

” موقع مقترح على شبكة الانترنت لتعلم تدريج نماذج ملابس الأطفال ”

أ.د/ محمد عبد الخالق عبد المؤمن دعيس أ.د/ سميحة على إبراهيم باشا

أستاذ بقسم الاقتصاد المنزلي كلية التربية

أستاذ تكنولوجيا البترونيات المتفرغ

النوعية جامعة المنيا ووكيل الكلية

ورئيس قسم الملابس الجاهزة

لشئون الطلاب سابقاً

كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان سابقاً

م.م/ صفاء فتحي أنور

د/ وسام مصطفى عبد الموجود

مدرس مساعد الملابس والنسيج

مدرس الملابس والنسيج بقسم الاقتصاد

بقسم الاقتصاد المنزلي

المنزلي كلية التربية النوعية

كلية التربية النوعية- جامعة المنيا

جامعة المنيا

ملخص البحث

العنوان : "موقع مقترح على شبكة الانترنت لتعلم تدريج نماذج ملابس الاطفال "

هدف البحث إلى : قياس فاعلية الموقع التعليمي المقترح في تعلم طالبات الاقتصاد المنزلي مهارة تدريج نماذج ملابس الطفل .

ودلت النتائج على : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات آراء المحكمين في البرنامج المقترح ، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي لصالح المجموعة التجريبية ، وجود فروق دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار المهارى لصالح التطبيق البعدي .

مقدمة :

أصبح الآن للإنترنت تأثير واضح وثورة كبيرة في عالم الاتصالات وتبادل المعلومات الهائلة على مستوى العالم فضلاً عن ما يحويه من خدمات عظيمة في مجال الاتصال والتواصل مع العالم بأسره، والذي أصبح من مفرداته الجديدة مصطلح "القرية الكونية الصغيرة" هذا إلي جانب إمكانية تصميم مواقع ونشرها على الشبكة بما يتيح للمتعلم التنقل عبر الصفحات بما يتناسب مع ميوله واستعداداته لاستقبال المعلومة، وقد أشارت الكثير من الدراسات إلي فاعلية استخدام المواقع التعليمية في التعلم عامة، وفي مجال الاقتصاد المنزلي خاصة ومن التخصصات الموجودة داخل مجال الاقتصاد المنزلي تخصص الملابس والنسيج وحيث يعتبر مقرر (نماذج وتنفيذ ملابس الطفل) عموداً من أعمدة هذا التخصص ، وتعتبر عملية إعداد النماذج هي أدق المراحل التي تعتمد عليها صناعة الملابس ويتوقف عليها مدى نجاح التصميم والمنتج النهائي لذا يجب أن تتوفر لدى القائم بتصميم النماذج درجة عالية من الكفاءة والخبرة والموهبة بالإضافة إلى القدرة على تطويع النماذج بكافة الطرق الفنية الحديثة . (شادية صلاح - ٢٠٠٣ - ٢)

ومن المراحل الهامة في إعداد النماذج عملية التدرج وتأتي ضمن مراحل الإنتاج الأساسية ويتم فيها إنتاج مدى من المقاسات لنموذج رئيس واحد عن طريق عملية تكبير أو تصغير متتالية للنموذج الأساسي حسب قيم جدول فروق التدرج بحيث يتم الاحتفاظ بالنسب في جميع النماذج المعدة . (سوسن عبد اللطيف - ١٩٩٥-١٩٨)

مشكلة البحث :

يمكن بلورة مشكلة البحث الحالي في أن طالبات كليات التربية النوعية لا توجد لديهن المهارة اللازمة لتدريج نماذج الملابس رغم الأهمية التي تحظى بها المقررات الخاصة بإعداد النماذج بصفة عامة ومقرر نماذج ملابس الطفل بصفة خاصة، لذلك لابد من إكساب هؤلاء الطالبات مهارة تدريج نماذج ملابس الطفل بطريقة حديثة والاستفادة من المستجدات التكنولوجية الحديثة وذلك من خلال موقع تعليمي مقترح على شبكة الانترنت، ومما سبق يمكن صياغة مشكلة البحث الحالي في السؤال الرئيسي الآتي :

- ما فاعلية الموقع التعليمي المقترح في تدريج نماذج ملابس الطفل لطالبات الاقتصاد المنزلي ؟

أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى قياس فاعلية الموقع التعليمي المقترح في تعلم طالبات الاقتصاد المنزلي مهارة تدريج نماذج ملابس الطفل .
- يساهم الموقع التعليمي المقترح في تقديم طريقة تعلم جديدة في مجال تدريج النماذج لملابس الطفل .

- يساهم هذا البحث في إيجاد دور إيجابي وفعال للمتعلم واكتسابه القدرة على التعلم الذاتي من خلال شبكة الانترنت .
- يعد البحث الحالي بمثابة استجابة موضوعية لما ينادى به التربيون والقائمون على التعلم في جمهورية مصر العربية من ضرورة تطوير المناهج وطرق التدريس .

حدود البحث :

- اختيار موضوع التعلم وهو " تدريج نماذج ملابس الأطفال في المرحلتين الطفولة المتأخرة والمراهقة المبكرة بطريقة التدريج المحوري " .
- اختيار عينة البحث من طالبات الفرقة الثالثة كلية التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي جامعة المنيا وعددهن ٣٢ طالبة.
- سيقصر التقويم النهائي على مهارات تدريج نماذج ملابس الطفل بطريقة التدريج المحوري .

فرض البحث :

- الموقع التعليمي المقترح له فاعلية في تعلم مهارات تدريج نماذج ملابس الطفل بمستوي دال إحصائياً .

منهجية البحث :

- المنهج المتبع في هذا البحث هو المنهج شبه التجريبي .

المصطلحات :

موقع الكتروني:

- هو مجموعة من صفحات الشبكة المتصلة ببعضها بوصلات النص الفائق " Hypertext " أو أي عناصر مرئية أخرى بحيث تكون كل صفحة متصلة بالصفحات الأخرى. (Powell Gary – 2001- 43) .

شبكة الانترنت:

- هي المنظومة العالمية التي تربط مجموعة من الحاسبات الآلية بشبكة واحدة وكلمة إنترنت مختصرة من كلمة InterconnectedNetwork . (عبد الله الهابس – ٢٠٠٠ – ١٧٣)

تدريج النماذج :

- عملية إنتاج نماذج لمقاسات مختلفة تنتج من الباترون الأساسي تبعاً لجدول المقاسات حيث يتم تحديد المقدار والاتجاه الذي يزيد أو ينقص به النموذج مع الحفاظ علي النسب الصحيحة للتصميم .

(Bearzly Alison , Bond Terry– 2003 – 25)

الدراسات السابقة :

- ١- دراسة : (سميحة على إبراهيم باشا - ٢٠٠٦) بعنوان : موقع مقترح على شبكة الانترنت " (Internet) لتعلم "النموذج التجاري الجاهز" .
يهدف البحث إلي : قياس فعالية البرنامج المقترح في تعلم " النموذج التجاري الجاهز" من خلال الموقع المقترح على " الانترنت" .
أهم نتائج البحث : ارتفاع مستوى الأداء المهارى لدى الطلاب بعد التعلم من خلال صفحات الموقع المقترح .
- ٢- دراسة : (شيماء جلال - ٢٠١٤) بعنوان : " فاعلية موقع تعليمي لتنمية بعض مهارات تنفيذ ملابس من التريكو اليدوي بأسلوب المرقعات والتوصيل الزخرفي " .
يهدف البحث إلى : إعداد موقع مقترح لتنمية مهارات تنفيذ قطعة ملابس من التريكو اليدوي بأسلوب المرقعات والتوصيل الزخرفي ، قياس أثر الموقع المقترح في إكساب الطالبات الجانب المعرفي والمهاري لتنفيذ قطعة ملابس من التريكو اليدوي بأسلوب المرقعات والتوصيل الزخرفي .
أهم نتائج البحث : إنه يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط القياس القبلي ومتوسط القياس البعدي لأفراد مجموعة البحث في مقياس التقدير ولصالح متوسط القياس البعدي.
- ٣- دراسة : (جنات إبراهيم محمد - ٢٠١٤) بعنوان : " فاعلية برنامج تعليمي في تدريج نماذج ملابس الأطفال لتنمية الجوانب المهارية والمعرفية لطلاب كلية التربية قسم الاقتصاد المنزلي " .
يهدف البحث إلى : تحديد مهارات تدريج نماذج ملابس الأطفال لدى طلاب الكليات والمعاهد المتخصصة، إعداد برنامج مقترح باستخدام الحاسب الآلي لتنمية مهارات تدريج نماذج ملابس الأطفال لدى طلاب الكليات والمعاهد المتخصصة، تحديد فاعلية البرنامج التعليمي في تنمية مهارات طلاب الكليات والمعاهد المتخصصة في تدريج نماذج ملابس الأطفال .
أهم نتائج البحث : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات آراء المحكمين في البرنامج المقترح، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي لصالح المجموعة التجريبية، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار المهارى لصالح التطبيق البعدي .
- ٤- دراسة (مروة أبو بكر عبد الرازق - ٢٠١٢) بعنوان: "إمكانية تصميم مجلة إلكترونية ثقافية لاختيار ملابس الأطفال وإعداد نماذجها" .
هدف البحث إلى : الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة وشبكة المعلومات في التغلب على المسافات الواسعة والمواقع الجغرافية المتباعدة في عمليات التسويق والإعلان للمنتجات، اقتراح بعض التصميمات التي تناسب التغيرات التي تصاحب كل مرحلة من مراحل نمو الأطفال (من ٦ : ١٢ سنة) حيث أنها تفي باحتياجات الأطفال .

أهم النتائج : استخدام التكنولوجيا الحديثة مثل المواقع الإلكترونية على شبكات الإنترنت ترفع مستوى الثقافة في اختيار الملابس المناسبة للأطفال وفي سهولة الحصول على نماذجها .

الإجراءات :

١- الإطلاع على العديد من الدراسات والأبحاث والمراجع حتى توصلت إلي أن هناك مجموعة من المبادئ لا بد من معرفتها ثم إتباعها حتى يصبح التصميم جيد وقابل للتطبيق وهذه المبادئ اتفق عليها كل من :
(Powell: 2001) ، (أكرم فتححي، ٢٠٠٦، ٢٠٦ : ٢١٠) ، (إيمان شعبان، ٢٠٠٦، ٩٤ : ٩٨) ، (منى عبد المنعم، ٢٠٠٦، ١٣٧ : ١٣٩) ، (كمال عبد الحميد، ٢٠٠٨، ٢٩٣ : ٢٩٩) **هذه المبادئ هي :**

أ. **المرجعية :** تعني مرجعية مصادر معلومات الموقع من حيث (محتوي الموقع وتخصص صاحب الموقع ومدى ارتباط هذا التخصص بالموضوع).

ب. **الرسوم :** حيث يتم استخدام الصيغ المناسبة لحفظ ملفات الصور والرسوم، مع مراعاة عدم حفظ الصور بأكثر من ٢٥٦ لونا وذلك لسرعة تحميلها في الموقع .

ج. **المساعدة :** على أن تكون المساعدة متاحة للمتعلم عند الحاجة إليها أثناء التعامل مع الموقع وتشمل المساعدة شرح لوظائف الأزرار وجميع الأقسام التي يتكون منها الموقع .

د. **التنظيم :** على أن تنظم المعلومات على صفحات الموقع في مجموعات متصلة ببعضها ومرتبطة بطريقة منظمة .

هـ. **النص :** لا بد من توافر مجموعة من الخصائص في النص المكتوب هذه الخصائص هي (اختيار الكتابة بحيث يكون النص موجزا دون إفراط ،عدم استخدام أنماط عديدة من الخطوط والخلفيات التي تشتت انتباه المتعلم، التباين بين لون النص والخلفية مع إبراز العناوين الرئيسية).

و. **الخلو من الفيروسات :** لا بد من التأكد من خلو الملفات من الفيروسات وذلك من خلال فحص الملفات باستخدام البرامج المضادة للفيروسات .

ز. **تأثير اليويو :** يقصد به التآرجح بين صفحات الموقع من حيث العودة والتكرار بين الصفحات وبراغي عند تصميم الموقع إمكانية العودة بصورة تكراريه إلى صفحات المستوى الأعلى دون اختيار العنصر التالي (التفرغ غير خطي).

ح. **الروابط :** ويقصد به أن تكون الروابط صحيحة وواضحة وتعمل بشكل دقيق .

ط. **الطباعة :** يجب أن يتيح الموقع للمتعلم طباعة أي صفحة من صفحات الموقع

ي. **التركيب البنائي للموقع :** يقصد به جودة عمليات بناء وإعداد وتنظيم عناصر الموقع حيث يراعي (ألا تكون الرسوم والصور فقط لمجرد الديكور ولكن لتحقيق أهداف تعليمية معينة، تنظيم العناصر المرئية

والخلفيات داخل الموقع بشكل لا يشتمل انتباه المتعلم، تجنب احتمالية الفهم الخاطئ للصور والرسوم، التأكد من ثبات الموقع واستقراره بتجريبه على أكثر من متصفح للانترنت)

ك. **الإطارات** : ويقصد به تنظم الإطارات بدقة وليس بطريقة عشوائية تعمل على إرباك المتعلم .

ل. **الوسائط المتعددة** : يجب أن تساهم الوسائط المتعددة (النص والصوت والصورة والفيديو) في فهم المادة التعليمية .

م. **ألفة المستخدم** : يقصد بها أن يعطي الموقع الشعور بالألفة والاطمئنان لدى المتعلم ويتم ذلك من خلال (أن يشعر المتعلم بأنه قادر على التحرك داخل الموقع من خلال سهولة الانتقال بين صفحات الموقع، أن يشعر المتعلم بسهولة الوصول لمعلومات داخل الموقع من خلال سهولة التعامل مع الموقع).

٢- إعداد الأدوات وهي كما يلي :

• **الموقع المقترح على شبكة الانترنت** : مر إعداد الموقع بالمراحل الآتية :

أ- إعداد المحتوى التعليمي للموقع من نصوص وصور ثابتة ورسومات خاصة بتدريج نماذج ملابس الطفل .

ب- إعداد خريطة الإبحار داخل الموقع .

ج- تصميم الموقع وفقا لنموذج حسن البائع (٢٠٠٣) .

د- عرض الموقع علي مجموعة من المحكمين بقصد استطلاع آرائهم حول صلاحية الموقع للتطبيق، والصورة النهائية لاستطلاع الرأي ملحق رقم (١) .

• **اختبار أداء المهارات المتضمنة في محتوى الموقع المقترح** .

أعدت الباحثة اختبار أداء المهارات المتضمنة في الموقع المقترح للحكم على فاعلية الموقع في تعلم مهارات تدريج نماذج ملابس الطفل . حيث تكون الاختبار من سؤال واحد وكان مجموع درجاته ١٣٢ درجة والصورة النهائية للاختبار ملحق رقم (٢)

• **إعداد بطاقة تقييم المنتج النهائي** .

قامت الباحثة بتقسيم مهارات تدريج نموذج كورساج الطفل إلي (١٢) مهارة أساسية يتفرع من كل مهارة مجموعه من المهارات الفرعية وكان عدد المهارات الفرعية (٤٤) مهارة تم إعطاء كل مهارة ثلاث مستويات للتقييم (جيد ٣ - مقبول ٢ - ضعيف ١) وتم وضع بطاقة تقييم المنتج النهائي في صورتها النهائية ملحق رقم (٣) .

٣- **التجربة الاستطلاعية (الصدق والثبات) :**

قامت الباحثة بتجربة الموقع على عينة استطلاعية قوامها (١٢) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة قسم الاقتصاد المنزلي كلية التربية النوعية- جامعة المنيا تم اختيارهن بطريقة عشوائية، وتم إجراء التجربة الاستطلاعية بهدف :

أ- التأكد من صدق الأدوات وثباتها.

ب- حساب متوسط زمن أداء الاختبار المهارى.

ج- التأكد من فاعلية الموقع للتعلم .

د - حساب الزمن اللازم لتصفح الموقع.

وبدأت التجربة الاستطلاعية بتوزيع الاختبار المهارى (القبلي) على الطالبات، ثم بدأت الطالبات في تصفح محتوى الموقع وبعد الانتهاء وزع الاختبار المهارى (البعدي) ، وتم تسجيل الزمن المستغرق في الإجابة على الاختبار، وقامت الباحثة بتصحيح الاختباريين القبلي والبعدي وجاءت النتائج كما يلي :

• صدق الاختبار :

تم عرض الاختبار وبطاقة تقييم المنتج النهائي على مجموعه من المحكمين لإبداء الرأي حول (مدي تغطية الاختبار للأهداف المهاريه المتضمنة فى صفحات الموقع- مدى ملائمة المهارات لمجموعة البحث -شمول مقياس التقدير للمهارات اللازمة- صلاحية مقياس التقدير للتطبيق) وهناك اتفاق وصل إلى ٩٦% حول العناصر المتوفرة.

• متوسط زمن أداء الاختبار :

تم حساب الزمن الذى استغرقته الطالبات في أداء الاختبار، وكان متوسط الزمن ٤٠ دقيقة .

• الزمن اللازم لتصفح الموقع :

تم حساب الزمن الذى استغرقته الطالبات في تصفح الموقع وكان متوسط الزمن ٩٠ دقيقة .

• التأكد من فاعلية الموقع في التعلم :

طبق الاختبار المهارى على طالبات العينة الاستطلاعية، وقامت الباحثة بتصحيح الاختبار قبل وبعد تصفح الموقع باستخدام بطاقة تقييم المنتج النهائي وبحساب قيمة (T) لدلالة الفروق بين المتوسطات وجد أنها دالة إحصائياً حيث أن قيمة مستوى الدلالة تساوى (٠,٠٠) وهذا يؤكد فاعلية التعلم من خلال صفحات الموقع المقترح ، وأصبح الموقع والاختبار جاهزين لإجراء التجربة الأساسية .

٤- : النتائج :

التجربة الأساسية :

طبقت التجربة الأساسية على ٣٢ طالبة من طالبات الفرقة الثالثة قسم الاقتصاد المنزلي- كلية التربية النوعية- جامعة المنيا في الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥، ووزع الاختبار المهارى (القبلي) ثم تم تصفح صفحات الموقع داخل معمل الكمبيوتر، ثم وزع الاختبار (البعدي) وتم التصحيح وجاءت النتائج كما يلي :

نص الفرض على :

- الموقع التعليمي المقترح له فاعلية في تعلم مهارات تدريج نماذج ملابس الطفل بمستوي دال إحصائياً. وللتحقق من صحة الفرض تم حساب قيمة "ت" لمتوسطي درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي في بطاقة تقييم المنتج النهائي والجدول التالي يوضح ذلك .
قيمة (ت) لأفراد مجموعة البحث في بطاقة تقييم المنتج النهائي
" القبلي / بعدى " (ن = ٣٢ متعلماً، الدرجة العظمى = ١٣٢ درجة)

البيانات	الدرجة العظمى	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الدرجة الكلية	١٣٢	قبلي	٥,١٦	٦,٥٤	٨٠,٨٩	٠,٠٠٠
		بعدي	١٢٤,٩٤	٥,٤٠		

أظهرت نتائج الجدول السابق ارتفاع المتوسط الحسابي في القياس البعدي لبطاقة تقييم المنتج النهائي عن القياس القبلي، وبحساب قيمة (T) لدلالة الفروق بين المتوسطات وجد أنها دالة إحصائياً حيث أن قيمة مستوى الدلالة تساوى (٠,٠٠) وهي أقل من مستوى دلالة (٠,٠٥). مما يدل على فاعلية الموقع في تعلم تدريج نماذج ملابس الطفل .

وفي ضوء النتائج توصي الباحثة باستخدام النموذج الذى قدمته من خلال استخدام مواقع الانترنت في استخدام وحدة تعليمية بجانب تطوير طرق التدريس المتبعة حالياً .

قائمة المراجع :

١-	أكرم فتحى مصطفى ٢٠٠٦	: إنتاج مواقع الإنترنت التعليمية - عالم الكتب - القاهرة .
٢-	إيمان شعبان إبراهيم ٢٠٠٦	: " الأسس الفنية والتربوية لتصميم المواقع التعليمية لتلاميذ المرحلة الابتدائية على الشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت) " - ماجستير - كلية التربية - جامعة حلوان .
٣-	جنت إبراهيم محمد ٢٠١٤	: " فاعلية برنامج تعليمي في تدريج نماذج ملابس الأطفال لتنمية الجوانب المهاريه والمعرفية لطلاب كلية التربية قسم الاقتصاد المنزلي " ماجستير - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية .
٤-	حسن البائع محمد ٢٠٠٣	: "تصميم مقرر عبر الانترنت من منظورين مختلفين البنائى والموضوعي وقياس فاعليته في تنمية التحصيل والتفكير الناقد والاتجاه نحو التعلم القائم على الانترنت لدى كلية التربية جامعة الاسكندرية" - دكتوراه - كلية التربية - جامعة الاسكندرية .
٥-	سميحة علي ابراهيم باشا ٢٠٠٦	: موقع مقترح على شبكة "الانترنت" (Internet) لتعلم "النموذج التجاري الجاهز" - بحث منشور - المؤتمر السنوي ١٤ - الجمعية المصرية للتربية المقارنة ومركز تطوير التعليم الجامعي - ٢٢،٢١ يناير .
٦-	سوسن عبد اللطيف رزق ١٩٩٥	: " اعداد نظام تعليمي للعاملين بصناعة الملابس باستخدام الحاسب الآلي واثرة اقتصاديا وتقنيا على الصناعة " رسالة دكتوراه - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة حلوان .
٧-	شادية صلاح حسن ٢٠٠٣	: دراسة مقارنة لبعض الاتجاهات الحديثة المستخدمة في تدريج النماذج الأساسية للنساء " ماجستير - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة حلوان .
٨-	شيماء جلال علي ٢٠١٤	: " فاعلية موقع تعليمي لتنمية بعض مهارات تنفيذ ملابس من التريكو اليدوي بأسلوب المرقعات والتوصيل الزخرفي " دكتوراه - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس .
٩-	عبد الله الهابس ، عبد الله الكندري ٢٠٠٠	: الأسس العلمية لتصميم وحده تعليمية عبر الانترنت - المجلة التربوية - الكويت - مجلس النشر العلمي - العدد ٥٧ - خريف ٢٠٠٠ .
١٠-	كمال عبد الحميد زيتون ٢٠٠٨	: تصميم البرامج التعليمية - عالم الكتب - القاهرة .
١١-	مروة أبو بكر عبد الرازق ٢٠١٠	: " إمكانية تصميم مجلة إلكترونية ثقافية لاختيار ملابس الأطفال وإعداد نماذجها " - دكتوراه - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية .
١٢-	منى عبد المنعم حسين ٢٠٠٦	: " تطوير بنية المواقع التعليمية على شبكة الانترنت فى ضوء نموذج مقترح لإدارة الجودة الشاملة " ماجستير - كلية التربية - جامعة حلوان .
13-	Bearzly Alison , Bond Terry 2003	: <u>Computer Aided pattern Design and product Development</u> - Blackwell publishing ltd - Oxford - UK .
14-	Powell Gary 2001	: The ABCs of Online Course Design , <u>Educational Technology</u> , August ,

ملحق رقم (١)

استطلاع آراء المحكمين حول مدي صلاحية الموقع التعليمي المنفذ للتطبيق

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة / صفاء فتحي أنور المدرس المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية جامعة المنيا بإعداد دراسة للحصول علي درجة الدكتوراه في الاقتصاد المنزلي تخصص " ملابس ونسيج" وقد قامت الباحثة بإعداد " موقع مقترح على شبكة الانترنت لتعلم تدرج نماذج ملابس الأطفال " الرجاء من سيادتكم التفضل بمعاونة الباحثة بالإطلاع علي الموقع مع التكرم بإبداء الرأي في النقاط التالية من خلال وضع علامة (√) إمام المستوى المناسب :

م	خصائص التشغيل	مدي توفر الخاصية		
		متوفر إلي حد كبير	متوفر لحد ما	غير متوفر
١	الموقع يعمل بشكل صحيح وبدون أخطاء تصميم وبرمجة.			
٢	سهولة الدخول والخروج من الموقع في أي وقت .			
٣	سهولة التنقل والإبحار عبر الصفحات .			
٤	يوفر الموقع للمتعلم العمل بشكل امن ولا يتسبب أي خطأ في توثقها أو أي تعليق أثناء التصفح .			
٥	أحكام غلق الموقع مما لا يمكن المتعلم من تغيير محتواها أو شكلها .			
٦	إمكانية تحميل وتشغيل الموقع بسهولة .			
٧	إعداد الوسائط تقنيا بشكل مناسب للعرض عبر الويب .			
٨	التوظيف المناسب لعناصر الوسائط المتعددة .			

وتقدم الباحثة خالص الشكر والتقدير

الباحثة

ملحق رقم (٢) الاختبار المهارى

تعليمات خاصة بالاختبار

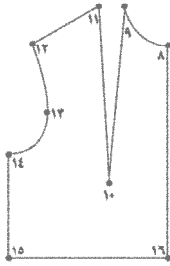
عزيزتي الطالبة :

- يهدف الاختبار المهارى الذى أمامك إلي قياس مدى تمكنك من القيام بعملية تدريج نماذج ملابس الطفل والذي تعلمتيه من خلال الموقع المقترح على شبكة الانترنت خلال الفترة السابقة .

- يتكون الاختبار من نموذج لكورساج أمام طفلة والمطلوب تدريجة من خلال جدول التدريج المعطى لك مع إتباع قواعد وخطوات التدريج المحوري الذى تعلمتيها من خلال الموقع .

- يتكون خطوات التدريج المحوري لتدريج نموذج كورساج الطفلة من اثني عشر خطوة .

دونى بياناتك قبل البدء في أداء الاختبار التطبيقي .



قومي بتدريج الكورساج الذى أمامك لمقاس واحد اكبر وذلك من خلال جدول التدريج الموضح أمامك

النقاط	المحاور	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
س	٥	٧	صفر	٧	٥,٥	٢	صفر	٧-	٧-	
ص	صفر	٢	٤,٢٥	١٢	٨,٥	٨,٥	٧,٥	٧,٥	صفر	

قومي بالتدريج من خلال الأدوات التالية والمعطاة لكي :

- ١- نموذج لكورساج الامام بالحجم الطبيعي ومدون عليه الأرقام .
- ٢- جدول التدريج .
- ٣- ورق رسم هندسي (ورق مربعات) .
- ٤- مسطرة مرقمة بالسنتيمتر .
- ٥- قلم رصاص نصف مم .
- ٦- استيكا .

ملحق رقم (٣) بطاقة تقييم المنتج النهائي

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،،،

تقوم الباحثة / صفاء فتحي أنور المدرس المساعد بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية جامعة المنيا بإعداد دراسة للحصول علي درجة الدكتوراه في الاقتصاد المنزلي تخصص " ملابس ونسيج "

وقد قامت الباحثة بإعداد دراسة بعنوان " موقع مقترح على شبكة الانترنت لتعلم تدريج نماذج ملابس الأطفال "

وقد قامت الباحثة بإعداد بطاقة لتقييم المنتج النهائي من دراسة الموقع .

والرجاء من سيادتكم التفضل بمعاونة الباحثة بالإطلاع على بطاقة التقييم مع التكرم بإبداء الرأي في النقاط التالية من خلال وضع علامة (√) أمام كل عبارة في المكان المخصص لها بما يعبر عن رأى سيادتكم فيما يلي:

م	البنود	موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق	ملاحظات
١	مدى ملائمة المهارات لمجموعة البحث .				
٢	شمول مقياس التقدير للمهارات اللازمة .				
٣	صلاحية مقياس التقدير للتطبيق .				

شكرا لحسن تعاونكم:

الباحثة :

مقياس تقييم المنتج النهائي

بيانات الطالبة والمحكم ودرجة الأداء

بيانات خاصة بالطالبة :

أسم الطالبة : الفرقة :

بيانات خاصة بالمحكمين :

أسم المحكم : الدرجة العلمية : التخصص :

بيانات خاصة بدرجات الأداء

- مستوى مضبوط ثلاث درجات .
- مستوى مضبوط إلى حد ما درجتان .
- مستوى غير مضبوط درجة واحدة .
- الدرجة الكلية للاختبار ١٣٢ درجة .

ملاحظات	مستويات الأداء			بنود التقييم	م	الخطوات
	ضعيف ١	متوسط ٢	جيد ٣			
				ترسم المحور الأصلي (س) في وضع أفقي	١	الأولي رسم المحاور الأصلية (س، ص)
				ترسم المحور الأصلي (ص) في وضع رأسي	٢	
				تضع الكورساج في وضع افقي على المحاور الاصلية (س،ص)		الثانية وضع النموذج على المحاور الاصلية (س، ص)
						
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ٨ متجه الي اليمين .	١	الثالثة
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ٩ متجه الي اليمين .	٢	رسم
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ٩ متجه الي اعلى .	٣	المحاور
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١٠ متجه الي اعلى .	٤	الاحداثية

ملاحظات	مستويات الأداء			بنود التقييم	م	الخطوات
	ضعيف ١	متوسط ٢	جيد ٣			
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ١١ متجه الى اليمين	٥	لكل نقطة
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١١ متجه الى اعلى .	٦	موجوده
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ١٢ متجه الى اليمين	٧	علي نموذج
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١٢ متجه الى اعلى .	٨	كورساج
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ١٣ متجه الى اليمين	٩	الامام
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١٣ متجه الى اعلى .	١٠	
				ترسم المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١٤ متجه الى اعلى .	١١	
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ١٥ متجه الى اليسار	١٢	
				المحور الاحداثي (ص) للنقطة ١٥ متجه الى اعلى .	١٣	
				ترسم المحور الاحداثي (س) للنقطة ١٦ متجه الى اليسار	١٤	
				تقيس يمين النقطة ٨ مسافة ٥م وتضع النقطة (س٨) .	١	الرابعة تكبير كورسا ج الامام وذلك من خلال نقطة البداية (٨)
				تقيس يمين النقطة ٩ مسافة ٧م وتضع النقطة (س٩) .	١	الخامسة
				تقيس اعلى النقطة (س٩) مسافة ٢م وتضع النقطة (ص٩) .	٢	تكبير دوران الرقبة
				رسم خط مائل يمر بالنقطة ٩ والنقطة (ص٩)	٣	الامامية من خلال النقطة (٩)
				رسم دوران يمثل دوران الرقبة الامامية يصل بين النقطة (س٨) والنقطة (ص٩) .	٤	
				تقيس اعلى النقطة ١٠ مسافة ٤,٢٥م وتضع النقطة (ص١٠) .	١	السادسة رفع مركز بنسه الصدر
				رسم خط مستقيم يمثل ضلع البنسه الاول يصل بين النقطة (ص٩) والنقطة (ص١٠) .	٢	الاساسية وذلك من خلال النقطة (١٠)
				تقيس يمين النقطة ١١ مسافة ٧م وتضع النقطة (س١١) .	١	السابعة تحريك ضلع
				تقيس اعلى النقطة (س١١) مسافة ١,٢م وتضع	٢	

ملاحظات	مستويات الأداء			بنود التقييم	م	الخطوات
	ضعيف ١	متوسط ٢	جيد ٣			
				النقطة (ص ١١).		البنسة
				رسم خط مائل يمر بالنقطة ١١ والنقطة (ص ١١) .	٣	الثاني وذلك
				رسم خط مستقيم يمثل ضلع البنسة الثاني يصل بين النقطة (ص ١٠) والنقطة (ص ١١) .	٤	من خلال النقطة (١١)
				تقيس يمين النقطة ١٢ مسافة ٥,٥م وتضع النقطة (س ١٢) .	١	الثامنة تكبير
				تقيس أعلى النقطة (س ١٢) مسافة ٨,٥م وتضع النقطة (ص ١٢) .	٢	خط كتف
				رسم خط مائل يمر بالنقطة ١٢ والنقطة (ص ١٢) .	٣	الامام وذلك
				رسم خط مستقيم يمثل خط كتف الامام يصل بين النقطة (ص ١١) والنقطة (ص ١٢) .	٤	من خلال النقطة (١٢)
				تقيس يمين النقطة ١٣ مسافة ٢م وتضع النقطة (س ١٣) .	١	التاسعة تكبير
				تقيس أعلى النقطة (س ١٣) مسافة ٨,٥م وتضع النقطة (ص ١٣) .	٢	الجزء العلوى لدوران
				رسم خط مائل يمر بالنقطة ١٣ والنقطة (ص ١٣) .	٣	ابط الامام وذلك
				رسم دوران بسيط يمثل الجزء العلوى لدوران ابط الامام يصل بين النقطة (ص ١٢) والنقطة (ص ١٣) .	٤	من خلال النقطة (١٣)
				تقيس أعلى النقطة ١٤ مسافة ٧,٥م وتضع النقطة (ص ١٤) .	١	العاشرة بتكبير
				رسم دوران يمثل الجزء السفلي لدوران ابط الامام يصل بين النقطة (ص ١٣) والنقطة (ص ١٤) .	٢	الجزء السفلي لدوران ابط الامام وذلك من خلال النقطة (١٤)
				تقيس يسار النقطة ١٥ مسافة ٧م وتضع النقطة (س ١٥) .	١	الحادية عشر
				تقيس أعلى النقطة (س ١٥) مسافة ٧,٥م وتضع النقطة (ص ١٥) .	٢	تكبير خط
				رسم خط مائل يمر بالنقطة ١٥ والنقطة (ص ١٥) .	٣	جنب الامام

ملاحظات	مستويات الأداء			بنود التقييم	م	الخطوات
	ضعيف ١	متوسط ٢	جيد ٣			
				رسم خط مستقيم يمثل خط جنب الامام يصل بين النقطة (ص١٤) والنقطة (ص١٥) .	٤	وذلك من خلال النقطة (١٥)
				تقيس يسار النقطة ١٦ مسافة ٧ مم وتضع النقطة (س١٦) .	١	الثانية عشر تطويل خط
				رسم خط مستقيم يمثل خط وسط الامام يصل بين النقطة (ص١٥) والنقطة (س١٦) .	٢	وسط الامام وذلك من خلال النقطة (١٦)