

كلية/ التربية الرياضية

مكتب/ قسم نظريات وتطبيقات العاب الميدان والمضمار

الموضوعات البحثية لمادة العاب قوى ٢ (المستوى الأول)

- ١- الأداء الفني والاسس الميكانيكية لمسابقة الوثب الثلاثي وكيفية تحسين واتقان الأداء من خلال تدريبات خاصة بالعضلات العاملة للمسابقة
- ٢- الأداء الفني والاسس الميكانيكية لمسابقة الوثب العالي وكيفية تحسين واتقان الأداء من خلال تدريبات خاصة بالعضلات العاملة بالمسابقة
- ٣- التطور التاريخي لرياضة العاب القوى عالميا ونشأتها بجمهورية مصر العربية والتطور الرقمي لمسابقات (٨٠٠ م - الوثب العالي-الوثب الثلاثي-قذف القرص)
- ٤- خطوات التعليم والمحددات القانونية في مواقف الأداء المختلفة والاختفاء الشائعة لمسابقات (٨٠٠ م - الوثب العالي)
- ٥- خطوات التعليم والمحددات القانونية في مواقف الأداء المختلفة والاختفاء الشائعة لمسابقات (الوثب الثلاثي-قذف القرص)

أستاذ المادة

أ.م.د/ نهى محمود الصواف

أ.م.د/ياسر على أبو حشيش

د/ شيماء عبد العليم محليس

رئيس مجلس القسم

أ.د/ نهى محمود الصواف