

كلية الإقتصاد المنزلي  
Faculty of Home Economy



جامعة المنوفية

Menoufia University

منارة المعرفة في قلب الدلتا



### وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة  
نموذج رقم (١٢)



جامعة المنوفية  
كلية : الإقتصاد المنزلي  
قسم : الملابس والنسيج

توصيف مقرر دراسي

للعام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠١٩ م

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي : C322	اسم المقرر : تصميم منسوجات	الفرقة / المستوى : الثالثة / الثاني
التخصص : الملابس والنسيج	عدد الوحدات الدراسية : نظري	عملي
	٢	٤

٢- هدف المقرر :

١-١ يدير الموارد المتاحة لتلبية احتياجات الافراد والاسر المرتبطة بتصميم المنسوجات
٢-١ يستخدم التفكير العلمى المتطور لمواجهة مشكلات التخصص المرتبطة بالفرد والاسرة والمجتمع على المستوى المحلى والاقليمى
٣-١ يقدم خدمات للمجتمع والمستهلكين فى مجالات النسيج وتصميمه
٤-١ يتصل بفعالية مع الاخرين
٤-١ يستخدم الادوات والخامات وفقا للتكنولوجيا الحديثة فى مجال النسيج وتصميمه



وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

٧-١ يتبنى اسلوب للتعلم وتنمية مهاراته وتنمية قدراته ذاتيا مدي الحياة  
١٢-١ يطبق عمليات التصميم والتنفيذ ونتاج النسيجيات لتلبية احتياجات  
المستهلكين

٣- المستهدف من تدريس المقرر:

بنهاية تدريس المقرر يكون الطالب قادرا علي أن:-

أ- المعلومات والمفاهيم:

(١) يتعرف على الالياف النسجية وكيفية استخدامها في انتاج التصميمات  
النسجية

(٢) يتعرف على استخدام الخيوط واساليب بنائها في عمل تصميمات نسجية  
وكيفية انتاج تصميمات من مراحل الغزل المختلفة

(٣) يتعرف على كيفية انتاج تصميمات من عمليات التسدية واللقى التطريح  
وتقديم الماكينة ورباط الدوس و من التجهيز النهائى

(٤) يتعرف على كيفية اختيار وتوظيف مفردات التصميم وفقا للغرض  
الوظيفى

(٥) ١-٢-٤-١ يحدد الاساليب الملائمة لتعلم مجالات الملابس والنسيج  
المرتبطة بتصميم المنسوجات وفقا لاحتياجات المتعلمين

(٦) ٢-٤-١-٢ يصف الطرق الملائمة لتعلم مجالات الملابس والنسيج  
المرتبطة بتصميم المنسوجات وفقا لاحتياجات المتعلمين

(٧) ٢-١-١٠-١ يتفهم عوامل ملائمة النسيج للاستخدامات الخاصة



وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

<p>بمجاللات الانتاج المختلفو المرتبطة بتصميم المنسوجات (٨) ٢-١-١٠-٢. يوضح عوامل ملائمة النسيج للتطبيقات الخاصة بمجاللات الانتاج المختلفة و المرتبطة بتصميم المنسوجات</p>	
<p>بنهاية تدريس المقرر يكون الطالب قادرا علي أن (١) ١٠-٢-٢ يقيم منتجات النسيج ومدى ملاءمتها للاستخدامات المتنوعة للملابس (٢) ٢-١١-٢-٢ يترجم الافكار والاساليب المتوافقة لحلول التصميم في مجال النسيج (٣) يحلل نوعية الخامة النسجية وكيفية تطويعها للتصميم النسجي (٤) يحلل عمليات ومراحل الغزل والاستفادة منها في عمل تصميمات متعددة (٥) ب-٣. يخطط طرق تطويع الخيوط باساليب البناء المختلفة في عمل تصميمات مختلفة و الاستفادة من اساليب التسدية والتطريح والتجهيز النهائي في عمل تصميمات نسجية (٦) ب-٧ يحلل مدى توافق وتوظيف مفردات التصميم النسجي مع الغرض الوظيفي</p>	<p>ب- المهارات الذهنية : ب- المهارات المهنية : الخاصة بالمقرر : ١٨-١٦-٥</p>
<p>بنهاية تدريس المقرر يكون الطالب قادرا علي أن :- (١) ١-٣-٣-٢ يطبق الخبرات والمعارف المرتبطة بتصميم المنسوجات في مجال الملابس والنسيج (٢) ٢-٣-٣-٢ يطبق المهارات الاساسية المرتبطة بتصميم المنسوجات في مجال الملابس والنسيج مثل • ١- التعرف على نوعية التصميم المناسب • ج-٢. تطوير الاداء في مصانع النسيج وتطوير التصميم النسجي</p>	



### وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ج-٣. تحديد المواصفات الفنية للتصميمات النسجية المختلفة</li> <li>• ج-٤ القدرة على توصيل المعلومة لصالات التشغيل بسهولة ويسر ومتابعتها</li> <li>• ج-٥. القدرة على ادراك العيوب والتنبؤ بها فى التصميمات المقترحة</li> </ul> <p>(٣) ٢-٣-١٠-٢ يطبق التقنيات الوصفية المرئية المتنوعة الحديثة المرتبطة بتصميم المنسوجات لتحقيق تصميم الموضة والنسيج</p> <p>(٤) ٢-٣-١٧-٢ يتقن استخدام خبرات الاتصالات المهنية المرتبطة بتصميم المنسوجات لتنمية الكفاءات فى دراسة النسيج</p>		
<p>د- المهارات العامة : ٩-٨-٣-٢-١</p> <p>١) ٤-٤-٢ يساهم فى حل المشكلات الفنية لصناعة الملابس المرتبطة بتصميم المنسوجات</p> <p>٢) ١-٥-٤-٢ يتابع التطور العلمي المرتبط بتصميم المنسوجات فى مجال الملابس والنسيج</p> <p>٣) ٢-٥-٤-٢ يتابع التطور التكنولوجى المرتبط بتصميم المنسوجات فى مجال الملابس والنسيج</p>		<p>بنهاية تدريس المقرر يكون الطالب قادرا علي أن:-</p>
مفردات المقرر العملي	مفردات المقرر النظري	الأسبوع
وضع افكار تصميمية مرتبطة بمجالات استخدام مختلفة	لتعرف على الالياف النسجية وكيفية استخدامها فى انتاج التصميمات النسجية	الأول
عمل تصميمات مقلمة لاستخدامها لعمل ملابس منزلية	التعرف على كيفية انتاج تصميمات من مراحل الغزل المختلفة	الثانى



وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

عمل تصميمات مقلمة لاستخدامها لعمل تصميمات لملابس خارجية	التعرف على استخدام الخيوط واساليب بنائها في عمل تصميمات نسجية	الثالث
تلوين تلك التصميمات بالوان مناسبة للغرض الوظيفي	التعرف على كيفية انتاج تصميمات من عمليات التسدية واللقى	الرابع
وضع افكار تصميمية وتقليد لاقمشة الكاروه	اختبار نظرى	الخامس
عمل تصميمات لاقمشة الكاروه ووضع دليل السداء واللحمة واحدة (كاروه منتظم)	ان يعرف كيفية احداث تصميمات من التطريح وتقديم الماكينة ورباط الدوس	السادس
عمل تصميمات لاقمشة الكاروه ووضع دليل السداء واللحمة واحدة (كاروه غير منتظم)	ان يعرف كيفية احداث تصميمات من التجهيز النهائى	السابع
اختبار تطبيقي	التعرف على كيفية اختيار مفردات التصيم وفقا للغرض الوظيفي	الثامن
عمل تصميمات هندسية	اختبار نظري وشفهي	التاسع
عمل افكار تصميمية للاقمشة النقوشة ( الجاكارد)	ادراك اهمية توظيف التصميم النسجبلاداء الوظيفي	العاشر
عمل افكار تصميمية متعددة لاقمشة الجاكارد تصلح لاقمشة المفروشات	اعطاء افكار تصميمية لمنتج نسجي واحد باختلاف اماكن الاستخدام ومجالاتها	الحادى عشر
التدريب على وضع المواصفة القياسية لمراحل انتاج التصميمات النسجية	عمل تطبيقات عملية لكيفية وضع مواصفات تشغيل لتصميم نسجي	الثانى عشر



### وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

التثا عشر	مراجعة عامة على ما سبق من خلال عرض فيديو لمراحل تصنيع الاقمشة والتصميمات النسجية	توضيح لكل ماسبق من خلال شرح لعروض الفيديو المرتبطة بمراحل الانتاج
الرابع عشر	امتحان تحريري لأعمال السنة	امتحان اعمال سنة
٥- أساليب التعليم والتعلم	- محاضرات نظرية - محاضرات تطبيقية - زيارات ميدانية لمصانع والنسيج - بحوث وتقارير - المناقشة والحوار . البيان العملي التعليم عن بعد والتعلم المباشر والتعلم المدمج	
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة	استراتيجيات التدريس المباشر استراتيجيات التدريس الايجابى الفعال الحقائب التعليمية استراتيجيات التدريس العلاجى - المحاكاة - التعليم التعاوني التعليم عن بعد والتعلم المباشر والتعلم المدمج	
٧- تقويم الطلاب :		
أ- الأساليب المستخدمة	أعمال السنة امتحان نهاية العام النظري اختبار تطبيقى	
ب- التوقيت	التقييم الأول	الأسبوع الرابع



وحدة ضمان الجودة

تمت المراجعة والتصحيح بمعرفة مدير وحدة ضمان الجودة

التقييم الثاني التقييم الثالث	اسبوعي الأسبوع الرابع عشر	ل ف ٨٨٨
- أعمال السنة	٣٠ درجة	ج- توزيع الدرجات
- تطبيقي	٥٠ درجة	
- امتحان تحريري	٢٠ درجة	
- المجموع	١٠٠ درجة	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : حسابات الغزل • تك النسيج •		
-----		أ- مذكرات
اطار نظري عن تصميم المنسوجات اعداد أ . د /رشدى على احمد عيد (٢٠١٦)		ب- كتب ملزمة
- محمد أحمد سلطان - الخامات النسجية – منشأة المعارف- ٢٠١٥		ج- كتب مقترحة
مجلة الاقتصاد المنزلي – جامعة المنوفية		د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

استاذ المادة / أ.د/ رشدى على احمد عيد

رئيس مجلس القسم العلمى : أ.د/ رشدى عيد