

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

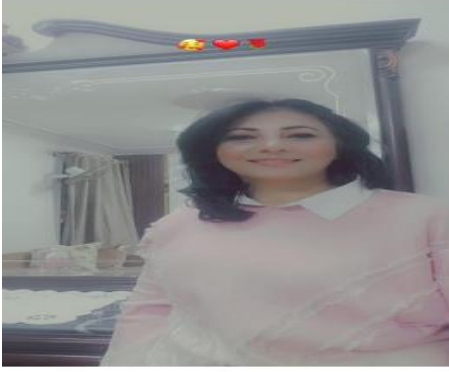
## شخصية هذا الشهر ٢٠٢٦/١/٢



في إطار حرص كلية الصيدلة - جامعة المنوفية كلية الصيدلة - جامعة المنوفية على إبراز النماذج المتميزة التي أسهمت بجهودها المخلصة في دعم مسيرة التطوير والبناء تسلط الكلية الضوء هذا الشهر على الأستاذ عصام عبد الحميد الديب أحد الكفاءات البارزة بإدارة الشؤون الهندسية بإدارة جامعة المنوفية والذي قدّم نموذجًا يُحتذى به في الالتزام والعمل الدؤوب عبر سنوات طويلة من العطاء يمتلك الأستاذ عصام مسيرة وظيفية ثرية ومتنوعة داخل منظومة جامعة المنوفية حيث عمل لمدة اثني عشر عامًا - بصفة مؤقتة -

في إدارة المطعم المركزي بالمدن الجامعية وأسهم خلال هذه الفترة في تنظيم العمل وتقديم خدمات مستقرة ومنضبطة للطلاب. كما عمل لمدة عامين في إدارة المقر بإدارة الجامعة وعامين آخرين في رعاية الشباب الأمر الذي أكسبه خبرات متعددة ورؤية شاملة لطبيعة العمل الإداري والخدمي داخل الجامعة ومنذ أكثر من خمسة عشر عامًا يواصل الأستاذ عصام أداء مهامه بإخلاص ضمن إدارة الشؤون الهندسية بإدارة جامعة المنوفية حيث كان له دور ملموس في متابعة وتنفيذ عدد من المشروعات المهمة. وقد ارتبط اسمه بشكل خاص بمشروع إنشاء كلية الصيدلة إذ شارك بخبرته الفنية وآرائه المتخصصة في عدد من التفاصيل المؤثرة من بينها اختيار المواقع المناسبة لبعض المرافق الخدمية مثل الكافيتيريا بما يحقق أفضل استفادة ممكنة ويخدم العملية التعليمية والطلاب على حد سوا وتتمن كلية الصيدلة الجهود المخلصة التي يبذلها الأستاذ عصام عبد الحميد الديب وتقدير ما قدّمه من دعم فني ورؤية عملية أسهمت في خروج الكلية بالشكل اللائق الذي نفخر به اليوم مؤكدة أن مثل هذه النماذج تمثل ركيزة أساسية في مسيرة التطوير والارتقاء بمؤسساتنا الجامعية مع خالص الأمنيات له بدوام التوفيق ومزيد من العطاء .

## شخصية هذا الشهر ٢٠٢٦/٢/٥



الأستاذة / رشا عبدالله عوض الله جرجس مينا مسؤولة وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية الصيدلة

في إطار حرص كلية الصيدلة على إبراز النماذج المشرفة تعمل بإخلاص وتفانٍ خلف الكواليس يسعدنا أن نختار هذا الشهر الأستاذة رشا عبدالله عوض الله جرجس مينا لتكون شخصية هذا الشهر تقديراً لجهودها المتميزة ودورها المحوري في دعم المنظومة الرقمية والإدارية بالكلية حاصلة على دبلوم تجارة

عام ٢٠٠٠ وتمتلك خبرة عملية راسخة بدأت من عملها في مجلس المدينة ثم انضمت إلى كلية الصيدلة عام ٢٠١٧ لتبدأ رحلة من العطاء المستمر والالتزام الحقيقي بالعمل المؤسسي حتى أصبحت أحد الأعمدة الأساسية في وحدة تكنولوجيا المعلومات

تتولى الأستاذة رشا مسؤولية رفع وتحديث أخبار الكلية على الموقع الإلكتروني بشكل يومي بما يضمن ظهور الكلية بصورة مشرفة ومحدثة دائماً إلى جانب تصميم وإنشاء أيقونات الإدارات المختلفة وإدخال بياناتها بدقة عالية ومتابعة كل ما يخص المحتوى الإلكتروني للإدارات

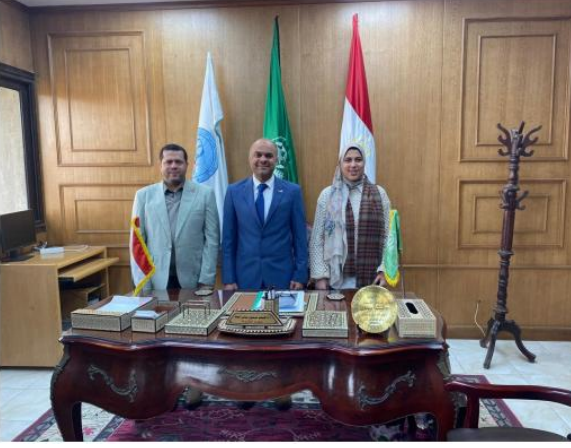
كما تقوم بدور بالغ الأهمية في إدارة منصة التعليم الإلكتروني حيث تتولى تسليم كلمات المرور لجميع الفرق الدراسية وتقديم دعم فني متكامل للطلاب وأعضاء هيئة التدريس وحل المشكلات التقنية بكفاءة وسرعة بما يضمن سير العملية التعليمية دون عوائق

وفي بداية كل عام دراسي تتحمل مسؤولية إنشاء البريد الإلكتروني الجامعي ومتابعة جميع المشكلات MIS المرتبطة به فضلاً عن دورها الحيوي في إدخال ترقية أعضاء هيئة التدريس على نظام وتسجيل المعيد الجدد ببياناتهم كاملة ودقيقة إلى جانب استخراج وطباعة بيانات الحالة لأعضاء هيئة التدريس بكل احترافية والتزام

تتميز الأستاذة رشا بالدقة الشديدة وسرعة الاستجابة وروح التعاون وحسن التعامل مع الجميع فضلاً عن قدرتها على تحمل ضغط العمل والعمل بصمت دون انتظار مقابل وهو ما جعلها محل تقدير واحترام من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والعاملين على حد سواء

إن اختيار الأستاذة رشا شخصية هذا الشهر هو رسالة تقدير لكل جهد مخلص ونموذج مشرف للموظف. الذي يؤمن بأن النجاح الحقيقي يبدأ من الإتيقان والإخلاص  
كل الشكر والتقدير للأستاذة رشا،

مع أطيب الأمنيات بمزيد من التميز والنجاح الدائم



في كل شهر نبحث عن نموذج ملهم يعكس صورة مشرفة لشباب مصر ويجسد معنى الطموح والإصرار فنجد أمامنا هذا الشهر اسم الطالبة المتميزة رقية عبد الناصر لطفي سيد أحمد ابنة إحدى قرى مركز أشمون بمحافظة المنوفية المولودة في أكتوبر ٢٠٠٦ والتي استطاعت في سنوات قليلة أن ترسم لنفسها مساراً استثنائياً يجمع بين التفوق الدراسي والابتكار العلمي والبطولة الرياضية بدأت رقية رحلتها التعليمية بمدرسة مكة المكرمة في المرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية حيث لفتت الأنظار مبكراً بتميزها العلمي وسلوكها الراقى لتحصد لقب الطالبة المثالية على مستوى المرحلة الابتدائية. لم يكن هذا اللقب مجرد شهادة تقدير بل كان انعكاساً لشخصية متوازنة تجمع بين التفوق والأخلاق والقيادة وعند عودتها

لاستكمال دراستها بإحدى مدارس ساقية أبو شعرة واصلت تفوقها بثبات وثقة حتى توجد عام ٢٠٢٣ بلقب الطالبة المثالية للمرحلة الثانوية على مستوى إدارة أشمون التعليمية بعد حصولها على المركز الأول مؤكدة أن التميز ليس مرحلة عابرة في حياتها بل أسلوب حياة وفي المجال العلمي أثبتت رقية أن الإبداع لا يعرف سناً. فقد شاركت في مسابقة المخترع الصغير عام ٢٠٢٢ وحققت المركز الأول على مستوى إدارة أشمون ثم المركز الثالث على مستوى محافظة المنوفية لتثبت Intel قدرتها على المنافسة بقوة في ساحات الابتكار. كما شاركت في معرض العلوم والهندسة الدولي (آيسف) عام ٢٠٢٢ حيث حصلت على المركز الأول على مستوى الإدارة وتم تصعيدها ( ISEF للمحافظة ثم إلى معرض الجمهورية أونلاين لتحقيق المركز الرابع جمهورياً أونلاين ثم تشارك في معرض مصر للعلوم والهندسة في تجربة علمية ثرية عززت من خبرتها البحثية ومنحتها أفقاً أوسع للتفكير والإبداع وتمتلك رقية رصيذاً علمياً يبعث على الفخر فهي عضو في نقابة المخترعين المصريين ولديها تسعة طلبات براءة اختراع مسجلة باسمها لدى أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا إضافة إلى تسجيل ثلاثة أبحاث كملكية فكرية بوزارة الثقافة. وتتنوع أفكارها البحثية بين تطوير طريقة لتعديل شكل الجدول الدوري للعناصر بما يسهم في تبسيط فهمه علمياً وتصميم "الكمامة المائية" كابتكار يخدم الصحة العامة وجهاز لمساعدة مرضى الصرع على تقليل حدوث التشنجات وهو ابتكار ولم يكن يحمل بعداً إنسانياً عميقاً يعكس إحساسها بالمسؤولية المجتمعية واهتمامها بالمجال الطبي تفوقها العلمي على حساب نشاطها البدني بل جاءت شخصيتها متكاملة تجمع بين العقل والجسد فقد حصلت على الحزام الأسود في الكاراتيه بتاريخ ١٣ أغسطس ٢٠٢١ وهي عضو بالاتحاد المصري للكاراتيه عضوية رقم ٤٥٤٠١١ حققت المركز الأول على مستوى إدارة أشمون عام ٢٠١٩ وتم تصعيدها للمحافظة ثم حصدت المركز الثالث على مستوى محافظة المنوفية أعوام ٢٠٢١، ٢٠٢٠، ٢٠٢٢ قبل أن تتأهل لبطولة المدارس للكاراتيه على مستوى الجمهورية عام ٢٠٢٢ كما أنها عضو في نادي الإعلاميين الرياضي بمدينة ٦ أكتوبر هذا الحضور الرياضي يعكس قوة إرادتها وانضباطها وقدرتها على التحدي والمنافسة إن رقية عبد الناصر ليست مجرد طالبة متفوقة بل نموذج لشخصية شابة واعية بطموحها مؤمنة بقدرتها على التأثير تسعى إلى أن تترك بصمة حقيقية في محيطها العلمي والمجتمعي. تجمع بين الطموح والالتزام وبيننا لابتكار والأخلاق وبين الرؤية المستقبلية والعمل الجاد. إنها صورة مشرفة لفتاة مصرية طموحة تثبت أن المستقبل يُصنع بالإرادة والعلم وأن الاحلام الكبيرة تبدأ بخطوة وثقة وإيمان ال يتزرع بالنجاح



في إطار حرص كلية الصيدلة - جامعة المنوفية على إبراز النماذج المتميزة والمشرفة يبرز هذا الشهر اسم الأستاذة سماح عبدالعزيز كشك كواحدة من الشخصيات الإدارية الملهمة التي قدمت نموذجاً فريداً في التفاني والإبداع والتميز المؤسسي

فمنذ انطلاق مسيرتها المهنية في أبريل عام ٢٠٠١ بوظيفة أخصائي تحليل وتصميم نظم بإدارة التدريب على الحاسب الآلي بمركز نظم المعلومات والتحول الرقمي أثبتت حضوراً استثنائياً وقدرة حقيقية على التأثير والتطوير حيث لم يكن دورها مجرد أداء وظيفي بل كانت قوة دافعة في نشر الثقافة الرقمية إذ قامت بتدريب أعداد كبيرة من العاملين والطلاب والخريجين وأفراد المجتمع مسهمةً بفاعلية في بناء كوادر قادرة على مواكبة متطلبات العصر الرقمي

كما كان لها دور بارز ضمن فريق منسقي الجودة حيث أسهمت بجهد مخلص في دعم مسيرة التميز المؤسسي والحصول على شهادة الأيزو بما يعكس وعياً إدارياً متقدماً وإيماناً راسخاً بأهمية الجودة كمنهج عمل إلى جانب مشاركتها الفعالة في الجوانب المالية بمركز نظم وتكنولوجيا المعلومات الأمر الذي أكسبها خبرات متكاملة جمعت بين الدقة الفنية والكفاءة الإدارية وعندما تولت منصب مدير إدارة التسجيل بمركز الخدمة العامة في ديسمبر ٢٠٢٢ تركت بصمة واضحة في تطوير نظم العمل وإعادة تنظيم الإجراءات بشكل احترافي مما أسهم في تحسين مستوى الخدمات وتعزيز رضا المستفيدين وهو ما أهلها عن جدارة لتولي منصب المدير المالي والإداري للمركز في ديسمبر ٢٠٢٣ حيث واصلت مسيرة التآلق بإدارة واعية وانضباط مؤسسي متميز ، محققة نقلة نوعية في كفاءة الأداء والتنظيم

وفي نوفمبر ٢٠٢٥ توجد هذه المسيرة الحافلة بالإنجازات بتوليها منصب مدير إدارة الشؤون الإدارية بكلية الصيدلة لتواصل عطائها المتميز داخل الكلية مستندة إلى خبرة عميقة ورؤية استراتيجية جعلتها نموذجاً مضيئاً للإدارة الحديثة التي تجمع بين الحزم والمرونة وبين التخطيط الدقيق والتنفيذ الفعال

إن الأستاذة سماح عبد العزيز كشك تمثل بحق قصة نجاح ملهمة وشخصية استثنائية تجسد أسمى معاني الإخلاص والالتزام وتؤكد أن التميز الحقيقي هو نتاج سنوات من العمل الجاد والرغبة الصادقة في التطوير لنستحق بجدارة أن نكون "شخصية الشهر" ونموذجاً يُحتذى به في الأداء الإداري الراقى والقيادة الواعية داخل كلية الصيدلة

شخصية هذا الشهر ٢٠٢٦/٥/١٤



### محمد جمال شلف نموذج للإخلاص

والعطاء في كلية الصيدلة بجامعة المنوفية في إطار حرص كلية الصيدلة بجامعة المنوفية برئاسة الأستاذ الدكتور هيثم ميمون عباس عميد الكلية على إبراز النماذج المشرفة والمخلصة داخل الكلية تم اختيار السيد محمد جمال رايم محمد شلف ليكون شخصية هذا الشهر تقديراً لما يقدمه من جهد مخلص وعطاء متواصل في مختلف الإدارات التي عمل بها داخل الكلية وينتمي محمد جمال شلف إلى قرية كفر طه شبرا بمرکز قويسنا وحصل على دبلوم الزراعة عام ٢٠٠٠ ثم التحق للعمل بكلية الصيدلة جامعة المنوفية منذ عام ٢٠١٢ حيث استطاع خلال سنوات عمله أن يثبت كفاءته والتزامه وحسن تعاونه مع جميع العاملين وأعضاء هيئة التدريس

وقد بدأ مسيرته داخل الكلية بالعمل في إدارة المعامل بقسم الأدوية والسموم ثم انتقل للعمل بإدارة المشتريات والمخازن حيث تولى مسؤولية العمل كفني مخزن للكيمياويات وأظهر دقة كبيرة في أداء مهامه وتحمل المسؤولية قبل أن يواصل عطاؤه من خلال العمل بأرشيف الكلية ليساهم في تنظيم وحفظ الملفات والمستندات بما يدعم كفاءة العمل الإداري داخل الكلية ويُعرف عنه الإخلاص والانضباط والحرص على أداء العمل بكل أمانة إلى جانب تعاونه الدائم وروحه الطيبة التي جعلته محل تقدير واحترام من جميع زملائه الأمر الذي جعله نموذجاً مشرفاً. للعامل المجتهد الذي يؤدي دوره بصمت وإتقان وأكدت إدارة الكلية أن تكريم النماذج المتميزة يأتي إيماناً بأهمية تقدير كل من يساهم بإخلاص في نجاح منظومة العمل وترسيخاً لقيم الانتماء والتفاني التي تمثل أحد أهم عوامل التميز داخل كلية الصيدلة جامعة المنوفية ويُعرف عنه الإخلاص والانضباط والحرص على أداء العمل بكل أمانة إلى جانب تعاونه الدائم وروحه الطيبة التي جعلته محل تقدير واحترام من جميع زملائه الأمر الذي جعله نموذجاً مشرفاً للعامل المجتهد الذي يؤدي دوره بصمت وإتقان

وأكدت إدارة الكلية أن تكريم النماذج المتميزة يأتي إيماناً بأهمية تقدير كل من يساهم بإخلاص في نجاح منظومة العمل وترسيخاً لقيم الانتماء والتفاني التي تمثل أحد أهم عوامل التميز داخل كلية الصيدلة جامعة المنوفية

شخصية هذا الشهر ٢٠٢٦/٦/٣



عماد عبد الرازق سعد – نموذج للعطاء والعمل المؤسسي في جامعة المنوفية

في إطار تكريم النماذج المتميزة من العاملين نسلط الضوء هذا الشهر على الأستاذ عماد عبد الرازق سعد أحد أبناء قرية كفر الشيخ خليل مواليد عام ١٩٨١ والحاصل على بكالوريوس تجارة – شعبة محاسبة والذي يمثل نموذجاً مشرفاً في الالتزام المهني والتدرج الوظيفي داخل مؤسسات جامعة المنوفية.

بدأ عماد عبد الرازق مسيرته المهنية في المدن الجامعية بمدينة الزراعة حيث عمل إلى جانب الأستاذ الراحل أحمد عاطف أبو يوسف (رحمه الله) مدير المدينة واكتسب خلال تلك الفترة خبرات عملية في إدارة الصيانة والخدمات المساندة ما أسهم في تشكيل خبرته الإدارية المبكرة.

وبعد حصوله على مؤهل البكالوريوس في عام ٢٠١٧ تم نقله للعمل في كلية الصيدلة بشبين الكوم جامعة المنوفية مع معادلة الشهادة حيث بدأ مرحلة جديدة من مسيرته المهنية داخل الكلية منذ نشأتها متنقلاً بين عدد من الإدارات الحيوية أبرزها إدارة الحسابات ثم إدارة المشتريات والمخازن وهو موقعه الحالي.

ويُعرف عن الأستاذ عماد التزامه العالي في العمل وإيمانه العميق بروح الفريق والعمل الجماعي إضافة إلى تعاونه الدائم مع زملائه وحرصه على خلق بيئة عمل إيجابية. كما يتميز بشخصية محبة للجميع ويؤمن بأن إسعاد الآخرين جزء لا يتجزأ من سعادته الشخصية.

ويمثل الأستاذ عماد عبد الرازق سعد اليوم نموذجاً للموظف المجتهد الذي جمع بين الخبرة العملية والتطور الوظيفي ليكون أحد الكفاءات المتميزة داخل جامعة المنوفية وقيمة مضافة لأي موقع عمل يشغله