



كلية الاقتصاد المنزلي
وحدة ضمان الجودة والاعتماد

جامعة المنوفية

نموذج توصيف مقرر دراسي

البرنامج الذي يتبعه المقرر: الجودة والاعتماد
القسم الذي يتبعه البرنامج: المناهج والمقررات العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢
القسم الذي يتبعه المقرر: الملابس والنسيج..... تاريخ إقرار التوصيف ٦/١ / ٢٠٠٨

أ- معلومات أساسية:
اسم المقرر: تصميم أزياء متقدم الرمز الكودي: الفرقة : الثانية
ماجستير

عدد الساعات الدراسية: ٢ نظري ٤ عملي ٤ الإجمالي

ب- معلومات متخصصة:

١- الأهداف العامة للمقرر:

- رفع كفاءة الخريج في تصميم وتحليل وعرض أنواع الملابس المختلفة ومكملاتها في إطار التقنيات العلمية والعملية المتاحة في مجال الصناعة.

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من تدريس المقرر:

الأهداف المعرفية:

- أن يناقش فكرة التصميم للإنتاج في إطار المفهوم المعاصر للتصميم.
- أن يشير إلى السمات العامة والخاصة لمصمم الملابس المعاصر.
- أن يحدد قواعد البناء من عناصر وأسس للعمل الفني (الملابس).
- أن يعدد أنواع التصميم مع ذكر القواعد الخاصة بكل نوع.
- أن يسترشد بالقياسات المعيارية في عمل التصميمات المسطحة.
- أن يذكر مسميات الملابس وأجزائها كذلك الأقمشة والمكملات المناسبة لها.
- أن يحدد الألوان وأنواعها وتوضيح أهميتها في الصباغة والطباعة والتطريز.
- أن يوضح معنى الموضة والعوامل المؤثر عليها.
- أن يوضح أهمية البرمجيات والانترنت في مجال تصميم الملابس.

المهارات الذهنية:

- أن يحلل العمل الفني أو التصميم كمنتج تنفيذي
- أن يتخيل حركة خطوط ومساحات التصميم كذلك نوعية القماش المناسب له ،بناء على القياسات الجسمية المتاحة.
- أن يدرك قوة اللون وعلاقته بالتأثير السطحي للخامة من حيث أماكن تواجده على التصميم سواء كان اللون مصبوغ أو مطبوع أو مطرز.

الأهداف المهارية:

- أن يستطيع يرسم التصميم المراد إنتاجه كفكر ابتكاري على المانيكان.
- أن يرسم التصميم المسطح بالأبعاد القياسية. (يدويا وعلى الحاسب الآلي)

- أن يتدرب على خلط الألوان وعمل التأثيرات والسطوح المختلفة لتوزيعها على التصميم (يدويا وعلى الحاسب الآلي)
- أن يصمم نقوش ورسوم الأقمشة. (يدويا وعلى الحاسب الآلي)
- أن يبتكر بعض التصميمات للمراحل العمرية المختلفة واستعراض بياناتها وتجهيزها للعرض النهائي. (يدويا وعلى الحاسب الآلي)

المهارات العامة:

"أن يكون قادر على تصميم ملابس قابل للتنفيذ في ضوء الأدوات التكنولوجية المتاحة، وتبعا لمتطلبات سوق العمل".

٣- محتوى المقرر Syllabus

الأسبوع	الموضوعات النظرية	الساعات
١	اختبار شفوي أولي لتحديد مستوى فهم الدارسين	ساعتان
٢	مفهوم التصميم عامة وتصميم الملابس خاصة	ساعتان
٣	السمات العامة والقدرات الخاصة للمصمم	ساعتان
٤	أنواع التصميم وبناء العمل الفني الابتكاري	ساعتان
٥	مسميات الملابس وأجزائها	ساعتان
٦	الخامات والأقمشة المناسبة لصناعة الملابس	ساعتان
٧	مناقشة بعض التراجم لمصطلحات التصميم الفنية	ساعتان
٨	اللون وعلاقته بمساحات وحدود الطباعة والتطريز	ساعتان
٩	الموضة والعوامل المؤثرة على اختيار الملابس	ساعتان
١٠	تقنيات الحاسب الآلي في مجال تصميم الأزياء	ساعتان
١١	أساليب العرض المختلفة لتصميمات الملابس	ساعتان
١٢	استعراض بعض الدراسات السابقة في مجال التصميم	ساعتان
١٣	مناقشة بحوث التصميم	ساعتان
١٤	الامتحان النهائي	٣ ساعات
	الإجمالي	٢٩ ساعة
الأسبوع	الموضوعات العملية	الساعات
١	رسم المانيكان وتلبسه في عمل فني مبتكر	٤ ساعات
٢	تخطيط التصميم المسطح بالأبعاد القياسية	٤ ساعات
٣	الألوان والتأثيرات المختلفة	٤ ساعات
٤	استخدام الحاسب الآلي في رسم التصميم المسطح	٤ ساعات
٥	تابع استخدام الحاسب في معالجة التصميم	٤ ساعات
٦	اختيار الألوان المناسبة وتوزيعها على التصميم	٤ ساعات
٧	التأثيرات المختلفة لسطوح الخامات والأقمشة	٤ ساعات
٨	اختبار أعمال السنة	٤ ساعات
٩	ابتكار بعض التصميمات المختلفة للإنتاج الصناعي	٤ ساعات
١٠	استعراض التصميم وبياناته للعرض النهائي	٤ ساعات
١١	شرح المشروع	٤ ساعات
١٢	متابعة المشروع	٤ ساعات
١٣	تقويم المشروع	٤ ساعات
١٤	الامتحان التطبيقي	٤ ساعات
	الإجمالي	٥٦ ساعة

٤- أساليب التدريس والتعلم Teaching and Learning Methods

أ- المحاضرة

ب- الحوار والمناقشة

ج- بحوث وتراجم ومناقشتها

د- البيان العملي عن طريق الحاسوب

هـ- الاسطوانات التعليمية

٥- تقييم الطلاب Student Assessment

أ- الأساليب المستخدمة:

- اختبار شفوي أولي لقياس المعلومات التراكمية عن السنوات الماضية
- اختبار شفوي لقياس القدرات التعبيرية والفهم عند الطلاب
- اختبار (نظري وعملي) ثانوي لقياس الاستيعاب
- اختبار تحصيلي نهائي لقياس قدرات الطلاب المعرفية و المهارية.

ب- التوقيت Schedule

- الأسبوع الأول
- الأسبوع الثامن
- الأسبوع الثاني عشر
- الأسبوع الرابع عشر

ج- توزيع الدرجات

- نهاية الفصل الدراسي ٢٠%
- منتصف الفصل الدراسي ١٠%
- الامتحان الشفوي ١٠%
- الامتحان العملي ٥٠%
- أعمال السنة ١٠%

د- نظام تحديد الدرجات والتقدير

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول
من ٩٠ إلى ١٠٠%	من ٨٠ إلى ٨٩%	من ٧٠ إلى ٧٩%	من ٦٠ إلى ٦٩%

٦- قائمة الكتب الدراسية والمراجع List of References

• الكتب والمؤلفات Required Books

• كتب مقترحة من المكتبة Recommended Book

• دوريات علمية Periodicals

• مواقع انترنت Web sites

٧- الإمكانيات المطلوبة للتدريس والتعلم

• قاعة لتدريس التصميم

• معامل مجهزة بالآلات عرض داتاشو Data Show لعرض الدروس والتصميمات العملية.

• معامل مجهزة بأجهزة الحاسب الآلي وعليها برمج تخدم مجال التصميم .

منسق المقرر (أستاذ المادة): د/ إيهاب فاضل أبو موسى
رئيس القسم: ا.د/ نشأت نصر الرفاعي
التاريخ: الفصل الدراسي الأول ٢٠١٢/٢٠١٣