



كلية الاقتصاد المنزلي
وحدة ضمان الجودة والاعتماد

جامعة المنوفية

نموذج توصيف مقرر دراسي

البرنامج الذي يتبعه المقرر: بكالوريوس الاقتصاد المنزلي
القسم الذي يتبعه البرنامج: قسم الملابس والنسيج العام الدراسي : 2009/2008
القسم الذي يتبعه المقرر: قسم الملابس والنسيج تاريخ إقرار التوصيف: / /

أ- معلومات أساسية:	الرمز الكودي:	الفرقة/ المستوى: الأولى	اسم المقرر: الفن والتصميم
	HE(12)3		
عدد الوحدات/ الساعات الدراسية:	2 نظري	4 عملي و / أو تمارين	ب- معلومات متخصصة:
		4 الإجمالي	

1- أهداف المقرر Aims

- تنمية القدرات الفنية والحسية.
- تنشيط العملية الإبداعية.
- تحليل العمل الفني.
- القدرة علي التصميم.

2-المخرجات التعليمية المستهدفة من تدريس المقرر:-

أ - المعرفة والفهم

Knowledge and understanding

- أن يعي المعلومات المرتبطة بالفن والتصميم.
- أن تقارن بين الفن والتصميم.
- أن يحدد عناصر العمل الفني المبتكر.

ب - القدرات الذهنية

Intellectual skills

- 1-القدرة علي النخيل للإبداع.
- 2- القدرة علي تحليل عناصر التصميم في العمل الفني.
- 3- القدرة علي أن يصيغ مدخلات التصميم.
- 4- المرونة والذكاء في التعديل من حذف واضافه.

ج- المهارات المهنية

Professional Skills

- أن يتحكم في تطويع حركة اليد لرسم كافة أنواع الخطوط.
- أن يرسم ويوظف الألوان وفقاً لمجال التصميم.
- أن يبتكر بعض التصميمات.

د- المهارات العامة:

General Skills

- أن يكون له القدرة علي استخراج مواطن الجمال والقيح.
- أن يكون الحس المرهف أساس تعاملاته في شتي المجالات.

3 - محتوى المقرر Syllabus

(المحتوي النظري)

عدد	الموضوع	الأسبوع
	الساعات	
	لمحة تاريخية عن الفنون وتاريخها	الأسبوع الأول
	تعريف الفن	الأسبوع الثاني
	تاريخ الفن عبر الحضارات	الأسبوع الثالث
	دراسة مقارنة للفن عبر العصور	الأسبوع الرابع
	تعريف التصميم وتاريخ تطوره	الأسبوع الخامس
	التصميم وارتباطه بشتي مجالات الحياة	الأسبوع السادس
	مقارنة الفن بالتصميم	الأسبوع السابع
	اختبار	الأسبوع الثامن
	دراسة الألوان وأنواعها ودائرة الألوان	الأسبوع التاسع
	سيكولوجية الألوان ومدى ارتباطها بالغرض الوظيفي	الأسبوع العاشر
	وضع أفكار تصميمه مختلفة ومتوافقة مع الغرض الوظيفي	الأسبوع الحادي عشر
	التدريب علي عمل تصميمات معاصرة	الأسبوع الثاني عشر
	التدريب علي عمل تصميمات معاصرة	الأسبوع الثالث عشر
	اختبار	الأسبوع الرابع عشر

(المحتوي العملي)

عدد الساعات	الموضوع	الأسبوع
	تمرين اليد علي حرية الحركة	الأسبوع الأول
	عمل مقلّمات ودوائر بدون أدوات	الأسبوع الثاني
	دائرة الألوان	الأسبوع الثالث
	التدرّج اللوني	الأسبوع الرابع
	رسم عناصر طبيعية	الأسبوع الخامس
	تظليل العناصر الطبيعية	الأسبوع السادس
	عمل تصميمات الخداع البصري	الأسبوع السابع
	خداع بصري بالحبر الأسود	الأسبوع الثامن
	عمل تكوينات زخرفيه	الأسبوع التاسع
	عمل تكوينات من عناصر طبيعية	الأسبوع العاشر
	تكوينات زخرفيه ملونه	الأسبوع الحادي عشر
	عمل تصميمات لمفارش	الأسبوع الثاني عشر
	تلوين المفارش	الأسبوع الثالث عشر
	اختبار أعمال السنه	الأسبوع الرابع عشر

- أساليب التدريس والتعلم

Teaching and learning methods

١) المحاضرة.

٢) الحوار والمناقشة.

٣) البيان التطبيقي.

٥ - أساليب التدريس والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة

Teaching and Learning methods for disables

١ - يتم ذلك في البند 5، 6 بمخاطبة كل مستويات الذكاء بذات المحاضرة وذلك عن طريق مخاطبة كل العقول بذكاء.

٢ - المحاضرة وجذب انتباه كل المستويات بالشكل الذي يعطي النتيجة الإيجابية.

6- أساليب التدريس والتعلم للطلاب المتميزين

١ - يتم ذلك في البند 5، 6 بمخاطبة كل مستويات الذكاء بذات المحاضرة وذلك عن طريق مخاطبة كل العقول بذكاء.

٢ - المحاضرة وجذب انتباه كل المستويات بالشكل الذي يعطي النتيجة الإيجابية.

7- تقييم الطلاب Students assess:

أ- الأساليب المستخدمة Tools

اختبار تحريري لقياس المعرفة والفهم

اختبار شفهي لقياس القدرات والمهارات

ب- التوقيت Time schedule

الأسبوع الثامن (تحريري وتطبيقي)

الأسبوع الرابع عشر (تحريري وتطبيقي)

ج توزيع الدرجات

نهاية الفصل الدراسي 30 %

منتصف الفصل الدراسي 30 %
الامتحان الشفوي %
الامتحان العملي 40 % تطبيقي
أعمال فصلية % ضمن أعمال السنة

د - نظام تحديد التقديرات Grading system

امتياز 85 % جيد جدا 75 %
جيد 65 % مقبول 50 %
ضعيف 30 % ضعيف جدا 29 %

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :List of references
أ - مذكرات Course notes

ب- كتب ملزمة

Required books (Text books)

ج- كتب مقترحة

Recommended book

د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

Periodicals, web sites.. etc.

- الإمكانات المطلوبة للتدريس و التعلم

- شرائط فيديو تعليمي

- داتا شو

رئيس القسم	منسق المقرر (أستاذ المادة)
أ.د/رشدي علي احمد عيد	أ.د/رشدي علي احمد عيد

التاريخ: / /