

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

شخصية_هذا_الشهر

في كل شهر نبحت عن نموذج مُلهم يعكس صورة مشرفة لشباب مصر، ويجسد معنى الطموح والإصرار، فنجد أمامنا هذا الشهر اسم الطالبة المتميزة رقية عبدالناصر لطفي سيد أحمد، ابنة إحدى قرى مركز أشمون بمحافظة المنوفية، المولودة في أكتوبر ٢٠٠٦، والتي استطاعت في سنوات قليلة أن ترسم لنفسها مسارًا استثنائيًا يجمع بين التفوق الدراسي، والابتكار العلمي، والبطولة الرياضية بدأت رقية رحلتها التعليمية بمدرسة مكة المكرمة في المرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية، حيث لفتت الأنظار مبكرًا بتميزها العلمي

وسلوكها الراقى، لتحصد لقب الطالبة المثالية على مستوى المرحلة الابتدائية. لم يكن هذا اللقب مجرد شهادة تقدير، بل كان انعكاسًا لشخصية متوازنة تجمع بين التفوق والأخلاق والقيادة. وعند عودتها لاستكمال دراستها بإحدى مدارس ساقية أبو شعرة، واصلت تفوقها بثبات وثقة، حتى توجت عام ٢٠٢٣ بلقب الطالبة المثالية للمرحلة الثانوية على مستوى إدارة أشمون التعليمية، بعد حصولها على المركز الأول، مؤكدة أن التميز ليس مرحلة عابرة في حياتها، بل أسلوب حياة وفي المجال العلمي، أثبتت رقية أن الإبداع لا يعرف سنًا. فقد شاركت في مسابقة المخترع الصغير عام ٢٠٢٢، وحققت المركز الأول على مستوى إدارة أشمون، ثم المركز الثالث على مستوى محافظة المنوفية، لتثبت Intel قدرتها على المنافسة بقوة في ساحات الابتكار. كما شاركت في معرض العلوم والهندسة الدولي آيسف) عام ٢٠٢٢، حيث حصلت على المركز الأول على مستوى الإدارة، وتم تصعيدها (ISEF للمحافظة ثم إلى معرض الجمهورية أونلاين، لتحقيق المركز الرابع جمهوريًا أونلاين، ثم تشارك في معرض مصر للعلوم والهندسة، في تجربة علمية ثرية عززت من خبرتها البحثية ومنحتها آفاقًا أوسع للتفكير والإبداع وتمتلك رقية رصيدًا علميًا يبعث على الفخر؛ فهي عضو في نقابة المخترعين المصريين، ولديها تسعة طلبات براءة اختراع مسجلة باسمها لدى أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، إضافة إلى تسجيل ثلاثة أبحاث كملكية فكرية بوزارة الثقافة. وتتنوع أفكارها البحثية بين تطوير طريقة لتعديل شكل الجدول الدوري للعناصر بما يسهم في تبسيط فهمه علميًا، وتصميم "الكمامة المائية"



كابنتكار يخدم الصحة العامة، وجهاز لمساعدة مرضى الصرع على تقليل حدوث التشنجات، وهو ابتكار ولم يكن .يحمل بعدًا إنسانيًا عميقًا يعكس إحساسها بالمسؤولية المجتمعية واهتمامها بالمجال الطبي تفوقها العلمي على حساب نشاطها البدني، بل جاءت شخصيتها متكاملة تجمع بين العقل والجسد؛ فقد حصلت على الحزام الأسود في الكاراتيه بتاريخ ١٣ أغسطس ٢٠٢١، وهي عضو بالاتحاد المصري للكاراتيه (عضوية رقم ٤٥٤٠١١). حققت المركز الأول على مستوى إدارة أشمون عام ٢٠١٩، وتم تصعيدها للمحافظة، ثم حصدت المركز الثالث على مستوى محافظة المنوفية أعوام ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢، قبل أن تتأهل لبطولة المدارس للكاراتيه على مستوى الجمهورية عام ٢٠٢٢، كما أنها عضو في نادي الإعلاميين الرياضي بمدينة ٦ أكتوبر. هذا الحضور الرياضي يعكس قوة إرادتها وانضباطها وقدرتها على التحدي والمنافسة

إن رقية عبدالناصر ليست مجرد طالبة متفوقة، بل نموذج لشخصية شابة واعية بطموحها، مؤمنة بقدرتها على التأثير، تسعى إلى أن تترك بصمة حقيقية في محيطها العلمي والمجتمعي. تجمع بين الطموح والالتزام، وبين الابتكار والأخلاق، وبين الرؤية المستقبلية والعمل الجاد. إنها صورة مشرفة لفتاة مصرية طموحة تثبت أن المستقبل يُصنع بالإرادة والعلم، وأن الأحلام الكبيرة تبدأ بخطوة واثقة وإيمان لا يتزعزع بالنجاح



