج المعارف المتخصصة مع المعارف ذات العلاقة مستنبطاً و مطوراً للعلاقات البينية بين</p> <p>2-7 تحديد المشكلات المهنية و إيجاد حلولاً مبتكرة لحلها</p> <p>2-8 إظهار وعيا عميقاً بالمشاكل الجارية و النظريات الحديثة في مجال التخصص</p>	<p>2- الأهداف العامة للمقرر</p> <p>Overall Aims of Course</p>
<p>3- المستهدف من تدريس المقرر :</p> <p>3-أ-1. أن يعرف الطالب مفهوم البحث العملي</p> <p>3-أ-2. أن يعدد الطالب أهمية البحث العلمي</p> <p>3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية</p> <p>3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث</p> <p>3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>Knowledge Understanding</p>
<p>3-ب-1. أن يفكر الطالب في مشكلة البحث بشكل موضوعي علمي</p> <p>3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية الربط بين متغيرات بحثه .</p> <p>3-ب-4. أن يختار الطالب الأدوات المناسبة لقياس متغيرات بحثه .</p> <p>3-ب-5. أن يفسر الطالب نتائج بحثه التي تم الحصول عليها من التجريب</p> <p>3-ب-6. أن يوصي الطالب بالتوصيات الملائمة للتنفيذ والتطبيق علي الصعيد العلمي .</p> <p>3-ب-7. ان يقترح الطالب بحثاً مستقبلياً في ضوء ما تم التوصل إليه</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p>
<p>3-ج-1. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح</p> <p>3-ج-2. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به</p> <p>3-ج-3. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .</p> <p>3-ج-4. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة</p> <p>3-ج-5. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محدداً الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.</p> <p>3-ج-6. أن يصمم الطالب أدوات البحث الخاصة ببحثه</p> <p>3-ج-7. أن يستخدم الطالب نظام التوثيق APA 6 لتوثيق مراجع بحثه</p>	<p>ج- المهارات المهنية والخاصة</p>

3-د-1. أكساب الطالب مهارة كتابة الخطة البحثية 3-د-2. الأحساس بأهمية البحث العلمي في مجتمعه المحيط به 3-د-3. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح 3-د-4. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به 3-د-5. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له . 3-د-6. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة 3-د-7. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.			د - المهارات العامة
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	4- محتوى المقرر Contents
1	2	1. مفهوم البحث العلمي	
2	2	2. أنواع مناهج البحث في تكنولوجيا التعليم	
3	2	3. مكونات الخطة البحثية في تكنولوجيا التعليم	
4	2	4. كيفية إختيار موضوع البحث	
5	2	5. كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة	
6	2	6. المشكلة البحثية وتحديدها وكيفية صياغتها	
7	2	7. مفهوم فروض البحث وصياغاتها وأنواعها	
8	2	8. العينات	
9	2	9. أهداف البحث	
10	2	10. أهمية البحث	
11	2	11. أدوات البحث	
12	2	12. أدوات البحث	
13	2	13. عينة البحث واساليب إختيارها	
14	2	14. عينة البحث واساليب إختيارها	
15	2	15. حدود البحث	
16	2	16. التصميم التجريبي للبحث	
17	2	17. أنواع التصميمات التجريبية	
18	2	18. أنواع التصميمات التجريبية	
19	2	19. مصطلحات البحث	
20	2	20. توثيق المراجع بنظام APA	
21	2	21. توثيق الرسائل العلمية بنظام APA	

22	2	توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA	
23		توثيق الدوريات العلمية بنظام APA	
24	2	توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA	
25	2	كتابة خطة بحث كاملة	
26	2	كتابة خطة بحث كاملة	
27	2	تقييم خطة البحث	
28	2	اختبار أعمال السنة	
56		اجمالي عدد الساعات	
1- محاضرات ✓ 2- جلسات مناقشة ✓ 3- أنشطة ✓ 4- الاوراق البحثية / 5- تعليم الكتروني من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp Facebook			5- أساليب وطرق التعليم والتعلم Teaching and Learning Methods
لا يوجد طلاب ذوى احتياجات خاصة			6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة
7- تقويم الطلاب :			
الأسلوب " الطريقة"	المهارات المستهدف تقيمها		أ- أساليب وطرق تقييم الطالب
الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية إمتحان أعمال السنة الامتحان النظرى	مهارات عامة – ذهنية – معرفة وفهم مهارات ذهنية م		Student Assessment Methods
- اسبوعي درجة واحدة - - الاسبوع الثاني عشر 5 - الاسبوع الاخير 40			ب- التوقيت:

ج- توزيع الدرجات

الدرجة	النسبة	
40 درجة	80 %	امتحان اخر العام
10 درجة	20 %	اعمال الفصل
50	100%	الكلي

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

ب- مذكرات

محمد عطية خميس (2013) البحث والتطوير في مناهج تكنولوجيا التعليم ، دار السحاب للطباعة والنشر والتوزيع  
 محمد عبد الحميد 2013 . البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.  
 حمدان محمد زياد، ١٩٨٩ - البحث العلمي أنظمة. سلسلة التربية الحديثة. دار التربية الحديثة. عمان - الأردن .  
 ربحى مصطفى عليان واخرون 2008 ، اساليب البحث العلمى ، عمان : دار صفاء النشر  
 وجيه محجوب 2001 اصول البحث العلمى ومناهجه ، عمان : دار المناهج

Anderson, J. & Poole, M. (2001). Assignment and thesis writing (4th Edn.). Brisbane: John Wiley & Sons	ب- كتب ملزمة
Arthur, J., Waring, M., Coe, R., & Hedges, L. V. (2012). Research methods and methodologies in education. London: Sage Publications.	
Atkins, L. & Wallace, S. (2012). Qualitative research in education. London: Sage Publications.	
Bartlett, S. & Burton, D. (2003). Education studies: Essential issues. London: Sage Publications.	
Bell, J. (2005). Doing your research project: A guide for first-time researchers in education and social science (4th ed.). Buckingham: Open University Press.	
Efron, S. E. & Ravid, R. (2013). Action research in education: A practical guide. New York: The Guilford Press	
Flick, U. (2007). Designing qualitative research. Thousand Oaks: Sage Publications.	
Johnson, B. & Christensen, L. (2012). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches (4th ed.). London: Sage Publications.	
Lambert, L. (2012). Beginner's guide to doing your education research project. London: Sage Publications	
Martella, R. C., Nelson, J. R., Morgan, R. L., & Marchand-Martella, N. E. (2013). Understanding and interpreting educational research. New York: The Guilford Press.	
Noffke, S. E. & Somekh, B. (2009). Sage handbook of educational action research. London: Sage Publications	ج- كتب مقترحة
Opie, C. (2004). Doing educational research. London: Sage Publications	
مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم	د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ

منسق المادة: أ.م.د/ مصطفى سلامة عبدالباسط  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

### مصفوفة المحتوى مع نواتج التعلم

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
	(1-ج-3)		(3-أ-1) (3-أ-2)	1	1) مفهوم البحث العلمي
(3-د-3)				2	2) أنواع مناهج البحث فى تكنولوجيا التعليم
(3-د-3)	(6-ج-3)			3	3) مكونات الخطة البحثية فى تكنولوجيا التعليم

(1-د-3) (3-د-3) (5-د-3)		(6-ب-3)	(5-أ-3)	4	4) كيفية إختيار موضوع البحث
(1-د-3) (5-د-3)		(7-ب-3)	(2-أ-3)	5	5) كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة
(1-د-3) (3-د-3) (7-د-3)		(6-ب-3)	(5-أ-3)	6	6) المشكلة البحثية وتحديدها وكيفية صياغتها
(1-د-3) (3-د-3)	(3-ب-3)	(5-ب-3)	(4-أ-3)	7	7) مفهوم فروض البحث وصياغاتها وأنواعها
(1-د-3) (3-د-3) (5-د-3)				8	8) العينات
(1-د-3) (3-د-3)	(2-ب-3) (4-ب-3)	(4-ب-3)	(3-أ-3)	9	9) أهداف البحث
(1-د-3) (3-د-3) (7-د-3)	(2-ج-3)	(2-ب-3) (3-ب-3)	(3-أ-3)	10	10) أهمية البحث
(1-د-3) (4-د-3) (6-د-3)	(8-ج-3)			11	11) أدوات البحث
(1-د-3) (4-د-3) (6-د-3)	(5-ج-3) (6-ج-3)	(1-ب-3) (7-ب-3)	(6-أ-3)	12	12) أدوات البحث
(1-د-3) (4-د-3)		(7-ب-3)	(7-أ-3)	13	13) عينة البحث واساليب إختيارها
(1-د-3) (4-د-3)		(7-ب-3)	(7-أ-3)	14	14) عينة البحث واساليب إختيارها
<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
(2-د-3) (3-د-3)	(7-ج-3)	(6-ب-3)	(5-أ-3)	15	15) حدود البحث
(2-د-3) (3-د-3)	(7-ج-3)	(6-ب-3)	(5-أ-3)	16	16) التصميم التجريبي للبحث

			(1-أ-3) (2-أ-3)	17	17) أنواع التصميمات التجريبية
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	18	18) أنواع التصميمات التجريبية
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	19	19) مصطلحات البحث
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	20	20) توثيق المراجع بنظام APA
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	21	21) توثيق الرسائل العلمية بنظام APA
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	22	22) توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA
(1-د-3) (4-د-3)	(7-ج-3)	(7-ب-3)	(7-أ-3)	23	23) توثيق الدوريات العلمية بنظام APA
(1-د-3) (3-د-3) (7-د-3)	(2-ج-3) (5-ج-3) (7-ج-3)	(1-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3) (7-ب-3)	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3) (4-أ-3)	24	24) توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA
(1-د-3) (3-د-3)	(2-ب-3) (4-ب-3)	(4-ب-3)	(3-أ-3)	25	25) كتابة خطة بحث كاملة
(1-د-3) (3-د-3) (7-د-3)	(2-ج-3)	(2-ب-3) (3-ب-3)	(3-أ-3)	26	26) كتابة خطة بحث كاملة
(1-د-3) (4-د-3) (6-د-3)	(8-ج-3)			27	27) تقييم خطة البحث

منسق المادة: أ.م.د/ مصطفى سلامة عبدالباسط  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

### مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

حلقة بحث	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	والتعلم أساليب التعليم
(5-د-3)	(1-ج-3) (4-ج-3)	(1-ب-3) (4-ب-3)	(1-أ-3) (3-أ-3)	1- محاضرات
(4-د-3)	(4-ج-3) (3-ج-3)	(3-ب-3)	(4-أ-3) (5-أ-3)	2- جلسات مناقشة
(3-د-3)	(6-ج-3)			3- أنشطة
(1-د-3) (5-د-3)	(3-ج-3)	(6-ب-3)	(5-أ-3)	4- الاوراق البحثية
(8-د-3) (7-د-3)	(4-ج-3)	(4-ب-3)	(6-أ-3) (4-أ-3)	5- تعليم الكترونى

منسق المادة: د/ مصطفى سلامه عبدالباسط  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

### مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	التقييم أساليب
(1-د-3) (3-د-3) (5-د-3)	(1-ج-3) (3-ج-3)	(3-ب-3)	(1-أ-3) (5-أ-3)	الحضور والمشاركة
(1-د-3) (3-د-3) (5-د-3)	(1-ج-3) (3-ج-3)	(1-ب-3) (3-ب-3) (5-ب-3)	(1-أ-3) (5-أ-3)	الأنشطة الدورية
(1-د-3) (3-د-3) (5-د-3)	(1-ج-3) (3-ج-3)	(3-ب-3) (5-ب-3)	(1-أ-3) (5-أ-3)	امتحان أعمال السنة
(4-د-3) (1-د-3)	(1-ج-3) (4-ج-3)	(1-ب-3) (4-ب-3) (6-ب-3)	(1-أ-3) (5-أ-3)	الامتحان النظرى

منسق المادة: أ.م.د/ مصطفى سلامه عبدالباسط  
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر  
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

المقرر : حلقة بحث  
الفرقة : دراسات عليا الفرقة الثانية دبلوم

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>محمد عطية خميس(2013) البحث والتطوير في مناهج تكنولوجيا التعليم ، دار السحاب للطباعة والنشر والتوزيع</p> <p>محمد عبد الحميد 2013 . البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>حمدان محمد زياد، ١٩٨٩ – البحث العلمي أنظام.</p> <p>سلسلة التربية الحديثة.دار التربية الحديثة. عمان – الأردن .</p> <p>ربحى مصطفى عليان واخرون 2008 ، اساليب البحث العلمى ، عمان : دار صفاء النشر</p> <p>وجيه محجوب 2001 اصول البحث العلمى ومناهجه عمان : دار المناهج</p> <p>Anderson, J. &amp; Poole, M. (2001). Assignment and thesis writing (4th Edn.). Brisbane: John Wiley &amp; Sons</p> <p>Arthur, J., Waring, M., Coe, R., &amp; Hedges, L. V. (2012). Research methods and methodologies in</p>	<p>-العروض التوضيحية.</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتاب الجامعى .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>1-أ-7 الحضور والمشاركة</p> <p>2-أ-7 الاختبارات الدورية</p> <p>3-أ-7 امتحان منتصف الفصل الدراسي</p> <p>4-أ-7 الامتحان الشفوي</p> <p>5-أ-7 الامتحان العملي</p> <p>6-أ-7 الامتحان النظرى</p>	<p>-محاضرات -جلسات مناقشة -عصف ذهنى. -واجبات منزلية الاوراق البحثية تعليم الكترونى من خلال استخدام منصة google classroom ومجموعات whatsapp</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>3-أ-1. أن يعرف الطالب مفهوم البحث العملي</p> <p>3-أ-2. أن يعدد الطالب أهمية البحث العلمي</p> <p>3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية</p> <p>3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث</p> <p>3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p> <p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3ب-1. أن يفكر الطالب في مشكلة البحث بشكل موضوعي</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>مفهوم البحث العلمى</p> <p>أنواع مناهج البحث فى تكنولوجيا التعليم</p> <p>مكونات الخطة البحثية فى تكنولوجيا التعليم</p> <p>كيفية إختيار موضوع البحث</p> <p>كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة</p> <p>المشكلة البحثية وتحديدها وكيفية</p>

<p>education. London: Sage Publications.</p> <p>Atkins, L. &amp; Wallace, S. (2012). Qualitative research in education. London: Sage Publications.</p> <p>Bartlett, S. &amp; Burton, D. (2003). Education studies: Essential issues. London: Sage Publications.</p> <p>Bell, J. (2005). Doing your research project: A guide for first-time researchers in education and social science (4th ed.). Buckingham: Open University Press.</p> <p>Efron, S. E. &amp; Ravid, R. (2013). Action research in education: A practical guide. New York: The Guilford Press</p> <p>Flick, U. (2007). Designing qualitative research. Thousand Oaks: Sage Publications.</p> <p>Johnson, B. &amp; Christensen, L. (2012). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches (4th ed.). London: Sage Publications.</p> <p>Lambert, L. (2012). Beginner's guide to doing your education research project. London: Sage</p>				<p>علمي</p> <p>3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية الربط بين متغيرات بحثه .</p> <p>3-ب-4. أن يختار الطالب الأدوات المناسبة لقياس متغيرات بحثه .</p> <p>3-ب-5. أن يفسر الطالب نتائج بحثه التي تم الحصول عليها من التجريب</p> <p>3-ب-6. أن يوصي الطالب بالتوصيات الملائمة للتنفيذ والتطبيق علي الصعيد العلمي .</p> <p>3-ب-7. ان يقترح الطالب بحوثاً مستقبلية في ضوء ما تم التوصل إليه</p> <p><b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b></p> <p>3-ج-1. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح</p> <p>3-ج-2. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به</p> <p>3-ج-3. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .</p> <p>3-ج-4. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة</p> <p>3-ج-5. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود</p>	<p>صياغتها</p> <p>2</p>	<p>مفهوم فروض البحث وصياغتها وأنواعها</p> <p>العينات</p> <p>أهداف البحث</p> <p>أهمية البحث</p> <p>أدوات البحث</p> <p>أدوات البحث</p> <p>عينة البحث واساليب إختيارها</p> <p>عينة البحث واساليب إختيارها</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>Publications</p> <p>Martella, R. C., Nelson, J. R., Morgan, R. L., &amp; Marchand-Martella, N. E. (2013). Understanding and interpreting educational research. New York: The Guilford Press.</p> <p>Noffke, S. E. &amp; Somekh, B. (2009). Sage handbook of educational action research. London: Sage Publications</p> <p>Opie, C. (2004). Doing educational research. London: Sage Publications</p> <p>مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p>				<p>الزمانية والمكانية والموضوعية. 3-ج-6. أن يصمم الطالب أدوات البحث الخاصة ببحثه 3-ج-7. أن يستخدم الطالب نظام التوثيق APA 6 لتوثيق مراجع بحثه</p> <p>د - المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>3-د-1. أكساب الطالب مهارة كتابة الخطة البحثية 3-د-2. الأاحساس بأهمية البحث العلمي في مجتمعه المحيط به 3-د-3. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح 3-د-4. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به 3-د-5. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له . 3-د-6. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة 3-د-7. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.</p>		
					2	حدود البحث
					2	التصميم التجريبي للبحث
					2	أنواع التصميمات التجريبية

					2	أنواع التصميمات التجريبية
					2	مصطلحات البحث
					2	توثيق المراجع بنظام APA
					2	توثيق الرسائل العلمية بنظام APA
					2	توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA
					2	توثيق الدوريات العلمية بنظام APA
					2	توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA
					2	كتابة خطة بحث كاملة
					2	كتابة خطة بحث كاملة
					2	تقييم خطة البحث

Online (40%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
<p>محمد عطية خميس(2013) البحث والتطوير في مناهج تكنولوجيا التعليم ، دار السحاب للطباعة والنشر والتوزيع</p> <p>محمد عبد الحميد 2013 . البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>حمدان محمد زياد، ١٩٨٩ – البحث العلمي أنظمة. سلسلة التربية الحديثة.دار التربية الحديثة. عمان – الأردن .</p> <p>ربحي مصطفى عليان واخرون 2008 ، اساليب البحث العلمي ، عمان : دار صفاء النشر</p> <p>وجيه محجوب 2001 اصول البحث العلمي ومناهجه عمان : دار المناهج</p> <p>Anderson, J. &amp; Poole, M. (2001). Assignment and thesis writing (4th Edn.). Brisbane: John Wiley &amp; Sons</p> <p>Arthur, J., Waring, M., Coe, R., &amp; Hedges, L. V. (2012). Research methods and methodologies in education. London: Sage Publications.</p> <p>Atkins, L. &amp; Wallace, S. (2012). Qualitative research in</p>	<p>-العروض التوضيحية (سمعية بصرية )</p> <p>-المراجع العلمية المقترحة.</p> <p>- الكتب الجامعى .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>اختبارات تكوينية اليكترونية</p> <p>- أنشطة فصلية .</p> <p>موضوعات مطروحة لإبداء الرأى والمقترحات</p> <p>- الأوراق البحثية</p>	<p>التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية</p>	<p>أ- مهارات المعرفة والفهم :</p> <p>3-أ-1. أن يعرف الطالب مفهوم البحث العملي</p> <p>3-أ-2. أن يعدد الطالب أهمية البحث العلمي</p> <p>3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية</p> <p>3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث</p> <p>3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	2	مفهوم البحث العلمى
				<p>3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية</p> <p>3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث</p> <p>3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	2	أنواع مناهج البحث فى تكنولوجيا التعليم
				<p>3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	2	مكونات الخطة البحثية فى تكنولوجيا التعليم
				<p>3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث</p> <p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	2	كيفية إختيار موضوع البحث
				<p>3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA</p>	2	كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة
				<p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>3-ب-1. أن يفكر الطالب في مشكلة البحث بشكل موضوعي علمي</p> <p>3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية</p>	2	المشكلة البحثية وتحديد ها وكيفية صياغتها
				<p>3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث</p> <p>3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية</p>	2	مفهوم فروض البحث وصياغاتها وأنواعها
				<p>3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية</p>	2	

<p>education. London: Sage Publications.</p> <p>Bartlett, S. &amp; Burton, D. (2003). Education studies: Essential issues. London: Sage Publications.</p> <p>Bell, J. (2005). Doing your research project: A guide for first-time researchers in education and social science (4th ed.). Buckingham: Open University Press.</p> <p>Efron, S. E. &amp; Ravid, R. (2013). Action research in education: A practical guide. New York: The Guilford Press</p> <p>Flick, U. (2007). Designing qualitative research. Thousand Oaks: Sage Publications.</p> <p>Johnson, B. &amp; Christensen, L. (2012). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches (4th ed.). London: Sage Publications.</p> <p>Lambert, L. (2012). Beginner's guide to doing your education research project. London: Sage Publications</p> <p>Martella, R. C., Nelson, J. R., Morgan, R. L., &amp; Marchand-Martella,</p>				الربط بين متغيرات بحثه .	2	العينات
				3-ب-4. أن يختار الطالب الأدوات المناسبة لقياس متغيرات بحثه .	2	أهداف البحث
				3-ب-5. أن يفسر الطالب نتائج بحثه التي تم الحصول عليها من التجريب	2	أهمية البحث
				3-ب-6. أن يوصى الطالب بالتوصيات الملائمة للتنفيذ والتطبيق علي الصعيد العلمي .	2	أدوات البحث
				3-ب-7. ان يقترح الطالب بحوثاً مستقبلية في ضوء ما تم التوصل إليه	2	أدوات البحث
				<b>ج- المهارات المهنية والعملية :</b>	2	عينة البحث واساليب إختيارها
				3-ج-1. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح	2	عينة البحث واساليب إختيارها
				3-ج-2. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به		
				3-ج-3. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .		
				3-ج-4. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة		
3-ج-5. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.						
3-ج-6. أن يصمم الطالب أدوات البحث الخاصة ببحثه						
3-ج-7. أن يستخدم الطالب نظام						

<p>N. E. (2013). Understanding and interpreting educational research. New York: The Guilford Press.</p> <p>Noffke, S. E. &amp; Somekh, B. (2009). Sage handbook of educational action research. London: Sage Publications</p> <p>Opie, C. (2004). Doing educational research. London: Sage Publications</p> <p>مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم</p>				<p>التوثيق APA 6 لتوثيق مراجع بحثه</p> <p>د- المهارات العامة ومهارات الاتصال</p> <p>3-د-1. أكساب الطالب مهارة كتابة الخطة البحثية</p> <p>3-د-2. الأحساس بأهمية البحث العلمي في مجتمعه المحيط به</p> <p>3-د-3. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح</p> <p>3-د-4. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به</p> <p>3-د-5. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .</p> <p>3-د-6. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة</p> <p>3-د-7. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.</p>		
					2	حدود البحث
					2	التصميم التجريبي للبحث
					2	أنواع التصميمات التجريبية
					2	أنواع التصميمات التجريبية
					2	مصطلحات البحث

					2	توثيق المراجع بنظام APA
					2	توثيق الرسائل العلمية بنظام APA
					2	توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA
					2	توثيق الدوريات العلمية بنظام APA
					2	توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA
					2	كتابة خطة بحث كاملة
					2	كتابة خطة بحث كاملة
					2	تقييم خطة البحث

مخطط لتصميم اختبار مقرر حلقة البحث  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2019-2020

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزاوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-1. أن يعرف الطالب مفهوم البحث العملي	3	3.5	3	(1) مفهوم البحث العلمى
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-2. أن يعدد الطالب أهمية البحث العلمى	3	3.5	3	(2) أنواع مناهج البحث فى تكنولوجيا التعليم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية	3	3.5	3	(3) مكونات الخطة البحثية فى تكنولوجيا التعليم
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث	3	3.5	3	(4) كيفية إختيار موضوع البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث	2	3.5	3	(5) كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث	2	3.5	3	(6) المشكلة البحثية وتحديدها وكيفية صياغتها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA	2	3.5	3	(7) مفهوم فروض البحث وصياغاتها وأنواعها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-1. أن يفكر الطالب في مشكلة البحث بشكل موضوعي علمي	2	3.5	3	(8) العينات
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث	2	3.5	3	(9) أهداف البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية الربط بين متغيرات بحثه .	2	3.5	3	(10) أهمية البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-4. أن يختار الطالب الأدوات المناسبة لقياس متغيرات بحثه .	2	3.5	3	(11) أدوات البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-5. أن يفسر الطالب نتائج بحثه التي تم الحصول عليها من التجريب	2	3.5	3	(12) أدوات البحث

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-6. أن يوصى الطالب بالتوصيات الملائمة للتنفيذ والتطبيق علي الصعيد العلمي .	2	3.5	3	13) عينة البحث واساليب إختيارها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ب-7. ان يقترح الطالب بحثاً مستقبلية فى ضوء ما تم التوصل إليه	2	3.5	3	14) عينة البحث واساليب إختيارها
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-1. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح	2	3.5	3	15) حدود البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-2. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به	2	3.5	3	16) التصميم التجريبي للبحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-3. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-4. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-5. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محدداً الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	2	3.5	3	مصطلحات البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-6. أن يصمم الطالب أدوات البحث الخاصة ببحثه	2	3.5	3	توثيق المراجع بنظام APA

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-ج-7. أن يستخدم الطالب نظام	2	3.5	3	توثيق الرسائل العلمية بنظام APA
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-1. أكساب الطالب مهارة كتابة الخطة البحثية	2	3.5	3	توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-2. الأحساس بأهمية البحث العلمى فى مجتمعه المحيط به	2	3.5	3	توثيق الدوريات العلمية بنظام APA
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-3. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح	2	3.5	3	توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-4. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به	2	3.5	3	كتابة خطة بحث كاملة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-5. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .	2	3.5	3	كتابة خطة بحث كاملة
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-6. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة	2	3.5	3	تقييم خطة البحث
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-7. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محدداً الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

مدير البرنامج | أ.م. دايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. مصطفى سلامة عبدالباسط



مخطط لتصميم اختبار مقرر حلقة البحث  
للدراستات العليا الفرقة الثانية للعام 2018-2019

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-1. أن يعرف الطالب مفهوم البحث العملي	3	3.5	3	مفهوم البحث العلمي
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-2. أن يعدد الطالب أهمية البحث العلمي	3	3.5	3	أنواع مناهج البحث فى تكنولوجيا التعليم
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-3. أن يعرف الطالب مفهوم المشكلة البحثية	3	3.5	3	مكونات الخطة البحثية فى تكنولوجيا التعليم

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-4. أن يذكر الطالب مفهوم أسئلة البحث	3	3.5	3	كيفية إختيار موضوع البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-5. أن يفرق الطالب بين أهمية البحث وأهداف البحث	2	3.5	3	كيفية صياغة عنوان البحث بطريقة صحيحة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-6. أن يشرح الطالب أنواع عينات البحث	2	3.5	3	المشكلة البحثية وتحديدها وكيفية صياغتها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-أ-7. أن يشرح الطالب طرائق توثيق المراجع بنظام APA	2	3.5	3	مفهوم فروض البحث وصياغاتها وأنواعها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-1. أن يفكر الطالب في مشكلة البحث بشكل موضوعي علمي	2	3.5	3	العينات
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-2. أن يفرق بين أهمية البحث وأهداف البحث	2	3.5	3	أهداف البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-3. أن يفكر الطالب في كيفية الربط بين متغيرات بحثه .	2	3.5	3	أهمية البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-4. أن يختار الطالب الأدوات المناسبة لقياس متغيرات بحثه .	2	3.5	3	أدوات البحث

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-5. أن يفسر الطالب نتائج بحثه التي تم الحصول عليها من التجريب	2	3.5	3	أدوات البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-6. أن يوصى الطالب بالتوصيات الملائمة للتنفيذ والتطبيق علي الصعيد العلمي .	2	3.5	3	عينة البحث واساليب إختيارها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ب-7. ان يقترح الطالب بحثاً مستقبلية فى ضوء ما تم التوصل إليه	2	3.5	3	عينة البحث واساليب إختيارها
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-1. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح	2	3.5	3	حدود البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-2. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به	2	3.5	3	التصميم التجريبي للبحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-3. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-4. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية

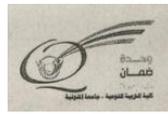
نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-5. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	2	3.5	3	مصطلحات البحث
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-6. أن يصمم الطالب أدوات البحث الخاصة ببحثه	2	3.5	3	توثيق المراجع بنظام APA
<input checked="" type="checkbox"/>					3-ج-7. أن يستخدم الطالب نظام	2	3.5	3	توثيق الرسائل العلمية بنظام APA
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-1. أكساب الطالب مهارة كتابة الخطة البحثية	2	3.5	3	توثيق المؤتمرات العلمية بنظام APA
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-2. الأحساس بأهمية البحث العلمى فى مجتمعه المحيط به	2	3.5	3	توثيق الدوريات العلمية بنظام APA
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-3. أن يصيغ الطالب مشكلة بحثية بشكل صحيح	2	3.5	3	توثيق مواقع الإنترنت بنظام APA
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-4. أن يكتب الطالب تساؤلات البحث الخاصة به	2	3.5	3	كتابة خطة بحث كاملة
<input checked="" type="checkbox"/>					3-د-5. أن يصيغ الطالب الفرض الصفري المناسب له .	2	3.5	3	كتابة خطة بحث كاملة

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار 60	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية 84	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب / الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-6. أن يربط الطالب بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة	2	3.5	3	تقييم خطة البحث
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3-د-7. أن يذكر الطالب عينة البحث الخاصة به محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	2	3.5	3	أنواع التصميمات التجريبية

رئيس القسم | أ.د. أحمد مصطفى كامل

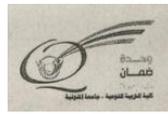
مدير البرنامج | أ.م. دايسريه عبدالحميد فرج

أستاذ المادة: أ.م. دايسريه عبدالحميد فرج

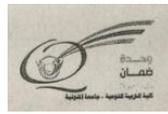


### توصيف مقرر دراسي سيكولوجية الإبداع / الفرقة / المستوى : الأولي / دبلوم (٢٠٢٠)

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي :	اسم المقرر : سيكولوجية الإبداع	الفرقة / المستوى : الأولي / دبلوم
التخصص : عام	عدد الوحدات الدراسية: (٣٠)	نظري: (٣٠) عملي: (-)
٢- أهداف المقرر	١- اكتساب المعلومات المتعلقة بالإبداع والفرق بينه وبين الموهبة وأهم العوامل التي تسهم في تكوينه. ٢- اختيار مقاييس الإبداع المناسبة للتطبيق على الأطفال. ٣- استخلاص مراحل الإبداع. ٤- تطبيق أساليب اكتشاف الإبداع على الأطفال.	
٣- المستهدف من تدريس المقرر:	٣/أ المعلومات والمفاهيم: <b>في نهاية المقرر يصبح الطالب قادرًا على أن:</b> ٣/أ/١ يحدد العوامل المؤثرة في الانتاج الإبداعي. ٣/أ/٢ يُعدّد الأساليب المُستخدمة لقياس الإبداع. ٣/أ/٣ يوضح العلاقة بين الذكاء والإبداع. ٣/أ/٤ يشرح مراحل الإبداع.	
٣/ب المهارات الذهنية:	٣/ب/١ يحل المشكلات المرتبطة بإبداع الأطفال. ٣/ب/٢ يختار موضوع بحثي عن الإبداع لدى الأطفال الموهوبين. ٣/ب/٣ يفرق بين الابتكار والإختراع والإكتشاف. ٣/ب/٤ يقارن بين مراحل الإبداع لدى الأطفال.	
٣/ج المهارات المهنية:	٣/ج/١ يكتشف القدرات الإبداعية لدى الأطفال. ٣/ج/٢ يطبق مقاييس الإبداع على الأطفال. ٣/ج/٣ يُشخص مُشكلات الإبداع لدى الأطفال الموهوبين. ٣/ج/٤ يُقيم طرق وأدوات تشخيص الإبداع. ٣/ج/٥- خطط لتنمية الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.	
٣/د المهارات العامة:	٣/د/١ ينمي القدرات الإبداعية لدي الأطفال. ٣/د/٢ يجري البحوث العلمية في مجال الإبداع علي الأطفال الموهوبين. ٣/د/٣ يتواصل بفاعلية مع الأطفال الموهوبين أثناء تطبيق مقاييس الإبداع عليهم. ٣/د/٤ يستخدم الحاسب الآلي لإعداد مقاييس الإبداع للأطفال الموهوبين.	
٤- محتوى المقرر Contents	محتوى المقرر	عدد الساعات النظرى
	١- التعريفات المختلفة للتفكير الإبداعي	٢



٢	٢	٢- أهمية دراسته والفرق بينه وبين الابتكار والإختراع والإكتشاف.	
٣	٢	٣- العلاقة بين الإبداع والذكاء.	
٤	٢	٤- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة.	
٥	٢	٥- السياق الإجتماعي للإبداع	
٦	٢	٦- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة	
٧	٢	٧- التعريفات المختلفة للموهبة	
٨	٢	٨- السياق النفسي للموهبة	
٩	٢	٩- السياق الإجتماعي للموهبة	
١٠	٢	١٠- القدرات الإبداعية (الطلاقة)	
١١	٢	١١- القدرات الإبداعية(الاصالة)	
١٢	٢	١٢ القدرات الإبداعية (المرونة)	
١٣	٢	١٣- القدرات الإبداعية (التفاصيل)	
١٤	٢	١٤- القدرات الإبداعية (الحساسية للمشكلات )	
١٥	٢	١٥- تدريبات على القدرات الابداعية	
١٦	٢	١٦- معنى الانتاج الابداعي	
١٧	٢	١٧- أنواع الإنتاج الإبداعي.	
١٨	٢	١٨- الإنتاج الابداعي الفني	
١٩	٢	١٩- الإنتاج الابداعي الموسيقي	
٢٠	٢	٢٠- الإنتاج الابداعي المسرحي	
٢١	٢	٢١- الإنتاج الابداعي الصحفى	
٢٢	٢	٢٢- الإنتاج الابداعي في مجال الصحافة	
٢٣	٢	٢٣- الإنتاج الابداعي في مجال الصحافة	
٢٤	٢	٢٤- مراحل الابداع	
٢٥	٢	٢٥- مراحل الابداع	
٢٦	٢	٢٦ أساليب اكتشاف الإبداع والموهبة وتنميتها.	
٢٧	٢	٢٧-أساليب اكتشاف الإبداع	
٢٨	٢	٢٨ أساليب اكتشاف الموهبة وطرق التنمية	
٢٨	٥٦	اجمالي عدد الساعات	
٥- أساليب التعليم والتعلم المحاضرة المطورة - المناقشة والحوار - العصف الذهني - التعلم التعاوني - التعلم الذاتي - التعلم بالمحاولة والخطأ - التعلم بالملاحظة. - منصات تعليمية (online)			
٦- أساليب التعليم والتعلم لا يوجد طلبة ذوي قدرات محدودة			



	للطلاب ذوي القدرات المحدودة
	٧- تقويم الطلاب :
أ- الأساليب المستخدمة	- امتحان تحريري.
ب- التوقيت	- الامتحانات نهاية العام الدراسي.
ج- توزيع الدرجات	- ٤٠ درجة للامتحان التحريري نهاية العام الدراسي. - ١٠ درجة لاختبار اعمال السنة.
	٨- قائمة الكتب الدراسية والمرجع :
أ- مذكرات	لا يوجد
ب- كتب ملزمة	١- أمانى عبد المقصود (٢٠١٥): سيكولوجية الابداع. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. ٢- زين العابدين درويش. (١٩٨٣). تنمية الإبداع- طرق اكتشاف الموهبة والإبداع وطرق تنميتهم. القاهرة: دار المعارف.
ج- كتب مقترحة	١- عبد الحلیم السيد. (١٩٨٢). الإبداع والشخصية (دراسة سيكولوجية). القاهرة: دار المعارف. ٢- أيمن عامر. (٢٠٠٢)، أثر الوعي بالعمليات الإبداعية، والأسلوب الإبداعي في حل المُشكلات، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة. ٣- زين العابدين درويش. (١٩٨٤). تنمية الإبداع منهج وتطبيق. القاهرة: دار المعارف. ٤- صفاء الأعسر. (٢٠٠٠). الإبداع في حل المُشكلات. القاهرة: دار قباء. ٥- عبد الحلیم السيد. (١٩٨١). الإبداع. القاهرة: دار المعارف. ٦- عبد الحلیم السيد. (١٩٨٢). الأسرة وإبداع الأبناء. القاهرة: دار المعارف. ٧- عبد الحلیم السيد. (٢٠٠٠). تنمية التفكير الإبداعي وإتخاذ القرار. القاهرة: دار حكيم. ٨- نبوية شاهين. (٢٠٠٠). تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال المدارس في مرحلة الطفولة المتأخرة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة. 9- Albert R and Runco, M. (1999). A History of Research on Creativity, Ch.1., in Sternberg. (ed.). 10- Amabile T. (1996). Creativity in Context, Update to the Social Psychology of Creativity. West view: Bolder Co. Chand I and Runco, M. (1992). M.A., Problem Finding Skills as Components in the Creative Process, Personality and Individual Difference, 14, 155-162. Izaksen S; Derval, K & Trefenger, D. (1994). Creative Approaches to Problems Solving Buffalo. N.Y: Kendal- Hunt.
د- دوريات علمية أو نشرات الخ.....	<u>دوريات علمية</u> - مجلة دراسات نفسية في علم النفس. - مجلة علم النفس. - مجلة دراسات طفولة.



<p>- المجلة المصرية للدراسات النفسية.</p> <p>- مجلة معوقات الطفولة.</p> <p>- American Psychologist.</p> <p>- Journal of Applied Behavioral Analysis.</p> <p>- Journal of Child Development.</p> <p>- Journal of Child Psychology of Special Needs Children.</p> <p>- Journal of Exceptional Children.</p> <p>- Journal of Learning Disabilities.</p> <p>- Journal of Instructional Objective for Special Needs.</p> <p>- Journal of Handicapped Children.</p> <p>مواقع علمية على الانترنت:</p> <p><a href="http://gulfkids.com/ar/">http://gulfkids.com/ar/</a></p> <p><a href="http://www.apa.org/">http://www.apa.org/</a></p> <p><a href="http://www.elda-egypt.org/">http://www.elda-egypt.org/</a></p> <p><a href="http://www.e paranm.org/">http://www.e paranm.org/</a></p>	
--	--

**أستاذ المادة :** أ.د/ أمانى عبد المقصود عبد الوهاب

**رئيس مجلس القسم العلمي:** أ.د/ إيمان حمدى عمار



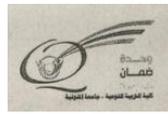
### Course Matrix of ILO's

مصنوفة مخرجات التعلم المستهدفة لمقرر سيكولوجية الابداع

المهارات العامة ومهارات الإتصال				المهارات المهنية والعملية					المهارات الذهنية				المعرفة والفهم				موضوعات المقرر
٣/د/٤	٣/د/٣	٢/د/١	٣/د/١	٣/ج/٥	٢/ج/٤	٣/ج/٣	٢/ج/٢	٣/ج/١	٣/ب/٤	٢/ب/٣	٢/ب/٢	٣/ب/١	٣/أ/٤	٢/أ/٣	٢/أ/٢	٣/أ/١	
		x		x			x	x	x	x	x	x	x		x	x	١-التعريفات المختلفة للتفكير الابداعي
	x		x					x			x				x		٢- اهمية دراسته والفرق بينه وبين الابتكار والإختراع والإكتشاف.
		x	x		x	x					x			x		x	٣- العلاقة بين الإبداع والذكاء.
	x		x				x		x		x		x			x	٤- السياق النفسي الإجتماعي للإبداع والموهبة.
x			x					x				x				x	٥- السياق الإجتماعي للإبداع
	x	x	x								x			x	x	x	٦- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة
	x	x	x			x	x	x				x				x	٧- التعريفات المختلفة للموهبة
			x									x	x			x	٨- السياق النفسي للموهبة
			x				x	x		x					x		٩- السياق الإجتماعي للموهبة
			x						x		x	x				x	١٠- القدرات الإبداعية (الطلاقة)
	x		x				x						x	x	x		١١- القدرات الإبداعية (الاصالة)
					x	x		x		x					x		١٢- القدرات الإبداعية (المرونة)
			x				x			x	x		x		x	x	١٣- القدرات الإبداعية (التفاصيل)
					x	x		x			x	x					١٤- القدرات الإبداعية (الحساسية للمشكلات)
x	x	x	x				x			x			x	x	x	x	١٥- تدريبات على القدرات الابداعية
	x	x					x			x		x		x		x	١٦- معنى الانتاج الابداعي



المهارات العامة ومهارات الإتصال				المهارات المهنية والعملية					المهارات الذهنية				المعرفة والفهم				موضوعات المقرر
٤/د/٣	٣/د/٣	٢/د/٣	١/د/٣	٥/ج/٣	٤/ج/٣	٣/ج/٣	٢/ج/٣	١/ج/٣	٤/ب/٣	٣/ب/٣	٢/ب/٣	١/ب/٣	٤/أ/٣	٣/أ/٣	٢/أ/٣	١/أ/٣	
		x	x				x	x				x				x	١٧- أنواع الإنتاج الإبداعي
	x		x		x	x		x			x					x	١٨- الانتاج الابداعي الفني
		x					x	x	x	x	x	x			x	x	١٩- الانتاج الابداعي الموسيقي
x			x			x	x	x			x			x		x	٢٠- الانتاج الابداعي المسرحي
	x	x	x	x	x		x	x		x		x			x		٢١- الانتاج الابداعي الصحفى
	x	x	x	x	x	x		x				x	x			x	٢٢- الانتاج الابداعي في مجال الصحافة
x	x	x	x	x	x		x	x			x				x		٢٣- الانتاج الابداعي في مجال الصحافة
x	x	x	x	x	x	x		x				x				x	٢٤- مراحل الابداع
x			x				x	x			x	x		x		x	٢٥- مراحل الابداع
		x				x				x				x			٢٦- أساليب اكتشاف الإبداع والموهبة وتنميتها.
	x		x				x					x			x		٢٧- أساليب اكتشاف الإبداع
x		x				x		x	x	x					x		٢٨- أساليب اكتشاف الموهبة وطرق التنمية



مصنوفة أساليب التعليم والتعلم ونواتج التعليم المستهدفة لمقرر سيكولوجية الإبداع

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي :	اسم المقرر : سيكولوجية الإبداع	الفرقة / المستوى : الأولي/ دبلوم
التخصص : عام	عدد الوحدات الدراسية: (٢٨) نظري: (٢٨) عملي: (-)	

نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																أساليب التعليم والتعلم	
المهارات العامة				المهارات العلمية				المهارات الذهنية				المعرفة والفهم					
نواتج التعلم				نواتج التعلم				نواتج التعلم				نواتج التعلم					
٤/د/٢	٣/د/٢	٢/د/٢	١/د/٢	٥/ج/٢	٤/ج/٢	٣/ج/٢	٢/ج/٢	١/ج/٢	٤/ج/٢	٣/ج/٢	٢/ج/٢	١/ج/٢	٤/ج/٢	٣/ج/٢	٢/ج/٢		١/ج/٢
x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	المحاضرة المطورة
x	x		x	x		x	x	x	x	x	x	x	x		x		العصف الذهني
x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث
x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	التعلم التعاوني
x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	التعلم الذاتي
x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	العروض التعليمية



مصفوفة أساليب التقويم ونواتج التعليم المستهدفة لمقرر سيكولوجية الإبداع

١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي :	اسم المقرر : سيكولوجية الإبداع
التخصص : عام	عدد الوحدات الدراسية: (٣٠) نظري: (٣٠) عملي: (-)

نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																أساليب التقييم	
المهارات العامة				المهارات العلمية				المهارات الذهنية				المعرفة والفهم					
نواتج التعلم				نواتج التعلم				نواتج التعلم				نواتج التعلم					
٤/٣	٣/٣	٢/٣	١/٣	٥/٣	٤/٣	٣/٣	٢/٣	١/٣	٤/٣	٣/٣	٢/٣	١/٣	٤/٣	٣/٣	٢/٣		١/٣
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	الإمتحان التحريري
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	أعمال السنة



تصميم التعلم المدمج الجزء النظرى  
المقرر : سيكولوجية الإبداع ( ٢٠٢٠ )  
الفرقة : أولى دبلوم جميع الشعب

Face to face (60% ) (محاضرات مباشرة وجهًا لوجه-٦٠%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
١- أمانى عبد المقصود(٢٠١٥): سيكولوجية الإبداع. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. ٢- زين العابدين درويش. (١٩٨٣). تنمية الإبداع- طرق اكتشاف الموهبة والإبداع وطرق تمييزهم. القاهرة: دار المعارف.	-العروض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	- أسئلة سريعة quiz	-المحاضرة المعدلة . - المناقشة . - العصف الذهنى .	أ- مهارات المعرفة والفهم : ١/أ/٣ يكتسب المفاهيم المختلفة للإبداع ٢/أ/٣ يُعدد الأساليب المُستخدمة لقياس الإبداع. ٣/أ/٣ يوضح العلاقة بين الابتكار والإبداع. ٤/أ/٣ يشرح مراحل الإبداع. ٥/أ/٣ يحدد العوامل المؤثرة في الانتاج الإبداعي.	٣	١- التعريفات المختلفة للتفكير الإبداعي
١- عبد الحليم السيد. (١٩٨٢). الإبداع والشخصية (دراسة سيكولوجية). القاهرة: دار المعارف. ٢- أيمن عامر. (٢٠٠٢)، أثر الوعي بالعمليات الإبداعية، والأسلوب الإبداعي في حل المُشكلات، رسالة دكتوراه(غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة. ٣- زين العابدين درويش. (١٩٨٤). تنمية الإبداع منهج وتطبيق. القاهرة: دار المعارف. ٤- صفاء الأعسر. (٢٠٠٠). الإبداع في حل المُشكلات. القاهرة: دار قباء. ٥- عبد الحليم السيد. (١٩٨١). الإبداع. القاهرة: دار المعارف. ٦- عبد الحليم السيد. (١٩٨٢). الأسرة وإبداع الأبناء.	-المراجع العلمية المقترحة. - الكتب الجامعى . - بنك المعرفة	- اختبار تحريرى ( اختبار نصف الفصل الدراسى ) - أنشطة فصلية .	- تعلم تعاونى (مجموعات صغيرة )	ب- المهارات الذهنية : ١/ب/٣ يحل المشكلات المرتبطة بإبداع الأطفال. ٢/ب/٣ يختار موضوع بحثي عن الإبداع لدى الأطفال الموهوبين. ٣/ب/٣ يفرق بين الابتكار والإختراع	٣	٢- اهمية دراسته والفرق بينه وبين الإبتكار والإختراع والإكتشاف.
					٣	٣- العلاقة بين الإبداع والذكاء.
					٣	٤- السياق النفسى والإجتماعى للإبداع والموهبة.
					٣	٥- السياق الإجتماعى



الإبداع	الإكتشاف.	الأوراق البحثية	القاهرة: دار المعارف.
٦- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة	٣	٤/ب/٣ يقارن بين مراحل الإبداع لدى الأطفال.	٧- عبد الحليم السيد. (٢٠٠٠). تنمية التفكير الإبداعي وإتخاذ القرار. القاهرة: دار حكيم.
٨- السياق النفسي للموهبة	٣	١/ج/٣ يكتشف القدرات الإبداعية لدى الأطفال.	٨- نبوية شاهين. (٢٠٠٠). تنمية السلوك الإبداعي لدي أطفال المدارس في مرحلة الطفولة المتأخرة، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة.
٩- السياق الإجتماعي للموهبة	٣	٢/ج/٣ يطبق مقاييس الإبداع على الأطفال.	9-Albert R and Runco, M. (1999). A History of Research on Creativity, Ch.1., in Sternberg. (ed.).
١٠- القدرات الإبداعية (الطلاقة)	٣	٣/ج/٣ يُشخص مُشكلات الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.	10- Amabile,T.(1996). Creativity in Context, Update to the Social Psychology of Creativity. West view: Bolder Co.
١١- القدرات الإبداعية(الاصالة)	٣	٤/ج/٣ يُقيم طرق وأدوات تشخيص الإبداع.	Chand I and Runco, M. (1992). M.A., Problem Finding Skills as Components in the Creative Process, Personality and Individual Difference, 14, 155-162.
١٢- القدرات الإبداعية (المرونة)	٣	٥/ج/٣ خطط لتنمية الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.	Izaksen S; Derval, K & Trefenger, D. (1994). Creative Approaches to Problems Solving Buffalo. N.Y: Kendal- Hunt.
١٣- القدرات الإبداعية (التفاصيل)	٣	٦/ج/٣ ينمي القدرات الإبداعية لدي الأطفال.	<b>دوريات علمية:</b>
١٤- القدرات الإبداعية (الحساسية للمشكلات )	٣	٣/د/٣ المهارات العامة: يجري البحوث العلمية في مجال الإبداع علي الأطفال الموهوبين.	- مجلة دراسات نفسية في علم النفس.
١٥- تدريبات على القدرات الإبداعية	٣	٢/د/٣ يتواصل بفاعلية مع الأطفال الموهوبين أثناء تطبيق مقاييس الإبداع عليهم.	- مجلة علم النفس.
			- مجلة دراسات طفولة.
			- المجلة المصرية للدراسات النفسية.
			- مجلة معوقات الطفولة.
			- American Psychologist.
			- Journal of Applied Behavioral Analysis.
			- Journal of Child Development.
			- Journal of Child Psychology of Special Needs Children.



- Journal of Exceptional Children. - Journal of Learning Disabilities. - Journal of Instructional Objective for Special Needs. - Journal of Handicapped Children. مواقع علمية على الانترنت: <a href="http://gulfkids.com/ar/">http://gulfkids.com/ar/</a> <a href="http://www.apa.org/">http://www.apa.org/</a> <a href="http://www.elda-egypt.org/">http://www.elda-egypt.org/</a> <a href="http://www.e paranm.org/">http://www.e paranm.org/</a>				٣/د/٣ يستخدم الحاسب الآلي لإعداد مقاييس الإبداع للأطفال الموهوبين.		
---	--	--	--	--	--	--

Online (40%)						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريس	الموضوع
١- أماني عبد المقصود (٢٠١٥): سيكولوجية الإبداع. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. ٢- زين العابدين درويش. (١٩٨٣). تنمية الإبداع- طرق اكتشاف الموهبة والإبداع وطرق تنميتهم. القاهرة: دار المعارف. ١- عبد الحليم السيد. (١٩٨٢). الإبداع والشخصية (دراسة سيكولوجية). القاهرة: دار المعارف. ٢- أيمن عامر. (٢٠٠٢)، أثر الوعي بالعمليات	-العروض التوضيحية (سمعية بصرية) -المراجع العلمية المقترحة. - الكتب الجامعي.	اختبارات تكوينية اليكترونية - أنشطة فصلية . موضوعات مطروحة لإبداء الرأي والمقترحات	التعلم عن بعد باستخدام المنصات الاليكترونية -المناقشة من خلال جروبات الواتس.	أ- مهارات المعرفة والفهم : ١/أ/٣ يكتسب المفاهيم المختلفة للإبداع ٢/أ/٣ يُعدّد الأساليب المُستخدمة لقياس الإبداع. ٣/أ/٣ يوضح العلاقة بين الابتكار والإبداع. ٤/أ/٣ يشرح مراحل الإبداع. ٥/أ/٣ يحدّد العوامل المؤثرة في الانتاج الإبداعي.	٢ ٢ ٢	١- التعريفات المختلفة للتفكير الإبداعي ٢- أهمية دراسته والفرق بينه وبين الإبتكار والإختراع والإكتشاف. ٣- العلاقة بين الإبداع



الذكاء.	ب- المهارات الذهنية :	الأوراق البحثية	- بنك المعرفة	الإبداعية، والأسلوب الإبداعي في حل المشكلات، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة.
٤- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة.	٢	١/ب/٣ يحل المشكلات المرتبطة بإبداع الأطفال.	٣- زين العابدين درويش. (١٩٨٤). تنمية الإبداع منهج وتطبيق. القاهرة: دار المعارف.	
٥- السياق الإجتماعي للإبداع	٢	٢/ب/٣ يختار موضوع بحثي عن الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.	٤- صفاء الأعسر. (٢٠٠٠). الإبداع في حل المشكلات. القاهرة: دار قباء.	
٦- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة	٢	٣/ب/٣ يفرق بين الإبتكار والإختراع والإكتشاف.	٥- عبد الحليم السيد. (١٩٨١). الإبداع. القاهرة: دار المعارف.	
٨- السياق النفسي للموهبة	٢	٤/ب/٣ يقارن بين مراحل الإبداع لدى الأطفال.	٦- عبد الحليم السيد. (١٩٨٢). الأسرة وإبداع الأبناء. القاهرة: دار المعارف.	
٩- السياق الإجتماعي للموهبة	٢	١/ج/٣ يكتشف القدرات الإبداعية لدى الأطفال.	٧- عبد الحليم السيد. (٢٠٠٠). تنمية التفكير الإبداعي واتخاذ القرار. القاهرة: دار حكيم.	
١٠- القدرات الإبداعية (الطلاقة)	٢	٢/ج/٣ يطبق مقاييس الإبداع على الأطفال.	٨- نبوية شاهين. (٢٠٠٠). تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال المدارس في مرحلة الطفولة المتأخرة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة.	
١١- القدرات الإبداعية (الاصالة)	٢	٣/ج/٣ يُشخص مُشكلات الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.	9- Albert R and Runco, M. (1999). A History of Research on Creativity, Ch.1., in Sternberg. (ed.).	
١٢ القدرات الإبداعية (المرونة)	٢	٤/ج/٣ يُقيم طرق وأدوات تشخيص الإبداع.	10- Amabile, T. (1996). Creativity in Context.	
		٥/ج/٣ خطط لتنمية الإبداع لدى الأطفال الموهوبين.		
		٦/ج/٣ ينمي القدرات الإبداعية لدي		



<p>Update to the Social Psychology of Creativity. West view: Bolder Co. 11-Chand I and Runco, M. (1992). M.A., Problem Finding Skills as Components in the Creative Process, Personality and Individual Difference, 14, 155-162. 12-Izaksen S; Derval, K &amp; Trefenger, D. (1994). Creative Approaches to Problems Solving Buffalo. N.Y: Kendal- Hunt.</p> <p><b>دوريات علمية</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- مجلة دراسات نفسية في علم النفس.</li><li>- مجلة علم النفس.</li><li>- مجلة دراسات طفولة.</li><li>- المجلة المصرية للدراسات النفسية.</li><li>- مجلة معوقات الطفولة.</li></ul> <p>- American Psychologist. - Journal of Applied Behavioral Analysis. - Journal of Child Development. - Journal of Child Psychology of Special Needs Children. - Journal of Exceptional Children. - Journal of Learning Disabilities. - Journal of Instructional Objective for Special Needs. - Journal of Handicapped Children.</p> <p>مواقع علمية على الانترنت:</p> <p><a href="http://gulfkids.com/ar/">http://gulfkids.com/ar/</a> <a href="http://www.apa.org/">http://www.apa.org/</a> <a href="http://www.elda-egypt.org/">http://www.elda-egypt.org/</a> <a href="http://www.e paranm.org/">http://www.e paranm.org/</a></p>					الأطفال. ٢	١٣- القدرات الإبداعية (التفاصيل)	
					د- المهارات العامة: ١/د/٣ يجري البحوث العلمية في مجال الإبداع علي الأطفال الموهوبين. ٢/د/٣ يتواصل بفاعلية مع الأطفال الموهوبين أثناء تطبيق مقاييس الإبداع عليهم. ٣/د/٣ يستخدم الحاسب الآلي لإعداد مقاييس الإبداع للأطفال الموهوبين.	٢	١٤- القدرات الإبداعية (الحساسية للمشكلات )
						٢	١٥- تدريبات على القدرات الابداعية

## مخطط لتصميم اختبار للمقرر

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٨	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	١/أ/٣-١/أ/٣ يكتسب المفاهيم المختلفة للإبداع	٦	١٤,٢%	٤	١- التعريفات المختلفة للتفكير الابداعي
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	٣/أ/٣ يوضح العلاقة بين الابتكار والإبداع. ٣/١/٥ يحدد العوامل المؤثرة في الانتاج الإبداعي.	١٠	٢٨,٥%	٨	٢- أهمية دراسته والفرق بينه وبين الإبتكار والإختراع والإكتشاف.
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣/أ/٤ يشرح مراحل الابداع. ٣/ج/١ يكتشف القدرات الإبداعية لدى الأطفال.				٣- العلاقة بين الإبداع والذكاء.
<input checked="" type="checkbox"/>	٣/ج/٢ يطبق مقاييس الإبداع على الأطفال. ٣/ج/٣ يُشخص مُشكلات الإبداع لدى الأطفال الموهبين.				٤- السياق النفسي والإجتماعي للإبداع والموهبة.				



<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٤/أ/٣ يشرح مراحل الإبداع. ٣/أ/٥ يحدد العوامل المؤثرة في الإنتاج الإبداعي.	٦	١٤,٢ %	٤	١٠- القدرات الإبداعية (الطلاقة)
<input checked="" type="checkbox"/>	٣/أ/٢ يُعدّد الأساليب المُستخدمة لقياس الإبداع. ٣/د/٢ يتواصل بفاعلية مع الأطفال الموهوبين أثناء تطبيق مقاييس الإبداع عليهم.	٦	١٤,٢ %	٤	١١- القدرات الإبداعية				
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	٣/ج/٤ يُقيم طرق وأدوات تشخيص الإبداع. ٣/ج/٥- خطط لتنمية الإبداع لدى الأطفال الموهوبين. ٣/د/١ يجري البحوث العلمية في مجال الإبداع علي الأطفال الموهوبين. ٣/د/٣ يستخدم الحاسب الآلي لإعداد مقاييس الإبداع للأطفال الموهوبين.	١٢	٢٨,٤ %	٨	١٥- تدريبات على القدرات الإبداعية

نموذج (١٢)  
توصيف مقرر: مقدمة مناهج البحث والإحصاء

١- بيانات المقرر

المعلومات الأساسية: Basic Information

الفرقة / الأولى دبلوم	اسم المقرر: مناهج البحث والإحصاء	الرمز الكودي:
عملي: -	عدد الوحدات الدراسية: (١٤) نظري: (٢)	التخصص: عام

<p>١/٢ اكتساب المعلومات المرتبطة بمناهج البحث العلمي.</p> <p>٢/٢ الإلمام بالأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣/٢ استخلاص المفاهيم المرتبطة بخطة البحث ومعايير تقويمها.</p> <p>٤/٢ تعلم مهارات كتابة خطة بحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٥/٢ شرح مراحل تطور البحث واتجاهاته ومجالاته في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٦/٢ التمييز بين أنواع البحوث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٧/٢ تحديد أهمية منهج البحث القائم على التصميم في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٨/٢ التعرف على الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٩/٢ شرح خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.</p> <p>١٠/٢ الإلمام بالمفاهيم الإحصائية المستخدمة في إعداد خطة البحث.</p>	<p>٢- الأهداف العامة للمقرر</p> <p>Overall Aims of Course</p>
---	---

٣- مخرجات التعليم المستهدفة "ILOS Intended Learning Outcomes":

<p>٣-أ-١- يشرح أنواع البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٢- يوضح مكونات البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٣- يوضح الاختلاف بين النظريات التي تستند إليها بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٤- يتعرف على أهداف ومتطلبات البحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٥- يعدد مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٦- يلخص الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٧- يوضح الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم ومعايير الحكم عليها.</p> <p>٣-أ-٨- يلخص مكونات خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٩- يشرح شروط وخصائص البحث القائم على التصميم.</p> <p>٣-أ-١٠- يعدد عناصر البحث القائم على التصميم ومراحله.</p> <p>٣-أ-١١- يحدد خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.</p> <p>٣-أ-١٢- يشرح مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-١٣- يوضح الأدوات المستخدمة في البحوث العلمية.</p> <p>٣-أ-١٤- يلخص معايير الحكم على جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-١٥- يتعرف على أخلاقيات البحث العلمي.</p> <p>٣-أ-١٦- يتعرف على أنواع البحوث الإحصائية.</p> <p>٣-أ-١٧- يعدد أنواع المتغيرات المستخدمة في بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-١٨- يشرح أنواع عينات البحث.</p> <p>٣-أ-١٩- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء الوصفي.</p> <p>٣-أ-٢٠- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء الاستدلالي.</p> <p>٣-أ-٢١- يوضح أنواع مقاييس العلاقة ودورها في بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-أ-٢٢- يشرح أنواع الفروض الإحصائية وأهم المقاييس الخاصة بها.</p> <p>٣-أ-٢٣- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء اللابارامترى.</p>	<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>Knowledge Understanding</p>
--	---

٤- محتوى المقرر Contents			ب- المهارات الذهنية Intellectual Skills
١	٢	١- أنواع البحوث العلمية.	٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني. ٣-ب-٢- يطبق معايير الحكم علي البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم. ٣-ب-٣- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والتجريبية. ٣-ب-٤- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية. ٣-ب-٥- ينقد منهجياً البحوث العلمية. ٣-ب-٦- ينقد منهجياً إحدى الخطط البحثية في مجال تكنولوجيا التعليم. ٣-ب-٧- يميز بين أنواع العينات في بحوث تكنولوجيا التعليم . ٣-ب-٨- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي. ٣-ب-٩- يميز بين مقاييس الإحصاء البارامترى واللابارامترى.
٢	٢	٢- مكونات البحث العلمي.	ج- المهارات المهنية والعملية Professional and Practical Skills
٣	٢	٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.	٣-ج-١- يخطط لكتابة البحث العلمي. ٣-ج-٢- يتدرب على كيفية كتابة البحث العلمي. ٣-ج-٣- يحل المشكلات العلمية ويختار المنهج الملائم لها حسب طبيعة البحث العلمي. ٣-ج-٤- يختبر مدى وضوح العلاقة بين متغيرات البحث. ٣-ج-٥- يطبق شروط اختيار عينة البحث محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية. ٣-ج-٦- يستخدم عناصر ومكونات منهج البحث القائم علي التصميم. ٣-ج-٧- يطبق الأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث. ٣-ج-٨- يوثق الطالب المراجع توثيقاً صحيحاً.
٤	٢	٤- تعريف البحث في تكنولوجيا التعليم وأهدافه ومتطلباته.	د - المهارات العامة ومهارات الاتصال General and Transferable Skills
٥	٢	٥- مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.	٣-د-١- يستخدم شبكة الإنترنت في البحث عن المراجع والمصادر الخاصة بالبحث العلمي بصفة عامة وبحوث تكنولوجيا التعليم بصفة خاصة. ٣-د-٢- يعمل ضمن فريق للتعرف علي أحدث الاتجاهات في مجال بحوث تكنولوجيا التعليم. ٣-د-٣- يعمل في فريق لتحديد طريقة اختيار عينة بحثه. ٣-د-٤- يتواصل بفاعلية مع العينة أثناء تطبيق إجراءات دراسته الميدانية. ٣-د-٥- يستخدم أساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح أهمية الإحصاء في إعداد البحوث العلمية.
٦	٢	٦- الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.	
٧	٢	٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.	
٨	٢	٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.	
٩	٢	٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.	
١٠	٢	١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.	
١١	٢	١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.	

١٢	٢	١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.	
١٣	٢	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.	
١٤	٢	١٤- مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.	
١٥	٢	١٥- خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.	
١٦	٢	١٦- مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.	
١٧	٢	١٧- الفرق بين الأدوات المختلفة.	
١٨	٢	١٨- معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.	
١٩	٢	١٩- أخلاقيات البحث العلمي.	
٢٠	٢	٢٠- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.	
٢١	٢	٢١- توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.	
٢٢	٢	٢٢- التدريب علي كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.	
٢٣	٢	٢٣- مقدمة عن علم الإحصاء.	
٢٤	٢	٢٤- متغيرات البحث وفروضه.	
٢٥	٢	٢٥- الإحصاء الوصفي.	
٢٦	٢	٢٦- الإحصاء الاستدلالي.	
٢٧	٢	٢٧- الإحصاء اللابارامتي.	
٢٨	٢	٢٨- اختبار شفهي	
	٥٦	إجمالي عدد الساعات	
		١- محاضرات ✓ ٢- جلسات مناقشة ✓ ٣- دراسة الحالة ٤- واجبات منزلية ✓ ٥- الأوراق البحثية /	٥- أساليب وطرق التعليم والتعلم <b>Teaching and Learning Methods</b>
		لا يوجد طلاب ذوى احتياجات خاصة	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :		
الأسلوب " الطريقة"	المهارات المستهدف تقيمها	أ- أساليب وطرق تقييم الطالب <b>Student Assessment Methods</b>
الحضور والمشاركة الاختبارات الدورية امتحان أعمال السنة الامتحان النظرى	مهارات عامة - ذهنية معرفة وفهم معرفة وفهم - مهارات ذهنية معرفة وفهم - مهارات ذهنية	

<p>ب- التوقيت:</p> <p>- أسبوعي درجة واحدة - الاسبوع الرابع عشر ٥ - الاسبوع الاخير ٤٠</p>														
<p>ج- توزيع الدرجات</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الدرجة</th> <th>النسبة</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٤٠ درجة</td> <td>٨٠ %</td> <td>امتحان اخر العام</td> </tr> <tr> <td>١٠ درجة</td> <td>٢٠ %</td> <td>أعمال الفصل</td> </tr> <tr> <td>٥٠</td> <td>١٠٠ %</td> <td>الكلية</td> </tr> </tbody> </table>			الدرجة	النسبة		٤٠ درجة	٨٠ %	امتحان اخر العام	١٠ درجة	٢٠ %	أعمال الفصل	٥٠	١٠٠ %	الكلية
الدرجة	النسبة													
٤٠ درجة	٨٠ %	امتحان اخر العام												
١٠ درجة	٢٠ %	أعمال الفصل												
٥٠	١٠٠ %	الكلية												
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>														
<p>ب- مذكرات</p>		<p>مذكرات المقرر</p>												
<p>ب- كتب ملزمة</p>		<p>محمد عطية خميس (٢٠١٣). النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار السحاب</p>												
<p>ج- كتب مقترحة</p>		<p>محمد عبد الحميد (٢٠١٣). البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم. القاهرة: عالم الكتب.          ربحى مصطفى عليان واخرون (٢٠٠٨). أساليب البحث العلمي. عمان: دار صفاء النشر.          على خطاب (٢٠٠٦). مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.          Atkins, L. &amp; Wallace, S. (٢٠١٢). Qualitative research in education. London: Sage Publications.          Efron, S. E. &amp; Ravid, R. (٢٠١٣). Action research in education: A practical guide. New York: The Guilford Press          Johnson, B. &amp; Christensen, L. (٢٠١٢). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches (٤th ed.). London: Sage Publications.          Martella, R. C., Nelson, J. R., Morgan, R. L., &amp; Marchand-Martella, N. E. (٢٠١٣). Understanding and interpreting educational research. New York: The Guilford Press.          Lambert, L. (٢٠١٢). Beginner's guide to doing your education research project. London: Sage Publications</p>												
<p>د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة تكنولوجيا التعليم.</li> <li>- تكنولوجيا التربية</li> <li>- مجلة تكنولوجيا التعليم الامريكية</li> <li>- مجلة تكنولوجيا التعليم الاسترالية</li> </ul>												

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد د/ بسمة عبد المحسن العقباوى  
 منسق البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج  
 رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د/ أحمد مصطفى كامل عصر

مصنوفة المحتوى مع نتائج التعلم

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
			١-أ-٣	١	١- أنواع البحوث العلمية.
			٢-أ-٣	٢	٢- مكونات البحث العلمي.
		١-ب-٣	٣-أ-٣	٣	٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.
			٤-أ-٣	٤	٤- تعريف البحث في تكنولوجيا التعليم وأهدافه ومتطلباته.
			٥-أ-٣	٥	٥- مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.
			٦-أ-٣	٦	٦- الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.
		٦-ب-٣	٧-أ-٣	٧	٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.
		٢-ب-٣	٧-أ-٣	٨	٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.
		٥-ب-٣	٨-أ-٣	٩	٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.
	٣-ج-٣	٣-ب-٣ ٤-ب-٣		١٠	١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.
	٣-ج-٣	٣-ب-٣ ٤-ب-٣		١١	١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.
	٣-ج-٣	٤-ب-٣	٩-أ-٣	١٢	١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.
	٣-ج-٣ ٦-ج-٣		١٠-أ-٣	١٣	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.
	٣-ج-٣		١٠-أ-٣	١٤	١٤- مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.
			١١-أ-٣	١٥	١٥- خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.
١-د-٣	١-ج-٣ ٢-ج-٣	٦-ب-٣ ٧-ب-٣	١٢-أ-٣	١٦	١٦- مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.
١-د-٣	٢-ج-٣		١٣-أ-٣	١٧	١٧- الفرق بين الأدوات المختلفة.
		٢-ب-٣	١٤-أ-٣	١٨	١٨- معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.
		٢-ب-٣	١٥-أ-٣	١٩	١٩- أخلاقيات البحث العلمي.
	٨-ج-٣			٢٠	٢٠- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
	٨-ج-٣			٢١	٢١- توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.
٣-د-٣ ٤-د-٣	٥-ج-٣	٦-ب-٣		٢٢	٢٢- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.
٥-د-٣			١٦-أ-٣ ١٨-أ-٣	٢٣	٢٣- مقدمة عن علم الإحصاء.
٥-د-٣	٤-ج-٣		١٧-أ-٣ ٢٢-أ-٣		٢٤- متغيرات البحث وفروضه.
٥-د-٣	٧-ج-٣	٨-ب-٣	١٩-أ-٣	٢٥	٢٥- الإحصاء الوصفي.
٥-د-٣	٧-ج-٣		٢٠-أ-٣ ٢١-أ-٣ ٢٢-أ-٣	٢٦	٢٦- الإحصاء الاستدلالي.
٥-د-٣	٧-ج-٣	٩-ب-٣	٢٣-أ-٣	٢٧	٢٧- الإحصاء اللابارامترى.

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد د/ بسمة عبد المحسن العقباني



مصفوفة مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية

برنامج : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	مناهج والإحصاء	البحث
كود المقرر		

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم	المهارات الذهنية	المهارات المهنية	المهارات العامة
1 - محاضرات	(1-أ-3) (2-أ-3) (3-أ-3) (4-أ-3) (9-أ-3) (10-أ-3) (11-أ-3) (16-أ-3) (17-أ-3) (18-أ-3) (19-أ-3) (20-أ-3) (21-أ-3) (22-أ-3) (23-أ-3)	(1-ب-3) (2-ب-3) (7-ب-3) (8-ب-3) (9-ب-3)	(1-ج-3) (2-ج-3) (3-ج-3) (8-ج-3)	(3-د-3) (5-د-3)
1 - جلسات مناقشة	(5-أ-3) (6-أ-3) (7-أ-3) (8-أ-3) (12-أ-3) (13-أ-3) (14-أ-3) (15-أ-3)	(3-ب-3) (4-ب-3) (5-ب-3) (6-ب-3)	(3-ج-3) (4-ج-3) (5-ج-3) (6-ج-3) (7-ج-3)	(1-د-3) (2-د-3) (3-د-3) (4-د-3)
2 - أنشطة فى الفصل (السكشن)				

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد د/ بسمة عبد المحسن العقبواوى

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
١-د-٣	(٣-ج-٥) (٣-ج-٧)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٣-ج-٢) (٣-ج-٤) (٣-ج-٥)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣)	١-أ-٣ ٢-أ-٣	٢- الاختبارات الدورية
٢-د-٣	(٣-ج-٢) (٣-ج-٣)	(٣-ب-٣) (٣-ب-٤)		٣- امتحان منتصف الفصل الدراسي
				٣- امتحان العملي
				٤- امتحان الشفوي
(٣-د-٨)	(٣-ج-٣) (٣-ج-٦)	(٣-ب-١) (٣-ب-٢) (٣-ب-٣) (٣-ب-٤) (٣-ب-٥) (٣-ب-٦) (٣-ب-٧) (٣-ب-٨) (٣-ب-٩)	(٣-أ-١) (٣-أ-٢) (٣-أ-٣) (٣-أ-٤) (٣-أ-٥) (٣-أ-٦) (٣-أ-٧) (٣-أ-٨) (٣-أ-٩) (٣-أ-١٠) (٣-أ-١١) (٣-أ-١٢) (٣-أ-١٣) (٣-أ-١٤) (٣-أ-١٥) (٣-أ-١٦) (٣-أ-١٧) (٣-أ-١٨) (٣-أ-١٩) -أ-٣	٥- امتحان النظري
			٢٠،٢١،٢٢،٢٣،٢٤،٢٥،٢٦،٢٧	

أستاذ المقرر: أ.د/ محمد زيدان عبد الحميد د/ بسمة عبد المحسن العقباوى



تصميم التعلم المدمج " الجانب النظري "  
مناهج البحث والاحصاء  
الفرقة : الاولي بلومه

Face to face (60% )						
المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u> كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠ 1. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB</u>	-الـعـرـوـض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة. -الكتاب الجامعي . - بنك المعرفة	١-٧-أ الحضور والمشاركة ٢-٧-أ الاختبارات الدورية ٣-٧-أ امتحان منتصف الفصل الدراسي ٤-٧-أ الامتحان الشفوي ٥-٧-أ	١- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة فى الفصل ( السكشن ) ٤- دراسة الحالة ٥- واجبات منزلية . ٦- الاوراق البحثية	المعرفة والفهم ١-٣-أ- يشرح أنواع البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم. ٢-٣-أ- يوضح مكونات البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم. ٣-٣-أ- يوضح الاختلاف بين النظريات التى تستند إليها بحوث تكنولوجيا التعليم. ٤-٣-أ- يتعرف على أهداف ومتطلبات البحث فى تكنولوجيا التعليم. ٥-٣-أ- يعدد مراحل تطور البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم. ٦-٣-أ- يلخص الاتجاهات الحديثة للبحث فى تكنولوجيا التعليم.	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	١- أنواع البحوث العلمية. ٢- مكونات البحث العلمى. ٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم. ٤- تعريف البحث فى تكنولوجيا التعليم وأهدافه ومتطلباته. ٥- مراحل تطور البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم. ٦- الاتجاهات الحديثة للبحث فى تكنولوجيا التعليم.



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
<p><i>explained". Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</i></p> <p>2. <u>^ "Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates". Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p>3. <u>^ "Introducing Windows 10 for Business". Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</u></p> <p><i>Endler, Michael. "Windows 10: ^ 5 Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4, 2014.</i></p>		الامتحان العملي ٦-أ-٧ الامتحان النظري		٣-أ-٧- يوضح الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم ومعايير الحكم عليها.	٢	٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-٨- يلخص مكونات خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.	٢	٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-٩- يشرح شروط وخصائص البحث القائم على التصميم.	٢	٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-١٠- يعدد عناصر البحث القائم علي التصميم ومراحله.	٢	١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-١١- يحدد خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.	٢	١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-١٨- يشرح أنواع عينات البحث.	٢	١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.
				٣-أ-١٩- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء الوصفي.	٢	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.
				٣-أ-٢٠- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء الاستدلالي.	٢	١٤- مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.
				٣-أ-٢١- يوضح أنواع مقاييس العلاقة ودورها في بحوث تكنولوجيا التعليم.	٢	١٥- خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.
				٣-أ-٢٢- يشرح أنواع الفروض الإحصائية وأهم المقاييس الخاصة بها.	٢	١٦- مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا
٩-أ-٢٣- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء	٢					



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدريب س	الموضوع
				اللابارامترى.		التعليم.
				ب- المهارات الذهنية <b>Intellectual Skills</b>		١٧- الفرق بين الأدوات المختلفة.
				٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.		١٨- معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.
				٣-ب-٢- يطبق معايير الحكم علي البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.		١٩- أخلاقيات البحث العلمي.
				٣-ب-٣- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والتجريبية.		٢٠- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.
				٣-ب-٤- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية.		٢١- توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.
				٣-ب-٥- ينقد منهجياً البحوث العلمية.		٢٢- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.
				٣-ب-٦- ينقد منهجياً إحدى الخطط البحثية في مجال تكنولوجيا التعليم.		٢٣- مقدمة عن علم الإحصاء.
				٣-ب-٧- يميز بين أنواع العينات في بحوث تكنولوجيا التعليم .		٢٤- متغيرات البحث وفروضه.
				٣-ب-٨- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي.		٢٥- الإحصاء الوصفي.
				٣-ب-٩- يميز بين مقاييس الإحصاء البارامترى واللابارامترى.		٢٦- الإحصاء الاستدلالي.



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
						٢٧- الإحصاء اللابارامتي.
						٢٨- اختبار شفهي

### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
أ- مذكرات : حاسب آلي (استخدام نوافذ) اعداد قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب كتب أساتذة القسم والمجال في أنظمة التشغيل ونظام النوافذ ويندوز وأحدث إصداراته نظام ويندوز ١٠ إصداراته <u>"Microsoft reveals biggest-ever ^ change in Windows updates". Computerworld.</u>	-الـعـرـوـض التوضيحية. -المراجع العلمية المقترحة.	١-٧-أ الحضور والمشاركة ٢-٧-أ الاختبارات الدورية ٣-٧-أ امتحان	٢- محاضرات ٢- جلسات مناقشة ٣- أنشطة في الفصل ( السكشن )	المعرفة والفهم	٢	١- أنواع البحوث العلمية.
				١-٣-أ يشرح أنواع البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.	٢	٢- مكونات البحث العلمي.
				٢-٣-أ يوضح مكونات البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.	٢	٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.
				٣-٣-أ يوضح الاختلاف بين النظريات التي تستند إليها بحوث تكنولوجيا التعليم.	٢	٤- تعريف البحث في تكنولوجيا التعليم وأهدافه



### Face to face (60%)

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
<p>Retrieved October 4, 2014. كتاب د / مجدى محمد أبو العطا تيسير ويندوز ١٠</p> <p>4. Keizer, Gregg (November 29, 2018). <u>"FAQ: Windows 10 LTSB explained"</u>. Computerworld. Retrieved May 5, 2019.</p> <p>5. <sup>^</sup> <u>"Microsoft reveals biggest-ever change in Windows updates"</u>. Computerworld. Retrieved October 4, 2014.</p> <p>6. <sup>^</sup> <u>"Introducing Windows 10 for Business"</u>. Windows Blog. Retrieved October 4, 2014.</p> <p>Endler, Michael. <u>"Windows 10: ^</u></p>	<p>- الكتاب الجامعي .</p> <p>- بنك المعرفة</p>	<p>منتصف الفصل الدراسي ٤-٧-٤</p> <p>الامتحان الشفوي ٥-٧-٥</p> <p>الامتحان العملي ٦-٧-٦</p> <p>الامتحان النظرى</p>	<p>٤- دراسة الحالة</p> <p>٥- واجبات منزلية .</p> <p>٦- الاوراق البحثية</p>	<p>٣-٤-٤- يتعرف علي أهداف ومتطلبات البحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٥-٤- يعدد مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٦-٤- يلخص الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٧-٤- يوضح الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم ومعايير الحكم عليها.</p> <p>٣-٨-٤- يلخص مكونات خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٣-٩-٤- يشرح شروط وخصائص البحث القائم على التصميم.</p> <p>٣-١٠-٤- يعدد عناصر البحث القائم علي التصميم ومراحله.</p> <p>٣-١١-٤- يحدد خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.</p> <p>٣-١٢-٤- يشرح أنواع عينات البحث.</p> <p>٣-١٩-٤- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء</p>	<p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>٢</p>	<p>ومتطلباته.</p> <p>٥- مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٦- الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.</p> <p>٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.</p> <p>١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.</p>



### Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
5 <i>Unanswered Questions". InformationWeek. Retrieved October 4,2014.</i>				الوصفي.	٢	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.
				٣-أ.٢٠- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء الاستدلالي.		١٤- مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.
				٣-أ.٢١- يوضح أنواع مقاييس العلاقة ودورها في بحوث تكنولوجيا التعليم.		١٥- خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.
				٣-أ.٢٢- يشرح أنواع الفروض الإحصائية وأهم المقاييس الخاصة بها.		١٦- مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.
				٩-أ.٢٣- يلم بالمفاهيم المرتبطة بالإحصاء اللابارامترى.		١٧- الفرق بين الأدوات المختلفة.
				<b>ب- المهارات الذهنية</b>		١٨- -- معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.
				<b>Intellectual Skills</b>		١٩- أخلاقيات البحث العلمي.
				٣-ب.١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.		٢٠- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.
				٣-ب.٢- يطبق معايير الحكم علي البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.		٢١- توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.
				٣-ب.٣- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والتجريبية.		٢٢- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.
٣-ب.٤- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية.	٢٣- مقدمة عن علم الإحصاء.					
٣-ب.٥- ينقد منهجيا البحوث العلمية.						



Face to face (60% )

المراجع	مصادر التعلم	أدوات التقييم	طرق التدريس	أهداف التعلم	عدد ساعات التدري س	الموضوع
				٣-ب-٦- ينقد منهجيا إحدى الخطط البحثية في مجال تكنولوجيا التعليم.		٢٤- متغيرات البحث وفروضه.
				٣-ب-٧- يميز بين أنواع العينات في بحوث تكنولوجيا التعليم .		٢٥- الإحصاء الوصفي.
				٣-ب-٨- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي.		٢٦- الإحصاء الاستدلالي.
				٣-ب-٩- يميز بين مقاييس الإحصاء البارامترى واللابارامترى.		٢٧- الإحصاء اللابارامترى.
						٢٨ اختبار شفهي



نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١)

أ - معلومات أساسية :-

١	اسم المقرر	مناهج البحث والاحصاء
٢	التخصص	تكنولوجيا التعليم
٣	الفرقة / المستوي	دكتوراه
٤	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ١ ) نظري + ( ٢ ) عملي
٥	النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	لجنة ثلاثية
٦	نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوفر غير متوفر
٧	عدد القائمين بالتدريس	استاذ المادة

ب - معلومات متخصصة :-

١ - الإحصائيات :-		
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان		
- نتيجة الامتحان		
عدد ناجح	عدد راسب	عدد - %
- ممتاز	- جيد جدا	- مقبول
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها		
٢ - تدريس المقرر :-		
- الموضوعات التي تم تدريسها		
- % لما تم تدريسه من المحتوي الأساسي للمقرر		
> ٦٠	٦٠-٨٤	< ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
> ٦٠	٦٠-٨٤	< ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>



- أساليب التعليم والتعلم		<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> تعليم إلكتروني الأعمال الفصلية (تذكر) : إمتحان نهاية السنة الدراسية
- طريقة تقويم الطلاب		<input checked="" type="checkbox"/> نظري <input checked="" type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي
<b>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :-</b>		
- المراجع العلمية		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
-الوسائل المعينة		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
- المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة متوافرة بدرجة محدودة غير متوافرة
٤- قيود إدارية وتنظيمية:-		لا يوجد
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر:-		%
٦- مقترحات تحسين المقرر :-		إعتماد نظام التقويم على الفهم من خلال نظام البوكليت
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت )		لا يوجد ملاحظات للمراجع الخارجى
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي و الأسباب )		لا يوجد
<b>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :-</b>		
مجاللات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر	توصيف التطوير: يقوم الطلاب بالإطلاع على الرسائل العلمية بالمكتبات وتصوير الفروض وإعداد الإحصاء لها ومراجعتها مع	مجاللات التطوير : تدريب الطلاب على التحليل الإحصائي من رسائل الماجستير والدكتوراة السابقة ومراجعتها من قبل أستاذ المقرر



الأحصاء الأصلية بالرسالة		الإحصاء الأصلية بالرسالة	
-----------------------------	--	-----------------------------	--

---





مخطط لتصميم اختبار المقرر مناهج البحث والاحصاء  
(٢٠٢٠/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
				√	- يشرح أنواع البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	١- أنواع البحوث العلمية.
			√		٣-أ-٢- يوضح مكونات البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٢- مكونات البحث العلمى.
				√	٣-أ-٣- يوضح الاختلاف بين النظريات التى تستند إليها بحوث تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.
			√		٣-أ-٤- يتعرف علي أهداف ومتطلبات البحث في تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٤- تعريف البحث في تكنولوجيا التعليم وأهدافه ومتطلباته.

			√	٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.	١.٥	٤	٢	٥- مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٢- يطبق معايير الحكم علي البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٢	٦- الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٣- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والتجريبية.	١.٥	٤	٢	٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٤- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية.	١.٥	٤	٢	٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٥- ينقد منهجيا بحوث العلمية.	١.٥	٤	٢	٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٦- ينقد منهجيا إحدى الخطط البحثية في مجال تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٢	١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٧- يميز بين أنواع العينات في بحوث تكنولوجيا التعليم .	١.٥	٤	٢	١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٨- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي.	١.٥	٤	٢	١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ب-٩- يميز بين مقاييس الإحصاء البارامترى واللابارامترى	١.٥	٤	٢	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.
			√	٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.	١.٥	٤	٤	١٤- مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.

			√	٣-ج-١- يخطط لكتابة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٥- خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.
			√	٣-ج-٢- يتدرب على كيفية كتابة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٦- مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ج-٣- يحل المشكلات العلمية ويختار المنهج الملائم لها حسب طبيعة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٧- الفرق بين الأدوات المختلفة.
			√	٣-ج-٤- يختبر مدى وضوح العلاقة بين متغيرات البحث.	١.٥	٤	٤	١٨- معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.
			√	٣-ج-٥- يطبق شروط اختيار عينة البحث محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	١.٥	٤	٤	١٩- أخلاقيات البحث العلمي.
			√	٣-د-١- يستخدم شبكة الإنترنت في البحث عن المراجع والمصادر الخاصة بالبحث العلمي بصفة عامة وبحوث تكنولوجيا التعليم بصفة خاصة.	١.٥	٤	٤	٢٠- توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.
			√	٣-د-٢- يعمل ضمن فريق للتعرف علي أحدث الاتجاهات في مجال بحوث تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٢١- توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.
			√	٣-د-٣- يعمل في فريق لتحديد طريقة اختيار عينة بحثه.	١.٥	٤	٤	٢٢- التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.
			√	٣-د-٤- يتواصل بفاعلية مع العينة أثناء تطبيق إجراءات دراسته الميدانية.	١.٥	٤	٤	٢٣- مقدمة عن علم الإحصاء.
			√	٣-د-٥- يستخدم أساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح أهمية الإحصاء في إعداد البحوث العلمية.	١.٥	٤	٤	٢٤- متغيرات البحث وفروضه.
			√	٣-د-١- يستخدم شبكة الإنترنت في البحث عن المراجع والمصادر الخاصة بالبحث العلمي بصفة عامة وبحوث تكنولوجيا التعليم	١.٥	٤	٤	٢٥- الإحصاء الوصفي.

					بصفة خاصة.				
				√	٣-د-٢- يعمل ضمن فريق للتعرف علي أحدث الاتجاهات في مجال بحوث تكنولوجيا التعليم.	٤	٤	٤	٢٦ - الإحصاء الاستدلالي.



مخطط لتصميم اختبار المقرر (٢٠١٨/٢٠١٩)

نوع الأسئلة					مخرجات التعلم	اجمالي درجات الاختبار ٤٠	النسبة المئوية من الساعات التدريسية %	اجمالي الساعات التدريسية ٢٦	الموضوع
المقالى	المزوجة	الاكمال	الصواب /الخطأ	اختيار من متعدد					
√					- يشرح أنواع البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	١- أنواع البحوث العلمية.
√					٣-أ-٢- يوضح مكونات البحث العلمى فى تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٢- مكونات البحث العلمى.
√					٣-أ-٣- يوضح الاختلاف بين النظريات التى تستند إليها بحوث تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٣- الأسس والمبادئ النظرية لبحوث تكنولوجيا التعليم.

√				٣-أ-٤- يتعرف علي أهداف ومتطلبات البحث في تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٤- تعريف البحث في تكنولوجيا التعليم وأهدافه ومتطلباته.
√				٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.	١.٥	٤	٢	٥- مراحل تطور البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٢- يطبق معايير الحكم علي البحث العلمي في تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٢	٦- الاتجاهات الحديثة للبحث في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٣- يميز بين خصائص المناهج الوصفية والتجريبية.	١.٥	٤	٢	٧- الأخطاء الشائعة في بحوث تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٤- يناقش مدى ملائمة المناهج المختلفة لفئات المشكلات البحثية.	١.٥	٤	٢	٨- معايير الحكم علي البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٥- ينقد منهجياً البحوث العلمية.	١.٥	٤	٢	٩- خطة البحث ومعايير تقويمها في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٦- ينقد منهجياً إحدى الخطط البحثية في مجال تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٢	١٠- البحوث الوصفية في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٧- يميز بين أنواع العينات في بحوث تكنولوجيا التعليم .	١.٥	٤	٢	١١- البحوث التجريبية في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٨- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي.	١.٥	٤	٢	١٢- منهج البحث القائم علي التصميم في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ب-٩- يميز بين مقاييس الإحصاء البارامترى واللابارامترى	١.٥	٤	٢	١٣- عناصر البحث القائم علي التصميم ومكوناته.

√				٣-ب-١- يقارن بين نظريات تكنولوجيا التعلم الإلكتروني.	١.٥	٤	٤	١٤ - مراحل البحث القائم علي التصميم وخطواته.
√				٣-ج-١- يخطط لكتابة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٥ - خصائص بحوث تكنولوجيا التعليم وشروطها.
√				٣-ج-٢- يتدرب على كيفية كتابة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٦ - مكونات البحث وعناصره في تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ج-٣- يحل المشكلات العلمية ويختار المنهج الملائم لها حسب طبيعة البحث العلمي.	١.٥	٤	٤	١٧ - الفرق بين الأدوات المختلفة.
√				٣-ج-٤- يختبر مدى وضوح العلاقة بين متغيرات البحث.	١.٥	٤	٤	١٨ - معايير الحكم علي جودة بحوث تكنولوجيا التعليم.
√				٣-ج-٥- يطبق شروط اختيار عينة البحث محددًا الحدود الزمانية والمكانية والموضوعية.	١.٥	٤	٤	١٩ - أخلاقيات البحث العلمي.
√				٣-د-١- يستخدم شبكة الإنترنت في البحث عن المراجع والمصادر الخاصة بالبحث العلمي بصفة عامة وبحوث تكنولوجيا التعليم بصفة خاصة.	١.٥	٤	٤	٢٠ - توثيق الكتب والمراجع وفقا لنظام APA.
√				٣-د-٢- يعمل ضمن فريق للتعرف علي أحدث الاتجاهات في مجال بحوث تكنولوجيا التعليم.	١.٥	٤	٤	٢١ - توثيق الرسائل العلمية وفقا لنظام APA.
√				٣-د-٣- يعمل في فريق لتحديد طريقة اختيار عينة بحثه.	١.٥	٤	٤	٢٢ - التدريب على كيفية كتابة خطة بحث بطريقة صحيحة.
√				٣-د-٤- يتواصل بفاعلية مع العينة أثناء تطبيق إجراءات دراسته الميدانية.	١.٥	٤	٤	٢٣ - مقدمة عن علم الإحصاء.
√				٣-د-٥- يستخدم أساليب مختلفة من التعلم الذاتي في شرح أهمية الإحصاء في إعداد البحوث العلمية.	١.٥	٤	٤	٢٤ - متغيرات البحث وفروضه.

√					١-د-١- يستخدم شبكة الإنترنت في البحث عن المراجع والمصادر الخاصة بالبحث العلمي بصفة عامة وبحوث تكنولوجيا التعليم بصفة خاصة.	١.٥	٤	٤	٢٥- الإحصاء الوصفي.
√					٣-د-٢- يعمل ضمن فريق للتعرف علي أحدث الاتجاهات في مجال بحوث تكنولوجيا التعليم.	٤	٤	٤	٢٦- الإحصاء الاستدلالي.