

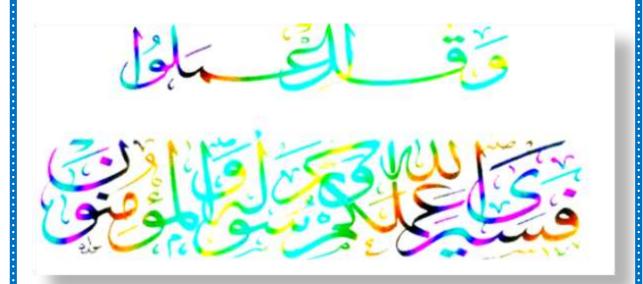
دلیل الطالب ۲۰۲۳/۲۰۲۲

Menoufia university faculty of mass communication كلية الاعلام جامعة المنوفية



دليل الطالب الجامعي كلية الاعلام جامعة المنوفية

قال تعالي:



صدق الله العظيم

دلیل الطالب الجامعی العام الجامعی ۲۲،۲۳/۲،۲







شكر وتقدير

الاستاذ الدكتور/ رئيس الجامعة

تتوجه أسرة كلية الاعلام عميداً ووكلاء وأعضاء هيئة التدريس وهيئة معاونه وهيئة إدارية وطلاب، بالشكر والتقدير للسبيد الأستاذ الدكتور / عادل السبيد مبارك

رئيس الجامعة

على دعمه المتصل للكلية ، وإيمانه العميق بأولوية تطوير العملية التعليمية والإرتقاء بها وصولا لمستوى عالي من الجودة والكفاءة بما ينعكس ايجابيا على حسن الأداء الأكاديمي والإداري بالكلية .

كما نتوجه بالشكر للسادة النواب،

السيدة/الأستاذة الدكتورة نانسي اسعد نائب نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والسيد/ الأستاذ الدكتورأحمد فرج القاصد نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا

حيث كان لسيادتهم جميعاً الفضل في تقديم الدعم المتصل للكلية كل ًفي مجاله وأيضا لما للجهاز الإداري بالجامعة من فضل في استمرار الدعم للكلية

لهم منا جميعاً كل الشكر والعرفان بالجميل متمنين لهم دوام التوفيق والتقدم.

أسرة كلية الاعلام

قرار وزارى رقم (١٤٤١) بتاريخ٥/٨/٠٢٠ في شأن بدء الدراسة بكلية الاعلام جامعة المنوفية

وزير التعليم العالى والبحث العلمى وريئس المجلس الأعلى للجامعات. بعد الاطلاع على القانون رقم (٩٤) لسنة ٧٧٩ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له

- ** وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٩٠٨) لسنة ٩٧٩ بإصدار الائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارت المعدلة له
- ثم وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم(١٥٩١) لسنة ١١٠ و بتعديل بعض أحكام الائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات بإضافة كلية الإعلام الى كليات جامعة المنوفية من على تقرير الجنة المشكلة للنظر في مدى إمكانية بدء الدراسة بكلية الإعلام جامعة المنوفية
- **وعلى قرار المجلس الأعلى اللجامعات بتفويض السيد الأستاذ/ الدكتور وزير التعليم العالى بإصدار القرارات الوزارية ببدء الدراسة للكليات الجديدة

بتاريخ ٦ /١٩/٥ ٢ ، ٢ ، قرر

(المادة الأولى):-

الموافقة على بدء الدراسة بكلية الإعلام جامعة المنوفية بدء من العام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(المادة الثانية):-

- على جميع الجهات المختصة تنقيذ هذا القرار وزير التعليم العالى والبحث العلمى ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

> كلمة معالى السيد الأستاذ الدكتور عادل السيد مبارك رئيس الجامعة



أبنائي وبناتى طلاب وطالبات جامعة المنوفية الأعسزاء

أهند أكم بعام در اسى جديد؛ عاماً سعيداً وفي

بالإنجازات والتطلعات الكبيرة، فأنتم دائماً في الطليعة بين أقرانكم بالجامعات المصرية من حيث الالتزام والحفاظ على القيم والمبادئ الجامعية، ومن حيث الانتماء والوطنية التي أراها يومياً تتجسد فيكم فصارت الحصن الأمين لوطننا الغالي مصر يسعدني بهذه المناسبة أن أرحب بأبنائي الطلاب والطالبات المنين التحقوا بكليات ومعاهد جامعة المنوفية، كما أهنيء أبنائي الدين اجتازوا العام الدراسي الماضي بنجاح وتفوق وأتقدم أيضًا بالشكر الجزيل إلى السادة أعضاء هيئة التدريس وجميع العاملين على مابذلوه من جهود مخلصة في تعليم أبنائنا الطلاب والطالبات، والشكر موصول أيضًا للآباء والأمهات الذين كان لهم السدور الأكسر.

نعيش اليوم تحديات جسيمة فكونوا على قدر المسئولية الملقاة على عاتقكم. كونوا مجتهدين مثابرين في دروسكم وأنشطتكم، كونوا محافظين مؤتمنين على منشآت جامعتكم، كونوا يقظين منتبهين لكل خطر يمكن أن يهدد أمن وسلامة هدذا السوطن الغالي علينا جميعاً فيانتم المستقبل الواعد الذي ننتظره ونضع فيه ثقتنا وآمالنا، فكونوا في الموعد ولا تحيدوا عن رسالتكم السامياً

فجامعة المنوفية تزخر بنخبة متميزة من السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وجهاز إداري متمرس يتفانون جميعاً في خدمتكم، كل في موقعة، ويقدمون لكم الخدمة التعليمية والإداريسة المتميزة وفق أفضل معايير الأداء الجامعي، ولا يبخلون عليكم بالنصح والإرشاد لأنكم من سيتولى أمانة الحفاظ على هذا الوطن ورفعة شأنه في المستقبل القريب. فإليهم وإليكم كل الشكر والتقدير.

كما أطالبكم أبنائي وبناتى أن تتخذوا من أساتذتكم قدوه حسنة في العلم والأخلاق الحميدة وأن تدركوا جيداً أن المرحلة الجامعية هي مرحلة ثقل المهارات العلمية والقيم الأخلاقية، فهي حقاً بوتقة صنع رجال ونساء المستقبل فكونوا مجدين مجتهدين ولا تتكاسلوا أو تغفلوا فتتسرب تلك اللحظة من بين أيديكم إلى غير رجعة فلا تترددوا في طلب العلم والمشورة، فستجدوننا جميعاً إن شاء الله في الموعد، لا نتأخر عنكم أبداً لذا، فستجدوننا جميعاً بنظيم الوقت والانتظام بحضور المحاضرات أنصحكم جميعا بتنظيم الوقت والانتظام بحضور المحاضرات والسدروس العملية والتدريبات وجميع التكليفات الأكاديمية والتدروس العملية والتماعية وفنية الممارسة جميع الأنشطة الطلابية روح التواصل بين الجامعة والمجتمع الخارجي. كل ذلك سيساهم في تنمية مواهبكم وصقل شخصيتكم وتنمية روح الانتماء وتحقيدة السياة .

()

لقد خطت جامعة المنوفية خطوات واسعة فصارت اليوم صرحاً تعليمياً وبحثياً عملاقاً حيث أضفنا أبنية تعليمية جديدة، واستكملنا النواقص من المعامل وقاعات الدرس، وزودنا الموجود

منها بأحدث الوسائل التعليمية والبحثية، وأنشائا كليات جديدة، واستحدثنا برامج تعليمية متميزة لضمان أفضل بيئة تعليمية ممكنة لكم. وهنا أود أن أؤكد أن العمل مازال مستمراً ومازالت التحديات قائمه ومازال هناك الكثير من العمل ينتظرنا.

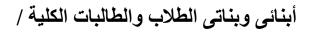
كلى ثقة ويقين فيكم أيها الأبناء الأعزاء أن تكونوا في الموعد وتتحملوا المسئولية كاملة لتصبحوا بناة هذا السوطن وصناع قسراره فيلي المستقبل القريب

عاشت جامعة المنوفية ، وعاش وطننا الغالي مصر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رئيس الجامعة الاستناذ الدكتور / عادل السيد مبارك

كلمة السيده/ الأستاذ الدكتور نانسي يوسف نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم و الطلاب





يطيب لي بمناسبة بداية العام الدراسي الجديد ٢٢٠٢٠٢٠ أن أهنئكم طلابا جدد وقدامي بمناسبة بدء الدراسة متمنيا من الله عز وجل ان يكون عاما دراسيا مليئا بالجد والانجاز والنجاح اننا عازمون بعون الله وتوفيقه وبتضافر جهودنا جميعا في هذا العام الدراسي الجديد على مواصلة الرسالة التعليمية والتربويه التي

تقوم بها جامعتنا العريقة ، ومضاعفة الجهود بالتركيز علي اولوياتنا واهدافنا ، لتحقيق تعليم عصري تتوافر له معايير الجودة . لقد اخترتم طريقا يحتاج الي الجهد المتواصل والتدريب ، وانصحكم جميعا بتنظيم الوقت والانتظام بحضور المحاضرات والدروس العلمية مع جميع التكليفات الاكاديمية بالكلية ، ولا تنسي ان وطننا الحبيب مصر في حاجه الي خريجين اكفاء حتي نرتقي ببلدنا فانتم قاطره التنمية لكي يتحقق ذلك لابد من بذل الجهد والعمل المستمر وان نكون جميعا يد واحدة . وبقدر حرصنا علي مطالبكم بالاستزاده من مناهل العلم عن طريق اساتذتكم الاجلاء وكل مصادر التعلم المتوفرة أدعوكم ايضا الي ممارسة جميع الانشطة الطلابية التي توفرها لك الكلية والجامعة من (الثقافية والرياضية واجتماعية وفنية....الخ) والتي تنمي فيها مواهبك وتصقل شخصيتك مما يشعرك بمزيد الثقة من الانتماء والتعود علي القيادة والادارة وتحقيق الذات والتعلم مدي الحياة ولا تتردد في التوجة الي المسئولين للاستفسار عند مواجهه أي مشكلة فنحن جميعا هنا من اجلك.

مع تمنياتي بالتوفيق

نائب رئيس الجامعة نشئون التطيم والطلاب

الأستلا الدكتور/ تاتسى يوسف أسعك

كلمة السيد الأستاذ الدكتور / ندية القاضي عميد الكلية



أبنائى الطلاب

يسعدنى ويشرفنى بإسمى وبإسم جميع منسوبى كلية الاعلام أن أرحب بكم في دليل-كلية الاعلام-جامعة المنوفية متمنية أن يكون مرشدا لكم طوال فترة دراستكم بالكلية مجيبا عن كل أسئلتكم بخصوص الكلية ،

ـيوفر هذاالدليل معلومات عن الكلية وبرامجها المتعددة متضمنا رؤيتها ورسالتها وأهدافها بالإضافة إلى طاقتها البشرية وامكاناتها المادية، والتى تتيح توفر بيئة أكاديمية مناسبة ، تقدم من خلالها خدمة تعليمية وبحثية ومجتمعية متميزة تمكن من تخرج اعلامي مهنى محترف يدرك أن الكلمة سلاح فعال، وأن الإعلام يشكل ضمير الأمة، وأنة أحد أذرع القوى الناعمة في نشر المعرفة والثقافة والفكر، ومؤمنا بأن أول أدوار الإعلام هي حماية الوطن والمحافظة على وحدتة وتماسكه،

أبنائى الطلاب: - انتهز فرصة بداية العام الدلراسى لأهنئ كل الطلاب في الكلية القدامى والجدد للعام الدراسى الجديد، وأقول لأبنائى الجدد: - يسعدنى أن أهنئكم بصفة خاصة بالعام الجامعى الأول في حياتكم ، وأتمنى أن يكون عامكم الدراسى يملؤه النشاط والحيوية وأوصيكم بالجدية في تحصيل العلم والاستفادة قدر المستطاع من وقتكم سواء للدراسة أو النشاط الطلابى ،

ويسرنى أن ةأتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى إدارة الجامعة وقيادتها لما يقدموه لنا من عناية ودعم مستمر وبأذن الله سوف تشهد الكلية في المستقبل القريب تطورات نوعية وكية ،

وأسال الله العلى القدير أن يمن على مصرنا الحبيبة بمزيد من الأمر والرضاء وكل عام وأنتم بخير والرضاء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاتة

أ • د/ندية عبد النبي القاضي

عميد الكلية

كلمة السيد الدكتور/ محمد شوقى عبد العال المدير العام/ أمين الكلية



الأخوة والأخوات طلبة وطالبات ومنتسبي الكلية

أبدأ كلماتى الأولى بتحية شكر واعتزاز إلى قيادات الجامعة الموقرة معالى السيد أ. د/ عادل مبارك رئيس الجامعة ومعالى النواب ومعالى الأمين العام لما قاموا به من جهد كبير لإظهار كلية الإعلام جامعة المنوفية إلى دائرة الأضواء المتميزة

بالجامعة كإضافة حرصت القيادة السياسية على تتويج جامعتنا المحبوبة

قيمة أشياء لا نستطيع التعبير عنها بالكلمات بقدر ما تحمله نفوسنا من معانى أكبر وأعمق نحو هذا الكيان الوليد الذى أخذ منا جهداً وتفكير وعملاً ليكون أول صرح أكاديمى تعليمى وإعلامى بوسط الدلتا ليخدم قطاع ممتاز من فئة عمرية شبابية من أحق بأن يكون لها منزلة ومكانة يحقق طموحاتهم وأمالهم ومهما حاولت أن أجعل الكلمات ترتدى ثوباً من الوقار لن تعبر عن مدى سعادتى نحو هذا الكيان الرائع الذى سيخدم بإذن الله المحافظة والدولة فى مجالات شتى أكاديمية ومجتمعية لان هذا المكان ملئ بالقدرات والتجهيزات والامكانات البشرية القادرة على أن تكون شريكا أساسيا ومؤثرا فى تحقيق أهداف وخطة الدولة المستديمة ، ٣ ، ٢ وفى النهاية أدعو الجميع للتكاتف وراء هذا الصرح طلاباً وعاملين وأعضاء هيئة التدريس لتحقيق الهدف المنشود .

دمتم متميزين ودمتم فى القمة مع تحياتى بدوام التميز والتوفيق

المدير العام / أمين الكلية

د/ محمد شوقی عبد العال

كلمة مدير إدارة رعاية الشباب أعبير الطوخي



أبنائى وبناتى طلاب وطالبات كلية الإعلام السلام عليكم ورحمة الله وبركاتة:-

يسعدنى أن أهنئكم ببداية العام الجامعى الجديد ٢٠ ، ٢٣/٢ ، ٢ وأرجوا من الله أن يديم عليكم التفوق والنجاح فى حياتكم العلمية والعملية أنكم تعتلون صرح عظيم من صروح جامعتنا العريقه آلا وهى كلية الإعلام —

المنوفية ال

أدعوكم للمشاركة فى أنشطة رعاية الشباب حيث إن رعاية الشباب هى الادارة التى تعمل جاهدة على إبراز مواهب الطلاب فى جميع بالانشطة (الرياضية- الثقافية- الفنية- الاجتماعية- العلمية والتكنولوجية- الاسر والاتحادات-الجواله

والخدمه العامه)وتوجيهها في المكان الصحيح

إن لرعاية الشبأب توجه عظيم آلا وهو:-

(إذا كنت منافسا فلا تكن عدواني)

المنافسة شرف عظيم يكلل السباقات بالنجاح وأوصيكم بروح الفريق فأن التعاون يخلق المحبة والإخاء والاخلاص في العمل وأوصيكم أيضا بالإستدامه في العمل للوصول لأعلي درجه من الكفاءه لمواكبة التكنولوجيا الحديثه

وأخيرا وفقكم الله وسدد خطاكم لما فية الخير

مع خالص تحيات ادارة رعاية الشباب

أ/ عبير الطوخي مدير ادارة رعاية الشباب

> لوحة شرف الجامعة لعام ۲۲،۲۳۲،۲

	الفرقة الاولى
التقدير	مسلسل
A+	١ ـمونيكا ماجد راغب ونا
A	٢-هاجر ناجى أبو زيد مأمون
A	٣-ريهام عصام سلامة سويلم
A	؛ ندى رضا عامر مشعل
A	٥ علا خالد عبد السلام احمد
A	٦ ـ مارينا سامح جرجس صادق
A	٧- مروان مدحت محمد محمود
A	٨- روضة جبر محمد جبر الدسوقي
A	٩- شهد عبد الفتاح جزر سيد احمد
A	١٠ -منه سليمان امام عبد العال
	لوحة شرف الفرقة الثانية لعام ٢٠٢٣-٢٠٢
التقدير	قسم الاتصال التسويقى مسلسل
التقدير	مسلسل
A+	<u> </u>
A+ A	مسلسل ۱ -اسلام مرتضی فرید صبیحه
A+ A A	مسلسل ۱ -اسلام مرتضی فرید صبیحه ۲ -یاسمین اسامةهاحمد الجعبیری
A+ A A A	مسلسل ۱ - اسلام مرتضی فرید صبیحه ۲ - یاسمین اسامةهاحمد الجعبیری ۳ - سمر محمد عبد الوهاب سالم
A+ A A A A	مسلسل ا -اسلام مرتضی فرید صبیحه ا -اسلام مرتضی فرید صبیحه ا -یاسمین اسامةهاحمد الجعبیری ا -سمر محمد عبد الوهاب سالم ا -هدیر طلعت الالفی نوفل
A+ A A A A A A	مسلسل اسلام مرتضى فريد صبيحه اسلام مرتضى فريد صبيحه الجعبيرى اسامة هاحمد الجعبيرى اسمر محمد عبد الوهاب سالم المدير طلعت الالفى نوفل المنه الله ولاء عبد الباقى
A+ A A A A A A A	مسلسل اسامة هريد صبيحه ٢ ـ ياسمين اسامة هاحمد الجعبيرى ٣ ـ ياسمين اسامة هاحمد الجعبيرى ٣ ـ سمر محمد عبد الوهاب سالم ٤ ـ هدير طلعت الالفى نوفل ٥ ـ منه الله ولاء عبد الباقى ٢ ـ شروق احمد امام محمد ابو زيد
A+ A A A A A A A A A A A	مسلسل مرتضی فرید صبیحه ۲ - اسلام مرتضی فرید صبیحه ۲ - یاسمین اسامةهاحمد الجعبیری ۳ - سمر محمد عبد الوهاب سالم ۴ - هدیر طلعت الالفی نوفل ۵ - منه الله ولاء عبد الباقی ۲ - شروق احمد امام محمد ابو زید ۷ - مریم متولی ابراهیم الدسوقی
A+ A A A A A A A	مسلسل اسلام مرتضی فرید صبیحه ۲ ـ اسلام مرتضی فرید صبیحه ۲ ـ یاسمین اسامةهاحمد الجعبیری ۳ ـ سمر محمد عبد الوهاب سالم ٤ ـ هدیر طلعت الالفی نوفل ٥ ـ منه الله ولاء عبد الباقی ۲ ـ شروق احمد امام محمد ابو زید ۷ ـ مریم متولی ابراهیم الدسوقی ۸ ـ می طارق اسماعیل محمد

التقدير	مسلسل
A+	١ -الاء عابد عبد المنعم ابراهيم
A	٢ وسام صابر عبد الستار
A	٣ ـشروق محمد صلاح محمد

.......

٤ ـ سلمى محمد احمد ابو احمد
ه نورهان خليل بسيوني الاطرش
٦ ـ اسماء محمد السيد اسماعيل
٧- شروق اشرف على عبد الرحمن
٨- سلمي سعيد عبد الغني
٩ ـ بدر عبد القادر بدير
۱۰ ـ نانسي صلاح عادل محمود
قسم الإذاعة والتليفزيون
۱ -منیرة مصطفی محمد شکر
-2منه الله رأفت احمد
٣-سلمى عبد الباقى محمد عبده
٤-غاده رجب احمد محروس
ايمان ماهر محمود محمد
٦-اميرة حمدى ابراهيم حسن العطار
٧- اسراء احمد زكريا احمد
٨مى على منجود الشافعي
۹ - جهاد وحید مصلحی محمد
١٠ -منه الله فوزى الرفاعي محمد المالكي



نبذة عن محافظة المنوفية

محافظة المنوفية من المحافظات التي لعب التاريخ والجغرافيا دورا هاما في خلق شخصية متميزة لهذه المحافظة فقد أطلق اسم المنوفية نسبة إلى مدينة منوف وهي مدينة فرعونية قديمة اسمها "بيرنوب " اى بيت الذهب حيث كان يوجد بها مناجم للذهب ثم أصطلح اسمها القبطي "بانوفيس" وبعد الفتح الاسلامي لمصر قلبت الباء ميم في اللغة العربية فأصبحت "مانوفيس" وعلى مدار الأجيال المتعافية أصبحت تنطق بالعامية منوف اختصار لاسم "مانوفيس" وظلت منوف عاصمة لإقليم المنوفية منذ الفتح الاسلامي حتى ١٨٢٦ م ثم نقل محمد على عاصمة المديرية من منوف إلى مدينة "شبين الكوم" لتوسط موقعها بين أنحاء المديرية

المعلومات الأساسية

موقع المحافظة

الموقع: تقع محافظة المنوفية في جنوب الدلتا بين فرعى رشيد ودمياط تحدها من الشمال القليوبية ومن الغرب محافظة البحيرة وهى على شكل مثلث راسة في الجنوب وقاعدته في الشمال

مساحة محافظة المنوفية:-

المساحة: تبلغ المساحة الكلية لمحافظة المنوفية. ٢٩٩٤ ٢كم

التقسيم الادارى: تنقسم محافظة المنوفية إلى عدد ١٠ مراكز إدارية و١٠ مدن على النحو التالي (شبين الكوم _ اشمون _الباجور _ قوسينا _منوف _ بركة السبع _الشهداء _ تلا _ سرس الليان _السادات) وتضم عدد ٣ حي و٧ وحدة محلية قروية و ٣١٠ قرية تابعة و ١٠٣٤ كفر ونجع و عزبة .

متوسط الإنفاق السنوي للأسرة ٢٩١٠,٢ هيم متوسط نصيب الفرد من الإنفاق السنوي للأسرة ٢٩١٠,٢ هيم

الطرق والمواصلات: ترتبط محافظة المنوفية بالمحافظة الأخرى بشبكة جيدة من الطرق والموصلات

وأهمها: الطريق الحر السادات / منوف / الباجور /بنها /العاشر /بدر طريق شبين الكوم /طملاى تربطه بطريق كفر داود / السادات المزدوج طريق منوف /العراقية تربطه بطريق شبين الكوم /السادات

منطقة قويسنا (۱،۲،۳)

الموقع: تقع شرق مدينة قويسنا على بعد ٢ كم من طريق مصر /إسكندرية الزراعي المنطقة الصناعية بمدينة السادات:

الموقع مدينة السادات على طريق القاهرة /الإسكندرية الصحراوي

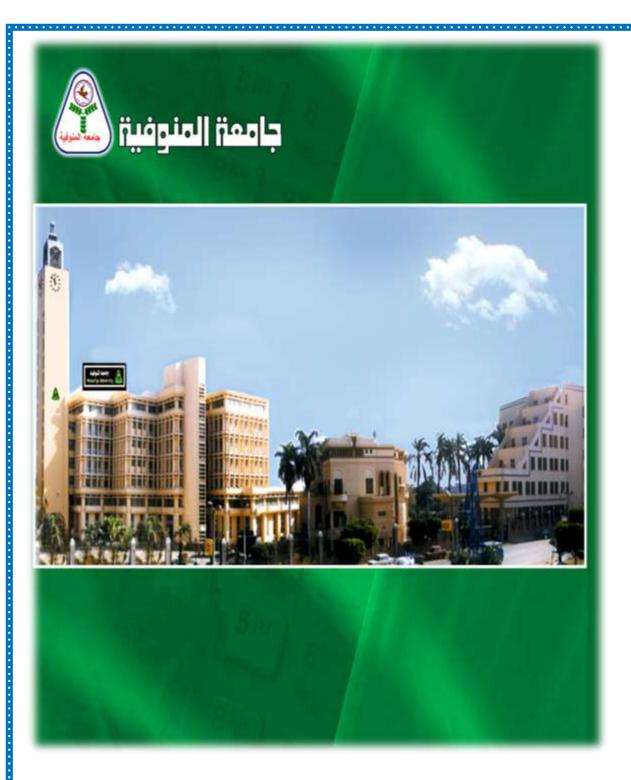
النشاط الصناعى: يوجد بمحافظة المنوفية صناعات كبرى مثل صناعة الغزل والنسيج والحديد والصلب والسيراميك

وتنتشر بأرجاء المحافظة العديد من الصناعات الصغيرة التى تنفرد بها المنوفية مثل صناعة السجاد والحرير بقرية ساقية أبو شعرة الذى يصدر إلى الخارج وصناعة المشغولات الصدفية

أهم الصناعات بمحافظة المنوفية الصناعات الغذائية ، الصناعات الورقية،

الصناعات الهندسية،

الصناعات الدوائية،بمنطقة مبارك الصناعية



نبذه عن جامعة المنوفية

أنشئت جامعة المنوفية بالقرار الجمهوري رقم ٩٣ لسنة ١٩٧٦م الصادر في ١٤ أغسطس ١٩٧٦م، ومقرها مدينة شبين الكوم وأنشئ فرع لجامعة المنوفية بمدينة السادات بالقرار رقم ٢٦٧٧ لسنة ٢٠٠٦م، وفي عام ١٣٠٣م صدر القرار الجمهوري رقم ١٨٠٠ لعام ٢٠١٣م باستقلال فرع الجامعة بالسادات ليصبح جامعة مستقلة باسم (جامعة مدينة السادات) والتي تضم ست كليات ومعهدَين.

وتضم جامعة المنوفية الآن ٤٠ كلية ومعهدًا، موزّعة على مُدن المحافظة التالية:-[شبين الكوم – منوف – أشمون – بركة السبع]

رسالة الجامعة

لجامعة المنوفية رسالة سامية تتمثل في:

الإسهام في البناء العلمي والخلقي للإنسان والنهوض بالمجتمع المحلى والقومي وتنمية المعرفة وخاصة المرتبطة بقضايا المجتمعات الريفية والصناعية الجديدة من خلال خدمات تعليمية ويحثية متميزة

وتنهض الجامعة برسالتها إذاتكاتفت جهود وحداتها في منظومة متكاملة سعيا وراء هدف واحد وبرؤيا إستراتيجية واحدة لدور الجامعة في المجتمع وسبل النهوض بهذا الدور ويتحقق هذا التكامل ووحدة الرؤيا من خلال الالتزام العام بإستراتيجية واحدة متكاملة تمثل الإطار المرجعي العام لكل سياسات الجامعة ونشاطها وأعمال وحداتها ويعتبر التحديد الدقيق للغايات العامة هو أهم مؤشرات النجاح لتحقيق رسالة الجامعة ويقاس مدى النهوض برسالة الجامعة وفقا لإستراتيجيتها بمقدار تحقيق هذه الغايات وتحديد الغايات العامة على النحو التالى:

- ١ خريج يواكب العصر
- ٢ عضو هيئة تدريس متميز .
- ٣ إعلاء القيم الجامعية والمثل العليا .
 - ع مجتمع متحضر وبیئة متطورة .
- ٥ ـ مكانة رفيعة للجامعة في منظومة التعليم العالى .
 - 🕇 جهاز إداري فعال .

رؤية كلية الإعلام

تتمثل رؤية جامعة المنوفية: في جامعة المنوفية باعتبارها إحدى مؤسسات التعليم العالي في مصر تأمل أن تكون من بين الجامعات الرائدة عربيا وأفريقيا في تنمية في المعارف ورفاهية المجتمع.

من هذا المنطلق تتحدد رؤية كلية الإعلام فيما يلى: تسعى كلية الإعلام جامعة المنوفية الى زيادة الكفاءة وتحقيق الريادة والمكانة المتميزة بإقليم الدلتا ،وتحقيق أعلى تنافسية على المستويات المحلية والعربية والأفريقية.



الجدوى من انشاء كلية الاعلام

١- تخدم الكلية قطاعا كبيرا من الطلاب من أبناء محافظة المنوفية والمحافظات المجاورة بإقليم الدلتا، حيث لا يوجد كلية للإعلام بالإقليم

- ٧- تعمل الكلية على استيعاب رغبات الطلاب من خريجي الثانوية العامة من أنباء المحافظة والمحافظات المجاورة للالتحاق بكلية الإعلام،حيث يتوزعون ما بين كلية الإعلام بجامعة القاهرة والجامعات الأخرى،مما يتطلب إنشاء كلية تستوعب الطلاب راغبى دراسة الإعلام وفي نفس الوقت تلاحظ الاقبال الشديد في التنسيق على قسم الإعلام بكلية الآداب،وبالتالى فإن إنشاء الكلية سيحقق التوسعات اللازمة والإمكانيات المطلوبة لإعداد خريج متميز وبامكانيات أفضل في التعليم والتدريب -
- "- التنوع فى وسائل الإعلام والاتصال المؤسسي والزيادة الطلابية وتنوع التوجهات الدراسية يفرض حالة من التنوع فى الدراسات الأكاديمية النوعية، وإمكانية إضافة تخصصات جديدة تستوعب تطلعات واحتياجات المناطق الجغرافية وطلابها، والتى من بينها كلية الإعلام
- ٤- تعد جامعة المنوفية من الجامعات التي لها بنيتها الأساسية وقدرتها وميزاتها وتاريخها الأكاديمي الذي يسمح دائما بالتوسع في التخصصات
- أهمية الإعلام الإقليمي داخل محافظة المنوفية ومنطقة الدلتا ،حيث يوجد تليفزيون وإذاعة وسط الدلتا، وكذلك صحافة المحافظة مثل جريدة المنوفية ،إلي جانب إصدارات الجامعة من صحيفة أخبار جامعة المنوفية والجريدة الإلكترونية للجامعة، وغيرها من الأدوات الإعلامية الأتصالية داخل الإقليم وكل ذلك يحتاج إلي دعم اكاديمي وتطوير يتناسب مع التطوير الإعلامي أكاديميا و مهنيا ومجتمعيا
- حاجة الإقليم إلى وجود كلية وهو الأمر الذي يساعد في تقليل الأغتراب و تلبية رغبات الطلأب في دراسة الإعلام داخل الإقليم الذي ينتمون إلية ،وتقليل العبء علي الدولة في تبعات الأغتراب من مدن جامعية وكثافة سكانية وتبعات اقتصادية وسياسية وغيرها من تلك الجوانب
 - ٧- تسعي الكلية في خطتها لإنشاء وحدات تنظمية وبرامج دراسية لها بعد مجتمعي ،تخدم من خلالها المجتمع المحيط ،لتعود بالنفع علي المجتمع المحلي بالمنوفية والإقليم بشكل خاص و علي مستوي الدولة وقضاياها المختلفة بشكل عام وفي نفس الوقت تمثل موردا للدخل للجامعة ،وسيتم وضع اللوائح الخاصة بها وفق اللائحة المتبعة للوحدات الخاصة بالجامعة والجهات المختصة ،ومن تلك الوحدات:
 - ۸ = مركز التدريب الإعلامی
 وحدة الإنتاج الإعلامی
 مركز دراسات الجمهور

- ٩- تسهم الكلية في تخرج طلاب قادرين على الاندماج في سوق العمل في المجالات الإعلامية والمؤسسية المختلفة،ومزودين بمهارات تتلاءم مع احتياجات المجتمع المحلى والقومي
- ١- يوجد العديد من الكوادر من أبناء المحافظة والذين يعملون فى مواقع وظيفية متنوعة فى مجالات العمل الإعلامى والمؤسسي والذين يمكن الاستفادة من خبراتهم فى التدريب والتأهيل الأكاديمي لطلاب كلية الإعلام
- الله تقدم الكلية رؤية جديدة في الاندماج مع قضايا المجتمع المحلى، وتوظيف القدرات والخبرات في حل مشكلات المجتمع وقضاياه، من خلال الرغبة والتطلع إلى إنشاء مراكز مجتمعية معتمدة داخل الكلية
- 11- كلية الإعلام بجامعة المنوفية هي امتداد لكليات وأقسام الإعلام بالجمهورية، وتعمل في إطار من التعاون وتبادل الخبرات والاستفادة من التجارب الناحجة، من حبث:
 - *تقديم الدعم في التدريب والتأهيل الإعلامي من خلال شراكات مع كليات الإعلام
 - *هيئة التدريس وخبراتهم والاستعانة بالتخصصات غير الموجودة
 - *التواصل في المؤتمرات والفعاليات والأحداث الخاصة
- ۱۳- يوجد حاليا بقسم الإعلام (٣٨عضو) هيئة تدريس وعضو معاونة في تخصصات متنوعة، وهو ما يعد عنصرا فعالا فلي البدء بمتطلبات واستيعاب الطلاب فور إنشاء الكلبة



تنطلق الكلية في رسالتها من رسالة جامعة المنوفية والمتمثلة في: الإسهام في البناء الثقافي والمعرفي والخلقي للإنسان وتعميق الانتماء الوطني ،من خلال تقديم خدمات تعليمية وبحثية ومجتمعية،وفقا للمعايير المرجعية لتحقيق التنمية المستدامة للبيئة الريفية والصناعية وكسب ثقة المجتمع بما يحقق للجامعة ميزة تنافسية محليا وإقليميا.

لهذا تتحدد رسالة الكلية في: "تقدم خدمة تعليمية وبحثية ومجتمعية تسهم في إعداد خريجين متميزين مؤهلين بما يتناسب مع احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة في مجالات العمل الإعلامية والاتصالية المختلفة، مع الإلتزام بالقواعد المهنية والأخلاقية

وترتبط رسالة الكلية في تحقيق أهدافها بكافة مجالات تخصص الإعلام وتطبيقاته في مجالات الصحافة والإذاعة والتليفزيون والإعلام الجديد ،وكذلك التطبيقات الاتصالية مثل العلاقات العامة والإعلان والتسويق والدعاية السياسية ومجالات الدبلوماسية والبروتوكول في جميع مؤسسات الدولة.

الاهداف الاستراتيجية للكلية

تنطلق الاهداف الإستراتيجية للكلية من الأهداف الإستراتجية للجامعة، وتتمثل في:

- السعى إلى التوسع الموسسى الهادف لفتح آفاق علمية جديدة وإعداد خريجين في كل التخصصات،وسد احتياجات منطقة وإقليم الدلتا من التخصصات العلمية المطلوبة،وفق تطلعات ورغبات أبناء الإقليم.
- المتيعاب الطلب المتزايد بمنطقة الدلتا على الالتحاق بأقسام الإعلام وكلياتها في الجمهورية ليكونوا في كلية تجمعهم بمحافظة وجامعة المنوفية، والمساهمة مع مؤسسات الإعلام الأكاديمي في مصر في تخريج كوادر إعلامية تعمل بمهنية واحترافية، وفي ضوء قيم ومعايير أخلاقية، تراعى معايير الصدق والموضوعية والمصلحة العليا للوطن والمواطن
- التطورات الحادثة في مجالات تكنولوجيا الإعلام والاتصال محليا وعالميا، وبشكل يخدم مؤسسات الإعلام الإقليمي وإدارات العلاقات العامة وشركات الدعاية والإعلان بمحافظة المنوفية والمحافظات المجاورة لها ويسهم في حل المشكلات والأزمات التي تواجه أوقد تواجه المجتمع المحلي
- \$. المساهمة في تطوير البحث العلمى الإعلام الأكاديمي بما يتوافر للكلية من إمكانيات وأنشطة وإصدارات علمية يتم إصدارها، وكذلك المساهمات البحثية لإعضاء هيئة التدريس في هذا الشأن
- وي مشاركة مؤسسات المحافظة والمنطقة والمؤسسات القومية في إجراء البحوث الميدانية وبحوث الجمهورلرصد مشكلات وأزمات المجتمع،وكذلك ربط الكلية والجامعة بالمجتمع المحيط المحيث قريق عمل متميز من أعضاء هيئة التدريس، يستوعب الجديد في مجال الإعلام خلال
- السنوات القادمة، وفتح مجالات التدريب والتأهيل الإعلامي للخريجين والعاملين بالمجال الاتصالى والإعلامي بما يحقق الجودة في الأداء

مجلس الكلية

مجلس الكلية هو السلطة العليا في الكلية ويشكل برئاسة العميد، وعضوية وكلاء الكلية ورؤساء الأقسام وأقدم أستاذ من كل قسم بالتناوب وأقدم أستاذ مساعد وأقدم مدرس بالتناوب أيضا، وثلاثة أعضاء من الخارج ممن لهم دراية خاصة في المواد التي تدرس بالكلية. ويختص مجلس الكلية بالنظر في مسائل التخطيط والتنسيق

والتنظيم والمتابعة بالكلية المتضمنة رسم السياسة العامة للتعليم بالكلية وإعداد الخطط والبرامج وتنظيم الشئون الإدارية والمالية. كما ينظم ويشرف على شئون التعليم والطلاب والدراسات العليا. هذا بالإضافة إلى كل ما يحال إليه من مجلس الجامعة.

عميد الكلية

يقوم العميد بتصريف أمور الكلية وإدارة شئونها العلمية والإدارية والمالية. ويكون مسئولاً عن تنفيذ قرارات مجلس الكلية ومجلس الجامعية، وكذلك عن تنفيذ قرارات مجلس الكلية ومجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات.

وكلاء الكلية

للكلية ثلاثة وكلاء يعاونون العميد في إدارة شئون الكلية، ويقوم أقدمهم مقامه عند غيابه. والوكلاء هم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .

رؤساء الأقسام العلمية

يكون لكل قسم من الأقسام العلمية مجلس قسم لإدارة شئونه برئاسة رئيس القسم الذي يشرف على الشئون العلمية والإدارية والمالية في القسم وذلك في حدود السياسة التي يرسمها مجلس الكلية ومجلس القسم، وفقاً لأحكام القوانين واللوائح والقرارات المعمول بها .

الأقسام العلمية



تضم الكلية الأقسام التالية:

- 1- قسم الصحافة المطبوعة والإلكترونية.
 - ٧- قسم الإذاعة والتليفزيون
 - ٣- قسم الاتصال التسويقي المتكامل

ويجوز لمجلس الكلية وبموافقة مجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات إنشاء أقسام جديدة تواكب المستحدثات في علوم الإعلام وما يستجد من تطورات تكنولوجي

أسماء السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكليةالاعلام

أولا: شعبة الصحافة:

الوظيفة	الأسم	م
عميد الكلية ووكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	أ • د/ندية عبد النبي القاضي	1.
استاذ متفرغ	۱۰۱/ عبد الجواد سعيد ربيع	2.
استاذ متفرغ	١٠١/ رفعت محمد البدري	3.

استاذ مساعد	۱.م .د / مروة شبل عجيزة	4.
استاذ مساعد	ا.م .د اشيرين عبد الحفيظ عبد القادر	5.
مدرس	د/ إيمان محمد سيد	6.
مدرس	د/هبه محمود عباس	7 .
مدرس	د/هبة الدسوقى عبد العظيم	8.
مدرس	د/هوبدا محمد عزوز	9.
مدرس	د/ ریم نجیب زناتی	10.
مدرس	د/أمل صلاح عيسى	11.
مدرس	د/ عاطف أحمد يوسف	12.
مدرس	د/ مصطفى شحاتة عطا الله	13.
مدرس	د/إيناس رضوان عبدالمجيد	14.
مدرس متفرغ	د/عزة على عزت	15.
مدرس مساعد	أ / زينب علام	16.
معيد	ا / مريم سليمان شوالى	17.
معيد	أ/ عبد الله نادي عبدالله بركات	18.
معيد	أ/ سعيد عبد الجواد سعيد	19.

ثانيا إشعبة الإذاعة والتليفزيون

الوظيفة	الاسم	م
رئيس قسم الاذاعة والتليفزيون	أ.د/ هويدا محمد رضا الدر	-1
استاذ مساعد	أمد / سهام عبد الخالق جمعة	-4

استاذ مساعد	أمد / وجدى حلمى عبد الظاهر	- ٣
مدرس	د / ولاء فايز محمد	- \$
مدرس	د / هناء كمال ابو اليزيد	_6
مدرس	د / نهي عادل هريدي	٦
مدرس	د/ ماهیتاب محمد سمهان	
مدرس مساعد	ا / مروة جمال ا لبقلي	- ^
مدرس مساعد	ا / زينب اشرف جويلي	_
مدرس مساعد	ا /هالة صلاح بحيري	- 1 -
معيد	١/ سمية طارق سليم	-11
مدرس مساعد	أ/هديل متولي عليوة	-17
معيد	أ/منة الله محمد صفوت	-18
مدرس	أ/ رشا السيد الشيخ	-1 &

ثَالثًا: شعبة الاتصال التسويقي

الوظيفة	الاسم	م
وكيل الكلية للدراسات العليا	أ.م.د/ عادل رفعت عبد الحكيم	-1
وكيل الكلية لخدمة المجتمع	د / السيد السعيد عبد الوهاب	-4
وتنمية البيئة		
مدرس	د / نها انور سليمان	- ₩
مدرس مساعد	١/ أمينة عبد الرحمن	_\$
مدرس مساعد	۱ / مني مصطفي همام	□ ⊜
مدرس مساعد	١ / نهال سامي نوفل	₽_
مدرس مساعد	۱ / ایة أسامة مدني	-∀
معيد	۱ / إيناس أبو فراج	□∧
معيد	۱ / إسلام صبحى إبراهيم	_9
معيد	۱ / غادة كمال خليل	-1 0

اللائحة الداخلية لكلية الاعلام

والان نستعرض سويا اللائحة الداخلية لكلية الاعلام بجامعة المنوفية بنظام الساعات المعتمدة



قواعد اللائحة ونظام الدراسة بالكلية

مادة ١ ـ الأقسام الطمية بالكلية :

تضم الكلية الأقسام التالية:

- ١- قسم الصحافة المطبوعة والإلكترونية.
 - ٢- قسم الإذاعة والتليفزيون
 - ٣- قسم الاتصال التسويقي المتكامل

ويجوز لمجلس الكلية وبموافقة مجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات إنشاءأقسام جديدة تواكب المستحدثات في علوم الإعلام وما يستجد من تطورات تكنولوجية

مادة ٢- الدرجات العلمية:

تمنح جامعة المنوفية بناء على طلب مجلس كلية الإعلام درجة البكالوريوس في الإعلام في أحد التخصصات الآتية:

- ١- تخصص الصحافة المطبوعة والإلكترونية
 - ٢- تخصص الإذاعة والتليفزيون
 - ٣- تخصص الاتصال التسويقي المتكامل

مادة ٣- نظام الدراسة :

- 1- تقوم الدراسة فى الكلية على نظام الساعات المعتمدة، ومدة الدراسة ثمانى فصول دراسية بواقع فصلين دراسين رئيسيين فى العام، مدة الفصل الدراسى الواحد 1 أسبوعا دراسيا إضافة إلى أسبوعين للامتحانات، ويجوز لمجلس الكلية أن يقرر إضافة فصل دراسى صيفى اختياري مكثف
- ٢- أن تكون الساعات المعتمدة هي وحدة قياس دراسية لتحديد وزن المقرر الدراسي على أن تعد الساعة المعتمدة الواحدة بساعة واحدة نظرية أو ٢ ساعة عملي
- ٣- يبدأ التخصص في أحد الأقسام العلمية للكلية بدءا من المستوى الثاني، وللطالب حرية اختيار التخصص في ضوء الشروط التي تضعها مجالس الأقسام ويعتمدها مجلس الكلية حسب كل تخصص، ولا يحق للطالب دراسة مقررات أكثر من تخصص من التخصصات العامة المذكورة في هذه اللائحة
- الدراسة نظامية ويعتمد نظام التدريس بالكلية على اللغة العربية، باستثناء المقررات المفصلة بالائحة والتى تكون الدراسة فيها باللغة الإنجليزية أوإحدى اللغات الأوروبية كما هو مفصل فى توصيفات المقررات

مادة ٤- قبول الطلاب بالكلية:

- ١- يقيد الطالب بدرجة البكالوريوس إذا كان حاصلا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها ممن تم توزيعهم عن طريق مكتب التنسيق أو من كليات أخرى طبقا للقواعد والشروط التي يضعها المجلس الأعلى للجامعات
- ٢- يجوز قبول طلاب من الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها بالكلية طبقا للقواعد والشروط التى يقررها المجلس الأعلى للجامعات ومجلس الكلية
- ٣- يشترط اجتياز الطالب اختبار القدرات الذى تطبقه الكلية وفقا لقرار المجاس الأعلى للجامعات

مادة ٥- العبع الدراسي :

الحد الأدنى للتسجيل فى االفصل الدراسى العادى هو تسع ساعات معتمدة والحد الأقصى ١٨ ساعة والحد الأقصى للعبء الدراسى فى الفصل الصيفى ست ساعات معتمد-ويمكن زيادة العبء الدراسى إلى ٢١ ساعة فى الفصل الدراسى العادى والصيفى إلى ٩ ساعات فى حالة حصول الطالب على معدل تراكمي عام يزيد على ٣ أولاستكمال متطلبات التخرج فى فصل التخرج أو الفصل السابق علية

أما الطالب الموضوع تحت المراقبة الأكاديمية (الذي يقل معدله التراكمي عن ٤٠٢) فأنة يتم تخفيف العبء الدراسي له بحد أقصى ١٢ ساعة معتمدة حتى يتمكن من الخروج من حالة المراقبة الأكاديمية

مادة ٦- مستويات الدراسة:

يصنف الطلاب في الكلية والأقسام العلمية المتخصصة إلى أربعة مستويات وفقا للساعات المعتمدة التي قاموا بدراستها كالتالي

- 1- المستوى الدراسى الأول: يبدأبالتحاق الطالب بالكلية وتسجيله لمقررات الفصل الدراسي الأول
 - ٢- المستوى الدراسي الثاني: يبدأ بعد اجتياز الطالب ٣٣ ساعة معتمدة بنجاح
 - ٣- المستوى الدراسي الثالث: يبدأ بعد اجتياز الطالب ٦٦ ساعة معتمدة بنجاح
 - ٤- المستوى الدراسي الرابع: يبدأ بعد اجتياز الطالب ٩٩ ساعة معتمدة بنجاح
- لا يحق للطالب التسجيل في أحد المقرات التي تشترط متطلبا سابقا إلا إذا اجتاز بنجاح المقرر المطلوب للتسجيل

مادةً ٧ - حساب الدرجات في المقرر والتقدم العام :

درجة المقرر الدراسي من ١٠٠ درجة يتم توزيعها وفقا للقواعد التالية:

- ١- بالنسبة للمقررات النظرية لا يزيد الإمتحان النهائي فيها على • % من إجمالي درجات المقرر، و ٢٠% لامتحان منتصف الفصل، بالإضافة إلى ٢٠% المتبقية يتم توزيعها على مشاركة الطالب في المحاضرات والأعمال الفصلية
- ٢- بالنسبة للمقرات العلمية فلا يزيد مجموع درجات الامتحانات التحريرية فيها (نهاية الفصل ومنتصف الفصل) على ٥٠% من إجمالى درجات المقرر، وبقية الدرجات يتم توزيعها على مشاركة الطالب في المحاضرات والأعمال الفصلية والمشروعات التي يكلف بها
- ٣- ولمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص إعادة توزيع الدرجات بين الامتحانات التحريرية والتكليفات أو المشروعات العملية
- ٤- ويعتبر الحد الأدنى للنجاح في المقرر الدراسي الواحد ١٠٠% من إجمالي درجات المقرر، ويشترط لنجاح الطالب الحصول على ٢٠٠% على الأقل من درجة الامتحان النهائي لكل مقرر

جدول يوضح حساب درجات وتقديرات الطالب

في المقررات والتقدير العام

النقاط	سبة	الرمز الذ	التقدير
٣٠٨-٤	ه ۹% فاکثر	A+	ممتاز
٣,٦	۹۰%-اقل من ۹۰%	Α	ممتاز
٣, ٤	۵۰ ــ %اقل من ۹۰%	A-	ممتاز
٣,٢	۸۰%اقل من ۵۰.%	B+	جید جدا
٣	٥٧%-اقل من ٨٠%	В	
۲۰۸	۰ ۷%اقل من ۵۷%	C+	ختر
۲.٦	٥٦% اقل من ٧٠%	С	
۲ . ٤	۲۰%اقل من ۲۰%	D	مقبول
اقل من ۲٫٤	اقل من ٦٠%	F	راسب

وفى حالة المقررات التى لا تدخل ضمن حساب المعدل التراكمي (متطلبات الجامعة) تحسب التغيرات فيها على النحو التالي:

الرمز	الحالة
L	مستمع
P	ناجح

W	منسحب
I	غیر مکتمل
F	راسب

- ١- يعتبر الطالب راسبا اذا حصل على اقل من ١٠% من الدرجة النهائية المتخصصة للمقرر الدراسي
- ٢- يحدد مجلس الكلية مواعيد احتبارات منتصف الفصل الدراسي ونهايتة ويعلنها
 للطلاب في موعد مناسب
 - ٣- مدة الأمتحان التحريري بنهاية الفصل الدراسي المقرر (ساعتين)

مادة ٨- السجل الاكاديمي :

هو الوثيقة الرسمية التى تحتوى على حالة الطالب ومدى تقدمه الدراسى وتحتوى على أسماء ورموز المقرات التى درسها والنقاط التى حصل عليها،كما يحتوى السجل على المعدل الفصلى والتراكمي،ويعتمد السجل من عميد الكلية ويختم بخاتمها ،

مادة ٩- الإرشاد الأكاديمي:

تحدد الكلية مرشدا أكاديميا من أعضاء هيئة التدريس لكل مجموعة من الطلاب لمساعدتهم على اختيار المقررات التى يدرسونها والتسجيل فيها ورأى المرشد الأكاديمي استشاري غير ملزم للطالب،وحسب هذا النظام الطالب هو المسئول عن المقررات التى يختارها ويسجل فيها حسب القواعد التى يقررها مجلس الكلية،

مادة ١٠ التسجيل والحدث واللإضافة:

- ١- يقوم الطالب مع بداية كل فصل دراسي بتسجيل المقررات الدراسية التى يختارها من خلال نماذج طلب التسجيل التى توفرها الكلية وفى الأوقات التى يحددها مجلس الكلية
- ۲- مجلس الكلية يحدد مع بداية كل فصل دراسى الحد الأدنى من عددالطلاب للتسجيل
 في كل مقرر
- "- يجوز للطالب بعد إتمام إجراءات التسجيل أن يحذف أو يضيف مقرر أو أكثر بالتنسيق مع مرشده الأكاديمي ومن خلال نموذج محدد توفره الكلية،وخلال مدة الحذف والإضافة التي يقررها مجلس الكلية
 - الا يعتبر الطالب مسجلا في المقررات الأعلى إلابعد اجتيازه للمتطلبات السابقة

مادة ١١ - الانسحاب من المقرر:

يسمح للطالب بالانسحاب من مقرر أوأكثربعد أخذ رأى المرشد الأكاديمي بعد التسجيل خلال المدة التى يحددهامجلس الكلية وبشرط ألا يقل عدد الساعات المسجلة للطالب عن الحد الأدنى للتسجيل فى الفصل الدراسي الواحد،وفى هذه الحالة لا يعد الطالب راسبا فى المقررات التى انسحب منها ويحسب له تقدير منسحب،ويرصد فى سجله الأكاديمي برمز (W) أى منسحب،وإذا انسحب الطالب من مقرر أو أكثر بعد الفترة المحددة للانسحاب دون عذر يقبله مجلس الكلية يعتبر راسبا فى المقرر ويرصد له فى سجله الدراسى تقدير (f) أى راسب، ويدخل هذا المقرر وتقديره عند حساب المعدل الفصلي والتراكمي للطالب،وإذا تقدم الطالب قبل الامتحان بشهر بعذر قهرى يقبله مجلس الكلية يحتسب له تقدير منسحب

مادة ١٢ المواظبة والغياب:

لا يحق للطالب دخول الاختبار النهائى إلا إذا حقق نسبة حضور لا تقل عن ١٠٠% فى كل مقرر، وإذا تجاوزت نسبة غياب الطالب دون عذر مقبول ٣٠%يكون لمجلس الكلية الحق في حرمانه من دخول الامتحان النهائى، ويرصد له درجة صفر فى المقرر بشرط أن ينذر الطالب عند بلوغه نسبة غياب ١٠% وينذر مرة ثانية عندما تبلغ نسبة غيابه ٢٠%، وإذا تقدم الطالب بعذر قهرى يقبله مجلس الكلية وفق الشروط المنظمة لذلك فى قانون تنظيم الجامعات وقرارات المجلس الأعلى للجامعات يحتسب له تقدير (منسحب) فى المقرر الذى قدم عنه العذر

مادة ١٣ حالات المراقبة الأكاديمية:

اذا حصل الطالب على متوسط معدل تراكمي اقل من (٢,٤) بنهاية الفصل الدراسي يوجة الية انذار

[2.4] اكاديمى ،ويجوز تخفيض العبء الدراسى له إلى ١٢ ساعة معتمدة بحد أقصى،وإذا لم يستطع تحقيق معدل نقاط (٢,٤) فى الفصل الدراسى التالى يوجه له إنذار أكاديمي ثان،ويخرج من حالة المراقبة الأكاديمية عند حصوله على معدل نقاط تراكمى (٢,٤) فأكثر فى أول فصل دراسى يلى ذلك،أما فى حالة بقائه تحت المراقبة الأكاديمية لمدة ثلاثة فصول دراسية أساسية يفصل،ويجوز لمجلس الكلية منحه فرصة واحدة إضافية لمدة فصل دراسى أساسى

مادة ١٤ الرسوب والاعادة:

۱- اذا رسب الطالب في مقرر اجباري للمرة الاولى فعلية اعادة دراستة واداء
 الامتحان فية مرة احرى ويكون راسبا بصفة مؤقتة فاذا نجح في المقرر بعد دراستة

لة الدرجة الفعلية التى حصل عليها بما لايزيد عن الحد الاقصى [ويحسب معدلة التراكمي على هذا الاساس

١- اذا رسب الطالب في مقرر اختاري فيجوز له اعادة المقرر نفسة أو اختيار مقرر اخر بعد استشارة المرشد الأكاديمي علي أن تحتسب لة الدرجات الفعلية التي حصل عليها إذا إختار مقررا بديلا يؤدي الأمتحان فية لأول مرة ،وبما لايزيد عن الحد الأقصي لتقدير .(0) إذا أعاد الإمتحان في نفس المقرر الإختياري الذي رسب فيه

مادة ١٥ . احتساب المعدل التراكمي :

يحسب التقدير العام للطلاب الناجحين في نهاية السنة الجامعية وكذلك التقدير العام للسنوات الأربع (تقديرالتخرج) بالنسب نفسها الموضحة بالمادة ٧ علي النحو التالي: النسبة المئوية (مجموع الدرجات الحاصل عليها الطالب ×(٠٠٠)

مجموع الدرجات العظمى للمقررات

اما بالنسبة للمعدل الفصلي والمعدل التراكمي للنقاط فيحسب كل منهم وفقا لما يلى :

مجموع الدرجات الحاصل عليها الطالب في المقررات التي سجل فيها المعدل الفصلي للنقاط = (الدرجة العظمي للمقررات المسجل فيها × ٠٠٠)

مادة ١٦-الانقطاع عن الدراسة:

- 1- لا يعد الطالب مسجلا إلا بعد تسجيل المقررات وسداد الرسوم المطلوبة لذلك خلال مدة التسجيل والحذف والإضافة التي يقررها مجلس الكلية
- ٢- ويتم العمل في شأن الانقطاع عن الدراسة وفقا للقواعد المقررة في قانون تنظيم
 الجامعات وقرارات المجلس الإعلى للجامعات وكذلك الأعذار وطلبات إيقاف القيد

مادة ١٧٠ متطنبات التخرج:

للتخرج والحصول على درجة البكالوريوس في الإعلام من كلية الإعلام بجامعة المنوفية يشترط ما يلي:

ساعة معتمدة وتشمل الأتى:	171	الطالب بنجاح	١- أن يختار
--------------------------	-----	--------------	-------------

مجموع الساعات	عات	عدد الساء	775	المتطبات	م
	اختياري	إجبارى	المقررات		
30	8	12	15	متطلبات الجامعة والكلية من العلوم الإنسانية والا جتماعية واللغات	1
40	6	30	12	متطلبات المجال العام المؤهل الرئيسى	2
41	8	33	11	متطلبات التخصص الرئيس	3
20		20	6	متطلبات التخصص الدقيق	4
121	22	109	44	وع	المجم

أن يتم الطالب فترة تدريب ميدانى فى إحدى المؤسسات العاملة فى تخصصه، ويخضع التدريب للتقييم من جهة المؤسسة القائمة بتدريب الطالب ومشرف التدريب بالقسم العلمى، ويشترط لالتحاق الطالب بفترة التدريب أن يكون قد أكمل ٦٦ ساعة معتمدة بنجاح

اللائحة الداخلية لكلية الاعلام بجامعة المنوفية

أولاً-: متطلبات الجامعة والكلية من الطوم الإنسانية والاجتماعية واللفات:

ا - المقرر الإجبارية (٢٢سم)

					W)		
ملاحظات	المتطلب السابق	الساعات المعتمدة			اسم المقرر	كود المقرر	م
	السابق	المعدمده	عملی	نظری			
-	-	2	-	2	اللغة العربية(١)	ARB 101	1
-	-	2	-	2	اللغة الإنجليزية (١)	ENG102	2
-	ARB101	2	-	2	اللغة العربيه(٢)	ARB103	٣
-	-	2	-	2	مبادئ الجودة والاعتماد	GEN104	4
-	-	2	2	1	مقدمة في الفنون التشكلية	ART105	5
-	-	2	-	2	التفكير العلمى	GEN106	6
-	ARB101	2	-	2	التحرير الإعلامي	GEN201	7
-	ENG102	2	-	2	اللغة الإنجليزية(٢)	ENG202	8
	-	2	-	2	الإعلام وحقوق الإنسان	GEN203	9
-	-	2	-	2	مبادئ العلوم السياسية	BOL204	10
-	-	2	-	2	شخصية مصر	GEN205	11

ب المقررات الاختيارية (٨سم):

يختار الطالب أربعة مقررات فقط من المقررات التالية:

ملاحظا	المتطلب	الساعات	عات	عدد السا	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	-	2	2	2	مبادئ الموسيقي	MUS107	1
-	-	2	-	2	الجغرافيا السياسية	GEO108	2
-	-	2	-	2	علم النفس الاجتماعي	PSY 109	3
-	-	2	-	2	تاريخ مصر الحديث والمعاصر	HST 206	4
-	-	2	=	2	مبادئ الاقتصاد	ECN 207	5
-	-	2	-	2	فكر عالمي معاصر	GEN 208	6

ثاتيا متطلبات المجال العام المؤهل للتخصص

ملا	المتطلب	الساعات	اعات	عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	م
حظا	السابق	المعتمدة	عمل	نظری			,
ت			ی				
-	-	3	2	2	اساسيات التصميم	ART 107	1
					والجرافيك		
-	-	3	-	3	مدخل الى الاتصال	COM101	2
-	-	4	4	2	مدخل الى الصحافة	GOR2	3
					المطبوعة والرقمية	220	
-	-	4	4	۲	مدخل الى الاذاعة	RTV 230	4
					والتليفزيون		
-	ENG	3	2	4	مدخل الى العلاقات العامة	COM201	5
	1.4						
-	-	4.	4	2	فكر عالمي معاصر	IMC 240	6
-	-	4	4	2	مدخل الى الاعلان	IMC 241	7

-	COM	3	=	3	نظريات الاتصال	COM202	8
-	COM	3	-	3	مناهج البحث العلمى	۳۰۰COM	9
-	-	3	2	2	الرأى العام	۳۰۱COM	•
-	-	34	22	23	المجموع		

ب ـ المقررات الاختيارية (س، م)، يختار الطالب مقررين من المقررات التالية:

ملاحظا ت	المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	ماعات عملی	عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	٦
-	-	3	2	2	مقدمة في الوسائط المتعددة	Com20	1
-	-	3	-	3	الإعلام التنموى	Com20 4	2
-	-	3	-	3	تشريعات وأخلاقيات الإعلام	Com20 5	3
-	-	3	-	3	اقتصاديات الإعلام	Com30 2	4
-	-	3	-	3	التوثيق الإعلام والأرشفة	Com30 3	5

ثالثًا - مقررات التخصص العام (قسم الصحافة المطبوعة والإلكترونية)

(أ) المقررات الإجبارية ٩مقررات (٣٣ساعة معمدة)

		,,	4				
م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الس	اعات	الساعات	المتطلب	ملاحظات
			نظری	عملی	المعتمدة	السابق	
1	Jor221	تحرير صحفى	2	4	4	Jor220	_
2	Jor222	وسائل الأخبار	2	2	3	-	-
		العالمية					
٣	Jor223	المقابلات الإخبارية	2	4	4	Jor220	-
8	Jor224	التصوير الصحفي	2	4	4	-	-
6	Jor320	التقارير الإخبارية	2	4	4	-	-
7	Jor321	الصحافة	2	2	3	Jor221	-
		الاستقصائية					
٧	Jor322	إنتاج الأخبار	2	4	4	-	_
		للوسائط الرقمية					
٨	Jor420	دراسات إخبارية	2	2	3	-	-
		مقارنة					
٩	Jor421	إنتاج الأخبار في	2	4	4	-	-
		الصحافة المطبوعة					
المج	بموع		18	30	33		

ب- المقررات الاختيارية:مقرران(اساعات معتمدة):

يختار الطالب مقررين فقط من المقررات التالية:

ملاحظا	المتطلب	الساعات	اعات	عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	Jor223	4	4	2	تغطية الشؤون	Jor323	1
					الرياضية		
-	Jor223	4	4	2	المراسل الإخبارية	Jor324	2
-	Jor223	4	4	2	تغطية الشؤون	Jor325	3

				الجارية		
- Rtv230	4	4	2	الصحافة الإذاعية	Rtv330	4
				والتليفزيونية		

رابعا: مقررات التخصص الدقيق (صحافة مطبوعة): ٦ مقررات (٢٠ ساعة معتمدة)

ملاحظا	المتطلب	الساعات	باعات	عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	-	3	2	2	كتابة التحليل	Jor326	1
					والتعليق		
-	-	3	2	2	الصحافة الإقليمية	Jor327	2
-	-	3	-	3	إدارة الأخبار	Jor422	3
-	Jor221	4	4	2	تطبيقات علمية في	jor424	4
					الصحافة المطبوعة		
-	-	3	-	3	اقتصاديات الحصافة	Jor424	5
					المطبوعة		
-	Jor423	4	6	1	مشروع التخرج	Jor425	6
		20 س ۱م	14	13		بموع	المد
180	300 a del . 45	F & L L & A . L	12 3 4	Ken and	التخصيص الأرقرة إص	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. 18

خامسا:مقررات التخصص الدقيق(صحافة إلكترونية): ٢مقررات(٥ ٧ساعة معمدة)

ملاحظات	المتطلب	الساعات	اعات	عدد الس	اسم المقرر	م کود
	السابق	المعتمدة	عملی	نظرى		المقرر
-	Jor221	3	2	2	التحرير للمواقع	Jor328 <u>1</u>
					الإخبارية	
-	-	3	2	2	إدارةالمواقع	Jor329 2
					الإخبارية	
-	Jor320	3	2	2	صحافة البيانات	Jor426 <mark>3</mark>
-	-	3	2	2	الصحفى الشامل	jor427 🦺
-	Jor329	4	4	2	تطبيقات عملية في	Jor428 <u>5</u>
					الصحافة الإلكترونية	
-	Jor428	4	6	1	مشروع التخرج	Jor429 <u>6</u>
		20س ۱م	14	13		المجموع

سالسا :مقررات التخصص العام (قسم الإذاعة والتليفزيون): (أ) المقررات الإجبارية المقررات (٣٣ ساعة معمدة)

ملاحظا	tt ti	#1-1 ti	<i>m</i> 1~1	11	* 11 1	* 10	
ملاحظا	المتطلب	الساعات		عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	-	4	2	2	التصوير التليفزيوني	Rtv231	1
-	Rtv230	3	2	2	الكتابة للراديو	Rtv232	2
					والتليفزيون		
-	rtv 230	4	2	2	الإلقاء وتقديم	Rtv233	3
					البرامج		
-	-	4	2	2	المونتاج الرقمي	Rtv234	4
_	Rtv230	4	4	2	الصحافة الإذاعية	Rtv330	5
					والتليفزيونية		
-	-	4	4	2	الإخراج الإذاعي	Rtv331	6
					والتليفزيوني		
-	-	4	4	2	الإنتاج الإذاعي	Rtv332	7
					والتليفزيوني أ		
-	-	3	2	2	البرامج والأفلام	Rtv430	8
					الوثائقية		
-	Rtv232	3	2	2	كتابة السيناريو	Rtv431	9
		33 س م	30	18		بموع	المج

(ب)المقرارات الإغتيارية :مقرران(الساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين فقط من المقررات التالية:

ملاحظا	المتطلب	الساعات	عدد الساعات		اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	Rtv231	4	4	2	تصوير تليفزيوني	Rtv333	1
					متقدم		
-	-	4	4	2	الراديو والتليفزيون	Rtv334	2
					علي الإنترنت		
-	rtv 234	4	4	2	مونتاج رقمي متقدم	Rtv432	3
-	Com20	4	4	2	إنتاج الوسائط	Rtv433	4
	3				الإعلامية متقدم		

سابعا:مقررات التخصص الدقيق (راديو): ٢مقررات (٥٧ساعة معتمدة)

ملاحظا	المتطلب	الساعات	اعات	عدد الس	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظرى			ľ
-	Rtv232	3	2	2	الكتابة للإذاعة	Rtv335	1
					(متقدم)		
-	Rtv230	3	2	2	الإذاعات	Rtv336	2
					المتخصصة		
_	-	3	2	2	موضوع خاص في	Rtv337	3
					الراديو		
-	rtv332	4	4	2	تطبيقات عملية في	Rtv434	4
					الإنتاج الإذاعي		
-	Rtv230	3	2	2	تخطيط البرامج	Rtv435	5
					الإذاعية		
-	Rtv434	4	6	1	مشروع التخرج	Rtv 436	6
		20س ۰ م	18	11		بموع	المج

ثَامِنًا :مقررات التخصص الدقيق (تليفزيون)؟ ٦ مقررات

(۲ ساعة معتمدة)

ملاحظا	المتطلب	الساعات	اعات	عدد السا	اسم المقرر	كود المقرر	م
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری			
-	Rtv230	3	2	2	الدراما التليفزيونية	Rtv338	1
-	-	3	2	2	الإذاعات	Rtv339	2
					المتخصصة		
-	-	3	2	2	شبكات التليفزيون	Rtv337	3
					الاقليمية والالمية		
-	rtv332	4	4	2	تطبيقات عملية في	Rtv437	4
					الانتاج التليفزيوني		
_	Rtv233	3	2	2	البرامج الحوارية	Rtv438	5
-	Rtv437	4	6	1	مشروع التخرج	Rtv 439	6
		20س م	18	13		بموع	المج

تاسعا:مقررات التخصص العام (قسم الاتصال التسويقي المتكامل):

(أ)المقررات الإجبتارية ٩ مقررات (٣٣ساعة معتمدة)

ملاحظا	المتطلب	الساعات	عدد الساعات		اسم المقرر	م كود المقرر
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری		
-	-	3	-	3	الاتصال التسويقى	Imc242 <u>1</u>
					التكامل	
-	Imc240	4	4	2	الكتابة للعلاقات العامة	Imc243 2
-	Imc240	4	4	2	إنتاج المواد الإعلامية	Imc244 3
					الراديو	
-	Com300	3	2	2	بحوث الاتصال التسويقى	Imc245 4
_	Imc240	4	4	2	تخطيط الحملات	Imc340 5

-	-	4	4	2	وسائل الإعلان	Imc341 6
-	Imc241	3	2	2	إدارة الإعلان	Imc342 7
-	-	4	4	2	استرتيجيات الإعلان	Imc440 8
					والترويج	
-	Imc242	4	4	2	التسويق الإلكتروني	lmc441 9
		33	26	20		المجموع

ب-المقررات الاختيارية:مقرران (اساعات معمدة):يختار الطالب مقررين فقط من المقررات التالية:

ملاحظا	المتطلب	الساعات	عدد الساعات		اسم المقرر	م كود المقرر
ت	السابق	المعتمدة	عملی	نظری		
-	-	4	4	2	اتصال الأزمات	Imc246 <u>1</u>
					والمخاطر	
-	-	4	4	2	الاتصال السياسي	Imc343 2
-	-	3	2	2	التسويق الاجتماع	Imc442 3
-	-	4	4	2	إدارة الأحداث التسويقية	Imc443 4

عاشرا: مقررات التخصص الدقيق(العلاقات العامة): ٢مقررات (٢٠ ساعة معتمدة)

ملاحظات	المتطلب	الساعات	عات	عدد الساء	اسم المقرر	م كود المقرر
	السابق	المعتمدة	عملی	نظری		
-	-	3	2	2	العلاقات العامة	Imc343 1
					الرقمية	
-	Com300	3	2	2	بحوث العلاقات العامة	Imc345 2
-	-	3	2	2	العلاقات العامة	Imc346 3

					الدولية		
-	-	3	2	2	إدارة السمعة وبناء	Imc444	4
					الصورة		
-	lmc244	4	4	2	تطبيقات عملية في	Imc445	5
					العلاقات العامة		
-	Imc445	4	6	1	مشروع التخرج	446	6
		20س م	18	11	المجموع		

حادي عشر: مقررات التخصص الدقيق (الإعلان): ٢ مقررات (، ٢ ساعة معتمدة)

ملاحظات	المتطلب	الساعات	اعات	عدد الس	اسم المقرر	م كود المقرر
	السابق	المعتمدة	عملی	نظری		
-	lmc241	3	2	2	الإنتاج الإعلامي	Imc347 1
-	Imc341	3	2	2	كتابة النصوص الإعلامية	Imc348 2
-	-	3	2	2	الإعلان الدولى	Imc349 3
-	Com300	3	2	2	بحوث الاعلان	Imc447 4
-	-	4	4	2	تطبيقات في الاعلان عبر الوسائل	Imc448 5
-	Imc448	4	6	1	مشروع التخرج	Imc449 6
-	-	20 س م	18	11	جموع	الم

المعامل والوحدات الخدمية بالكلية

حرصاً من إدارة جامعة المنوفية متمثلة في الهيئة الإدارية والتعليمية بكلية الإعلام على أن يكون خريج الكلية ذو مهارات علمية وتطبيقية للدراسة النظرية التي يدرسها بالكلية ليواكب التطور المذهل الحادث في علوم الحاسب لذا فقد اهتمت الكلية بالتعاون مع إدارة الجامعة على إقامة عدة معامل متخصصة وأخرى تكميلية لتحقيق الهدف سالف الذكر وكذلك تم وضع هيكل تدريبي وفني وإداري لتفعيل دور هذه المعامل وتشغيلها بكامل طاقتها التي صممت عليها تحت رعاية وإشراف مباشر من أعضاء هيئة التدريس والهيئة الإدارية بالكلية

كما تم إعداد برنامج صيانة دورية وكذلك برنامج لتحديث الأجهزة والمعدات حسب ما يتطلب من تطوير وذلك لضمان الجودة العالية في الأداء ولاسيما أن الكلية الآن تقوم بتطبيق مشروع توكيد الجودة للتعليم العالى

وفيما يلي سنلقى الضوء على هذه الاستوديوهات والمعامل ؟

١ - استوديو التليفزيون





كنترول التليفزيون



٧-استوديو الاذاعة والكنترول





معمل جرافیك ١



معمل صوتیات



معمل جرافیك ۲



المكتبة

تم إنشاء مكتبة كلية الاعلام في عام ٢٠٢١/٢٠٢٠ قاعة واحدة بالدور الثالث العلوى كواحدة من الإدارات الهامة في كلية الاعلام وتكتسب المكتبة هذه الأهمية من خلال الدور الذي تقوم به في تطوير العملية التعليمية بالكلية وهي وحدة من أهم وحدات البنية الأساسية للكلية حيث يعتمد عليها أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب والباحثين اعتماداً كبيراً وذلك لما تقتنيه المكتبة من مصادر معلومات متعددة من كتب ومراجع ودوائر معارف بالاضافه إلى الرسائل العلمية الجامعية وكذلك دورية علمية متخصصة في مجال الحاسب الآلي وهي بذلك تلبي احتياجاتهم العلمية والبحثية بفضل هذا التنوع في المصادر والتقنيات .

- يوجد بها كتب متنوعة خاصة بالاقسام العلمية
 - الصحافة الالكترونية والنشر
 - الدعاية والاعلان
 - ـ علاقات عامة
 - الإذاعة والتليفزيون
 - الثقافة العامة

تم ضم شبكة المعلومات الخاصة بقواعد البيانات الالكترونية إلى المكتبة لتساعد في إثراء البحث العلمي بما تحويه من كتب ودوريات علمية كثيرة جداً في مختلف المجالات العلمية وتم إتاحة هذه الشبكة للسادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لهم لتحقيق أقصى إفادة ممكنه من الإمكانات التي توفرها الجامعة لهم و هذه الخدمة تمثل طفرة في الخدمات المقدمة للسادة أعضاء هيئة التدريس من المكتبة .

والخدمات التي توفرها المكتبة للمستفيدين منها :-

- ١- خدمة الإطلاع الداخلي (لجميع فئات المستفيدين)
 - ٧- خدمة التصوير (لجميع فئات المستفيدين)
- "- الاستعارة الخارجية (للسادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب والعاملين)
- البحث في قواعد البيانات الالكترونية (للسادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة فقط)
 - البحث في مقتنيات مكتبة الكلية من خلال شبكة الانترنت
- البحث في قواعد البيانات الالكترونية العالمية المتاحة علي الانترنت والمشتركة بها في الجامعة من خلال الروابط التالية:
 - http://dlib.eul.edu.eg/login -Y
 - http://srv5.ealc.edu.eg/eulcv5/liba ^
- ٩- إنشاء أرقام حساب (Accounts) للسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وطلاب الدراسات العليا على بنك المعرفة الحصرى.

رؤية المكتية

- تسعى مكتبة كلية الإعلام لأن تصبح صرحاً معلوماتياً منفتحاً على العالم، وأن
 يكون محور اهتمامها اشباع الإحتياجات المعلوماتية للباحثين في مجال
 الإعلام.
- تقديم خدمات مكتبية متميزة للطلاب، الباحثين في مجال الإعلام، أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالكلية.
- تشجيع استخدام المعلومات وتكنولوجيا الإتصال للطلاب والباحثين في مجال الإعلام.

- في إطار رسالة كلية الإعلام، تسعى المكتبة إلى تنمية المعرفة وبثها، كما تعمل على توفير مصادر المعلومات المتخصصة والحديثة وتقديم خدمات معلوماتية متطورة ترتبط ارتباطاً مباشراً بالعملية التعليمية والبحثية واحتياجات مجتمع المعرفة.
- إعداد باحثين متميزين قادرين على المنافسة محلياً وإقليمياً ودولياً، كما تسعى المكتبة لتقديم خدمات متميزة ليس فقط لطلاب وباحثي كلية الإعلام، ولكن للباحثين في مجال الإعلام عامة.
- بناء مجموعات متوازية ومتكاملة من المصادر الورقية والإلكترونية، وتقديم خدمات متميزة بهدف دعم متطلبات العملية التعليمية والبحثية بكلية الإعلام.

الأهداف

- ، دعم العملية التعليمية من خلال توفير مصادر المعلومات التي تدعم المقررات الدراسية.
- دعم البحث العلمي من خلال توفير مصادر المعلومات التي تدعم خطة البحث العلمي لمجال الإعلام.
- تلبية الإحتياجات المعلوماتية الحالية والمستقبلية لكافة الباحثين في مجال الإعلام.

قواعد التعامل داخل المكتبة

- ١. ترك المتعلقات الشخصية الخاصة بالعضو لدى الأمانات قبل دخول المكتبة.
 - ٢. اظهار كارنيه الكلية أو بطاقة اثبات الهوية عند طلبها.
 - ٣. الهدوء التام داخل المكتبة والحفاظ على النظام.

- \$. مراعاة التعليمات الخاصة بالتعامل مع كل ما تقدمه المكتبة من خدمات، مثل: (خدمة الإنترنت، البحث في قواعد البيانات والنسخ الرقمي).
 - ٥. عدم محاولة الخروج بأى كتاب قبل استعارته.
 - ٦. عدم نزع أى صفحة من صفحات الكتب أو الرسائل أو الدوريات.
 - ٧. ترك الكتاب على الطاولة بعد الإنتهاء منه وعدم ارجاعه إلى الرف.
 - ٨. عدم استعمال الهاتف المحمول داخل المكتبة.
- ٩. عدم استخدام كاميرا المحمول أو أي كاميرا خاصة في تصوير مقتنيات المكتبة.
 - « ١- تجنب تناول المشروبات والمأكولات داخل المكتبة.

مكتبة الكلية















شئون التعليم والطلاب

تضم الكليه إدارة لشئون التعليم والطلاب والتي تهتم بكل ما يختص بالعمليه التعليمية، وما يؤدي إلى حسن سيرها وذلك تحت الإشراف المباشر لوكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب الذي يعاون العميد في هذا الشأن وتختص هذه الإدارة على وجه الخصوص بالتالى:

- ١ تلقى ملفات الطلاب من الطلاب الجدد بأنفسهم بعد التأكد من بطاقة الترشيح
 - ٢ = اتخاذ إجراءات الكشف الطبي على الطلاب الجدد.
- " اتخاذ إجراءات التحويل من وإلى الكلية بالفرقة الأعلى أما بالنسبة للطلاب الجدد فيتم التحويل عن طريق التنسيق الالكتروني
 - \$ = استخراج أذون تحصيل الرسوم واستخراج بطاقات الطلاب.
- - إعداد سجلات الطلاب المتفوقين، واتخاذ إجراءات صرف المكافآت المستحقة لهم.
 - ٦ = إعداد سجلات التجنيد ومتابعتها.
 - ٧ اتخاذ إجراءات تأديب الطلاب ومتابعة ما يتخذ بشأنها.
 - ٨ إعداد جداول الدروس والمحاضرات، والتحضير للامتحانات.
 - ٩ اتخاذ الإجراءات المتعلقة بالمنتدبين للتدريس من خارج الكلية.
 - ١ اتخاذ الإجراءات الخاصة بحفظ ملفات الخريجين وبمنحهم الدرجات العلمية، وإبلاغ الجهات المعنية بأسماء الخريجين ونتائجهم.
 - ١١ اتخاذ إجراءات تسليم الشهادات للخريجين وإخلاء طرفهم من الكلية.
 - ١٢ إعداد كافة الإحصائيات المطلوبة وإرسالها لشئون التعليم بالجامعة.
 - ١٣ الرد على كافة الاستفسارات والمكاتبات المتصلة بشئون التعليم والطلاب.

خدمات إدارة شنون التعليم

تقوم إدارة شئون التعليم بالكلية بتقديم عدد من الخدمات المباشرة للطالب يمكن حصرها في الجدول التالي:

الأوراق والمستندات المطلوبة	نوع الخدمة التي تؤدى للطالب	٢
١- بطاقة الترشيح ٧- شهادة الثانوية العامة	استلام أوراق الطلاب الجدد	١
٣- شهادة الميلاد المعلاد الميلاد الميل		
 نموذج ۲چند من مكتب الاتصال العسكري بكلية الهندسة 		
١- صورة من البطاقة الشخصية ان وجدت		
إيصال سداد الرسوم الدراسية وصورة شخصية	استخراج كارنيه الكلية	۲
إيصال سداد الرسوم المقررة لاستخراج الشهادة + بطاقة الكلية	استخراج شهادة قيد الطالب	٣
نموذج التجنيد (۲چند)+ بطاقة التجنيد (۲چند)+ الدمغة + صورة الرقم القومى	إجراءات تأجيل التجنيد	٤
طلب باسم العميد + مستند يبرر العذر	طلب الاعتذار عن أداء الامتحان	0
مستند يبرر العذر	طلب إيقاف القيد	٦
طلب باسم العميد + مستند يبرر العذر (تقرير طبي بالحالة المرضية	التحويل للإدارة الطبية للعذر المرضى	٧
النموذج المعد لهذا الغرض + تسجيل دخول الامتحان	نموذج بيانات طالب البكالوريوس – النموذج	٨
طلب باسم العميد + المستند الذي يبرر عقد اللجنة	طلب عقد لجنة خاصة بالامتحان داخل الكلية	٩

• • • • •		
• • • • • • •	طلب باسم العميد " نموذج "	 استخراج بدل فاقد لكارنيه الكلية " بعد مرور شهر على فقدها "
	طلب باسم العميد – بيان الحالة الدراسية + إثبات حالة السكن (إيصال كهرباء أو بطاقة) إيصال سداد رسوم التحويل وتتم جميع التحويلات عن طريق مكتب التحويلات المركزي بالجامعة فيما عدا الفرقة الأولى (المستجدين) عن طريق التنسيق الالكتروني	* طلب التحويل من كلية إلى كلية بالفرقة الأعلى
• • • • • •	طلب باسم العميد + إخلاء طرف	 طلب سحب ملف الطالب " الطالب شخصيا
	- صورة شخصية للخريج + إثبات شخصية + إيصال سداد الرسوم + إخلاء طرف - نفس المستندات - نفس المستندات	*طلب استخراج شهادة * شهادة تخرج تقدير عام باللغة العربية * شهادة تخرج باللغة الإنجليزية * شهادة تقديرات بالأربع سنوات إفرنجي وعربي
••••••••••••••	طلب باسم أ.د/ عميد الكلية وعليه ٢ طابع جامعة فنة عشرة جنيهات تقدم الطلبات بمكتب أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب نظير مبلغ مائة جنيه	 التماسات نتيجة الطالب أ- التماس عادي يوضع لكل مادة ٢ طابع جامعة فئة عشره جنيهات ب-التماس يرى الطالب فيه ورقة الإجابة الخاصة به
• • • • • • •		* استيفاء استمارة بيانات الطلاب الخاصة بالمدينة الجامعية
• • • • •		

فرص القيد والأعذار و إيقاف القيد

للطالب الحق في فرص القيد بالفرق الأربع على النحو التالي:

فرص القيد	الفرقة
فرصتان فقط (مستجد + باق)	الأولى
فرصتان من الداخل + فرصة من الخارج	الثانية
فرصتان من الداخل + فرصتان متتالية من الخارج بموافقة مجلس الكلية	الثالثة
فرصتان من الداخل + ثلاث فرص متتالية من الخارج بموافقة مجلس الكلية ، وإذا كان الطالب ناجحا في أكثر من نصف عدد المواد يجوز له التقدم للامتحان من الخارج بدون حد أقصى حتى ينجح.	الرابعة

للطالب الحق في التقدم باعتذار فرصتين متتاليتين أو متفرقتين خلال سنوات الدراسة بالكلية، وذلك بعد موافقة مجلس الكلية، ويجوز في حالة الضرورة بقرار من مجلس الجامعة الترخيص بفرصة ثالثة للطالب.

يجوز لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب لمدة سنتين دراسيتين متتاليتين خلال مدة الدراسة في الكلية إذا تقدم بعذر مقبول، وفى حالة الضرورة يجوز لمجلس الجامعة زيادة مدة وقف القيد سنة ثالثة.

الاعتذار المرضي

في حالة رغبة الطالب الاعتذار المرضى عن دخول الامتحان فعليه إتباع الآتي :-

أ- على الطالب التقدم لقسم شئون الطلاب بطلبات الاعتذار عن دخول الامتحانات أو أثنائها أو بعدها بمدة لا تزيد عن يومين مؤيدة بالشهادات المرضية اللازمة لعرض الطالب على اللجنة الطبية لتقرير اعتماد العذر من عدمه.

ب - لا يجوز قبول أعذار مرضية بعد يومين من نهاية مواعيد امتحانات نهاية العام بأى حال من الأحوال.

ت- إذا أصيب الطالب بمرض مفاجئ أثناء تأدية الامتحان في إحدى المواد فيمكن قبول اعتذاره عن أداء الامتحان في تلك المادة إذا أقر طبيب اللجنة ذلك واعتمد التقرير من رئيس لجنة الامتحان .

ث- لا يجوز اعتماد الشهادات المرضية التي يقوم بإرسالها الطلاب المتواجدين خارج البلاد إلا إذا كانت تلك الشهادات صادرة من إحدى المستشفيات وموثقة ومصدق عليها من الجهات المتخصصة.

جـ يمكن اعتبار الاستدعاء للخدمة العسكرية أو الاحتياط من الأعذار غير المرضية إذا تم الاستدعاء قبل الامتحان مباشرة أو أثنائه .

إيقاف القيد

يجوز لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب لمدة سنتين دراسيتين متتاليتين أو متفرقتين خلال سنوات الدراسة بالكلية إذا تقدم الطالب بعذر مقبول يمنعه من الانتظام بالدراسة . وفي حالة الضرورة يجوز لمجلس الجامعة زيادة مدة وقف القيد

ويمكن حصر حالات إيقاف قيد الطلاب في الآتي: .

- ١- التجنيد لتأدية الخدمة العسكرية أو الاستدعاء للخدمة أو الاحتياط
 - ٧- الإعارة للعمل بالخارج
 - ٣- مرافقة الزوج والزوجة بالخارج
 - **٤-** المرض الطويل
 - الوضع ورعاية الطفل
 - ٦- السجن أو التحفظ أو الاعتقال
 - ٧- تأخر قبول أو وصول ملفات الطلاب

إجراءات التجنيد

عند بلوغ الطالب سن الثمانية عشر من عمره عليه التوجه إلى مندوب التجنيد بالقسم أو البندر أو المركز الذي استخرج منه البطاقة الشخصية لاستلام البطاقة العسكرية وذلك خلال شهر ديسمبر من العام الذي يتم فيه تلك السن .

على الطالب حمل البطاقة العسكرية بمجرد تسلمه لها ولا يجوز أن يحصل على أكثر من بطاقة واحدة وفى حالة فقدها أو تلفها عليه إخطار منطقة التجنيد خلال سبعة أيام من تاريخ الفقد أو التلف لاتخاذ إجراءات استخراج بطاقة أخرى .

يلزم الطالب التقدم بالبطاقة للكلية "قسم شئون الطلاب" لإثبات رقمها الثلاثي قرين اسمه بالسجلات وبملفه و لا يعمل بها كمسوغ للالتحاق بالكلية بعد بلوغ الطالب سن العشرين.

في الموعد المحدد في بطاقة الخدمة العسكرية لتوقيع الكشف الطبي الأول على الطالب أن يتوجه إلى مسئول الفرقة التابع لها ومعه بطاقته الشخصية وبطاقة الخدمة العسكرية ونموذج ٢ چند و طلب التأجيل الذي يباع بمكاتب البريد وذلك بعد استيفاء بياناته واعتماده من الكلية للحصول على تجنيده للسنة المقررة.

بالنسبة للطلاب المحولين من كلية أخرى مناظرة يستمر تأجيل الطالب إلى حصوله على المؤهل أو بلوغه سن الثانية والعشرين ويحضر من الكلية المحول منها شهادة فصل أو تحويل بها رقم التأجيل وتاريخه.

والإعفاء من الخدمة نوعان: -

إعفاء مؤقت

إعفاء نهائي

مكافآت التفوق

يمنح الطالب المستجد الحاصل على ٨٠ % فأكثر في شهادة الثانوية العامة مبلغ ٨٤ جنبها

جُنْدِها يمنح الطالب الحاصل على تقدير ممتاز في امتحان النقل ١٢٠ جنْدِها . يمنح الطالب الحاصل على تقدير جيد جدا مستمر في امتحان النقل ٨٤ جنْدِها . يمنح الطالب الحاصل على تقدير جيد جدا مستمر في امتحان النقل ٦٠ جنْدِها (ثانوية معادلة)

لائحة تأديب الطلاب

مادة ١٢٤: يعتبر مخالفة تأديبية كل إخلال بالقوانين واللوائح والتقاليد الجامعية وعلى الأخص:-

الأعمال المخلة بنظام الكلية أو المنشآت الجامعية

تعطيل الدراسة أو التحريض عليها أو الامتناع المدبر عن حضور الدروس والمحاضرات والأعمال الجامعية الأخرى التي تقضي اللوائح بالمواظبة عليها.

كل فعل يتنافى مع الشرف و الكرامة أو مخل بحسن السير والسلوك داخل الجامعة أو خارجها .

كل إخلال بنظام الامتحان أو الهدوء اللازم له وكل غش في امتحان أو شروع فيه . كل إتلاف للمنشات والأجهزة أو المواد أو الكتب الجامعية أو تبديدها

كل تنظيم للجمعيات داخل الجامعة أو الاشتراك فيه بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة توزيع النشرات أو إصدار جرائد حائط بأي صورة بالكليات أو جمع توقيعات بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية .

الاعتصام داخل المباني الجامعية أو الاشتراك في مظاهرات مخالفة للنظام العام أو الآداب.

مادة ١٢٥ على طالب يرتكب غش ويضبط في حالة تلبس يخرجه العميد أو من ينوب عنه من لجنة الامتحان ويعتبر الطالب عنه من لجنة الامتحان ويحرم من دخول الامتحان في باقي المواد ويعتبر الطالب راسبا في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلي مجلس التأديب

أما في الأحوال الأخرى فيبطل الامتحان بقرار من مجلس التأديب أو من مجلس الكلية ويترتب علية بطلان الدرجة العلمية إذا كانت قد

منحت للطالب قبل كشف الغش.

مادة ١٢٦: العقوبات التأديبية هي:

- ١ التنبيه شفاهه أو كتابة .
 - الإنذار .
- ٣- الحرمان من بعض الخدمات الطلابية .
- \$ = الحرمان من حضور دروس أحد المقررات لمدة لا تتجاوز شهراً .
 - ٥ ـ الفصل من الكلية لمدة لا تتجاوز شهراً .

- ٦ الحرمان من الامتحان في مقرر أو أكثر.
- ٧ وقف قيد الطالب لدرجة الماجستير أو الدكتوراه لمدة لا تتجاوز شهرين أو لمدة فصل دراسي .
 - ٨ إلغاء امتحان الطالب في مقرر أو أكثر .
 - ٩ الفصل من الكلية لمدة لا تتجاوز فصلاً در إسياً .
 - ١ الحرمان من الامتحان في فصل دراسي واحد أو أكثر .
 - ١١ حرمان الطالب من القيد للماجستير أو الدكتوراه مدة فصل دراسي أو أكثر .
 - ١٢ الفصل من الكلية لمدة تزيد على فصل دراسى .
- ١٣ الفصل النهائي من الجامعة ويبلغ قرار الفصل إلي الجامعات الأخرى ويترتب عليه عدم صلاحية الطالب للقيد أو التقدم إلي الامتحانات في جامعات جمهورية مصر العربية.
- ١٤ ويجوز الأمر بإعلان القرار الصادر بالعقوبة التأديبية داخل الكلية ويجب إبلاغ القرارات إلى ولى أمر الطالب .
- العد مضي الجامعة أن يعيد النظر في القرار الصادر بالفصل النهائي بعد مضي ثلاث سنوات على الأقل من تاريخ صدور القرار.
- ١٠- وتحفظ القرارات الصادرة بالعقوبات التأديبية عدا التنبيه الشفوي في ملف الطالب

مادة ١٢٧: الهيئات المختصة بتوقيع العقوبات هي :-

- ١ الأساتذة والأساتذة المساعدون: ولهم توقيع العقوبات الأربع الأولي المبينة في المادة السابقة عما يقع من الطلاب أثناء الدروس والمحاضرات والأنشطة الجامعية المختلفة.
- ٧ = عميد العلية : وله توقيع العقوبات الثماني الأولي المبينة في المادة السابقة، وفي حالة حدوث اضطرابات أو إخلال بالنظام يتسبب عنه أو يخشى منه عدم انتظام الدراسة أو الامتحان يكون لعميد الكلية توقيع جميع العقوبات المبينة في المادة السابقة ، على أن يعرض الأمر خلال أسبوعين من تاريخ توقيع العقوبة على مجلس التأديب إذا كانت العقوبة بالفصل النهائي من الجامعة ، وعلى رئيس الجامعة بالنسبة إلى غير ذلك من العقوبات ، وذلك للنظر في تأييد العقوبة أو إلغائها أو تعديلها .

٣ - رئيس الجامعة :- وله توقيع جميع العقوبات المبينة في المادة السابقة عدا العقوبة الأخيرة ، وذلك بعد أخذ رأى عميد الكلية ، وله أن يمنع الطالب المحال إلى مجلس التأديب من دخول أمكنة الجامعة حتى اليوم المحدد لمحاكمته .

٤ مجلس التأديب: وله توقيع جميع العقوبات

مادة ١٢٨ عقوبة من العقوبات الواردة في البند الخامس وما بعده من المادة (١٢٦) إلا بعد التحقيق مع الطالب كلية وسماع أقواله فيما هو منسوب إليه فإذا لم يحضر في الموعد المحدد للتحقيق سقط حقه في سماع أقواله ويتولى التحقيق من ينتدبه عميد الكلية .

ولا يجوز لعضو هيئة التدريس المنتدب للتحقيق مع الطالب أن يكون عضوا في مجلس التأديب

مادة 179 القرارات التي تصدر من الهيئات المختصة بتوقيع العقوبات التأديبية وفقا الممادة (١٢٧) تكون نهائية ، ومع ذلك تجوز المعارضة في القرار الصادر غيابياً من مجلس التأديب وذلك في خلال أسبوع من تاريخ إعلانه إلى الطالب أو ولى أمره ويعتبر القرار حضورياً إذا كان طلب الحضور قد أعلن إلى شخص الطالب أو ولى أمره وتخلف الطالب عن الحضور بغير عذر مقبول ويجوز للطالب التظلم من قرار مجلس التأديب بطلب يقدمه إلى رئيس الجامعة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ إبلاغه بالقرار، ويعرض رئيس الجامعة ما يقدم إليه من تظلمات على مجلس الجامعة للنظر فيها.

تشكيل مجلس التأديب

المادة (۱۸۳): يشكل مجلس التأديب الطالب على النحو التالي: عميد الكلية أو المعهد الذي يتبعه الطالب رئيسا وكيل الكلية أو المعهد المختص.

أقدم أعضاء مجلس الكلية أو المعهد المختص .

المادة (١٨٤): لا يجوز الطعن في القرار الصادر من مجلس تأديب الطالب إلا بطريق الاستئناف ويرفق بطلب كتابي من الطالب إلى رئيس الجامعة خلال

حمسة عثير يوما من تاريخ إبلاغه بالقرار وعليه إبلاغ هذا الطلب إلى رئيس مجلس التأديب الأعلى على النحو التأديب الأعلى على النحو التالى:

السيد أ.د./ نائب رئيس الجامعة المختص رئيسا السيد أ.د./ عميد كلية الحقوق أو أحد الأساتذة بها . أستاذ من الكلية أو المعهد الذي يتبعه الطالب

أحكام عامة

تتم التحويلات في حدود إمكانيات كل كلية أو بموافقة مجلس الكلية أو بموافقة السيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية .

في جميع الحالات لابد من اعتماد جميع حالات القبول ونقل القيد وإعادة القيد والتحويل من السيد الأستاذ الدكتور/ رئيس الجامعة (مواد ٨٨، ٨٨) من اللائحة التنفيذية أو من ينيب سيادته.

يبدأ قبول التحويلات ونقل القيد وإعادة القيد والقبول اعتبارا من الأسبوع الأول من أغسطس وحتى شهر من بداية الدراسة وبعد هذه المواعيد لا يجوز النظر في التحويلات أو طلبات إعادة القيد الا لضرورة يقرها مجلس الكلية وتجيزها الجامعة ويراعى الحصول على موافقة السيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بالاستثناء من ميعاد التحويلات قبل العرض على مجلس الكلية.

لا يجوز تحويل الطلاب المستقيلين من الكليات العسكرية في نفس العام ولا يجوز إعادة قيد الطلاب المفصولين فصلاً تأديبياً.

يراعى في جميع الأحوال عدم تحصيل أي نوع من التبرعات.

يتبع في تحويل ونقل الطلاب المستجدين القواعد العامة الواردة بقانون تنظيم الجامعات وما يرود من قرارات المجلس الأعلى للجامعات في هذا الشأن بالنسبة للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٢.

ألا يتعدى الفاصل الزمني أكثر من عامين دراسيين بين سنة الفصل وسنة التقدم لإعادة القيد.

تقبل بيانات الحالة الواردة عن طريق البريد فقط ولا يلتفت إلى أى بيانات حالة بخلاف ذلك ولا يعتد بالصور الضوئية أو الكربونية لبيانات الحالة.

أحقية الطالب الراغب في التحويل أو نقل القيد من كلية إلى كلية أخرى في الحصول على بيان حالة وذلك بغض النظر عن توافر شروط التحويل من عدمه في الطالب سواء كان من الطلاب القدامي أو الجدد.

اختبارات القدرات للكلية

<u> خطوات التسجيل الاختبارات القدرات</u>

ا ـ يدخل الطالب على موقع التنسيق الالكتروني السابق ثم يقوم بالدخول على الصفحة الخاصة بالتسجيل لاختبارات القدرات هذا الموقع ـ

https://www.tansik.egypt.gov.eg

٢- يبدأ الطالب في عملية التسجيل لإجراء اختبارات القدرات وهذا باستخدام رقم الجلوس الخاص بالطالب والرقم القومي.

٣- تظهر أمام الطالب على الشاشة البيانات الخاصة به والتي تشمل: رقم جلوسه، اسمه، رقمه القومي، محافظته، الإدارة التعليمية التابع لها، مدرسته، الشعبة التي درسها الطالب سواء علمية أو أدبية، ويجب عليه التأكد من أن بياناته كلها صحيحة.

ستظهر له قائمة بالأنواع المتاحة له من الاختبارات وأماكنها ومواعيدها

خطوات التقدم لاختبارات القدرات للكلية

- ۱- احضار استمارة القدرات من موقع مكتب التنسيق وصورة رقم الجلوس وصورة البطاقه و صوره شخصيه
 - ٢- التوجه لادارة شئون التعليم والطلاب والحصول على اذن دفع رسوم
 - ٣- التوجه الي الخزينه لسداد الرسوم والحصول علي ايصال السداد
 - التوجه مره اخري لادارة شئون التعليم والطلاب لتسجيل البيانات ومعرفة رقم الجلوس ولجنة الاختبار.



تتعاون رعاية الشباب واتحاد الطلاب والاسر في تنظيم القدرات تحت الإجراءات الاحترازية والنظام

















إدارة رعاية الطلاب

إحدى إدارات كلية الاعلام التي تهتم بتقديم مجموعة من الخدمات الإرشادية و الوقائية والترويحية التي تتناسب مع ميول ورغبات وقدرات واستعدادات الطلاب بالكلية من خلال مجموعة متكاملة من برامج الأنشطة الطلابية المتنوعة لمقابلة احتياجاتهم العقلية – البدنية – النفسية – الاجتماعية .



مجلس اتحاد طلاب كلية الاعلام جامعة المنوفية لعام ٢٠٢١-٢٠٢

الحسين جال الجمال
الشيماء ايمن السيد
نورهان جمال عزت
ميادة ياسر
هدیر عزمی
هدی محمود صقر
منه محمد عفيفي
رؤی عادل
منه الله صلاح
محمد حافظ
أحمد طلعت
شادی محمد
هبه عبد الله القصاص
تقی علی
ایاد صقر
أيمن بسيوني

هي التنظيمات الشرعية التي تعبر عن أراء الطلاب وطموحاتهم بالكليات والمعاهد والجامعات المصرية ويمارسون من خلالها كافة الأنشطة الطلابية ، وهي تأتي ترعي مصالحهم وتقوم علي تنظيم وكفالة ممارسة النشاط الطلابي وهي ممثلهم أمام الجهات المعنية.

تشكيل الاتحادات الطلابية

تشكل الاتحادات الطلابية من طلاب الكليات والمعاهد الجامعية المقيدين بها لنيل درجة البكالوريوس أو الليسانس ويشترط فيمن يتقدم للترشيح لعضوية لجان مجالس الاتحادات أن يكون:

- ١- أن يكون مستجدا ومصري الجنسية ومسدد للرسوم (١٠ جنية بحد أدنى).
 - ٧- أن يكون له نشاط طلابي ملحوظ فيما عدا السنة الأولى.
 - 🐾 ألا يكون قد وقع عليه جزاءات تأدبية.
 - ان يلتزم كل مرشح بتقديم برنامج إنتخابي.
 - ٥- ألا يكون منتميا إلى أى تنظيم أو جماعة إرهابية يجرمها القانون.

تشكيل مجلس إتحاد الطلاب بالكلية

يشكل مجلس إتحاد طلاب الكلية أو المعهد سنويا من :-رئيس اتحاد الطلاب ونائب رئيس الاتحاد و الأمناء والأمناء المساعدين للجان جميع الفرق الدراسية

يقوم عميد الكلية أو المعهد باختيار مستشار لكل لجنة من لجان مجلس الاتحاد من بين أعضاء هيئة التدريس ممن لهم خبرة في مجال الأنشطة الطلابية للعمل تحت إشراف وكيل الكلية لشئون التعليم و الطلاب لتقديم الدعم والتوجيه والمشورة للجنة .

و يكون مدير إدارة رعاية الشباب بالكلية أو المعهد أميناً لصندوق المجلس .

يتم انتخاب مجالس الاتحادات ولجانها سنويا خلال مدة أقصاها ٨ أسابيع من بدء الدراسة كل عام ، ويصدر قرار من رئيس الجامعة أو المعهد بتحديد المواعيد التفصيلية للانتخابات للمستويات المختلفة ، ولا يحق لأي طالب الإدلاء بصوته إلا إذا كان مسددا الرسوم الدراسية

ولا يجوز استخدام الشعارات الدينية أو الحزبية أو الفئوية في انتخابات أو أنشطة اتحادات الطلاب ، كما لا يجوز التفرقة بين الطلاب بسبب الجنس أو الدين أو اللون .

يعمل مجلس اتحاد الطلاب على تنشيط عمل الاتحادات الطلابية من خلال سبع لجان رئيسية لكل منها اختصاصات نوعية تعمل من خلالها على توفير فرص متكاملة لممارسة أوجه الأنشطة التي يشعر الطلاب أنها تتفق مع ميولهم ورغباتهم واتجاهاتهم وهذه اللجان هي:

اختصاصات لجان اتحاد الطلاب

لجنة الأسر

- ١- وضع قواعد إنشاء الأسر بالكلية وتكوينها
- ٧- تشجيع تكوين الأسر ولأنشطة الطلابية و
- ٣- تقديم الدعم الفني وتنظيم المسابقات فيما بعد
 - ٤- تقديم الدعم الفني والمبادئ للمبادرات الطلابية.
- ٥ التنسيق بين نشاط لجنة الأسر المختلفة بالكلية أو المعهد
 - ٦- إشهار الأسر

تحت رعايه السيد الدكتور عبد الجواد سعيد

(عميد كلية الإعلام)

(ورائد اسره من أجل مصر)

بدایه اول فاعلیات انشطه أسره (من أجل مصر) داخل الكلیه والقيام بعديد من الانشطه الترفيهيه بين الطلاب ولقد تم انضمام عدد كبير من الطلاب الى الاسره في وقت قصير ولقد حدد رائد الاسره دكتور عبد الجواد سعيد مع مقرر الاسره الحسين الجمال موعد اجتماع مع كل اعضاء الاسره لشرح وعرض خطط الاسره المستقبليه ودعمها بكل ما تريده ،اهتماما منه ب الاسره وأهميتها وتفعيل أنشطتها داخل الكليه،واهتماما بأعضاء الاسره وتنميه مهاراتهم،









١ ـ لجنة النشاط الرياضي

- ١- بث الروح الرياضية بين الطلاب
- ٢- تشجيع المواهب الرياضية والعمل على تنميتها.
- تنظيم النشاط الرياضي بالكلية أو المعهد بما في ذلك تكوين الفرق الرياضية واقامة المباريات والمسابقات والحفلات والمهرجانات الرياضية.

٣_ اللجنة الثقافية _

- ١. تنمية الوعى بقضايا الوطن بما يرسخ مفاهيم المواطنة والديمقراطية
- ٢. نشر ثقافة حقوق الإنسان وإطلاق طاقات الطلاب الفكرية والإبداعية والثقافية
- "، ترسيخ قيم المشاركة الايجابية التي تسهم في تنمية الوعي السياسي والاجتماعي لدى الطلاب
 - الإلمام بقضايا الوطن والأمة العربية والإسلامية.
- إطلاق حرية الطلاب في ممارسة التوعية السياسية والمشاركة الايجابية في الحياة السياسية
 - التواصل مع مختلف الاتجاهات السياسية والتنسيق

٤ ـ لجنة النشاط الفني

- ١- تنظيم الأنشطة الفنية للطلاب بهدف إبراز مواهبهم وصقل إبداعاتهم الفنية
 - ٢- حقل مواهب الطلاب الفنية
- "- تحفيز الطلاب علي المشاركة في أنواع الفنون المختلفة عن طريق الدعم المالى والفنى
 - الإشراف على المسابقات الفنية المختلفة
 - ٥- العمل على الارتقاء بالذوق العام وتنمية الحس الجمالي لدي الطلاب

٥_ ولحنه الحوالة والخدمة العامة

- تنظيم أوجه النشاط الكشفي من رحلات ودورات تدريبية علي أسس ومبادئ الحركة الكشفية على المستوي المحلي والقومي والدولي.
- تنفيذ برامج تخدم البيئة بما يساهم في تنمية المجتمع والعمل علي اشتراك الطلاب والجمعيات المختلفة ذات الصلة بالنشاط البيئي في تنفذها
- التواصل مع الجمعيات الكشفية لدعم الحركة الكشفية داخل الكلية أو الجامعة
- تنظيم حفلات التعارف وإحياء المناسبات القومية والدينية لتوصيل الروابط الاجتماعية بين الطلاب وبينهم وبين أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والعاملين بالكلية او المعهد



- العمل على تقديم الخدمات وتوفير الرعاية الطلابية
- العمل علي توفير الدعم الاجتماعي لغير القادرين وذوي الاحتياجات الخاصة

٧ لجنة النشاط العلمي والتكنولوجي -

- تقديم الدعم الفني والمالي لتسجيل براءات الاختراع والملكيات الفكرية للطلاب
- عقد الندوات والمحاضرات والمؤامرات العلمية بهدف تنمية القدرات العلمية والابتكارية
 - تشجيع ودعم البحث العلمي لدى الطلاب

• العمل على نشر الأبحاث والابتكارات الطلابية في المجلات العلمية

انجازات رعاية الشباب واتحاد الطلاب





1_ مسابقة الفنون التشكيلية تصوير مناظر طبيعية

وقد فاز الطالب (شادى محمد سعيد) بالمركز الاول في التصوير الضوئى وفازت الطالبة/(حنين عماد) بالمركز الثانى التصوير الضوئى وفازت الطالبة/(تقى على سالمان) بالمركز الثالث التصوير الضوئى

وفازت الطالبة/(وسام صابر على) بالمركز الاول في مسابقة الرسم

كمسابقة الغناء الفردي

فازت الطالبة (روز ضياء الدين) بالمركز الاول

<u>3 مسابقة المراسل التليفزيون</u>

على المركز الاول على المركز الثاني وقد حصلت الطالبة/جنة نبيل كامل والطالبة/رنا عمرو رمضان

على المركز الثالث

والطالب/محمد اشرف نجيب

مسابقة المهرجان الثالث والثلاثون لأسر كليات الجامعة وقد حصلت الكلية الاعلام بدرع مسابقة القصة القصيرة الدورة رياضية في لعبة الشطريج

المركز الاول طالب (أحمد السيد عفيفى) المركز الثانى طالبة (توران محمد موسى) المركز الثالث طالبة (تورهان أحمد فتحى)



الدورى الرياضي بالجامعة

مركز ثانى فى الكاراتية الطالبة (ميرنا أحمد عبد الحميد) مركز ثالث فى السباحة الطالب (عبد الرحمن سمير)



آ بطولة الجامعات لتحدى الاعاقة مركز ثانى رفع أثقال وزن ٥٠ كج طالب (أحمد طلعت عبد الحميد)





٧- مسابقة مطومات عامة مركز أول طالبة (ريهام عبد الناصر) مركز ثانى طالبة (روان محمد) مركز ثانت طالب (أحمد السيد عقيقى) مركز ثالث طالب (أحمد الشيع Online مركز أول طالبة (جنة نبيل) مركز ثانى طالبة (ميرنا أحمد) مركز ثالث طالبة (بسنت هدهود) مركز ثانى طالبة (بسنت هدهود) مركز ثانى الطالبة (بوان مغربي) مركز ثانى الطالبة (روان مغربي)

١٠ مسابقة مراسل تليفزيوني

مركز أول طالبة (**جنة نبيل**)

مركز ثانى طالب (إياد أكرم)

<u>١١- دوري المطومات الثقافية</u> مركز أول طالبة (هبة عبد الله)

مركز ثانى طالبة (مريم خالد)

مركز ثالث طالبة (أميرة عادل)
٢ - مسابقة الطالب المثالي
٥ - مسابقة الطالب المثالي
٥ مركز أول طالبة (هدى محمود)
٥ مركز ثالث طالب (إياد أكرام صقر)
٣ - مسابقة في الشطرنج
٥ مركز أول طالب (أحمد السيد عفيفي)
٥ مركز ثاني طالبة (نوران محمد موسى)
٥ مركز ثالث طالبة (نورهان أحمد فتحي)



٤ ١- أحسن هنف في كرة القدم ألعاب إلكترونية Online

مركز أول طالب (أحمد عفيفى)
مركز ثانى طالب (محمد خطاب)
مركز ثالث طالب (محمود عبده)
المنافع المنافع المجامعة مركز ثانى لياقة بدنية طالبة (ميرنا أحمد عبد الحميد)
مركز ثانى ألعاب إالكترونية طالب (محمد خطاب



١٦ المهرجان السنوى السر الكليات
 مركز ثالث فى لعبة كرة السلة طلبة
 (مهاب عماد عبد القادر & محمود أشرف صالح)
 مركز أول فنون تشكيلية طالبة (هبة عبد الله)

١٧ ـ مسابقة شطرنج

مركز أول طالب (أحمد متولى متولى)

مركز ثانى طالب (عبد الرحمن سمير)

مركز ثالث طالب (أحمد السيد عفيفي)

١٨ ـ سابقة في الأحاديث الثووية

مركز ثانى طالبة (نورهان خليل)

مركز ثالث طالبة (هدير طلعت الالقى)

١٩ ـ مسابقة ثقافية

مركز أول طالبة (إيمان صبرى صبحى)

مركز ثانى طالبة (أميرة عادل خليل)

مركز ثالث طالبة (إيمان حسن أحمد)

٥٠٠ ـ مسابقة فنية على مستوى الكلية

مركز أول طالبة (رنا سعيد الصعيدى)

مركز ثانى طالبة (رودينا عبد الرحمن قنديل)

مركز ثالث طالبة (أميرة عبد الحميد كمال)

صندوق التكافل الاجتماعي

صدر القرار الجمهوري رقم ١٠٠٠ سنه ١٠٠١م

والمعدل بقرار رئيس الجمهورية رقم ٣٧٨ بإنشاء صناديق التكافل الاجتماعي لطلاب الجامعة و الكليات

١- تهدف هذه الصناديق :تحقيق الضمان الاجتماعي للطلاب المحتاجين بصوره

المختلفة من تأمين أو رعاية اجتماعية ،

٢ - تقديم المساعدات

٣- المساهمة في تنفيذ الخدمات الطلابية المختلفة .

العمل على حل المشاكل التي تواجه الطلاب وتحول بينهم وبين الاستمرار الهادئ
 في دراستهم بسبب عجز دخولهم المالية

صندوق مركزي للتكافل الاجتماعي لطلاب الجامعة

يرأس مجلس إدارته السيد أد. / ثائب رئيس الجامعة لشنون التطيم والطلاب عراس مجلس معندوق التكافل الاجتماعي لطلاب كل كلية

ويرأس مجلس إدارته السيد أد. وكيل الكلية لشئون التطيم والطلاب عيدوق التكافل الاجتماعي بالكليات والإدارات العامة التكافل الاجتماعي بالكليات والإدارات العامة للجامعة بتقديم المساعدات المالية والعينية للطلاب الغير قادرين والتي لا تسمح ظروفهم الاجتماعية بمواصلة مشوارهم التعليمي ويقوم العاملين بهذا الصندوق ببحث حالات الطلاب والوقوف بجانبهم طوال سنوات الدراسة حتى يتسنى لهم استكمال مشوارهم التعليمي بنجاح .

١ ـ أهداف الصندوق _

- . توفير الرعاية الاجتماعية للطلاب
- . المساهمة في تنفيذ الخدمات الطلابية

العمل على حلّ المشاكل المالية التي تواجه الطلاب وتحول بينهم وبين دراس

٢ ـ موارد الصندوق بالكلية ـ

الإعانات التي تخصص لهذا الصندوق.

الهبات التي يقبلها مجلس إدارته .

• ٣ % من حصيلة الرسم المخصص لاتحاد طلاب الكلية . سائر الموارد التي تأتى من مصادر أخرى لهذا الصندوق ا

٣_ كيفية الاستفادة من الصندوق

أ الحصول على المساعدة من صندوق التكافل الاجتماعي بالكلية عليك إتباع الآتي :

- ١ التقديم على موقع الخاص بالتكافل الاجتماعي
- ٢ = في حالة ثبوت استحقاق الطالب للمساعدة تقوم الكلية بصرف الإعانة مادية أو عينية .

كيفية صرف المساعدات

- ١ ـ يتم الصرف على دفعتين إحداهما في بداية العام الدراسي ، والثانية عقب أجازة نصف العام .
- ٢ تقوم وحدة رعاية الشباب بالإعلان عن فتح باب التقدم والتسجيل على الرابط الخاص بالتكافل الاجتماعي
- ٣ تقوم لجنة المساعدات بصندوق التكافل بعد العرض على مجلس إدارة الصندوق بفحص الطلبات وتطبيق الشروط لتحديد قيمة المساعدة وإقرارها.
 - وبالنسبة للإعانات (إما أن تكون عينية أو نقدية):
 - ١ = الإعانات العينية تتمثل في (بون ملابس نظارة طبية كتب دراسية) .
 - ٢ الإعانة المالية تكون طبقاً للحالات الملحة في صورة نقدية
 - أو في صورة (رسوم دراسية اشتراكات المدن الجامعية نظارات طبية كتب دراسية).

شروط الاستفادة من الصندوق

يقدم صندوق التكافل الاجتماعي المساعدات للطلبة والطالبات وذلك بالشروط الآتية

- ١ أن يكون الطالب مستحقا للمساعدة .
 - ٢ أن يكون الطالب مستجدا في فرقته
- ٣ أن يكون الطالب مصرى الجنسية .
- \$ = ألا يكون صدرت ضده أحكام تأديبية .

ثانيا: الرعاية الطبية

يتم تحويل الطلاب إلى الإدارة الطبية بالجامعة لتوقيع الكشف الطبى عليهم وعمل الفحوصات الطبية اللازمة وإجراء العمليات الجراحية المختلفة طوال العام الدراسي .

كما يتم الكشف الطبى على الطلاب كل عام فى بداية السنة الدراسية حيث لا يعتبر الطالب مقيد بالكلية إلا بعد إجراء الكشف الطبى بالإدارة الطبية بالجامعة بالبر الشرقي وبجوار كلية التربية في الموعد المحدد للكلية ومرافقة المشرفين المختصين .

الإدارة العامة للشنون الطبية

ومقرها مبنى مستشفى الطلبة الجامعي بالبر الشرقي وأقسامها كالآتي :

إدارة الوحدات العلاجية: ويقوم بعملها: المراكز الطبية المجمعة بالكليات التالية:

المركز الطبى التجميعي بكليات الطب والهندسة والعلوم والتجارة والحقوق والآداب والمعهد العالى للتمريض .

المركز الطبى التجميعي بكليات الزراعة والاقتصاد المنزلى والتربية .

المركز الطبى التجميعي بكلية هندسة منوف.

إدارة مستشفى الطلبة الجامعي

تقوم بالكشف الطبى على الطلبة المحولين من المراكز الطبية بالكليات وذلك بواسطة الأخصائيين فى التخصصات المختلفة . وأقسام الأشعة والمعمل والأسنان . والعمليات وعلاجهم وعمل العمليات اللازمة لهم وكذلك الأشعة والتحاليل المختلفة .

وبالمستشفى سيارة إسعاف مجهزة تعمل ٢٤ ساعة يوميا . وبالمستشفى قسم الاستقبال الذي يعمل ٢٤ ساعة يوميا .

: إدارة التموين الطبي

د- إدارة الطب الوقائي

وتقوم بالكشف على الطلبة المستجدين بالاستعانة بأطباء إدارة الوحدات وبعض من أطباء المستشفى .

وتقوم بعمل البطاقات الصحية للطلاب

القيام بالإجراءات الوقائية ومقاومة الأمراض المعدية.

القيام بالتطهير الدوري لمرافق الجامعة وكلياتها .

إدارة الشئون المالية والإدارية

ويقوم بالعمل بها عدد من الإداريين والفنيين والمهندسين وبها وحدة الحسابات الخاصة بالإدارة العامة للشئون الطبية والإدارة العامة لرعاية الشباب .

ثالثًا: التأمين على حياة الطلاب

تتضمن المادة (٢٧١) من اللائحة لقانون تنظيم الجامعات على تحصيل مبلغ (٢٥) قرشا من كل طالب سنويا رسم تأميني ضد الحوادث ، وقد قامت الجامعة بإبرام عقد مع شركة مصر للتأمين نظير هذا المبلغ للتأمين على حياة طلاب كليات الجامعة ضد الحوادث التي تقع لهم وينجم عنها وفاة الطالب أو الطالبة أو عجز أي منهما عجزا مستديما كليا أو جزئيا حسب الشروط بالعقد المرفق .

ويمكن الرجوع إلى قسم شئون التعليم والطلاب لمعرفة إجراءات صرف قيمة التأمين على الحياة في الحالات المذكورة.

رابعا: المدن الجامعية

تعتبر المدن الجامعية إحدى قطاعات الرعاية الطلابية بالجامعة فهى توفر الإقامة والإعاشة وشغل أوقات الفراغ بأسلوب علمي منظم ، وتقدم الخدمات الطلابية المتكاملة لجميع الطلاب المقيمين بها .

والإدارة العامة للمدن الجامعية تفخر بالشباب الذين تخرجوا وكانوا مقيمين بها واحتلوا مواقع هامة في مختلف الوظائف بالدولة وأجهزتها .

مواعيد وأماكن طرح وتلقى طلبات الالتحاق بالمدن الجامعية

١- توقيت استلام مظروف الالتحاق بالمدن الجامعية :

خلال شهر أغسطس سنويا للطلاب (الفرق الدراسية الأعلى) .

خمسة أيام عقب إعلان نتيجة مرحلة تنسيق القبول بالجامعات .

يتم طرح الطلبات بالإدارة العامة للمدن الجامعية بجوار كلية التربية بالبر الشرقي بشبين الكوم.

٢ ـ تلقى الطلبات (مظروف الالتحاق) بالمدينة :

خلال شهر أغسطس سنويا لطلاب الفرق الدراسية الأعلى .

خلال عشرة أيام من إعلان نتيجة مرحلة تنسيق القبول بالنسبة للطلاب المستجدين . استلام الطلبات بالإدارة العامة للمدن الجامعية لجميع الطلبة والطالبات والكائن بجوار كلية التربية بشبين الكوم

"ـ تلقى الطلبات (مظروف الالتحاق) بالمدينة :

صورة بطاقة الطالب الشخصية أو شهادة الميلاد.

اتصال أو فاتورة (كهرباء، مياه، تليفون، غاز طبيعي) وبشرط أن تكون باسم والد الطالب وبتاريخ حديث .

صورة من بطاقة الترشيح للكلية بالجامعة ، وذلك للطلاب المستجدين بالجامعة فقط عدد أربع (٤) صور شخصية حديثة للطالب مقاس مناسب وذلك لجميع الطلاب المتقدمين .

صورة من بطاقة تموين الأسرة (الورقة الأولى والثانية) وذلك في حالة وجودها عميع صور المستندات يجب أن يكون عليها طابع دمغة بواقع المشتندات ا

أحكام عامة للالتحاق بالمدن الجامعية

- ١- لا يعد شراء أو تقديم مظروف الالتحاق إلزام من المدن الجامعية بقبول الطالب بل يدرج في الكشوف طبقا لشروط وأولويات القبول
 - ٢- لا يجوز استرداد قيمة المظروف بأي حال من الأحوال .
 - ٣- يجوز أن يكون الضامن هو ولى الأمر وبشرط أن يكون من العاملين بالدولة .
 - ٤- في حالة فقد أو إتلاف المظروف يتحمل الطالب قيمته.
 - ٥ ـ لا يتم استلام المظروف في حالة نقص البيانات وعدم وضع الأختام .
- يحتفظ الطالب ببطاقة الضامن ويقوم بتقديمها لدى قبوله بالمدينة المسكن عليها وهذا شرط أساسى لتسكينه .

مقار وحداث المدن الجامعية

مديئة الهندسة : خلف كلية الهندسة والتكنولوجيا بشبين الكوم .

مديئة الرراعة : خلف كلية التربية بالبر الشرقي بشبين الكوم .

معينة الثربية: أمام مسجد الزناتي - أو طريق ميت خاقان بالبر الشرقي بشبين الكوم

مِنْوف طُنْهِ : خلف كلية الهندسة الالكترونية ..

خامسا: الخدمات التي تقدم للطلاب

يمكنك التمتع بكافة الحقوق الخاصة مثل:

- ١ = عمل اشتراكات المواصلات للطلاب المقيمين خارج المدينة .
 - ٢- عمل بطاقات إثبات شخصية وكارنيهات
- (يراعى أهمية استخراج كارنيه الكلية وذلك لاستخدامه الدائم) .
 - ٣ إعطاء شهادات إثبات القيد .
 - ٤- إخلاء الطرف للطلاب المحولين والخريجين .
 - استخراج شهادات التخرج للخريجين .
- ٦- استخراج السجل الدراسي لتقدير الأربع سنوات باللغة العربية والإنجليزية .

الأقسام الإدارية كلية الاعلام



المسمى الوظيفي	الاسم
مدير عام الكلية	د/ محمد شوقي عبد العال

إدارة المشتريات والمخازن-

المسمى الوظيفي	الاسم
أخصائي مشتريات	نجلاء محمود جمال الدين
أخصائى مشتريات	محمد محسن أحمد
أمين مخزن المستديم	وسام طاهر نصر الدين
أمين مخزن المستهلك +معاون الكلية	محمد عبد الحميد أحمد

ادارة شئون العاملين

المسمى الوظيفي	الاسم
باحث شئون أفراد	غادة محمد إسماعيل
محاسب (كادر عام)	مصطفى صبحى أحمد
باحث خدمة مواطنين	أنيسه رضا الجمال
باحث شئون أفراد	صفاء حسن على
باحث شئون افراد ثالث	احمد فايز مصطفى

إدارة شئون الطلاب

المسمى الوظيفي	الاسم
أخصائي إجتماعي اول	مايسة مبروك محمد
أخصائي إجتماعي ثاني	نهال سعد الدين صادق
باحث شئون تعليم ثالث	محمد عبد العزيز السيد
اخصائى خدمة مواطنين	هويدا عبد المنعم
أخصائى إجتماعى ثالث	سمر أحمد محمد
باحث شئون تعليم ثالث	أسماء عمر سليمان

الهيئة المعاونة

المسمى الوظيفي	الاسم
عامل خدمات معاون	محمد الغنيمي محمد رزق
عامل خدمات معاون	رضا محمد قطب
عامل خدمات ممتاز	فتحى نسيم فارس

إدارة الشئون المالية

المسمى الوظيفي	الاسم
محاسب	سماح عبد الخالق على
محاسب	شیماء بلال محمد علی
فنى ورشة رابع	احمد عبد الستار ذكى

إدارة الدراسات الطيا

المسمى الوظيفي	الاسم
كبير أخصائيين دراسات عليا	شريف عبد الستار أبو شادى

إدارة رعاية الطلاب-

المسمى الوظيفي	الاسم
كبير أخصائيين رعاية الشباب	عبير الطوخي
أخصائي رياضي اول	سعد أبو السعود فاضل
أخصائى إجتماعي ثالث	ولاء كمال محمود النحاس
اخصائى إجتماعى ثالث	منال نور الدين أحمد
اخصائى إجتماعي ثالث	سمر عبد العزيز محمد

إدارة الصيانه والمعامل -

المسمى الوظيفي	الاسم
فنى صيانة وتشغيل رابع	ناصر ذکی ابراهیم
فنى صيانة وتشغيل رابع	أحمد ذك <i>ي</i> فرج
فنى صيانة رابع	شريف ابراهيم عبد القادر

العلاقات العامه

المسمى الوظيفي	الاسم
اخصائي علاقات عامة ثالث	نورهان شریف متولی

مكتب العميد

المسمى الوظيفي	الاسم
أخصائى مكتبات ثالث	أسماء منصور إبراهيم

المكتبة ـ

المسمى الوظيفي	الاسم
أخصائي مكتبات ثالث	عبير فتحي السيد
أخصائي مكتبات ثالث	دعاء أحمد المليجي

الأمين -

المسمى الوظيفي	الاسم
كاتب شئون ادارية	مريم عبد الحافظ منصور

سكرتارية الوكلاء

المسمى الوظيفي	الاسم
باحث شئون تعليم ثان	عصمت عبد العظيم جاب الله
أخصائى مكتبات ثانى	رضا إبراهيم حافظ
أخصائى علاقات عامة ثالث	محمد عبد الحميد فاضل

ا وحدة

الاسم الوظيفى المسمى الوظيفى مهندسة هناء ابراهيم الديب مهندسة إليكترونيات



آلية تلقى الشكاوي:

شكاوى الطلاب تستقبل من خلال:

صناديق شكاوى الطلاب (الأقسام العلمية - أمام وحدة الجودة - وكيل الكلية المختص). رؤساء الأقسام العلمية مباشرة إما كتابة وإما شفاهة.

من خلال إجتماعات الريادة مع السادة الأساتذة أعضاء هيئة التدريس بالمجموعات الطلابية.

<u>لَجِنَّةُ تُلَقَّى الشَّكَاوِي:</u>

تتشكل لجنة تلقى الشكاوى من:

أ.د/ عميد الكلية (رئيسا)

مدير وحدة ضمان الجودة

مدير عام الكلية

عضو من الشئون القانونية

الية كتابة الشكاوي:

- كتابة الشكوى بوضوح ومرفق معها مايثبتها إن أمكن.
- يراعي كتابة بيانات صاحب الشكوى (الاسم رباعيا الإدارة التابع لها رقم التليفون البريد الإلكتروني) وذلك لسرعة التواصل بين أعضاء اللجنة وصاحب الشكوى.

•

الية القحص والرد على الشكاوي

- يتم فتح صناديق الشكاوى لتجميعها وفحصها وتسليمها رسميا لكل جهات الاختصاص بواسطة لجنة تلقى الشكاوى.
- تتلقي لجنة الشكاوى الرد مكتوب ومرفق مع صورة من الشكوى في خلال اربعة أيام
 من تاريخ تسليمها إلى جهة الاختصاص
 - يخطر الشاكي بنتيجة البت في شكواه ويسمح له بالطعن على نتيجتها في خلال أسبوع من تسلمه نتيجة الرد عليها.

سادسا : نصائح هامه

أولا - *الوقاية من الإصابة بالقيروسات الكبيية بأنواعها:

- ا لا يستخدم أدوات الغير الشخصية وأرجوك لا تدع أحد يستخدم أدواتك الشخصية حتى في محيط الأسرة والمقربين جداً (مثل أمواس الحلاقة فرش الأسنان ... الخ) أي كل ما يمكن أن يحدث خدش للجلد أو الغشاء المخاطى .
- ٧- عند ذهابك إلي صالون الحلاقة تأكد من سلامة الأدوات المستخدمة ويفضل استخدام أدواتك الخاصة كلما أمكن ذلك .
- ٣- عند ذهابك إلي طبيب الأسنان تأكد من تعقيم الأدوات قبل استخدامها معك واحرص على أن تأخذ معك كوب بلاستك خاص بك
- الحقن البلاستيكية إلا من الصيدلية وهي تستخدم مره واحدة فقط لا غير _ ثم تخلص منها بطريقه آمنة حفاظا على سلامة الآخرين
- ينصح بأخذ التطعيم المتوافر ضد الفيروس الكبدي (B) وهو يعطى في صورة ثلاث جرعات .
- الكبدي (A &E) . المأكولات والمشروبات لتجنب الإصابة بالفيروس الكبدي (A &E) .
 - ٧- الممارسات الجنسية الشاذة والمحرمة تنقل الكثير من الأمراض .
 - ٨ استشر الطبيب عند شعورك بأي أعراض غير طبيعية .
 - ٩- تذكر دائما بأن الوقاية خير من العلاج

ثاتيا۔ ما هي فيروس كورونا المستجد؟

تم اكتشاف فيروس كورونا المستجد (كوفيد-١٩) في عام ١٩٠٧م، وهو ينتمي إلى مجموعة الفيروسات نفسها التي تضم الفيروس المسبب للمتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة (سارس) وبعض أنواع من نزلات البرد الشائعة

ما هي أعراض الإصابة بقيروس كورونا؟

من بين الأعراض الشائعة التي تشير إلى الإصابة بالفيروس والتي تظهر على الجهاز التنفسي: الحمى الشديدة، والسعال، والنهجان، وصعوبة التنفس. وحيث إن الأعراض

تتشابه مع أعراض الإنفلونزا أو نزلات البرد العادية، يجب إجراء اختبار للتأكد من الإصابة بفيروس كرورنا المستجد (كوفيد-١٩). ويمكن أن تتسبب الإصابة في حدوث التهاب رئوي، والمتلازمة الرئوية الحادة الوخيمة، وفشل كلوي، وقد تصل المضاعفات إلى الوفاة في حالات الإصابة الشديدة

كيف ينتشر فيروس كورونا المستجد (كوفيد ١٩١)٩

تنتقل العدوى عن طريق الاتصال المباشر برذاذ الشخص المصاب (الذي ينتشر عن طريق السعال والعطس) ولمس الأسطح الملوثة بالفيروس. ويعيش الفيروس على الأسطح لساعات عديدة، إلا أنه يمكن القضاء عليه باستخدام المطهرات البسيطة

كيف يمكنك تجنب الإصابة والحفاظ على سلامتك؟

* اغْسل بديك جيداً باستمرار

استخدم الصابون والمياه أو أي منظف يدوي يحتوي على الكحول لمدة لا تقل عن

*حافظ على مسافة كافية بينك وبين غيرك

حافظ على مسافة لا تقل عن متر (ثلاثة أقدام) بينك وبين أي شخص تظهر عليه أعراض نزلات البرد أو أعراض تشبه أعراض الإنفلونزا.

*تجنب ملامسة وجهك واحرص على سلامة جهارك التتفسي

تجنب لمس عينيك وأنفك وفمك. قم بتغطية فمك وأنفك بذراعك أو باستخدام منديل يستخدم لمرة واحدة عندما تشعر بالرغبة في السعال أو العطس.

*اطلب الحصول على الرعاية الصحية

بادر بالاتصال بطبيبك أو الجهة الصحية المختصة في أسرع وقت إذا كنت تعاني، أنت أو أحد أفراد أسرتك، من الحمى، والسعال، وصعوبة التنفس واتبع التوجيهات التي تصدرها الهيئة الصحية المحلية





لجنة الإشراف

السيد الاستاذ الدكتور / ندية عبد النبي القاضي (عميد الكلية)

لحنة الإعداد

أ / عبير الطوخى
 أ / سعد ابو السعود
 أ / اخصائی رياضی
 أ / سمر عبد العزيز
 أ / ولاء كمال محمود
 أ / ولاء كمال نور الدين احمد
 أ / منال نور الدين احمد

للتواصل مع إدارة رعاية تطلاب يرجى التكرم بزيارة صفحاتنا علي موقع التواصل Face Book

https://www.facebook.com/groups

سُكر وتقدير

تتقدم ادارة رعاية الشباب بالشكر والتقدير لكل من ساهم في اخراج هذا العمل مع تمنايتنا للجميع بدوام التوفيق والنجاح

محتويات الدليل

صفحة	الموضوع	م
٣	مقدمة	١
٤	شکر و تقدیر	۲
٥	تهنئة	٣

٦	القرار الوزارى	٤
٧	كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ رئيس الجامعة	0
٩	كلمة السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب	٦
١.	كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ عميد الكلية	٧
11	كلمة مدير عام الكلية	٨
١٣	نبذة تاريخية عن محافظة المنوفية	٩
١٦	نبذو عن جامعة المنوفية	١.
1 🗸	رسالة الجامعة	11
19	رؤية الجامعة	17
۲.	الجدوى من انشاء كلية الاعلام	١٣
71	رسالة الكلية	١٤
77	الاهداف الاستراتجية	10
7 £	مجلس الكلية	۲۱
70	الاقسام العلمية	1 \
77	أسماء االسادة اعضاء هيئة التدريس	١٨
۲.	قواعد اللائحة ونظام الدراسة	١٩
٣٧	قواعد اللائحة بنظام الساعات المعتمدة	۲.
٤٦	المعامل والاستوديوهات	71
01	المكتبة	77
00	شنون الطلاب	74
٥٦	خدمات شئون الطلاب	7
٦٦	اختبارات الفدرات	70
٦٩	كلمة مدير ادارة رعاية الشباب	77
٧.	اتحاد الطلاب	77
77	اختصاصات لجان اتحاد الطلاب	۲۸
٧٥	انشطة رعاية الشباب	79
YY	صندوق التكافل الاجتماعي	٣.
۸۲	المدن الجامعية	٣١
٨٥	الاقسام الأدارية	٣٢
۸٩	الية الشكاوى	٣٣
1 • 1	نصائح عامة	٣٤

......

